

GOVERNMENT OF INDIA

DEPARTMENT OF ARCHAEOLOGY

CENTRAL ARCHÆOLOGICAL  
LIBRARY

---

CALL No. 891.05/A.K.D.M.  
ACC. No. 32011

D.G.A. 79.

GIPN—S4—2D. G. Arch.N. D./57—25-9-58—1,00,000







Abhandlungen  
für die  
Kunde des Morgenlandes.



Abhandlung

Kunde des Morgenlandes



# Abhandlungen

für die

## Kunde des Morgenlandes

herausgegeben von der

Deutschen Morgenländischen Gesellschaft

unter der verantwortlichen Redaction

des Prof. Dr. Ludolf Krehl.

32011

891.05

A. K. D. M.



Leipzig, 1876

in Commission bei F. A. Brockhaus.



**CENTRAL ARCHAEOLOGICAL  
LIBRARY, NEW DELHI.**

Acc. No. 32011 .....

Date..... 17.7.57 .....

Call No. 891.05/A.K.D.M. ....



## I n h a l t.

---

- No. 1. Versuch einer hebräischen Formenlehre nach der Aussprache der heutigen Samaritaner nebst einer darnach gebildeten Transscription der Genesis mit einer Beilage. Von **H. Petermann**.
- No. 2. Bosnisch-türkische Sprachdenkmäler gesammelt, gesichtet und herausgegeben von **O. Blau**.
- No. 3. Ueber das Saptacatakam des Håla. Ein Beitrag zur Kenntniß des Prākṛit von **A. Weber**.
- No. 4. Zur Sprache, Literatur und Dogmatik der Samaritaner. Drei Abhandlungen nebst zwei bisher unedirten samaritanischen Texten herausgegeben von **S. Kohn**.
-



Versuch  
einer  
hebräischen Formenlehre.

---



**Abhandlungen**

für die

# Kunde des Morgenlandes

herausgegeben von der

Deutschen morgenländischen Gesellschaft.

---

**V. Band.**

N<sup>o</sup> 1.

# Versuch

einer

# hebräischen Formenlehre

nach der Aussprache

der heutigen Samaritaner

nebst

einer darnach gebildeten Transscription der Genesis

und einer Beilage

enthaltend die von dem recipirten Texte des Pentateuchs  
abweichenden Lesarten der Samaritaner.

Von

**H. Petermann.**

---

**Leipzig 1868**

in Commission bei F. A. Brockhaus.





## Vorwort.

Auf das Anrathen einiger gelehrten Freunde habe ich dem folgenden Versuche einer Formenlehre des Hebräischen nach der Aussprache der Samaritaner, welchen ich nur als einen solchen betrachtet wissen will, und daher der Nachsicht der gelehrten Beurtheiler empfehle, den ganzen Text der Genesis nach der Aussprache des Hohepriesters in lateinischer Umschrift gemäss der S. 5 und 6. angegebenen Norm zugefügt, damit man um so leichter in den Stand gesetzt werde, sich selbst ein Urtheil darüber zu bilden.

Die Beilage der Varianten für den ganzen Pentateuch wird hoffentlich als eine willkommene Zugabe erscheinen, da sie, wie ich überzeugt bin, den authentischen hebräischen Text der Samaritaner enthält. Der Hohepriester äusserte nämlich den Wunsch gegen mich, den hebräischen Text des Pentateuchs wo möglich in Taschenformat für sich und seine Gemeinde zum Gebrauch in der Synagoge zu besitzen, und fragte mich, ob ich es wohl bewirken könnte, dass derselbe auf königliche Kosten gedruckt, und ihnen eine Anzahl von etwa 150 Exemplaren gratis überwiesen würde. In der Hoffnung dies zu erlangen, gab ich ihm eine bejahende Antwort, machte ihm aber begreiflich, dass dazu ein durchaus correcter Text nothwendig sei, und trug ihm unter Zusicherung eines entsprechenden Honorars auf, die letzten 4 Bücher, da ich die Genesis schon bei dem Vorlesen berichtet hatte, auf das



Genaueste nach der Ausgabe von Benj. Blayney (Oxford 1790. 8°), welche ich bei mir hatte, durchzugehen, und jede, auch die geringste Verschiedenheit von der im Texte befindlichen Lesart — ohne Berücksichtigung der darunter stehenden Varianten — anzugeben. Er that dies, und schickte mir das Resultat seiner Vergleichung nach Damaskus. Da er nun den Druck zu seiner eignen und seiner Gemeinde Benutzung zu haben wünschte, so musste ihm ganz besonders daran liegen, denselben in grösster Correctheit ausgeführt zu sehen, und ich halte mich daher für berechtigt anzunehmen, dass er mit der grössten Gewissenhaftigkeit bei der Vergleichung zu Werke gegangen sei. — Leider ist es mir nicht gelungen, eine Ausgabe zu ermöglichen, und ich gebe nun in der Hoffnung, dass zu einer solchen sich später eine Unterstützung finden werde, vorläufig nur die Varianten, und zwar nicht von dem samaritanisch-hebräischen Texte der Ausgabe von Blayney, sondern von unserem masorethischen, damit der Leser sogleich sämtliche Abweichungen der Samaritaner vor Augen habe; auch habe ich dieselben, wie in der Formenlehre, um der Bequemlichkeit der Leser zu genügen, mit hebräischen Lettern geschrieben.

Berlin, Januar 1868.

H. P.

## Einleitung.

---

S. de Sacy, welcher bekanntlich mit dem damaligen Hohenpriester der Samaritaner, Schalâma, in Correspondenz trat, die in den Jahren 1808—20 mit langen Unterbrechungen fortgeführt wurde, veröffentlichte im J. 1812 im 52. Heft der *Annales des voyages et de la géographie* ein *Mémoire sur l'état actuel des Samaritains*, welches in den „neuen theologischen Nachrichten“ Octoberheft 1813 in deutscher Uebersetzung erschien, und zugleich mit den ältern und neuern Correspondenzen im 12. Band der *Notices et extraits des Manuscrits Paris 1831*, wieder abgedruckt wurde. In dieser Abhandlung sagt er p. 24. der letztern Ausgabe: On avait désiré savoir comment les Samaritains prononcent la langue hébraïque, et pour cela on avait représenté en caractères arabes, autant qu'il est possible de le faire, la prononciation rabbinique des divers noms de Dieu et des premiers versets de la Genèse, priant Salamèh de représenter de même la prononciation usitée parmi sa nation, en caractères arabes. Il ne répond pas à cela d'une manière satisfaisante, et se contente de répéter les divers noms de Dieu, en disant: „Sachez que ces noms sont Jehova, Elohim, El, Schaddaï, Je suis celui qui est, Adonaï. La chose est à cet égard parmi nous, comme vous l'avez dite. Vous nous priez de vous écrire quelques lignes de la loi; sachez que notre livre est écrit comme la présente lettre que vous avez sous les yeux.“ Malgré le vague de cette réponse, elle pourrait porter à penser que les Samaritains prononcent l'hébreu comme les Juifs, si Salamèh ne disait précisément dans sa première lettre: „Notre prononciation est différente de celle des Juifs, mais la loi est la même depuis le commencement jusqu'à la fin.“ Au surplus, il se pourrait faire, que tout le système



grammatical des Juifs fût commun aux Samaritains, et que cependant ces derniers prononçassent différemment les lettres, sur-tout les gutturales et les voyelles, comme la prononciation du grec et du latin n'est pas la même par-tout, quoique par-tout on écrive ces langues de la même manière; et, pour donner un exemple encore plus analogue à la matière dont il s'agit, comme la prononciation de l'hébreu est différente chez les Juifs allemands, et les Juifs espagnols, italiens et orientaux. C'est donc encore une question indécise, et qui ne pourra être résolue que quand un savant bien au fait de la prononciation des Juifs, aura été à portée d'entendre prononcer un Samaritain.

Es fragt sich nun aber, ob es überhaupt ein wissenschaftliches Interesse haben kann, zu wissen, wie die Samaritaner noch jetzt das Hebräische aussprechen, nachdem es über 2000 Jahre eine todte Sprache gewesen ist, deren Kenntniss sich seit jener Zeit, seit welcher erst eine aramäische Mundart und dann das Arabische die Landes- und Umgangssprache wurde, nur durch Tradition erhalten konnte, zumal sie gar keine Vocalzeichen haben, welche die Aussprache auch nur einigermaßen fixirt hätten. Mussten sich nicht durch die Länge der Zeit eine Menge von Aramaismen und Arabismen einschleichen? während dagegen unsere Aussprache des Hebräischen, die wir von den Juden erlernt haben, von diesen seit länger denn 1000 Jahren in Palästina selbst festgesetzt worden ist, und durch die von ihnen erfundenen und beigeschriebenen Vocalzeichen sich bis auf den heutigen Tag unverfälscht erhalten hat. Allerdings sind diese Einwände nicht ohne Grund, und man möchte geneigt sein, die Verschiedenheit der Samaritaner von den Juden in dieser Beziehung für eine blosser Grille zu halten, welche der Fanatismus gegen diese ihre ursprünglichen Brüder hervorgerufen habe. Allein, wenn man auch wird zugeben müssen, dass manches Fremdartige und Willkührliche sich bei ihnen im Laufe der Zeit eingeschlichen haben kann: so ist doch auf der andern Seite wohl zu berücksichtigen, dass sie mit gleicher, wenn nicht mit noch grösserer Strenge als die Juden, an ihrem Glauben, und was damit zusammenhängt, festhielten, dass die hohepriesterliche Familie, in welcher diese Würde bis jetzt unverrückt geblieben ist, und welche stets ihren Wohnsitz in Nablus hatte, ihre Kenntnisse von der Religion, dem Kultus und der Sprache vom Vater auf den Sohn vererbt hat, und dass die

Samaritaner überhaupt im Osten und Westen nicht viel über Palästina, im Norden nicht über Antiochien, im Süden nie über Kairo hinausgekommen sind, während die Juden schon in frühen Jahrhunderten nach Griechenland und Italien, wie nach dem fernen Osten kamen. Zudem ist die masorethische Vocalisation so voller Spitzfindigkeiten und so scrupulös, dass sie den Geist der Sprache förmlich tödtet, und sie zu einem mechanischen Ganzen macht.

Sollte sich daher in der samaritanischen Aussprache eine gewisse dem Hebraismus entsprechende Einheit darstellen, so würde sie sicher alle Berücksichtigung verdienen, und könnte, so fern sie mit der der Masorethen übereinstimmt, ein wichtiges Moment für deren Bestätigung abgeben, in wie fern sie aber wieder von derselben abweicht, zu weiterer Forschung antreiben, um zu sehen, auf welcher von beiden Seiten die Wahrheit liegen mag. Natürlich kann aber die Kenntniss der Aussprache einzelner Worte, oder auch weniger Verse, wie sie S. de Sacy gefordert hatte, doch nur zu der Einsicht führen, dass sie von der jüdischen abweiche, oder nicht.<sup>1)</sup> Dazu gelangte ich gleich bei meiner ersten Bekanntschaft mit Amram, dem jetzigen Hohenpriester und Sohn des damals noch lebenden greisen Schalâma. Er fragte mich, ob ich das Hebräische verstehe? Auf meine bejahende Antwort legte er mir den Pentateuch vor, und liess mich etwas lesen. Darauf erwiderte er mir, dass ich es nach der Weise der Juden lese, aber nicht nach der der Israeliten d. i. der Samaritaner. Ich fragte ihn, ob sie es anders lesen? Allerdings, war seine Antwort, und er las mir nun dieselbe Stelle in einer Weise vor, dass ich sie nicht verstanden hätte, wenn sie mir nicht schon bekannt gewesen wäre. Dies erregte meine Neugierde; und als ich später wieder nach Nablus kam, um einige Zeit dort zu bleiben, und mich von ihm unterrichten zu lassen, bat ich ihn, mir die ganze Genesis nach samaritanischer Aussprache langsam vorzulesen, wobei ich den hebräisch-samaritanischen Text, den ich in der Ausgabe von

---

1) Dieses hat schon J. J. L. Bargès in seiner Schrift „*Les Samaritains de Naplouse*.“ Paris, 1855, 8°. p. 56. gezeigt, wo er Gen. 1, 1—5 nach der samaritanischen Aussprache wiedergibt. Derselbe hat aber offenbar dies nach dem Gedächtniss aufgeschrieben, wie schon aus der Bezeichnung der Gutturale hervorgeht; und ebenso ist auch seine Vocalbezeichnung nicht überall richtig.



Benj. Blayney, Oxford 1790. 8°. vor mir hatte, sogleich vocalisirte. Anfangs schien mir diese Aussprache eine rein willkürliche, aus der Luft gegriffene, und aus reiner Opposition gegen die Juden hervorgegangene zu sein; später aber entdeckte ich doch hier und da streng durchgeführte Consequenzen und bestimmte Gesetze, welche zu weiterm Nachdenken auffordern, und zur Bestätigung oder Rectificirung der jüdisch-christlichen Aussprache dienen können. Namentlich möchte der Umstand, dass bei aller Mannigfaltigkeit der Formen, welche nach der Aussprache der Samaritaner anzunehmen ist, doch eine grosse Einfachheit derselben durchleuchtet, indem der natürlichste Vocal *a* vorherrscht, im Qal Praet., Part., Inf. abs. und Imperativ oft gleiche Formen haben, auch die Vocale sich fester erhalten, und nicht so vielen Veränderungen unterworfen sind, als dies nach der künstlichen masorethischen Interpunction der Fall ist, der samaritanischen Vocalisation ein höheres Alter vindiciren. Im Allgemeinen aber ist nicht zu verkennen, dass die masorethische Vocalisation den Vorzug verdient, zumal da der aramäische und arabische Einfluss bei den Sam. oft deutlich hervortritt, und dass oft handgreifliche Fehler bei den Samaritanern sich eingeschlichen haben; auch darf ich nicht verschweigen, dass öftere Abweichungen in der Aussprache eines und desselben Wortes auf Rechnung meines ungeübten Ohres und meines Gewährsmannes zu schreiben sind, der nach der Weise aller Orientalen die Vocale möglichst unrein aussprach, so dass er mir oft einzelne Worte wiederholen musste, wobei ich bald diesen, bald jenen Vocal zu hören glaubte, und dass er selbst zuweilen den Text nicht richtig aufgefasst hatte, wie er z. B. 37. 20 אֶמְרֵי las, was sinnlos ist, für אֶמְרֵי. Im Ganzen ist jedoch anzunehmen, dass er, der von Jugend auf den Pentateuch gelesen und in der Synagoge vorgetragen hat, die Aussprache besser kannte, als irgend ein Anderer.

Früher hatten die Samaritaner mehrere Bücher, in denen die Regeln für das Lesen des Hebräischen aufgestellt waren. Nach der Versicherung des Hohenpriesters sind diese aber verloren gegangen. Es finden sich nur noch Fragmente einer Schrift betitelt *قانون أبي* und Fragmente eines Commentars dazu. Original wie Commentar sind arabisch, und daher auch die Namen der Vocale, deren 3 angegeben werden: Fatha, Kesre und Dhamma. Für dieselben sind auch besondere Zeichen festgestellt, die über die Buch-

staben gesetzt werden. Der Verfasser unterscheidet aber 3 Arten des Fatha, deren jeder er ein besonderes Zeichen giebt, welches, wie es scheint, einem bestimmten Guttural eigen ist. Das ursprüngliche und eigentliche Fatha wird durch das Zeichen <sup>v</sup> ausgedrückt, neben welchen noch <sup>l</sup> und — gebraucht werden; die Buchstaben dafür sind <sup>v</sup>Ⲁ, <sup>l</sup>Ⲥ, <sup>—</sup>Ⲭ, für Kesre wird gebraucht <sup>◌̣</sup>, für Dhamma <sup>◌̇</sup>. Ausserdem wird darin noch ein Zeichen für Teschdid (<sup>ˆ</sup>) gegeben. — Eine andere kleine Schrift über das Lesen des Hebräischen betitelt قوائين المقرأ ابو سعيد, in welcher 12 Regeln angegeben werden, erwähnt Juynboll in seinem Werke Commentarii in historiam gentis Samaritanae. Lugd. Bat. 1846. p. 58. Anm. 2. Sie findet sich in einem Codex der königl. Bibl. zu Amsterdam No. 27., welcher nach einer kurzen und einer ausführlichen hebr. Grammatik p. 203—220 dieselbe enthält.<sup>1)</sup>

Ich werde nun versuchen, die Elemente der hebräischen Sprache nach der Aussprache des Hohenpriesters Amram, so weit es mir möglich ist — da nicht alle Formen in der Genesis vorkommen — darzustellen. Da sie jedoch für unser an die masorethische Vocalisation gewöhntes Auge theilweise zu sonderbar erscheinen möchten, ich auch öfter zweifelhaft bin, ob ich ו oder װ, װ oder װ zu setzen habe, so werde ich die samaritanische Aussprache mit lateinischen Lettern wiedergeben, und zwar die einzelnen Consonanten in folgender Weise: א durch w — א mit Dagesch lene durch b, mit D. f. durch bb — ג durch g — ד durch d — ד quiesc. durch u, mob. durch w, und mit D. f. durch ww und bb, da es verschieden ausgesprochen wird — ז durch z nach franz. Aussprache — ח durch t — ח quiesc. durch i, mob. durch j — כ durch k — ל durch l — מ durch m — נ durch n — ס durch s — פ durch f, פ mit D. l. durch p, mit D. f. durch pp oder ff — צ durch s

1) Diese letztere hat Th. Nöldeke in seiner Abh. „über einige samaritanisch-arab. Schriften, die hebr. Sprache betreffend, Göttingen 1862.“ (als bes. Abdruck aus den Nachrichten von der K. Ges. d. W. zu Gött. 1862 No. 17. u. 20.) S. 19 u. ff. vollständig in Original und Uebersetzung mitgetheilt, und derselben interessante Bemerkungen aus der grössern Grammatik vorausgeschickt. Wir ersehen daraus, wie das Folgende ergeben wird, dass trotz einzelner Abweichungen doch im Allgemeinen die Aussprache des Hebr. sich bei den Samaritanern gleich geblieben ist.



— p durch q — ʔ durch r — ʕ und ʔ durch š — ʔ durch t.  
 Die Gutturalen bezeichne ich nur, wo sie zwischen 2 Vocalen stehen, durch ʔ. Dies ist die genaue Aussprache derselben, welche allein hier in Betracht kommt, die Verdoppelung der übrigen Buchstaben zeige ich auf dieselbe Weise, wie bei den Gutturalen und ב, ג, ד durch Verdoppelung des betreffenden Consonanten an. Den Vocal der Tonsilbe bezeichne ich durch ˆ.

## Erster Theil.

### Von der Schrift und den Lauten.

#### §. 1.

#### Von den Consonanten

1) Die Samaritaner nennen die hebräische Quadratschrift Jehudi יהודי, und leiten sie von Esra ab, welcher, wie sie sagen, um seinen Verfälschungen der Tora Eingang zu verschaffen, die ursprüngliche hebräische Schrift, Ebrani عبرانی, die sich nur ganz rein bei den Israeliten d. i. den Samaritanern erhalten hat, umänderte.

2) Die Namen der Buchstaben sind: Aláf, Bit, Gamán, Dalát, I, Bar, Zen, Ít, Tit, Júd, Káf, Labád, Mim, Nún, Simcát, Ín oder Íi, Fi, Šadi, Qóf, Risch, Schán, Táv.

3) In Betreff der Aussprache ist Folgendes zu bemerken:  
 a) die Gutturale, welche die Samaritaner bei dem Sprechen des Arabischen keineswegs mit einander verwechseln, unterscheiden sie bekanntlich in ihrem Dialect gar nicht. Denselben Fehler begehen sie auch bei dem Lesen des Hebräischen.<sup>1)</sup> ʔ gilt den Samari-

1) Sie dienen zur Vocaldehnung, die jedoch in der tonlosen Endsilbe nicht bemerkbar ist, und bilden zwischen 2 Vocalen einen oft kaum hörbaren Hiatus, können aber auch verdoppelt werden, und nehmen dann scheinbar zuweilen den Laut eines doppelten j an, z. B. 49, 12. מִיִּיִּלֵב mijjéleb, v. 20. מִיִּיִּדָנִי mijjudáni; so auch 1. אִיִּיִּמֶר ijjâmer (nicht jijjâmér). Sonst tritt in der Regel statt der Verdoppelung nur ein stärkerer Hiatus ein, z. B. 1. מִיִּיִּלֵב mi'al. Jenes j ist jedoch nicht der Laut des Gutturals, sondern nur bedingt durch das vorhergehende

Die weichere Aussprache der litterae בנרדפת hat sich bei den Samaritanern nur in den Buchstaben ב und פ erhalten, und zwar bei dem erstern ziemlich genau in denselben Fällen, in denen sie auch nach unserer Aussprache stattfindet; jedoch lesen sie לבבכם lebavkimma רבבה rabáva, wahrscheinlich, um die Concurrenz von zwei aspirirten ב zu vermeiden, wesshalb sie auch רבזה wávzáb, und ירבב jūvab aussprechen, aber עקב éqev; auch lesen sie בכשבם בכשבם, aber ירבב jūvab, und wárba. Bei פ hat die weichere Aussprache bei Weitem mehr überhand genommen, was vielleicht einem Einfluss des Arabischen zuzuschreiben ist, und findet sich namentlich bei Eigennamen, zu Anfang der Wörter, und selbst, wenn פ dagessirt ist. Die Fälle, welche ich angemerkt habe, sind folgende: פני fáni, מרהפת amra'éfat, פרי fíri, פישון fischón, פרה fárat, מפרי miffíri, פן fen, ונפקחו uneffaqá'u, ונפקחו uteffaqána, ויתפחו ujitfáru, מפני miffáni und ebenso לפני elfáni u. s. w. ופער wá'far, ונפקחו emmetáfeket, ונפקחו utáfek, ונפקחו ujáfálu 4, 5 (wahrscheinlich Versehen meines Gewährsmannes, da er sonst statt ונפקחו ujjáfálu las, jedoch steht hier in der arab. Uebers. وذهب ماء وجهه).

fáno, פִּנִּיךְ fánék, נָאָלִי nafálu, לַעֲפֶתָה elféta, פַּעֲשָׂתָה fašáta, הִיא fija (fi'a),  
נִפְתָּחוּ elfašá'i, סָפָר ásfar, יָעַת gáfar, וַאֲסַפְתָּ wáséfta, לְנִשְׁפֹּחוֹתֶיהֶם  
niffatá'u, וּנְיָפְתָה ujifta, בַּאֲפִיָּה bašfija (bašfi'a), וַעֲפֶרֶוּ uféru, לְנִשְׁפֹּחוֹתֶיהֶם  
elmešfúti'imma, וַאֲסַפְתָּ ūsef, לְנִשְׁפֹּחוֹתֶיהֶם elnafašutikimma, וַיִּשְׁפָּךְ jissá-  
fek, פִּלִּישְׁתִּים filištēm, פֶּתְרָסִים fetrásēm, נִפְתָּחוּ neftá'ēm, פִּתְּחִים fōt, פִּיט  
fiš, נִשְׁרָפָה nišráfa, סִפְרָה sífra, נִפְלָגָה niffalága, פָּלַק fálak, וַאֲרַפְכֶּשֶׁד  
warfekšad, שְׁפָתִים ešfátēm, וַשְּׁפָה wəšfa, נָפֹשׁ náfoš, לְשֵׁרִיפָה elšerifa, נִשְׂרָפָה

i, und eingeschoben, um den Hiatus zu vermeiden, daher es bei andern Vocalen nie vorkommt, z. B. האור a'or, הענבים a'enáwēm u. s. w. In dem Hithpal. von שחה geht die Verdoppelung auf das folgende ו über, welches dann b gesprochen wird; wenn a darauf folgt, verschmilzt dieses mit einem vorhergehenden a, wie לארץ lāreš, laāreš. Analog dem j nach i schieben sie in dem Worte אלהים, welches sie elúwēm aussprechen, so auch in קוה kuwa 4, 12 ein ו ein. In זרועי (זרועי) zaráwi wird ו als mobile betrachtet. — Das Pathach furtivum kennen sie natürlich nicht.



שֶׁח *éšfat*, וַיֵּץ *ujifeš*, מִשְׁחֹחַת *mešfá'ót*, נָשִׁי *néšši*, פָּרֵחַ *fáru*, כַּעֲרַי *wešfá'ót*, בְּכֶסֶף *evkásef*, וַהֲעִרִי *waferizzi*, עָרַר *áfar*, כַּעֲרָא *káfar*, אֲרֵרָא *arrefá'em*, פָּרָאן *fárrân*, מִשְׁפָּחַת *méšfat*, אֲפִלֵּיט *affélêt*, אֲפִגָרֵם *affagárêm*, שֶׁחָה *ešfá'a* u. s. w., יִשְׁפָּח *jišfat*, פָּרִי (für פָּרָא 16, 12.) *fári*, כֶּסֶף *kéšfak*, הָעַר *ifèr*, וַהֲפִרִיתִי *wáfriti*, כֶּסֶף *kéšfu* u. s. w., פָּתָה *féta*, מִפְּתָה *mifféta*, פָּת *fat*, אָף *áf*, אֲיִפְלָא *ajífla*, וַיִּפְנוּ *ujafánu* (vielleicht Versehen des Sam. für *ujifnu*), תִּשְׁפָּח *téšfi*, וַיִּעֲשֶׂר *ujefášar*, אָפָה *áfa*, אֲפִתָּה *afféta*, פָּה *fá*, גִּפְרִית *gífrít*, וַיַּעֲלֵל *ujitfállal*, וַיִּרְפָּא *ujirfa*, וַיִּעֲקָה *ujefáqa*, וַיִּכַּל *ufikal*, פִּילְדַּשׁ *fildaš*, לִסְפָּר *lisfar*, בִּפְרֹן *bífrôn*, אֲמַכְפֵּלָה *ammakfélá*, מִסְפָּה *mésfa*, עֲנִיתִי *fenníti*, וַיִּעֲתָה *ujéfta*, וַאֲעָנָה *wéfánna*, לֵאלֹפִי *láláfi*, עֵפָה *éfa*, הַעֲלִיגָשֶׁם *effilgášêm*, וַיִּאֲסַף *wijásaf*, שֶׁחַת *išfāt*, מִפְּדָן *miffáddan*, בַּפִּי *bafíju* (*bafí-u*), הָעַר *áfò*, אָף *ef*, וַיִּפְרַק *ujífrak*, פָּדָנָה *faddána*, וַפָּרַצַת *ufarášta*, פִּי *fi*, וַיִּעֲשֶׂר *ujesáfer*, זִלְפָּה *zilfa*, נִפְתָּלְתִּי *níffatálti*, נִפְתָּלִי *níftáli*, הֲרַעֲתִי *ujifras*, וַיִּפְרַץ *ujífrás*, בַּפֶּן *báfén*, מִפְּדָן *miffáddan*, הֲתִרְפִּים *etérífêm*, נֶכֶסֶף *néksef*, נֶכֶסֶפְתָּ *nekséfta*, פֶּשָׁי *fešá'i*, טִרְפָּה *terífa*, יִשְׁפָּח *jišfat*, בַּפָּאד *bafá'ad*, וַיִּפְגָּעוּ *ujefagá'u*, לֵפֶלֶטָה *el-felíta*, פֶּרֶוֹת *féròt*, אֶכָפֶרָה *ekaféra*, פָּנוּ *fánu*, פָּמֶם *fámêm*, נִגְשִׁיתִי *fagésti*, רָדָפּוּ *radáfu*, אֵלִיפָז *elifaz*, צָפּוּ (n. pr.) *šafú*, אֲלוּפִי *alúfi*, אֲלוֹף *álòf*, פָּנוּ (n. pr.) *fá*, פִּינָן *finan*, פֶּסֶם *féssêm*, וַיִּוְסִיפוּ *ujusifu*, וַיִּעֲשֶׂר *ujesáfer*, תִּשְׁפָּחוּ *tišfáku*, וַיִּפְשְׁטוּ *ujafšíšu*, אֲפִשְׁשֶׁם *efféssêm*, וַיִּפְתִּיחַ *elfutífar*, וַתִּחַלֵּךְ *ufatílak*, צִיפָּה *šífa*, וַהֲפָתִיל *wáfátíl*, פָּרַצַת *farášta*, וַיִּקְשָׁף *ujíqšaf*, קָף *kaf*, פִּתְרָנוּ *fítránu*, מִמִּשְׁפָּחַת *kem-méšfat*, פָּה *fá*, פָּתָר *fátar*, שֶׁחַת *éšfat*, אֲפִרְוֹת *afféròt*, וַשְׂרִיפֹת *ušarífòt*, לִפְקֹדֹן *elfíqdôn*, פֶּיךָ *fíjak* (*fi-ak*), צִפְּנִיתִי *šefinti* *fáne*, פֶּלִיטָה *feliða*, לִפְתָּכִם *alfafkimma*, חֲלִיפֹת *elifòt*, וַיִּפְגַּע *ujáfag*, וַיִּפְלוּ (n. pr.) *ufillu*, פָּרַץ *fáraš*, וַפְּוֹאָה *ufú'a*, אִפְרָתָה *ifráta*, בִּרְפָּה *báraf*, לִגְפָן *elgáfen*, שֶׁפָּחוֹן *šafáfon*, יוֹסֵף *júsef*, פִּרְאֲשֶׁם *farrásêm*, וַיִּפְשְׁטוּ *ujifšádu*, מִפְּשָׁד *másfad*, פֶּשַׁע *féša*, פֶּקַד יִפְקַד *fáqad jifqad*. — Ich muss jedoch hierbei bemerken, dass ich öfter, wo die Aussprache der Samaritaner mit der masorethischen übereinstimmt, unterlassen habe, die weichere Aussprache zu bemerken. Nach dem alten Grammatiker bei Nöldeke a. a. O. S. 16. kennen die Sam. auch eine doppelte Aussprache von פ and פה, eine aspirirte und eine nicht aspirirte; doch muss ich gestehen, dass ich diesen Unterschied nicht bemerkt habe. פ hat eine dreifache Aussprache: 1) als Vocal u, 2) w, 3) wenn es verdoppelt wird, meist wie b. Dasselbe sagt auch Abu Sa'id bei Nöldeke a. a. O. S. 42. פ and פה, den ara-

bischen ط und ص entsprechend, sprechen die Samaritaner richtig in dem hintern Theile des Gaumens aus, und ebenso ק als gutturales q. Dasselbe beobachten aber auch die orientalischen Juden. Für ש und שׁ haben sie (gleich den Aramäern) nur den ohne Zweifel ursprünglichen Laut als sch (§), indem ס den reinen Ton des s vertritt.

## §. 2.

## Von den Vocalen.

Der natürlichste Vocal a ist den Samaritanern zufolge im Hebräischen bei Weitem der vorherrschendste, und nächst demselben das aus ihm getrübe æ oder e, welches oft für a promiscue gebraucht wird. Da die Gutturale nicht ausgesprochen werden, so können sie eigentlich auch keine andere Vocalveränderung herbeiführen als die der Verlängerung derselben; gleichwohl finden wir, dass zuweilen der A-Ton besonders bei ihnen hervortritt.

Bei Verlängerung eines Wortes am Ende, und bei dem Fortrücken des Tones lassen sie ein o regelmässig in u, und ein e in i übergehen, woraus hervorgeht, dass auch nach ihnen die getrübbten Vocale e und o länger sind als i und u<sup>1)</sup>. Beispiele s. unten bei dem Nomen.

Um ein Wort nicht mit einem vocallosen Consonanten zu beginnen, geben sie demselben entweder einen vollen Vocal, גבול gévul, ברת ברת, bérêt, גבי, gévi, מתי méti für מתי, nézir, פרי, firi, פרת, fárat, oder setzen auch häufig einen Vocal und zwar a, e, oder i vor, jedoch, weil der Text nicht verändert werden darf, kein א prostheticum, so dass das Wort mit einem Vocal anfängt: z. B. מרתא amra'éfát, אסף ásfar, נשיא éuš, רקיע érqí, עסק éškem, עתל ברת, evtú'él, ליום éljóm, עדך evderek oder avderek. u. s. w. נשי inši, לשון ilšön. Ebenso beginnen öfter Silben mit einem Vocal, was die Masorethen verwerfen, aber die heutigen Syrer, namentlich die Jacobiten, gleichfalls thun, wie אבי awi-ו, פרי firi-ו, הנשים a'inšim, כא'נשם ka'enšëm (aber חרקיע árqi) und, da die Gutturale nur, wenn sie verdoppelt werden sollen, lautbar sind, so kann man

1) Wenn sie הגוי éggui (égguj) und הגויים eggójēm sprechen, so spricht dies nicht dagegen, weil im Plural י den Ton erhält, und im Singular tonlos ist; jedoch vgl. §. 3.



hierher auch die Fälle rechnen, wo sie in der Mitte zwischen zwei Vocalen zu stehen kommen, und nur einen Hiatus erzeugen, wie אֶחָד a'ér, כֶּהֱן ká'en; aber auch dieser wird meist vermieden, indem man die Silben, wenn sie gleiche Vocale haben, scheinbar zusammenzieht, wie נָהָר nár, קָהָל qâl, לֶחֶם laem, oder nár, qáab, léem. Das Patach furtivum erkennen die Samaritaner nicht an; darauf soll auch wohl die 8te Regel des Abu Sa'id (s. Nöldke S. 30. 43.) hindeuten. Um Kakophonie zu vermeiden, geben sie dem Präfix ב, welches eigentlich vocallos ist, vor den Buchstaben בּוֹמֵק den vollen Vocal a, z. B. בַּמֶּלֶךְ bamálek, בַּבֶּגֶד babéged, בַּפֶּה bafád, ebenso dem Präfix כ vor einem andern כ, z. B. כַּכּוּכָבִי kakukáwi, und ein e dem ל vor einem andern ל mit e, z. B. לֵלֶדֶת lelédet. In allen diesen Fällen ist der Artikel nicht involvirt. Zuweilen erleiden die Vocale eine Veränderung nach dem folgenden Consonanten, der auf sie einwirkt, z. B. מִטָּל muttál, מִצְרַיִם mušrem 21, 21. vgl. 37, 28. יוּבָלֵד juwváled, מִצִּיד muššéd, ein Mal auch durch den folgenden Vocal: הַשֶּׁם uššú'em. Uebrigens halten die Samaritaner gleich den Arabern die Vocale bei der Flexion fest, und lassen sie nicht in Schwa übergehen, da bei ihnen der Ton auf der penultima liegt, also יִקְטָלוּ iqtálu u. s. w. für יִקְטְלוּ u. s. w. Oefter setzen sie, wenn aus der geschlossenen eine offene Silbe wird, e für i, wie im Hithp. der Verba I. Gutt.

## §. 3.

## Vom Tone.

Der Ton ruht, wie im Aramäischen, gegen die Regel der Masorethen, fast stets auf der penultima. Nur in sehr wenigen Fällen bleibt er, wenn das Wort am Ende wächst, auf derselben Silbe, die dann zur antepenultima wird, z. B. מוֹלֶדֶת mulédet, מוֹלְדֵתי mulédeti.

Da man aber berechtigt ist, zu erwarten, dass die Tonsilbe, wenn sie eine offene ist, einen langen Vocal bekommt, oder doch festhält, und dennoch die tonlose Endsilbe, welche den langen Vocal ō oder ē hat, wenn sie durch Zusatz am Ende zur Tonsilbe wird, regelmässig die kürzern Vocale u oder i annimmt, wie z. B. בֵּרֵת berét, בֵּרִית beríti, דֹּר dör, דּוֹרוֹt dúróť: so glaube ich, daraus schliessen zu können, dass die Vocalisation im Allgemeinen

die alte geblieben ist, der Ton aber, welcher ursprünglich meist auf der Endsilbe lag, vielleicht durch Einfluss des Aramäischen oder Arabischen auf die penultima übergetreten ist. Fälle, wie *הגוי* *égguj*, *הגויים* *eggójêm*, neben welchen sich aber auch *לגוי* *élgoj* und *הגויים* *eggujêm* finden, können entweder Versehen sein, oder als Ausnahmen gelten.

Von den durch die Pausa veranlassten Vocalveränderungen findet sich bei den Samaritanern keine Spur. Die einzigen Beispiele, welche man vielleicht anführen könnte, sind *דברת*, welches zweimal in Pausa, 18, 5. und 19, 21. steht, und dann *dibbérta* gelesen wird, wogegen es die Samaritaner in der Mitte des Verses 27, 19. *debbírta* lesen, ferner *אִשִּׁינְנוּ* *ašiminnu* 21, 13. in der Mitte, aber *ašiménnu*, 21, 18 am Ende des Verses, und *לִקְחוּ*, welches der Samaritaner 43, 15. *leqá'u*, aber 34, 28. in Pausa *laqá'u* sprach.

## Zweiter Theil.

# Formenlehre.

## Erster Abschnitt.

### Pronomina.

#### §. 4.

#### Pronomen personale.

Die Formen des Pron. pers. separ. sind folgende:

1te Person Sing. *אָנָכִי* *anáki* 3, 10. 4, 9. und *אָנִי* *áni* 15, 7. 42, 18. mit *ו* praef. *וָאנִי* *wáni* 6, 17.

1te Person Plur. *אָנַחְנוּ* *anánu*, 13, 6. 29, 4., und ebenso auch 42, 11., wo in unsrem Texte *אָנִי* steht.

2te Person Sing. masc. *אַתָּה* *átta* 3, 11. 26, 29. und mit *ה* interrog. *הָאָתָּה* *a'átta* 27, 21.

2te fem. *אַתִּי* *étti* 12, 11. 13. 24, 23. 47. stets mit Jod am Ende, welches in unserm Texte bekanntlich nicht steht.

2te Person Plur. masc. *אַתְּמָה* *attimma* 44, 27. oder *ettimma* 29, 4. mit *ו* praef. *וַאֲתָמָה* *wattimma* 9, 7. und *wettimma* 26, 27.



2te Person fem. kommt nur 31, 6. mit ך praef. vor, und lautet  
וְאַתְּ wəttēn für וְאַתְּהָּ.

3te Person Sing. masc. הוּא ū 2, 11 u. s. w., mit ך praef. הוּא  
u'ū, 13, 16. mit ה art. הוּא a'ū 19, 33.

3te fem. הִיא i 3, 20. 4, 22. u. s. w. durchgängig, mit ך praef.  
הִיא u'i 37, 25., mit ה art. הִיא a'i 2, 12.

3te Person Plur. masc. הֵם émma 3, 7. 6, 4. nmd imma 14, 24.  
25, 16., mit ך praef. הֵם wémma 14, 13. und wimma 42, 8.,  
mit ה art. הֵם a'émma 6, 4. Diese Form wird stets ohne ה  
am Ende geschrieben.

3te fem. הִנָּה inna 21, 29. 33, 6.

Von den Suffixen werde ich weiter unten bei den andern Redetheilen sprechen.

## §. 5.

### Der Artikel

Das ה des Artikels lautet bald a, bald e, und beide Aussprachen werden promiscue gebraucht, z. B. הַמִּבְּבֹּל ammábbul und emmábbul, הַדֶּלֶת addélet und eddélet, הַדָּרֶה addát und eddát; jedoch ist der A-Laut bei Weitem der vorherrschende, und der E-Laut tritt namentlich hervor, wenn derselbe bei einem Nichtguttural auch in der folgenden Silbe liegt.

Die Verdoppelung des folgenden Buchstaben wird nie unterlassen, von einer Compensirung derselben durch einen langen Vocal vor schwachen Buchstaben wissen die Samaritaner nichts, und, da sie die Gutturalen in der Aussprache ganz übergehen, so wird, wenn die Verdoppelung auf einen solchen Buchstaben fällt, der Hiatus nur verstärkt<sup>1)</sup> wie in הַיָּמִים a'imēm (für הַיָּמִים), הָאֵל a'el, האֶחָד a'éd, aber auch á'ad, הָאִשׁ a'is, האִשָּׁה a'issa, האֱלֹהִים a'elúwēm, הָאֵילָה a'ila (für הָאֵילָה), הָאֵיל a'il, הָאֵבֶל a'ével, הַחֹלֶם a'élóm, הַחִיָּמָר wa'imar, הַחֲלָלִים a'elálēm, הַחֲפָרִי a'ifri, הַחֲזָזִים a'izzēm, הָחֵר a'ir, הַחֲנָבִים a'enáwēm, הָחֵץ a'it, הָחֵץ a'it, הָחֵץ a'is, הַחֲסָדִים a'esádēm, הָחֶדֶם a'édóm, הָחֵף a'uf, הַחֲנָשִׁים a'enásēm und Kap. 18. und 19. von den Engeln הַחֲנוּשִׁים a'enúsēm, הַחֲמוּר a'emur.

1) Nach Abu Sa'id (s. dessen 9. Regel bei Nöldeke S. 30. 44.) wird der Vocal des Artikels vor einem Guttural, wenn er mit den Präfixen ב, כ, ל, verbunden ist, gedehnt.

Vor einem Guttural lautet der Artikel stets a; nur mit ב praef. wird בֶּטֶח bêt ausnahmsweise 21, 22. 38, 1. gesprochen für בֵּטֶח.

[illegible]

Dagegen setzen sie bald a, bald e in folgenden Wörtern: הנערה ennéára und והנערה wannára, הדלת eddélet und addélet, הדעת eddát und addát, דעירה emmára und ammára, הרעה erráa und erréa, aber הרעות arráót, האקטנה aqqatánna und eqqatánna, התיבה ettíva und attíva, דבבמה ebbíma und abbíma, האל assál, aber האלים esséllêm, הממים eššámêm und aššámêm, הממשקה emmésqi, aber הממשקים emmésqem und ammésqem, הבית ebbét und abbét, היום ejjôm und ajjôm, und העמים ejjámêm, המים ammêm und emmêm, הבכירה ebbakíra und abbakíra, הממטה emméta und amméta für המטשה arra'íšôn und erra'íšôn, הגדול eggádól und aggádól, pl. הגדולים eggadélêm, הדבר addéwar und eddéwar, pl. הדברים addewárêm und eddewárêm, והנחש annâš (annáaš) und wennâš (wennáaš), und הרעב errâv und arrâv (erráav und arráav), הבקר babbéqar und bebbéqar, הגל aggál und eggál, הגן aggán und eggán, הגשם eggášam und aggášam, הדרך addérek und eddérek, העייל ejjáléd, aber העילדים ejjalidêm und ajjalidêm, היום aijám und ejjám, הכסף akkásef und ekkásef, הלילה allíla und ellíla, הננב annégev und ennégev, הנחל annél und bennél (annéel und bennéel), הנער ennâr und annâr (ennáar und annáar), הנפש ennáfes und annáfes, הנפש appâm und eppâm (appáam und eppáam), התיבה afféta und efféta, השחר assâr und essâr (aššâr und



essáar), אֶסְסִים *assímes* und *essímes*, אֶגְגָּמַל *eggámál*, aber אֶגְגָּמָלִים *agga-málém* und *eggamálém*.

Alle übrigen Beispiele des Artikels haben *a*; nur 21, 15 wird אֶשְׁשֻׁעַם *uššú'em* gelesen, indem man den Vocal der zweiten Silbe auf die erste übertragen hat.

## §. 6.

### Die übrigen Pronomina.

1) Das Pron. demonstrativum Sing. masc. lautet, wie bei den Masorethen, אֵלֶּה, mit Präfixen אֵלֶּה, אֵלֶּה, aber mit dem הָ art. bald אֵלֶּה, bald אֵלֶּה; auch die seltne Form אֵלֶּה hat dieselben Vocale. Sie findet sich an beiden Stellen 24, 65. und 37, 19., wo die Masorethen אֵלֶּה haben. Die Femininalform זֵאת wird *zéót* gesprochen, mit לַ praef. לִזְזֵאת *ilzéót*, mit dem הָ art. הִזְזֵאת sowohl *azzéót*, als *ezzéót*.

Der Plural אֵלֶּה lautet *illa*, mit בַּ praef. מִאֵלֶּה *mi'lla*, mit הָ art. הָאֵלֶּה *a'lla*.

2) Das Pronomen relat. אֲשֶׁר wird wahrscheinlich mit Rücksicht auf die allgemeine Betonung der penultima, אֶשָּׁר *éšar* gesprochen.

3) Die Pronomina interrogativa lauten, wie in unserm Texte, מַה und מִי. Die verschiedene Vocalisation von מַה kennen sie nicht. Mit dem praef. לַ lautet es לֵמַה *léma*.

## Zweiter Abschnitt.

### Das Verbum.

## §. 7.

### Allgemeine Bemerkungen.

1) Die Zahl der sogenannten Conjugationen ist dieselbe, wie die Rabbinen festgestellt haben, jedoch machen die Samaritaner (analog dem Aramaismus) von Pu'al und Hoph'al nur selten Gebrauch, und scheinen sie geflissentlich zu vermeiden.

2) In Betreff der Modi stimmen sie ebenfalls mit den Rabbinen überein, jedoch kann man zweifelhaft sein, ob sie den Inf.

absol. <sup>1)</sup> anerkennen, da sie die Formen desselben meist als Part. zu betrachten scheinen, und an einigen Stellen das Verb. fin. dafür setzen, wie 8, 3. 5. Die letztere Stelle ist die auffallendste, wo חסור חסור für חסור חסור steht; da aber Abu Sâ'id übersetzt صارت في ذهاب وتناقص, so kann man vermuthen, dass auch der sam. Text früher gleichlautend mit dem masorethischen Text war. Uebrigens scheint mir die von unserm Texte verschiedene, und dem Perf. und Part. gleichlautende Vocalisation des Inf. abs. (was auch zuweilen von dem Inf. estr. gilt) kein Beweis für eine andere Auffassung der Sam. zu sein; vielmehr möchte ich behaupten, dass darin mehr Ursprünglichkeit liege, indem anfangs alle diese Formen sich von einander wenig oder gar nicht unterschieden.

Ausser dem Part. Pa'ul haben die Sam. noch das aramäische Part. pass. Pe'il, wie wir weiter unten sehen werden, und bilden daraus auch durch Anfügung der Affirmativa des Perf. ein Perf. pass.

3) Die Personalflexion zeigt noch die ältern ursprünglichen Formen, im Perf. II Pers. Sing. fem. תָּרִי, תָּרִי. 2) II. Pers. Plur. masc. תָּרִי, fem. תָּרִי.

Im Imperf. II und III Pers. Plur. fem.  $\text{הָיוּ}$ .

Erstes Capitel.

### Das regelmässige Verbum.

## 3. 8.

Qal.

Im Perf. III Pers. Sing. masc. ist auch den Samaritanern zufolge die gewöhnliche Form קטל; sie findet sich in folgenden Beispielen: שבת, רבש, קרב, קבר, פתר, פטר, ברה, זבר, גרל, בתר; טמר, so auch פצל 30, 38, für פצל dabei 19, 6. קגר (vielleicht eine Correctur) für קבר. Daneben findet sich e unter dem zweiten Radical 2, 24. ודבק udáveq und 26, 10. שכב šákev, ein doppeltes

1) Vgl. Gesenius de Pent. Sam. origine, indole et auctoritate. p. 28. und desselben Lehrgeb. der hebr. Spr. p. 779.

2) Vgl. Nöldeke a. a. O. S. 7., wo es sich zeigt, dass man früher (vor 600 Jahren) *témma* für *tímma*, aber auch schon *tên* sprach, wie jetzt, und ebenso II P. Sing. fem. *tî*.



e in dem Worte קֶסֶף qésef 41, 10., und vielleicht auch e in der ersten, und a in der zweiten Silbe 49, 9., wo רֶבֶץ révaš steht; jedoch scheinen die Samaritaner dies hier, wie 4, 14. als Part. aufzufassen, da auch die arab. Version des Abu Sa'id ابص, dafür hat.

Von der III. Pers. Sing. Fem. kommen folgende Formen vor: גדלה gadéla, כבדה kavéda, צדיקה šadiqa 38, 26. Ausserdem lesen sie noch 48, 10. כבדה kaváda für כָּבְדוּ; da dies aber, auf יִנִּי bezogen, ein grober Verstoss gegen die Grammatik wäre, die sam.-arab. Version كَتَبَا, und die samaritanische מִמְרָא, also jene Dual. Fem., diese Plur. Fem. haben, so ist כבדה wohl ohne Zweifel als aramaisirende Form der III. Pers. Plur. Fem. zu fassen. Formen mit a als Vocal des zweiten Radicals fanden sich zwar bei den regelmässigen Verben nicht, wohl aber bei den unregelmässigen, wie wir weiter unten sehen werden.

Die II. Pers. Sing. masc. lautet, wie nach unserer Aussprache: וְקִבְּרָתְךָ, וְקִבְּרָתְךָ, וְקִבְּרָתְךָ, dagegen aber auch וְקִבְּרָתְךָ.

Von der II. Pers. Sing. Fem. bietet die Genesis bei dem regelmässigen Verbum kein Beispiel dar.

Die I. Pers. Sing. hat gleich der zweiten meist a zum Vocal des zweiten Radicals: וְקִבְּרָתִי, וְקִבְּרָתִי, וְקִבְּרָתִי, וְקִבְּרָתִי; es findet sich aber auch e für a: וְזָכְרָתִי uzakérti, וְזָכְרָתִי fagésti, und 43, 14, wo die Samaritaner וְזָכְרָתִי וְזָכְרָתִי šakélti šekilti lesen. Hier sollen wohl die Vocale des zweiten וְזָכְרָתִי noch deutlicher auf die passive Bedeutung (vgl. den vorhergehenden Paragraph) des Wortes hinweisen. Das erstere וְזָכְרָתִי scheinen sie in der That activisch, und ohne Rücksicht auf die Form wie einen Inf. abs. aufzufassen, oder sie nehmen das erstere in neutraler Rede, so dass zu übersetzen wäre: wie ich (schon durch den Verlust von Joseph) kinderlos war, so bin ich (jetzt durch die Festnahme von Simeon) kinderlos gemacht worden. Die arabische Version hat nach der Ausgabe von Abr. Kuenen (L. B. 851. وَأَنَا لَمَّا أَتَيْتُكَ تَكَلَّمْتُ, wo für لَمَّا wahrscheinlich كَمَا zu setzen ist; der Commentar von ابراهيم الراجان aber, welcher sonst in der Regel zuerst die Uebersetzung des Abu Sa'id giebt, stellt nach der von dem Hohenpriester Amram besorgten Abschrift auf der hiesigen königl. Bibl. Cod. Pet. 4, a. drei verschiedene Erklärungen auf, und sagt Folgendes:

ואני כאשר שכלתי שכלתי אי ואנא כמה תכלא תכלית פאמא שכלתי תפסירה  
 התכל ומענה הפחד ועו כאן פאקדא ליوسف ולשמעון כמה תפדמ القول  
 منه في معنى ذلك بقوله اني شكلمت يوسف اينمو وشمعون اينمو  
 (42, 36.) اي اياي ائكلتم يوسف ففدتمو (فقدتم Vulgärform für  
 وشمعون ففدتمو (فقدتم) واما سכלתי معناها الاتكال وعو انه من جمله  
 ما دبره من ارسال الهدية والطلب من الله جعل الاتكال على قدرته تعالى  
 او انه جعل المعنيين واحدا في قوله سכלתי سכלתי بمعنى اني كما ففدت  
 والله اعلم: und fügt die gewöhnliche Redensart hinzu: اولاً ففدت ثانياً  
 بالصحيح. Von dem Pl. des Perf. kommt nur die dritte Person  
 vor, und zwar fast durchgängig mit doppeltem a: *תָּקְלוּ*: 18, 19., aber 41, 35. lesen  
 sie *תָּקְלוּ* *ujišmāru* für *תָּקְלוּ*. Ein doppeltes e findet sich da-  
 gegen in *שרשו* *šeréšu*, *ושרשו* *ušeréšu*, und *גברו* *gevéru* 7, 19, 20.  
 49, 26. Das Part. act. zeigt verschiedene Formen: 1) jedoch  
 nur 1 Mal die masorethische, nur mit kurzem e in der zweiten  
 Silbe: 4, 9. mit *ה* int. *השמר* *ašómer*, 2) u in der ersten und a  
 in der zweiten Silbe: 18, 25. ebenfalls mit *ה* int. *השרפת* *ašúfat*,  
 3) mit u in der ersten, und e in der zweiten Silbe: *השרץ* *aššúres*,  
 4) am häufigsten mit doppeltem e  
 grösstentheils von intransitiven Verbis: *הרמש* *arrúmeš* und *רמש*  
*rémeš* (wofern dies an den vorkommenden Stellen nicht als Subst.  
 angesehen wird), *שכב* *šekev*, *שכן* *šeken*, *שפך* *šéfek*. Dahin ist  
 vielleicht auch zu rechnen *שבירים* *ševírem* für *שבירים* 47, 14. und  
 vielleicht auch *רביצת* *revišat* 49, 25. und *רביצים* *revišēm* für  
*רביצות* 29, 2., obgleich der Sing. *רביץ* *révaš* 49, 14. und 4, 7.  
 lautet, vielleicht wegen des gutturalen *ץ* mit a gesprochen. Endlich  
 wird es 5) mit doppeltem a ausgesprochen in *מאשל* *mášal* und *תפאש*  
*táfaš*, und auf eine 6te Form mit a in der ersten und e in der  
 zweiten Silbe weisen *הרמשת* *arrámšet* 1, 21. und *arraméšet*  
 1, 28. hin.

Das Part. pass. hat im Sing. masc. eigentlich *ô* zum Vocal  
 des mittelsten Radicals, aber auch u kommt vor, im Fem. und Plur.

1) Vgl. Nöldeke S. 8. 9.









nämlich יַעֲשֶׂה *ujefášal*, und namentlich יֵשֶׁאֶר *ujesáfer* in der Bedeutung von „erzählen“, was in so fern wichtig ist, da die Sam. gern bei verschiedenen Bedeutungen auch verschiedene Formen anwenden, und bei dem Verbo שָׂאב *šab*, welches diese Eigenthümlichkeit, wie wir später sehen werden, theilt, der Inf. לְשַׂאֵב *elšé'ev* für שָׂאֵב 24, 13. 20. 43. eine Pielform zu sein scheint:<sup>1)</sup> so könnte man wohl auch die übrigen als solche anerkennen, nur vermag ich keinen Grund dieser Eigenthümlichkeit anzugeben. Wir hätten dann auch die vorhin aufgeführten Formen זָכַר *zákar* und זָכַרְתִּי *uzakérti* für Pielformen anzusehen, wenn man nicht annehmen will, dass die Sam. Qal und Piel hier promiscue gebrauchen. Vgl. יַעֲשֶׂה *fášal* und יַעֲשֶׂה *jefášal* und unten צִוִּיתִי *ša'áqti* mit מִצַּחֵק *amšá'eq*. Ich darf jedoch nicht unbemerkt lassen, dass der sam. Grammatiker Schems ul hukamá nach Nöldeke S. 11. obige Formen zu Qal rechnet, und folgende Beispiele anführt: וִיזְכֹּר Gen. 30, 32. וִיקְרָא 1, 3. חִפְרָה Ex. 34, 20., ferner יִמְחֹץ, יִצְעַק, וִימָאן, וִישָׂאב ohne Angabe der Stellen. Auffallend ist darunter bes. וִיקְרָא, welches mein Gewährsmann an der angeführten Stelle, wie überall, *ujiqra* aussprach, wiewohl auch Wilson, *Lands of the bible* 669 dasselbe *wa-iqara* liest. — Andere Verba von derselben Form, wie es scheint, führt Nöldeke S. 13 an, von denen ich aber aus der Gen. nur אֶכְפֶּרָה *ekaféra* 32, 20. belegen kann; dagegen stimmt תִּסְפֶּה *tésfi* 18, 23. nicht zu jener Aussprache. Abu Sa'id dehnt die Vocalisirung des 1. Rad. im Imperf. in der 12. Regel (Nöldeke S. 35 und f. 47.) noch weiter aus. Endlich stehen auch zuweilen Hiphilformen für masorethisches Qal: וַיִּתְּנִי *ujátmen* 35, 4. für בָּרַתְנִי, was nicht auffallen kann, da auch nach unserm Texte II Reg. 7, 8. dieses Verbum mit derselben Bedeutung in Hiphil vorkommt — וַיִּשְׁגֶּר *ujésger* für וַיִּסְגֶּר 2, 21. 7, 16. neben סָגַר *ságar* 19, 6. und סָגָרָו 19, 10., bei welchem Verbo derselbe Fall eintritt — וַיִּשְׁקֶד *ujéfqed* 40, 4. 41, 34. neben וַיִּשְׁקֶד *ujífqad* 50, 24. 25., wobei jedoch der Unterschied zu bemerken ist, dass die Form des Qal von Gott, die des Hiphil (vgl. auch 39. 5.) von Menschen gebraucht wird — und endlich וַיִּשְׁבֵּר *ujésbér* 41, 56. für וַיִּשְׁבֹּר, weil dieses Wort sonst in Qal stets die Bedeutung von „Getreide einkaufen“, hier aber, wie in Hiphil, vgl. 42, 6 die von „Getreide verkaufen“ hat.

1) Dagegen ist וַיִּשְׁאֵב *esša'évôt* 24, 11. ebenso sicher Part. Qal.







Aus den gegebenen Beispielen geht hervor, dass ה parag. sowohl als ו convers. keine Veränderung in der Form herbeiführen, und dass das letztere von dem ו copulae nicht unterschieden wird.

## §. 9.

## Die abgeleiteten Conjugationen.

## A. Niphal.

Es ist eigenthümlich, und wie mir scheint, ganz unbegründet, dass die Sam. im Perf. gewöhnlich den ersten Radical verdoppeln, — auch im Part. kommt 1 Beispiel dieser Art vor — und dass diese Verdoppelung bei einigen Verbis auch den zweiten Radical trifft, so dass sie auf diese Weise die offenbar spätern Formen, wie נִבְּשָׁר Deut. 21, 8. und נִבְּקָר Ez. 23, 48., welche sich auch in unserm Texte finden, zur Regel machen. Die Nichtverdoppelung des 1. Rad. im Perf. und Part. findet sich nur bei כָּסַף; die Verdoppelung des 1. und 2. Rad. durch alle Formen dieser Conjugation findet statt bei den Verbis בָּרַךְ, מָלַט, פָּלַג, פָּרַד und קָבַץ; alle übrigen Verba verdoppeln nur den 1. Radical.

Folgende Formen des Niphal finden sich in der Genesis:

Perf. III. Pers. Sing. fem. וּנְכַרְתָּה unikkarátá, נִפְּלְאָה niffaleága.

II Pers. Sing. masc. נִכְסַּףְתָּ nekséftá für נִכְסַּףְתָּה 31, 30.

I. Pers. Sing. נִפְּתַלְתִּי niffatálti, וּנִשְׁמַדְתִּי uniššamádti, נִגְּבַנְתִּי nigganévti 40, 15. für נִבְּנַחְתִּי.

III. Pers. Plur. וּנִבְּרַכּוּ unibbarráku, נִקְּמָאוּ nikkamáru, נִפְּרָדוּ nipparrádu.

Part. נִדְּרַשׁ niddáreš, aber auch נִכְבַּד nikbad.

Inf. abs. נִכְסַּף neksef. estr. לִמְלֵל lemmállat, הִפְּרָד hippárad.

Imp. Sing. masc. הִשְׁמַר iššámer und iššámar, הִמְלֵל immállat, הִפְּרָד hippárad. Vgl. Nöldeke S. 15.

Plur. masc. הִקְבֹּצוּ iqqabbášu.

Imperf. III. Pers. Sing. masc. יִבְּבָשָׁר jibbášar, וַיִּגְמַל ujiggámel, יִכְּרֵת jikkáret, יִשְׁאֵף jiššáfek, יִפְּרָד jippárad.

III. Pers. Sing. fem. תִּכְרֵת tikkáret, וַתִּקְבֹּר utiqqávar und uteqqávar, וַתִּשְׁאֵף utiššáref.

II. Pers. Sing. masc. תִּקְבֹּר tiqqávar.

I. Pers. Sing. אִמְלֵל immállat 19, 20. für אִשְׁלֵל und אִסְתֵּר išsátér.

III. Pers. Plur. masc. יִפְּרָדוּ jipparrádu und וִיפְּרָדוּ ujipparrádu  
ujissekáru.

I. Pers. Plur. נִסְתָּר nissátar.

### B. Piel.

Der erste Radical hat hier durch alle Formen meist e, jedoch, namentlich im Imperf. auch a. Vor den consonantischen Endungen des Perf. geht e des zweiten Radicals gewöhnlich in i über.

Perf. III. Pers. Sing. masc. : בָּרַךְ bérrek, דָּבַר débber, כָּבַשׁ kébbes, שָׁכַל sékkel 48, 14. Für פָּצַל 30, 38. lesen sie פָּצַל fašal, wie es scheint, ein Perf. Qal, ob sie gleich im Imperf. (s. unten) eine dem Piel analoge Form annehmen; für מָנַן aber 14, 20. lesen sie מָנַן émgen auf dieselbe Weise, wie 15, 1. für מָנַן; sie halten also auch an der erstern Stelle dieses Wort für ein Subst., und Abu Sa'id wie Ibrahim übersetzen es an beiden Stellen durch تَرَس.

III. Pers. Sing. fem. דָּבְרָה debbéra.

II. Pers. Sing. masc. גִּרְשְׁתָּ 4, 14. geríšta oder gerríšta, דָּבַרְתָּ 18, 5. und 19, 21. dibbértá, an beiden Stellen als letztes Wort im Verse, in Pausa, aber 27, 19. in der Mitte des Verses debbírta.

I. Pers. Sing. דְּבַרְתִּי, debbírti, בִּרְרִיקְתִּי berrikti und וּבִרְרִיקְתִּי uberrikti.

III. Pers. Plur. דָּבְרוּ debbéru, לָקְטוּ laqqétu, wo die Masorethen לָקְטוּ lesen 31, 46. Die Form שָׁכְלוּ šakálu aber für שָׁכְלוּ 31, 38. soll ohne Zweifel wegen der ihr beigelegten intransitiven Bedeutung Qal sein. Abu Sa'id übersetzt es تَشَكَّل.

II. Pers. Plur. masc. שִׁכְלְתֶּם šekkeltimma. שִׁלְמְתֶּם sellimtimma.

Das Part., welches mit einem vocallosen Consonanten beginnt, erhält entweder einen Hülfsvocal vorgesetzt, wie מְדַבֵּר emdébber 27, 6., אֲמַדְבֵּר amdébber 29, 9., מְרַגְלֵם emreggélém und בְּמַרְגְּלֵם bemreggélém, oder das Präformativ bekommt einen vollen Vocal, wie אֲמַדְבֵּר ammadébber, מְבַאֲשֶׁשׁ mabáqqeš. Einmal, 16, 13. las der Sam. אֲדַבֵּר eddébber für דְּבַרְתִּי, also הָ art. als Pron. rel., was nur im spätern Hebraismus vorkommt, vgl. Ges. Lehrgeb. d. h. Spr. S. 654 u. f. Von dem Inf. abs. findet sich nur 1 Beispiel: בִּרְרוּK birruk 22, 17. für בָּרַךְ; der Inf. estr. lautet: דָּבַר débber, לְדַבֵּר eldébber, בְּדַבֵּר evdévár aber 27, 5. ist Subst. für דְּבַרְתִּי, Abu Sa'id übersetzt es durch كُتِبَ, und מְדַבֵּר emdébber 31, 29. ist Part.



falsch aufgefasst für מְדַבֵּר. Ibr. hat dafür מֵן תְּדַבֵּר féu tedébbber, Abu Sa'id مِنْ اَلْحُطَابِ elbérrek.

Imperat. Sing. masc. דַּבֵּר débber, גֵּרֶשׁ gérréš.

Plur. masc. דַּבְּרוּ debbéru, סִפְּרוּ sэфáru 40, 8. Dies ist nicht Imp. Qal, da das Verbum hier die Bedeutung von „erzählen“ hat, sondern die undagessirte Form von Piel, welche bei demselben auch im Imperf. sich findet.

Das Imperf. hat sowohl a als e zum Vocal des ersten Radicals. Imperf. III Pers. Sing. masc. יִבְרָק ujbáqqeš, יִבְרֶךְ jebérrek, und 48, 20. יִבְרֶרֶק ujbérrek, יִבְחֹר ujbáttar, יִגְרֶשׁ ujbárréš יִדְבֹּר jedébbber und יִדְבֵּר ujedébbber, וִיִּלָּקֶט ujeláqqeš, וִיִּקָּדֵשׁ ujeqáddeš, וִישֶׁרֶת uješérret, ferner וִיסָפֵר ujesáfer und וִיִּפְּשֹׁל ujeřářal. Ueber diese Form der beiden letzten Verba s. oben bei Qal.

III. Pers. Sing. fem. וְתִדְבֹּר utedébbber.

II. Pers. Sing. masc. תִּדְבֹּר tedébbber, תִּבְרָק tebáqqeš.

I. Pers. Sing. וְאִבְרָךְ webérrek, auch 12, 3. für וְאִבְרַכָּהּ, וְאִדְבֹּר wedebbéra, und ohne Verdoppelung וְאִכָּפֶּר ekářera. Aber וְאִגְדִּיל wagdila 12, 2. für וְאִגְדִּילָהּ ist Hiphil.

III. Pers. Plur. masc. וְיִבְרָכּוּ ujberréku, וְיִדְבֹּרוּ ujedebbéru.

II. Pers. Plur. mas. תִּדְבֹּרוּן tedebbérun.

I. Pers. Plur. נִדְבֹּר nedébbber, וְנִסָּפֵר unesáfer.

### C. Pu'al.

Diese Conjugation scheint den Sam. ganz unbekannt zu sein <sup>1)</sup>, wenigstens setzen sie in der Genesis überall, wo sie nach unserm Texte sich findet, andere Formen dafür. In Betreff der regelmässigen Verba habe ich schon oben (bei dem Inf. abs. Qal) von בָּרַךְ gesprochen. Ein anderes Praet. Pu'al ist קָבַר 25, 10., wofür sie קָבֹר qávôr lesen. Dies ist offenbar das Part. Pa'ul, welches aber an dieser Stelle als Perf. anzusehen ist. Auch später bei dem unregelmässigen Verbo werden wir sehen, dass den Sam. das Part. und die III. Pers. Sing. Perf. identisch sind, und dass sie nach aramäischer Weise aus dem Part. pass. Qal verbunden mit den Affirmativen des Perf. ein Perf. pass. bilden. Ausserdem

1) Auch Schems ul hukamâ kennt nach Nöldeke S. 15, weder Pu'al nach Hop'al.



findet sich in unserm Texte nur noch נִגְבְּתִי 40, 15. wofür die Sam. das Perf. Niphal נִגְבְּתִי nigganévti setzen. Von dem Part. Pu'al kommt nur 15, 9. נִשְׁלַח und נִשְׁלַחְתָּ vor; die Sam. lesen dafür amšallaš und amšallášat, ein aramäisches Part. pass. von Pi'el.

Das letzte Beispiel diese Conjugation ist der Inf. abs. גָּנַב, die Sam. haben dafür גָּנוּב, welches sie gánuv aussprechen. Dies ist entweder Part. pass. oder Inf. abs. von Qal.

#### D. Hiph'il.

Die Präformativen dieser Conjugation haben meist e zum Vocal, nicht selten aber auch a, selbst bei dem Perf. nach aramäischer Weise, wo aber auch i zuweilen vorkommt, der zweite Radical hat in der Regel ebenfalls e, welches bei der Anfügung von Affirmativen meist in i übergeht.

Perf. III. Pers. Sing. masc. אָמַתֵּר amtêr, אֶפְקַד efqed, אֶפְרֵד efred.

„ III. Pers. Sing. fem. אֶלְבִּישָׁה elbíša.

„ II. Pers. Sing. masc. אֶסְכַּל eskilta.

„ III. Pers. Plur. אִבְשִׁילוּ ibšilu.

„ II. Pers. Plur. masc. אֶשְׁכַּמְתִּימָא waškemtimma.

Part. אָמַתֵּר mámtêr, מְבַדֵּל méwdél, אֲמַשְׁבֵּר amméšbêr; aber מזָכִיר mazákír 41, 9. ist wahrscheinlich Part. Pi. für mazáker, weil Hiphil (vgl. 40, 14.) sonst in transitiver Redeutung vorkommt.

Inf. cstr. אֲלַבְדֵּל ulávdél, לֶאֱשַׁל láškel.

Imperat. Plur. masc. אֲשַׁלִּיכּוּ ašliku.

Imperf. II. Pers. Sing. masc. אֲבַדֵּל ujbédél, אֲבַבֵּק ujbébrek, וְאֲבַשׁ ujbélbeš, אֲבַקֵּד ujbéfqed, וְאֲבַקֵּב ujbérkev; aber וְאֲבַבֵּק ujbídmaq 31, 23. in der Bed. von „erreichen“ für וְאֲבַבֵּק ujbískam für וְאֲבַשֵּׁם ujbíšqam und וְאֲבַקֵּד ujbíšqaf für וְאֲבַקֵּק ujbíšqaf sind Imperf. Qal.

Imperf. III. Pers. Sing. fem. אֲטַלְבֵּשׁ utélbeš, וְאֲטַלְשֶׁק utéslek; dagegen ist אֲטַגְדֵּל utígdel 19, 19., welches nach den Masorethen II. Pers. Sing. masc. sein soll, intransitiv gefasst und die III. Pers. Sing. fem., daher auch Abu Sa'íd أَعْلَمَ und Ibr. اَعْلَمَ übersetzt.

Imperf. III. Pers. Plur. masc. אֲבַשִּׁיטוּ ujaššítu, וְאֲשַׁלִּיכּוּ uješlíku; aber וְאֲבַשִּׁיטוּ ujbíškámu für וְאֲבַשִּׁיטוּ ujbíšqámu und וְאֲבַקֵּד ujbíšqáfu für וְאֲבַקֵּד ujbíšqáfu (26, 31. u. 18, 16.) sind Imperf. Qal.

## E. Hoph'al und Hithpa'el.

Von Hoph'al findet sich kein Beispiel eines regelmässigen Verbi in der Genesis <sup>1)</sup>, aber von Hithpa'el kommen folgende Beispiele vor:

Perf. III. Pers. Plur. וַתְּבַרְכּוּ wetbarráku.

Imperf. I. Pers. Plur. נִצְטָדָּק ništáddaq. Ausserdem ist oben S. 21. schon die Form תִּתְרַגְזוּ titregázu als eine dem aramäischen Hithpe'el angehörige erwähnt worden.

## §. 10.

## Pronominal-Suffixa am Verbum.

Die Formen der Verbalsuffixe sind folgende:

Suff. I. Pers. Sing. נִי נִי = ni, áni.

„ II. Pers. Sing. masc. כָּ (2) k, ak.

„ II. Pers. Sing. fem. כִּי (2) êk, ek.

„ III. Pers. Sing. masc. הוּ הוּ u, u, é'u.

„ III. Pers. Sing. fem. הִיא, a, e.

„ I. Pers. Plur. נוּ (3) nu, ánu.

„ II. Pers. Plur. masc. כִּמָּ (3) kímma, akímma.

„ II. Pers. Plur. fem. fehlt.

„ III. Pers. Plur. masc. מָ ma, ímma, émma.

„ III. Pers. Plur. fem. הֵן (2) inna, ínna.

Die Suffixa ohne Bindvocal werden an vocalische, die andern in der Regel an consonantische Verbalausgänge angefügt.

Die Participia kommen hier nicht in Betracht, weil sie Nominalsuffixa annehmen. Dasselbe findet auch bei den Infinitiven statt, wenn sie substantivisch gefasst werden; jedoch betrifft bei diesen die Veränderung nur das Suff. I. Pers. Sing.

Das Imperf. hat ausser den genannten Formen in der I. so wie in der III. Pers. Sing. masc. und fem. zuweilen noch ein Nun epentheticum, wodurch die Suffixa folgende Gestalt erhalten:

1) S. oben die Anm. zu Pu'al. Die Sam. scheinen überhaupt die Formen dieser Conjugation fälschlich meist zu Niph'al zu rechnen. Nur weiter unten werden wir einige Beispiele von unregelmässigen Verbis angeben, die sich wohl nur als Formen des Hoph. ansehen lassen.

2) Vgl. Nöldeke i. d. a. Schr. S. 7.

3) Vgl. Nöldeke S. 8.



Suff. I. Pers.  $\text{ני} - \text{ני}$ , inni, énni.

„ III. Pers. masc.  $\text{ני} - \text{ני}$  — innu, énnu.

„ III. Pers. fem.  $\text{נה} - \text{inna}$ .

Die Verbalformen erleiden durch die Anfügung der Suffixa nur in seltenen Fällen eine unbedeutende Veränderung, welche fast nur die Endung betrifft, und bei den einzelnen Beispielen besonders bemerkt werden soll.

### §. 11.

Das regelmässige Verbum mit Pronominalsuffixen.

#### A. Perfectum.

III. Pers. Sing. masc. mit Suffixen:  $\text{זבדני}$  zavadáni,  $\text{ושמרני}$  ušamaráni —  $\text{בררכו}$  berréku 27, 41. und  $\text{בררכו}$  berreké'u 27, 27. für  $\text{מקדנו}$  mekkeránu für  $\text{מקדנו}$  31, 15.

III. Pers. Sing. fem. mit Suff.  $\text{גנבתם}$  ganvatimma, 31, 32. wobei der Vocal des mittelsten Radicals ausgefallen ist, vielleicht weil das Wort in Pausa steht?

II. Pers. Sing. masc. mit Suff.  $\text{זכרתני}$  zakertáni,  $\text{וקברתני}$  uqavartáni —  $\text{בררכתני}$  berriktáni —  $\text{והזכרתני}$  wazkirtáni.

I. Pers. Sing. mit Suff.  $\text{סמכתיו}$  samakti'u —  $\text{וברכתיו}$  uberrikti'u 17, 16. für  $\text{ויברכתיה}$ , weil die Sam. das Suff. auf  $\text{בן}$  beziehen; auch

Abu Sa'id übersetzt  $\text{وسأباركه}$ . Bei der Anfügung des Suff. der 2. Pers. masc. lesen sie in der Regel e für i in der Endsilbe:  $\text{סכרתך}$  šakérték,  $\text{ושמרתך}$  ušamárték. Dieses e ist ohne Zweifel aus dem Suff.  $\text{ך} =$  zu erklären, dessen a vor die Endung i gesetzt wurde, und mit derselben in e überging. Nur zweimal ist i geblieben, in  $\text{וברכתך}$  uberriktik 26, 24. und  $\text{ולקחתך}$  uleqâtik 27, 45. Sofern dies nicht Versehen meines Gewährsmannes ist, so lässt es sich aus dem unmittelbaren Anschluss des Suff. k an die vocalisch ausgehende Verbalform erklären, was die Sam. aber wahrscheinlich vermeiden, um ein unterscheidendes Merkmal für das Suff. II. Pers. Sing. fem. zu gewinnen, welches — wie ich vermuthe — denn Beispiele davon kommen in der Genesis nicht vor — auf diese Weise angefügt wurde.

In der III. Pers. Plur. findet bei demselben Suffix eine ganz analoge Umstellung der Vocale statt. Die Endung u wird mit dem eigentlich nachfolgenden a des Suff. ak zu ok, daher  $\text{גמלוך}$  gamá-



lók 50, 17. vgl. יבדוד javádók 27, 29., יודוך júdók 49, 8., נגענוך nagénók 26, 29.

In der Stelle 33, 13. finden wir bei den Sam. für ודַּעְקִים 2 Lesarten: die Londoner Polyglotte hat mit mehreren Codd. ודַּעְקִים udafaqtimma, also die erste Person; aber diese Lesart verwarf der Hohepr. als unrichtig, und las ודַּעְקִתּ udafaqtimma ohne Jod, also die 2. Person, woraus wir zugleich erkennen, dass die Sam. in der II. Pers. Sing. masc. Perf. vor diesem Suffix den Endvocal a weglassen lassen. Dieselbe Lesart finde ich auch bei Ibrahim. Aus der arab. Version kann man nicht ersehen, ob Abu Sa'id die 1. oder 2. Person gelesen hat, doch ist in der Ausgabe von Kuenen ausdrücklich die 2. Person bezeichnet: *وكدتفم*. Der sam. Uebers. hat zwar *אצאצאצאצא*, aber auch dieses kann leicht aus *אצאצאצאצא* entstanden sein. 26, 15. lesen die Sam. סתמום satamúmma d. i. Qal, für סתמום.

#### B. Infinitiv.

Beispiele: בשכָּה baškáya, ולשמרה ulišmára. Eigenthümlich ist אַחֲרֵי קָבָרוּ a'úri qaváru 50, 14, für אַחֲרֵי קָבְרוּ. Man könnte qaváru für das Verbum finitum halten; da aber Abu Sa'id ebenfalls بعد كفنہ übersetzt, so ist es wohl richtiger, qaváru als eine gedehnte Form für qváru, qeváru anzusehen.

Im Pi'el lesen sie 28, 6. בבִּרְרוּ baberrúku für בִּבְרָרוּ nach der oben angeführten Form des Inf. abs. statt beberréku, wie man erwarten sollte. 37, 4. las der Hohepr. offenbar falsch דִּבְרוּ deváro Subst. mit Suff. für דִּבְרוּ; denn Ibrahim hat דִּבְרוּ, was debbérú zu lesen ist, und übersetzt (ولا يحدوا) مُخَاطَبَتُهُ, ebenso Abu Sa'id, welcher nur richtiger عَلَى مُخَاطَبَتِهِ hat. Da die vorliegende Handschrift des genannten Commentars von dem Hohenpr. selbst später geschrieben ist, so ist diese Lesart ohne Zweifel vorzuziehen, und jene nur als ein Versehen von seiner Seite zu nehmen.

Ausserdem findet sich noch כִּדְבָרָה 39, 10. kadebbéra, und אֲדַבְּרִי avdebberimma 50, 17.

#### C. Imperativ.

Nur 2 Beispiele finden sich von diesem Modus mit Suffixen: וּכְשֹׁשׁוּהָ ukevašú'e 1, 28., wo הָ, wie an einigen andern Stellen für הַ gesetzt wird, und בִּרְכֵנִי berrekáni 27, 34, 38.

## D. Imperfectum.

III. Pers. Sing. masc. m. Suff. יזבלני jizbalinni 30, 20. לא ישטמו ל' jistamánu 50, 15. für ישתמונו Abu Sa'id und Ibrahim übersetzen لا يستغفلا ujirdaffimma — יגשך jefagášak, ויברכני ujeberrekáni, ויברכך jeberrékak und ויברכך ujeberrekak, ויברכך ujeberreké'u, aber 14, 19. lesen sie את אברם ujebérek it Avram für ויברכך ujeberrekimma — וילבש ujelbišimma, und ויעקדה ujeqedé'u 39, 4. nach dem oben bei Hiph'il angegebenen Grunde für ויעקדה.

III. Pers. Sing. fem. תדבקני tidbaqinni, 19, 19. ותרפשו utitpašé'u 39, 12. — תברכך teberrekak 27, 4. 25.

II. Pers. Sing. masc. תקברני tiqbarénni 47, 29. tiqbarinni 50, 5. — תברכני teberrekinni, תבקשו tevaqqešinnu 43, 9. m. Suff. III. Pers., aber תבקשו 31, 39. fehlt im sam. Texte.

I. Pers. Sing. אדרשנו edrašénnu — אברכך eberrékak, ואברכך weberrekak, so auch 27, 7. für ואברכך — ואברכך weberreké'u, ואברכך weberrekimma.

III. Pers. Plur. masc. וישטמו ujištamé'u 49, 23. für וישטמו, Abu Sa'id übersetzt ebenfalls, wie 50, 15. וישטמו — וישטמו 26, 18. ujistamúmna, wie 26, 15. Qal für Pi'el, welches letztere die Sam. bei diesem Verbo nicht anerkennen.

I. Pers. Plur. נמקכרנו nemekkerinnu 37, 27. für ונמקכרנו, da sie von diesem Verbo nur Piel zu kennen scheinen — ונמקכרנו unekliké'u.

## Zweites Kapitel.

## Die unregelmässigen Verba.

Die Verba mit Gutturalen gehören den Samaritanern zufolge recht eigentlich zu den unregelmässigen, da die Gutturalbuchstaben nie ausgesprochen werden, und demnach am Ende der Silben stets quiesciren, so dass sie die Schwächen der Verba א' und א' theilen. Dennoch fallen sie nicht mit denselben zusammen, wesshalb sie besonders zu behandeln sind.

Nach dem Vorgange der meisten semitischen Grammatiker kommen zuerst die sogenannten Verba contracta in Betracht.



## I. Verba contracta.

## §. 12.

## Verba י"ע.

Von diesen Verben kommen nur folgende Formen in der Genesis vor, aus denen sich die übrigen analog den regelmässigen leicht bilden lassen.

## Qal.

Perf. III. pers. Sing. masc. נָפַל nāfal, נָתַן nātan, וְנָתַן unātan.  
 „ fem. נָפְשָׁה nafāša, נָפְלָה nafāla, und die eigenthümliche Form נִתְּנָה netīna 3, 12., welche mit den sonst von diesem Verbo vorkommenden nicht übereinstimmt, und vielleicht auf einem Versehen des Hohenpriesters beruht. Sie hat das Ansehen eines passiven Perf. (vgl. 38, 14.), wie wir unten sehen werden, welches aber an dieser Stelle gar nicht passt; auch übersetzt Abu Sa'id اعطيتى, und ebenso Ibr., bei welchem das hebr. Wort נתینה d. i. geschrieben ist, was auf dieselbe Aussprache hinweist.

Perf. 2 p. S. m. נָתַתָּה natātta und וְנָתַתָּה unatātta, נָדַרְתָּ nadārta 30, 36. und נָדַרְתָּ nadārta 31, 13. Aus den beiden letzten Stellen, von denen die erstere aus der folgenden entlehnt, und dem samaritanischen Text zugefügt ist, ersehen wir, dass die Formen mit a und e für den zweiten Radical promiscue gebraucht werden.

Perf. 1 p. S. נָתַתִּי natātīti und וְנָתַתִּי unatātīti.

„ 3 p. pl. נָפְלוּ nafālu.

„ 2 p. pl. m. וְנָתַתִּי unatattīmma. Hierher gehört auch וְנָמַלְתִּי unamaltīmma 17, 11., welches die Sam. activisch auffassen, daher sie auch (s. unten) ein Passiv davon bilden. Abu Sa'id übersetzt وتختنون, und ebenso Ibr. z. d. St.

Perf. 1 p. pl. וְנָתַנּוּ unatānnu.

Part. act. S. m. נָתַן nāten 9, 12., aber mit dem Artikel הַנָּתֵן ennūten 49, 21. וְנֹשֶׁק ennūšek 49, 17. vgl. הַנֹּשֶׁק ennūga 26, 11. In dem letzten Beispiele scheint ein Einfluss des (nicht hörbaren) Gutturals sich kund zu geben.

Part. Sing. fem. נָפְלָה nafālat 15, 12.

Das Part. pass. von der Form Pa'ul findet sich von diesen Verben nicht, dafür aber die Form Pe'il. Diese steht überall, wo die Masorethen Niph'al gesetzt haben, und zwar: S. m. נֶשֶׁב nešev 24, 13. für נִשְׁבַּב, f. נֶשֶׁבָה nešiva 37, 7. für נִשְׁבָּה, pl. נֶשְׁבִּים ne-



šívém 18, 2. für נִצְבִים, und mit dem Artikel הַנִּצְבִים ennešívém 45, 1. für הַנִּצְבִים, ebenso נִמְלִים (al. נְמִלִים) nemilém 34, 22. für נִמְלִים. Wenn schon diese Form an den Aramaismus erinnert, so erinnert noch besonders an den biblischen Chaldaismus das daraus gebildete Perfectum im S. m. נִמֵל némel 17, 26. für נִמְלֵל, f. נִמְלָה netina 38, 14. für נִתְּנָה (vgl. dagegen das oben bei dem Perf. erwähnte netina 3, 12.), und נִמְלו nemilu 17, 27. für נִמְלוּ. Die Samaritaner scheinen das Perf. und Part. Niph'al nicht anzuerkennen, weil nach ihrer Grammatik es נִנְמֵל ninnámál u. s. w. heissen müsste. Zwar findet sich auch, wie wir oben gesehen haben, die Form נִכְסֵף néksef, und ähnlichen Formen werden wir weiter unten begegnen; allein dann müsste bei den Verbis פ"ן der zweite Radical verdoppelt werden, also das Perf. oder Part. Niph. נִמֵל némel u. s. w. heissen, was ich bei diesen Formen niemals gehört, und deshalb auch nirgends bemerkt habe. Hierzu kommt, dass sich dieselben Formen נִתְּנָה, נִתְּנָה u. s. w. wie wir sehen werden, auch bei andern unregelmässigen Verben finden, und namentlich bei dem Verbum לָקַח (s. unten), so dass mir die Annahme eines solchen Particips und eines daraus gebildeten Perfectes keinem Zweifel unterworfen zu sein scheint.

#### Infinitiv.

Der Inf. abs. kommt nicht vor; denn 41, 43. lesen die Sam. וְנָתַן אֲתָךְ unátan útu für וְנָתַן אֲתָךְ, und dass sie die Form für Verb. fin. halten, bestätigt die arab. Version وجعل. Ebenso scheinen sie den eigenthümlichen Inf. estr. 38, 9. לִבְנִיתִי nítan als Perf. zu betrachten, da sie elbilti nátan lesen; auch setzt Abu Sa'id dafür كَيْلَا يعطى (al. لئلا). Sonst kommt als Inf. die Form תֵּת tet vor, mit Präfixen לֵתֵת altet und eltet, und וּלֵתֵת waltet.

Imperativ S. masc. תֵּן tán, וְתֵן utan, mit הֵּ parag. תָּנָה tána, so auch 14, 21. für תֵּן, ferner וּשְׁקָה usáqa, נִקְבָּה neqáva, גָּשָׁה gáša und 19, 9. גָּשָׁה für גָּשׁ.

Sing. fem. תָּנִי táni.

Plur. masc. גָּשׁוּ gášu, תָּנוּ tánu und וְתָנוּ utánu.

#### Imperfectum.

Sing. 3. p. m. וַיִּגָּשׁ ujiggaš, וַיִּדֹר ujiddar, וַיִּשָּׂק jissaq und וַיִּשָּׂק ujissaq, וַיִּתֵּן ujitten, וַיִּפָּל ujíppal, dagegen ist וַיִּפֹּל ujéppel 49, 17. für וַיִּפֹּל Hiph'il, Abu Sa'id hat dafür فَيَقْفَى, Ibr. فَيَقْفَى. Auf-

fallend ist die Form וַיִּסַּךְ *ujásak* 35, 14. für וַיִּסַּךְ. Sie könnte für ein Perf. Qal angesehen werden, kann aber auch den Sam. zufolge Imperf. eines Verbums וַיִּסַּךְ, וַיִּסַּךְ, וַיִּסַּךְ und וַיִּסַּךְ sein, da sich bei allen diesen dieselbe Form findet. Wegen des daneben stehenden נִסַּךְ *nése* *nek*, welches die Sam. wahrscheinlich für die zum Subst. gewordene Form eines Part. pass. halten, glaube ich, dass auch *ujásak* von ihnen als Imperf. Q. von נִסַּךְ betrachtet wird, wobei Nun gleich dem Jod der Verba וַיִּסַּךְ, wie in der Schrift, so auch in der Aussprache verloren gegangen, und sein Einfluss verwischt worden ist. Am deutlichsten zeigt sich dies in der sogleich zu erwähnenden Form וַיִּסַּךְ *ujafálu* für וַיִּסַּךְ.

Sing. 3 p. s. fem. וַיִּסַּךְ *utiggaš*, וַיִּסַּךְ *utippal*, וַיִּסַּךְ *utitten*.

„ 2 p. s. masc. וַיִּסַּךְ *titten*.

„ 1 p. s. וַיִּסַּךְ *itten*, וַיִּסַּךְ *witten*, mit ה *parag.* וַיִּסַּךְ *wit-téna* 17, 2. und 30, 28., aber 34, 12. 45, 18. 47, 16. fehlt im sam. Texte ה *parag.*

Sing. 3 p. plur. masc. וַיִּסַּךְ *ujiggašu*, וַיִּסַּךְ *ujippálu* 14, 10. 44, 14. 50, 18., dagegen וַיִּסַּךְ *ujafálu* 4, 5. Merkwürdig ist hier die sam.- arab. Uebersetzung: وَذَعِبَ مَاءٌ وَجِيهًا — ferner וַיִּסַּךְ *jitténu*, וַיִּסַּךְ *ujitténu*.

Sing. 3 p. pl. fem. וַיִּסַּךְ *utiggašinna*.

„ 2 p. pl. masc. וַיִּסַּךְ *titténu*.

„ 1 p. pl. וַיִּסַּךְ *nitten*, aber 29, 27. lesen die Sam. וַיִּסַּךְ *witten* für וַיִּסַּךְ, so auch Ibr. und Abu Sa'id.

Niph'al.

Von dieser Conjugation findet sich mit Sicherheit nur 1 Beispiel. Denn die den Masorethen zufolge hierher gehörigen Formen des Perf. und Part. habe ich oben zu Qal gezogen; und statt וַיִּסַּךְ Perf. Niph. 33, 7. lesen sie wohl nicht mit Unrecht *nágaš* als Qal, für וַיִּסַּךְ aber schreiben sie וַיִּסַּךְ *natattí'u*, welches Abu Sa'id und Ibr. جعلته übersetzen. Ausserdem findet sich nur noch Imperf. 3 p. s. f. וַיִּסַּךְ *utennášsal* 32, 31.

Pi'el.

Auch diese Conjugation ist nur in 2 Formen in der Genesis vertreten: Inf. cstr. וַיִּסַּךְ *elnéšseq* 31, 28. und Imperf. וַיִּסַּךְ *ujenéšseq* 29, 13. u. s. w. Dieses ist eins von den wenigen Verben, denen die Sam. (nothgedrungen, weil sie den Text nicht verändern durften) im Qal und Pi'el gleiche Bedeutung geben.



## Hiph'il.

Hier ist ebenfalls, wie bei dem regelmässigen Verbo der Vocal e bei den Präformativen und dem zweiten Radical vorherrschend; nur das gutturale **צ** verlangt regelmässig den Vocal a vor sich, wie aus den folgenden Beispielen erhellen wird.

Perf. 3 p. s. m. **הגיד** *eggèd*, aber auch **הציל** *assèl*. Für **הגיד** 41, 25. lesen die Sam. **הגיד** *eggèd*.

Perf. 2 p. s. m. **הגדת** 12, 18. *eggèdta*, aber 21, 26. und 31, 27. *eggèdta*, — **הגבת** *assivta* 21, 29. — **הצלת** *assilta* 27, 36. für **הצלת**.

Perf. 3 p. pl. **השיגו** *essigu*.

„ 2 p. pl. m. **והגדתם** *waggidtimma*, und **והשגתם** *wassègtimma*.

Part. **מגיד** *meggèd*.

Inf. **להגיד** *laggèd* 32, 6, aber *laggid* 43, 6. **הצל** *assèl*.

Imp. s. m. **הבר** *ékker*, **הבט** *ébbat*, und mit **ה** parag. **הגידה** *eggida*, **הגישא** *eggisa*.

Imp. s. fem. **הגיד** *eggidi*.

„ pl. m. **הגידו** *eggidu*.

Imperf. 3 p. s. m. **יגד** *ujégged*, aber 48, 2. fassen die Sam. diese Form passivisch auf, und lesen *ujiggad* Imperf. Qal, so auch Abu Sa'id und Ibr., welche **خبر** übersetzen — **יגש** *ujéggeš* 27, 25.

48, 10, aber 48, 13. lesen sie *ujiggaš* für **יגש**, Abu Sa'id und Ibr. **وَدَّ** — **יגד** *ujékker* 38, 26., und *ujékkar* 42, 8. — **יפסל** *ujéppel* — **יפסל** *ujásšel* — **יפסג** *ujéššeg* — **יפזז** *ujézzed* 25, 29. für **יפזז**. Wegen der Verdoppelung des **ז**, welche auch bei dem folgenden Subst. **נזיד** *nézzèd* stattfindet, glaube ich, dass die Sam. beide Formen von **נזד** ableiten. Die Form **יפשב** *ujšeb* 15, 11.

für **יפשב** ist Imperf. Hiph. von **שוב**, Abu Sa'id **فاعادها**, al. **فردعا**, wie auch Ibr. Hierher gehört auch **יצף** 31, 49. *jásšef* für das masorethische **יצף**. Die sam. Uebers. hat **آفاه**, woraus man die Aussprache nicht erkennen kann. Abu Sa'id und Ibr. geben es durch **يُنصف** wieder, so dass man schliessen muss, sie haben das hebr. **יצף** in Form und Bedeutung dem arab. **يُنصف** gleichgestellt.

Imperf. 3 p. s. f. **ותגיד** *utégged*, **ותבט** *utábbet*

„ 2 p. s. m. **תבית** *tábbet*.

Imperf. 1 p. s. mit וַ parag. וַאֲנִידָה weggída.

„ 3 p. pl. m. וַיִּגִּידוּ ujejjidu.

„ 1 p. pl. וַנִּגִּיד unéggêd.

#### Hoph'al.

Wie überhaupt, so vermeiden die Sam. auch bei diesen Verben diese Conjugation. Nur das Imperf. und Part. kommen in der Genesis vor, und zwar וַיִּגִּד 22, 20. 27, 42. An beiden Stellen lesen sie ujjiggad, halten also diese Form für Imperf. Qal, welches die Masorethen nicht anerkennen. — Ausser diesem findet sich noch יָקַם 4, 15. 24. jiqqam für יָקַם, welches in der sam. Uebers. durch מִרְאָם, von Abu Sa'îd durch مَرَاقِب (act. oder pass. Form?)

übersetzt, und von Ibr. durch يَقْتَصُّ مِنْهُ وَيُوجِدُ الْحُكْمَ مِنْهُ erklärt wird, wobei ich bemerke, dass يُوْجِدُ die vulgäre Form für يَجِدُ ist. — Statt des Part. נִקְצֵב 28, 12. lesen die Sam. nach aramäischer Weise māṣṣav.

#### Hithpa'el.

Von dieser Conjug. ist nur der Inf. estr. in וְלִהְיוֹתָם uletnáp-pal 43, 18. und das Imperf. וַיִּתְנַקֵּר ujitnékkar 42, 7. und im pl. וַיִּתְנַקְּלוּ ujitnekkálu 37, 18. belegt.

### Verba פ"ף mit Suffixen.

#### Qal.

Perf. 3 p. s. m. נָתַן natánu für נָתַן 31, 7.

„ 2 p. s. m. נָתַתְּנִי nattištáni für נָתַתְּנִי 31, 28. also Pi'el für Qal.

Perf. 1 p. s. נָתַתֵּךְ natátték (aus natatti-ak, auf dieselbe Weise zu erklären wie oben גָּמַלְךָ gamálók) — וְנָתַתִּי unatattí'u, נָתַתִּי natattí'a.

Inf. גִּשְׁתוּ géstu 33, 3., תִּתֵּי tétti 29, 19. und מִתְּתִי mittétti.

Imperf. 3 p. s. m. וַיִּתְּנֶה ujitnené'u, וַיִּתְּנֶנָּה jittenínna, וַיִּשְׁאָקֶה ujiššaqé'u.

Imperf. 1 p. s. וַיִּתְּנֶנָּה ettenínna.

Von Pi'el findet sich nur die so eben erwähnte Form נָתַתְּנִי nattištáni.

#### Hiph'il.

Perf. 3 p. s. m. וַיִּבְרָךְ ekkíru 27, 23.

„ 2 p. s. m. וַיַּשְׁגִּתִּימָה waššegtimma 44, 4.



Perf. 1 p. s. והצגתי *waššigtî'u* 43, 9.

„ 3 p. pl. הכיריהו *ekkirû'u* 42, 8.

Imperat. s. m. הצילני *aššilâni* 32, 11.

Imperf. 3 p. s. m. ויכרה *ujekkéra* 37, 33. für *וַיַּכְרֶה* — ויכרם *ujekkirimma* 42, 7. für *וַיַּכְרֶם* — וישגם *uješšigimma* 44, 6. — ויצילו *ujassilu* 37, 21. für *וַיַּצִּילוּ*.

### §. 13.

#### Verba ז"ל.

##### Qal.

Perf. 3 p. s. m. הם *tám* 47, 18., aber 11, 9. lesen die Sam. *bállal*, Pi'el, für *בָּלַל*.

Perf. 3 p. pl. וגללו *ugellélu* 29, 3. 8., Pi'el, für *וַיַּגְלִלוּ* קלו *qálu* 8, 11. für *קָלוּ* und הקלו *aqálu* 8, 8. für *הִקְלוּ*, also den Sam. zufolge von קלה abzuleiten. — Für *וַיַּרְבוּ* 49, 23. haben die Sam. *ujaribé'u*, von ריב, welches Abu Sa'id und Ibr. *خاصمه* übersetzen. Der Sing. steht auch bei den beiden andern Verben.

Part. הסובב *aššúvab* 2, 11. 13. für *הַסּוֹבֵב*. —

„ st. estr. plur. גזזי *gazázi* 38, 12. für *גָּזְזִי*.

Inf. estr. לנז *elgóz* 31, 19. für *לְנַז* — לרב *alráb* für *לָרַב* 6, 1. — לבז *elbóz* 38, 23. für *לְבַז*.

Imperf. 3 p. s. m. ויהם *ujittam* 47, 15.,<sup>1)</sup> aber ויבם *ujásav* für *וַיַּבֵּם* 42, 24. und ויבם *ujáqad* 24, 26. für *וַיַּבֵּם*. — Die Form *jéggid* für *יָגַד* 49, 19. ist ohne Zweifel Hiph'il, obgleich man nach Abu Sa'id hier eine intransitive oder passive Form erwarten sollte. Er übersetzt nach Kuenen: *جد كرددس يتكردس وعو*. Hier ist aber das erste *يتكردس* offenbar falsch, da es dem hebräischen *יגיד* nicht entspricht, und muss heissen: *יגיד*, wie auch Ibr. hat. Das zweite *يتكردس* hat auch Ibrahim aber auch hier erwartet man *יגיד*.

Imperf. 3 p. s. f. ורחם *utittam*, ותקל *utiqqal*.

„ 1 p. s. ואקר *wiqqad*, ואקל *wiqqal*.

„ 3 p. pl. m. 49, 24. lesen sie ויפז *ujefézzu* für *וַיַּפְּזוּ*, also entweder Hiph'il von פז oder Pi'el von einem Verbum פזה für Qal; da aber die sam. Uebers. *ואחבהלי*, und Abu Sa'id *وحلّيت* dafür setzen — Ibr. bemerkt zu dem letzten Worte: *وانا أقول وقازت* (in

1) Vgl. Nöldeke S. 11.

der Abschrift steht fälschlich (وفاة) — so glaube ich, dass mein Gewährsmann sich hier geirrt hat, und ujippázu vielmehr zu lesen ist. So lesen sie ויבזו ujibbázu 34, 27. 29. für ויבזו, und 43, 28. ויבזו ujibbázu für ויבזו. Statt der schwierigen Form ויבזו 11, 6. haben sie ויבזו jezámenu.

Imperf. 3 p. pl. fem. תצאננה tissavínna 37, 7.

„ 1 p. pl. ונבילה unebélli 11, 7. für das schwierige ונבילה, also eine Pi'elform von בילה, vgl. קלו qálu und אקל iqqal.

Da die meisten Formen des Imperf. den 1. Rad. verdoppeln, so sieht man hier den Einfluss des Aramäischen.

Von Niph'al kommt den Masorethen zufolge nur ויבזו 3 p. pl. Perf. in der Gen. vor, welches die Sam. nasávu lesen, und folglich als Perf. Qal von נסב zu nehmen scheinen.

#### Pi'el.

Perf. 3 p. s. m. מלל mállél. 21, 7.

Inf. cstr. לקלל alqállél. 8, 21.

Imperf. 3. p. s. m. וימשש ujeméššes. 31, 34.

#### Hiph'il.

Perf. 3 p. s. m. ויפר ifer für ויפר 17, 14.<sup>1)</sup>

Imperf. 3 p. s. m. ויבז ujábez 25, 34. für ויבז; es ist jedoch fraglich, ob die sam. Form nicht ebenfalls von בזה abzuleiten ist. Sicherer kann dies wohl von ויגל ujegélli 29, 10. für ויגל behauptet werden, als Imperf. Pi'el von גלה, woraus abermals hervorgeht, dass die Sam. eine grosse Verwandtschaft der Verba זע und לה annehmen.

#### Hithpa'el.

Inf. cstr. להגלל letgállal 43, 18.

Imperf. 3 p. s. m. ויחלל ujitfállal 20, 7. 17.

„ 3 p. pl. m. ויחלל ujitraššánu.

#### Verba זע mit Suffixen.

Nur 3 Beispiele:

Pi'el Part. pl. ומקלל wamqallélél 12, 3. für Sing. ומקלל

— Imperf. וימירר ujemerréré'u 49, 23. für וימירר.

Hiph. Imperf. ויגיד jeggidínnu 49, 19. für ויגיד.

1) Damit stimmt nicht überein, was Nöldeke S. 14 aus dem alten Grammatiker angeht.



Ausserdem kommen noch 3 Beispiele von נושׁ mit Suffixen vor, welche aber (s. unten) die Sam. dem Verbum נושׁ vindiciren.

Es findet sich in der Genesis nur ein einziges Verbum, welches zugleich zu den Verbis פ״ן und ע״ג gehört, נדר, und dieses auch nur einmal, 31, 14. in der 3 p. s. fem. Imperf. Qal: ותרד utádad für נרדר.

## II. Verba mit schwachen Buchstaben.

### §. 14.

#### Verba א״מ.

Die Sam. unterscheiden gleich den Masorethen die Verba א״מ in der Flexion des Imperf. Qal von den andern Verben I gutt.; jedoch kommt in der Genesis das Verbum אבר gar nicht vor, אבה nur an einer einzigen Stelle (s. unten), wo es die Eigenthümlichkeit nicht theilt, und אסה findet sich wenigstens nicht im Imperf.<sup>1)</sup> So bleiben nur אכל und אמר übrig, von denen folgende Formen belegt sind:

#### Qal.

Perf. 3 p. s. m. ואכל wákal, אמר ámar, ואמר wámar.

„ 3 p. s. f. אמרה amára, ואמרה wamára.

„ 2 p. s. m. אכלת akálta, ואכלת wakálta, אמרת amárta ואמרת wamárta.

Perf. 1 p. s. אכלתי akálti, אמרתי amárti 31, 31., aber 42, 22. steht dafür דברתי debbirti — ואמרתי wamárti.

Perf. 3 p. pl. אכלו akálu, ואכלו wakálu, אמרו amáru, ואמרו wamáru.

Perf. 2 p. pl. m. אמרתם amartímma, ואמרתם wamartímma.

„ 1 p. pl. אמרנו wamarínnu 37, 20. ohne Zweifel ein Versehen meines Gewährsmannes für wamáru.

Part. s. m. אכל akel, האמר aamar, ámar.

„ pl. m. אמרים amérêm, האכלים ákélêm.

Inf. abs. (oder Part.?) אכל ákal, 2, 16. 31, 15. für אכול.

„ cstr. אכל ákal 3, 11., לאכל lákal, ולאכל ulákal, aber stets לאמר limor.

1) Die vorkommenden Formen dieser beiden Verba s. unten bei den Verbis ל״ה §. 21.

Imperat. s. m. אמר émar 45, 17., mit ה parag. ואכלה we-kále 27, 19.

Imperat. s. f. אמרי emári 12, 13. 20, 13.

„ pl. m. ואכלו wakálu 45, 18.

Im Imperf. sind sie in den Formen ohne Affirmativa dreisilbig, indem die Präformativa י, ה, נ den Vocal a, א aber e, und der erste Radical u erhält.<sup>1)</sup>

Imperf. 3 p. s. m. יאכל ja'úkel, ויאכל uja'úkel, so auch 3, 6., wo unser Text ויאכלו hat — יאמר ja'úmer, ויאמר uja'úmer.

Imperf. 3 p. s. f. ותאכל uta'úkel 3, 17. ותאמר uta'úmer.

„ 2 p. s. m. תאכל ta'úkel, ותאכל uta'úkel 3, 17., תאמר ta'úmer 14, 23.

Imperf. 1 p. s. אכל e'úkel 24, 33., (spr. æ'úkel u. s. f.), ואכל we'úkel, so auch 27, 25. für ואכלה, ואמר e'úmer, ויאמר we'úmer, so auch 46, 13. für ואמר — aber 44, 28. lesen sie u'émer für ויאמר. Dieses u'émer ist das vom Part. pass. gebildete Perf., was auch die Uebers. des Abu Sa'id ذيل bestätigt.

Imperf. 3 p. pl. m. יאכלו ja'ukélu, ויאכלו uja'ukélu, ויאמרו uja'uméru.

Imperf. 3 p. pl. f. ותאכלנה utta'ukelínna 41, 4. 20., ותאמרנה utta'umerínna 31, 14.

Imperf. 2 p. pl. m. תאכלו ta'ukélu, תאמרו ta'umérun 32, 5.

„ 1 p. pl. נאכל na'úkel 3, 2., נאמר na'úmer 44, 16. ונאמר una'úmer.

Ausser diesen findet sich nur noch die 3 p. s. m. Imperf. Niph'al, welche יאכל ijákel, 6, 21. יאמר ijámer 10, 9. 22, 14. lautet. Hier ist nicht etwa, wie man glauben könnte, der Vocal i dem Präformativ Jod vorgesetzt, da auf diese Weise der Charakter des Niph'al ganz verloren gehen würde; sondern Jod selbst hat auffallender Weise, wahrscheinlich wegen des folgenden doppelten Jod, seinen Consonantwerth ganz eingebüsst, jenes doppelte Jod aber bezeichnet, wie ich schon oben erwähnt habe, nicht die Aussprache des א, sondern ist wegen des Hiatus i — a eingeschoben, und verdoppelt, weil Niph. die Verdoppelung des ersten Radicals verlangt, also ijjá-

1) Vgl. Nöldeke S. 11., wo auch angegeben ist, dass Wilson a. a. O. yaomer ausspricht. Das dort angeführte Beispiel ויאמר gehört zu den Verbis I gutt.



kel etc. für i'ákel oder eigentlich ji'ákel etc. Uebrigens findet sich dasselbe auch bei allen Verbis I gutt., und ist also keine Eigenthümlichkeit der Verba א'ע.

### Verba א'ע mit Suffixen.

Nur von אכל kommen Beispiele vor, und zwar folgende, sämmtlich zur Conj. Qal. gehörig:

Perf. 3 p. s. m. אכלני akeláni 31, 40.

„ 3 p. s. f. אכלתו 37, 20. akaléttu, und 37, 33. akalittu für אכלתיה.

Inf. אכלך éklak 2, 17. aklakímma 3, 5.

### §. 15.

### Verba I. gutt.

#### Qal.

Perf. 3 p. s. m. אסף ásef, 30, 23. אלך álak, חלך ádal, חזק ázaq, חלם álam, חפץ áfaš, חשך ášak 39, 9., עבר ávar, עזב ázav, ושב wásav, עמד ámad, עצר ášar, ערב árav.

Perf. 3 p. s. f. השקה ášáqa, 34, 8. Ibr. liest dafür עשקה, Abu Sa'id شققا (I. شفقت), עמדה amáda.

Perf. 2 p. s. m. ואספה waséfta (für אסף 27, 36. lesen die Sam. אשילתa, also Hiph. von נצל, was Abu Sa'id übersetzt

استخلصت), אלקתa alikta, חלמתa alámta, חשכתa ášakta, אשמתa ašámta.

Perf. 1 p. s. אלקתי alikti, חלמתי alámti, חשקתי afárti, עבדתי avádti, עברתי avárti, ערנתי arágti.

Perf. 3 p. pl. ארכו aráku, אלכו aláku, ארגו arágu, חברו aváru, אפרו afáru, חרבו arávu, עבדו avádu, עזבו azávu.

Perf. 2 p. pl. m. והלכתם walektímma, השבתם aševtímma, עברתם avartímma, עכרתם akertímma.

Perf. 1 p. pl. חלמנו walíknu, חלמנו alámnu.

Part. act. הלך álek, החלך aálek, הלכים alékêm, החלכים aalékêm, חלם áleg, חלם álam, עבד áved, עבר ávar, עמד ámed, aber 24, 30. ámid. Eigenthümlich ist 49, 11. אסורי

asúri für אסרי, Abu Sa'id übersetzt يربط (vielleicht نربط?).

Part. pass. אסור ásur 40, 3., pl. אסורים asúrêm.

Inf. abs. אלכו aláku 8, 3. Verb. fin. חלוך, aber zweifelhaft kann man v. 8. werden, wo es heisst חלכו וחסרו áju

aláku wasáru, zumal da auch Abu Sa'id übersetzt: (والمياه) (al. نقص) (و. ناقص) صارت في ذهاب وتناقص, in der sam. Uebers. ist *היר* ausgelassen.

Inf. cstr. לעבד *lévad*, לעבז *lázav*, להנא *lánaʔ*, aber 19, 29. steht בזהב *bafáku* mit Suff. für *בזהבך*.

Imp. 2 pl. m. עברו *aváru*.

Imperf. 3 p. s. m. יאסין *jémas*, יאסע *ujáséf*, יאסר *ujásar*, יאסע *ujáfek*, יאסע *ujábes*, cf. יחזק *wijázaq* 41, 56., wofür man *ujázaq* erwartete, ויחלם *ujélam*, ויאסר *ujáfar*, 26, 18., aber ויחפר *ujáfáru* 26, 22. für ויחפר *ujérád*, יעבד *jévad*, ויעבד *ujévad*, ויעבד *jévar*, ויעבד *ujávar*, יעבז *jázav*, ויעבז *ujázav*, aber ויעבד *ujámásu* 44, 13. für ויעבד *ujáqed*, ויעבד *ujárek*, ויעבד *ujátar*.

Imperf. 3 p. s. f. ויעבד *utávar*, ויעבד *utamad*.

„ 2 p. s. m. תארג *tárag*, תעבד *tévad*, תעבד *tévar*, aber 18, 3. תעבד *táváru* für תעבד *támad*.

Imperf. 1 p. s. ואסר *wášak*, אעבד *évar*, mit *ה* *parag*. ואסרה *wérága*.

Imperf. 3 p. pl. m. ויארגו *ujáragu*, ויאדלו *ujádálu*, ויעלמו *ujé-lámu*, cf. ויאניחו *ujániṭu* (Hiph.) 50, 2, ויאסרו *ajásáru*, ויאסרון *jásárôn*, ויאסרו *ujáfáru*, ויאסרו *ujérádu*, aber ויעבדו *jávidu* 15, 14. für ויעבדו *ujámádu*, cf. Abu Sa'id *ويعبدون* *ujávaru*, ויעבדו *ujámádu*, ויעבדו *ujáreku*.

Imperf. 3 p. pl. f. ויעבדנה *utámadinna*.

„ 2 p. pl. m. תעבדו *táváru*, תעבדו *téšávu*.

„ 1 p. pl. נארג *nárag*, ונחלם *unélam* 41, 11. für ונחלמה.

#### Niph'al.

Perf. 3 p. pl. ויאסרו *unijjasáfu* (für *uni'asáfu* s. oben).<sup>1)</sup>

„ 1 p. pl. נחשבנו *nijjašávvu*.

Part. ויאסר *nijjasáf*, aber auch נחמד *némad*, ונחמד *unémad*.

Inf. ויאסר *ijjasáf*.

Imp. pl. m. ויאסרו *ijjasáru*.

Imperf. 3 p. s. m. ויאסר *wijjasáf*, ויאסר *ijjasár*. Für ויאסר 32, 25. lesen die Sam. *ujáveq*, welches Qal sein könnte, aber wohl Hiph. sein soll, da sie 32, 26. *bávequ* für ויאסר lesen. Abu Sa'id übersetzt das erstere *صارع*, das zweite *عافرت* al. *عافرت*.

1) Nach Nöldeke S. 15. verliert der Guttural seinen Consonantenwerth.



Für וַיִּחַלֵּק 14, 15. lesen sie uǰélaq Imp. Qal, Abu Sa'id وُقَسِّمَ, und ebenso 25, 21. uǰátar für וַיִּזְכֹּר, wo aber wahrscheinlich mein Gewährsmann sich geirrt hat, da unmittelbar vorher in demselben Verse וַיִּזְכֹּר uǰátar Qal in der Bed. von „beten“, hier aber Niph. in der Bed. von „erhören“ steht; auch Abu Sa'id setzt für das erstere شَفَعَ 1. Conj., für das zweite ذَشَّقَعَ 2. Conj. vgl. die sam. Uebers.

Imperf. 3 p. pl. m. יִיְאָסְפוּ ijjasáfu, aber 42, 20 lesen sie וַיִּאֲמְנוּ uǰáménu Qal für וַיִּאָמְרוּ.

## Pi'el.

Perf. 3 p. s. m. וַיִּחַל átal (Qal) für וַיִּחַל 31, 7. — 41, 34. וַיִּחַמֵּשׁ uǰámmeš für וַיִּחַמֵּשׁ.

Perf. 3 p. pl. עָקְרוּ aqáru (Qal) für עָקְרוּ 49, 6.

Part. מַלְלֵמֶם mállémém 37, 7.

Inf. abs. עָשָׂר áššar.

Imperf. 3 p. s. m. וַיִּחַבֵּק uǰáveq, וַיִּחַלֵּף uǰállef, וַיִּחַבֵּשׁ uǰábbeš 31, 35. וַיִּחַפֵּשׁ uǰáppeš 44, 12. Auch bei diesen Formen ist es zweifelhaft, ob sie zu Qal (Hiph'il) oder zu Pi'el gehören, da die Verdoppelung des mittelsten Radicals nicht deutlich hervortritt. Sicher ist dies in der Form וַיִּחַלֵּק uǰélaq für וַיִּחַלֵּק 49, 27., woraus hervorgeht, dass die Sam. nur Qal von diesem Verbo anerkennen.

## Hiph'il.

Perf. 3 p. s. m. וַיִּחַבֵּן aámen, וַיִּחַבֵּן waámen, aber 31, 7. Imperf. וַיִּחַלֵּף uǰálif, auch nach Ibr. für Perf. וַיִּחַלֵּף, und 47, 21. וַיִּחַבֵּד aávéd für וַיִּחַבֵּד.

Perf. 1 p. s. אֶשְׂרִי aasírti 14, 23. so auch Ibr. (Aphel) für וַיִּשְׂרִי.

Part. וַיִּחַרֵּשׁ umárêš.

Inf. estr. וַיִּחַרֵּשׁ ubaátif.

Imp. s. f. וַיִּחַרֵּשׁ wēziqi (Ibr. וַיִּחַרֵּשׁ) 21, 18. für וַיִּחַרֵּשׁ.

„ pl. m. וַיִּחַרֵּשׁ waalifu.

„ pl. f. וַיִּחַרֵּשׁ aazína.

Imperf. 3 p. s. m. וַיִּחַבֵּר uǰaáver, וַיִּחַבֵּר uǰáataq für וַיִּחַבֵּר 12, 8. und 26, 22. wahrscheinlich Qal für Hiph'il.

Imperf. 2 p. s. m. וַיִּחַלֵּף utaálef.

„ 3 p. pl. m. וַיִּחַבֵּר uǰaazéqu.

## Hithpa'el.

- Perf. 3 p. s. m. התהלך etálak.  
 „ 1 p. s. התהלכתי etálákti.  
 „ 3 p. pl. התהלכו etáláku, התעסקו itášáqu.  
 Part. מתהלך metálak, המתעסקת emmetáfeket.  
 Inf. estr. להתעסק letápaq.  
 Imp. s. m. התהלך etálak.  
 „ pl. m. והתחננו wetátánu.  
 Imperf. 3 p. s. m. ויחאבל ujetábal, ויתעסק ujetápaq, ויחזהלך ujetáalak, ויתעצב ujetášav.  
 Imperf. 3 p. s. f. ותעלף utetálaf.  
 „ 3 p. pl. m. ויתעצבו ujetášávu.

## Verba I gutt. mit Suffixen.

## Qal.

- Perf. 3 p. s. m. ארגו arágu, חשבה ašéva.  
 „ 2 p. s. m. ועברתני wávadtáni.  
 „ 1 p. s. עברתך avádték.  
 „ 3 p. pl. והרגוני wáragúni, ויבדו wawádúma, אשרגוני ašarúni (Qal) 30, 13. für אֶשְׂרֹגְנִי.  
 Inf. אֶפְעִי aféki, בָּאֶפְעִי báfáku 19, 29. für בְּהֶפֶךְ lá-rágak, לַעֲבֹד lewáda, בָּעָמָד bāmádu.  
 Imperf. 3 p. s. m. יארגני járágáni, יעקבני jáqeváni, ויעזרך ujázarak, ויהרגנו ujáragé'u, ויחשבה ujášéva.  
 Imperf. 1 p. s. אעבדך eevádak, אעזבך aazávak, אערבנו ee-ravínnu.  
 Imperf. 3 p. pl. m. יהרגוני járágúni, יעבדוך jávádök.  
 „ 1 p. pl. נהרגנו nâragé'u.

## Pi'el.

- Imperf. 3 p. s. m. ויחבקך ujáveqé'u 33, 4. für וַיִּחַבְקֵנִי, doch könnte dies auch Hiph. sein.  
 Imperf. 1 p. s. אאליקם aaliqimma 49, 7. für אֶחַלְקֶם, könnte ebenfalls Hiph'il sein.

## Hiph'il.

- Imperf. 3 p. s. m. ויעברם ujávirimma.  
 „ 1 p. s. אעשרנו aaširínnu 28, 22. für אֶשְׂרֵנוּ



## Verba I gutt. und ע'.

Qal.

Perf. 3 p. s. m. אָנָן ánan.

Part. pass. אָרֹר árôr, aber 49, 7. steht dafür אָדֶר ádêr (d. i. אָדִיר), so auch bei Ibr., welcher אָרֹר an dieser Stelle für eine Correctur erklärt, die arab. Uebers. hat auch ابرج — fem. אָרֹרָה arúra.

Imperf. 1 p. s. אָרֹר 'ar.

P'el.

Perf. 2 p. s. m. אָלָלָה alálta (Qal) für אָלָלָה 49, 4.

Part. Po'el אָלָלָה umúqaq 49, 10. bei Ibr. lese ich אָלָלָה, wie auch einige Codd. haben. Offenbar ist dies das Part. pass., womit wohl das nom. abstr. bezeichnet werden soll. Abu Sa'id

والمراسم, Ibr. والمراسم, und weiterhin والمراسم.

Imperf. 3 p. pl. m. אָלָלָה ujalélu 12, 15. für אָלָלָה, vielleicht Hiph'il.

Hiph'il.

Perf. 3 p. s. m. אָלָלָה á'el.

Imperf. 3 p. s. m. אָלָלָה ujá'el.

„ 3 p. pl. f. אָלָלָה uta'elfana 41, 54.

Von Hoph'al kommt nur die 3. p. s. m. Perf. vor, 4, 26. אָלָלָה, wofür die Sam. אָלָלָה á'el lesen, also Hiph. für Hoph., Act. für Pass., ebenso die sam. Uebers., welche aber für אָלָלָה den Inf. pass. אָלָלָה setzt. Abu Sa'id أبتدى للندي, Ibr. أبتدى في الندي, und hat im Hebr. אָלָלָה (Aphel) für אָלָלָה.

## Dieselben Verba mit Suffixen.

Qal.

Perf. 3 p. s. m. אָנָנִי annáni 33, 11.

Inf. אָנָנִי bânáni 9, 14. (Qal) für אָנָנִי. Abu Sa'id بتميمي.

Imperf. 3 p. s. m. אָנָנִי ja'énnak 43, 29. (Pi. od. Hiph.?) für אָנָנִי.

Hiph'il.

Inf. אָלָלָה a'elimma.

Hithpa'el.

Inf. אָלָלָה betánanu.

## §. 16.

## Verba "ע.

## Qal.

Perf. 3 p. s. m. יָכַל *jákal*, יָצַק *ujášaq*, יָצַר *jášar*, יָשַׁב *jášav*, יָסַף *jáséf*. Für יָלַד in der Bedeutung von „genuit“ lesen die Sam. constant. יָלַד *jélled* (Pi'el), nur an 2 Stellen 10, 8. und 22, 23. setzen sie dafür Hiph. הוֹלִיד *úléd*.

Perf. 3 p. s. f. יָכְלָה *jakála*, יָלְדָה *jaláda*, aber יָסְפָה *jaséfa*, und יָבְשָׁה *jevěša*.

Perf. 2 p. s. m. וַיֵּשְׁבָה *ujašavta*.

„ 1 p. s. יָלַדְתִּי *jaládti* (NB. Qal stets von Frauen gesagt), und יָכְלְתִּי *jakélti*.

Perf. 3 p. pl. יָכְלוּ *jakálu*. Für וַיֵּלְדוּ lesen die Sam. וַיּוֹלִידוּ *ujulídu*, aber Abu Sa'id übersetzt فَيَلِدُنْ, od. nach 1 Cod. فَوَلَدُوا, die sam. Uebers. hat וַיּוֹלִידוּ. — Dieselbe Form lesen sie 31, 8. zweimal *ujelédu*, wo die sam. Uebers. zuerst וַיֵּתְּלִידוּ, dann aber וַיֵּלְדוּ hat, Abu Sa'id übersetzt beide Male وَلَدَتْ, und 31, 43. lesen sie *jelídu* für יָלְדוּ, die sam. Uebers. hat hier ebenfalls יָלְדוּ, Abu Sa'id وَلَدُوا. Die Formen *jelédu* und *jelídu* scheinen mir Perf. pass. zu sein, gebildet von einem Part. pass. *jéled*.

Perf. 1 p. pl. יָרַדְנוּ *jarádnú* und יֵרַדְנוּ *ujarádnú*.

Part. act. kommt in verschiedenen Formen vor: יֹשֵׁב *jěšev* gewöhnlich, וְיֹשֵׁב *ejjěšev*, daneben יוֹשֵׁב *júšev* 50, 11. pl. יוֹשְׁבִים *ju-sévêm* 13, 7. für Sing. יוֹשֵׁב *evjúšev*, 34, 20. pl. cstr. יוֹשְׁבֵי *jušévi* 19, 25. 36, 20. — יָלְדָה *jalédát* für יָלְדָה 17, 19, aber für יָלְדָה 16, 11. lesen sie *ujaládti* 2 p. s. f. Perf., und 15, 3. יֵרַשׁ *jíraš* (Imperf.) für יֵרַשׁ.

Inf. abs. יָרַד *járád* 43, 20. bei יָרַדְתִּי.

Inf. cstr. hat durchgängig ה am Ende: יָבְשָׁה *jevěšat*, בָּלְדָה *evlédet* 16, 16. und אָבְלְדָה *avlédet* 25, 26., לָלְדָה *lelédet*, לָלְדָה *alrédet*, מִירְדָה *mirrédet* 46, 3. für מִירְדָה *elšévet*, nur 19, 30. אִלְשְׁוֶת *miššévet*.

Imperat. s. m. לֵךְ *lík*, nur 28, 2. *lék* gesprochen, וְלֵךְ *ulik* und וּלְכָה *lika* 31, 44. aber *lik* 37, 13. für לָכָה, und לִכִּי *liki* fem. als Correctur 19, 32. für לָכָה — רָדָה *ráda* 45, 9. — שֵׁב *šev* 20, 15., auch so 29, 19. für שָׁבָה *ušev*, und 1 Mal, 27, 19. שֵׁבָה *séva* für שָׁבָה, so auch Ibr. und die Codd.



Imperat. s. fem. שבי šēvi.

„ pl. masc. לכו liku, ולכו uliku — רדו rédu — שבו šēvu.

Imperf. 3 p. s. m. ייטב jīṭav, וייטב ujīṭav, יירש jīraš, ויירש ujīraš, ויישן ujīšan, ferner mit assimilirtem Jod ישב jīššav, 44, 33. mit e als Vocal des Präform. ירד jerad 42, 38. 44, 23. — endlich aber auch auffallender Weise mit dem Vocal a bei dem Präf., so dass die 3. p. s. m. Imperf. ebenso lautet, wie die 3. p. s. m. Perf., und man könnte versucht werden, sie für das Perf. zu halten, wenn sie sich nicht auch bei den andern Personen fände; vorzugsweise aber kommt diese Form vor bei dem ו praef., und zwar nicht bloss bei dem sogenannten ו convers., sondern auch bei dem ו copulae: וילך ujalak — יסע jásēf 30, 24. für ויסע, und ויסע ujalēf öfter — ויטע ujāšaq 28, 18. (vgl. 35, 14. wo dieselbe Form für ויטע steht) — ויטע ujāsar — ויטע ujāqas — ויטע ujārad (neben ירד jerad) — ויטע ujāšav (neben ישב jīššav.<sup>1</sup>)

Imperf. 3 p. s. f. תלך télak, ותלך utálak, תלד télad 17, 17. 21. ותלד utálad für ותלד 30, 3. und ותלד 4, 1. und öfter — ותסע utásef 4, 2. 38, 5. — ותירד utárad — תיטע tīššav 24, 55, ותיטע utášav — תיטע tīššam 47, 19. für תיטע, vielleicht von שטם abzuleiten.

Imperf. 2 p. s. m. תלך télak — תירד térad.

„ 2 p. s. f. תלדי teládi 3, 16. — תלכי teláki 16, 8. ותלכי ateláki mit ה int. 24, 58.

Imperf. 1 p. s. אלד 18, 13. élad — אלך 24, 58. élak, ואלכה eláka 45, 28., ואלכה weláka, aber 24, 56. weláke — ויטע wīqqas 41, 21. — וירד érad 37, 35. 46, 4., וירדה eráda 18, 21.

Imperf. 3 p. pl. m. וייטבו ujīṭavu 34, 18. — וילדו ujelédu 20, 17. — וילכו ujaláku — ויירדו ujarádu — ויטבו jašávu 47, 4. 6., ebenso 34, 21. für ויטבו, aber ויטבו ujašávu für ויטבו 37, 23. und ויטבו öfter.

Imperf. 3 p. pl. f. ותלדנה utaladínna 30, 39. ותלכנה utalakínna 24, 61.

Imperf. 2 p. pl. m. תלכו teláku 42, 38. — תשבו tašávu.

„ 1 p. pl. נלכה neláka, ונלכה uneláka — נרד nérad 43, 5., ונרדה uneráda.

<sup>1</sup>) Auch der alte Grammatiker bei Nöldeke S. 2. kennt schon diese verschiedenen Formen.

## Niph'al.

Perf. 3 p. s. f. נִצְבָּה nešéva für נָצַב 37, 7., aber die sam. Form ist ohne Zweifel das Perf. pass. gebildet von dem Part. pass. Qal das Verbi נִצַּב, und das Verbum יִצַּב scheinen die Sam. gar nicht zu kennen.

Part. יִצַּב néšev, pl. נִצְבִּים nešívêm 18, 2. c. art. הַנִּצְבִּים ennešívêm 45, 1. für נָצַב, נִצְבִּים, הַנִּצְבִּים, alle diese Formen gehören zu Qal als Part. pass. — הַנִּצְבִּים annuwwáled mit Dagessirung des ersten Radicals und Verwandlung des i wegen des folgenden ן in u für הַנִּצְבִּים 21, 3., הַנִּצְבִּים annuwwalédem 48, 5. — הַנִּצְבִּים ennu-táret 30, 36. ohne Verdoppelung, und Sing., wie auch Abu Sa'id الباقية für הַנִּצְבִּים.

Inf. estr. בְּנִצְבִּים be'uwwáled 21, 5. für הַנִּצְבִּים.

Ein Beispiel des Inf. abs. s. unten bei Hoph'al.

Imperf. 3 p. s. m. יוּצַב ujuwwáled, aber 17, 17. lesen die Samaritaner אֲלִבֵּן-אֲלִבֵּן álben úlêd (1 p. s. Imperf. Hiph.) für יוּצַב, indem sie הָלַךְ für Praef. int. ansehen, so auch Abu Sa'id: اُولَدَ — هَلْ اَبْنٌ — ujuwwátar 32, 25.

Imperf. 2 p. s. m. תוּצַב tuwwáreš 45, 11.

„ 3 p. pl. m. יוּצַב ujulídu 10, 1. für הַנִּצְבִּים, Abu Sa'id nach der Ausgabe von Kuenen في نذر, in der Anm. aber nach Cod. C. واولدوا, so auch Ibr.

## Pi'el.

Part. הַמְיִלֵּד amjellédet 35, 17. 38, 28.

Imperf. 3 p. s. m. יוּבֵב ujebbem 38, 8.

Die Conj. Pu'al findet sich bei diesen Verben nur im Perf. von יָלַד nach unserm Texte. Die Sam. lesen dafür fast durchgängig das aramaisierende Perf. pass. Qal: 10, 21. jéled für יָלַד<sup>1)</sup> aber 10, 25. 41, 50. 46, 27. jelídu für יָלַד — ferner statt יָלַד lesen sie 6, 1. jelédu, 36, 5. jelidu, und ebenso, aber plene geschrieben ילדו 50, 23. Nur an 2 Stellen las mein Gewähers-

1) Der Aussprache des Hohenpr. zufolge war an dieser Stelle ל verdoppelt, also Perf. Pi'el. Damit stimmt auch überein Nöldeke S. 15. Anm. 1., und die Uebers. des Abu Sa'id وسم اولد für יָלַד. Die Samaritaner scheinen also die Worte so aufzufassen: „und, was Sem betrifft, so erzeugte er“.



mann das Perf. act. jálád 4, 26. für יָלַד, und jaláda 24, 15. für יָלַדָּה, was ich für fehlerhaft halte; dagegen beruht die Lesart jaláda 46, 22. für יָלַד vielleicht auf einer Correctur, auch Abu Sa'id hat ولدت.

## Hiph'il.

Bei dieser Conjug. sind 2 Formen des Perf. von reinen Verbis "פ besonders auffallend; Perf. 3 p. s. m. הִיטֵב, wofür bei Ibr. הִיטֵב steht, ausgesprochen ajítav oder a'ítav 12, 16., wo ה nicht als interrog. gefasst werden kann, für הִיטֵב. Die sam. Uebers. hat hier אִיטֵב, nimmt das Wort also passivisch, Abu Sa'id übersetzt احسن, dasselbe steht auch bei Ibr., und zwar in der vorliegenden von demselben Hohenpr. Amram, dem ich die Vocalisation

verdanke, verfassten Abschrift أحسن geschrieben, woraus hervorgeht, dass er die hebr. Form für ein Perf. Hoph'al angesehen hat, und dies in eigenthümlicher Weise durch den Vocal a bei dem Präf. anzudeuten scheint. Das Perf. Hiph. dieser Verba sprechen sie nach der Analogie des Part. und Inf. wahrscheinlich mit i in der ersten Silbe aus. Die zweite noch sonderbarere Form findet sich 21, 7. in dem Worte הִינִיקָה, wofür sie הינקה schreiben, und ajanáqa lesen. Am Leichtesten würde sich wohl diese Form erklären lassen, wenn man das Präf. ה als ה int. und janáqa als Part. Qal. auffasst, wobei freilich die Schwierigkeit eintritt, dass Qal die Bed. des Hiph. haben soll. Abu Sa'id hat dafür nach der Ausgabe

مَرْضَعَة, nach Ibr. بَان تَرْضَع. Die sam. Uebers. ist hier offenbar corrupt. Vgl. auch Nöldeke über einige sam.-arab. Schr. S. 32., wo Abu Sa'id in seinen قوانين المقررا die Form ebenfalls aus praef. ה = הִנֵּן und Qal erklärt.

Die andern Formen des Hiph. sind:

Perf. 3 p. s. m. הוֹלִיד uléd 11, 27. 25. 19.

„ 2 p. s. m. הוֹלִידָה ulédta 48, 6. Die Form הוצבת aššivta 21, 29. gehört zu פ.

Perf. 3 p. pl. הוֹלִידוּ ulidu — והורידוּ u'uridu 44, 31.

„ 2 p. pl. m. והורדתם u'uredtímma.

„ 1 p. pl. lesen die Samaritaner לקחנו leqánu 43, 22. für הורכנו.

Part. מִינְקָה mīnqat 35, 8. für מִינְקוֹת mīnqôt 32, 16. für מִינְקוֹת.

Inf. abs. הִיטָב ḥiṭav für הִיטֵב 32, 13.

Inf. estr. לְהוֹרִיד lûrêd 37, 25.

Imperat. s. m. הוֹשֵׁב ūšev 47, 6.

„ pl. m. וְהוֹרִידוּ ū'urîdu 43, 11.

Imperf. וְיֹשֵׁב ūjûšev 47, 11. — Die Formen וַיָּשֶׁב ūjâššev und וַיָּשֶׁג ūjâššeg 30, 38. gehören zu שׁׁץ.

Imperf. 3 p. s. f. תִּשֶׁף tûsef 4, 12. neben וְתִשֶׁף (Qal) 4, 2. 38, 5. In der 3 p. s. m. steht stets das Imperf. Qal. — וְתוֹרֵד utûred 24, 18. 46.

Imperf. 2 p. s. m. תִּתֵּן tîṭêv 4, 7., wo nur der Vocal e in der zweiten Silbe das Hiph. anzeigt — וְתוֹרֵד tûtêr 49, 4. für תוֹרֵד.

Imperf. 1 p. s. אֵתֵּן îṭêv 32, 13. für וְאֵתֵּן wîṭêv 32, 10, für וְאֵתְּנָה. — אֵשִׁיגָה eššîga 33, 15. gehört zu שׁׁץ. Aber 13, 9. weichen die Sam. von der Lesart der Masorethen ab, indem sie וְהִימִינָה wejjemîna für וְהִימִינָה, und וְהִשְׁמַלְאָה weššemâla für וְהִשְׁמַלְאָה setzen, und הָהָא für הָהָא art., folglich beide Wörter für Nomina halten. Damit stimmt auch die sam. Uebers. überein;

Abu Sa'id dagegen hat nach ed. Kuenen: (al. تنشامل (تنشامل) اما ان

فانتيامن واما ان تنتيامن فانشامل, was der masoreth. Lesart entspricht, Ibr. aber, welcher sonst die Uebers. des Abu Sa'id wieder zu geben pflegt, übersetzt diese Worte: اما شمالاً او يميناً او يميناً او شمالاً. Daher möchte ich glauben, dass der Text von Kuenen nach der masor. Lesart corrigirt sei.

Imperf. 3 p. pl. m. וְיֹשִׁיפוּ ūjusîfu 37, 5. 8., וְיֹרִידוּ ūjurîdu 44, 11.

Imperf. 2 p. pl. m. תִּסְפִּין tusîfun 44, 23.

#### Hoph'al.

Perf. 3 p. s. m. הִרְיָר 39, 1. wofür die Samaritaner awwâred lesen. Dies kann nicht wohl etwas Anders sein als Inf. abs. von Niph'al, welcher als Verb. fin. aufgefasst ist.

Part. מִשָּׁבַי mîššavay 28, 12. Die Samaritaner lesen dafür mîššavay, ein aramaisirendes Part. pass. Hiph.



Inf. הולדת ulédet 40, 20. für הולדת, doch könnten die Samaritaner die Form auch für Inf. Hiph. ansehen.

Am Sichersten ist diese Conjug., wie nach unserm Texte, in dem Imperf. von יכל zu erkennen. Da den Sam. aber (s. oben S. 26.) diese Conjugation ganz unbekant zu sein scheint, so halten sie vielleicht alle diese Formen für ein eigenthümliches Imperf. Qal

Imperf. 3 p. s. m. יוכל júkal, nur 48, 10. steht vielleicht richtig יכל jákal (Perf. Qal) für unser יוכל.

Imperf. 2 p. s. m. תוכל túkal 15, 5., ותוכל utúkal 32, 29.

„ 1 p. s. אוכל úkal.

„ 3 p. pl. יוכלון jukálun.

„ 1 p. pl. נוכל núkal.

### Verba פ"י mit Suffixen.

#### Qal.

Inf. לדתה lédetā 38, 27., בלדתה avlédetā — für לך שתקד lesen sie 28, 4. לרשת alrēšet. — 15, 7. לרשתה alrīšta.

Imperf. 3 p. s. m. יירשך jirāšak 15, 4.

„ 1 p. s. אירשנה irašinna 15, 8.

#### Hiph'il.

Perf. 3 p. pl. Für הורידה 39, 1. lesen sie הורידו uridé'u, also Sing., wenn diess nicht ein Versehen meines Gewährsmannes ist, da Abu Sa'id ebenfalls den Plur. giebt: احدى.

Perf. 1 p. s. והצגתיו waššigtí'u 43, 9. gehört zu פ"ן.

Part. מניקה lesen sie 24, 59. minúqta für מניקה.

Imperat. pl. m. 44, 21. lesen sie ebenfalls Sing. הורידה uridé'u für Plur. הורידו, aber auch hier hat Abu Sa'id احدى.

Imperf. 3 p. s. s. ויצגם ujaššigimma 47, 2. für וציגם gehört zu פ"ן.

### §. 17.

### Verba II gutt.

#### Qal.

Perf. 3 p. s. m. שאל šá'el.

„ 3 p. s. f. Nach dem masor. Texte steht 49, 22. בנות den Samaritanern zufolge aber בני צעירי bēni šfri, Abu Sa'id: ابني صغيري. — צחקה ša'éqa 18, 13.

Perf. 2 p. s. f. צחקתי ša'áqti 18, 15. für צחקת.

„ 1 p. s. צחקתי ša'éqti 18, 15.

„ 3 p. pl. בחרו baáru 6, 2.

Part. act. צעק šaaq 4, 10. für צעקים, weil vorher דם dam steht für דָּי — כאבים ka'évêm 34, 25. — זפים zífem 40, 6.

wahrscheinlich als Part. pass. gefasst, Abu Sa'id صَغِيرًا — השאבות ešša'évôt 24, 11.

Part. pass. בעלה bflat 20, 3. für בעלה.

Inf. abs. שאל šaal 43, 7.

Inf. estr. לרחץ alráas 24, 32. — לשחט elšáat 22, 10. — (שחט šáat f. Piel) — לשאב elšéev 24, 13. etc. — Die letzte Form scheint Inf. Pi'el zu sein, wiewohl das Part. שאב šá'ev (s. oben) auf Qal hinweist.

Imperat. pl. m. טענו tánu 45, 17. — וסעדו usádu 18, 5. — ורחצו urášu 18, 4. 19, 2. — Nach Schems ul hukamá (s. Nöldeke S. 11.) lautet der Imperativ dieser Verba dem Perf. gleich.

Imperf. 3. p. s. m. ויבחר ujbâr 13, 11. — ויגער ujágâr 37, 10. — וירחץ ujérâš 43, 31. — In einigen Verbis zeigt sich hier (s. oben bei dem regelm. Verbum) constant eine dem Pi'el analoge Form, von der es jedoch zweifelhaft ist, zu welcher von beiden Conjugationen man sie rechnen soll. Man wird an das äthiop. Imperf. Qal erinnert, welches aber gerade bei dieser Klasse von Verbis nicht diese Form hat. Daher möchte ich hier die Annahme von einem gleichmässigen Gebrauch beider Conjugationen Qal und Pi'el vorziehen (doch vgl. oben S. 19.) יצחק ješá'eq 21, 6. ויצחק uješá'eq 17, 17. — ויצעק uješá'eq 27, 34. 41, 55. — וישאל uješá'el 32, 30. und öfter.

Imperf. 3 p. s. f. ותיצחק utešá'eq 18, 12. — ותישאב utešá'ev (vgl. לשאב elšéev und השאבות ešša'évôt) 24, 20. 45. — ותרעב utiráb 41, 55. mit scheinbar verdoppeltem ר, wobei das sonst gewöhnliche י nicht, wie bei diesen Verbis meist geschieht, in e verlängert ist.

Imperf. 2 p. s. m. תשאב tešá'el 32, 20.

„ 1 p. s. ונשחט wěšât 40, 11. — אנשאב ešá'ev. 24, 19. 44 — ונשאל wešá'el 24, 47.

Imperf. 3 p. pl. m. וירחצו ujerášu 43, 24. — וישחטו uješátu



37, 31. — ויִסְחָרוּ *ujisāru* 34, 21. ebenfalls mit scheinbar verdoppeltem 1ten Rad. — ויִשְׁאֲלוּ *uješ'a'ēlu* 26, 7.

Imperf. 2 p. pl. m. תִּסְחָרוּ *tisāru* 42, 34.

„ 1 p. pl. ויִשְׁאֵל *uneš'a'el* 24, 57. für וְיִשְׁאֲלוּ.

## Niph'al.

Perf. 3 p. s. m. נִסְחָר *nissār* 42, 38. 47, 18. —

„ 3 p. s. f. נִשְׁחָתָה *nissāta* 6, 12.

Part. וְנִסְחָרִים *ennissār* 32, 9. pl. וְנִשְׁחָרִים *wennissārēm* 14, 10.

Imperat. pl. m. וְהִשְׁחִינוּ *wissā'īnu* 18, 4.

Imperf. 3 p. s. m. ויִשְׁחָר *ujissār* 6, 23.

„ 3 p. s. f. וְהִשְׁחֵם *utippām* 41, 8. וְהִשְׁחָתָה *utissāt* 6, 11.

„ 3 p. pl. ויִבְחָנוּ *ujibbānu* 42, 16.

„ 2 p. pl. m. תִּבְּחוּ *tibbānu* 42, 15.

## Pi'el.

Perf. 3 p. s. m. וְשָׁחַת *ūsāt* 38, 9. für וְשָׁחַתָּה Qal für Pi'e

„ 2 p. s. m. מְדַרְחָה *ma'irta* 27, 20. für מְדַרְחָה.

„ 2 p. pl. m. וּמְדַרְחָם *uma'ertimma* 45, 13.

Part. מְשַׁחֵק *amšā'eq* 21, 9. 26, 5. כְּמִשְׁחָק *kamšā'eq* 19, 14.

מְרַחֶפֶת *amra'éfat* 1, 2. — וּמְמַדֵּר *umamá'er* 41, 32. vgl. מְזַכֵּר *ma-zákir* 41, 9.

Inf. שָׁחַת *sāt* 13, 10. Qal für שָׁחַתָּה; sonst steht für Pi'el stets Hiph'il: מְשַׁחֵת *básit* 19, 29. für מְשַׁחֵתָּה *lāsīt* 6, 17. 9, 15. und מְשַׁחֵת *lāsitt* 9, 11. für מְשַׁחֵתָּה — לְשַׁחֵק *alsā'eq* 39, 14. 17.

Imperat. s. m. מְדַרְחָה *má'er* 19, 22.

„ s. f. מְדַרְחִי *ma'éri* 18, 6.

„ pl. m. מְדַרְחוּ *ma'éru* 45, 9.

Imperf. 3 p. s. m. ויִמְדֹּר *ujemá'er* 18, 6. 7. 43, 30. ויִמְדֹּן diese Form sprach der Hohepr. 37. 35. deutlich *ujummá'en*, aber 39, 8. und 48, 19. *ujemá'en* aus, so dass ich zweifelhaft bin, ob er sie für Imperf. Niph. od. Pi. gehalten hat. Abu Sa'id übersetzt in allen 3 Stellen فَمَدَّعَ.

Imperf. 3 p. s. f. וְהִכְחֵשׁ *uteka'eš* 18, 15. וְהִמְדֵּר *utemá'e* 24, 18. 20. 46.

Imperf. 3 p. pl. m. ויִמְדֹּרוּ *ujema'éru* 44, 11.

„ 1 p. pl. נִכְחַד *nikkād* 47, 18. Niph. für נִכְחַדָּה, auch Abu Sa'id hat die passive Form نَقَطَعَ.

## Hiph'il.

Perf. 3 p. s. m. הרחיב árib 26, 22. — השחית ášit 6, 12.  
Vgl. Nöldeke S. 14.

Perf. 3 p. pl. הרחיקו aríqu 44, 4.

Part. משחית mášit 19, 14. משחיתים mašitêm 6, 13.

Inf. abs. הרחיקה ariqa 21, 16. für הרחק.

„ estr. von שחח vgl. Pi'el.

Imperf. 2 p. s. m. התשחית atášit 18, 28. mit ה int.

„ 1 p. s. אשחית ášit 18, 28. 31. 32.

## Hithpa'el.

Imperat. pl. m. ויתפארו wiṭṭa'êru 35, 2.

## Verba II gutt. mit Suffixen.

## Qal.

Perf. 3 p. s. m. ושאלך uša'élak 32, 17. —

Imperat. pl. m. סחררה sa'erú'a 34, 10. für וסחררה. Beide Formen (des Imp. und Perf.) könnten auch für Formen des Pi. gelten.

## Pi'el.

Imperf. 3 p. s. m. וישאלהו uješa'elê'u 37, 15.

## Hiph'il.

Part. משחיתים mašitimma 6, 13.

Imperat. s. m. העליטני ālitāni 25, 30; (bei Ibr. steht wohl aus Versehen העלטיני ālatīni) für העליטני.

## Verba ט"ו und II Gutt.

## Qal.

Perf. oder Part.? 3 p. s. m. נאם nām 22, 16. für נאם.

„ 3 p. s. f. נעמה nēma 49, 15.

Imperf. 3 p. s. m. וינאג ujená'eg 31, 18.

„ 2 p. s. m. ונאג utená'eg 31, 26. Beide Male Pi. für Qal.

## Niph'al.

Perf. 1 p. s. נעמתי ne'ēmti 6, 7. Auch diese Form könnte Pi. sein, wogegen aber die Bed. spricht.

Imperf. 3 p. s. m. וינאג ujinnam 6, 7. etc.



## Pi'el.

Perf. 1 p. s. m. נחשתי ne'šti 30, 26.

Inf. abs. נחש ná'eš 44, 5.

Imperf. 3 p. s. m. ינחש jená'eš 44, 5. וינחש ujená'em 50, 21.

## Hithpa'el.

Part. מתנחם mitnâm 27, 42.

Inf. להתנחם létnâm 37, 35.

Imperf. 1 p. s. אתנחלה itnále 33, 14.

## Dieselben Verba mit Suffixen.

## Pi'el.

Inf. לנחמו elna'ému 37, 35.

Imperf. 3 p. s. m. ינחמו jene'emánu 5, 29. — וינחילם uja-nílmma 17, 17. Hiph. für וינחלם.

## Verba I und II Gutt.

## Qal.

Perf. 3 p. s. m. אהב á'ev 37, 3 etc.

„ 2 p. s. m. אהבת á'évta 22, 2.

„ 1 p. s. אהבתי a'ibti 27, 4.

Part. s. f. אהבת a'évat 25, 28. אחוז a'ézat 25, 26.

Imperf. 3 p. s. m. ויאהב ujá'eb 25, 28. etc. ויאהל ujá'ol (nach dem nom. subst. אהל á'ol) 13, 12. aber 13, 14. lesen die Sam. ויאלך ujalak für ויאהל.

## Niph'al.

Part. נאחז ná'ez 22, 13.

Imperat. pl. m. ואחז wa'ézu 34, 10. Qal für ויאחזו.

Imperf. 3 p. pl. m. ויאחזו uja'ézu 47, 27. Qal für ויאחזו.

## Pi'el.

Perf. 3 p. s. m. אחר á'er 34, 19.

Imperf. 1 p. s. ואחר wá'er. 32, 5.

„ 2 p. pl. m. תאחר ta'éru 24, 56. Alle diese 3 Formen scheinen zu Qal zu gehören.

## Dieselben Verba mit Suffixen.

## Qal.

Perf. 3 p. s. m. אהבו á'évu 44, 20.

Imperf. 3 p. s. m. יאהבו ja'éváni 29, 32. ויאהבה uja'éva 24, 67.

## Verba פ' und H Gutt.

## Qal.

Imperat. s. m. mit ה parag. אבה áva 11, 3. etc., aber 38, 16. wollte der Hohepr. אבא dafür geschrieben wissen, ob er gleich in der Abschrift des Ibr. auch da אבה wiedergegeben hat, nur 29, 21. las er אבא ívi (Imp. Hiph. von בוא) für áva.

Imperf. 3 p. s. m. יחר jár 49, 6. für פחר, Fut. epoc. von חרה, daher auch die sam. Uebers. יתקן und Abu Sa'id شحّ haben, wie sonst für יחר.

Imperf. 3 p. pl. f. ויחמננה ujámínna 30, 38. für נחמנה, und ebenso 30, 39. für נחמנו.

## Niph'al.

Imperf. 3 p. s. m. ויחל újá'el 8, 12. Qal für ויחלל von יחל, oder Hiph. von חול.

## Pi'el.

Inf. יחם jâm 30, 31. 41, 10. Qal für יחם.

## Hiph'il.

Perf. 1 p. s. ואלתי u'él'ti 27, 31.

Imperf. 3 p. s. m. ויחל újá'el 8, 10. für ויחלל, dieselbe Form, wie 8, 12., wo nach unserm Texte Niph. steht.

## Dieselben Verba mit Suffixen.

## Pi'el.

Inf. ליחמנה eljámínna 30, 41. Qal für נחמנה.

## §. 18.

## Verba פ' und פ'.

## Qal.

Perf. 3 p. s. m. גר gar, לן lan, רץ raš, שח šat, שם šam, aber 30, 41. lesen die Sam. גרם jášem für גרם — ferner מות mét, ומת umét, wofür sie jedoch 44. 9. יומת júmat lesen (Abu Sa'id يمتل), שב šev 18, 33.

Perf. 3 p. s. f. מטה méta, und 37, 4. קמה qa'éma für קמה.

„ 2 p. s. m. גרת gérta 21, 23. für גרתה.

„ 1 p. s. קצתי qáští 27, 46. — גרתי gér'ti, ושבותי ušévti, שמתי sémti, ושמותי ušémti — ומתי umitti.



Perf. 3 p. pl. וקמו *uqámu*, רבו *rávu*, שמו *šámu* — מתו *métu*, ומתו *umétu*.

Perf. 2 p. pl. m. ושמותם *ušemtimma*.

„ 1 p. pl. שבנו *šávu*.

Part. דן *dan* — גר *ger*, מת *met* — הצד *oder*, wie bei Ibr. geschrieben steht הצוד *aššôd* 27, 23.

Inf. abs. מות *môt*, שוב *šôb*, aber 8, 3. ושוב *ušávu* und 8, 7. ושב *ušav* für ושוב *ušávu* und 8, 12. שובה *šúva* für שוב.

Inf. estr. לגור *elgôr* (בזז *elbôz* 38, 23. für לבזז *von* 47, 4. und *elgûr* 12, 10. 19, 19. für לגור — ללך *lelên* 24, 23. für ללך und 24, 25. für למות *elmôt*, לצוד *alsôt* 27, 5. — לקום *elqôm* 31, 35. — לשם *elšêm* 45, 7. für לשום.

Imperat. s. m. גר *gor* — וצוד *ušôd* 27, 3. für וצודה קום *qûm*, bald *qôm* ausgesprochen, וקום *uqôm* 27, 43. — שוב *šôv*, ושוב *ušôv* — שים *šim*, ושים *ušim*.

Imperat. s. f. שובי *šúvi* — קומי *qûmi* — לוי *lúši*.

„ pl. m. סורו *súru* — קומו *qûmu*, וקומו *uqûmu* — שובו *šúvu* — ושובו *ušúvu* 43, 13. für ולינו *ulínu* 19, 2. שילו *šímu* 43, 31.

Imperf. 3 p. s. m. Hier finden wir zuvörderst o in der Radicalsilbe, wobei das Präformativ regelmässig den Vocal e erhält: ידון *jédôn* 6, 3. ימות *jémôt* 38, 11. יסור *jésôr* 49, 10. יקום *jéqôm* 27, 31. für יקם — bei Verbis י' in der ersten Silbe a, und e in der Radicalsilbe: ישת *jášêt* 46, 4. 48, 14. ישם *jášem* 30, 42. für ישים und ידן *jádên* 49, 16. — bei vorgesetztem ו meist, jedoch nicht durchgängig, a in der Stammsilbe wie in der Vorsilbe: ויגר *ujágar* 20, 1. 21, 34. וימל *ujámál* 17, 23. 21, 4. וימת *ujámat* (neben ימות *jémôt*) ויפג *ujáfag* 45, 26. ויצר *ujášar* 32, 8. ויקם *ujáqam*, וירץ *ujáras*, וישב *ujášav* — dagegen וישם *ujášem*, וישב *ujésôv* 32, 1. für וישב, und bei einigen Verbis wird auch der erste Radical nach der Analogie der Verba ש' verdoppelt: וישת *ujíššat* 30, 40. וירב *ujirrab* 31, 36. ויזן *ujéllen*, und ויזד *ujézzed* 25, 29. wahrscheinlich Hiph'il. Für ויזק *ujiddaq* lesen die Samaritaner 14, 14. die sam. Uebers. hat ויזי, Abu Sa'id *ويزي*.

Imperf. 3 p. s. f. ותמת *utámat*, ותקם *utáqam*, ותירץ *utáras* 24, 28. 29, 12. ותם *utáram* 7, 17. ותשב *utášav* 8, 9.

Imperf. 2 p. s. m. תְּמוּת *témüt* 2, 17. תְּמוֹת *témôt* 20, 7. תִּשׁוּב *téšôv* 3, 19. — תָּשִׁים *tášêm* 6, 16. תָּשִׁים *tášim* 44, 2.

Imperf. 1 p. s. אִמּוּת *émôt*, aber אִמּוּתָּה *amúta* 46, 30., אִשׁוּב *éšôv* 18, 10. 14. אִשׁוּבָה *ešúva* 30, 31. וְאִשׁוּבָה *wešúva* 50, 5. — אִשִּׁיה *ášêt* 3, 15., וְאִשִּׁים *wášêm* 24, 47. וְאִשִּׁימָה *wašíma* 44, 21.

Imperf. 3 p. pl. m. Für יִשְׁוּבוּ *15, 16.* lesen die Samaritaner יִשְׁוּבוּ *jésôv* — וְיִשְׁבוּ *ujašávu*, וְיִשְׁבּוּ *ujasáru* 19, 3., וְיִקְמוּ *ujaqamu* — וְיִרְיִבוּ *ujarívu* 26, 20. 21., וְיִשְׁמְרוּ *ujašímu* 9, 23. 43, 32. — וְיִלְלִינוּ *ujellínu* 24, 54. 31, 54.

Imperf. 2 p. pl. m. תְּמוּתוֹן *temútun* 3, 3. 4., auch תְּמוּתוֹן *temútun* 42, 20. für תְּמוּתֵי — תְּמוּתֵי *tašímu* 32, 17.

Imperf. 1 p. pl. נְמוּת *némüt* 42, 2. 43, 8., aber נְמוֹת *némôt* 47, 15. 19. — וְנִקְמוּתָה *uneqúma* 35, 3., aber 43, 8. וְנִקְמוּתָה *unaqúma* — וְנִשְׁוּבוּ *unéšôv* 22, 5. für וְנִשְׁיָבָה *eigenthümlich* ist נָפַץ *náfoš* 11, 4., vielleicht von נָפַץ *abgeleitet* — נִלְלֵן *néllên* 19, 2.

#### Niph'al.

Perf. 3 p. s. f. נִפְצָה *nafáša* 9, 19. für נִפְצָה *ist ohne Zweifel* Qal in passiver Bed.

Part. נִכּוֹן *nákôn* 41, 12.

Inf. abs. הִמּוֹל *ámôl* 17, 10. 13. für הִמּוֹל. Da die Bed. passivisch ist, Niph. aber nach הִ die Verdoppelung des ersten Radicals verlangt, so kann *ámôl* nur als Inf. Hoph. gefasst werden (s. unten bei Hoph'al).

Inf. cstr. בְּהִמּוֹל *bámôl* 34, 22. für בְּהִמּוֹל — לְהִמּוֹל *lámôl* 34, 15. 17. für הִמּוֹל. Hoph. für Niph.

Imperf. 3 p. s. m. יִמּוֹל *jámôl* 17, 12. 14. Hoph. für הִמּוֹל.

„ 3 p. pl. m. וְיִמּוּלוּ *ujamálu* 34, 24. für וְיִמּוּלוּ. Die Samaritaner nehmen das Wort in activer Bed., daher sie Imperf. Qal setzen; auch die sam. Uebers. hat וְיִמּוּלוּ, Abu Sa'id وَخَتَّنُوا.

#### Hiph'il.

Perf. 3 p. s. m. הִפֵּר *ífer*, wohl von פִּרַּר *abgeleitet* wie הִפֵּר 17, 14. — הִשִּׁיב *íšêv* 14, 16. 41, 13. וְהִשִּׁיב *wíšêv* 48, 21.

Perf. 1 p. s. הִקְמַתִּי *eqímti* 9, 17. — וְהִקְמַתִּי *wiqémnti* 6, 18. 26, 3., aber 9, 11. *weqímti*, und 17, 7. 19. *wiqímti* — הִרְמַתִּי *arímti* 14, 22., aber 39, 15. steht כִּי הִרְמִי *ki arémi* für הִרְמַתִּי, also Inf. mit Suff. für Verb. fin., offenbar ganz unpassend, aber in



allen Codd., und wahrscheinlich durch Versehen aus v. 18., wo *הלא* steht, herübergezogen. Die sam. Uebers. hat richtig *הלא*

*אבן*, Abu Sa'id ebenfalls *אבן*.

Perf. 3 p. pl. *והשיבו* u'šívū 29, 3.

„ 1 p. pl. *הושבנו* ušávnū 44, 8., welche Form eigentlich von *שב* abzuleiten ist.

Part. *המוליך* ammálīš 42, 23., *מרוקים* maríqēm — *מקים* mí-qēm 9, 9., *משיב* mišév 20, 7. und *כמשיב* kamíšév 38, 29.

Inf. abs. *הסיר* íšér 30, 32., *השב* íšév 50, 15. für *השׁב* a'íšev 24, 5.

Inf. cstr. *להמית* limêt 18, 25., *להסיר* lisér 48, 17. *ולהשיב* ulíšev 42, 25.

Imperat. s. m. *והכן* wíken 43, 16. *והקים* wíqēm 38, 8. für *והקם* íšev 20, 7.

Imperat. pl. m. *הסירו* ísírū 35, 2. scheinbar íssírū gesprochen s. auch Imperf.

Imperf. 3 p. s. m. Die Stammsilbe erhält hier durchgängig e, die Vorsilbe theils i: *וימת* ujmēt 38, 10., *ויסר* ujiser, *ויפץ* ujífeš 11, 8., *וישב* íšév 50, 15. und *וישׁב* ujísev — theils a: *ידין* jádén 49, 16., *יָרֵם* járēm 41, 44., *יָשֵׁם* jášem für *יָשִׁים* 30, 42., *יִשֵּׁם* ujášem, *יִשֶׁת* jášēt sofern diess nicht als Qal anzusehen ist). Die Formen *וישׁת* ujíššat, *וידק* ujíddaq, *וירב* ujírrab, *וירץ* ujéllén, *וירד* ujézzed s. bei Qal: doch *ויסר* sprach 41, 42. der Samaritaner wie *ujísser* aus.<sup>1)</sup>

Imperf. 3 p. s. f. *ותסר* utíser 38, 14 19. Für *תָּרִיד* aber 27, 40. lesen die Samaritaner *תָּאֲדַר* oder nach lbr. *תָּאֲדַר* tádar; die sam. Uebers. hat *תָּתַקֵּן*, Abu Sa'id *تَسْتَقِيم*, oder nach lbr. und 1 Cod. *تَتَقَرَّر*, welches der Lesart tádar ganz entspricht.

Imperf. 2 p. s. m. *תמית* támêt 42, 37. — *תשים* 6, 16. tášēm, aber 44, 2. tášīm — *תשיב* tíšév 24, 6. und ebenso v. 8., wo in unserm Texte *קָשַׁב* steht.

Imperf. 1 p. s. *אקים* íqēm 17, 21., *אשיב* íšév 24, 5. — *ואשים* wášēm 24, 47., *ואשימה* wášíma 44, 21., wo e in i übergeht wegen des Zuwachses am Ende, *אשית* ášēt 3, 15.

1) Abu Sa'id giebt (s. Nöldeke 3. 43.) als Regel an, dass die Präfixe des Imperf. Fatha (kurzes oder langes?) erhalten, wenn das Präfix in des Perf. Kesse hat: *יָקִים*, *יָבִיא*, *יָנִיר*.

Imperf. 3 p. pl. m. ויכינּוּ ujikinu 43, 25. — ויריבוּ ujarívu 26, 20. 21. neben וירבּ ujrírab 31, 36. וישימוּ ujašímu und ויפּלּוּ ujellínu s. Qal.

Imperf. 2 p. pl. m. תשיבוּ tišívu 43, 12. — תשימוּ tašímu 32, 17.

Imperf. 1 p. pl. ונשיבּ unšêv für נָשִׁיבּ 43, 21. — נלֵךְ nêl-  
lên s. Qal.

### Hoph'al.

Von dieser Conjug. finden sich den Masorethen zufolge 4 Beispiele in der Genesis:

Perf. 3 p. s. m. הוּשַׁבּ huššav 42, 28. von den Sam. uwwášav gesprochen, (dieselbe Form findet sich auch bei Schems ul hukamâ s. Nöldeke S. 15., wo sie aber ebenfalls zu Niph. gerechnet wird), also Niph. analog den Verbis הוּשַׁלּ huššal gebildet, vgl. הוּשַׁלּ uwwáled.

Part. הוּשַׁבּ huššav 43, 12. ammúšav gesprochen ganz nach den Masorethen.

Imperf. 3 p. s. m. ויוּשַׁםּ ujuwwášam, ebenfalls Form des Niph. nach Analogie der Verba הוּשַׁלּ huššal, 24, 33. 50, 26, und יומַתּ júmat 26, 11.

Wenn ich aber bei Niph. die Formen Inf. הוּשַׁלּ huššal, Imperf. יָמוּל jamól für Formen des Hoph. erklärt habe, da sie (namentlich der Inf. wegen ה) in keine andere Conjug. passen, so lässt sich dies vielleicht in der Weise rechtfertigen, dass die Sam. nach der Participialform הוּשַׁבּ huššav (s. oben מוּשַׁבּ muššav für מוּשַׁבּ muššav) sich eine passive Aphelform אֶקְטַל ekátal oder הֶקְטַל hekátal gebildet haben, welche von מוּל mul eigentlich ámwál heissen würde, und dann in הוּשַׁלּ huššal Imperf. יָמוּל jamól (für jámwal) übergang. Es wäre somit nicht eigentlich Hoph'al, welches (s. oben S. 26) die Samaritaner nicht zu kennen scheinen, sondern eine aramäische Form des Passivs von Aph'el.

### Pilpel.

Perf. 1 p. s. וכלכלתי ukelkilti.

Imperf. 3 p. s. m. ויכלכל ujekélkel.

„ 1 p. s. אכלכל ekélkel 50, 21.

### Hithpa'el.

Imperf. 3 p. pl. m. יתבששו jitbaššášu 2, 25.



## Die Verba ע"ו und ע"י mit Suffixen.

## Qal.

Perf. 3 p. s. m. דננו danáni 30, 6. שמני šamáni 45, 9., שטמם šatimma 30, 40.

Perf. 1 p. s. שמתיו šamtí-u 27, 37.

Part. מתי mitti 23, 4. 8. 13., מתך mittak 23, 6. 11. 15., מתי mittu 23, 3.

Inf. ובקומה wevqúma 19, 33., wavqúma 19, 35. für יבקמה — שובך šuvak 3, 19. שובו šúvu 14, 17.

Imperf. 3 p. s. m. וימושני ujemušinni 27, 12., וימושהו ujemušé'u 27, 22., beide Formen offenbar von מוש abgeleitet, während Pi'el zu מושש gehört — וישמני ujašemáni 45, 8., ישימך jašimak 48, 20. — ישוף ješúfak 3, 15. — וישתהו ujíššaté'u 41, 33., וישתה ujíššata 48, 14. für יקשת.

Imperf. 3 p. s. f. ותשימם utašimimma 31, 34.

" 2 p. s. m. תשוּפני tešuffinnu 3, 15.

" 1 p. s. ואמוּשך u'emúšak 27, 21. — אשימך ašimak 46, 3., אשימנו ašiminnu 21, 13. in der Mitte des Verses, aber am Ende (in Pausa) ašimennu 21, 18.

## Hiph'il.

Perf. 3 p. s. m. הפיצם efišimma 11, 9. והשיבך wišíwak 40, 13.

" 1 p. s. והשבתיך wišibték 28, 15. aus wišibtí'ak. (s. S. 27.)

Inf. להמיתו limítu 37, 18. כהרמי karémi für כהרימי 39, 18. להשיבו lišívu 37, 22.

Imperat. s. m. והשיבני višíváni 37, 14.

Imperf. 3 p. s. m. וימיתהו ujimíté'u 38, 7. יקימנו jiqiminnu 49, 9. ויארמה ujaréma für ויקרימה 31, 45. ויארשה ujarisé'u für ויקרשה 41, 14. s. auch Qal.

Imperf. 1 p. s. ואפיצם wafišimma s. auch Qal.

Zu Hoph'al rechne ich die Form בהמלו bâmálu Inf. mit Suff. für bamwálu, nach unserm Texte כהמלו 17, 24. 25. Nach dem oben zu Hoph'al Bemerkten würde man freilich bâmôlu erwarten.

## Verba ע"ו und ע"י.

## Qal.

Perf. 3 p. pl. נסו násu 14, 10.

Part. ונר unád 4, 12. 14.

Inf. estr. לנוס elnós 14, 20.

Imperf. 3 p. s. m. ויָנַס *ujánas* 39, 12 etc.

„ 3 p. pl. m. ויָנַסוּ *ujanásu* 14, 10.

Anderweitige Formen dieser Verba, so wie Formen mit Suffixen kommen in der Gen. nicht vor.

### Verba I Gutt. und ע"ו.

Qal.

Perf. 3 p. s. m. אָר *ór* 44, 3.

Imperf. 3 p. s. f. תָּחַס *tá'ôs* 45, 20. für תָּחַסְתְּ.

Niph'al.

Den Masorethen zufolge gehören hierher die Formen יָאֵחַר *ja'achar* 34, 22., יָאֵחַר *ja'achar* 34, 15. und יָאֵחַר *ja'achar* 34, 23. Die Sam. lesen an der ersten Stelle יאֵוּוּוֹת *je'uwwátu*, an der zweiten und dritten Stelle נאֵוּוֹת *ne'úwwat*, worin ich die einzig sichern Beispiele des Pu'al zu erkennen glaube.

Pilpel.

Imperf. 3 p. s. m. יָעַף *jáfef* 1, 20. für יָעַףְתָּ.

Hiph'il.

Perf. 3 p. s. m. הָעִיר *á'ed* 43, 3.

Inf. abs. הָעִיר *á'ad* 43, 3.

Inf. cstr. לְהָעִיר *lá'ér* 1, 15. 17.

Imperf. 3 p. pl. m. וַיַּעֲזֻזוּ *uja'íšu* 19, 15.

### §. 19.

### Verba III Gutt.

Qal.

Perf. 3 p. s. m. בָּרַח *bára* 31, 22., כָּרַע *kára* (Part.?) 49, 9., וּשָׂכָה *ušáka* 27, 45., שָׁמַע *šéma* 29, 5. 39, 10., sonst stets שָׁמָא — תָּקַע *táqa* 31, 25.

Perf. 2 p. s. m. מָשַׁחַת *mašáta* 31, 13. שָׁמַתָּ *šamáta* 3, 17. 22, 18.

Perf. 1 p. s. שָׁמַתִּי *šamáti* 3, 10. etc., aber 37, 17. lesen die Sam. שָׁמַתִּימָא *šamátimma* „audivi eos“ für שָׁמַתִּי, so auch die sam. Uebers. שָׁמַתִּי Abu Sa'id سَمِعْتُهُمْ.

Perf. 3 p. pl. שָׁמְעוּ *šamá'u* 43, 25.

„ 2 p. pl. m. וּזְרַעְתֶּם *uzerátimma* 47, 23. שָׁמַתֶּם *šamátimma* 42, 22.

Perf. 1 p. pl. שָׁמַעְנוּ *šamánu* 42, 21.



Part. act. ברה bára 31, 20., ברחת bárêt 16, 8. זריע zári 1, 29. für זרע — צמחות šamá'ót 41, 6. 23. — שמו šama 42, 23. (Perf.?), השמע eššéma 21, 6., שמעת šamát 18, 10. 27, 4.; aber für פְּסַרְחָה 40, 10. lesen die Sam. כאפרחת, welches sie káfrêt aussprechen, und aus der sam. Uebers. herüber genommen haben; bei Ibr. steht dafür vielleicht als Schreibfehler כאפרחא Abu Sa'id hat عند ما أفرعت.

Part. pass. שלוחה šalú'a 32, 19., aber 49, 21. šalú'e.

Inf. כשמע kašéma 27, 34., kašáma 29, 13. לברה librá 31, 27.

Imperat. s. m. ברה béra 27, 43., וטבה uṭáva 43, 16., שמע šéma 21, 12. 27, 13.

Imperat. pl. m. ופגעו ufagá'u 23, 8. שמו šemá'u 37, 6. ושמו ušemá'u 49, 2.

Imperat. pl. f. שמען šémân 4, 23.

Imperf. 3 p. s. m. ויברה ujbira 31, 21., ויזבה ujízba 31, 54. 46, 1., ויזרה ujízra 26, 12., ויפתח ujífta öfter, aber 24, 32. ujéfta für ויפתח ujífta öfter, und 11, 7. ebenfalls וישמע jíšma (vielleicht Correctur) für וישמע — ferner ויזרה ujezra 32, 32. — ויפגע ujezága 28, 11. und ויפקח ujezáqa 21, 19. s. oben Imperf. der regelmässigen Verba, und noch deutlicher Pi. für Qal: ויקדש ujeqárra, welches 37, 29. ujeqárra, aber v. 34. ujeqérra gelesen wird s. auch 3 p. pl. m. — endlich ויצמה ujášma 2, 5. für ויצמה, wo das erste a nicht etwa auf Hiph. hinweist, sondern durch das gutturale צ bedingt ist (s. oben §. 12. Hiph. der Verba פ'').

Imperf. 3 p. s. f. ויברה utibra 16, 6.

„ 2 p. s. m. וישמע atšma (mit ה int.) 41, 15. für וישמע, die sam. Uebers. hat dieselbe Form mit ה int., Abu Sa'id übersetzt: (حلمًا لا تفسره) ما تسمع vielleicht so zu erklären: hörst du? (d. i. wenn du einen Traum hörst, wonach man suppliciren müsste: so bist du bereit oder im Stande. vgl. Ges. hebr. Grammat. herausg. von Rödiger, 19te Ausg. §. 132. Anm. 1.) „ihn zu erklären.“ So auch Ibr. ان سمعت حلمًا تفسره.

Imperf. 3 p. pl. m. וישמעו ujíftá'u 44, 11. וישמעו ujíšmá'u 45, 2., aber ebendasselbst auch uješemmá'u (Pi'el) mit transitiver Bed., daher auch Abu Sa'id übersetzt: واذاعوا في آل فرعون — וישמעו ujeqarrá'u 32, 1., und ויקדשו ujeqarrá'u 44, 13. s. Sing.





## Hiph'il.

Perf. 3 p. s. m. וַאֲשְׁלִי *ášli* 24, 56., וַאֲשְׁלִי *wášli* 24, 40., וַאֲשְׁלִי *aášli* (mit ה int.) 24, 21. Hier auch wie im Folgenden ist der Einfluss des gutturalen א sichtbar.

Part. וַאֲשְׁלִי *mášli* 24, 42. etc. מִזְרִי *mézri* 1, 11, 12.

Imperf. 3 p. s. m. וַאֲשְׁמִי *ujášmi* 2, 9, וַאֲשְׁבִי *ujéšbi* 50, 25. וַאֲשְׁבִי.

Imperf. 3 p. s. f. וַאֲשְׁמִי *tášmi* 3, 18.

## Verba III Gutt. mit Suffixen.

## Qal.

Perf. 1 p. s. שָׁמַתֶּךָ *šamátêk* (aus *šamâtî-ak*) 17, 20. — שָׁמַתִּי *šamátîmma* (al. שָׁמַתִּי) „ich habe sie gehört“ Abu Sa'id *šamátî*, für שָׁמַתִּי.

Inf. בָּבֶרֶךְ *babérák* 35, 1., בָּבֶרֶךְ *babérá'u* 35, 7., כַּשְׁמֵנוּ *kašemé'u* 39, 15., וְכַשְׁמֵנוּ *ukašemá'u* 24, 30., כַּשְׁמָנוּ *kašema'imma* 34, 7.

Imperat. s. m. שָׁמְנוּ *šamáni* 23, 11, 13, 15. — שָׁמְנוּ *šamánu* 23, 6.

Imperat. pl. m. שָׁמְנוּ *šema'úni* 23, 8.

Imperf. 3 p. s. m. וַאֲשְׁכַחֲךָ *ujiššaka'é'u* (wahrscheinlich ein Gehörfehler von meiner Seite statt *uješaka'é'u* nach der Analogie von יִשְׁכַּח *jefága* u. s. w., da Niph. unpassend ist) 40, 23. für וַאֲשְׁכַחֲךָ.

## Pi'el.

Perf. 3 p. s. m. שִׁלְלָנִי *šelláni* 45, 5. NB. Hierher zähle ich alle Formen dieses Verbi mit Suffixen, welche nach unserm Texte bald aus Qal, bald aus Pi. gebildet sind, da die Samaritaner ausser dem Part. pass. Qal nur Pi'elformen anerkennen.

Perf. 2 p. s. m. שִׁלְלָתָנִי *šellátáni* 31, 42.

Inf. שִׁלְלָךְ *šellák* 38, 17. — לְשִׁלְלָה *elšella'imma* 18, 16.

Imperat. s. m. שִׁלְלָנִי *šelláni* 30, 25, 32, 27.

„ pl. m. שִׁלְלָנוּ *šelláni* 24, 54, 56.

Imperf. 3 p. s. m. וַאֲשְׁלְלָנִי *uješelláni* 45, 7. — וַאֲשְׁלְלָה *uješellá* 21, 14. — וַאֲשְׁלְלָנוּ *uješellánu* 19, 13. — וַאֲשְׁלְלָה *uješella'imma* 25, 6, 26, 31.

Imperf. 1 p. s. וַאֲשְׁלְלָךְ *ešellák* 32, 27., וַאֲשְׁלְלָךְ *wešellák* 37, 13.

Imperf. 2 p. pl. וְשִׁלְחוּנִי utešellúni 26, 27.

„ 1 p. pl. וְשִׁלַּחְךָ unešellák 26, 29.

### Hiph'il.

Perf. 3 p. s. m. הִשְׁבִּיעֵנִי ešbi'áni 50, 5. הִשְׁבִּיעַךְ ešbi'ak 50, 6.

Imperf. 3 p. s. m. וְהִשְׁבִּיעֵנִי uješbi'áni für וְהִשְׁבִּיעֵנִי 24, 37.

„ 1 p. s. וְהִשְׁבִּיעַךְ wešbi'ak 24, 3.

### Verba פ"ו und III Gutt.

#### Qal.

Perf. 3 p. s. m. נָסַע nága 32, 33. נָסַע nása 33, 17.

„ 3 p. pl. נָסְעוּ nasá'u 37, 17.

Part. הֹנֵג annúga 26, 11.

Inf. abs. וְנָסַע unása 12, 9. Es ist zweifelhaft, ob die Samaritaner diese Form als Inf. oder als Verb. fin. ansehen; Abu Sa'id übersetzt zwar وَجَلَ, aber die sam. Uebers., welche וְנָסַע dafür hat, lässt es unbestimmt.

Inf. estr. לִנְגַע elnúga 20, 6.

Imperf. 3 p. s. m. וַיִּנָּסֶה ujítta 2, 8. etc. וַיִּנָּסֶה ujissa 12, 9. etc. — וַיִּנָּסֶה ujéppa 2, 7. — aber auch mit Abwerfung des נ; וַיִּנָּסֶה ujága 32, 26.

Imperf. 3 p. pl. m. וַיִּנָּסְעוּ ujissá'u 35, 5. 16.

„ 2 p. pl. m. וַיִּנָּסְעוּ tiggá'u 3, 3.

„ 1 p. pl. וַיִּנָּסְעוּ nissáa 33, 12.

#### P'el.

Perf. 3 p. s. m. וַיִּנְעֶגְגָּה ujenégga 12, 17.

#### Hiph'il.

Part. מְנִיֵּג mággi 28, 12.

### Dieselben Verba mit Suffixen.

#### Qal.

Perf. 1 p. pl. נִנְעֶנְוּךְ nagénôk (für nagénu-ak) 26, 29.

Inf. בְּנִסְעָם evnasa'imma 11, 2.

Hierher gehört auch das Verbum לָקַח, da es nach Analogie der Verba פ"ו flektiert wird. Von diesem finden sich folgende Formen in der Genesis.



## Qal.

Perf. 3 p. s. m. לקה léqa 2, 22. etc. ולקה uléqa 3, 22

„ 3 p. s. f. לקחה léqáa 31, 34.

„ 2 p. s. m. לקחה leqáta 20, 3. ולקה uleqáta 24, 4. etc.

„ 1 p. s. לקחתי leqáti 48, 22.

„ 3 p. pl. לקחו leqá'u 43, 15., aber 34. 28. in Pausa laqá'u.

Perf. 2 p. pl. m. ולקחתם uleqátimma 44, 29.

„ 1 p. pl. ולקחנו uleqánu 34, 17.

Part. act. לקה léqa 27, 46. לקחי leqá'i 19, 14. st. estr. pl.

Inf. est. לקחה elqê 4, 11. etc., aber 43, 18. alqê für לקחה, wo ׀ wegen des vorhergehenden ׀ in לקחי weggelassen wurde, und 30, 15. lesen die Sam. wohl richtig statt derselben Form uleqáti (sc. ohne Jod), als 2 p. s. f. Perf.

Imperat. s. m. קה qâ 6, 21 etc., ebenso 15. 9., wo wir קהה lesen — וקה uqâ 27, 9. etc.

Imperat. pl. m. קחו qá'u 42, 33. etc. וקה uqá'u 45, 18.

Imperf. 3 p. s. m. ויקה ujíqqa 42, 16. für ויקה und 4, 19. etc. für ויקה, nur 2, 15. 21. sprechen sie diese Form ujéqqa aus.

Imperf. 3 p. s. f. תקה tíqqa 38, 23., ותקה utiqqa 3, 6. etc.

„ 2 p. s. m. תקה tíqqa 7, 2. etc.

„ 1 p. s. וקה éqqa 14, 23 — וקה wíqqa 12, 19. 40, 11., aber 18, 5. lesen sie וקה wéqqa für וקה.

Imperf. 3 p. pl. m. ויקחו jiqqá'u 14, 24., ויקחו ujíqqá'u 6 2. etc., ebenso 37, 24. wo wir ויקחו lesen.

Imperf. 2 p. pl. m. תיקחו tiqqá'u 34, 9. 42, 36.

„ 1 p. pl. נקה níqqa 34, 16. 21.

## Pu'al.

Statt des Perf. dieser Conjug. setzen die Samaritaner stets das von dem Part. Pe'il gebildete Perf. pass. Qal.

Perf. 3 p. s. m. לקה léqi 3, 23. für לקה.

„ 3 p. s. f. לקחה leqí-a 2, 23. für לקחה.

„ 2 p. s. m. לקחה leqíta 3, 19. für לקחה.

## Hoph'al.

Imperf. 3 p. s. m. Diese Form יקה steht 18, 4. in unserm Texte: sofern mein Ohr mich nicht getäuscht hat, so sprach mein Gewährsmann dafür jiqqa, also Imperf. Qal, welches man impersonell

zu fassen hätte. Abu Sa'id hat dafür *يـاـصـمـر*, bei Ibr. finde ich leider diese Stelle nicht, die sam. Uebers. hat *יִסְב*.

Imperf. 3 p. s. f. *וּתֻקָּה* utúqqa.

### Dasselbe Verbum mit Suffixen.

#### Qal.

Perf. 3 p. s. m. *לִקְחָנִי* leqāni 24, 7.

„ 1 p. s. *וּלְקַחְתִּיךְ* uleqátik 27, 45. Hier ist der Vocal i auffallend, da sonst stets das i der ersten Person Perf. Sing. (s. oben) mit dem Suff. d. 2 p. s. m. ak zu êk verschmilzt.

Inf. *קָחֶתֶךְ* qátek 30, 15. — *בִּקְחָתוּ* evqātu 25, 20.

Imperat. s. m. *קָחֶם* qa'emma 48, 9.

Imperf. 3 p. s. m. *וּיִקְחָהּ* ujiqqáa 8, 9. 38, 2. — *וּיִקְחֶם* ujiqqa'imma 32, 23.

Imperf. 3 p. pl. m. kommt den Samaritanern zufolge nicht in der Genesis vor, da sie 37, 24. *וּיִקְחָאוּ* ujiqqá'u für *וּיִקְחֶהוּ* lesen.

### Verba פ' und III Gutt.

#### Qal.

Perf. 3 p. s. m. *יָדָה* jáda 4, 1. etc.

„ 3 p. s. f. *יָדָא* jadáa 24, 16.

„ 2 p. s. m. *יָדָתָה* jadáta 30, 26. 29. 47, 6.

„ 1 p. s. m. *יָדָתִי* jadáti 4, 9. etc. ebenso auch 18, 19., wo in unserm Texte *יָדָתִי* steht.

Perf. 3 p. pl. *יָדָאוּ* jadá'u 19, 8. 42, 23.

„ 2 p. pl. m. *יָדָתִימָה* jadátimma 44, 15. 27., *הַיָּדָתִימָה* ajadátimma (mit ה int.) 29, 5.

Perf. 2 p. pl. f. *יָדָתֶנּוּ* jadátên 31, 6.

„ 1 p. pl. *יָדָנוּ* jadánu 29, 5. 43, 22.

Part. act. *יָדָה* jáda 3, 5. 25, 27., aber 33, 13 lesen sie *יָדָה* jidda für *יָדָה*, Abu Sa'id *يَعْلَم* — pl. st. estr. *יָדָי* jadá'i 3, 5.

Inf. abs. *יָדָה* jáda 15, 13. — *הַיָּדָה* ajáda (mit ה int.) 43, 7.

„ estr. *לָדָה* eldáat 3, 22. 24, 21.

Imperat. s. m. *דָּה* dâ 20, 7.

Imperf. 3 p. s. m. *וּיָדָה* ujáda 4, 17. etc. — *יָדָה* jérre 21, 12., *וּיָדָה* ujérre 21, 12. etc.

Imperf. 3 p. s. f. *וּתָדָה* utáda 32, 26.

„ 2 p. s. m. *תָּדָה* tidda 15, 13.



Imperf. 1 p. s. אִדַּע idda 15, 8. etc., אִדְדָּא iddāa 18, 21., וִאִדְדָּא widdāa 42, 24.

Imperf. 3 p. pl. m. וִיִּדְעוּ ujadā'u 3, 7.

„ 1 p. pl. נִדְעַנִּי nidda 43, 7., וְנִדְדָּא unidda 19, 5. für וְנִדְדָּא.

## Niph'al.

Perf. 3 p. s. m. נִדַּע núda 41, 21. Abu Sa'id: (وَلَمْ يَنْظُرْ).

„ 3 p. s. f. וְנִיכַחַת unúkāt 20, 16. Abu Sa'id übersetzt: جَمَلَةٌ مَا اعْطَيْتَهُ لَكَ وَلَا بَرَاءَعِيمَ ۚ (وَأَنْكَل) ۚ اَلْقَابِلَةُ  
 יוֹת כָּלָה וּדְלָקוּבַל die sam. Uebers. מַעֲבֵלָה זָלָה.

Imperf. 3 p. s. m. וִיִּדַּע júda 41, 31.

## Hiph'il.

Perf. 3 p. s. m. הִוְכִיחַ úki 24, 44., וְהִוְכִיחַ u'úki 21, 25. für הִוְכִיחַ.

Perf. 2 p. s. m. הִוְכַחַת ukáta 24, 14.

Inf. cstr. הִוְדִיעַ údi 41, 39.

Imperat. pl. m. הִנִּיחוּ anní'u 42, 33.

Imperf. 3 p. s. f. וְתִנַּח uténna 39, 16.

„ 3 p. pl. m. וְיִוְכִיחוּ ujukí'u 31, 37.

## Hithpa'el.

Inf. cstr. בִּהְתַּוְדַּע betúda 45, 1.

## Dieselben Verba mit Suffixen.

## Qal.

Perf. 1 p. s. m. יִדְעָתִי jadáti für יִדְעָתִי 18, 19. so auch die sam. Uebers. חֲכֵמָה, und Abu Sa'id عَلِمْتُ.

Inf. לִדְעָתָה aldáta 38, 26.

## Hiph'il.

Imperf. 3 p. pl. m. וְיִנְחֹרוּ ujenni'é'u 19, 16. Sing. für pl. וְاִفְרָא. Abu Sa'id hat den Dual. וְاִفְרָא.

## Verba יָדָע oder יָדָע und III. Gutt.

## Qal.

Inf. cstr. לְשׁוּחַ elšú 24, 63.

Imperf. 3 p. s. m. יִגְוַע jígwa 6, 17. וְיִגְוַע ujígwa 7, 21. etc.

— ויריה *ujári* 8, 21. (Imp. Hiph.), und 27, 27. ויריה geschrieben für ויריה.

## Hiph'il.

Perf. 2 p. pl. m. הרעם *errátimma* 43, 6., aber 44, 5. *arrátimma* gesprochen (von ירע).

Inf. להרע *lári* 31, 7. für להרע.

Imperf. 2 p. pl. m. תרעו *terri'u* 19, 7. (von ירע) für תרעו.

„ 1 p. pl. נרעו *nérrí* 19, 9. (von ירע) für נרעו.

## Verba פ', ע' und III Gutt.

## Qal.

Part. נע *ná* 4, 12. 14.

Imperf. 3 p. s. f. ונעה *uténna* 8, 4. (von ינע).

## Verba ל'.

## Qal.

Perf. 3 p. s. m. ברא *bára* 1, 1. 27. 2, 2., מרא *máša* 2, 20. etc. קרא *qára* 1, 5. etc.

Perf. 3 p. s. f. מלעה *málê* 6, 13., מראה *mašáa* 8, 9., קראה *qaráa* 29, 35. 30, 6., ebenso 16, 14. und 29, 34. für קרא.

Perf. 2 p. s. m. מראת *mašáta* 31, 37. וקראת *uqaráta* 17, 19.

„ 2 p. s. f. וקראת *uqaráti* 16, 11.

„ 1 p. s. בראתי *baráti* 6, 7., מראתי *mašáti* 18, 3. etc.

„ 3 p. pl. מלאו *malé'u* 29, 21.

„ 2 p. pl. m. שנתם *šanátimma* 26, 27.

„ 1 p. pl. מלאו *mašánu* 26, 32. etc.

Part. act. מלא *máli* <sup>1)</sup> 23, 9., pl. f. מליאות *méljót* 41, 22. הרפאים — והמליאות *wammáljót* 41, 7. für הרפאים — והמליאות *errefá'em* 50, 2.

Part. pass. וטלו *uṭálu* 30, 32. 33., וטלום *uṭalú'em* 30, 39., וטלום *waṭṭalú'em* 30, 35., והטלום *waṭṭalú'ót* 30, 35. — שנוא *šanú'a* 29, 31. 33.

Inf. estr. ברא *bára* 5, 1., שנה *sáne* 37, 5. 8. — למשא *límša* 19, 11. etc., לקרא *liqra* 4, 26.

Imperat. pl. m. ומלא *umelá'u* 1, 22. 28. 9, 1.

Imperf. 3 p. s. m. ויברא *ujíbra* 1, 21. 27., וימשא *ujímša* 26,

<sup>1)</sup> Vgl. Nöldeke S. 10.



12. etc., aber 44, 34. steht תִּמְשָׁא timsa (3 p. s. f. Correctur?) für יִמְצָא — הִיפְלָא (mit ה int.) ajifla 18, 14. für יִקְרָא — הִיפְלָא jiqra 2, 19. 46, 33. 49, 1., וִיִּקְרָא ujíqra 1, 5. etc.<sup>1)</sup> — וִיִּרְפָּא ujirfa 20, 17.

Imperf. 3 p. s. f. וִתְקִרָא utiqra 4, 25. etc.

„ 2 p. s. m. תִּמְשָׁא timsa 31, 32., תִּקְרָא tíqra 17, 15.

„ 1 p. s. אִמְשָׁא ímsa 18, 26. 28. 30., aber 33, 15. und 34, 11. émsa — וִאֲקִרָא wíqra 39, 14. 15. 18.

Imperf. 3 p. pl. m. וִימְצָאוּ wimsá'u 11, 2., aber ujimsá'u 26, 19. — וִיִּקְרָאוּ ujíqrá'u 19, 5., aber 41, 43. steht וִיִּקְרָא ujíqra für וִיִּקְרָאוּ וִיִּשְׁנָאוּ ujašná'u 37, 4., wo a nach ו einmal ausnahmsweise wieder hervortritt — וִימַלְלוּ jemallé'u 50, 3. und וִימַלְלוּ ujemallé'u 25, 24. und 50, 3. für וִימַלְלוּ und וִימַלְלוּ (Pi'el für Qal).

Imperf. 1 p. pl. נִימְשָׁא nímša 47, 25. הִנְמְשָׁא 41, 38. mit ה int. anímša, נִקְרָא níqra 24, 57.

#### Niph'al.

Perf. 3 p. s. m. נִימְשָׁא nimmáša 44, 16. 17. —

Part. הִנְמִימָשָׁא annimmáša 47, 14. הִנְמִימָשָׁאוֹת annimmasá'ót 19, 15.

Imperf. 3 p. s. m. יִמְצָא jimmáša 44, 9. 10., aber v. 12. lesen sie וִימְצָא ujímša für וִיִּמְצָא — וִיִּקְרָא jiqqári 2, 23. etc. (analog den Verbis וִיִּקְרָא, וִיִּקְרָא ujjíqári 48, 16. — וִיִּקְרָא ujjékkále 8, 2.

Imperf. 3 p. s. f. וִימַלְלָא utimmáli 6, 11.

„ 3 p. pl. m. וִימַלְלוּ jimmášá'un 18, 29—32., (v. 30. jimmášá'ón), וִיִּקְרָאוּ jiqqará'u 48, 6.

#### Pi'el.

Perf. 3 p. s. m. תִּמְמָא támma 34, 5., aber v. 13. lesen sie תִּמְמָאוּ támmá'u für תִּמְמָא.

Perf. 3 p. pl. תִּמְמָאוּ támmá'u 34, 27.

Imperat. s. m. מַלְלָא málli 29, 27., aber 44, 1. lesen sie mélli.

Imperf. 3 p. s. m. וִימַלְלָא ujemáli 29, 28.

„ 3 p. s. f. וִימַלְלָא uteqánni 30, 1. — aber für וִימַלְלָא lesen sie 21, 19. 24, 16. וִימַלְלָא utimla.

Imperf. 3 p. pl. m. וִימַלְלוּ ujeqanná'u 26, 14. 37, 11. — aber 42, 25. וִימַלְלוּ ujimlá'u für וִימַלְלוּ.

1) Wilson (Lands of the bible 669) spricht dies wa-ikara aus, s. Nöldeke S. 11. Die Endung אִי findet sich ebendas. S. 12., die andere ebendas. angegebene Endung אִי a. weiter unten S. 71.

## Hiph'il.

Imperf. 3 p. s. f. תִּדְעֶשָׂה tedéši (Pi'el) 1, 11. für תִּדְעֶשָׂה

## Verba ל"א mit Suffixen.

## Qal.

Perf. 3 p. s. m. בָּרַשׁ bara'imma 5, 2., מָשָׂא mašá-a 38, 20.  
וּקְרָאוּ uqaré'u 42, 38.

Perf. 2 p. s. m. מָשָׂאתָ mašáta 38, 23.

„ 1 p. s. מָשָׂאתִי mašátí'a 38, 22.

Part. מָשָׂא mašá'i 4, 14. — מָשָׂא mašá'u 4, 15. — Für  
שָׁנָאִי 24, 60. steht aber אִיבִי ijjávô.

Inf. בַּמָּשָׂאִים bamašákimma 32, 20.

Imperf. 3 p. s. m. וַיִּמְשָׂאוּ ujimša'é'u 37, 15. — וַיִּמְשָׂא ujmša'-a 16, 7. — וַיִּמְשָׂא ujmša'imma 34, 17. — יִקְרָאוּ jiqránu (Suff. 3 p. s. m.) 42, 4., vielleicht zu lesen jiqra'innu oder jiqra'ennu?

## Niph'al.

Inf. הִבָּרַשׁ ibbara'imma 5, 2., בִּהְבָּרַשׁ bebbara'imma 2, 4.

## Pi'el.

Imperf. 3 p. pl. m. וַיַּמְלִאוּ ujemallúma 26, 15.

## Hiph'il.

Imperat. s. f. הַגְמִי'אֵנִי egmi'áni 24, 17. für הַגְמִי'אֵנִי.

## Verba ל"א und ל"ב. (נשא)

## Qal.

Perf. 3 p. s. f. נָשָׂא nášá 13, 6. wohl Correctur für נָשָׂא.

„ 1 p. s. נָשָׂאתִי našátí 19, 21. — וְנָשָׂאתִי unašéti 18, 26.  
(„verzeihen“).

Perf. 2 p. pl. m. וְנָשָׂאתִים unašátimma 45, 19.

Part. act. נָשָׂא našé'em 37, 25. 45, 23. — נָשָׂאת našé'ót 45, 23.

Inf. cstr. מִנְשָׂא minnáša 4, 13. für מְנָשָׂא — שָׂא sāt 4, 7.  
44, 1. 49, 3. — לְשָׂא alšát 36, 7., aber 45, 27. und 46, 5.  
elšát.

Imperat. s. m. שָׂא šā 13, 14. etc.

„ s. f. שָׂא šá'i 21, 18.



Imperf. 3 p. s. m. יִשָּׂא jissā 32, 21. 40, 13., וִישָּׂא ujissā 13, 10. etc.

Imperf. 3 p. s. f. וִתִּשָּׂא utissā 21, 16. etc.

„ 2 p. s. m. תִּשָּׂא tissā 18, 24.

„ 1 p. s. וִאִשָּׂא wiššā 31 10.

„ 3 p. pl. m. וִישָּׂאוּ ujissā'u 7, 17, etc.

### Dieselben Verba mit Suffixen.

#### Qal.

Perf. 2 p. s. m. וְנִשְׂאָתָנִי unasātāni 47, 30.

#### Hiph'il.

Perf. 3 p. s. m. אֶשִּׂינִי ešši-āni 3, 13. (von נִשָּׂא, Ibr. hat השיאני, und ohne Zweifel ist ה statt des aramaisirenden א zu lesen) für הִשְׂיֵאָנִי.

### Verba I Gutt. und לָא (חַבָּא und חֲטָא).

#### Qal.

Perf. 1 p. s. חֲטָאתִי eṭāti 20, 9., aber וְחֲטָאתִי wāṭīti (analog den Verbis לָא) 39, 9 etc.

Perf. 3 p. pl. חָטְאוּ aṭā'u 40, 1.

Inf. estr. מְחַטָּא mi'eṭā-a 20, 6. für מְחַטְּאוּ.

Imperf. 2 p. pl. m. תִּחַטְּאוּ tēṭi'u (mit Rücksicht auf die verwandten Verba לָא) 42, 22<sup>1)</sup>.

#### Niph'al.

Perf. 2 p. s. m. נִחַבְתָּ na'ēbta 31, 27. für נִחַבְתָּךְ. Diese Form, so ausgesprochen, kann, wie mir scheint, nur als Perf. Qal von einem Verbo נָחַב aufgefasst werden.

Imperf. 1 p. s. וְאִחַבְתָּ (bei Ibr. steht וְאִחַבְתָּ) wa'ibba 3, 10. für וְאִחַבְתָּ. Hier scheint durch ein Versehen wa'ibba für wi'āba oder wijjāba zu stehen.

#### Hith'pael.

Imperf. 3 p. s. m. וְיִחַבְתָּ ujetāba 3, 8. für וְיִחַבְתָּךְ.

Mit Suffixen kommt nur vor וְאִחַבְתָּ a'eṭinna 31, 39., wie es scheint, eine Hiph'ilform für 1 p. s. Imperf. Piel: וְאִחַבְתָּ.

1) Die Endung אִ- giebt Nöldeke S. 12 an.

## Verba "ע" und "א" (ירא und יצא)

## Qal.

Perf. 3 p. s. m. יצא jáša 10, 11. etc. ירא jára 19, 30, 26, 7.  
— יצא jáša 19, 23. für יצא.

Perf. 3 p. s. f. יראה járá 18, 15.

„ 1 p. s. m. יצאת jašáta 24, 5.

„ 1 p. s. f. יראתי jaráti 31, 31.

3 p. pl. יצאו jašá'u 8, 19. etc.

Part. act. יצא jáša 2, 10., ירא jári 32, 11, 42, 18, 22, 12.  
— f. יצאת jašát 24, 15, 45., aber העצאת ejjúsát 24, 43. — pl.  
העצאת ajjósá'em 9, 18., estr. יצאי jašá'i 9, 10., f. יצאות jašá'ot  
24, 13.

Inf. estr. צאת ší'at 24, 11. — בצאת evší'at 35, 18.

Imperat. s. m. צא šá 8, 16, 31, 13. וצא ušá 27, 3.

„ pl. m. צאו šá'u 19, 14.

Imperf. 3 p. s. m. יצא jįša 15, 4., ויצא ujįša 4, 16. etc.  
— וירא ujíra 28, 17, 32, 8.

Imperf. 3 p. s. f. ורצא utįša 30, 16, 34, 1.

„ 2 p. s. m. תירא tíra 15, 1, 26, 24.

„ 2 p. s. f. תיראי tírá'i 21, 17, 35, 17.

„ 1 p. s. m. ואירא wa'íra 3, 10. Man erwartet hier u'íra  
oder wíra.

Imperf. 3 p. pl. m. יצאו jįšá'u 15, 14. etc., ויצאו ujįšá'u  
12, 5., aber 11, 31. steht ויוצא utįši utímma für ויצאו אדם  
so auch die sam. Uebers. وخرجتم und Abu Sa'id وخرجتم.  
— ויראו ujirá'u 20, 8. etc.

Imperf. 2 p. pl. m. תצאו tiššá'u 42, 15. — תיראו tírá'u  
43, 23, 50, 19, 21.

## Niph'al.

Part. נירא núra 28, 17.

## Hiph'il.

Perf. 3 p. s. m. הוציא úši 14, 18.

Imperat. s. m. הוציא úši 8, 17, 19, 12. für הוצא und הוצא.

„ pl. m. הוציאו uší'u 45, 1.

Imperf. 3 p. s. m. ויוצא ujúši 15, 5. etc.

„ 3 p. s. f. תוצא túši 1, 24., ותוצא utúši 1, 12.

„ 1 p. s. m. ואוציא uší ná 19, 8. für אוציא.



## Hoph'al.

Part. מוצאת *mûsât* 38, 25.

Mit Suffixen finden sich folgende Formen:

## Qal.

Inf. בצאתו *evši'átu* 12, 4.

## Hiph'il.

Perf. 2 p. s. m. והוצאתני *u'ušâtáni* 40, 14.

„ 1 p. s. הוצאתך *ušâtêk* 15, 7.

Inf. הוציאם *ka'uš'imma* 19, 17.

Imperat s. m. הוציאם *uš'imma* 19, 5.

„ pl. m. הוציאוה *uš'û'a* 38, 24.

Imperf. 3 p. pl. ויוציאוה *19, 16.* Dieses sprach mein Gewährsmann wohl aus Versehen als Sing. aus: *ujusi'ê'a*, gleich dem folgenden Verbum, da Abu Sa'id den Dual setzt: *واخرجاه*.

## Verba ב"ו und ב"א. (בוא).

## Qal.

Perf. 3 p. s. m. בא *bâ* 6, 13.

„ 3 p. s. f. באה *bâ-a* 29, 9. 42, 21.

„ 2 p. s. m. ובאת *ubâta* 6, 18.

„ 2 p. s. f. באתי *bâti* 16, 18. für קאת.

„ 3 p. pl. באו *bâ'u* 7, 9. etc.

„ 2 p. pl. m. ובאתם *ubâtimma* 45, 19.

„ 1 p. pl. באנו *bânu* 32, 7. etc.

Part. בא *bâ* 33, 1. etc., הבא *abbâ* 32, 14. pl. באים *bâ'êm* 18, 11. 24, 63., והבאים *ebbâ'êm* 42, 5. 46, 8., והבאים *wabbâ'êm* 7, 16., estr. באי *bâ'i* 23, 10. 18. — f. s. באה *bâ-a* 29, 6. 37, 25. הבאה *ebbâ-a* 18, 21. 46, 26. 27., pl. באות *bâ'ôt* 41, 29., הבאות *ebbâ'ôt* 41, 35.

Inf. abs. הבא *abâ* 37, 10. für הבוא.

„ estr. בא *bâ* 39, 16. 43, 25. für בוא — בבוא *babû* 42, 15., כבוא *kabû* 12, 14., לבוא *labû* 12, 11. etc. — Für קבוא 24, 62. steht במדבר *bamádbar*.

Imperat. s. m. בא *bâ* 7, 1. etc.

„ s. f. ובאי *ubâ'i* 19, 34.

„ pl. m. ובאו *ubâ'u* 45, 18., und ebenso v. 17., wo wir באו lesen.

Imperf. 3 p. s. m. יבוא jávu 32, 9. 49, 10., aber stets ייבא ujávo Vgl. 7, 7. etc.

Imperf. 3. p. s. f. חבוא távu 41, 50., חבא távu 49, 6. — וחבא utáva 18, 11. 19, 33.

Imperf. 2 p. s. m. חבוא távu 15, 15. etc., aber 30, 33. lesen die Sam. (ebenso Ibr., sam. Uebers. und Abu Sa'id) יבוא jávu für חבוא.

Imperf. 1 p. s. אבוא ávu 38, 16., ebenso 33, 14., wo wir אבא lesen — ואבוא wávu 24, 42. für ואבא, auch 29, 21., wo in unserm Texte ואבא steht.

Imperf. 3 p. pl. m. יבאו jáváu 6, 20., ויבאו ujaváu 7, 15. etc.

„ 3 p. pl. f. תבאון tava'inna 30, 38. für תבאן, und ותבאון utava'inna 41, 21. für ותבאן.

Imperf. 1 p. pl. נבוא návu 20, 13. 37, 10.

#### Hiph'il.

Perf. 3 p. s. m. הביא ívi 4, 4. etc.

„ 2 p. s. m. הביאת íváta 20, 9. 39, 17., ויהבאת wiváta 26, 10. 27, 10.

Perf. 1 p. s. הבאת ívátí 31, 39., aber 27, 12. lesen die Samaritaner (auch die sam. Uebers. und Abu Sa'id) ויהבאת wivátí (2 p. s. f.) für והבאתי 1 p. s.

Perf. 3 p. pl. הביאו íví'u 43, 2. 46, 32.

Part. מביא mívi 6, 17.

Inf. cstr. להביא lívi 27, 5.

Imperat. s. m. הבא ívi 43, 16., ebenso 27, 7., wo wir הביא haben, aber 27, 4. lesen die Samaritaner ויהבאת wiváta für והביא.

Imperat. pl. m. והביאו wiví'u 42, 34., ebenso 42, 19., wo in unserm Texte הביאו steht.

Imperf. 3 p. s. m. יבוא újévi 2, 19. 8, 9., aber 4, 3. etc. ujívi.

„ 2 p. s. m. תביא tívi 6, 19.

„ 3 p. pl. m. ויביאו ujiví'u 19, 10. etc., aber 37, 32. lesen die Samaritaner ויביאו ujiví'u'a für ויביאו, so auch die sam. Uebers. und Abu Sa'id.

Imperf. 2 p. pl. m. תביאון tiví'un 42, 20. für תביאו.

#### Hoph'al.

Perf. 3 p. s. f. הביאת ívátí haben die Sam. 1 p. s. Perf. Hiph. הביאת ívátí 33, 11., die sam. Uebers. אנדאית, Abu Sa'id احضرّت.



Perf. 3 p. pl. **דוּבַא** *uwwavá'u* 43, 18. für **דוּבָא**. Diese Form erinnert gleich denen, die wir oben bei den Verbis **ע** bei Hoph. gefunden haben, an Niph. der Verba **ע**, und deutet auf die Verwandtschaft dieser beiden Verbalklassen.

Part. pl. m. **מֻבָּאִים** *muvá'em* 43, 18.

### Dasselbe Verbum mit Suffixen.

#### Qal.

Inf. **בִּאי** *bá'i* 48, 5., **בִּבְאִי** *babé'i* 48, 7., **בִּבְאִי** *kabé'i* 44, 30. — **בָּאָה** *báka* 19, 22. für **בָּאָה**, ebenso 10, 30. 13, 10. 25, 18., wo auch die Masorethen **בָּאָה** haben; aber 10, 19., wo nach unserm Texte dieselbe Form zweimal steht, hat sie der Samaritaner nicht, und weicht überhaupt in diesem Verse ganz von unserm Texte ab. — **בִּבְאִי** *babé'u* 33, 18. 35, 9. — **בִּבְאִי** *ba'imma* 34, 5. — **בִּבְאִי** *baba'inna* 30, 38. für **בִּבְאִי**.

#### Hiph'il.

Perf. 1 p. s. **הִבְאִיתִי** *evátí'u* 43, 9.

Imperf. 3 p. s. m. **יִבְאִי** *ujiví'e'u* 29, 13. für **יִבְאִי** — **יִבְאִי** *ujeví'a* 2, 22.

Imperf. 1 p. s. **אִבְאִי** *ivi'innu* 42, 37. 44, 32.

#### §. 21.

### Verba **לָהּ**.

#### Qal.

Perf. 3 p. s. m. **בָּכָה** *báka* 45, 14. Da dieses Verbum aber sonst nur Formen des Pi'el nach der Aussprache der Samaritaner hat, so glaube ich, auch diess für ein Perf. Pi. halten, und *bákka* mit Dagesch aussprechen zu müssen, — **קָנָה** *qána* 25, 10. etc. — Für **לָהּ** schreiben sie stets **תָּלָה** *tála* vgl. 40, 22. 41, 13., **תָּלָה** *utála* 40, 19.

Perf. 3 p. s. f. **זָנְחָה** *zanáta* 38, 24. — **קָשְׁחָה** *qašáta* 49, 7. — **פָּשְׁחָה** *fašáta* 4, 11.

Perf. 2 p. s. m. **שָׂרִיתִי** *šaríta* 32, 29.

„ 1 p. s. **כָּרָתִי** *karátti* 50, 5. von **כָּרַת** — **קָנִיתִי** *qaníti* 4, 1. 47, 23. — Hierher scheint mir auch **בָּלִיתִי** *balfti* (nach **אֲחֵרִי**) 18, 12. zu gehören, wo die Masorethen **בָּלִיתִי** haben.

Perf. 3 p. pl. **בָּנוּ** *bánu* 11, 5. — **וּפְרוּ** *uféru* 8, 17., **וּרְבוּ** *urévu* ebendas. — **שָׁבוּ** *šávu* 34, 29.





auch den Samaritanern zufolge dieses Verbum nicht zu כלה, sondern zu III Gutt.

Imperf. 1 p. pl. נבנה nfbni 11, 4.

#### Niph'al.

Perf. 3 p. s. m. נשבה nissáve 14, 14.

„ 3 p. pl. nach den Masorethen נגלו 35, 7., aber den Samaritanern zufolge als Correctur נגלה niggalá.

Inf. Für ושל השניה 41, 32. lesen die Samaritaner auch nach der sam. Uebers. und Abu Sa'id: ועלה שניה wála sénét.

Imperf. 3 p. s. m. ימנה jimmáni 13, 16.

„ 2 p. s. m. תספה tissáfi 19, 15. 17.

„ 1 p. s. אבנה ibbáni 16, 2., ואבנו wibbáni 30, 3.

„ 3 p. pl. m. ויכלו ujikkéllu 21, 15. s. Qal.

„ 3 p. pl. f. ותכלנה utikkellinna 41, 53. für ותכלנה.

#### P'el.

Perf. 3 p. s. m. כלה kéllā 18; 33 etc. ukélla 41, 30.

„ 3 p. s. f. כסתה kassáta 38, 15.

„ 1 p. s. פניתי fenníti 24, 31.

„ 3 p. pl. כלו 24, 19. 22. 43, 2. kéllu.

„ 1 p. pl. וכסו ukessinu 37, 26.

Part. המכסה amkéssi 18, 17. mit ה int.

Imperf. 3 p. s. m. ויכל ujekélla 2, 2. etc.

„ 3 p. s. f. ותכל utekélla 24, 19., und ותקשה utekássí 35, 16. für ותקש. — Für ותקש 38, 14. haben die Samaritaner ותקשתי utitkéssi Hithp.

Imperf. 1 p. s. אכלה ekélla 24, 45.

„ 3 p. pl. m. ויכסו ujekéssu 9, 23.

#### Pu'al.

Von dieser Conjug. finden sich nur 2 Beispiele:

Imperf. 3 p. pl. m. ויכלו 2, 1. wofür die Samaritaner ויכלו ujikkéllu Niph. mit doppeltem Dagesch setzen, und ויכסו 7, 19. 20., wo sie in beiden Versen ujekéssu lesen, also P'el; Abu Sa'id hat dafür وغطت, die sam. Uebers. v. 19. וטטרו und v. 20. וטטרו.

#### Hiph'il.

Perf. 3 p. s. m. הקרא áqra 27, 20. für הקרה — והשקה wásqa 2, 6.

Perf. 3 p. s. f. השָׁאָה ešqáta 24, 46.

„ 1 p. s. והִפְרִיתִי wafrítí 17, 6. für וְהִפְרִיתִי — והרְבִיתִי warbíti 17, 20, 26, 4, 24.

Perf. 3 p. pl. והִשְׁקִי wáshqu 29, 3.

„ 1 p. pl. והִשְׁקִינוּ waškénu. NB. So glaube ich lesen zu müssen, obgleich ich נ dagessirt habe.

Inf. abs. הרְבָה árbi 3, 16, 16, 10., והרְבָה wárbi 22, 17. für הִרְבָּה und וְהִרְבָּה; aber für הִרְבָּה steht 15, 1. אֲרַבָּה erábbi Imperf. 1 p. s. Pi., und 41, 49. lesen sie הרְבָה árba.

Inf. cstr. להִשְׁקֹת lášqót 2, 10.

Imperat. s. m. הִקְרָא íqra 24, 12. für הִקְרֵה.

„ pl. m. הִרְבּוּ árbu 34, 12. — הִשְׁקֵה éshqu 29, 7.

Imperf. 3 p. s. m. וַיִּשַׁק ujšqi 29, 10.

„ 3 p. s. f. וַתִּשַׁק utéšqi 21, 19.

„ 1 p. s. אִשְׁקָה išqi 24, 14, 46., wo man an beiden Stellen éšqi erwarten sollte. — Für אֲרַבָּה und וְאֲרַבָּה lesen sie an allen Stellen 3, 16, 16, 10. und 22, 17. erábbi und werábbi, Imperf. Pi'el, obgleich árbu (s. oben) als Imperat. vorkommt.

Imperf. 3 p. pl. m. וַיִּשְׁק jéshqu.

„ 3 p. pl. f. וַתִּשְׁקֵי utéšqi'inna 19, 33, 35. für וַתִּשְׁקֵינָּה.

„ 1 p. pl. נִשְׁקָה nésqi.

#### Hithpa'el.

Imperf. 3 p. s. m. וַיִּתְגַּלּוּ ujitgélí 9, 21.

„ 3 p. s. f. וַתִּתְכַּסֶּה utitkéssi 24, 65. für וַתִּתְכַּסֶּם, und ebenso 38, 14. für וַתִּתְכַּסֶּם.

#### Verba ל"ה mit Suffixen.

##### Qal.

Perf. 3 p. s. m. וַיִּקְרָא uqaré'u 44, 29. für וַיִּקְרָא, und ebenso 42, 38. für וַיִּקְרָא.

Inf. Für אֲתָרִי בְלֹחִי 18, 12. steht אחֲרֵי בְלִי, und, da sie balíti aussprechen, so ist diese Form sicher als 1 p. s. Perf. zu fassen. s. oben. — וְלִבְכֻתָּה welbekkúta aber 23, 22. für וְלִבְכֻתָּה ist Inf. Pi.

Imperf. 3 p. s. m. וַיִּקְנֶה ujqina'é'u 39, 1. für וַיִּקְנֶה.

Imperf. 2 p. s. m. וַתִּרְצִי utaršini 33, 10. Hiph. für וַתִּרְצִינִי.



## Pi'el.

Perf. 2 p. s. m. Für רָמִיתָי 29, 25. las der Samaritaner ramitáni, ohne hörbare Verdoppelung des mittelsten Rad., also Qal.  
Imperf. 2 p. s. m. תִּכְלִנָּה tekellinna 6, 16.

## Hiph'il.

Perf. 3 p. s. m. הִפְרִנִי ifráni 41, 52.

„ 1. p. s. וְהִרְבִּיתִךְ oder nach Ibr. und den meisten Codd. wohl richtiger וְהִרְבִּיתִךְ warbiték 48, 4. ek aus iak wie oben — dagegen

Part. מִפְרִיךְ mefrí'ak ebendasselbst für מִפְרִיךְ.

Inf. להִשְׁקֹתוֹ bašqúta 35, 17. für בְּהִשְׁקָתוֹ — להִשְׁקֹתוֹ 24, 19. für בְּהִשְׁקָתוֹ.

Imperat. s. f. הִשְׁקִינִי ešqi-áni 24, 43. 45.

Imperf. 3 p. s. m. וַיִּפְרֹק וַיִּרְבֵּךְ ujífrak ujírbak 28, 3. wohl Versehen für ujáfrak ujárbak.

Imperf. 3 p. s. f. וַתִּשְׁקֹהוּ utešqé'u 24, 18.

„ 2 p. s. m. וַתִּרְצִינִי utaršini 33, 10. für וַתִּרְצִינִי.

„ 1 p. pl. נִשְׁקֶנּוּ našqénnu 19, 34.

## Verba שׁ"ע und ל'ה.

## Qal.

Perf. 3 p. s. m. נָטָה náta 33, 19.

## Niph'al.

Perf. 2 p. s. m. Für נִקְּרַתָּ 24, 8. habe ich נִקְּרַתָּ geschrieben, wohl aus Versehen für niqqêta oder neqqêta.

Imperf. 2 p. s. m. תִּנָּקֵי tinnáqi 24, 41. für תִּנָּקֵי.

## Pi'el.

Perf. 3 p. s. m. נָסָה nássa 22, 1.

## Hiph'il.

Perf. 3 p. pl. הִכּוּ ikku 19, 11.

Part. הִמְכָּה emmékki 36, 35.

Inf. estr. הִכּוֹת ékkôt 4, 15., לִהְכּוֹת lákkôt 8, 21., מִהְכּוֹת mi'ékkôt 14, 17.

Imperat. s. f. הִכִּי áti. 24, 14.

Imperf. 3 p. s. m. וַיִּכּ uját 12, 8. etc.

„ 3 p. pl. m. וַיִּכּוּ ujékku 14, 5. 7.

## Dieselben Verba mit Suffixen.

## Piel.

Perf. 3 p. s. m. נִשְׁאָנִי niššáni 41, 51.

## Hiph'il.

Perf. 3 p. s. m. וַחֲכָנִי wakkáni 32, 12. וַחֲכָא'וּ wakká'u 32, 9.  
— אֲשִׁינִי, oder wohl richtiger nach Ibr. und einigen Codd. אֲשִׁינִי  
ešši-áni 3, 13.

Perf. 3 p. pl. וַחֲכֹנִי wakkúni 34, 30.

Imperf. 3 p. s. m. וַיִּכְסֵּם ujeckímma 14, 15.

„ 1 p. pl. נִכְסִנּוּ nekkinnu 37, 21.

## Verba אָפּ und אָלָה.

Qal. Perf. 3 p. s. m. אָפָה áfa 19, 3.

„ Part. s. m. אָפֶה áfa 40, 17. mit הָ art. und י cop. וְהָאָפֶה  
waáfa 40, 1. 5.

Qal. Part. pl. m. mit הָ art. אָפֶם aáfem 40, 2. 16. 20. 22.  
41, 10.

Qal. Imperf. 3 p. s. f. תֹּאבָה táva 24, 5. 8. Aus dieser Form  
geht hervor, dass die Sam. אָבָה nicht als Verbum אָפּ und אָלָה,  
sondern als I und III Gutt. betrachten.

## Verba I Gutt. und אָלָה.

## Qal.

Perf. 3 p. s. m. (אָפָה áfa 19, 3.,) אָלָה ála 19, 15. etc. עָשָׂה  
áša 1, 30. etc. aber für וַיִּקְרָא 37, 3. lesen die Sam. וַיִּשָּׂא ujš.

Perf. 3 p. s. f. אָרָתָה aráta 16, 8., אָלָתָה aláta 40, 10. וַעֲנָתָה  
wanáta 30, 33., עָשָׂתָה ašáta 27, 17.

Perf. 2 p. s. m. אָלִיתָ alíta 49, 4. 9., עָשִׂיתָ ašíta 3, 14. etc.,  
aber וַעֲשִׂיתָ wěšíta 40, 14. und וַאֲשִׂיתָ wāšíta 47, 29.

Perf. 2 p. s. f. עָשִׂיתָ ašíti 3, 13.

„ 1 p. s. עָשִׂיתִי ašíti 7, 4. etc.

„ 3 p. pl. עָשׂוּ ášu 12, 5. etc.

„ 2 p. pl. m. עָשִׂיתֶם ašitímma 44, 5. 15.

„ 1 p. pl. עָלִינוּ alínu 44, 24., עָשִׂינוּ ašínu 26, 29.

Part. אָלָה ála 48, 1. für הֹלֵלָה — אָלָה ála 38, 13., pl. עֹלִים  
álēm 28, 12., הֹלֵלִים álēm 31, 10. 12. 50. 14., f. עֹלֹת álót 41,  
2. 3. 22., הֹלֹת álót 41, 27. — אָפָה áfa 40, 17. für אָפֶה —



wáfa 40, 1. 5. für וְהָאִפְסָה, pl. האִפְסִים áfēm 40, 2. etc. für האִפְסִים —) הָאִפְסָה áni 35, 3., und עֲשֵׂה áši 1, 11. etc. pl. עֲשִׂים ášēm 24, 49, 39, 22. — הָאִרִי ári 49, 26. für הָאִרִי, Ibr. unrichtig הָאִרִי, Abu Sa'id حاصني, welches Ibr. durch جملی erklärt, so auch die sam. Uebers. הָאִרִי.

Inf. abs. עֲלָה ála 46, 4. —

Inf. estr. לָלוֹת álót 32, 25. — לָלוֹת lánót 45, 3. — עֲשֵׂה ášót 2, 4., ebenso 50, 20. für עֲשֵׂה und 31, 28. für עֲשֵׂה — לָלוֹת lášót 2, 3. etc., נִעְשֵׂה mi'ášót 18, 25, 44, 4. 17.

Imperat. s. m. עֲלָה éli 35, 1. 50, 6. — עֲשֵׂה éši 6, 14, 31, 16., וְעֲשֵׂה wéši 24, 12. etc.

Imperf. s. f. עֲשֵׂה éši 16, 6., וְעֲשֵׂה wéši 18, 6.

„ pl. m. עֲלוּ élu 44, 17., וְעֲלוּ wélu 45, 9. — עֲשֵׂה éšu 42, 18. etc. וְעֲשֵׂה wéšu 19, 8.

Imperf. 3 p. s. m. יַעֲלֶה jéli 2, 6., ebenso 44, 33. für יַעֲלֶה — ujal 13, 1. etc. — יַעֲשֶׂה jéši 18, 25. etc., aber 34, 31. — יַעֲשֶׂה jéšu für יַעֲשֶׂה — וְיַעֲשֶׂה ujaš 1, 7. etc. — וְיַעֲנֶה ujan 26, 17, 33, 18. — יַעֲנֶה jár 18, 30. etc., וְיַעֲנֶה ujár 4, 5. etc. — יַעֲנֶה jáná 41, 16., וְיַעֲנֶה ujan 18, 27. etc. — Abweichend ist וְיַעֲנֶה uja'eš 32, 8. 33, 1., wofür man ujaš erwartet, vielleicht von הָצֵץ abgeleitet, doch vgl. 2 p. pl. f. uta'erinna.

Imperf. 3 p. s. f. תֵּאָבֶה táva 24, 5. 8. — וְתֵאָבֶה utár 4, 1. etc. — וְתֵאָבֶה utál 24, 16. — וְתֵאָבֶה után 31, 14. — וְתֵאָבֶה utáš 27, 14, 41, 46.

Imperf. 2 p. s. m. תֵּעֲשֶׂה téši, 26, 29., und ebenso 22, 12. für תֵּעֲשֶׂה.

Imperf. 2 p. s. f. תֵּעֲשֶׂה téšēn 20, 13. für תֵּעֲשֶׂה.

„ 1 p. s. אֵלִי éli 44, 34. etc., אֵעֲשֶׂה éši 2, 18. etc. וְאֵעֲשֶׂה wéši 27, 9, 35, 3.

Imperf. 3 p. pl. m. וְיַעֲלֶה ujalú 45, 25, 50, 7., וְיַעֲנֶה ujanu 23, 5, 34, 13, וְיַעֲשֶׂה ujašu 3, 7., aber 31, 46. etc. ujašu, und 34, 31. יַעֲשֶׂה jéšu für יַעֲשֶׂה.

Imperf. 3 p. pl. f. וְתֵאָבֶה uta'erinna 19, 36. für וְתֵאָבֶה.

„ 2 p. pl. m. תֵּעֲשֶׂה téšu 19, 8. — תֵּעֲשֶׂה téšan 41, 55. in Pausa für תֵּעֲשֶׂה.

Imperf. 1 p. pl. וְנֵעֲלֶה unéli 35, 3. — וְנֵעֲשֶׂה nēši 1, 26. וְנֵעֲשֶׂה unēši 11, 4.

## Niph'al.

Imperf. 3 p. s. m. יֵשָׁא ijjáši 29, 26. 34, 7.

„ 3 p. pl. m. יֵשָׁאוּ ijjášôn 20, 9. für יִשְׁאוּ.

## Pi'el.

Perf. 3 p. pl. וָעָנוּ wénnu 15, 13.

Imperf. 3 p. s. f. Für וְקָרָא lesen die Sam. וְחָרַר utúred 24, 20. (3 p. s. f. Hiph. von יָרָד), Abu Sa'id وَاَحْرَجَتْ, die sam. Uebersetzung וְאָחַרְחַרְתָּ.

Imperf. 2 p. s. m. וְתָנִי tání 31, 50., wohl Imperf. Qal für וְתָנִי.

## Hiph'il.

Perf. 3 p. s. m. וְהָעֵלָה wála 50, 24.

„ 2 p. pl. m. וְהָעֵלִיתֶם wálitimma 50, 25.

Imperf. 3 p. s. m. וְיָעַל ujáli 8, 20. Hier scheint das i bei dem Imperf. apoc. auffallend.

Imperf. 3 p. pl. m. וְיָעֲלוּ ujálu 37, 28.

## Hithpa'el.

Imperat. s. f. וְהִתְעַנָּה, aber Ibr. und mehrere Codd. richtiger וְהִתְעַנִּי wétáni 16, 9., nach unserm Texte וְהִתְעַנִּי.

## Dieselben Verba mit Suffixen.

## Qal.

Inf. לעָשׂוֹת lāsútu 41, 32.

Imperf. 1 p. s. וָעָשָׂךְ wésak 12, 2.

## Pi'el.

Imperf. 3 p. s. m. וְיָעֲנָה ujánâ (Imperf. Qal) 34, 2. für וְיָעֲנֶנָּה.

„ 3 p. s. f. וְתָעֲנָה utánâ (ebenfalls Qal) 16, 6. für וְתָעֲנֶנָּה.

## Hiph'il.

Imperat. s. m. וְהָעֲלֹה wálé'u 22, 2.

Imperf. 3 p. s. m. וְיָעֲלֹה ujálé'u 22, 13.

„ 1 p. s. אֵלַךְ álak 46, 4.

Verba 'ל' und 'פ' (יָרָא und יָרָה).

## Qal.

Perf. 1 p. s. Für יָרָאתִי 31, 51. lesen die Sam. יָרָא, sprechen es aber nicht jaráta (dies wäre von יָרָא), sondern jaríta



(II p.) aus, Abu Sa'id القيت, ebenso Ibr., aber die sam. Uebers. hat חזית, las also רָאִיתָ oder רָאִיתָ.

## Hiph'il.

Inf. Für לְהִרְאוֹת 46, 28. lesen die Sam. להראות lèrá'ót (Inf. Niph. von ראה); ebenso die sam. Uebers. לשתחזה, und Abu Sa'id للخصم, so auch bei Ibr. — Für lèrá'ót sollte die Form der sam. Aussprache zufolge lirró'ót stehen, da ר nach ihnen der Verdoppelung nicht widersteht, s. die folgenden Verba.

Imperf. 1 p. s. אורי. Ibr. אורה 29, 35. údi für אורה.

Von diesen Verbis findet sich nur 1 Beispiel mit Suffixen:

Imperf. 3 p. pl. m. ירודך júdók (aus júdu-ak) 49, 8.

## Verba II Gutt. und לִי.

## Qal.

Perf. 3 p. s. m. ראה ráa 29, 10. 32. 31, 42. — שעה šaa 4, 5.

„ 3 p. s. f. ראתה ráta 38, 14.

„ 2 p. s. m. ראית ra'íta 20, 10.

„ 1 p. s. ומהייתי uma'íti 7, 4. — ראיתי ra'íti 7, 1. etc.

„ 3 p. pl. ראו rá'u 9, 23.

„ 2 p. pl. m. ראיתם ra'itímma 45, 13.

„ 1 p. pl. ראינו ra'ínu 26, 28. 42, 21.

Part. ראה rá'i 13, 15. etc., ebenso 16, 13. 14., wo die Masorethen v. 13. רָאִי, und v. 14. in Pausa רָאִי schreiben. An der erstern Stelle übersetzt es der Samaritaner חזיה, an der zweiten Stelle, und ebenso 24, 62., wo hier רָאִי steht, aber bei Ibr. ebenfalls ראה. Abu Sa'id übersetzt an allen 3 Stellen الماظ — راوت ra'ót 45, 12. — رעה rá'i 30, 36. 37, 2. 49, 24, aber 4, 2. رعي rá'i. errá'i 48, 15., pl. رעים rá'em 37, 13. 16. st. cstr. رعي rá'i 13, 7. 8. 46, 32., aber 26, 20. ré'i, f. s. رעה ra'ía 29, 9. — تעה tá'i 37, 15.

Inf. abs. راء rá'u 26, 28.

Inf. cstr. راء ráa 48, 11. für راء — لراوت elrá'ót 2, 19. etc., nur 8, 8. alrá'ót, aber 34, 1. lesen sie lèrá'ót, die sam. Uebers.

hat an dieser Stelle لשתحזה, Abu Sa'id للخصم, woraus man sieht, dass die Samaritaner die Form als Inf. Niph. auffassen für להראות — מראות mirrá'ót 27, 1. — Für פראת lesen die Samaritaner

24, 30. כראוּתו kara'útu (Saff. 3 p. s. m.) und 33, 10. כראוּתִי kara'úti (Suff. 1 p. s.). — לרעות elrá'ót 37, 12.

Imperat. s. m. ראה ré'i 41, 41., וראה uré'i 13, 14. 31, 12., ebenso 37, 14. für ראה, aber 27, 27. ראו ré'u (pl.) für ראה, und 31, 50. ראי rá'i (Part.), so auch Abu Sa'id <sup>9</sup>ناظر, die sam. Uebersetzung חזי.

Imperat. pl. m. ראו ré'u 39, 14. vgl. auch 27, 27. — רע rú 29, 7.

Imperf. 3 p. s. m. וימה ujími 7, 23., die sam. Uebers. hat וימהק, Abu Sa'id <sup>9</sup>ويحي, nach Ibr., welcher das Hebr. fälschlich וימחי schreibt, oder nach Kuenen <sup>9</sup>ويحي, wodurch deutlich das Pass. bezeichnet wird, welches aber hier nicht passt, man müsste dann ujimmá'i lesen — וימה jeré'i 22, 8. 14., ebenso 41, 33. für וימה — וימה ujére 1, 4. etc. — וימש ujáša 4, 4. abweichend von den andern Formen.

Imperf. 3 p. s. f. וחלأ utéla (oder geschärft utélla) 47, 13. für וחלה — וחלأ utére 3, 6. etc. — וחלأ utáta (wie oben ujáša) 21, 14.

Imperf. 1 p. s. אמחה émi 6, 7. — אראה eré'i 21, 16., אראה wéré'i 18. 21., ebenso 31, 10. 41, 22. für אראה — אראה eri'i 30, 31. für אראה.

Imperf. 3 p. pl. m. וילא ujelé'u 19, 11. — וימה 7, 23. ujimi'u (oder geschärft ujimmf'u), welches mir ein Versehen zu sein scheint für ujimmá'u Imperf. Niph.; Abu Sa'id hat hier nach Kuenen ebenfalls <sup>9</sup>ويحي, nach Ibr. abermals <sup>9</sup>ويحي, nach der sam. Uebers. וימה — וימה jeré'u 12, 12., וימה ujeré'u 6, 2. etc.

Imperf. 3 p. pl. f. ויהינה utaki'inna 27, 1. für ויהינה — ויהינה (wohl zu lesen ויהינה) utari'inna für ויהינה 41, 2. 18.

Imperf. 2 p. pl. m. תראו teré'u 43, 3. 5.

„ 1 p. pl. ונראה uneré'i 37, 20.

#### Niph'al.

Perf. 3 p. s. m. נראה nirá'i 48, 3.

„ 3 p. s. f. ונראתה uniráta 9, 14.

„ 3 p. pl. נראו nirá'u 8, 5.

Part. ונראה annirá'i 12, 7., aber ennirá'i 35, 1.

Imperf. 3 p. s. m. יראה jirrá'i 22, 14. ויירא ujirrá'i 12, 7. etc., aber 46, 29. ויירא ujirrá'i für יראה.



Imperf. 3 p. s. f. וּתִרְרָא utirrá'i 1, 9.

„ 3 p. pl. m. וְתִרְרֻן s. oben Imperf. Qal.

#### Hiph'il.

Perf. 3 p. s. m. הִרְאָה ári 41, 28., aber aráa 48, 11. —  
הִרְאָה atá-a 20, 13. (Correctur) für הִרְאָה.

#### P'il.

Part. Das Wort כְּמִטְוִי 21, 16. sprechen die Sam. kamtúwwi aus, und sehen es als ein Nom. subst. pl. st. cst. an, so auch die sam. Uebers. כְּמִרְמִי, Abu Sa'id مِمْعَرٌ.

#### Hithpa'el.

Part. Für מְשַׁחָה 24, 21. lesen sie מִשְׁחָה mésti, welche Form wie Part. Hiph. von שָׁח aussieht, aber der Bed. wegen durch Ausfall des א zu erklären ist. Abu Sa'id hat مَسَامَلٌ.

Imperf. 2 p. pl. m. תִּתְרֹא 42, 1. lesen sie תִּרְרֹא tittirá'u, welche Form wir als ein Hithp. von רָא anzusehen haben. Abu Sa'id hat dieselbe Form تَتَخَوَّنُونِ, die sam. Uebers. تَرَحَّلُونِ als ob sie תִּרְרֹא gelesen habe.

#### Hithpalpel.

Perf. 1 p. pl. הִתְמַמְּנוּ itmámánu 43, 10.

Imperf. 3 p. s. m. וְהִתְמַמָּה ujitmáma 19, 16.

#### Hithpa'el.

Part. מִשְׁתַּחֲוִים mištábbém 37, 9. NB. י wird in allen Formen dieses Verbi hart wie b ausgesprochen.

Inf. לְהִשְׁתַּחֲוֹת leštábbôt 37, 10.

Imperf. 3 p. s. m. וְיִשְׁתַּחֲוֶי ujištábbi 18, 2. etc. stets für וְיִשְׁתַּחֲוֶי, nur 48, 12. haben die Sam. וְיִשְׁתַּחֲבֻי ujištábbu (pl.) für וְיִשְׁתַּחֲוֶי.

Imperf. 1 p. s. וְאִשְׁתַּחֲוֶי weštábbi 24, 48. für וְאִשְׁתַּחֲוֶי.

„ 3 p. pl. m. וְיִשְׁתַּחֲבֻי jištábbu 49, 8., וְיִשְׁתַּחֲבֻי ujištábbu 27, 29. 33, 7. etc.

Imperf. 3 p. pl. f. וְהִשְׁתַּחֲוֶי utištábbi-inna 33, 6. (wahrscheinlich zu lesen וְהִשְׁתַּחֲוֶי oder וְהִשְׁתַּחֲוֶי) 37, 7. für וְהִשְׁתַּחֲוֶי.

Imperf. 1 p. pl. וְנִשְׁתַּחֲוֶי uništábbi 22, 5. für וְנִשְׁתַּחֲוֶי.

## Dieselben Verba mit Suffixen.

Nur von ראה und רעה kommen Beispiele vor.

## Qal.

Perf. 3 p. s. m. ראם ra'imma 32, 3.

„ 1 p. s. ראיתי ra'iti'u 44, 28., aber 9, 16. steht im sam. Texte ראיתה ra'itâ für ראיתי, Abu Sa'id übersetzt auch so: *وتنظر*, die sam. Uebers. hat ואחזי, jedoch kann א leicht für א gesetzt sein.

Part. pl. רעי rá'i 13, 8. — רעך rá'ek ebendas.

Inf. Für ראיתי 46, 30. lesen sie ראיתי ra'iti 1 p. s. Perf. — כראותי kara'ûtu 44, 31. — כראותה kara'ûtâ 39, 13. — ברעו evrâtu 36, 24.

Imperf. 3 p. s. m. ויראה ujerâ 38, 15.

„ 1 p. s. וראוני u're'innu (Suff. 3 p. s. m.) 45, 28.

## Hiph'il.

Imperf. 1 p. s. אראך árâk 12, 1.

נָחַד, II Gutt. und לָחַד (נחה)

## Qal.

Perf. 3 p. s. m. mit Suff. 1 p. s. נחני na'ni 24, 27.

## Hiph'il.

Perf. 3 p. s. m. mit Suff. 1 p. s. נחני an'ni 24, 48.

Verba שׂא und שׂב.

## Niph'al.

Imperf. 3 p. s. m. ילוי jillâwi 29, 34. für ילִי:

„ 3 p. pl. m. יקוו jiqqâwu 1, 9.

## Pi'el.

Perf. 3 p. s. m. שבה šába 6, 22. etc., nur 21, 4. šábe. NB. Bei diesem Verbo ist zu bemerken, dass die Sam. das a der ersten Silbe lang aussprechen, so dass die Form als Qal erscheint, gleichwohl lautet ש durchgängig wie b, obgleich die Verdoppelung nicht statt zu finden scheint.

Perf. 1 p. s. קייתי qawwiti 49, 18.

Part. Für שׂבִּי 27, 8. lesen sie שׂבִּי amšawwi'a (amšab'i'a).



Inf. לצוֹת elšábat 49, 33.

Imperf. 3 p. s. m. יִצְוֶה ješábi 18, 19. — וַיִּצְוֶה uješábe 2, 16. etc., nur 28, 6. steht וַיִּצְוֶה uješábu (pl.) für וַיִּצְוֶה.

Imperf. 3 p. pl. וַיִּצְוֶה uješábu 50, 16.

Pu'al.

Perf. 2 p. s. m. פָּקְדָה וְשָׁבִיתָ 45, 19. lesen die Sam. וְשָׁבִיתָ וְשָׁבִיתָ wúta šabíti, so auch die sam. Uebers. וְשָׁבִיתָ וְשָׁבִיתָ, und Abu Sa'id وَصِيَّتِي وَصِيَّتِي.

### Dieselben Verba mit Suffixen.

Pi'el.

Perf. 3 p. s. m. שָׁבַע שָׁבַע šabé'u 7, 5. — שָׁבַע šabímma 50, 12.

„ 1 p. s. שָׁבַע שָׁבַע šabíték 3, 11. 17.

Imperf. 3 p. s. m. וַיִּשְׁבַּע uješabé'u 28, 1.

### Die Verba הָיָה und הָיָה.

Qal.

Perf. 3 p. s. m. הָיָה ája 7, 5., sonst aber stets éja gesprochen vgl. 11, 3. 13, 3. etc. — וְהָיָה wéje 2, 10. 24. 30, 32., anderwärts stets wéja 4, 14. 12, 12. etc., so auch 6, 20., wo die Masorethen וְהָיָה haben, und dieses zu dem vorhergehenden Verse ziehen.

הָיָה ai (aj) 5, 5. 25, 7. 11, 12. 14. und וְהָיָה wí (nicht wai) 3, 22. gehören zu הָיָה.

Perf. 3 p. s. f. הָיָה ajáta 1, 2. 3, 20., aber ejáta 18, 12. 29, 17. etc. — וְהָיָה wējáta 9, 13. 17, 11. הָיָה ajáta 3, 22. — וְהָיָה wējáta 12, 13.

Perf. 2 p. s. m. וְהָיָה wājíta 17, 4. 24, 41.

„ 1 p. s. וְהָיָה wājíti 4, 14. 17, 8.

„ 3 p. pl. וְהָיָה áju 6, 4. 7, 10., aber éju ausgesprochen 25, 3. 27, 23. 41, 53. — וְהָיָה wāju 1, 14. 6, 3. 30, 42.

Perf. 2 p. pl. m. וְהָיָה wājítimma 3, 5.

„ 1 p. pl. וְהָיָה wājínu 34, 16.

Inf. abs. וְהָיָה áju 18, 18.

„ cstr. וְהָיָה éjót 2, 18. — וְהָיָה lījót 6, 19., aber 10, 8. 17, 7. 18, 11. lājót.

Imperat. s. m. יְהִי ébi 27, 29. für וְהָיָה wébi 12, 2.  
17, 1. für יִהְיֶה. NB. וּ wird hier wie b ausgesprochen.

יְהִי wija 20, 7.

Imperat. s. f. יְהִי ébi 24, 60.

„ pl. m. וְהָיָה wáju 42, 18.

Imperf. 3 p. s. m. יִהְיֶה jéji 1, 29. etc. — יִהְיֶה já'i 1, 3. etc.  
יִהְיֶה új'i 1, 3. etc.

יִהְיֶה jija 17, 18. 31, 32. — יִהְיֶה új 5, 3. etc.

Imperf. 3 p. s. f. תִּהְיֶה téji 13, 8. 26, 28. für תִּהְיֶה — וְתִהְיֶה  
utá'i 10, 10. 24, 67. 47, 20. für וְתִהְיֶה, aber 24, 51. uté'i für וְתִהְיֶה.

יִהְיֶה utija 19, 20. für וְתִהְיֶה — וְתִהְיֶה uti (od. uti'i) 45, 27.  
für וְתִהְיֶה.

Imperf. 2 p. s. m. תִּהְיֶה téji 4, 12. 41, 40.

יִהְיֶה tija 27, 40.

Imperf. 1 p. s. וְהָיָה wéji 26, 3.

Imperf. 3 p. pl. m. יִהְיֶה jáju 17, 16. 48, 5., וְהָיָה újaju 2, 25.  
5, 4. etc., so auch 47, 28. (als Correctur) für יִהְיֶה.

Imperf. 3 p. pl. f. תִּהְיֶה tâjínna 41, 36. 49, 26. für וְתִהְיֶה,  
und וְתִהְיֶה utájínna 26, 35. für וְתִהְיֶה.

Imperf. 2 p. pl. m. תִּהְיֶה táju 34, 15. 44, 10.

„ 1 p. pl. נִהְיֶה néji 44, 9. — נִהְיֶה né'i 38, 23. für  
נִהְיֶה — וְנִהְיֶה uné'i 47, 19. für וְנִהְיֶה.

נִהְיֶה unáji 42, 2. 43, 8. 47, 19.

#### Pi'el.

Inf. estr. לְתִירָה lijót 7, 3. Die Sam. scheinen dies für einen  
Inf. Hiph. (ohne ה) anzusehen, und überhaupt Pi'el von diesem  
Verbo nicht anzuerkennen, vgl. לָשִׂית lásit 6, 17.

Imperf. 3 p. pl. m. יִחַי jáju 12, 12. (Hiph.).

„ 1 p. pl. וְנִחַי unáji 19, 32. 34. ebenfalls Hiph.

#### Hiph'il.

Inf. estr. לְהַחַיֵּה lijót 6, 20. 19, 19. 50, 20., וְלַהַחַיֵּה ulijót  
45, 7.

#### Dieselben Verba mit Suffixen.

Nur 2 Beispiele:

Qal. Inf. בְּיָדֶיךָ bájutimma 4, 8. 34, 25.

Hiph. Perf. 2 p. s. m. וְהָיָה ájétánu 47, 25. für וְהָיָה



## Dritter Abschnitt.

## Nomina.

## §. 22.

## Vom Genus.

Das Fem. unterscheidet sich von dem Masc. durch die Endung  $\text{הָ}$ , oder die seltenere  $\text{ת}$ ,  $\text{תָּ}$ ,  $\text{תָּה}$ .

Für die Endung  $\text{הָ}$  wird ausnahmsweise auch  $\text{תָּה}$  gesetzt:  $\text{וַיֵּיבֶה}$  wejjáve 3, 15. für  $\text{וַיֵּיבֶהָ}$  —  $\text{מָנֶה}$  mánê für  $\text{מְנַחָה}$  43, 11.,  $\text{אֲמָנֶה}$  ammánê für  $\text{הַמְנַחָה}$  43, 15. 25. 26., während an andern Stellen 4, 3. 34, 14. 21.  $\text{מָנֶה}$  mánâ gelesen wird —  $\text{עָלָה}$  ále 22, 2 für  $\text{עָלָתָה}$ , neben  $\text{ála}$  22, 13.

Für die Endung  $\text{תָּה}$ , setzen die Sam. fast immer  $\text{תָּה}$ , also  $\text{רָאִשֶׁת}$  rášêť für  $\text{רֵאשִׁית}$  —  $\text{בְּרִית}$  bérêť für  $\text{בְּרִיתָה}$  — auch  $\text{בִּכְתָּה}$  békkêť 35, 8., wofür die Masorethen  $\text{בְּכֻוֹת}$  lesen; doch findet sich auch  $\text{גִּפְרִית}$  für  $\text{גִּפְרִיתָה}$  19, 24. Statt  $\text{נִכְאָה}$  sprachen sie  $\text{נִכְאָת}$  37, 25. 43, 11.

## Vom Numerus.

Im Plural ist die Endung der Masculina  $\text{ִים}$  1), die der Feminina  $\text{ִות}$ ; statt der letztern wird aber auch zuweilen die aramäische Form  $\text{ִותָה}$  gesetzt; aber 47, 24.  $\text{בְּתוֹבֹתָה}$  evtevu'áta, wo der aramäische Stat. emph. zu stehen scheint für  $\text{בְּתוֹבֹתָא}$ , ist Sing. mit dem Suff., wie aus der Uebers. von Abu Sa'id hervorgeht  $\text{عند استغلا لها}$ . Wirkliche Beispiele s. weiter unten bei dem stat. constr. und bei den Suffixen. Von den durch Zusätze veranlassten Vocalveränderungen wird unten die Rede sein.

Für den Dualis haben die Sam. unsere Form  $\text{ִיםָ}$ , wofür sie auch öfter  $\text{ִים}$  sprechen; jedoch habe ich diese nur in folgenden Worten gefunden:  $\text{pámájem}$  27, 36. für  $\text{פְּעֻמֵּיםָ}$  zum Unterschied von

1) Nur ausnahmsweise finde ich  $\text{ִים}$ , nämlich:  $\text{הַתִּישִׁים}$  ettšim 30, 35. neben  $\text{וְתִישִׁים}$  utšim 32, 15.  $\text{מָנִים}$  mánim 31, 7. neben  $\text{מָנֶם}$  31, 41  $\text{עֻדִים}$  eqúdim und  $\text{עֻדֵם}$  31, 8.  $\text{עִזִּים}$  izzim 37, 31. neben  $\text{izzém}$  27, 9.  $\text{דּוּדִים}$  dúdim für  $\text{דּוּדָאִים}$  30, 14.  $\text{זִבְחִים}$  zévím 46, 1.  $\text{הַשְּׁבָחִים}$  attábim für  $\text{הַשְּׁבָחִיםָ}$ , als Part. gefasst 37, 36. 39, 1. 40, 3. 4. 41, 10. 12.,  $\text{סִים}$  sim für  $\text{סָאִים}$  18, 6. vgl. auch  $\text{לַטְשָׁאִים}$  latášim 25, 3.  $\text{חִשִׁים}$  išim 46, 23. und die Zahlwörter.

שֵׁנָתָיִם, welches der Sam. 33, 3. fámem aussprach — šenatájem 11, 10. neben šenatájim 41, 1. 45, 6. für שְׁנֵי־אֲתָיִם — ševu'atájem 4, 15. und ševu'atájim 4, 24. für שְׁנֵי־בָּתִּים.<sup>1)</sup> Auffallend sind nur šelišájem 50, 23. für שְׁלֹשִׁים, und enší'ájem 17, 20. 25, 16. für נְשִׂאִים. Das Erstere könnte man vielleicht für den Plural einer aramäischen Adjectivform שְׁלִישִׁי ansehen, das Zweite aber würde sich aus dem an beiden Stellen vorstehenden שְׁנֵי (freilich mit שְׁנֵי־הָ verbunden), oder aus dem Einfluss des א am Ende erklären lassen, wogegen aber wieder Formen wie תְּלוּאִים talú'ém, נְקֻאִים nequ'ém sprechen.

An allen andern Stellen setzen sie die Pluralform יִם, welche allerdings als eine Contraction aus יָם = betrachtet werden kann, und der aram. Dualform entspricht: šiddém 49, 25. für שִׁידָיִם — jédém 34, 21. für יָדָיִם — iném 3, 6. 20, 16. für יְנִינָם — avšúrém 43, 16. 25. für אֲבַשְׁרֵינָם — šinném 49, 12. für שִׁנָּיִם — éppém 19, 1. 42, 6. für אֵפְפִים — máném 32, 3 für מַנְתָּנָם — emmišpátém 49, 14. für מְחַשְׁבֹּתָיִם. — Die Form שְׁפָתַיִם ešfátém 11, 7., wofür die Masorethen שְׁפָתָם lesen, könnte man ebenso für eine Pluralform halten, da das ת in diesem Worte (vgl. שְׁפָתוֹת), wie bei דְּלָתָה, קֶסֶתָה, קֶשֶׁתָה als zum Stamme gehörig angesehen wurde. — Sogar bei der Zahl 2 wird überall die (scheinbare) Pluralform gesetzt: šéném 6, 9. 20. etc. — für שְׁנֵי, und 17, 20. etc. für שְׁנֵי — šittém 5, 8. 18. für שְׁתֵּי, und 14, 4. für שְׁתֵּי, — endlich auch mātém 11, 19, 21. etc. für מְאָתָיִם.

### Vom Status constructus.

Der Status constructus der Masculina stimmt im Singular ganz mit dem Status absolutus überein, da der Ton auf der penultima bleibt, und also auch keine Vocalveränderung im Innern des Wortes stattfindet.<sup>2)</sup> Im Plural wird יִ- angefügt (nur מֵם מֵם hat מֵי mē), dem masorethischen יִ- ebenso entgegengesetzt, wie st. abs. יִ- dem masoreth. יָ- , also: Sing. st. abs. und estr. דֶּבַר dévar — Plur. st. abs. דְּבָרִים devárém, st. estr. דְּבָרֵי devári. Da nun die Form devári, wie wir weiter unten sehen werden, auch für

1) Diese Form ájem, ájim weist auch schon Nöldeke S. 6. d. a. Schr. aus der Grammatik von Abu Ishâq Ibrâhîm mit dem Beinamen Schems-ulhukamâ nach.

2) Vgl. Nöldeke S. 8.



גְּבִרִי und גְּבִרָה gebraucht wird, so entsteht dadurch eine grosse Unbestimmtheit, welche gegen die Richtigkeit der samaritanischen Vocalisirung spricht, und man könnte daher versucht werden, diese Form aus reiner Opposition gegen die masorethische Aussprache zu erklären; dagegen weist aber auch der Uebergang des e in i auf eine dem st. cstr. angemessene Verkürzung der Form hin.

Die Feminina haben im st. cstr. dieselbe Form, wie nach unserer Aussprache: St. cstr. sing. ת nach einem Vocale, ת־, ת־ nach einem Consonanten. Die Form ת kommt nur in dem Worte ev-démüt für בְּדִמּוּת 5, 1. vor, da sie für כְּסִית 20, 16. késsôt, die Pluralform, setzen. Statt ת־ lesen sie, wie im st. abs. ת־, also rášêt, bésêt, so auch ba'érêt 49, 1. für בְּאַתְרֵיהּ; nur 10, 10. sprechen sie rášît für רִאשִׁית, worin vielleicht der Anfang einer besondern Form für den st. cstr. liegt. Dasselbe Schwanken finden wir auch bei den Worten בת und בית. Ersteres wird im st. abs. 30, 21. bêt, letzteres stets bêt gesprochen; im st. cstr. kommen dieselben Formen vor, daneben aber auch wiewohl seltener bät, wie 24, 23., und bit 28, 19. 22. 38, 11. 50, 22., und besonders 50, 8., wo sie lesen: ukél bêt Jusef á'ô ubît awín für: וְכָל בֵּית יוֹסֵף וְאִתּוֹ וּבֵית אַבְרָהָם — Für שְׂאֲרֵיהּ 45, 7, haben sie den Plural שְׂאֲרוֹת šárôt.

Zuweilen steht at für et, wie amra'éfat für מְרַחֶפֶת 1, 2., und wiederum et für at, vgl. jépet für יָפֶת 12, 11. 29, 17. — méšfêt 10, 18. (wohl eine Correctur) für מְשַׁפֶּה — gávêt für גְּבִלָה 49, 26. In dieser Form scheint der st. cstr. plur. zu liegen, den die Masorethen haben; aber richtiger wohl hält man es für eine Singularform, und zwar als Part. oder Adjectiv nach der Form גְּבִל, welches die Sam. öfter (1, 16. 21. 12, 17.) für גְּבִיל setzen, auch übersetzt es Abu Sa'id durch *اشمخ* altissimus.

Dagegen finden wir die aramäische Form des st. cstr. fem. plur. unzweifelhaft in אֲמַתָּא amtáat 44, 1. neben derselben Form für den st. cstr. sing. 44, 2., und constant in dem Worte túldat 2, 4. 5, 1. etc. für תּוֹלְדוֹת nach אֵלָה illa, wo aber auch der Sing. stehen kann, und Abu Sa'id übersetzt es meist durch *نسبة*.

#### Von den paragogischen Buchstaben.

In Betreff der paragogischen Buchstaben, welche als Ueberreste alter Casusendungen anzusehen sind, bemerke ich, dass ת־ ebenso von den Samaritanern gelesen wird; nur ein einziges Mal

42, 38 las mein Gewährsmann šī'ûle für das masorethische אֶלֶה, während er es 37, 35. 44, 29. 31. šī'ûla aussprach. — 19, 6. lesen die Sam. aber אֶתְּהָה afféta für אֶתְּהָה. — Das paragogische י, welches sich nach unserm Texte 1, 24. in אֶתְּהָה findet, erkennen sie nicht an, und lesen dafür: ájjat aáreš. Ebenso verwerfen sie das י 31, 39. in אֶתְּהָה, und lesen dafür genúvat lila; dagegen haben sie es zweimal 49, 11., wo sie אֶתְּהָה asúri elgáfen, und אֶתְּהָה בני אֶתְּהָה béni itánu lesen, und zwar אֶתְּהָה asúri in der Bed. von אֶתְּהָה (אֶתְּהָה), und בני אֶתְּהָה béni in der Bed. von אֶתְּהָה (אֶתְּהָה), nicht etwa als st. cstr. pl., obgleich Abu Sa'id بنی hat, da dieser stets bání ausgesprochen wird; auch weichen sie (vgl. Ibr. z. d. St.) in der Erklärung dieses Verses ganz von der sam. Uebersetzung ab, und interpretiren ihn nach unserer Weise. Ausserdem haben sie dieses י auch noch 41, 45., wo sie die ägyptischen Worte אֶתְּהָה אֶתְּהָה, welche Ibr. aus dem Hebräischen zu erklären versucht, אֶתְּהָה אֶתְּהָה šefinti fánê lesen.

#### Von den Suffixen am Nomen.

Die Suffixa lauten am Singular:

	Sing.	Plur.
1 p. c.	י	נו , נו
2 p. m.	ך k, ך ak	כם <sup>1)</sup> , כם
2 p. f.	ך k, ך ך	כן
3 p. m.	ו	ם <sup>2)</sup> , ם
3 p. f.	ה , ך	ן , ך

An dem Pluralnomen lauten die Suffixa:

	Sing.	Plur.
1 p. c.	י	ינו
2 p. m.	ך , ך	כם , ך
2 p. f.	ך , ך	כן
3 p. m.	ו (spr. ô), ו	ם , ם
3 p. f.	ה , ך	ן , ך

1) Nach den Regeln des Abu Sa'id über die Aussprache (s. Nöldeke a. a. O. S. 39.) ist das Masc. kemma, das Fem. kén zu sprechen.

2) Nach Abu Sa'id bei Nöldeke ebendas. ist dies émma zu sprechen.



## Anmerkungen.

Das Suffix der 1ten p. s. lautet יִי; wenn aber das Nomen auf יִי auslautet, so wird das Jod rad. consonantisch, wie nach unserer Aussprache, also: יִי אַנְי 31, 42. 41, 52. בְּנִי בְּנִי 29, 32. Ausnahmen für dieses, wie für die andern Suffixe s. unten bei den unregelmässigen Hauptwörtern.

Das Suff. 2 p. s. m. lautet überall ak, nur bei אב (s. unten) ohne Bindevocal. Für תִּלְיָךְ 27, 3., welches nach den Sam. tēljak (vgl. 31) auszusprechen sein würde, lesen sie תְּלִיתָךְ talitak.

Das Suff. 2 p. s. f. ist ek, welches auch gegen die Masorethen zuweilen plene (êk) geschrieben wird, wie 21, 18. יֵדֶךְ jédék für יֶדֶךְ jédek, (16, 6. בִּידֶךְ evjédek) — 25, 23. בְּבִתְךָ babátnek — 16, 11. אַנְיֶךְ 31, 42. wofür 7 codd. אַנְיֶךְ haben — 24, 14. כִּידֶךְ kíddek, nach 2 codd. כִּדֶךְ — 30, 14. 15. בְּנֶךְ bēnek, nach einigen codd. בֶּנֶךְ — 16, 9. גְּבִירָתְךָ geberráték — 16, 6. שְׂפָתְךָ ešfáték. — Die Form ik habe ich nur bei זֶרֶק gefunden, und zwar an beiden Stellen, an denen es mit diesem Suffix vorkommt: 16, 10. und 24, 60. זֶרֶק zérík; an der letztern Stelle schreiben es 3 codd. זֶרֶק defective.

Das Suffix 3 p. s. m. הִי — hat der sam. Text nicht, sondern dafür stets יִי.

Bei dem Suffix 3 p. s. f. habe ich den Masorethen gemäss הִי und הִי angegeben, obgleich הִי natürlich niemals gehört wird.

Das Suffix 1 p. pl. dem Singular des Nomen angefügt, hat fast durchgängig den Bindevocal a z. B. בִּידָנוּ evjedánu 43, 21. 22. — כִּסְפָנוּ kesfánu ebendas., nur 37, 27. las der Sam. בִּשְׂרָנוּ básérnu.

Das Suffix 2 p. pl. m.; welches (vgl. das Aethiopische) gleich dem Suff. 3 p. pl. in beiden Geschlechtern die Verdoppelung des ם und den nachtönenden Vocal aus der ältesten Zeit beibehalten hat, wird grösstentheils ohne Bindevocal dem Nomen angehängt, doch sprechen sie aus euphonischen Rücksichten auch לְדִירְכָּם eldir-kakimma 19, 2. und בְּתִירְכָּם evtukakimma 23, 4. 25, 2., und ferner nach אֲדִירְכָּם avdakimma und כִּסְפִירְכָּם kesfakimma 43, 23., aber בִּירְכָּם evjedkimma 9, 2. 43, 12. und תִּפְכָּם tafkimma 50, 21.

Das Suffix 2 p. pl. f. findet sich nur bei dem Worte אב 4v, und zwar nach Analogie des Aethiopischen ohne Verdoppelung des

י, und daher auch ohne Vocal nach demselben, also ganz gleich der masorethischen Form: אביכן aviken 31, 5. 6. 7. 9.

Bei dem Suffix 3 p. pl. m. zeigt sich die volle Form הם imma und in dem Worte אבם, also: אבימם avi'imma, sonst steht überall ש imma.

Das Suffix 3 p. pl. f. hat stets die Form הן inna in אביהן avi'inna 19, 33. 35. 36., und kommt ausser diesem Worte nur noch 41, 21. in 3 Beispielen vor, wo der Hohepr. qirbīna und qerbīna (für qirbi'inna, qerbi'inna, Abu Sa'id hat auch den pl. (أخشانين) neben ומראהן umarēna (Abu Sa'id (ومرأه) las.

Einige Codd. haben hier קרבנה, einer ומראה, und ein anderer ומראהן. Die letzte Form würde umari'inna zu lesen sein.

#### Suffixe am Nomen plurale.

Das Suffix 1 p. s. heisst יי contrahirt aus יי des st. estr. pl. und יי des Suffixes,  $i + i = i$ . Auf diese Weise sind der st. estr. pl., das Suffix 1 p. s. am Nom. sing., und dasselbe am Nom. plur. nicht unterschieden; und da auch die Vocale nicht verändert zu werden pflegen, so bleibt es oft zweifelhaft, welche Form man vor sich habe. So kann יי ini bezeichnen, „die Augen des N. N., mein Auge, und meine Augen.“

Das Suffix 2 p. s. m. heisst יך êk, aus  $i + ak$  gebildet, (vgl. 1 p. s. Perf. mit demselben Suffix: ייך inék 13, 14. etc.

Das Suffix 2 p. s. f., welches meines Wissens nur zweimal in der Genesis vorkommt, aus  $i + ek$  gebildet, sprach der Sam. das eine Mal ik, das andere Mal ek aus: 25, 23. ממיך mimmi'ik — 16, 6. בייך binek.

Das Suffix 3 p. s. m. יי lautet bei den Sam. durchgängig ô. Dies kann nur aus  $a + u$  entstanden sein, und weist auf die (syr.) Form. des st. estr. ai hin,<sup>1)</sup> z. B. אבדו avádô 20, 8. etc. Nur an einer einzigen Stelle, 11, 31., wo der sam. Text von dem masorethischen abweicht, steht ו (vgl. אבותם Exod. 4, 5. מבותך Deut. 28, 59).

Die Sam. lesen: ואת מלכה כלותו אשת אברם ואשת

1) Nach Abu Sa'id (Nöldeke S. 42. scheint die Aussprache mit Dhamma (ô oder u?) aus einer ursprünglichen Form  $i - u$  oder  $ê - u$  gebildet zu sein.



וַיֵּשֶׁב בְּנֹחַר wet šérri wet milka kellútu físsat avráw wíssat ná'ór báno  
für: וַיֵּשֶׁב שְׂרִי בְּלָחוּ אֵשֶׁת אָבְרָם בְּנֹחַר.

Das Suffix 3 p. s. f. ist יֵדָעָה, und 16, 9., wo die Sam. יֵדָעָה  
jéda für יֵדָעָה lesen, steht das Nomen im Sing., vgl. Abu Sa'id يَدْعَا.

Das Suffix 1 p. pl. lautet stets יֵינִי, so auch 47, 18. 19.  
וַיֵּינִי giwjutínu und אֲדַמְוִינִי adamutínu, wo die Masorethen וַיֵּינִי  
und אֲדַמְוִינִי, also den Sing. des Nomen, haben; und, wenn die Sam.  
constant אֲמַתְוִינִי amtaatínu oder amtátínu für אֲמַתְוִינִי lesen,  
vgl. 43, 18. 21. 22. 44, 8. und das folgende Suffix, so fassen sie  
das Nomen nicht als im Sing. stehend auf, sondern setzen eine  
aramäische Pluralform statt der hebräischen.

Eben dasselbe gilt bei dem Suff. 2 p. pl. m. von den Formen  
אֲלִימַתִּיכִימָא elimmatikímma 37, 7. und אֲמַתְוִיכִימָא amtaatikímma oder  
amtátikímma 43, 12. 23. Nur ein einziges Mal 47, 23. finde ich  
die Form defectiv ohne Jod geschrieben in אֲדַמְוִיכִימָא adamutikímma,  
nach mehreren Codd. aber auch hier plene, wo die Masorethen den  
Sing. אֲדַמְוִיכִימָא setzen.

Für das Suff. 2 p. pl. f. findet sich in der Genesis kein  
Beispiel.

Die gewöhnliche Form des Suff. 3 p. pl. m. am Nomen plur.  
ist יֵינִי, nur bei dem Worte גִּוִּי fällt Jod des st. cstr. pl. nach  
dem Jod radicale stets aus, vgl. 10, 5. 20. 32. גִּוִּיִּימָא goji'imma.  
Eigenthümlich ist die Form מִכְרֵיִימָא mekrēti'imma 49, 5. für  
מִכְרֵיִימָא Abu Sa'id مَقَاتِيْعُهُم nach Ibrahim تَقْسِيْر مَعَاوِدِيْهِم  
مَقَاتِيْعُهُم. Es scheint hier in der That die Singularform beibehalten  
zu sein, weil der Plural schon durch das Jod im Suff. angedeutet war.

Die Form יֵינִי findet sich nur, aber mit Ausnahme von 35,  
5. סַבִּיבִיִּימָא savivuti'imma und 8, 20. אֲלִמְעִשְׁפִּיִּימָא elmešfuti'imma,  
auch stets bei dem Fem. plur. — 25, 16. ist לַמַּתִּימָא lâmatímma  
für לַמַּתִּימָא dem Sam. zufolge Sing., vgl. Abu Sa'id لَمَتِيْم.

Das Suff. 3 p. pl. f. lautet יֵינִי, vgl. 4, 4. מִלְכִּיִּימָא mi-  
clavi'inna; für מִלְכִּיִּימָא, aber 33, 6. hielt der Sam. in dem Worte  
וַיֵּלִידָהּ das ה für überflüssig, las jedoch וַיֵּלִידָהּ ujalidi'inna,  
ganz so, wie das folgende Verbum וַיִּשְׁתַּבֵּיִימָא utištabbi'inna, woraus  
hervorgeht, dass die Lesart mit ה in beiden Fällen, welches auch  
mehrere Codd. haben, die richtige ist. Die Formen ohne ה müssten  
ujalidínna und utišštabínna gelesen werden.

## §. 23.

## Von der Abwandlung (Flexion) der Nomina.

Die Veränderung, welcher die Vocale des Stammes bei der Flexion unterworfen sind, ist unbedeutend, und beschränkt sich fast ganz auf den Endvocal; nur ausnahmsweise trifft sie in einigen Formen auch den vorhergehenden. Die sogenannten Suffixa gravia bewirken keine weitere Verkürzung der Stammvocale als die andern Suffixe, und der stat. cstr. Sing. der Nomina Masculina unterscheidet sich nicht von dem Stat. abs. Da nun überdies die Nominalformen grossentheils im Innern von der masorethischen Vocalisation sehr abweichen, so ist auch die Eintheilung derselben nach Klassen (Declinationen), wenigstens bei den Masculinis verschieden, und ich glaube 5 Klassen unterscheiden zu müssen, bemerke jedoch, dass es bei einigen Nominibus, deren verschiedene Formen in der Genesis nicht vorkommen, zweifelhaft bleibt, zu welcher Klasse sie zu rechnen sind, und dass bei andern die Vocalisation schwankend ist.

## A.

## Flexion der Nomina Masculina.

1) Zu der ersten Klasse, welche die zahlreichste ist, gehören alle diejenigen Masculina, deren Vocale bei der Flexion keine Veränderung erleiden, also:

a) Die meisten einsilbigen Nomina, und zwar diejenigen, welche ein in u oder i quiescirendes ׀ oder ׀ haben<sup>1)</sup> (vgl. Gesen. Gr. Kl. I u. VI, g. h.), so wie die, deren mittelster Radicalbuchstabe eine gutturalis quiescens ist, wodurch die eigentlich zweisilbigen Nomina zu einsilbigen werden (nach Gesen. Gr. Kl. IV, V, und VI, d, f.), und etwa die Hälfte derer, die den Endconsonanten verdoppeln, nebst andern aus 2 Stammbuchstaben bestehenden, deren letzterer nicht verdoppelt wird. Es muss jedoch bemerkt werden, dass, obgleich ׀ und ׀ fast durchgängig quiesciren, der Vocal derselben doch nicht bloss u und i, sondern in andern Wörtern auch ô und ê ist, und dass eine mittlere gutturalis nicht immer quiescirt, sondern auch in einigen Wörtern einen Hiatus verursacht, und daher die Zweisilbigkeit erhalten wird.

δ) Die zweisilbigen Nomina, welche in einer der beiden Silben ׀ oder ׀ haben, oder die erste mit einem Consonanten schliessen, nebst einigen andern mit offener erster Silbe, wobei wieder zu be-



merken, dass diejenigen Nomina, welche *i* oder *י* in der Endsilbe haben, (in den andern Silben kommen diese längsten Vocale nur ausnahmsweise vor) zu der zweiten Klasse zu rechnen sind. Beispiele: 1) אִית 4, 15. 9, 12. 17. *ût*, לִאִית 9, 13. 17, 11. *lût*, לִאִתּוֹ 1, 14. *lûtôt* — עֵין *ân* (עֵין) 15, 16. 44, 16., בֵּעֵין *bân* 19, 15., וְעֵי *ûni* 4, 13. — אֵיל (אֵיל) *il* 22, 13., וְאֵיל *wil* 15, 9., הָאֵיל *â'il* 22, 13. וְאֵילִי st. estr. pl. *wili* 31, 38. — חֵיל *il* 47, 6., הֵילם *ilimma* 34, 29. — עֵר *ûr* 3, 21., עֵרוֹת *ûrôt* 27, 16. — עֵין *in* (Quelle) 49, 22. 14, 7. etc., הָעֵין *â'in* 16, 7. 24, 29. etc., auch 24, 16. 45., wo wir הָעֵינָה lesen; ob auch עֵין (Auge) hierher gehöre, ist zweifelhaft, da es nicht im Sing. ohne Suff. in der Genesis vorkommt, und möglicherweise *ên* zum Unterschied lauten kann: עֵינִי *ini* (עֵינִי) 44, 21., וְעֵינֵיכֶם *winikimma* 45, 20. für עֵינֵיכֶם *inêm* 20, 16. etc., בְּעֵינֵם *bînêm* 38, 21. (עֵינֵם), לְעֵינֵם *la'inêm* 3, 6. (לְעֵינֵם), עֵינִי *ini* (עֵינִי) 3, 7., וְעֵינִי *wini* 29, 17. etc., בְּעֵינִי *bîni* 29, 17. etc., וּבְעֵינִי *ubîni* 34, 18. etc., לְעֵינִי *lîni* 23, 11. etc., עֵינִי *ini* (עֵינִי) 31, 10., מֵעֵינִי *mi'ini* (עֵינִי) 31, 40., עֵינֶךָ *inêk* 13, 14. etc., בֵּינֶךָ *bînêk* 19, 19. etc., aber 18, 3. haben die Sam. בְּעֵינֵיכֶם *binikimma* für בְּעֵינֶךָ *lînêk* 47, 19., בְּעֵינֶךָ *bînêk* (בְּעֵינֶךָ) 16, 6., עֵינֵיכֶם *inikimma* 3, 5. 45, 12., *binikimma* 34, 11. etc., *inô* 13, 10. etc., בְּעֵינִי *bînô* 27, 12. etc., aber 39, 4. steht בְּעֵינִי אֲדֹנָי *bîni adennô* für בְּעֵינִי — עֵינִיהָ *in'fa* 21, 19. etc., בְּעֵינֶיהָ *bin'fa* 16, 45., עֵינֵיהֶם *ini'imma* 37, 25., לְעֵינֵיהֶם *lini'imma* 42, 24., — הַצֵּיִף *aššif* 24, 65. בַּצֵּיִף *avšif* 38, 14. צֵיִף *šifâ* 38, 19. — צֵיר *šîr* 25, 23., הַצֵּיר *aššîr* 48, 14., וְהַצֵּיר *waššîr* 43, 33., הַצֵּירָה *aššîra* 19, 31. etc. fem., וְהַצֵּירָה *waššîra* 19, 38. — רוֹחַ *rû* 6, 17. etc., וְרוֹחַ *urû* 1, 2., aber 3, 8. lesen die Sam. לְרוֹחַ *elréva*, wie 32, 17. *uréva* für רִנְיָה *Abu Sa'id*

عند اتساع *rû'û* 6, 3., רוֹחוֹ *rû'u* 41, 8. — Unregelmässig ist שִׁיָּה *šû* 2, 5. pl. הַשִּׁיָּה *aššû'em* 21, 5. (von שִׁי *šû* abzuleiten) mit u bei dem הָ art. wegen des folgenden u. — Wahrscheinlich gehört hierher auch וְתִישִׁים *utisêm* 32, 14., וְתִישִׁים *ettisêm* 30, 35. —

2) לֵחַם *lêm* (eigentlich *lāem*, daher es auch nicht, wie in בֵּיר *bîr* in *i* übergeht; das letztere wird gesprochen, als ob *gesprochen* würde) 3, 19. etc., וְלֵחַם *ulêm* 45, 23. 47, 13., הַלֵּחַם *ellêm* 27, 17., בְּלֵחַם *evlêm* 47, 17., ebenso 4, 19., wo wir den Artikel haben, לֵלֵחַם *lellêm* 41, 55., לֵחֶמֶךָ *lêmu* 49, 20. וְלֵחֶם *ulâm*





mi'ammi'a 17, 14. — רב *ráb* 13, 6. 24, 25. etc., urab für 25, 23. und für 27, 28., für לרב lesen die Sam. alrab 30, 30. und elrab 48, 16., so auch מרב *mirrab* für 16, 10. 32, 13., רבבם *rabbêm* 21, 34. 37, 34. — רע *râ* 6, 5. 31, 24. etc., urâ 2, 9. 17. etc., für ברע *evráa* 44, 34., für לרע lesen sie elrá 41, 19., רעים *rá'êm* 13, 13., urá'êm 47, 9. — שר *šar* 21, 22. etc., לשר *elšar* 41, 12., שרי *šári* (ohne Verdoppelung wie הרי) st. cstr. pl. 12, 15. 47, 6. — ferner: יד *jed* 38, 28. etc., ויד *ujed* 16, 12. 37, 22., ביד *avjed* 32, 17. sonst stets *evjed* vgl. 27, 17. etc., וביד *wévjed* 19, 16., מיד *mijjed* 9, 5. etc., ebenso für ומיד ebendasselbst, ידי *jédi* 14, 22. etc., בידי *evjédi* 39, 8. 40, 11., מידי *mijjédi* 21, 30. etc., וידנו *ujedánu* 37, 27., בינו *evjedánu* 43, 21. 22., ידך *jédak* 22, 12. etc., aber ידך *jédêk* (du. od. pl.) für 49, 8., בידך *evjédak* 14, 20., *avjédak* 38, 18., מיך *mijjédak* 4, 11., ידך *jédêk* für 21, 18., בידך *avjédêk* 16, 6., בידכם *avjedkímma* 9, 2. *evjedkímma* 43, 12., ידו *jédu* 3, 22. etc., וידו *ujédu* 25, 26., בידו *evjédu* 19, 16. etc., *avjédu* 32, 14., ידה *jédâ* 24, 18. בידה *evjédâ* 39, 12. 13., ידם *jedímma* 19, 10., בידם *avjedímma* 35, 4., *evjedímma* 43, 15. 26., מידם *mijjedímma* 37, 21. 22., ידם *jédêm* 34, 21., והידים *wajjédêm* 27, 22., ידי *jédi* st. cstr. pl. 24, 30. 27, 22., בידי *kajédi* 27, 23., מידי *mijjédi* 49, 24., ידו *jedínu* 5, 29., ידו *jédô* 27, 16. 23. etc., ידה *jed'fa* 24, 22. 47., aber ידה *jédâ* für ידך 16, 9. — Abweichend nur, wahrscheinlich wegen der verschiedenen Bedeutung יורה *jádôt* 43, 24., היורה *ejjádôt* 47, 24. — שם *šem* 2, 11. 16, 15. etc., ושם *ušem* 2, 13. 14. etc., השם *ššem* 6, 4., בשם *avšem* 4, 26. *évšem* 12, 8. etc., כשם *kašem* 4, 17., ולשם *welšem* 10, 21., שמי *šemi* 48, 16., לשמי *elšemi* 32, 29., שמו *šemak* 12, 2. etc., שמו *šemu* 24, 29. etc., שמה *šémâ* 11, 9. etc., ושמה *ušemâ* 16, 1. etc., שמום *šemímma* 5, 2., שמות *šémôt* 2, 20. 26, 18., כשמות *keš-šémôt* 26, 18., שמותם *šemutímma* 25, 16., בשמותם *evšemutímma* 25, 13. 36, 40. — תם *tam* 25, 27., בתם *eytam* für 20, 5. 6., תמים *támêm* 17, 1. und ותמים *utámêm* für תמים 6, 9. — Hierher gehören auch, da a wohl in andere Laute übergeht, nicht aber bei einsilbigen Wörtern aus diesen hervorgeht: דקות *dáqqôt* 41, 6. 23. und הדקות *eddáqqôt* 41, 7. 24., so wie ודקות *uráqqôt* (vielleicht Versehen) 41, 4., wo wir ודקת lesen, von דק *daq* (רק *raq*) — כנים *kánêm* 42, 11. etc. von כן *kan* — נצה *násâ* 40, 10. —

und צָרֶרֶךְ šárrêk 14, 20. von צָר šar — בְּשָׂרִים evšárêm für בְּשָׂרִים 31, 27. — וָתָר útar für וְתָר 15, 9. — ferner: מִתִּי mēti für מִתִּי 34, 30. (vgl. Aeth. mēt) und, weil u und i nicht weiter verkürzt werden können: זֵיב zib 49, 27. — זֵית zit 8, 11. — אִם um 30, 32. 35. 40., וְאִם u'âm 30, 33. — לֹאף lûf 49, 13. — הָיִת a'it für הָיִת 15, 11. — אִף úf 1, 21. etc., וְאִף u'ûf 1, 20. הָיִת a'ûf 7, 8. etc., וְהָיִת wa'ûf 1, 22., וְהָיִת מִן הָיִת wéja min a'ûf für מִן הָיִת: מְהָיִת 6, 20., בָּיִת bûf 7, 21. 8, 17. 9, 10., וּבָיִת ubûf 1, 26. 28., וְלָיִת ulûf 2, 20., מִי'אִף mi'ûf 7, 3. — אִף if für אִף 25, 29. 30. — רֵיב rib 13, 7. — רִי ri 8, 21. 27, 27., כָּרִי karí 27, 27. — רִיק riq 37, 24. — תָּאִם tām 1, 2. etc. — vgl. auch סִם sîm 18, 16. wahrscheinlich von Sing. סֵא si. —

Von den zweisilbigen Nomm. gehören hierher: 1) גִּבִּי gēvî 44, 2., וְגִבִּי eggēvî 44, 12. 16. 17., גִּבִּי' gēvî' 44, 2. — וְטָלָא utálû 30, 32. 33., וְהַטָּלָא waṭṭalû'ēm 30, 35., וְהַטָּלָא waṭṭalû'ôt ebendasselbst — נִבִּי névî 20, 7. — אֲמָבּוּל ammábbul 9, 11. für מְבּוּל, ebenso 7, 7. 10. 17. etc. aber 11, 10. emmábbul, 6, 17. ammébbul und 9, 18. emmébbul, וְהַמְבּוּל wammábbul 7, 6., לְמִבּוּל elmébbul 9, 15. — מָנוּחַ mánu 8, 9. — נִזִּיר nézir 49, 26. — נִקִּי néqi für נִקִּי 24, 41. aber נִקְוִים nequ'ēm für נִקְוִים 24, 10. — נִשִּׂא (eigentlich einsilbig) énsî 23, 6. 34, 2., נִשִּׂא' enšî'-ájem (s. oben) 17, 20. 25, 16. — צָלַח šálû für צָלַח 32, 32. — קָשִׁיר qášir 30, 14., וְקָשִׁיר uqášir 8, 22. 45, 6. — רָכּוּשׁ rákuš 14, 11., וְהָרָכּוּשׁ arrákuš 14, 16., וְהָרָכּוּשׁ warrákuš 14, 21., בְּרָכּוּשׁ avrákuš 15, 14., וְרָכּוּשׁ rakúšu 14, 12. 31, 18., וְרָכּוּשׁ urakúšu 14, 16., וְרָכּוּשׁ rakušîmma 12, 5. 13, 6. etc. — רִקִּי érqî 1, 6. 20., וְרִקִּי árqî 1, 7., לְרִקִּי lárqî 1, 7. 8., בְּרִקִּי bérqî 1, 14. 15. 17. — שִׁבָּב šibba 29, 27. 28. für שִׁבָּב — וְשִׁבָּב ušévi 25, 8. 35, 29. für שִׁבָּב und וְשִׁבָּב — שִׁיר šá'ir für שִׁיר 27, 11. und 36, 30. pl. f. שִׁירֹת ša'irôt 27, 23. — תֵּאוּ וְבֵאוּ té'u ubé'u 1, 2. — תִּנּוּר tinnur 15, 17.

Ferner: אִתָּנוּ itánu für אִתָּנוּ 49, 11. aber für אִתָּנוּ lesen sie ittánôt 32, 16. 45, 23., und für וְאִתָּנוּ 12, 16. wetánôt — בֵּיתָן bítan 49, 24. Abu Sa'id: عَلَى الصَّلَاةِ — וְגִזָּל ugúzal 15, 9. — דּוּדִים dúdim für דּוּדָאִים, wahrscheinlich von einem Sing. דּוּדִי dúdi für דּוּדָא abgeleitet, daher der Plur. i statt e hat, 30, 14., דּוּדִי dúdi für דּוּדָא 30, 15., בּוּדִי evdúdi für בּוּדָא 30, 16., מִדּוּדִי middúdi für מִדּוּדָא 30, 14. — לִמָּר lîmar für לִמָּר 11,



3., imar für תִּמְרָר 14, 10., wa'imar für וְהִתְמַר 11, 3. — במִיטָב bamítav 47, 11. — לַמּוֹעֵד lammú'ad 17, 21, 18, 14. 21, 2., ולַמּוֹעֵדִים welmu'ádêm 1, 14. — וְתִירַשׁ utiráš 27, 28. — וְתוֹשֵׁב mušávav 27, 39., מוֹשֵׁב mušavimma 10, 30. — מוֹשֵׁב utúšav 23, 4. — כּוֹכָבִים kukávêm 37, 9., הַכּוֹכָבִים ekkukávêm 1, 16. 15, 5., כַּכּוּכָבִי kakukávi 22, 17. 26, 4. — הַנִּיחָה enni'a 8, 21. — מִיִּיְדֻדִי mijjudáni 49, 20. (für mi'udáni). — עוֹלָם úlam 9, 12. 16. etc., לְעוֹלָם lúlam 3, 22. 6, 3., מִעוֹלָם mi'úlam 6, 4. — וְקָרָה uqúra 31, 40. — שִׁלָּה šila (für שִׁילָה) 49, 10. — Hierher gehört auch, obgleich fem., das Wort פִּילְגָשׁ filgaš 35, 22. 36, 12., וּפִילְגָשׁוּ ufilgášu 22, 24., הַפִּילְגָשִׁים effilgášêm 25, 6. —

3) המִדְבָּר ammádbar 14, 6., במִדְבָּר bammádbar 16, 7. 36, 24. 37, 22., bemmádbar 21, 20., במִדְבָּר bamádbar 21, 14. 21. — וְדָרְדָר udárdar 3, 18. — וּמִגְדָּל umégdal 11, 4., הַמִּגְדָּל ammégdal 11, 5., לַמִּגְדָּל almégdal 35, 21. — Eine auffallende Verschiedenheit in der Vocalisation zeigt sich bei dem Worte מִזְבֵּחַ, welches der Sam. 8, 20. mézbe, 12, 7. mizba 26, 25. mázbā, an den übrigen Stellen aber, wie 13, 18. etc. mézba aussprach, so auch mit dem Artikel 13, 4. emmézba, 22, 9. ammizba, und mit ב 8, 20. bammázba. Wie man es aber auch aussprechen mag, so wird doch jede Form bei Zusätzen am Ende unverändert bleiben: pl. mezbé'êm, mizbá'êm etc. — וְחַטָּאִים u'attá'êm 13, 13. — חַנִּיכֵי חַנִּיכֵי anjākō für תְּנִיכֵי 14, 14. — חֶרֶף irref 31, 40. für das wahrscheinlich richtigere masor. חֶרֶב, auch die sam. Uebers. hat hier סַחְבָּה (für סַחֲבָה), aber Abu Sa'id: (كُنْتُ حَرْقِي) وَحَرَفٌ, und wérref für وَحَرَفٌ, wo e für i durch das vorgesetzte و bedingt ist, 8, 22. — חֶרֶשׁ árraš für חֶרֶשׁ 4, 22. — אֲרַתְמִי artámni 41, 8., הָאֲרַתְמִים ärtámmêm 41, 24. — נִכְבַּד níkbád 34, 19. — כֶּנָּר kénar (פֶּנִּי) 4, 21., וְכֶנָּר wevkénar 31, 27. — נִגְגָּעִים nigga'êm 12, 17. — לַמַּסְעִי almassé'ō 13, 3. — וּמַתָּנָה umattána für וּמַתָּן 34, 12. — מַסְפָּד mắsfad 50, 10. — סֵלֶם séllem 28, 12. — מַסְפָּר mắspar 34, 30. — בַּסּוּרִים avsannu'árêm 19, 11. — פַּרְאֲשִׁים farrášêm 50, 9. — נֶפְתָּלִי neftáli (für נֶפְתָּלִי) 30, 8. — צִוָּאֲרִי šúwwar für צִוָּאֲרִי 45, 14., צִוָּאֲרִי šuwwárák 27, 40., צִוָּאֲרִי šuwwára 41, 42., und ebenso, da das Wort nur im Sing. dem Sam. zufolge vorkommt, für צִוָּאֲרִי 27, 16. 33, 4. 45, 14. 46, 29. — וַלְקָדְקַד walqádqad 49, 26. — מִשְׁכְּבִי meš-

kávi 49, 4. — משמר méšmar 42, 17., במשמר bemméšmar 40, 3.  
 4. 7. 41, 10., משמרכם mešmarkimma 42, 19. — משפט méšfať  
 14, 7. 18, 25, ומשפט uméšfať 18, 19., כמשפט kemméšfať 40, 13.  
 — המשפטים emméšfátê 49, 14. — משקלו mišqêlu 24, 22.,  
 במשקלו bamešqêlu 43, 21. mišqelimma (sie sprechen dem-  
 nach méšqel und mišqel aus) 24, 22. —

4) אדם ádam 1, 26. etc., ואדם wádam 2, 5., והאדם waádam  
 4, 1., האדם áadam 1, 27. etc., באדם baádam 6, 3. 9, 6., לאדם  
 ládam 3, 21., ולאדם uládam 2, 20. 3, 17., מאדם mi'ádam 6, 7. 7,  
 23. Obgleich dies nie mit Verlängerung am Ende vorkommt, so  
 würde es doch wahrscheinlich unverändert bleiben. — אהר á'er  
 4, 25. 29, 19. etc., אהרם a'ére 8, 10. 12., אהרית a'éret für  
 אהרת 26, 21. 22., אהרת a'éret für אהרת (mehrere Codd. haben auch  
 diese Lesart) 17, 21., אהרות a'érot 29, 27. 30. 41, 3. 19. — מאכל  
 mákal 6, 21. 40, 17., למאכל elmákal 2, 9. 3, 6. — אשם ášam  
 für אשם 26, 10. und אשמים ašámê 42, 21. — במבחר  
 bamébar 23, 6. — בשר bášar 2, 21. 6, 3. etc., aber 6, 19. lesen  
 die Sam. ובשר umikkel abbášar für מבשרי (mehrere Codd. haben auch  
 diese Lesart) 2, 23., ובשר abbášar 41, 4., לבשר elbášar 2, 24., ubášari  
 29, 14., מבשרי mibbášari 2, 23., בשרך bašarak 40, 19., במשכב  
 bašarkimma 17, 13., nur בשרנו sprach der Sam. bašérnu aus. —  
 גזז gazázi für גזז eggámal 24, 64. 31, 34., גמלים gamálê 24, 10. 63. 32, 16.,  
 ebenso für וגמלים 24, 35., וגמלים ugamálê 12, 16. 30, 43.,  
 וגמלים aggamálê 24, 11. 22. etc., וגמלים weggamálê 32, 8.,  
 וגמלים leggamálê 24, 31., וגמלי miggamáli 24, 10., גמליך gamálêk 24, 14.,  
 וגמליך elgamálêk 24, 19. 44., גמליו gamálô 24, 20., וגמליהם ugama-  
 li'imma 37, 25. — דבר dévar 12, 17. 18, 14. etc., הדבר  
 eddévar und addévar 20, 10. 24, 9. etc., כדבר kadévar 44, 2.,  
 כדבר keddévar 18, 25. etc., לדבר laddévar 19, 21., כדבריך  
 kadevárêk für כדריך 47, 30., וכדברים udevárê 11, 1., וכדברים  
 eddevárê und addevárê 15, 1. 20, 8. etc., כדברים keddevárê  
 24, 28. etc., דברי devári für דברי 24, 30. etc., דברי 24, 33.,  
 כדריך kadevárêk für כדריך 30, 34., דבריכם devarikimma 42, 16.  
 20., כדבריהם kadevarikimma 44, 10., דבריו devârô 37, 8., דבריהם  
 devari'imma 24, 52. 34, 18. — מגרר megérri für מגררי 47, 9.,  
 ebenso für מגררי 37, 1., und מגרריהם megerri'imma für מגרריהם  
 36, 7. 47, 9. — דיגן dígan für דיגן 27, 28., ודיגן udígan für ודיגן



27, 37. — חמס etá'i 41, 9. — החללים a'elalém 34, 27. — חמס amés 6, 11. 13. 49, 5., wahrscheinlich Part. Hiph. — מחשף wâtatkímma für מחשפם 9, 2. — מטעמים metámém 27, 4. 7. etc., emmetámém 27, 17. — יין jéjjen für ינן 19, 32. 35. 27, 25., ויין ujéjjen 14, 18., היין ajjéjjen 9, 21., ביין evjéjjen 49, 11., מיין mijjéjjen 49, 12., מיינו mijjejjénu 9, 24. — הכבשן ekkabášan 19, 28. — כוס kúwwas 40, 11., וכוס ukúwwas ebendas., הכוס ekkúwwas 40, 11. 21. für בוס etc. — חתן áten 19, 12., החתן aténô 19, 14. — כדן ká'en 14, 18., הכדנים ekka'eném 46, 22. 47, 26., לכדנים lekka'eném 47, 22. — für אן 41, 45. 50. 46, 20. lesen die Sam. כדנאן ka'enān in 1 Worte, so auch die sam. Uebers., Abu Sa'id übersetzt: امام الاسكندرية und Ibrahim sagt ومعنى كاعنان امام الاسكندرية فصار امام الاسكندرية تحت dazu: الالف والنون وهو كان امام داع الى طاعة الله تعالى ان لفظه كهن

umarákimma für <sup>في الكتاب المقدس لم يخرج عن ذلك</sup> <sup>9, 2. ומוראכם</sup> maláku 24, 7. etc., מלאך malák 16, 7. — מלאכים ammalákém 19, 1. 32, 7., 40., מלאכי malákém 32, 4., מלאכי maláki 28, 12. 32, 2., aber 48, 16. lesen die Sam. מלאכי ammalék für <sup>המלאך</sup> so auch die sam. Uebers. und Abu Sa'id. — lebávi 20, 5., lebávak 20, 6. — לבן láven 30, 35., במתניו lavénôt — ולבן uláven 49, 12., לבנות lavénôt — מצם ášam 2, 23., מצם bášam 7, 13. 17, 23. 26., מצמי ášami 29, 14., מצמתי ášamúti für מצמתי 50, 25., aber מצמי mi'esámi 2, 23. — מצער mášer 14, 20. — בצלם evšálam 1, 27. 9, 6., בצלמו evšalamánu 1, 26., בצלמו evšalámu 1, 27., בצלמו evšalamánu 1, 26., 5, 3. — מצער míšar 19, 20. — קטן qátan 44, 20., הקטן aqqátan 9, 24. 27, 15. 42., הקטנה aqqátanna 29, 16., und v. 18. eqqátanna; ebenso für קטן vgl. 1, 16. 42, 13. etc. aqqátan, 42, 32. waqqátan 44, 12. ubaqqátan, 19, 11. miqqátan. — שפר šáfar für שפר 49, 21. — תאמים ti'amém für זימם 25, 24., und ebenso für תאמים 38, 27. — Wahrscheinlich gehören hierher auch: כבד káved 12, 10. 13, 2. etc., וכבד ukáved 50, 10. — מדר má'er 34, 12. — מלא mále für מלוא 48, 19, dagegen lesen sie máli pl. f. méljót (s. oben bei dem Verbo מלא) für מלאות, מלאות. — מלאות mávar 32,

23. — עֲדָרָה ádar 32, 17., עֲדָרִים adárêm 30, 40., הָעֲדָרִים ādārêm 29, 2. 32, 20., עֲדָרִי adári für עֲדָרִי 29, 2. — אִמְלִי amáli 41, 51. — וָעֵרֶל wárel 17, 14. — אֶפְגָּרִים affagárêm 15, 11. — שָׁבַת šavat 49, 10., שָׁבַתִּי šavátí pl. cstr. 49, 16. 28. — שִׁבְלִים šebélêm 41, 5. 6. etc., הַשִּׁבְלִים eššebélêm 41, 7. 24. etc. — הַשְּׂמָל eššémál für שְׂמָל 24, 49., הַשְּׂמָלָה eššamála für הַשְּׂמָל 13, 9., und הַשְּׂמָלָה weššémála für וְאֶשְׂמָלָה ebendasselbst, מִשְׂמָל miššémál 14, 15. 48, 13., שְׂמָלוֹ šemálu 48, 14., בְּשִׂמְלוֹ evšemálu 48, 13. —

Zu der zweiten Klasse rechne ich alle die Nomina, deren Vocale bei dem Zuwachs am Ende einer Veränderung unterworfen sind, also:

1) von den einsilbigen Wörtern

a) diejenigen, welche *i* oder *ii* als Vocale der Grundform haben, die regelmässig mit wenigen Ausnahmen bei der Verlängerung in *i* und *ii* übergehen: אֹר *ór* 1, 3., הָאֹר *á'ór* 1, 4. 18., לָאֹר *lá'ór* 1, 5. — אֵל *él* (Terebinthe) 14, 6. — בָּר *bér* 16, 14. 21, 19. etc., nur 26, 23. las der Sam. בִּר שָׁבַע *bir šáva*, אֲבָר *abbér* und *ebbér* 21, 30. 24, 20. etc., לֵבָר *lebbér* 16, 14., בִּירוֹת *bíróť* 14, 10. 26, 18. — עֲבֹר *ebbór* 37, 22. etc., so auch v. 24. für הַבֹּר *webbór* 37, 24., בִּבֹר *bebbór* 37, 29. 40, 15., הַבִּירוֹת *abbúrót* für הַבִּירוֹת 37, 20. — Eigenthümlich ist, dass in dem Worte גִּי sich in der einfachen Form fast nur *u*, in den verlängerten Formen aber *o* und *u* findet, also: גִּי *guj* 35, 11., אֲגִי *aguj* für גִּי 20, 4., אֲגִי *egguj* 15, 14., אֲגִי *elgoj* nur 12, 2., aber *elguj* 17, 20. 18, 10. etc., גִּי *gójêm* 14, 1. 17, 4., *gújêm* 17, 5. 25, 23. 35, 11., אֲגִי *eggójêm* 10, 5. 32., *eggújêm* 48, 19., אֲגִי *elgújêm* 17, 6. 16., גִּי *gú'i* für גִּי 18, 18. 22, 18. 26, 4., אֲגִי *evgoji'imma* 10, 5. 32., אֲגִי *elgoji'imma* 10, 31., auch v. 20., wo wir אֲגִי lesen. — גֵּר *gér* 15, 13. 23, 4. plur. גֵּרִים *gírêm* für גֵּרִים 49, 14. nach der sam. Uebersetzung, welche es durch תִּתָּבֵם *tutávêm* wiedergiebt. Abu Sa'id aber übersetzt es *وَقَوْر*, und ebenso fasst es auch Ibrahim als Sing. auf. — גֹּר *gór* für גֹּר 49, 9. — Für גֹּרִי lesen sie גֹּרִי *gazázi* (st. cstr. pl. Part. von גֹּר) 38, 12. — גֵּד *gèd* 32, 33., אֲגֵד *avgèd* ebendasselbst. — Bei דֹּר finden sich *o* und *u* in der einfachen Form: דֹּר *udúr* 15, 16., בִּדֹּר *beddór* 7, 1., לְדֹר *eldúrót* 9, 12., לְדֹרֶיךָ *eldurutikimma* 17, 12., בְּדֹרֶיךָ *evdurútó* 6, 9., לְדֹרֶיךָ *eldurutimma* 17, 7. 9. —



מחוט *mí'ót* 14, 23. — כחול *káól* 32, 13. 41, 49., וכחול *aká'ól* 22, 17. — Bei חוץ zeigt sich wieder die doppelte Aussprache בחוץ *bûš* 9, 22., 24, 31., מחוץ *mí'ôš* 19, 16. 24, 11., ומחוץ *umí'ôš* 6, 14., החוצה *a'ûša* 15, 5. 19, 17. etc. — טוב *šôv* für טוב und טוב 1, 4. 10. etc. 24, 10. 45, 18. 20., aber טובה *šáva* für טוב, טוב, טוב *utôv* 2, 9. 18, 7., הטוב *attôv* 16, 6., בטוב *avtôv* 20, 15., כטוב *kattôv* 19, 8., מטוב *mittôv* 31, 24. 29., aber *muttôv* wegen des ט für קטוב 45, 23., טובים *šavêm* für טובים 27, 9., טובה *šáva* 15, 15. 25, 8. 44, 4., לטובה *altáva* 50, 20., טובת *šávôt* 24, 16. 26, 7., טובות *šávôt* für טובת 6, 2., וטובות *utávôt* für וטובות 41, 5. 22., הטובות *attávôt* für הטובות 41, 24. 26. 35. — ולו *úlôz* 30, 37. — מות *mut* 25, 11., מות *môt* 26, 16., במות *bamôt* 21, 16., מותי *múti* 27, 2. 7., מותו *mútu* 27, 10. 50, 16. — סוס *sôs* 49, 17., בסוסים *evsúsêm* 47, 17. — ציד *šêd* 10, 9. 25, 27. etc., aber צידו *šidu* für ציד 25, 28., מציד *muššêd*, wo u wegen des צ, 27, 25. 31., מצידו *miššidi* 27, 19., מצידו *miššidu* 27, 30. — קול *qôl* 3, 8. 4, 10. etc., הקול *aqqôl* 27, 22., והקול *waqqôl* 45, 16., בקול *evqôl* 39, 14., לקול *elqôl* 3, 17., אלקול *alqôl* 16, 2., קולי *qôli* 4, 23., קולי *qûli* 39, 15. 18., בקולי *evqûli* und *avqûli* 22, 18. 26, 5. 27, 43. 30, 6., קולך *qôlak* 3, 10., קולו *qûlu* 27, 38. 29, 11. 45, 2., קולה *qûla* 21, 16., בקולה *avqûla* 21, 12. — וקין *úqêš* 8, 22., וקין *uqôš* 3, 18. — קר *qôr* für קר 8, 22. — בתוך *evtôk* 1, 6. 2, 9. etc., aber 15, 10 steht בתור *bittur* (Inf. abs. Pi.) für בתוך — מתוך *mittôk* 19, 29., בתוכנו *evtukánu* 23, 6., בתוככם *evtukakimma* 23, 9. 35, 2., בתוכה *evtúka* 41, 48. —

Zweifelhaft, ob zu der 1. oder 2. Klasse gehörig, bleiben folgende Nominalformen: אני *úni* 35, 18. 49, 3. — האמים *a'imêm* für האמים 14, 5. und האמים 36, 24. — בעירכם *birkimma* 45, 17. — בחיך *biqak* 16, 5. — כחי *kú'i* 31, 6. 49, 3., כחה *kú'a* oder *kúwa*, so wie *kú'i* oder *kúwi* 4, 12. — לילה *lila* 1, 5. 7, 4. etc., ולילה *ulila* 8, 22., הלילה *ellila* 1, 14. 16. 19, 5. 30, 15. 31, 24., allila 19, 34. 20, 3. 46, 2., בלילה *evlila* 40, 5. 41, 11. בלילה *bellila* 19, 33. 35. etc., ובלילה *ubellila* 1, 15. — למינו *elminu* 1, 11., למינו *elminé'u* 1, 12. 21. etc., למינה *elmina* 1, 24. 25. etc., למיניהם *elmini'imma* 1, 21. — ולמיני *welmini* 21, 23. — בסודם *evsudimma* 49, 6. — עיר *iru* für עירה 49, 11., ועירים *u'irêm* für ועירים 32, 16. — עולו *ulu* für עלו 27, 40.

b) Diejenigen, welche aus 2 oder 3 Consonanten bestehend,

theils primitiva, theils derivata von schwachen Verbis sind, von denen aber manche, die nicht mit den verschiedenen Zusätzen in der Genesis vorkommen, auch zu der ersten Klasse gehören können: <sup>1)</sup> אֵם *ëm* 3, 20. 28. 5. אֵם *a'ëm* für אֵם 32, 12., אִמִּי *immi* 20, 12., אִמָּךְ *immak* 27, 29., וְאִמָּךְ *wummak* 37, 10., אִמּוֹ *immu* 2, 24. etc., אִמּוֹ *limmu* 27, 14. 44, 20., אִמָּה *imma* 24, 28, וְאִמָּה *wimma* 24, 55., וְלִאִמָּה *ulimma* 24, 53. — אֵשׁ *ës* 15, 17., וְאֵשׁ *wës* 19, 24., אֵשׁ *a'ës* 22, 6. 7. — יָם *jām* 14, 3., הַיָּם *ejjam* und *ajjam* 1, 26. 28. etc., מִיָּם *mijjam* 12, 8., יָמָה *jamma* 28, 14., וַיָּמָה *ujamma* 13, 14., יָמִים *jémëm* 1, 10. 49, 13., בְּיָמַי *bejjémëm* 1, 22. — לֵב *lëb* 8, 21. 31, 20. 34, 3., לִבִּי *libbi* 24, 45., לִקְרֹא *lëqër* 18, 5. lesen die Sam. לִבְכֶּם *lebavkimma*, לִבּוֹ *libbu* 6, 5. 8, 21. 45, 26., לִבְבוֹ *evlibbu* 17, 17. 27, 41., לִבְבִּי *libbimma* 42, 28. 50, 21. — וְזֶ *wëz* 15, 9., וְזֵם *izzëm* 27, 9. etc., וְזֵם *a'izzëm* 27, 16. etc., בְּזֵם *bëzzëm* 30, 32. 33., וְזֵם *wizzëk* 31, 38. — עַתָּה *ët* 29, 7., בְּעַתָּה *bët* 31, 10. 38, 27. für בְּעַתָּה, und ebenso für בְּעַתָּה 21, 22. 38, 1., כַּעַתָּה *ka'ët* 18, 10., aber כָּאֵת *kât* 18, 14., לַעַתָּה *lët* 8, 11. 24, 11. — שָׁק *šāq* 37, 34., שִׁקּוֹ *šiqu* 42, 25. 27., עֲשִׂי שִׁקּוֹ *evšiqu* 42, 35., שִׁקּוֹ *šiqui'imma* ebendasselbst. — אֵי *ëjji* 10, 5. — לֵתַי *létaj* wohl Versehen für לֵאנִתָּה, wie 7 Codd. haben, da אֵי — *aj* nach den Sam. als Endung nicht vorkommt, Abu Sa'id <sup>1)</sup> 33, 14. — אֵף *äf* 30, 2. *ëf* 27, 45., אֵפּוֹ *éppu* 39, 19., אֵפָה *éppa* 24, 47., אֵפִים *eppimma* 49, 7., בֵּאֵפִים *beppimma* 49, 6., אֵפִים *éppëm* 19, 1. 42, 6., אֵפֶךְ *appëk* 3, 19., בֵּאֵפֶךְ *béppö* 2, 7. 7, 22., לֵאֵפֶיךָ *léppö* 48, 12. — בָּר *bār* 41, 35. 49. etc. — בָּגַד *evgād* 30, 11. — גָּל *gāl* 31, 46., אֶגְגַּל *aggal* 31, 46. etc. — גָּן *gän* 2, 8., אֶגְגָן *eggan* und *aggan* 2, 9. 10. 3, 1. etc., בָּגָן *beggan* 3, 8. 10., für בָּגָן, aber *evgan* für בָּגָן 2, 15., כָּגַן *kagen* 13, 10., אֶלְגָן *elgan* 3, 24., מִגָּן *miggan* 3, 23. — דִּלּוֹת *dëllöt* 41, 19. — חָן *än* 6, 8. 18, 3., חֲנוּ *innu* 39, 21. — וְזֵם *izzëm* 49, 23. — מִטָּל *muttal* 27, 28., וּמִטָּל *umuttal* 27, 39. — כִּידֶךָ *kiddëk* 24, 14., aber מִכִּידֶךָ *mikkédëk* 24, 17., כִּידָה *kidda* 24, 16. 18. 20. 46., וְכִידָה *ukidda* 24, 15. 45. —

1) Nach Abu Sa'id (s. Nöldeke S. 41.) gehören diese Nomina zur ersten Klasse, indem er als Regel aufstellt, dass die Nomina, welche *ë* (kurzes Fatha) im st. abs. haben, dasselbe auch vor den Suffixen behalten, wobei er insbesondere אֵם, אִמָּךְ, אִמּוֹ und לֵב, לִבִּי, לִבְכֶּם, לִבְבוֹ, לִבְבִּי anführt.



כִּנִּי kinni 41, 13., כִּנָּךְ kinnak 40, 13. — כֶּף káf 32, 26. 33. 40, 11. 21., כֶּכָּף evkaf 32, 26. 33., לֶכֶּה elkaf 8, 9., כֶּפִּי képpi 20, 5. 31, 42. — לָהּ lâ 30, 37. — לֶמֶס elmos 49, 15. — אֶסַּל assal 40, 17., אֶבַסַּל ubassal ebendasselbst, אֶסְלִי essellêm 40, 18., סְלִי sélli 40, 16. — אֶז az 49, 3. 7. — פֶּסֶם féssêm 37, 3., הַפֶּסֶם efféssêm 37, 23. 32. — וּפֶרֶם uférrêm 32, 16. פֶּה fât 18, 5. — אֶפְסִידָה avšidda 6, 16. — אֶפְסַל avšal 19, 8. — קִנֵּם qénném 6, 14. — קֶץ qëš 6, 13., מִקֶּץ miqqëš 4, 3. 8, 6. etc.; auch rechnen die Sam. hierher die Formen von מִקְצָה miqqiṣṣa 19, 4., 47, 21., aber für מִקְצָה 8, 3. lesen sie מִקֶּץ miqqëš, בִּקְצָה evqṣṣa 23, 9., וּמִקְצָה umiqqṣṣa 47, 2., קִצְּאוֹ qṣṣá'u 47, 21. — רַךְ rak 18, 7., רֶכְכֶּם rékkêm 33, 13. — שִׁדְדֶם šiddêm 49, 25. für שְׁדִּים und אֶשְׁדִּים assiddêm für הַשְׁדִּים 14, 3. 8, 10. — שִׁנֵּם šinnêm 49, 12. — בָּתַף evtáf 31, 27. — אֵל il 14, 20. 22. 21, 33. 16, 13. 17, 1. etc., וֵאל wel 28, 3., אֵל a'el 31, 13., לֵאֵל la'el 35, 1. 3., לִיל lil 14, 18. 19., מֵאֵל mi'el 49, 25. — וֵאֵד wëd für וְאֵד 2, 6. — דֵּגִי dëgi 9, 2., בִּדְגָה evdëget 1, 26. 28. — דָּם dām 9, 6. 37, 22., ebenso für דָּמִי 4, 10. 11., בָּדַם baddam 37, 31., וּבָדַם wavdam 49, 11., דָּמְכֶם damkîmma 9, 5. דֵּמוֹ dëmu 9, 4. 6. etc. — לִזְנֵם alzánêm für לְזִנְיָם 38, 24. (von זִנָּה) — מָנֵם mánêm 31, 7. 41. — נֵד nëd (von נָדָה oder נָדַד) für נָדָה 4, 16. — עָד ëd (von עָדָה oder עָדַד) 31, 52. יָד 31, 48. 50., לֵיד lîd 31, 44. — עֶץ ëš (von עֲצָץ) 1, 29. 2, 9. 16. 3, 1. 2. 8., aber 1, 11. וְעֶץ wëš für עֶץ — יֵשׁ 3, 24., וְעֶץ wëš 1, 12. 2, 9., אֵישׁ a'îš 3, 3. 6. etc., auch 40, 19., wo wir עֶץ lesen, dagegen 1, 29. עֶץ ëš für הָעֵץ — מֵיֶשׁ mi'îš 3, 22., וּמֵיֶשׁ umi'ëš 2, 17., אֵיֶשֶׁם a'îšsêm 22, 9., וְהָאֵשׁ wa'îšsêm 22, 7., לְאֵשׁ la'îšsêm 22, 9., אֵשׁ issi 6, 14. 22, 3. 6. — וְתָר utar 15, 9. für וְתָרַר. — בָּל bâl 37, 19., בֵּל bël 20, 3., בָּלִי bálî 14, 13. béli 49, 23. — זָב zâb 24, 22. etc., וְזָב uzâb 2, 12. 24, 35., אֶזְזָב azzâb 2, 11., וְזָבַב wavzâb 13, 2. — עֵיָר ejjâr 41, 1. 3. 17. — לָת lât 3, 24. — מָר mâr 30, 33. — אֶנֶל annël 32, 24., בִּנְחָל evnël 26, 17., בִּנְחָל bennël 26, 19. — נָשׁ nâš 49, 17., אֶנְנָשׁ annâš 3, 2. etc., וְנֶנְשׁ wennâš 3, 1. — נָל nâl 14, 23. — אֶסָּר assâr 39, 20. etc. — אֶלְסָר elsâr 23, 16. — וּפָאֵד ufâd 31, 42., בַּפָּאֵד bafâd 31, 53. — Für פָּחַד 49, 4. lesen die Sam. מַחֲזַת pa'izta. — רֵב rêb (raeb) 12, 10. râb 26, 1. etc., aber 41, 54. lesen die Sam. וְרֵב errâb für וְרֵב 12, 10. etc.,

והרעב warráb 41, 56. 43, 1., ברעב berráb 41, 36. — עֶשְׂאָם eššám 2, 12. — עֶשְׂאָר eššár 19, 15. 32, 25. 27. — תָּאֵר tār 29, 17. etc. — וְחַם u'âm für נְחֹם 8, 22., כָּאֵם kām 18, 1. — וְחִישֵׁם utišêm 32, 14., עֲתִישֵׁם ettisêm 30, 35. —

## 2) Von den zwei- oder mehrsilbigen Wörtern

a) diejenigen, welche ô oder ê, meist plene geschrieben, in der letzten Silbe haben: אֵבֶל évêl für אָבֶל 37, 35., aber 50, 11. lesen die Sam. für dieses Adj. אֵבֶל évêl als Subst. — אֲבִיר ávêr 49, 24. — הָאֲדֹם a'édôm 25, 30. — אֹהֶל á'ól 4, 20., הָאֹהֶל á'ól 18, 1. 2. 10. 31, 34., הָאֹהֶל a'úla 18, 6. 24, 67., בָּאֹהֶל bá'ól 18, 9. 31, 33., וּבָאֹהֶל ubá'ól 31, 33., מֵאֹהֶל mi'á'ól ebendasselbst, אֹהֶל a'úlu 26, 25. 31, 25. 33, 19. auch stets für אֶהְיֶה 9, 21. 12, 8. 13, 3. 35, 21., אֹהֶל a'úlêm 25, 27., וְאֹהֶל wa'úlêm 13, 5., בְּאֹהֶל ba'úli 9, 27. — מְאֹרֹת ammá'ôr 1, 16., מְאֹרֹת ma'úrôt für מֵאֹרֹת 1, 14., מְאֹרֹת amma'úrôt für מֵאֹרֹת 1, 16., מְאֹרֹת elma'úrôt für מֵאֹרֹת 1, 15. — Für אֶחָדִים 33, 2. lesen sie אֲחֵרִים a'erinnêm, welches von einem Sing. a'éran oder a'éren abzuleiten ist. — הָאֶלֹן aálôn für הָאֵלֹן 35, 8., בָּאֶלֹן bálúni 13, 18. 14, 13. 18, 1. — אֶלֹף álôf 36, 15. etc., אֶלֹף alúfi 36, 15. etc., אֶלֹף alufi'ímma 36, 19., לְאֶלֹף lalufi'ímma 36, 30. — אֶסֶן ásôn 42, 4. 38, 44, 29. — בָּרֹן bārôn 50, 26. — בָּכֹר bákôr 25, 13. etc., בָּכֹר bakúri 49, 3., בָּכֹר bakúrak 27, 19., בָּכֹר bakúru 10, 15. 38, 6., nur 22, 21. def. בָּכֹר bakúru. — גִּבּוֹר gibbôr 10, 9. הגִּבּוֹרִים aggibbûrêm 6, 4. — גִּבּוֹר gévêr 27, 29. aber גִּבּוֹר gévir 27, 37. — גָּדֹד gádôd 49, 10. — הָמוֹן âmôn 17, 4. 5. — הָמוֹן umázôn 45, 23. — הָלוֹן álôn 8, 6., הָחֹלֹן aálôn 26, 8. — הָמוֹר émôr 49, 14., הָמוֹר wémôr 32, 6., הָמוֹר a'émur 22, 5., הָמוֹר emúru 22, 3. aber הָמוֹר plene 44, 13., הָמוֹר lémúru 42, 27., הָמוֹר emúrêm 45, 23., הָמוֹר wémúrêm 12, 16. 24, 35. 30, 43., הָמוֹר a'emúrêm 36, 24., הָמוֹר ubémúrêm 47, 14., הָמוֹר emurinu 43, 18., הָמוֹר emuri'ímma 34, 28., aber הָמוֹר 42, 26., הָמוֹר wémuri'ímma 44, 3., הָמוֹר lémuri'ímma 43, 2. — הָרֵשׁ árêš 45, 5. — מָתְמוֹן mátmôn 43, 23. — בִּיגּוֹן evjágôn 42, 38. 44, 31. — יָלֵד jálêd 17, 12. 27. aber v. 13. יָלֵד jalidi st. estr. pl. für יָלֵד, ebenso für יָלֵד 14, 14. 17, 23., und יָלֵד jálêd für יָלֵד 11, 30., aber auch וּיָלֵד ujálêd 4, 23. und וּיָלֵד ujúlêd 44, 20. für יָלֵד, ferner הָיֵל ejjálêd 21, 8. 14. etc., בֵּיֵל bejjálêd 42, 22., הָיֵלִים ejjalidém für הָיֵלִים 33, 1. 5. 13. 14., יָלֵד jalidi (יָלֵד) 30, 26.,



בְּלִידִיהָ *jalidī'anna* für יְלִידִיהָ 33, 2. 7., וְיִלְדִייהָ *ujalidī'anna* für וְיִלְדִייהָ 33, 2., und endlich auch ausnahmsweise יְלִידִיו *jelidō* für יְלִידִיו 32, 23. — *ejjemèn* für יְעִימֵן 24, 49., und für יְעִימֵן 13, 9. lesen die Sam. *ejjemina*, ebendasselbst וְיִעִימֵינָה *wejjemīnna* für יְעִימֵינָה, indem sie es als Subst. auffassen; so auch Ibr. z. d. St., aber Abu Sa'id übersetzt فانيامن; ferner בְּיִמִינו *avjemīnu* 48, 13., יְמִינָךְ *jemīnak* 48, 18., מִיִּיְמֵינָם *mijjémèn* 48, 13. — *ekkávōd* 31, 1., כְּבוֹדִי *kavūdi* 45, 13. 49, 6. — *ammālōn* 43, 21., בְּמִלֹּן *bammālōn* 42, 27. — *uléppēd* 15, 17. — Eigenthümlich ist לִלְשֹׁנִי *lilšōnu* 10, 5. לִלְשֹׁנֹתִי *lilšunōtimma* 10, 20. 31. — Hierher gehört auch מָגֶל *mágel* 30, 37., בְּמַקְלִי *bamaqéli* 32, 10., הַמַּקְלוֹת *ammaqilōt* 30, 37. 39. 41., בְּמַקְלוֹת *bammaqilōt* 30, 41. — נֶזְזֵד *nézzēd* 25, 29., וְנֶזְזֵד *unézzēd* 25, 34. — Wahrscheinlich gehört hierher auch das Part. pass. נָצַב *nésev*, welches mit Suff. *nešivi* u. s. w. bilden muss, für נָצִיב 19, 26. — ferner נָקֹד (für נֶקֶד) *néqōd* 30, 32. 33., וְנָקֹד *unéqōd* für וְנֶקֶד 30, 32., נֶקֶדִים *neqūddēm* 30, 39. 31, 8. 10. 12., הַנֶּקֶדוֹת *enneqūddōt* 30, 35. — *ubanjijjōn* 44, 10. — סָבִיב *sávēb* 23, 17., סְבִיבִיתִיהָ *savivutī'a* 41, 48., סְבִיבִיתִיהֶם *savivuti'imma* 35, 5. — סָרִיס *sārēs* 37, 36. 39, 1., סָרִיסִי *sarisi* 40, 7., סָרִיסוֹ *sarisō* 40, 2. — *elf'ōn* 14, 18–20., הָעֲלִיֹן *ālī'ōn* 40, 17. — *umī'ašāvōn* für בָּשָׁאָב 3, 16. und ebenso 3, 17., וּמִעֲצָבוֹן *umī'ašāvōn* 5, 29., אֲשָׁאָבֶנֶךְ *ašavūnek* 3, 16. — *wāšōm* 18, 18. — עָקֹד *eqōd* für עָקֹד 30, 40., עָקֹדִים *eqūddēm* 30, 39., הָעָקֹדִים *a'eqūddēm* 30, 35. — *arāvōn* 38, 17., הָעֲרָבוֹן *ārāvōn* 38, 18. 20. — *wérmon* 30, 37. — *affélēt* 14, 13. — *elfiq-dōn* 41, 36. — *waffátēl* für וְהַפְתִּילִים 38, 25., וְהַפְתִּילִי *ufatīlak* 38, 18. — *kafitrōn* 40, 5. 41, 11., סִתְרָנוֹ *fitrānu* 40, 12. 18., סִתְרָנֵם *fitrānēm* 40, 8. In diesem Worte müssen wir 2 Formen *fitron* und *fitran* annehmen, da sonst o nicht in a übergeht. — *šádēq* 6, 9. 7, 1. etc., כְּשָׁדִיק *kašádēq* 18, 25., צְדִיקִים *šadiqēm* 18, 24. 26., הַצְּדִיקִים *aššadiqēm* 18, 24. 28. — *šé'ōn* 4, 2. 12, 16. etc., aber 20, 14. lesen die Sam. וְהָאֵלֶף *aššé'ōn* 27, 9. 29, 3. etc., וְהָאֵלֶף *waššé'ōn* 31, 43. 33, 13., בְּצָאֵן *evšé'ōn* 30, 40., בְּצָאֵן *avšé'ōn* für בְּצָאֵן 37, 2., לַצָּאֵן *lassé'ōn* 47, 4., צֵאֵנִי *še'ūni* 31, 43., צֵאֵנֶךְ *še'únak* 30, 31. 32. 31, 38., ebenso für וְצֵאֵנֶךְ 45, 10., בְּצֵאֵנֶךְ *evše'únak* 31, 41., צֵאֵנִי *še'ūnu* 31, 4. 19. 38, 12. 13. aber *še'ōnu* 4, 4.,

שֶׁ'אִנִּימָא še'unimma 34, 28., וְשֶׁ'אִנִּימָא use'unimma 46, 32., aber use'ōnimma 50, 8. — Eine Ausnahme bildet auch שִׁפּוֹנָה šippōna 13, 14., וְשִׁפּוֹנָה usuppōna, wo das zweite u wegen des ersten gesetzt ist, 28, 14. — צִפּוֹר šéppōr 7, 14., וְצִפּוֹרִים aššippūrēm für וְצִפּוֹרִים 15, 10. — צָרֹר šārōr 42, 35. — קִדְדֵם qiddēm 41, 6. 23., וְקִדְדֵם aqqédēm 41, 27. — הִיקוֹם e'jéqōm 7, 4. ajjéqōm 7, 23. — מָקוֹם máqōm 1, 9. 12, 6. 13, 4. 24, 23. 25., וּמָקוֹם umáqōm 24, 31. הַמָּקוֹם ammaqōm 13, 3. 14. etc., בַּמָּקוֹם bammaqōm 20, 11. etc., לַמָּקוֹם lammaqōm 21, 31. aber almaqōm für לְמָקוֹם 18, 24. 35, 7., מָקוּמִי maqūmi 30, 25., aber בַּמָּקוּמִינוּ bamaqōmīnu 29, 26., und לַמָּקוּמוֹ elmaqōmu 18, 33., dagegen elmaqūmu, beides für לְמָקוּמוֹ 32, 2., הַמָּקוֹם ammaqōm für מְקוֹמָה 38, 21., לַמָּקוּמָה elmaqūma 29, 3., לַמָּקוּמוֹתֵם almaqumutimma für לְמָקוּמוֹתֵם 36, 40. — קִטֹּר qītōr für קִטֹּר 19, 28., כְּקִטֹּר kaqītōr für כְּקִטֹּר ebendasselbst. — קָרֹב qārōv 45, 10., קְרִיבָה qarība 19, 20. — עֲרָאִישׁוֹן erra'īsōn 25, 25. etc., בְּרָאִישׁוֹן barra'īsōn 8, 13. — רָבִיד rabbēd für רָבִיד 41, 42. — רָבֹן rāvōn 42, 19. 33. — עֲשָׁלֵלֶת eššallēt 42, 6. — שָׁלוֹם šālōm 29, 6. 43, 23. 28., הַשָּׁלוֹם (הַשְּׁלוֹם) aššālōm 29, 6. 43, 27., בַּשָּׁלוֹם evšālōm 15, 15. etc., לַשָּׁלוֹם elšālōm 37, 4. 43, 27. 44, 17. — שָׁפָפוֹן šafāfōn für שָׁפָפוֹן 49, 17. — שָׂרֹג šārōg, so auch Ibr. für שָׂרֹד 14, 23. —

Zweifelhaft, ob zu dieser oder zu der ersten Klasse gehörig, sind folgende Nomina: אֱלֹהִים elúwēm gesprochen 1, 1. etc., וְאֱלֹהִים welúwēm 3, 24., הָאֱלֹהִים a'elúwēm 5, 22. etc., וְהָאֱלֹהִים wā'elúwēm 22, 1., בָּאֱלֹהִים bēlúwēm 21, 23., כָּאֱלֹהִים ka'elúwēm 3, 5., לָאֱלֹהִים lēlúwēm 17, 7. 8. etc., אֱלֹוִי elúwi 9, 26. etc., וְאֱלֹוִי wēlúwi 24, 3. etc., לָאֱלֹוִי lēlúwi 46, 1., אֱלֹוִי elúwi (אֱלֹוִי) 31, 30., אֱלֹוִיִּךְ elúwak 27, 20. 31, 32., אֱלֹוִיכֶם eluwikimma 43, 23. — אֲסֻרִּים asúrēm für הָאֲסֻרִּים 39, 22., אֲסֻרִּים asúrēm 39, 20., אֲסֻרִּי asúri ebendasselbst. — בִּרְרָכִי birrúki für בְּרָכִי 30, 3., בִּרְרָכֹוֹ berrúkō 48, 12., aber für עַל-בְּרָכִי 50, 23. lesen die Sam. בִּירְיָמִי. — וְהִירְיָמִי wēri'ūnek für וְהִירְיָמִי 3, 16. — זָרָוִי zarúwi für זָרָוִי 49, 24. — אֲתִמָּךְ atimak für הֲתִמָּךְ 38, 18. — יֵהִידֶךְ je'idak 22, 2. 12., j'i'dak 22, 16. — יָשׁוּוִי jašúwi 49, 4. — אֲכֶרֶבֶם akkerúwēm 3, 24. — לִבְשׁוֹ levúšu 49, 11. — וְהַנְּפִלִים (Part. pass.) wannefilēm 6, 4. — אֲתִתֻדֶם atúdēm für הֲתִתֻסִּים 30, 42. — אֲתִתֻדֶם atúdēm 31, 10., aber הֲתִתֻדֶם a'ttúdēm 31, 12. für הֲתִתֻדֶם. — סָקִידֶם seqidēm 41, 34. — סִמִּידֶם semídēm 24, 22., אֲסִמִּידֶם assemídēm



24, 30., והצמידים waššemidēm 24, 47. — והקשרים waqqašūrēm 30, 42. — ושאלה (für שאלה) wawrašunimma 49, 6. — שאלה šī'ula 37, 35. 44, 29. 31., aber šī'ule 42, 38. — שלשים šellišájem 50, 23. ושלישים ušellišájem 6, 16. — ושקדים wešqidēm für שקדים 43, 11. — שרונים širrúgēm 40, 10., שרונים ešširrúgēm 40, 12. — התנינים attanínēm 1, 21. —

Einige Nomina, namentlich Adjectiva, welche *i* in der Endsilbe haben, verändern dasselbe bei Verlängerung des Wortes regelmässig in *e*, wobei der Schlussconsonant zuweilen verdoppelt wird. Man hat hier, da *o* nicht in *e* übergehen kann, 2 Grundformen, auf *o* und auf *e*, anzunehmen, von denen die letztere (mit Ausnahme von אלמים, wenn dieses dazu gehört) eigentlich zu der ersten Klasse zu rechnen ist, weil *e* hier nicht in *i* übergeht. Beispiele: לאדון lādōn 45, 9. ולאדון ulādōn 45, 8., אדני (אֲדֹנִי) adēnni 23, 6. 11. 15. etc., ואדני wādēnni 18, 12., לאדני lādēnni 24, 36. 54. 56. etc., אדני adēnni (אֲדֹנִי) 39, 20. 42, 30. 33., אדני adēnni 18, 3. 19, 2. 18., aber אדני יהודה wird adani šema gesprochen 15, 2. 8., אדניך adēnnēk 24, 51. 44, 8., אדני adēnnō 24, 9. 39, 2. 3. etc., לאדניהם lādēnni'imma 40, 1. — Vielleicht gehört hierher auch אלמים (אֲלֻמִּים) alēmmēm 37, 7., doch wird der Sing. (fem., freilich mit Anfügung noch einer Silbe) stets mit *i* geschrieben: אלמתי elimmāti 37, 7. לאלמתי lēlimmāti ebendas., und der aram. Plur. אלמתיכם elimmatikimma ebendas. — So auch הגבאים aggabé'ēm 7, 19. — גדול gádōl 4, 13. 12, 2. etc., הגדול eggádōl 1, 16. 10, 21. aggádōl 15, 18. 27, 1. 15. 42., בגדול beggádōl 44, 12., גדלים gadélēm 12, 17., הגדלים eggadélēm 1, 16. 21. — וחכם (für וְחָכֵם) wékōm 41, 33. wákōm 41, 39., חכמיה akemí'a 41, 8. — אֲתָא'ֹר attā'ōr 8, 20., אֲתָא'ֹר ta'ēra 7, 2. 8., אֲתָא'ֹר attā'ēra 7, 2. 8. 8, 20. — ערומ (für עָרוֹם und עִירֹם) árōm 3, 1. 10. 11., ערומים arémēm 2, 25. 3, 7. —

δ) eine Anzahl anderer zweisilbiger Nomina, welche weder *i* oder *u* in der ersten, nach *i* oder *u* in der zweiten Silbe haben. Bei vielen derselben, welche nur in einer oder doch wenigen Formen vorkommen, bleibt es jedoch zweifelhaft, ob sie zur ersten oder zur zweiten, oder auch zur dritten Klasse gehören: האטד ātad 50, 10. — אמרי améri (אֲמָרִי) 49, 21. — בקר bēqar 1, 5. 8. etc., הבקר abbēqar 44, 3., בבקר babēqar für בִּבְקָר 19, 27. also ohne Artikel, sonst stets בבקר bebbēqar 20, 8. 21, 18. etc. —

וברזל ubérzel 4, 22. — זבר závad 30, 20. — זקן záqen 19, 4, 24, 2. etc., הזקן azzáqen 43, 27., זקנים zaqínem 18, 11., זקני zaqíni (זִקְנֵי) 50, 7. — מזקנה mizzaqánna für מִזְקֵן 48, 10. — זקנים zaqínem (זִקְנִים) 37, 3. 44, 20., לזקניו alzaqínó (לִזְקָנָיו) 21, 2. 7. — חדרה adára für הַחֲדָרָה 43, 30. — וחלב wálav (וְחָלָב) 18, 8., מִחֶלֶב mijjélev (מִחָלָב) 49, 12., חלב élev (חָלָב) 43, 18., ומחלביהן umi'elavi'inna (וּמִמְחַלְבֵיהֶן) 4, 4. — מחלצך mi'alásek 35, 11. — חלק álaq 31, 14., וחלק wálaq 14, 24., חלקם alaqímma ebendaselbst, auch חלק álaq (חֶלֶק) 27, 14. — בחצרותם báširutímma für בְּחִצְרֵיהֶם 25, 16. — יגה jága für יָגִיד 31, 42. — והירה wejjára 37, 9. — ככר kékar 13, 10. 11. הככר akkékar 19, 25. 28. etc. — כנף kánef 1, 21, 7, 14. — הכסף ekkása 41, 40. — נכר nékar 17, 12. 27., הנכר ennékar 35, 2. — וגב wá-gav für וְעִגְבֵּי 4, 21. — ענן ánan 9, 14., בענן bēnan 9, 13. 14. 16. — ענבים enávēm 40, 10. 49, 11., הענבים a'enávēm 40, 11. — עפר áfar 2, 7. etc., ועפר wáfar 3, 14., כעפר káfar 13, 16. 28, 14., und עפרך wél afáراك 3, 19., wo wir עָפָר - אֶל- lesen. — עשן ášen (עָשָׁן) 15, 17. — צבאו šavá'u 21, 22., aber sawé'u 21, 32. 26, 26., צבאם šawa'imma 2, 1. — הצלע aššéla 2, 22., מצלעתי miššila'útó 2, 21. — שבע šáve (שָׁבַע) 41, 29., השבע eššáve 41, 30. 31. 47., eššáva 41, 53., eššéva (wohl aus Versehen wegen des unmittelbar vorhergehenden evšéva) 41, 34. — שלל šélal 49, 27. — שמן šámen 28, 18., ebenso für שְׁמֵנָה 49, 20., משמני mišsa-máni (מִשְׁמֵנִי) 27, 39., ומשמני umišsamáni 27, 28. —

Die 3. Klasse begreift diejenigen zweisilbigen Nomina, welche in einigen Fällen den Vocal des mittelsten Radicals abwerfen, und theilweise auch den des ersten dann verändern; jedoch beobachten die Sam. auch hierin kein bestimmtes Gesetz, da dies zwar meist bei der Anfügung von Suffixen an den Sing. des Nomen, zuweilen aber auch in der Pluralform desselben geschieht. Es gehören hierher die meisten Segolat- und eine Anzahl anderer Formen, ebenfalls mit offener erster Silbe; bei vielen aber bleibt es aus dem schon öfter angeführten Grunde zweifelhaft, ob sie zu dieser, oder zu einer der beiden vorhergehenden Klassen zu rechnen sind.

Sicher sind folgende: באזני bēzni (von einem Sing. אֶזֶן ézen) 23, 10. 13. etc., באזניהם bezni'imma 20, 8. 35, 4 — אכל ákal 41, 35. 48. etc. האכל ákal 41, 36., so auch v. 35., wo die Sam. את כל האכל et kel ákal für אֶת-כָּל-אֹכֶל lesen, ולאכלכם ulákalchimma



47, 24., אכלם eklímma 14, 11., לאכלה lākála 1, 29. 30. etc. — ארך árek 6, 15., לרכה lárka 13, 17. — ארץ áreš 1, 10. 2, 11. etc., aber für וְחַיְתוֹ-אֶרֶץ 1, 24. lesen sie nach v. 25. וַיָּיֶן אֶרֶץ wájjat áreš, und für וְשָׁמֶם אֶרֶץ 2, 4. שָׁמֶם wáreš — בארץ wáreš 14, 19. 22. 47, 13., הארץ áreš 1, 1. 11. etc., בארץ báreš 1, 22. 2, 5. etc., בארץ káreš 13, 10., לארץ láreš 41, 36., מארץ mi'áreš 21, 21. 36, 34. etc., ומארץ umi'áreš 24, 7. 47, 15., ארצה árša 11, 31. 12, 5. etc., ארצי árši 20, 15. 24, 4., ואל לארץ el áršak für וְאֶל-אֶרֶץ 30, 25., בארצו báršu 24, 37., הארצות áršôt 26, 3. 4. 41, 54., בארצותם báršótímma (wo man báršútímma erwartet) 10, 5. 20. 31. — בנות בנות babátnek 30, 2., בנות babátneš 25, 23., בנות babátneš 25, 24. 38, 27.,<sup>1)</sup> vgl. auch בנות bātneš für בָּנוֹת 43, 11. — בקר báqar 18, 7. 26, 14., ובקר ubáqar 12, 16. 13, 5. etc., הבקר abbáqar 18, 7. 8. etc., והבקר wabbáqar 33, 13., ובקר ubáqarak 45, 10., בקר baqrímma 34, 28., ובקר ubaqrímma 46, 32. 47, 1. 50, 8. — בחרו bítru 15, 10. — דרך dérek 3, 24. 30, 36. etc., הדרך adderek 38, 16. edderek 38, 21., בדרך avderek 24, 48. evderek 16, 7. 35, 19. 48, 7., בדרך bedderek 24, 27. 28, 20. etc., כדרך kaderek 19, 31., לדרך ladderek 42, 25. 45, 21. 23., דרכי dírkí 24, 42. 56., דרכך dírkak 24, 40., לדרכך eldirkakímma 19, 2., דרכו díрку 6, 12. 24, 21., לדרכו eldíрку 32, 2. 33, 16. — זבה zéva 31, 54., זבים zévim (vielleicht für zeví'em von einem Sing. zévi) 46, 1. — זרע zéra 1, 11. 12. etc., הזרע azzéra 38, 9., לזרע elzéra 47, 24., זרע zérák 3, 15. 13, 16. etc., וזרע uzérák 17, 9., בזרע avzérák 22. 18. 26, 4., ובזרע wevzérák 28, 14., לזרע elzérák 12, 7. 15, 18. etc., ולזרע welzérák 13, 15. etc., מזרע mizzérák 17, 12., זרע zérík 16, 10. 24, 60., זרעכם zerákímma 9, 9., זרעו zera'u 1, 11. 12. 46, 7., וזרעו uzera'u 48, 19., ולזרעו welzera'u für וְלִזְרָעוֹ 17, 19., זרעה zérá 3, 15. — חלום élóm 37, 5. 9. etc., החלום a'élóm 37, 6. 10. 41, 32., בחלום bélóm 20, 3. 6. etc., בחלמי bēlmi für וּבְחֻלְמִי und בְּחֻלְמִי 40, 9. 16. 41, 17. 22., חלמו élmu 40, 5. 9. 41, 11., aber 41, 8. lesen die Sam. חלמו elámó für וְחֻלְמוֹ

1) Abu Sa'id bei Nöldeke S. 41. behauptet, dass bei diesem Worte, wie bei allen eigentlichen Segolatformen e auch vor den Suffixen erhalten wird, und erwähnt בַּנְּטָן.

ka'élmu 41, 12., הלמתינו a'elámôt 37, 19. 42, 9., elamu-  
tinu 41, 12., הלמתי elamútô 37, 20. aber 37, 8. elámô  
für הלמתי — חסד ésed 24, 12. 14. etc., וחסד uka'ésed für  
חסד 21, 23., חסד isdak 19, 19., חסד isdek (fem.) 20, 13.,  
חסד isdu 24, 27., החסדים a'esádêm 32, 11. — חרב árev 31,  
26., חרב árev 3, 24., בחרבי bërbi 48, 22., חרב árbak 27, 40.,  
חרב érbu 34, 25. — ירך jérek 24, 9. 32, 26. 33., הירך ejjérek  
32, 33., ירכי jírki 24, 2. 47, 29., ירכו jírku 32, 26. 32. 46, 26. — <sup>1)</sup>  
וכסף késef 17, 27. sonst stets kásef 17, 12. 20, 16. etc.,  
ukásef 43, 12. 22., aber כסף kásef für וְכֶסֶף 24, 35., חכסף akkásef  
44, 2. sonst stets ekkásef 23, 16. 43, 12. 18. etc., בכסף evkásef  
23, 9., ebenso für כֶּסֶף 13, 2., כספי késfi 42, 28., כספנו kesfánu  
31, 15. 43, 21. 22., כסף késfak 17, 13., כספכם kesfakimma 43,  
23., כספו késfu 17, 23. 42, 27. 35., כספיהם kesfi'imma 42, 25.  
35. — וְכִסְיָם wekkíšbem 30, 40., בכשבים bekkíšvêm 30, 32.  
33, 35. — מנבב annégev 20, 1. ennégev 24, 62., מנבב minnégev  
13, 3., וּמִנְבָּב unígba 13, 14. 28, 14., מנבב ennígba 12, 9. annígba  
13, 1. — וְלִנְגְדִי welnégdi 21, 23. — נָשֵׁה náfeš 1, 20. 21. etc.,  
הנָּשֶׁה ennáfeš 46, 26. sonst stets annáfeš 12, 5. 46, 27. etc.,  
לנָּשֶׁה elnáfeš 2, 7., נָשִׁי néfsi 12, 13. 19, 19. etc., נָשֶׁשׁ néfsak  
19, 17. 27, 19. 31., נָשֶׁשׁם nafeskimma 23, 8., נָשֶׁשׁ néfsu 34,  
3. 8. 42, 21., וְנָשֶׁשׁ unéfsu 44, 30., בְּנָשֶׁשׁ evnéfsu 9, 4. 44, 30.,  
נָשֶׁשׁ néfsa 35, 18., נָשֶׁשׁוֹת néfsôt 36, 6., לְנָשֶׁשׁוֹת elnefsutikimma  
9, 5. — עָבַד áved 9, 25. 27. etc., הָעָבֵד áved 24, 5. 9. etc., וְעָבַד  
wáved 32, 6., עָבְדִי ávdi 26, 24., עָבַד ávdak 19, 19. 32, 5. etc.,  
aber für עָבַד מִלְּאֵל עָבַדָּם 18, 3. lesen die Sam. עָבַדָּם  
táváru mi'al avdakimma, עָבַדָּם bávdak 44, 18., עָבַדָּם lávdak 24,  
14. 32, 19. 43, 28., עָבַדָּם avdakimma 18, 3. 5. 19, 2., עָבַד ávdu  
24, 2. 33, 14., עָבַדָּם avédém 9, 25. avádém 47, 19. 25., ebenso  
12, 16. wo sie עָבַדָּם וְשָׁחָתוּ וְעָבַדוּ וְשָׁחָתוּ ubáqar káved  
mé'ôd avádém wešf'ôš wémúrem für וְשָׁחָתוּ וְעָבַדוּ וְשָׁחָתוּ  
lesen, und 24, 35. 30, 43. für וְעָבַדוּ וְשָׁחָתוּ — עָבַדָּם wávdém 20, 14.,  
עָבַדָּם lávdém 27, 37. etc., עָבְדִי avádi (עָבַד) 21, 25. etc., עָבַדָּם  
avádék 42, 11. 44, 16. etc., עָבַדָּם wávdék 42, 10., עָבַדָּם lá-  
vádék 44, 7. 47, 4., עָבַדָּם mi'avádék 44, 9., עָבַדָּם avádô 20, 8.

1) Abu Sa'id führt a. a. O. speciell ירכו ירכי an, die ihm zufolge érku, jérki zu lesen sind.



32, 17. etc., ועבדיו wāvádō 14, 15., לעבדיו lāvádō 32, 17. —  
 ענני ādsēm 25, 34., von einem Sing. ādeš oder édeš. —  
 אני (von āni, welches eigentlich seiner Abstammung nach zur 4.  
 Klasse gehört) 31, 42. 41, 52., בעני benji 29, 32., עניך ānjēk  
 16, 11. — צהר šá'er 6, 16., בצהרים avšerēm 43, 16. 25. —  
 קבר qáver 23, 4. etc., qávar 50, 13., בקברי evqavári (בְּקִבְרִי) 50,  
 5., daneben aber קברו qévru 23, 6., קברינו qavarínu 23, 6. —  
 קדם qédem 29, 1., aber 25, 6. steht קדמא qídmā und 10, 30.,  
 קדמם aqqédem für קדם — קדםם miqqédem 2, 8. 3, 24. etc., קדמא  
 qídmā 25, 6.,<sup>1)</sup> וקדמא uqídmā 13, 14. 28, 14., קדמת qídmāt  
 2, 14. 4, 16. — בקרב evqérev 45, 6. 48, 16., בקרבו evqírbu 24,  
 3., בקרבא evqírbā 18, 12. 24. 25, 22., קרבא qerbínna (qerbi-  
 ínna?) 41, 21. — קשה qášet 21, 16., הקשה aqqášet 9, 14. 16.,  
 קשתי qášti 9, 13., ובקשתי wevqášti 48, 22., וקשתך uqáštak 27,  
 3., קשתו qéštu 49, 24., so auch mit Uebereinstimmung der sam.  
 Uebers. und des Abu Sa'id 21, 20. קשת qášet für קֶשֶׁת. —  
 רגל elrégel und רגל welrégel 33, 14., רגלי elrígli 30, 30., רגלו  
 ríglu 41, 44., רגלה ríglā 8, 9., רגלי uregáli (רִגְלִי) 24, 32.,  
 רגליכם regalikímma 18, 4. 19, 2., רגליו regálō 24, 32. 29, 1.,  
 רגליהם regali'imma 43, 24. — שבר šávar 42, 1. 2. 19., השבר  
 eššávar 43, 2., בשבר evšávar für שִׁבְרָה 47, 14., שברו šévru 44, 2.,  
 שברם šivrímma 42, 26. — שכם šékam 9, 23. škem 48, 22. so auch  
 als Nom. propr., שכמו šikmu 49, 15., שכמה šikma 21, 14. 24, 15. —  
 שכרי šékri (שִׁכְרִי) 30, 18. 32. 33., שכרך šákrak 15, 1. šékrak 30,  
 28. 31, 8. — שלם šálem 15, 16., aber 33, 18. שלום šálōm für יְשׁוּלָם  
 pl. שלמים šélmēm 34, 21. — והרסים ettérřēm 31, 19. 34. 35. —

Zweifelhaft sind dagegen folgende Nomina: אבל ével 27,  
 41. 50, 10. 11., האבל a'ével 50, 11. — אבן áven 31, 45. 35,  
 14. 49, 24., האבן áven 28, 18. 29, 3. 8. 10., לאבן láven 11,  
 3., אבנים avánēm 31, 46., מאבני m'aváni 28, 11. — אלף álef  
 20, 16., לאלפי láláfi 24, 60. — ואפר wáfar 18, 27. — ארה  
 ára 18, 11. 49, 17. — אשל ášal 21, 33. — באשירi báširi für  
 בְּאֶשְׁרִי 30, 13. — ובגר ubéged 28, 20., בגדיו begádō für בְּגָדוֹ  
 39, 12. 13. 15. 16. 18., בבגדיו babegádō für בְּבִגְדוֹ 39, 12.,  
 ובגדים ubegádēm 24, 53., בגדיו begádō 27, 27. 37, 29. — בטה  
 béta 34, 25. — בצע bésa 37, 26. — בקע báqa 24, 22. —

1) Abu Sa'id a. a. O. liest qédma.

emgen (vgl. עָמַן oben) 15, 1. — גָּפֶן gáfen 40, 9., וגָּפֶן ubeggáfen 40, 10., לִגְפֶן elgáfen 49, 11. — גָּפָר gáfar 6, 14. — גָּרָן gáran 50, 10., בִּגְרָן evgáran 50, 11. — עֲגָשָׁם eggášam 7, 12., אֲגָשָׁם aggášam 8, 2. — דָּבַשׁ dávaš 43, 11. — דֶּשֶׁה dēše 1, 11. 12. — חֹדֶשׁ ádeš 8, 5., בַּחֹדֶשׁ bádeš 7, 11. 8, 4., וּבַחֹדֶשׁ ubádeš 8, 14., לַחֹדֶשׁ ládeš 7, 11. 8, 4. 5. 13. 14., חֳדָשִׁים adēšēm 38, 24. — וַחֲמַת wámet 21, 14., חֲמַת ámet 21, 15. 19. — וַחֲשֶׁק wášek 1, 2., חֲשֶׁק ášek 1, 4. 18., וְלַחֲשֶׁק ulášek 1, 5. — טָבָה táva (טָבַח) 43, 16. — תָּרֶף táref (הִשְׁתַּתָּף) 37, 36. 39, 1. etc. — מִיֶּרֶק jéreq 8, 11, מִיֶּרֶק mittáref 49, 9. — יָצַר jéser 6, 5. 8, 21. — יָרֵק jéreq 1, 30. — כִּיֶּרֶק kajéreq 9, 3. — יָתָר játar und וַיָּתָר ujátar 49, 3. — כָּפָר avkáfar 6, 14. — כָּרֶם kárem 9, 20. — מֵלָה mēla 19, 26., הַמֵּלָה ammēla 14, 3. — מָלֵךְ málek 14, 1. 2. etc., וּמָלֵךְ umálek 14, 2. 8., הַמֶּלֶךְ ammálek 14, 17. 39, 20., לַמֶּלֶךְ elmálek 40, 1. 5., מַלְכִּים malékēm 14, 9., וּמַלְכִּים umalékēm 17, 6. 35, 11., הַמַּלְכִּים ammalékēm 14, 17. 36, 31., וְהַמַּלְכִּים wammalákēm 14, 5. (vgl. מַלְכֵי צֶדֶק málki šédeq 14, 18.). — מָשַׁק mášaḡ 15, 2. — נָדָר nédar 28, 20. — נֶזַם nézam 24, 22., הַנֶּזֶם ennézam 24, 30. annézam 24, 47., הַנְּזָמִים ennezámēm 35, 4. — נָסַךְ nések 35, 14. — סָפַר ásfar (סָפַר) 22, 13. — סָלַח sálet 18, 6. — עָדֶן éden 2, 15. 3, 23. 24, 4. 16., בְּעָדֶן bēden 2, 8., מִ'עָדֶן mi'éden 2, 10. — עָזָר ázar 2, 28. — עָמַק émeq 14, 3. 17., וְעָמַק wémeq 14, 10., בְּעָמַק bēmeq 14, 8. מִ'עָמַק mi'émeq 37, 14. — עָקֵב éqev 3, 15. 49, 19., בְּעָקֵב bēqev 25, 26., אֲקָוִי aqávi 49, 17. — עָרֵב érev 1, 5. 8. etc., בְּעָרֵב bērev 19, 1. 29, 23. 30, 16., וְלַעָרֵב ulérev 49, 27. — עָרֵב áreb (עָרַב) 8, 6. — עָשָׂה ášev 1, 11. 12. etc. — עָשָׂה ášaq 26, 20. — הָעֵשֶׂר ášer 31, 16. — פָּשַׁע fēša 50, 17., לַפָּשַׁע elfēša ebendaselbst, פָּשָׁע fešá'i 31, 36. — פָּתָה fēta 18, 1. 10. etc., וּפָתָה ufēta 6, 16., הַפָּתָה affēta für הַפְתָּה 19, 6., und effēta 19, 11., בַּפָּתָה bafēta 38, 14., לַפָּתָה elfēta 4, 7., מִפָּתָה miffēta 18, 2. — וַשָּׁמָה ušáma 19, 25. — קָמָה qáma 18, 6. — בִּקְרָנוֹ evqarénó 22, 13. — וּרְעָה uréva 32, 17. — רֶכֶב rékev 50, 9. — רִמֶּשׁ rémeš 1, 25. 6, 7. 20. 9, 8., וּרְמֶשׁ urémeš 1, 24., הַרְמֶשׁ arrémeš 1, 26. 30. etc. — רָשָׁה rēša (רָשַׁע) 18, 23., כְּרָשָׁה karrēša 18, 25. — שָׁמָה šáma (שָׁמַע) 29, 13. — הַשָּׁמַע aššimeš 15, 12. 28, 11. eššimeš 15, 17. 19, 23. 32, 32. 37, 9. — שָׁקֵל šēqel 23, 15. 16. — שָׂרֵף šereš 1, 20., הַשָּׂרֵף eššéres 7, 21. — תָּבֵן téven



24, 25. 32. — Vielleicht sind hierher gehörig auch *ennéši* *הנשה* für *mašage* *מאשה* 43, 12., weil sie ohne Zweifel bei Zuwachs am Ende den letzten Vocal abwerfen.

Zu der 4. Klasse rechne ich diejenigen Nomina, welche bei der Anfügung von Zusätzen den Endconsonant verlieren, also die meisten der von Verbis *ל* abstammenden (nur *gádi* *גדי* und *áni* sind davon ausgenommen) und die von andern Stämmen abgeleiteten, welche die Adjectivendung *י* haben:

*ammáni* 32, 9. 33, 8. 50, 9., *bammáni* 32, 22., *máni* (st. est.) 32, 3., *mánem* (מנהם) ebendasselbst, *mánót* 32, 11. — *mimmí'ik* (ממיעיק) 15, 4. und ebenso (ממיעיק) von *mé* 25, 23., und *wammátí* 38, 25., *umáttak* 38, 18. — *ivri* 39, 14. 41, 12., *a'ivri* 14, 13. 39, 17., *a'ivrém* 40, 15. 43, 32. so auch die andern Gentilicia und Patronymica, welche ich unten bei der Aufzählung der Nomina propria mit anführen werde. — *mási* 40, 17., *ammási* 44, 15., *mimmási* 5, 29., *másém* 20, 9., *másikimma* 46, 33. 47, 3. — *fánem* 32, 31., *fáni* 1, 2. 20. etc., *elfáni* 6, 11. 10, 9. etc. aber 23, 17. *al fáni* für *l'fáni* — *milfáni* 4, 16. 41, 46. 47, 10., *miffáni* 3, 8. 7, 7. etc. nur 27, 46. *muffáni* gesprochen, *fáni* (פני) 43, 3. 5. 44, 23. 29., *elfáni* 6, 13. 17, 1. 24, 12. 32, 21. 33, 14. *alfáni* 7, 1. 27, 20. 30, 30. 32, 17. 40, 9., *milfáni* 23, 8., *fánèk* 19, 21. 33, 10. etc., *elfánèk* 13, 9. 17, 18. etc., *miffánèk* 31, 35., *umiffánèk* 4, 14., *fanikimma* 40, 7., *elfanikimma* 34, 10. 45, 5., *fánò* 4, 5. 17, 3. etc., *elfánò* 24, 33. etc., *miffánò* 45, 3., *fani'a* 38, 15., *ufani'imma* 9, 23., *alfani'imma* 18, 8. 33, 3. 34, 21. *miffani'imma* 6, 13. — *máqni* 13, 7. 46, 32. etc., *umáqni* 4, 20. 26, 14. 47, 18., *emméqni* 29, 7., *bamáqni* für *beqqéna* 13, 2., *ubamáqni* 47, 17., *máqnek* 30, 29., *maqné'u* 31, 18. 34, 5. 36, 6., *welmaqné'u* 33, 17., *maqnikimma* 47, 16., *bamaqnikimma* 47, 16., *maqni'imma* 34, 23. — *mári* 12, 11. 24, 16. etc., *ammári* 41, 4., *elmári* 2, 9., *umaréna* 41, 21. — *šámém* 1, 8. 14, 19. 22, 49, 25., ebenso 2, 4., wo die Sam. wie 14, 19. *šámém* *wáreš* für *šámém* lesen, *aššámém* 1, 1. und *eššámém* 1,

9. 14. etc., auch eššémēm 1, 15., und ebenso 28, 12. so wie 15, 5. eššámēm für העֲשָׂמֶמ — בשמים beššámēm 11, 4. — משקה mēšqi 13, 10. 40, 1., המשקה emmēšqi 40, 5., משקה mešqé'u 40, 13. 21., המשקים amméšqēm 40, 2. 9. 41, 9., emmēšqēm 40, 20. 21. 23. —

Wahrscheinlich gehören hierher noch: adamúni 25, 25. — בבבי babékki 45, 2. — הבדלה abbaddéle für הַבְדִּילָה 2, 12. — ארי ári 40, 16. — במחזה bammázi 15, 1. — יפה jéfa und ויפה ujéfa (יָפָה und יִפְּה) 39, 6, ebenso auch für das fem. ויפה (יָפָה) 12, 14., und יפה jéfet 12, 11. 29, 17. ויפה ujéfet 29, 17., יסות jéfót 41, 2., ויסות ujéfót 41, 18. — וכלביה ukellábja für וְכָלְבִּיא 49, 9., mit a, wie oben jéfa für masc. ebenso אריה árja und כאריה ka'árja an derselben Stelle. — מכסה mekēssi 8, 13. — אדי ádi für אֵד 49, 27. — עלי áli für עֲלֵה 3, 7. 8, 11. — ערירי eríri für עֲרִירִי 15, 2. — פרי fári für פָּרָא 16, 12. — פרי firi (פָּרִי) 1, 11. 12. 29. 30, 2., מפרי miffiri 3, 2. 4, 3. ומפרי umiffiri 3, 3., מפרי miffiri'u 3, 6. — צרי šárri 43, 11., וצרי ušárri 37, 25. — ולמקה walmáqwa 1, 10. — בקנה evqáni 41, 5. 22. — ראה rá'i für רָאָי 16, 13. — מרעי méri für מְרַעֶה 47, 4. — רעדו ré'u 11, 3. 7. etc. — מרעו maré'u (מְרַעֲוֶה) 26, 26. — שדה šádi 14, 7. 25, 27. etc., השדה eššádi 2, 5. 18. etc., בשדה beššádi 23, 17. etc., ובשדה ubeššádi 39, 5., בשדה evšádi (בְּשָׂדֶה) 36, 35. 49, 29. 30., שדה šadé'u 23, 9. 47, 20. — שֵׁה ši 30, 32., auch für הַשֵּׁה 22, 8., השֵׁה éšši 22, 7. — שנים xénēm für שְׁנָיִם 6, 16. — מֶשְׁנִי mēšni 43, 12., ומשנה umēšni 43, 15., המשנה emmēšni 41, 43. — שני šáni 38, 28., השני eššáni 38, 30. — משתה mésti 19, 3. 21, 8. etc. —

Das Wort הַקְלִילִי 49, 12. habe ich hier nicht mit aufgenommen, weil die Sam. dafür הכלילו eklilu lesen, und es als Praet. Hiph. zu fassen scheinen; die sam. Uebers. עמרין, Abu Sa'id مَرور. —

## B.

## Flexion der Nomina feminina.

Die Femininalformen werden von denen der Masc. durch Anfügung der Silbe ך oder ת gebildet, welches entweder durch einen kurzen Vocal mit dem Stamme der Masc. verbunden wird, oder sich an die auf י oder ו ausgehenden Formen ohne weitem Bindevocal unmittelbar anschliesst. Da nun die Sam. nur die End-



silbe zu verkürzen oder abzuwerfen pflegen, die andern Silben aber in der Regel nicht weiter verändern: so folgt daraus, dass bei den Nomm. fem. der Stamm stets unverändert bleibt, und eigentlich nur die Flexionssilbe hier in Betracht kommen kann. Im Plural haben alle Femm. (mit Ausnahme derer, welche die Endung der Masc. annehmen, wie *הַנְּסָה* pl. *הַנְּסִים* *זֶה*, welches bei Anfügung von Suffixen nach der oben angegebenen Regel in *זֶה* übergeht. Der st. cstr. sing. welcher bei den Nomm., die auf *ה* ausgehen, mit dem st. abs. ganz übereinstimmt, verursacht auch bei denen, deren st. abs. *הַ* hat, keinen Vocalwechsel: und so kann nur von einer Verschiedenheit in der Flexion bei dem Hinzutreten der Suffixa an den Sing. des Nomen die Rede sein. Es lassen sich demnach 3 Klassen unterscheiden. Bei Weitem die meisten Nomina auf *הַ* und mehrere auf *ה* lassen gar keine Veränderung in der Vocalisation zu, und bilden somit die 1. Klasse; die zweite umfasst diejenigen, welche mit der Stamm- oder Ableitungssilbe *יַ* oder *י* und der Femininalendung *ה* als Endsilbe *יַה* oder *יָה* erhalten, und diese bei Verlängerung des Wortes in *יַה* oder *יָה* verwandeln; und endlich die 3. Klasse besteht aus denen, welche in demselben Falle den Endvocal ganz abwerfen, und im st. abs. theils auf *הַ* theils auf *הַ*, *הַ* ausgehen.

Da die Nomina auf *הַ* dieser Eintheilung zufolge bald an die erste, bald an die dritte Klasse sich anschliessen, so glaube ich, sie auch nicht als eine besondere darstellen zu dürfen, sondern habe sie, je nach ihrer Flexion, unter die 1. oder 3. Klasse mit aufgenommen.

Zu der 1. Klasse gehören folgende Nomina: *אָדָמָה* *adama* 4, 2., *אָדָמָה* *ādama* 1, 25. 2, 5. 6. etc., *וָאָדָמָה* *wādama* 11, 17. 47, 19., *אָדָמָה* *adamat* 47, 20. 22. 26., *אָדָמָתִים* *adamatimma* 47, 22., aber *אָדָמָתִינוּ* *adamutinu* (pl.) für *אָדָמָתִינוּ* 47, 19., *וָאָדָמָתִינוּ* *wādamutinu* für *וָאָדָמָתִינוּ* 47, 18. 19., und *אָדָמָתִיכִים* *adamutikimma* für *אָדָמָתִיכִים* 47, 23. — *בָּאֵוָתוּ* *bā'evātu* 29, 20. — *אֵדוֹת* *édōt* für *אֵדוֹת* und *אֵדוֹת* 21, 11. 25. — *אָזָה* *āza* 47, 11., *אָזָה* *āzat* 23, 4. 48, 4., *לָאָזָה* *lāzat* 17, 8. 23, 9. etc., *אָזָתִים* *āzatimma* 36, 43. — *אָלָה* *āla* 26, 28. *מִ'אָלָתִי* *mī'alāti* 24, 41. — *אֵלִימָתִי* *elimmati*, *אֵלִימָתִי* *l'elimmati*, und *אֵלִימָתִיכִים* *elimmatikimma* (für *אֵלִימָתִיכִים* s. oben) 37, 7. — *לָאָמָתִים* *lāmatimma* (Sing. s. oben bei den Suffixen) für *לָאָמָתִים* 25, 16. — *אָמָה* *āma* 21, 10. 13., *אָמָתִי* *amāti* 30,

3., **אִמָּתָךְ** amátak 21, 12., auffallend ist **וְאִמָּתִי** 20, 17., welches der Sam. wama'útô las, also richtig als Plur. fasste, wie auch Abu Sa'id und Ibrahim, für **וְאִמָּתֶיךָ**, und es ist wohl **וְאִמָּתִי** zu schreiben, obgleich keine Ausgabe oder Cod. die Lesart hat — für **הָאִמָּתֹת** 31, 33. aber lesen sie **הַשְּׂפָחוֹת** asfá'ót. — **אִמֶּת** ámet 24, 48., **וְאִמֶּת** wámet 24, 44. 47, 29., **הָאִמֶּת** ámet für **הָאִמָּת** 42, 16. und für **הָאִמָּת** 32, 10., **וְאִמָּתִי** wámétu 24, 27. — **בְּתוֹבָאָתָהּ** etev-vu'áta mit Suff. vgl. Abu Sa'id **عند استغلالها** für **בְּתוֹבָאוֹת** 47, 24. — **בְּכוּרָה** (בְּכֻרָה) bakúra 25, 32., **הַבְּכוּרָה** (הַבְּכֻרָה) abbakúra 25, 34., **בְּכוּרָתִי** (בְּכֻרָתִי) bakurátí 27, 36., **בְּכוּרָתְךָ** (בְּכֻרָתְךָ) bakurátak 25, 31., **בְּכוּרָתוֹ** (בְּכֻרָתוֹ) bakurátu 25, 33., **כַּבִּירוֹתָיו** (כַּבְּכֻרָתָיו) kabakirátu 43, 33., **מִבְּכֻרוֹת** mibbakúrót 4, 4. — **הַבְּכִירָה** abbakíra 19, 33. 34. 37. **עֲבֵרָתִי** geverráti 16, 8., **עֲבֵרָתְךָ** (עֲבֻרָתְךָ) geverrátek 16, 9., und mit i in der antepen. **עֲבִירָתָהּ** gevirrátâ 16, 4. — **גִּיּוּתֵינוּ** giwjutínú (plur.) für **גִּיּוּתֵיכֶם** 47, 18. — **דַּבַּבְתִּימָא** dabbatímma 37, 2. — **בְּדִמּוֹת** evdémot (wofür man démôt erwarten sollte, wenn dies nicht absichtlich vermieden wurde) 5, 1., **בְּדִמּוֹתוֹ** evdemútu 5, 3., **וּכְדִמּוֹתָיו** ukademutánu 1, 26. — **לַחֲבֵרָתִי** labburátí 4, 23. — **הָטָאָה** étā (etāa) 20, 9., **הָטָאתָ** etát 4, 7., **הָטָאתִי** etátí 31, 36., **וְהָטָאתָם** wētātímma 18, 20. 50, 17. — **מִלְּדֵתִי** mulédetí 24, 4. 7., **וּלְמִלְּדֵתָיו** welmulédetánu 43, 7., **מִלְּדֵתְךָ** mulédetak 31, 13., **וּלְמִלְּדֵתְךָ** welmulédetak 32, 10., aber **מִלְּדֵתְךָ** wel mulédetak für **וּלְמִלְּדֵתְךָ** 31, 3., **וּמִלְּדֵתְךָ** umimmulédetak 12, 1., **מִלְּדֵתוֹ** mulédetu 11, 28. — **וּיְרֵכָתוֹ** ujerekétu 49, 13. — **לִישׁוֹעֲתְךָ** elješu'átak 49, 18. — **מָנָהּ** mánâ 4, 3. 32, 14. 19. **מָנֶה** mánê 43, 11., **הַמָּנָה** ammánâ 32, 22., **אֲמָנֶה** ammánê 43, 15. 25. 26. (wie ohne Artikel 43, 11. also in demselben Kapitel, und ebenso umgekehrt Cap. 32.), **בְּמָנָהּ** bammánâ 32, 21., **מָנָתִי** manátí 33, 10., **מָנָתוֹ** manátu 4, 4. 5. — **אֲמָתָהּ** ámtât 44, 2., **בְּאֲמָתָהּ** bámtât 44, 12., **בְּאֲמָתִי** bamtátí 42, 28., **אֲמָתוֹ** ámtátu 42, 27. 43, 21. 44, 1. 11., **אֲמָתָהּ** ámtât für **אֲמָתָתָהּ** 44, 1., **אֲמָתָתִינוּ** ámtátínú 43, 21. 44, 8., **בְּאֲמָתָתִינוּ** bamtátínú 43, 18. 22., **בְּאֲמָתֵיכֶם** ámtátikímma 43, 12., **בְּאֲמָתֵיכֶם** bamtátikímma 43, 23. (Ueber diese Formen s. oben bei den Suffixen). — **וְנָחֳלָה** unála 31, 14., **בְּנָחֳלָתָם** avnálatímma 48, 6. — **בְּעִידָהּ** bévida 29, 27., **עִידָתִי** evidátí 30, 26., **וְעִידָהּ** wévida für **עִידָתָהּ** 26, 14. — **עִרְלָהּ** arilla (עִרְלָה) 34, 14., **עִרְלָתָם** arillatíkímma 17, 11., **עִרְלָתוֹ** arillátu 17, 14. 24. 25., und mit e für i in der



arellatimma 17, 23. — Hierher gehört vielleicht auch die schwierige Form כַּפְרֶת *káfrêt* 40, 10. Die sam. Uebers. hat dieselbe Form, und es wäre möglich, dass sie aus dieser in den sam. hebr. Text übergegangen wäre. Dann könnte sie (nach aram. Weise) III. p. s. fem. Perf. Aphel sein, wobei das Praef. כ. ausnahmsweise bei dem Perf. stehen würde; und so scheint es auch Abu Sa'id aufgefasst zu haben, da er das Wort *كافرة* übersetzt. Richtiger aber ohne Zweifel ist es כַּפְרָה, wofür bei Ibr. כַּפְרָה gesetzt ist, als Inf. Aphel, oder besser Hiphil anzusehen, da auch im Hebr. bei schwachen Verbis Infinitivformen mit der Femininalendung ת vorkommen. Als Part. Qal müsste es כַּפְרָה *kafúrêt*, als Part. Hiph. כַּמְפְרָה *kamáfrêt* heissen. Siehe auch oben S. 61 bei den Verbis III. gutt. — צַדִּיקָה *šadiqá* (צִדְקָה) 15, 6. 18, 19, צַדִּיקָתִי *šadiqáti* 30, 33. — אֲשִׁירָה *aššira* 19, 31. etc., וְהַצִּירָה *waššira* 19, 38. כַּצִּירָתוֹ *kaširátu* 43, 33. — קְבִירָה *qevírat* (sonst stets *qévra*, s. die folg. Formen) 35, 20., קְבִירָתָה *qevráta* 35, 20., וְקְבִירָתָם *evqevratimma* 47, 30. — קִמְרָה *qumátá* 6, 15. — קִרְרָה *qôrátí* (für *qurátí*) 19, 8. — אֲשִׁירָה *avšíva* 15, 15., *evšíva* 25, 8., שִׁיבָה *šivat* 44, 31., שִׁיבָתִי *šivátí* 42, 38. 44, 29. — תְּשׁוּקָתְךָ *tešúqátek* 3, 16., תְּשׁוּקָתוֹ *tešúqátu* 4, 7. — מִשְׁכָּרָתִי *meškarátí* (מִשְׁכָּרָתִי) 31, 7. 41., מִשְׁכָּרָתְךָ *meškarátak* 29, 15. — שִׁפְחָה *šfá* (*ešfáa*) 16, 1., וְשִׁפְחָה *wéšfá* 32, 6., לְשִׁפְחָה *léšfá* 29, 29. und ebenso für שִׁפְחָה 29, 24., שִׁפְחָה *šfát* 16, 8. 25, 12. etc., שִׁפְחָתִי *šfátí* 16, 2. 5. 30, 18., שִׁפְחָתְךָ *šfátik* 16, 7., שִׁפְחָתוֹ *šfátu* 29, 24. 29., שִׁפְחָתָה *šfátá* 16, 3. 30, 4. 9., וְשִׁפְחוֹת *wašfá'ót* 20, 14. sonst stets *wešfá'ót* 12, 16. 24, 25. 30, 43., הַשִּׁפְחוֹת *ašfá'ót* 33, 1. 2. 6. so auch 31, 33. für הַמִּשְׁכָּרוֹת — שִׁפְחָתוֹ *ašfátó* (für שִׁפְחָתִי mit aram. st. estr. pl.) 32, 23. — מִשְׁפַּחָה *méšfét* 10, 18., wo die Sam. מִשְׁפַּחָה *našáa méšfét* für מִשְׁפַּחָה lesen, auch Abu Sa'id übersetzt: *تفرقت قبيلة*, sonst aber hat dieses Wort stets ā in der letzten Silbe: מִשְׁפַּחָתִי *mešfátí* 24, 38. 41., מִמִּשְׁפַּחָתִי *mimmešfátí* 24, 40., מִשְׁפַּחָתוֹ *mešfá'ót* 10, 32. 12, 3. 28, 14., לְמִשְׁפַּחוֹתֵיהֶם *elmešfúti'imma* 8, 20., לְמִשְׁפַּחוֹתָם *elmešfótimma* (mit ó für u) 10, 5. 20. 31. und *elmešfátimma* 36, 40. In diesen beiden letzten Beispielen ist der Wegfall des a bei dem Zutreten des Suffixes auffallend. —

Hierher gehören auch, obgleich die massgebenden Formen nicht belegt werden können, wahrscheinlich die folgenden Nomina:

táwa 3, 7. — אֶרֶץ a'eret (wahrscheinlich dem masor. Text gemäss, wie auch einige Codd. haben, האֶרֶץ a'eret zu lesen 1, 7. 21., אֶרֶץ a'erót 29, 27. 30. 41, 3. 19. — הָאֵלָה a'ila für הָאֵלָה 35, 4. — אִמָּה íma 15, 12. — אִמָּה ámma 6, 15. 7, 16. 20. — אֲנִיֹּת énjót 49, 13. — וְאֲרָבוֹת wērabbót 7, 11. — אֲרָאֵת árát 37, 25. — בִּילָת בִּילָת für בָּעֵלָה 20, 3. — בָּקָה báqá 11, 2. — בְּרִיאוֹת bérjót 41, 5. 18., וְהַבְּרִיאוֹת wabbérjót 41, 4. — בְּחוּלָה betúla 24, 16. — גָּבַעַת gávèt (s. oben bei dem st. estr.) Masor. גָּבַעַת 49, 26. — גָּדֵלָה gadélla (oder gadéla) 19, 13. 20, 9. etc., הַגָּדֵלָה aggadélla 10, 12. 39, 9. — דָּלֹת dálót 41, 19. — דָּאֻקֹּת dáqqót 41, 6. 23., הַדָּאֻקֹּת eddáqqót 41, 7., aber für דָּאֻקֹּת lesen die Sam. 41, 3. 4. וְדָאֻקֹּת uráqqót. — מִזְצִמְרַת mizzímrat 43, 11. — הֵךְ זִנָּה ek zúna (für הַזִּנָּה) 34, 31., לִזְנָה elzúna 38, 15. — אֵיָּה ájja 1, 20. 24. etc., aber 9, 5. lesen sie וְאֵי aj und 9, 12. 15. 16. הַחַיָּה ája für חַיָּה — חַיָּה ája 1, 21. 7, 14. etc., וְחַיָּה ubájja 7, 21., חַיָּה ájjat 1, 25. 30. etc., und für חַיָּה 1, 24. (st. estr.) lesen sie וְחַיָּה wájjat. — חֲלִיפֹת elifót 45, 22. — חֲלָקָה álqat 27, 16. und 33, 19. — חֲמִידָה ámmá 18, 8. — חֲמִידוֹת ámidót 27, 15. — חֲטָם itfém 30, 14. vom Sing. חֶטֶם itfa. — חֲקָרִי aqqúti 26, 5. — חֲרִידָה aridda 27, 33. — חֲתָת átat 35, 5. — חֲבֵטָה tævétu 41, 42. — חֲבָה túva 15, 15. 25, 8. 44, 4. und ebenso für חֲבָה 49, 15., חֲבָה altáva 50, 20., חֲבָה túvat 24, 16. 26, 7., חֲבָוֹת tævót für חֲבָה 6, 2., חֲבָוֹת utávót für חֲבָוֹת 41, 5. 22., חֲבָוֹת attávót für חֲבָוֹת 41, 24. 26. 35. — חֲחֵרָה ta'era 7, 2. 8. חֲחֵרָה atta'era für חֲחֵרָה 7, 2. 8. 20. — וְחֲחֵרָה wavtírutimma für וְחֲחֵרָה 25, 17. — חֲרִיפָה řerifa 31, 39. — חֲחֵלָה wáttalú'ót 30, 35. — חֲדָת áddát 2, 9. éddát 2, 17. — חֲזָת évzát 3, 19. — חֲחֵלָה ejjalida für חֲחֵלָה 34, 4. — חֲחֵלָה túldát (st. estr. pl. s. oben bei st. estr. für חֲחֵלָה) 2, 4. 5, 1. etc., חֲחֵלָה eltuldátimma 10, 32. und eltuldutimma 25, 13. — Für חֲחֵלָה 49, 10. lesen die Sam. חֲחֵלָה jiqqátu, und fassen es als Verbalform, so auch Abu Sa'id und die sam. Uebers. — חֲחֵלָה jarát 20, 11. — חֲחֵלָה kevírrat 35, 16. 48, 7. — חֲחֵלָה kélla 18, 21. — חֲחֵלָה ukellibja für חֲחֵלָה 49, 9. — חֲחֵלָה ellívna (für חֲחֵלָה) 11, 3., חֲחֵלָה livnèm ebendas. — חֲחֵלָה livna (für חֲחֵלָה) 30, 37. — חֲחֵלָה lavénót 30, 37. — חֲחֵלָה maláma 14, 2. maléma 14, 8. — חֲחֵלָה mekreti'imma (s. oben bei Suff. pl.) 49, 5. — חֲחֵלָה emmára 49, 29., חֲחֵלָה wammára 23, 11. 17. etc.,



בממרה bemmára 49, 20. aber בממרה bamméra für בממרה 19, 30., ממרה mǎrat 23, 9. 19. 25, 9., בממרה bamárat 50, 13. — וממרה umássôt 19, 3. — מירה mǐrrat (für מירה) 26, 35. und ומירה umírra (für ומירה) 27, 34. — מנוחה manú'a (für מנוחה) 49, 15. — נצה nássa 40, 10. — נחשת náset 4, 22. — המטה amméta 47, 31. 49, 33. emméta 48, 2. — נכאת nékât 37, 25. 43. 11. — והנמרה ennára 24, 14. 28. etc., לנמרה lennára 24, 57., והנמרה wannára 24, 16., ונמרתיה unárutí'a (für ונמרתיה) 24, 61. — ממשא mášât und ממשא mimmásât 43, 34. — סכות sékkôt 33, 17. — סביביתיה savivutí'a 41, 48., סביביתיה savivuti'imma 35, 5. — מספה mǎsfa für מוספה 24, 25. 42, 24. 43, 24., ומספה umésfa 24, 32. — עגלה ígla 15, 9. — עדנה ídna 18, 12. — עגה íggôt 18, 6. — ועדה wida 31, 52., לעדה lida 21, 30. — עלה ále (für לעלה) 22, 2. 13. ála 22, 13. aber העלה ála für עלה 22, 3., לעלה lála 22, 7. 8., עלות álôt 8, 20. — עקה áqra 11, 30. 25, 21. 29, 31. — ערות érbat (in diesem Worte wird ו wie b gesprochen) 9, 22. 23. 42, 9. 12., וערות wérbat 9, 23. — פליטה felíta für לפליטה 45, 7., לפליטה elfelíta (לפליטה) 32, 9. — פרות férrôt 32, 16. 41, 2. 3. 18. 19. aber הפרות efférrôt für פרות 41, 26., הפרות efférrôt 41, 3. 4. 20. 27. — צידה šidda für צידה 42, 25. 45, 21. — מציתי emšabbúti 26, 5. — מצילתי miššila'útô 2, 21. — צנינות šannímôt 41, 23. — קדמת qídmāt 2, 14. 4, 16. — קדישה qedíša 38, 21. 22., הקדישה aqqedíša (für קדישה und הקדישה) 38, 21. — למקנה elmáqni 23, 18., מקנה máqnat 17, 23., ומקנה umáqnat 17, 12. 13. 27. — קרובה qarúva (für קרבה) 19, 20. — בקריה evqérjat 23, 2. — קשיטה qašíta 33, 19. — קשורה qašúra 44, 30. — במראה bamará'ôt 46, 2. — ראשונה ra'isúna (ראשונה) 33, 2. aber 38, 28. steht dafür ראשון ra'isôn, בראשונה bara'i-šóna (ô für u) 13, 4., הראשונות arra'isúnôt 41, 20. — רבה rábba 6, 5. 7, 11. etc., רבות rábbôt 30, 43. — מריבה maríva 13, 8., רבבות rávôt für רבבות 34, 21. — ורקות uráqqôt 41, 19., הרקות arráqqôt 41, 20. 27. — רכות rékkôt 29, 17. — (Für מרקה las der Sam. 27, 35. 34, 31. mérmí, betrachtete es also als masc.). — שארות šárôt für שארית 45, 7. ושדופות ušadífôt für ושדופות 41, 6. und für שדופות 41, 23. 27. — בשמה bašámâ 31, 27. — שנה šéna (= שנה, nicht zu verwechseln mit šéna = שנה) 5, 3—23. etc., השנה eššéna 47, 18., בשנה beššéna 17, 21. 26, 12. 47, 17. 18., שנה šénat 41, 50., בשנה evšénat 7, 11., שנתים šenatájem 11, 10. šenatájim

41, 1. 45, 6, שנים *šenēm* 5, 6. 7. etc., ושנים *usenēm* 1, 14., השנים *eššenēm* 41, 35, שני *šeni* 23, 1. 25, 7. etc. — שפה *ēšfa* 11, 1., ושפה *wēšfa* 11, 6., שפת *ēšfat* 11, 7. 9. 41, 3. 17. *āšfat* 22, 17., שפתם *ešfātēm* (du.) für שִׁפְתָם 11, 7. — תאנה *tina* 3, 7. — תאנת *te'ūwwat* für תֹּאנֶת 49, 26. —

Zweifelhaft, ob zu der 1. oder 3. Klasse gehörig, sind folgende Nomina: באדרת *kādārat* 25, 25. — ואיבה *wejjāve* 3, 15. — אילה *ejjāle* 49, 21. — המאכלת *ammākélet* 22, 6. 10. — אלמנה *elména* 38, 11. — הדלת *eddélet* 19, 9. *addélet* 19, 10., והדלת *waddélet* 19, 6. — האפכה *áfika* für תִּהְיֶיכָה 19, 29. — הרה *ára* 16, 11. 38, 24. 25. — חנרות *agérôt* 3, 7. — בחלה *bettéla* 13, 3. 41, 21. 43, 18. 20. — בחמלת *bámálat* 19, 16. — באשרות *bāširūtīm* für בְּתִצְרֵיהֶם 25, 16. — הרפה *erifa* 34, 14., הרפתי *erifúti* (plur. Abu Sa'id *مُتَالِي* für *הִרְפֵּיתִי*) 30, 23. — מחשבות *māšāvôt* 6, 5. — השכח *ašeka* 15, 12. — (Für *הִחֲתַמְתָּ* lesen sie maso. החתים *aátēm* 38, 25. —) היבשה *ejjabbāša* 1, 9., ליבשה *lejjabbāša* 1, 10. — הינה *ajjawāna* 3, 19. — חמה *ámat* 27, 44. — יפה *jéfa* 12, 14., יפת *jéfet* 12, 11. 29, 17., ויפת *ujéfet* 29, 17., יפות *jéfôt* 41, 2., ויפות *ujéfôt* 41, 18. — מצבה *maššiva* 28, 18. 22. etc., המצבה *ammaššiva* 31, 51. 52., והמצבה *wammaššiva* für וְהַמִּצְבָּה 31, 49., מצבת *maššivat* 35, 14. 20. — ותורתי *aturúti* für תְּהִי תֹרִתִי 26, 5. — הפכשות *akkavášôt* 21, 29. *ekkavášôt* 21, 30., כבשית *kavášôt* für כִּבְשָׁת 21, 28. — המכסלה *ammakfélā* 23, 9. 19. etc., במכסלה *bammakfélā* 23, 17. — ומגדנות *umegdnánôt* 24, 53. — ממוחרת *mimma'eret* 19, 34. — לממשלת *elmiemšálat* 1, 16. — נבלה *navála* 34, 7. — כנכריות *kennikrî'ôt* (*kennikrîjôt*) für נִכְרִיּוֹת 31, 15. — ונקבה *unaqáva* 1, 27. 5, 2. etc. — נשמת *našemat* 2, 7. 7, 22. — עגלות *agélôt* 45, 19. 21., העגלות *ágélôt* 45, 27., בעגלות *bágélôt* 46, 5. — אעלה *u'alat* 33, 13. für עֲלֹתָ

(lactantes) Ibr. hat erst *أَعْلَت* darauf *أَعْلَت*, und übersetzt es nach Abu Sa'id: *مِنْأَلَةٍ أَيْ رَوَاضِعٍ*, die sam. Uebers. *לְחִינָן*. Beide also fassen das Wort gleich den Masorethen als eine Participialform auf, und zwar wegen Ermangelung des נ praef. als Part. Qal. Der Aussprache des Hohenpr. zufolge, welche auch in der (von demselben besorgten) Abschrift des Commentars von Ibr., wie man aus dem beigeetzten Damma ersieht, beibehalten ist, könnte man die Form auch für III p. s. f. Perf. Hoph. (mit aram. Verwandlung des ה in א) von *עלה* ansehen, was aber der Bedeutung wegen nicht



wohl passt. Betrachten wir sie dagegen mit den Masorethen und den beiden Uebersetzern als Part. Qal, so haben wir die regelmässige Form (qútel vgl. רוּמֶשׁ rúmeš) von einem nicht existirenden Stamme אַעַל, oder, da der gleichen Aussprache wegen die Gutturale oft mit einander verwechselt werden (vgl. 37, 7. קַעְמָה qā'éma für קַמָּה, und dieses für קָמָה), von אַיַל, von welchem jedoch nur abgeleitete Nomina vorkommen. Die beiden Uebersetzer aber, wie die Masorethen, weisen in Beziehung auf Form und Bedeutung auf den Stamm עוּל hin, und, wenn wir diesen festhalten, so haben wir nur an eine Transposition der Gutturale zu denken, und עַאֲלוֹת (welche Lesart auch durch mehrere Codd. bestätigt wird) für אַעַלֹת zu schreiben. Dann entsteht nur die Schwierigkeit, dass die Endung at nach hebr. wie nach aram. Auffassung ein st. cstr. ist, welcher an dieser Stelle nicht passend erscheint. Desshalb möchte ich der zweiten Lesart עַאֲלוֹת, die sich freilich aber nur bei Ibr. als אַעַלֹת findet, den Vorzug geben. Das Dagesch in ל zu setzen, bin ich wahrscheinlich nur durch die Betonung (u'álót) veranlasst worden. —

וַאֲלֹתָ wálátā für וַאֲלֹתָ 15, 17. — אֲלִימָה alíma 24, 43. — שָׂרָרוֹת šarárót 42, 35. — אַקְרָרוֹת aqqárót 42, 29. — קָשִׁיֹת qášót 42, 7. 30. — אַמַּקְשָׁרוֹת ammaqqašárót 30, 41. — תִּרְדִּימָה terdima 2, 21., וַתִּרְדִּימָה utardima 15, 12. — רָעָה ráa 37, 2. 20. etc. aber רַע ra für רָעָה 26, 29., רָעָה erráa 19, 19. 39, 9. erré'a 50, 15., בִּרְעָה evráa 44, 29., לִרְעָה elráa 31, 52., רָעָה ráat 6, 5. רָעוֹת rá'ót 28, 8. 41, 3. 4., וַרְעוֹת urá'ót 41, 19., וַרְעוֹת werrá'ót 41, 20. warrá'ót 41, 27. — אִשְׁכּוּלִיָּה iškulutí'a 40, 10. — כַּמְשֻׁלָּשׁת kamsellášat für כְּמִשְׁלֹשׁ 38, 24. — שַׁמּוּלָה eššamála 9, 23., שַׁמּוּלוֹת šamálót 45, 22., שַׁמּוּלִיתִיכִם šamalutikímma 35, 2., שַׁמּוּלוֹת šamalu-tímma für שְׁמִלְתִּים 44, 13. — (Für שְׁמִלְתִּים steht 49, 20. שָׁמֵן šámen und für הַשְׁקוֹת lesen sie Inf. Hiph. הַשְׁקוֹת ášqót, so wie הַשְׁקוֹת bášqót 30, 38. für הַשְׁקוֹת). — לְשֵׁרִיפָה elšerífa 11, 3. — וּלְשֵׁרִיפָה welšeríqa 49, 11. — הֵתִיבָה ettíva 6, 14. 16. etc., בֵּתִיבָה bettíva 8, 1., לֵתִיבָה lettíva 6, 16., תִּיבָה tívat 6, 14., תוֹעֵבָה tu'éva 43, 32., תוֹעֵבָת tu'évat 46, 34. —

Die zweite Klasse bilden die wenigen Nomina, welche die Endung וֹי oder וֹת haben, und diese Silbe bei Anfügung von Suffixen in י oder וֹת verandeln. Die Vocale ō und ē lassen sich füglich auf dieselbe Weise erklären, wie (vgl. oben) in der I. p. pl. Perf. mit Suff. II. p. s. m. und II. p. s. mit demselben Suffix,

oder Nom. masc. pl. mit eben demselben, indem an die Endsilbe  $\eta$  —  $\eta\eta$  der Femininalcharakter  $\eta$  — als der ursprüngliche aus  $\eta\eta$  entstandene st. estr., welcher auch selbst bei den Segolatformen vorherrschend ist, angefügt, und das a dem u — i vorgeschoben ist. Es finden sich aber auch u und i ohne Suffixa. So wird אִית, wo man wahrscheinlich das  $\eta$  als zu dem Stamme gehörig betrachtete (s. oben bei den Nomm. masc.) stets  $\dot{u}t$  gesprochen, und bei אֶלְמֵנוּתָה elmenútā 38, 14. 19. bleibt es zweifelhaft, ob das Wort ohne Suff. elménót oder elménut lautet? Ausser diesen finden sich in der Genesis von denen auf  $\eta\eta$  nur noch אֲחֵי אֲדָם á'ót, (s. unten die unregelmässigen Nomina), und כְּסוֹת kessót 20, 16., mit Suff. כְּסוֹתוֹ kessútu für כְּסוֹתָה 49, 11. —

Von denen auf  $\eta\eta$  kommen ebenfalls nur 2 Nomina im Sing. mit Suff. in der Genesis vor: בְּכֵי בְּכִיָּה békkêt (für בְּכִיָּה) masc. בְּכִי békki (s. oben bei den Nomm. masc.) 35, 4., בְּכִיתוֹ bekkítu 50, 4. — und בְּרִית בְּרִיתִי bérêt 9, 13. 16. etc., הַבְּרִית abbérêt 9, 12. 17., לְבִרְיָה elbérêt 17, 7. 13. 19., בְּרִיתִי beríti 6, 18. 9, 9. 11. etc. — Ohne Suff. finden sich אֲחֵרִית á'erêt für אֲחֵרָה 26, 21. 22., בְּאַחֲרִית bâ'erêt 49, 1. — גִּפְרִית gifrêt 19, 24. — ראשִׁית rāsīt 10, 10. neben וְרֵאשִׁית urāsēt 49, 3. und בְּרֵאשִׁית barāsēt 1, 1. — Hierher gehört auch מְרֵאשִׁית marāsītu 28, 11. 18., bei welcher Form es allerdings zweifelhaft bleibt, ob sie von marāsēt oder marāsīt herkomme? und תְּלִיתָה talitak für תְּלִיָּה 27, 3. —

Die dritte Klasse endlich besteht aus denjenigen Nominibus, welche den Flexionsvocal bei dem Hinzutreten von Suffixen ganz abwerfen, wobei zuweilen auch der Stammvocal eine Veränderung erleidet:

אֲמִירָה emírti (von emíra oder eméret) 4, 23. — בִּמָּה bīma 1, 24. 6, 7. 7, 23., הֶבְמָה ebbīma 1, 25. 2, 20. 8, 1. 47, 18., abbīma 3, 14. 6, 20. 7, 2. etc., וּבְהֶמָּה ubabbīma 1, 26. 8, 17. auch 9, 10., wo wir בְּהֶמָּה lesen, ubebbīma 7, 21., בְּמֵתוּ bēmtu 36, 6., dagegen aber auch בְּמֵתִים bīmatīmma (nach der 1. Kl.) 34, 23. — בָּרָכָה barāka 12, 2. 27, 12. 36., הַבְּרָכָה abbarāka 27, 41., הַבְּרָכָה mit ה int. abarāka 27, 38., בְּרָכָה barākat 28, 4. 39, 5., בְּרֵכְתִי barēkti 27, 36. barākti 33, 11., בְּרֵכְתָּךְ baréktak 27, 35., כְּבָרְכָתוֹ kabaréktu 49, 28., aber für בְּרֵכְתָּה 49, 25. 26. lesen die Sam. barākat als st. estr. Sing. — מִזְזָאֲנָה mizzaqánna mit scheinbar dagessirtem נ für מִזְזָן 48, 10., זָאֲנָתוֹ zaqántu 24, 36. — שְׁנֵי



šénti („mein Schlaf“) 31, 40., משנתו miššintu 28, 16. — כלתך kéltak 38, 24., כלתו kéltu 38, 11. 16., aber כלותו kelútu (plur. mit Suff.) für כלתו 11, 31. — כיתנת kitánet für כתנת 37, 23. 31. 33., הכיתנת ekkitánet 37, 31., הכיתנת akitánet 37, 32., כיתנתו kitántu 37, 23., כיתנות kitánōt 3, 21., ebenso 37, 3., jedoch ohne ו, wo der masor. Text כתנת hat. — המלאכה ammaléka 33, 14., מלאכתו maláktu 2, 2. 3. 39, 11. — ממלכתי memlákti 20, 9., ממלכתו memláktu 10, 10. — צעקה ša'éqa 27, 34., צעקת ša'éqat für וצקת 18, 20., וצקתה ik ša'éqta 18, 21., צעקתם ša'aqtimma 19, 13. — Ebenso wird wahrscheinlich auch flektirt צהקה ša'éqa für צחק 21, 6. — הצרה aššára 42, 21., בצרת avšarat für צרת ebendasselbst, צרתי šérti 35, 3. — קללה qalála 27, 12., קללתך qaláltak 27, 13. — במרכבת bamarkávat 41, 43., מרכבתו merkávtu 46, 29. — משבעה ašševú'a 26, 3., משבעתי mišševúti 24, 8. — משמרתו mešmárti 26, 5. —

### Die unregelmässigen Nomina.

אב (אָב und אַב) 17, 5. 44, 19. 20. — לאב lāv (לָאב und לְאָב) 17, 4. 45, 8. — אבי ávi (אָבִי und אַבִּי) 4, 20. 21. 19, 34. etc. — ואבי wávi 11, 29. — לאבי lávi 44, 32. 45, 13. — אבינו avínu 19, 31. 32. etc. so auch 44, 24., wo wir אָבִי lesen. — לאבינו lávinu 31, 1. 43, 28. — מאבינו mi'avínu 19, 32. 34. 31, 16. — אביך ávik 12, 1. 26, 24., sonst aber stets und richtiger (aus ávi+ak) ávêk 26, 3. 27, 6. 28, 13. etc. — לאביך lāvêk (לְאָבִיךָ) 27, 9. 10. und ávêk (aus ávi+ek) auch für אָבִיךָ 24, 33. 38, 11. — אביכם avikimma 43, 7. 27, 44, 17. etc. aber 31, 29. lesen die Sam. אביך ávêk für אָבִיכֶם und 43, 23. אבותיכם avutikimma. — אביכן aviken 31, 5. 6. 9. — ואביכן wáviken 31, 7. — אביו aví-u 2, 24. 11, 28. etc. — ואביו wávi-u 35, 18. 44, 20. u'aví-u 37, 11. — לאביו lávi-u 27, 31. 34. 45, 23. 50, 10. — ולאביו ulávi-u 45, 23. — אביה aví'a 19, 33. 29, 12. etc. — לאביה lávi'a 29, 9. 12. 31, 19. — אביהם avi'imma 9, 23. 37, 2. 4. etc. aber 31, 53. lesen sie dafür אבריהם ávrâm. — ואביהם wávi'imma 42, 35. — אביהן avi'inna 19, 33. 35. — מאביהן mi'avi'inna 19, 36. — אבותי avúti 47, 9. 30. 49, 29. und אבתי avúti (אָבוֹתִי) 48, 15. 16. — אבותינו avutínu 46, 34. 47, 3. — אבתיך avútêk (אָבוֹתֶיךָ) 15, 15. 31, 3. — אבותיכם avutikimma für אָבוֹתֶיכֶם 48, 21. — אָבִי á 24, 29. 43, 6. 7. 44, 19., אחי á'í (für אָחִי und אַחִי)

4, 9. 10, 21. etc., ואחי wá'i (נאחי) 14, 13., אחינו ájánu (aus aj für ái+anu) 37, 26. 27. etc., ואחינו wájánu 44, 26., אחיך ájak (aus ái+ak) für אחיך 4, 9. 10. 11. etc., לאחיך lájak 38, 8., לאחיך lá'ek (aus lá'i+ek) für לאחיך 20, 16., אחיכם ájakimma (aus ái+akimma) 42, 15. 16. 19. etc., א'ו (eigenthümliche Aussprache für אחי, man sollte nach ájánu und ájak „áju“ erwarten, á'ó aber lässt sich nur so erklären, dass auch hier wie bei den vorhergehenden Suffixen, ein a (a+u=ó) vorgesetzt, und i, j in der Aussprache übergangen wird) 4, 2. 21. 10, 25. etc., 9, 5. lesen die Sam. ואחי wá'ó für אחיך lá'ó 38, 9. aber 26, 31. lesen sie אחיך alré'u für אחיך — אחיך ájâ 24, 55., אחיך lájâ 24, 53., אחים á'em 13, 8. 42, 13. 32. 49, 5., א'י für אחי und אחי 19, 7. 29, 4. 34, 25. etc., א'ו (eins von den wenigen Beispielen, wo u vor einem Vocal gesprochen wird) für אחי 47, 1., אחיך á'ek (wohl zum Unterschied von dem Sing.) für אחיך 37, 13. 14. etc., ואחי wá'ek 31, 37. 37, 10. 47, 5., לאחיך lá'ek 27, 29., א'ו (für אחי, wie oben für אחי, hier aber aus dem Wegfall des radikalen י zu erklären) 9, 22. 16, 12. etc., aber 37, 10. lesen die Sam. ואחי ולאחי láwí-u ulá'ó für אחיך — אחיך 47, 3. אל אחי-יוסף el á'i júsef für אחיך — אחיך wá'ó 44, 14. 50, 8. lesen sie א'ו für אחיך — אחיך ké'ó d. i. אחיך (eigenthümliche Aussprache für ká'ó) 38, 11., אחיך ájâ (wie bei dem masc. nicht unterschieden von dem Sing.) für אחיך 34, 11., אחינו á'enu (אחינו), wo der Hälfs-vocal a vor i (st. cstr. pl.) getreten zu sein scheint 31, 32., אחיכם á'imma 48, 6. —

אחות á-öt 25, 20. 28, 9. 26, 3., ואחות wá'öt 4, 22. 36, 22., אחתי a'úti 12, 13. 19. 20, 2. 5. 12. und אחותי a'úti 26, 7. 9. 30, 8. für אחותי — אחותי a'utánu für אחותי 24, 60. 34, 14. 31., אחותי a'utu 24, 30. 29, 13., באחותי bá'utâ 30, 1., אחותי a'utimma 34, 13. und אחותי a'utimma 46, 17. für אחותי. Dieses Nomen wird also ganz regelmässig nach der 2. Klasse flectirt, kommt aber im Plur. in der Genesis nicht vor.

אחד ád (aad) 1, 5. etc., ואחד wáad (st. cstr.) 37, 9., ואחד á'ed 32, 9. sonst stets áad 2, 11. etc., ואחד wáad 42, 13., באחד báad für באחד und באחד 8, 5. 13. 37, 20., באחד káad (באחד) 3, 22. 49, 16., אחדים ádém 11, 1. 27, 44. 29, 20. — אחת áat (át) 2, 21. etc., באחת (st. cstr. báat 8, 13. —



איש *iš* 4, 1. 13. etc. aber 7, 2. fehlt bei den Sam. אִישׁ — וְאִישׁ *wiš* 19, 31. 24, 16., האִישׁ *ā'iš* 24, 22. 26. etc., וְהָאִישׁ *wā'iš* 24, 21., בָּאִישׁ *bā'iš* 19, 9., לִישׁ (für לְאִישׁ) 29, 19. 38, 25., לָאִישׁ *lā'iš* 43, 6. 11. mit Artikel, aber 45, 22. *liš* — אִשִּׁי *iši* 29, 32. 34. 30, 15. 20., לִישִׁי *liši* 30, 18., אִשְׁךָ *išek* (אִשְׁךָ) 3, 16., אִשָּׁה *išā* 16, 3., לִאִשָּׁה *lišā* 3, 6, מִלִּישָׁה *mi'lišā* für מִלְּאִישׁ 2, 23. — pl. אֲנָשִׁים *enāšēm* 12, 20. 13, 8. etc., aber 18, 2., wo von den Engeln die Rede ist, welche zu Abraham kamen, אֲנָשִׁים *enūšēm* — הָאֲנָשִׁים *a'enāšēm* 14, 24. 19, 11. 20, 8. etc. aber 19, 12. haben die Sam. dafür הַגְּבִילָאִים *ammalākēm*, und an den andern Stellen, an denen ebenfalls jene Engel bezeichnet werden, אֲנָשִׁים *a'enūšēm* 18, 16. 19, 10. 16. oder defective geschrieben אֲנָשִׁים *a'enūšēm* 18, 22., wo jedoch 8 Codd., und 19, 5., wo 3 Codd. das ו haben — וְהָאֲנָשִׁים *wa'enāšēm* 24, 54. 46, 32., לָאֲנָשִׁים *la'enāšēm* 19, 8., אִנְשִׁי *enāši* 6, 4. 17, 27. etc., וְאִנְשִׁי *wenāši* 13, 13. 19, 4., בְּאִנְשִׁי *bēnāši* 17, 23., לְאִנְשִׁי *lēnāši* 39, 14., אִנְשִׁי *enāšō* 24, 59. —

אִשָּׁה *išša* 2, 23. 12, 11. etc., הָאִשָּׁה *a'išša* 3, 1. 2. 4. etc., אִשָּׁתָּה *iššat* 2, 22. 12, 19. etc., אִשָּׁה *iššat* 3, 13., אִשְׁתִּי *išti* 20, 11. 29, 31. 12, 17. etc., וְאִשְׁתִּי *wiššat* 7, 13., אִשְׁתִּי *išti* 20, 11. 26, 7. etc., אִשְׁתְּךָ *ištak* 3, 17. 12, 18. 19. etc., וְאִשְׁתְּךָ *wiššak* 6, 18. 8, 16., אִשְׁתִּי *ištu* 3, 20. 4, 1. 17. etc., וְאִשְׁתִּי *wištu* 2, 25. 3, 8. etc., בְּאִשְׁתִּי *bīštu* 2, 24., וּבְאִשְׁתִּי *uwištu* 26, 11., aber 26, 7. lesen die Sam. אִשְׁתִּי *al ištu* für לְאִשְׁתִּי — וְלִאִשְׁתִּי *ulīštu* 3, 21. — pl. נָשִׁים *iššēm* 4, 19. 6, 2. 11, 29. 31, 50. aber 31, 30. אֲנָשִׁים *a-iššēm* für נָשִׁים — אֲנָשִׁים *a-iššēm* 14, 16. 33, 5., כְּנָשִׁים *ka-ēššēm* 18, 11., לְנָשִׁים *linšēm* 34, 21. נִשִּׁי *išši* (נִשִּׁי) 4, 23. 7, 13. 37, 2. und ebenso für נָשִׁי 30, 26., וְנִשִּׁי *wišši* (וְנִשִּׁי) 6, 18. 7, 7. 8, 16. 18., וּלְנִשִּׁיכֶם *ulinšikimma* 45, 19., נִשִּׁי *iššō* 31, 17. 32, 23. 36, 2. 6., לְנִשִּׁי *linšō* 4, 23., נִשִּׁיכֶם *išš'imma* 34, 29. 46, 5. —

אִמָּה *āma* 21, 10. 13., אִמָּתִי *amāti* 30, 3., אִמָּתְךָ *amátak* (אִמָּתְךָ) 21, 12. Für הָאִמָּתִי schreiben die Sam. הַמִּשְׁתָּחִית *aššā'ōt* 31, 33., וְאִמָּתִי *wāma-ūtō* (ohne ה) 20, 17. —

בֵּית *bēt* 17, 12. 27. 33, 17., הַבַּיִת *ēbbēt* 19, 4. 24, 31. 39, 11. 40, 14. *ābbēt* 9, 11. 43, 19., בֵּיתָה *bēbbēt* 27, 15. 34, 29. 39, 5. 9. 11., aber 39, 8. מִבֵּיתָה *mūma babītu* für מִבֵּיתָה — מִבֵּיתָה *mībbēt* 6, 14., st. estr. בֵּית *bēt* 17, 23. 19, 2. etc.

aber bît (s. oben bei dem st. estr.) 28, 22. 34, 29. 38, 11., und 12, 15. ביתה bîtā, 24, 23. בבית bábêť für בית — ביתה bîtā 43, 17. 24. 44, 14. 47, 14., nur 28, 2. בית bêt für ביתה — úbêť 46, 31. aber úbîť 50, 8. 22., בבית (בִּית) bábêť 31, 14. 39, 22. 40, 5., aber 39, 2. בית bît für בבית — élbêť 20, 18. etc., מִבֵּית mîbbêť 20, 13. etc., וּמִבֵּית umîbbêť 12, 1. 24, 40. — ביתי bîťi 15, 2. 3. 41, 40., וּבֵיתִי ubîťi 34, 30., לביתי elbîťi 30, 30., ביתך bîtāk 7, 1. 17, 13. 31, 37., וּבֵיתְךָ ubîťāk 45, 11., בביתך babîťāk 31, 41., ביתו bîťu 12, 17. 14, 14. etc., בביתו babîťu 39, 5., ביתה bîtā 39, 14., בהיכם bêtikîmma 42, 19. 33. 45, 18., בבתיכם babettikîmma 47, 24. —

בן ben (בֶּן und בֶּן) 4, 25. 26. 5, 28. 32. etc., בני bēni (st. estr. s. oben) 49, 11., וּבֶן úben 15, 2. 17, 12., לֶבֶן élben 24, 44. 51., הַלֶּבֶן álben Abu Sa'îd عَلَیْهِ 17, 17., בני (mit Suff.) bēni 21, 10. 22, 7. 8. etc., לבני albēni 24, 3. elbēni 24, 4. 7. 37. 38. 40., בֶּנֶךְ bēnak 22, 2. 12. 16. etc., בְּנֶךְ bēnēk für בֶּנֶךְ 30, 14. 15., בְּנוּ bēnu 4, 17. 9, 24. etc., לבנו elbēnu 24, 48. 47, 29., בְּנָה bēnā 21, 10. 27, 6. etc., בָּנִים bānēm 3, 16. 5, 4. 7. etc., הַבָּנִים abbānēm 25, 22., וְהַבָּנִים wabbānēm 31, 43., בְּנֵי (בְּנֵי) bāni 6, 2. 4. etc., וּבְנֵי ubāni 10, 3. 4. etc., לבני albāni 23, 7. elbāni 36, 31., וּלְבָנֵי welbāni 35, 6., בְּנֵי (בְּנֵי) bāni 31, 43. 48, 9., לבני elbāni 31, 28., וּלְבָנָיו walbanānu 31, 16., בְּנֶךְ bānēk 6, 18. 8, 16. 45, 10. 48, 5., so auch 19, 12. für וּבְנֶךְ — וּבָנֶךְ ubānēk 6, 18. 8, 16. 45, 10., בְּנוֹ bānō 7, 7. 13. etc., וּבְנוֹ ubānō 7, 7. 8, 18. 34, 5. 46, 8., לבְּנוֹ elbānō 31, 55. aber בְּנוֹ el bānō für לְבָנָיו 42, 1. וּבְנִיכֶם ubanikîmma 32, 16. —

בת bat 11, 29. 24, 23. 24, 28. 9., sonst stets bet 20, 12. 24, 27. 48. etc., הַבֶּת (הֶבֶת) ábet 17, 17., בַּתּוֹ bittānu 34, 17., בֵּתְךָ bittāk 29, 18., בַּתְּכֶם babetkîmma 34, 8., בַּתּוֹ bîťtu 29, 6. 23. etc., בָּנוֹת (בְּנוֹת und בָּנוֹת) bānōť 6, 2. 4. 19, 8. etc., aber 49, 22. hat der sam. Text בני צִירִי עָלַי sūr bēni šîri áli sūr für צִירָהּ ubānōť וּבָנוֹת — ابْنِ صَغِيرِي عَلَى سُر Abu Sa'îd: ابْنِ صَغِيرِي عَلَى سُر und (בְּנוֹת) 5, 4. 7. etc. 6, 2. 4. etc., הַבָּנוֹת abbānōť 31, 43., בַּבָּנוֹת babānōť 34, 1., מִבְּנוֹת mîbbānōť 24, 3. 37. etc., בְּנוֹתֵי banūťi 31, 26. 43. 50., וּלְבָנוֹתֵי welbanūťi 31, 28. walbanūťi 31, 43., בְּנוֹתָיו banutīnu für בְּנוֹתָיו 34, 9. 16. 21., בְּנוֹתְךָ banūťāk 19, 15. 31, 31. und בְּנוֹתֶךָ banūťāk 31, 41. für בְּנוֹתֶיךָ — וּבְנוֹתֶיךָ ubanūťēk 19,



12., בנתיכם banutikimma 34, 9. 16. 21., בנותיו banútô 19, 14. 16. 30. בנתו banútô 36, 6. 37, 35. aber 46, 7. las der Sam. ובנתו ubintu, so auch Abu Sa'id nur ohne Copula בנתא und Ibr., welcher dazu setzt בנתא 1 Cod. hat בנת 8 ובנות und 2 בנתו wie unser Text — ובנותיו ubanútô 46, 15. —

חם (חמיק) amék 38, 13. חמיה amí'a 38, 25. —

יום jôm 1, 5. 8. etc., יומם jómam (Abu Sa'id, نهار) für יום 8, 22, היום éjjôm 1, 14. 16. etc. ájjôm 7, 13., כיום kéjjôm für 8, 22, קהיום 39, 11., ביום évjôm 2, 4. 17. etc., bájjôm 7, 11. 15, 18. sonst stets béjjôm 1, 18. 2, 2. etc., kéjjôm 25, 31. 33. 50, 20., ימים jámêm 4, 3. 8, 10. etc., ejjámêm 7, 10. 26, 8. etc., bejjámêm 6, 4. 18, 11. bajjámêm 24, 1., כימים ka-jámêm 29, 20., לימים eljámêm 7, 4., ימי (ימי) jamí 3, 14. 17. etc., evjámi 14, 1. 47, 9. avjámi 26, 1. 15. 30, 14., ימי (ימי) jamí 29, 21., ימיו jámô 6, 3., בימיו evjámô 10, 25., ימיה jamí'a 25, 24. —

כלי (כלי) kéli 24, 53. kili 31, 37. aber 49, 5. כלו (Verbalform) kéllu — וכלי (וכלי) ukéli 24, 53., כלי (כלי) kili 31, 37., כליל kilék 27, 3., כלילכם kilikimma 45, 20., בכלילכם evkelikimma 43, 11., כלילכם keli'imma 42, 25. —

מים mêm 1, 6. 6, 17. etc., úmêm 24, 32., ámmêm 1, 2. 7, 17. émmêm 1, 6. 7. 9. etc., wémêm 7, 19. 8, 5., kémêm 49, 4., למים élmêm 1, 6., מי mē (wie unser Text) 7, 7. 36, 39. úmē 7, 10., mímme 9, 11. —

עיר ír 4, 17. 11, 4. 24, 10. 33, 18., העיר á'ír 4, 17. 10, 12. etc., העירה a'írá 44, 13., בעיר bá'ír 19, 12. 34, 28., לעיר lá'ír 19, 16. 24, 11., עירו íru 23, 10. 18. etc., עירם írimma 34, 20., הערים árêm 19, 25. 29. 35, 5., בערים bárem 41, 35. 48. aber לעבדים lávádêm für לְעָרִים 47, 21., ערי árri (dagessirt) 19, 29., בערי bérri 13, 12. —

פה (st. estr.) fí 29, 2. 3. 8. etc., בפי báfi 42, 27. 43, 12. etc., לפי élfí 34, 26., פי (c. Suff.) fí-i 45, 12., פיך fí-ak 41, 40., bafi-u 25, 28., פיה fí'a 4, 11. 24, 57., בפי bafi'a 8, 11. —

ראש ré'ôš (vgl. צאן š'ôn) 3, 15. 40, 20. etc., לראש elre'ôš 49, 26., ראשי re'úší 40, 16. 17., ראשך re'úšak 40, 13. 19., ראשו re'úšu 48, 18., וראשו ure'úšu 11, 4. 28, 12., ראשה re'úšā 28, 18., ראשם rásēm 2, 10., ראשי ráší 8, 5. —

Zum Schluss gebe ich noch ein alphabetisches Verzeichniss sämtlicher in der Genesis vorkommenden Eigennamen, so wie der wenigen Fremdwörter, weil auch hierin die Samaritaner in der Aussprache oft von den Masorethen abweichen:

# A.

- אבידא Avída.  
 אבימאל Aviméel.  
 אבימלך Avimélek 20, 2. etc.  
 אבל מצרים Ével Mišrêm 50, 11.  
 אב רך Ev rak als 2 Wörter, Abu Sa'id إلب الشفق 41, 13.  
 אברם Ávram und אברהם Avrám.  
 אדביל Ádbil, in einigen Codd. אדביל, in andern אדבאל 25, 13.  
 אדום Édóm.  
 אדורם Edúram.  
 אדמה Ídma.  
 אדן Uddan für אדן 36, 28.  
 אדא Áad. 46, 10.  
 אדליבמה Elibáma. 36, 2. 14.  
 אונם Ónam.  
 אונן Únan.  
 אור כשדים Ur Kisdém 11, 28. Ór Kisdém v. 31.  
 אחזת A'ézat 26, 26.  
 אחים A'ém für אחי 46, 21.  
 איה Éjje 36, 24.  
 איזל Ízal für איזל 10, 27.  
 איל סהרן El Fárán 14, 6.  
 אילון Ejjálón 26, 34.  
 אימים Ímém.  
 אכד Íkkad 10, 10.  
 אדאá Áldáa.  
 אלה Ále. 36, 41.  
 אלון Álón 46, 14.  
 אלון בכית Álón békkét 35, 8.  
 אלון מורה Álón múra 12, 6.  
 אלוני מנרא Aláni mémri 13, 18.  
 אליעזר Eli'ézer.  
 אליפז Elífaz.



- אֵלִישׁ Éllis für אֵלִישָׁה 10, 4.  
 אֶלְמוֹדָד Elmódad 10, 26.  
 אֶלְסָר Allásar 14, 1. 9.  
 אֶמֶר Ámar für אֶמֶר 36, 11.  
 אֶמֹרִי Emóri 10, 16. sonst stets Emérri 14, 7. Emûri 15, 20.  
 אֶמְרָפֶל Amráfel 14, 1.  
 אַן An für אֵין 41, 45. etc. vgl. S. 103.  
 אִנוֹשׁ Ínoš.  
 אֶסְנֶת Esénet 41, 45. 46, 20.  
 אֶפֶר Ápar (Áfar) für אֶפֶר 10, 29. und Áfer (Áper) für אֶפֶר  
 doch hat auch 1 Cod. אֶפֶר 25, 4.  
 אֶפְּפֶם Éppêm für אֶפְּפִים 46, 21.  
 אֶפְרֵם Ífrêm (Íprêm), 1 Mal, 50, 23. Ífrim.  
 אֶפְרָתָה Efráta 35, 16. 19. Ifráta 48, 7.  
 אֶפְצֻבֹן Íšbun für אֶפְצֻבֹן 46, 16.  
 אֶשָׁר Ášar 36, 21. 30.  
 אֶרָד Érad 46, 21.  
 אֶרְבֵּדְדִי Arbédđi 10, 18. Arbáddi 46, 16.  
 אֶרְבֵּלִי Arbélli für אֶרְבֵּלִי 46, 16.  
 אֶרְיָבֹק Arjábók 14, 1. 9.  
 אֶרֶךְ Árek.  
 אֶרָם Áram. אֶרָם נָהָרִים Áram nárem 24, 10.  
 אֶרָמְמִי Arámmi.  
 אֶרְפֶּכְשָׁד Arfékšad.  
 אֶרֶשׁ אֶרֶץ הַמִּוֶּרְאָה Áreš emmurí'a 22, 2.  
 אֶרֶשׁ אֶרֶץ קִדְמָה Áreš qídma 25, 6. für אֶרֶץ קִדְמָה.  
 אֶרֶשׁ אֶרֶץ סֶעִיר Áreš šé'ir 32, 4.  
 אֶשְׁבִּיל Éšbíl (einige Codd. haben אֶשְׁבָּאֵל, und einer אֶשְׁבִּיאֵל) 46, 21.  
 אֶשְׁבָּן Íšban 36, 26.  
 אֶשְׁשֻׁר Áššur 2, 14. sonst Ášur 10, 11. etc.  
 אֶשְׁוִרִים Ašúrêm 25, 3.  
 אֶשְׁכֹּל Íškól 14, 13. 24.  
 אֶשְׁכֶּנֶז Eskénez.  
 אֶשֶׁר Ášer.

## ב.

- בֵּר לֹאִי בֵּר לֹאִי רָאִי Bēr la'í rá'í 16, 14. בֵּר לֹאִי רָאִי  
 rá'í 25, 11.

- בער Bir šáve 26, 33. 46, 5. Bir šáva 46, 1.  
 בארי Ba'éri.  
 בדר Bádad.  
 בז Bôz 22, 21.  
 בית אל Bét el 12, 10. Bít el 28, 19.  
 בית לחם Bít lêm. 35, 19.  
 בכר Bákar 46, 21.  
 בללה Bálâ 29, 29. Bálê 35, 22.  
 בלחן Évlân 36, 27.  
 בלע Bála 36, 32. 46, 21. so auch 14, 8. aber Bále 14, 1.  
 בן אוני Ben úni 35, 18.  
 בנימין Binjámêm 35, 18. etc.  
 בער Bûr 36, 32.  
 בעל חנן Bâl ánan 36, 38.  
 בצרה Bášra 36, 38.  
 ברד Bárad 16, 14.  
 בריה Bérje 46, 17. Ein Cod. hat בריעה, wie die Masorethen,  
 und so auch Abu Sa'id <sup>بَرِيْعَة</sup>.  
 ברע Bára 14, 2.  
 ברשע Bírša 14, 2.  
 בשמה Bašámat 26, 34. Aber 36, 3. steht dafür מחלה Ma'elat.  
 בחואל Evtá'el 22, 22. etc.

## ג.

- גד Gad.  
 גוני Gúni 46, 24.  
 גחם Gâm (Gáam) 22, 24.  
 גיחון Gfôn 2, 13.  
 גלעד Gálêd (Gâl êd) 31, 47.  
 גמר Gámer. 10, 2.  
 געתם Gêtam 36, 11. 16.  
 גרגשי Girgési 10, 16.  
 גרה Gíra 46, 21. für גרָא, auch Abu Sa'id hat גֵרָא.  
 גרן האמר Gáran âmad 50, 10.  
 גרר Gérar 20, 1. c. ה loc. Gerárâ 26, 1.  
 גרשון Gíršôn 46, 11. so auch Abu Sa'id für גֵרָשֶׁם.  
 גשן Gášen 45, 10. c. ה loc. Gášnâ 46, 29.  
 גתָר Gátar. 10, 23.



## ד.

דבורה Debúra 35, 8.

דדן Dádan 25, 3.

דודנים Dudánēm 10, 4.

דומה Dúma 25, 14.

דוּתִינָה Dútín 37, 17. für דִּתָּן, und ebendas. mit ה loc. דוּתִינָה.  
Dutinâ für דִּתָּנָה, auch Abu Sa'id hat دُتِين.

דינה Dina 30, 21.

דינָבה Dináve, einige Codd. haben דינָבה, andere דינָבה, wie die Masorethen, so auch Abu Sa'id دِنَه.

דיסון Dísôn 36, 21. für דִּשֹׁן, v. 26. für דִּישֹׁן, v. 30. für דִּשֹׁן. Doch haben v. 26. 10 Codd. דִּישֹׁן, und 1 Cod. דִּשֹׁן.

דיסן Dísan, nur 36, 21.

דמושק Démšeq 14, 15. 15, 2.

דן Dan.

דאקלה Dáqle 10, 27.

## ה.

הבֵּל Ével 4, 2.

הגֵּר Ágar 16, 1.

הדֵּד Ádad 36, 35. auch 25, 15. für הֵדֵד.

הימם Ímam 36, 22. wofür 5 Codd. אימם haben. Abu Sa'id hat اِيَم.

הם Am 14, 5.

הרָרֵט Arárat 8, 4. für אֲרָרֵט, Abu Sa'id hat dafür اَرَرَات.

הרָרֵן Árran 11, 26. 27.

הר שַׁעִיר Ar šá'ir 36, 9.

## ז.

זבולון Zebúlôn.

זוזים Zuzájem (Zuzáēm) 14, 5.

זוֹאֵן Zú'an 36, 27. auch Abu Sa'id hat زَوَّان, die Masorethen זֹאֵן.  
זלפה Zílfa 29, 24.

זימרון Zimrôn 25, 2. für זִמְרֹן. Abu Sa'id زِمْرُون.

זרה Zára 38, 30. 36, 13. 33., v. 17. aber lesen einige Codd. זָרָה, andere, wie auch Abu Sa'id זָרָה. Die Lesart זָרָה zog der Hohepriester vor.

## ח.

- חבר Ávar 46, 17.  
 חברון Ívrún 13, 18. Ívrôn 23, 2.  
 חגי Íggi 46, 16.  
 חדר Ádad 36, 39. für *חדר*, einige Codd. haben *חדר*, wie  
 Abu Sa'id *حدر*.  
 חדקל Iddéqel.  
 חובה Úve. 14, 15.  
 חיה Ábba 3, 20.  
 חיי Ibbi 10, 17.  
 חיל Ábil für *חיל*, 10, 23. auch Abu Sa'id hat *حبل*.  
 חילה Abíla 2, 11.  
 חין Uš, 10, 23. aber 7 Codd. haben *חין*, wie die Masorethen,  
 so auch Abu Sa'id *عوض*.  
 חזו Ézu 22, 22.  
 חירא Ajjáre 38, 1. 12., aber an beiden Stellen haben viele  
 Codd. *חירה*, und Abu Sa'id *حيرة*, wie unser Text.  
 חם Am 5, 32. etc.  
 חמון Émdan 36, 26.  
 חמואל Amú'el für *חמול* 46, 12. Abu Sa'id *حمول*.  
 חמור Émôr 33, 19.  
 חמתי Amitti 10, 18.  
 חנוך Ínôk 4, 17.  
 חצון Ašášôn támer 14, 7.  
 חצרôn Íšrôn 46, 9. 12.  
 חצרמות Ešrímôt 10, 26.  
 חרי Érri 36, 22., aber mit dem Art. *חרי* Ári 14, 6.  
 חרן Árran 11, 26. mit *ה* loc. *חרנה* Arránâ 27, 43. 28, 10. —  
 11, 31. erklären es die Sam. für Hauran.  
 חשים Íšim 46, 23.  
 חשם Ášam 36, 34. 35.  
 חת Et 10, 15.  
 חתי Ítti 15, 20.

## ט.

טבח Táva 22, 24.



יבוסי Jebúsi 10, 16.

יבל Jával 4, 20.

יבק Jibbaq מצבר היבק Mávar ejjibbaq 32, 23.

יגד Jágár שֶׁהוֹדָה Jágár ša'edúta 31, 47.

ידלף Jídlap (Jídlaf) 22, 22.

יהודה Je'úda 29, 35.

יהודית Ja'údit 26, 34.

יובב Júvab (den die Sam. für Hiob halten) 10, 29. auch 36, 33.

יובל Jával 4, 21.

יון Jáván 10, 2.

יוסף Júsef 30, 24.

יחלאל Jèlá'el 46, 14.

יחצאל Jèšá'el 46, 24.

ישור Jétôr 25, 15.

יכין Jákin 46, 10.

ימואל Jamú'el 46, 10.

ימין Jámin 46, 10.

ימנה Jémne 46, 17.

יסכה Jiška 11, 29. Den Sam. zufolge anderer Name für Sara.

יעוש Je'úwwaš 36, 5.

יעלם Jèlam 36, 5.

יעקב Jáqov.

יעף Jéfet 5, 32.

יצחק Jišâq 17, 19. Jéšâq v. 21.

יצר Jásir 46, 24.

יקטן Jíqtan 10, 25.

יקשן Jíqšan 25, 2.

יורה יראה 22, 14. sprechen die Sam. zuerst Séma jeré'i und dann Séma jirrâ'i aus.

ירד Jéred 5, 15.

ירדן wird an den verschiedenen Stellen bald Járden, bald Jêrdan, bald Jârdan ausgesprochen.

ירה Jára 10, 26.

ישבק Jišbaq 25, 2.

ישוב Jësôv 46, 13. so auch Abu Sa'id für יוב.

ישבה Jësbe 46, 17.

ישבי Jësbi 46, 17.

- ישמעאל Jišmá'el 16, 11.  
 ישמעאלים Jišma'ilēm 37, 25.  
 ישראל Jišrá'el 32, 29.  
 יששכר Jašišáker 30, 18. Jašišákar 49, 14.  
 יתרו Jitran 36, 26.  
 יחזק Játat 46, 40.

## כ.

- כדור Kádar lámer 14, 1.  
 כוש Kōš 2, 13.

כזיב Kezzíva 38, 5. auch Abu Sa'id hat كَزِيْب für كَزِيْب.  
 כֶּלָּה Kélla 10, 11., welches die Sam. für Mosul erklären.  
 כֶּלִּינָא Kellínna 10, 10. Den Sam. zufolge ein anderer Name  
 für Babel.

- כנען Kánán 9, 18. etc.  
 עֶקְקָנָנִי Ekkanéni 10, 18. Ekkanáni v. 19.  
 עֶקְקָנָנִית Akkanánêt 46, 10.  
 כְּסֻלִּים Keslú'ēm 10, 14.  
 כֶּפְתֹרֶם Keftórēm (Keptórēm) 10, 14.  
 כֶּרְמִי Kérmi 46, 9.  
 כִּרְרָן Kírran 36, 26.  
 כָּשָׁד Kášad 22, 22.  
 כִּשְׁדֵּם Kišdēm 11, 28.  
 כִּטְתֵּם Kittēm 10, 4.

## ל.

- לֵאָה Lf'a 29, 16.  
 לָמֶם Lámēm 25, 3.  
 לָבָן Láván 24, 29.

- לָד Lad 10, 22. so auch Abu Sa'id لَد for لَد.  
 לָדֵם Ládēm 10, 13. Abu Sa'id لَدَم for لَدَم.  
 לָדֵם Lávēm 10, 13.  
 לֹזָה Lúza für לֹז 28, 19. Abu Sa'id ebenfalls لَوْزَة.  
 לוֹט Lōt 11 27. etc.  
 לוֹטָן Lútan 36, 20. 21.  
 לִיבִי Líbi 29, 34. 35, 23.

לִטְשִׁים Latásim 25, 3. Mehrere Codd. haben לִטְשִׁים, 1 Cod.  
 לִטְשִׁים für לִטְשִׁים. Abu Sa'id weicht in diesem Verse ganz ab.  
 לֶמֶךְ Lémech 4, 18.



## מ.

מבצר Mabbāšer 36, 42. 1 Cod. hat מבציר. Abu Sa'id مَبْصَر.

מבשם Mavāšam 25, 13.

מגדל Megdīel 36, 43.

מגוג Mágôg 10, 2.

מדי Mádi 10, 2.

מדין Mádjan 25, 2.

מדני Medjáni 36, 35. Emmedjáni. Abu Sa'id المَدَنِي,

1 Cod. hat המדינית, für מדין.

מדנים Madjánēm 37, 28.

מדין Máddan 25, 2.

מואב Mú'ab 19, 37.

מושך Múšak 10, 2.

מזה Mízze 36, 13.

מיטבאל Mišávêl 36, 39.

מללאל Málêlêl 5, 12.

מלח Ma'êlat 28, 9. und 36, 3. für מלח.

מנחם Mánēm 32, 3.

מטרד Mátrad 36, 39.

מי זאב Mi zâb 36, 39.

מיחאל Mi'a'el 4, 18.

מכיר Mákir 50, 23.

מכפלה Makféla 23, 17.

מלכה Mílka 11, 29.

מלכיל Mélkil 46, 17.

מלכיצדק Málki šédeq 14, 18.

ממרי Mémri 23, 17.

מנחת Mánêl 36, 23.

מנשה Manáši 41, 51.

מעכה Máke 22, 24.

מעפם Méppēm 46, 21.

מצרים Mišrēm 10, 6. Múšrēm 21, 21. c. loc. ה.

Mišrímâ 26, 2. Mušrímâ 37, 38. Emméšrêl 21, 9. Emmiſrêl 25, 12.

מררי Merári 46, 11.

משה Máša 10, 30. etc.

משמע Méšma 25, 14.

משרקה Mešréqa 36, 36.

מחושאל Metušá'el 4, 18.

מחושלה Metušéla 5, 21.

## נ.

נבאות Navá'ót für נְבִיּוֹת 25, 13. Navé'ót für נְבִיּוֹת 28, 9.

נדר Ned für נֹדֵר 4, 16.

נח Ná 5, 29.

נחור Ná'ór 11, 22.

נחת Nát 36, 13.

נינוה Nináwe 10, 11.

נמרוד Nimród 10, 8.

נעמה Néma 4, 22.

נעמן Nēman 46, 21.

נפתחים Neftá'em 10, 13.

נפתלי Neftáli 30, 8.

## ס.

סבא Sába (Sáva) 10, 7.

סבתה Sábta 10, 7.

סבתכה Sebbítka 10, 7.

סדם Sádém 13, 10. c. ה loc. סדמה Sádmá 19, 1. aber 18, 22. Sidmâ.

הסיני Essini 10, 17.

סכוח Sékkôt c. ה loc. סכוחה Sekkútâ 33, 17.

ספר (Séfer?) c. ה loc. ספירה Sifrâ 10, 30. nach den Sam. für Nablus.

סרד Sâred 46, 14.

## ע.

עבר Évar 10, 21. 24.

העברי A'ivri 14, 13. העבריים A'ivrēm 40, 15.

עדה Áda 4, 19. 36, 2.

עדי İddi, Abu Sa'id عَدِّي für עֲדִי 46, 16.

עדלמי Adillâmi 38, 1.

עדן Éden 2, 8.

עיה Áwēt 36, 35.

עוץ Ôs 22, 21.

עז — העז A'i 12, 8.

עזבל Íval 10, 28. für עֶזְבֶּל. 36, 23.



- חילם Īlam 10, 22. 14, 1.  
 חין משפט Īn mēšfaṭ 14, 7.  
 חנמים Inámēm für חַנְמִיִּים 10. 13.  
 חפה Éfa 25, 4.  
 חירד Īrad 4, 18.  
 חירם Īram 36, 43.  
 חכבור Akávôr 36, 38.  
 חלזה Élwe 36, 40.  
 חלון Élwan 36, 23.  
 חמון Báni ámmi und חמון Báni ámmôn 19, 38.  
 חמלק Amáleq 36, 12. 16.  
 חמלקי Amaléqi 14, 7.  
 חמק חסיה Émeq aššébi } 14, 17.  
 חמק חמלק Émeq ammálek }  
 חמרה Emírre 13, 10. Emírra 14, 2. 8.  
 חנה Áne 36, 2.  
 חנרם Eaníram 14, 13. für חַנְרִי.  
 חפרון Ífrôn 23, 8.  
 חר Ar. 38, 3.  
 חרוקי Arúqi 10, 17.  
 חשו Íšab 25, 25.  
 חשק Ášaq 26, 20.  
 חשתרות Beštárôt qárnêm 14, 5.

## פ.

- פדן ארם Fádďan Áram 25, 20. c. loc. פדנה ארם Faddáná  
 Áram 28, 2.  
 פואה Fú'a 46, 13. für פוּה.  
 פוט Fôṭ 10, 6.  
 פוטיפאר Fuṭífar 37, 36.  
 פוטיפרא Fuṭiféra 41, 50.  
 פיכל Fíkal 21, 22.  
 פילדש Fíldaš für פִּלְדֶּשׁ 22, 22.  
 פינן Finan 36, 41.  
 פישון Fīšun 2, 11.  
 פלג Fálag 11, 16.  
 פלוא Fíllu 46, 9.  
 פלשתים Fílstēm 10, 14. Fēlstēm 21, 32.

פנואל Fanú'el 32, 31. 32.

פז Fû 36, 39.

פראן Farrân 21, 21.

פרזי Ferizzi 13, 7. 15, 20.

פרעה Fârû 12, 15. etc.

פרץ Fáraş 38, 29. 46, 12.

פראט Fârat 2, 14.

פחריסם Fetrásêm 10, 14.

### צ.

צבאים Šabú'em 14, 2.

צבען Šávûn 36, 2.

צהר Šâr 23, 8. 46, 10.

צידון Šidôn 10, 15. צידן Šidon 49, 13.

צלה Šála 4, 19.

הצמרי 'Assámri 10, 18.

צער Šâr 13, 10. 19, 21. c. loc. צערה Šárâ 19, 23.

צפו Šáfu 36, 11. 15.

צפון Šáfun 46, 16. für צפון.

צפנת פלנת Šefinti fáne 41, 45. für צפנת פלנת.

### ק.

קדד Qádad, Abu Sa'id קדד für קדר 25, 13.

קדמה Qadáma 25, 15.

הקדמוני Aqqadamúni 15, 19.

קדש Qádeš 14, 7. 16, 14.

קחה Qáat 46, 11.

קטורה Qitúra 25, 1.

קין Qên 4, 1.

הקניי Aqqêni 15, 19.

קינן Qínan 5. 9.

קמואל Qamú'il 22, 21.

קנז Qénaz 36, 11.

הקנזי Aqqenázi 15, 19.

קרה Qára 36, 5.

קריה הארבע Qárjat aárba 35, 27.

### ר.

ראובן Re'úven 29, 32.

ראש Ré'ôs 46, 21. Abu Sa'id ראש, 1 Cod. ראש.



רבקה Rívqa 22, 23. sonst Rúvqa.

רומה Rúma für ראומה Abu Sa'id روماء 1 Cod. روماء.

רחבות Rávôt 10, 11. 26, 22.

רחבות הנזר Rávôt ánnâr 36, 37.

רחל Rá'el 29, 6.

ריפד Rífad, einige Codd. ריפה Rífat, so auch Abu Sa'id ريفث, für ריפה 10, 3.

רסן Ríssan 10, 12.

רעו Ré'u 11, 18.

רעואל Ra'ú'el 36, 4. Re'ú'el 36, 10.

רעמה Réma 10, 7.

רעמסס Rámses 47, 11.

רעפאים Arrefá'em 14, 5. Errefá'em 15, 20.

## ש.

שאול Šá'ól 36, 37. 46, 10.

שבא Šáva (Šába) 10, 7. 28. 25, 3.

שבעה Šévâ 26, 33.

שדים — עמק השדים Émeq aššiddêm 14, 3.

שוברל Šúbal (Šúval) 36, 20.

שוע קריחים Šewi qarjátêm 14, 5. עמק השוע émeq aššébi 14, 17.

שוע Šû 25, 2.

שוני Šúni 46, 16.

שוע Šû 38, 2.

שור Šôr 16, 7.

שטנה Šítña 26, 21.

שכם Éškem 12, 6. 34, 2. בשכם Béškem 37, 13. שכנה Eškémâ 37, 14. עיר שכם Ir éškem 33, 18.

שלה Šíla 38, 5. so auch 49, 10., wo sie darunter Salomo verstehen. Abu Sa'id شلاء 1 Cod. سليمان aber am Rande من له الملك.

שלום Šillum 46, 24. Abu Sa'id شلوم für שלום.

שלה Šála 10, 24.

שלם Šálem 14, 18. welches der Sam. für Nablus erklärte.

שלף Šálef (Šálep) 10, 26.

שם Šem 5, 29.

שמאבד Šem'abbad 14, 2.

שמה Šama 36, 13.

- שמלה Šém̄la 36, 36.  
 שמעון Šémûn 29, 33.  
 שמרון Šimrôn 46, 13.  
 שנאב Šánáv 14, 2.  
 שנוף Šennîfâr 10, 10. 11, 2.  
 שעיר Šé'ir 14, 6. c. ה loc. שׁעירָה Še'irâ 33, 6.  
 שפּו Šéppu 36, 23.  
 שרה Šár̄ra 17, 15. Šér̄ra 18, 6.  
 שרי Šérri 11, 29.  
 שרוג Šárug 11, 20.  
 שרה Šára 46, 17.  
 שׂת Šat 4, 25.

## ה.

- תגרמה Tegaréma 10, 3.  
 תדל Tédâl 14, 1.  
 תובל Tóbal 10, 2.  
 תובל קן Túbal qên 4, 22.  
 תולל Túla 46, 13.  
 תאש Táas (Tās) 22, 24.  
 תימא Tíma. Abu Sa'id تيماء für תִּימָא 25, 15.  
 תימן Tíman 36, 11.  
 תימני Ettimáni 36, 34.  
 תירס Tíras 10, 2.  
 תימנע Témne 36, 12.  
 תימנח — c. ה loc. Timnátâ 38, 12.  
 תמר Támar 38, 6.  
 תרה Tára 11, 24.  
 תרשיש Téršiš 10, 4.

## Die Zahlwörter.

## A. Cardinalia.

Die Cardinalia lauten nach der Aussprache der Samaritaner, wie folgt:

אחד ád oder áad fem. אחת át oder áat plur. אֲדֵם ádēm s. oben p. 128.

שנים šenēm 6, 19. 20. etc. st. estr. שני šēni 1, 16. 10, 25. etc. ושני ušēni 24, 22. 25, 23. לשני elšēni 9, 22. mit S. שנינו



šenīnu 31, 37. שניכם šenikimma 27, 45. שנייה šenī'imma 2, 25. 3, 7. etc. — fem. שתיים šittēm 5, 8. 18. st. cstr. שתי šitti 4, 19. 19, 8. etc., ושתי ušitti 19, 30., בשתי evšitti 31, 41.

שֶׁלַשׁ šēlaš 11, 13. 15. für שְׁלוֹשׁ und שָׁלֹשׁ, ebenso für שְׁלֹשׁ 5, 22. 6, 15. etc. ושֶׁלַשׁ ušēlaš für וְשְׁלוֹשׁ 46, 15. ebenso für שְׁלֹשׁ 5, 23. 14, 14., aber 14, 4. lesen sie dafür וּבְשֶׁלַשׁ wavšēlaš. — שלשה šēlaša für שְׁלוֹשָׁה und שְׁלֹשָׁה 6, 10. 9, 19. etc., st. cstr. שלשת šēlašet 30, 36. šēlašet 40, 12. 13. etc. ושְׁלֹשָׁה ušēlašet 7, 13.

ארבע árba (árva) 11, 16. 15, 13. etc., וארבע wárba (wárva) 11, 13. 15. 16. etc., ובארבע uvárba (uvárva) 14, 5. — ארבעה arbáa (arvāa) 14, 9. 46, 22., an beiden Stellen haben andere Codd. ארבע, לארבעה larbáa (larvāa) 2, 10.

שש šēš 5, 6. 11. etc., aber 5, 30. lesen sie מאות šēš má'ót für חֲמִשָּׁה וְשֵׁשׁ שָׁנָה וְחֲמִשָּׁה שָׁנָה. — חמשה emmīšša 18, 28. 47, 2., וחמשה wemmīšša 18, 28., החמשה a'emmīšša 14, 9., בחמשה bemmīšša 18, 28.

שש šēš 7, 6. 46, 18. aber 7, 11. lesen sie השש áššēš für שֵׁשׁ — ושש úšēš 8, 13. 16, 16. 31, 41. 46, 26. — ששה šissa 30, 20. 1)

שבב šáva 5, 7. 25. etc. šáve 33, 3. für שָׁבַע und שָׁבַע, aber 5, 31. lesen sie מאות ושש ושש שנה ושש שנים šēš má'ót šána úšēš má'ót für שָׁבַע וְשֵׁשׁ שָׁנָה וְשֵׁשׁ שָׁנָה ושש שנים ושש שנים šēš má'ót šána úšēš má'ót für שָׁבַע וְשֵׁשׁ שָׁנָה וְשֵׁשׁ שָׁנָה ושש שנים ושש שנים — שָׁבַע evšáve 41, 34. 47., לשבב elšáva 41, 36. — שבבה šaváa 7, 2—4. ševáa 26, 33. nur 46, 25. lesen sie שבב šáve, doch hat 1 Cod. auch שבבה — 4, 24. zog mein Gewährsmann ושבב ušáva der andern mit der masorethischen übereinstimmenden Lesart ושבבה ušaváa vor. שבבה evšáve 7, 11. evšaváa 8, 4. avšaváa 8, 14. — st. cstr. שבעה šávát 8, 10. 12. 31, 23. šávēt 50, 10. לשבעה elšávēt 7, 10.

שמנה šamána für שְׁמוֹנָה und שְׁמוֹנָה 5, 4. 14, 14. 22, 23., ושמנה ušamána 5, 10. 13. 16. 17., st. cstr. שמנת šamánat 17, 12. —

תש תiša oder tīšša für תִּשְׁעַ וְתִשְׁעַ 5, 5. 9, 29. 11, 19. 24, 25., ותש utiša für וְתִשְׁעַ וְתִשְׁעַ und וְתִשְׁעַ 5, 8. 17, 1. 24.

1) Nach der 10. Regel des Abu Sa'id (s. Nöldeke S. 33. 34. 45. 46.) ist šēš, šēšša, šēššat zu lesen.

Die Formen הנשה und הנשת habe ich in dem sam. Text der Gen. nicht gefunden.

אָסר āsar für אָסר und אָסר 5, 14. 7, 11. etc., ואָסר wāsar 45, 23. 50, 22. 26. — אָסָרָה ašāra 18, 32. 24, 10. etc.

אָסר אחד ād (ād) āsar 32, 22. ואָסר אחד wād (wād) āsar 37, 9.

אָסר שנים sēnēm āsar 17, 20. 25, 16. 35, 23., 42, 13. 32. 49, 28. — אָסָרָה שנים šittēm ašāra 5, 8. 14, 4.

אָסָרָה שלש šēlaš ašāra 17, 25.

אָסָרָה ארבע arba (ārva) ašāra 31, 41. 46, 22.

אָסָרָה חמש ammeš ašāra 5, 10. 7, 20.

אָסָרָה שש šeš ašāra 46, 18.

אָסָרָה שבע šāva ašāra 37, 2. 47, 28.

אָסָרָה שמונה šamāna ašāra findet sich nicht in der Genesis.

אָסָרָה תשע tiša ašāra haben die Sam. ebenfalls nicht in der Genesis, da sie 11, 25. אָסָרָה תשע sēnēm für אָסָרָה תשע lesen.

אָסָרָה isrim (s. oben S. 89.) 18, 31. 31, 38. 41, 32. 14, isrim 32, 15., ועָסָרָה wīsrēm 6, 2. u'isrēm 8, 14. wīsrīm 23, 1. aber 11, 24. lesen sie ועָסָרָה ušāvim für אָסָרָה.

אָסָרָה שלשים šēlašēm 5, 3. 16, 11. 14. etc., ועָסָרָה ušēlašēm 5, 3. 6, 15. 11, 12. 15, 16. etc., wobei zu bemerken, dass die Sam. analog dem 5. Kap. bei jedem Erzvater die Summe seiner Lebensjahre hinzugesetzt haben.

אָסָרָה ארבעים ārbīm (ārvīm) 11, 16. 15, 13. etc., ואָרְבַּעִים wārbīm (wārvīm) 7, 4. 12, 47, 28., האָרְבַּעִים ārbīm (ārvīm) 18, 29.

אָסָרָה חמשים emmišēm 7, 24. 18, 24. 26, 28., ammišēm 8, 3. aber 6, 15. lesen sie ועָסָרָה wēmmišēm für חמשים — ועָסָרָה wēmmišēm 9, 28. 29.

אָסָרָה ששים šissēm 25, 26. šissīm 46, 6., ועָסָרָה ušissēm 5, 15. 18, 21. 23. aber 5, 20. lesen sie אָסָרָה שבע šāve wārbīm (wārvīm) für אָסָרָה ששים, und v. 27. אָסָרָה שבע וְאָסָרָה šēna ušāva mā'ot für אָסָרָה ששים וְאָסָרָה.

אָסָרָה שבעים šāvim 4, 24. 5, 12. etc., ועָסָרָה ušāvim 12, 4. 25, 7. aber 5, 31. lesen sie אָסָרָה שלש ועָסָרָה šēlaš wēmmišēm für אָסָרָה ששים.

אָסָרָה שמונים šamānēm 16, 16., ועָסָרָה ušamānēm 35, 28., aber 5, 25. lesen sie אָסָרָה שבע ועָסָרָה šāva ušissēm für אָסָרָה ששים, v. 26.



שְׁלָאֵשׁ וְעִמְמִיִּסֵּם šélaš wemmiššēm für וְעִמְמִיִּסֵּם und v. 28. ebenso.

וְעִמְמִיִּסֵּם utišim 5, 9. 17, 1. 17. 24., aber 5, 30. lesen sie שֵׁשׁ מֵאוֹת šeš má'ot für וְעִמְמִיִּסֵּם וְעִמְמִיִּסֵּם וְעִמְמִיִּסֵּם.

מֵאָה má 6, 3. 17, 17. etc., מֵאָה mât für מֵאָה 23, 1., במֵאָה bāmā 33, 19., st. estr. מֵאָה mât 11, 10. 25, 7. 17. 35, 28., ומֵאָה umât 5, 6. 7, 24. etc., aber 5, 18. 25. 28. fehlt מֵאָה — pl. מֵאָה má'ot 5, 4. 5. etc.

מֵאָה mâtēm 11, 23. 32, 15., ומֵאָה umâtēm 11, 19. 21. 23.

אֶלֶף álef 20, 16., st. estr. pl. אֶלֶף aláfi 24, 60.

רַבָּבָה rabáva 24, 60.

# B. Ordinalia.

רִאשֹׁן ra'isôn s. die Nomm. masc. S. 110.

שֵׁנִי šēni ganz wie der st. estr. des Card. 1, 8. 30, 7. 12. השֵׁנִי eššēni 2, 13. 7, 11. 41, 52. aššēni 8, 14. 32, 19. — pl. שְׁנֵי šēnēm wie der st. abs. des Card. für שְׁנֵי 6, 16. — fem. שְׁנֵי šēnīt 22, 15. šēnēt 41, 5., השְׁנֵי aššēnēt 4, 19. eššēnēt 47, 18.

שְׁלִישִׁי šēliši 1, 13., השְׁלִישִׁי aššēliši 2, 14. 22, 4. 42, 18. eššēliši 31, 22. 32, 20. 40, 20.

רְבִיעִי ravī'i 1, 19., הרְבִיעִי arrevī'i 2, 14. so auch 15, 16. für רְבִיעִי.

עִמְמִיִּסֵּם emmišsi für עִמְמִיִּסֵּם und עִמְמִיִּסֵּם 1, 23. 30, 17.

שִׁשִּׁי šissi 30, 19. השִׁשִּׁי eššissi 1, 31. 1)

עִשְׂרִי aššēvī'i 2, 2. 3. 8, 4.

עִשְׂרִי a'eširi 8, 5., בעִשְׂרִי ba'eširi 8, 5.

Die andern Formen, welche noch vorkommen, sind folgende:

עִמְמִיִּסֵּם emmišat 47, 24. für עִמְמִיִּסֵּם, aber 47, 26. lesen die Sam. לָמוֹשׁ lámoš für die masorethische Lesart לָחֶמֶשׁ, nehmen also eine Form ámoš an.

Für עִשְׂרִי haben die Sam. 24, 50. אֶדֶשׁ ádeš.

עִשְׂרִי ševu'atájem 4, 15. ševu'atájim 4, 24.

עִשְׂרִי ušelišájem 6, 16. für עִשְׂרִי, und ebenso lesen si 50, 23. für עִשְׂרִי.

1) Abu Sa'id (Nöldeke S. 33.) liest stets šēšši.

שלשום šēlsôm 31, 2. 5.

כמשלש kamšellášat 38, 24. für כמשלש.

## Die Partikeln.

### A. Die Adverbien.

אבל ável 17, 19. 42, 21.

אולי úli 16, 2. 18, 24. etc.

ואולם we'úlam 28, 19. 48, 19.

אז az 4, 26. 24, 41. ez 12, 6. — מאז mf'az 39, 5.

אחור á'ôr 49, 17.

אחרנית a'erinnê 9, 23.

ואחר wa'er 10, 18. 18, 5. etc. aber 22, 13. lesen die Sam. אחר ווארי wa'uri ken 38, 30. איל il áad für אחר ווארי ken für אחר.

אחרי a'uri ken 6, 4. ווארי wa'uri ken 15, 14. 23, 19. etc.

לאטî lêtaj 33, 14. für לאטî s. oben S. 106.

איה éjje 4, 9. al. איה éjje für איה, ebenso 38, 21. sonst איה ájje 18, 9. 19, 5. etc., ואיה wájje 22, 7. mit Suff. איך ika 3, 9.

איה úwi mizze 16, 8. für איה, doch haben 2 Codd. איה für איה a. d. St.

אך ik 44, 34. ויך wik 26, 9. 39, 9. 44, 8.

מי'ájin 29, 4, 42, 7.

אין (Negation) in 2, 5. 20, 11. 30, 1. etc., mit Suff. אין inak 20, 7. 43, 5. אין ininnu 37, 30. etc. אין wininnu 5, 24., aber 31, 2. 5. lesen die Sam. אין inimma für אין. — אין win 39, 11. 41, 8. 24.

איה ifa (ípa) 37, 16.

אך ek 7, 23. 20, 12. 26, 9. 27, 13. 29, 14. ak 18, 32. 34, 15. 23. 44, 28. ik 27, 30.

אכן ákên 28, 16.

אמן ámenemma 20, 12. für אמן 4 Codd. haben אמן — amenimma 18, 13. für אמן.

אמש ámeš 19, 34. 31, 29. 42.

אנה ána 50, 17. für אנה.

אנה áne 37, 30. ונה wána 16, 8. 32, 18.

אף áfû 27, 37. 43, 11., aber 27, 33. zog mein Gewährr-



mann die Lesart *afô* vor, obgleich 4 Codd. *afô* und 5 Codd. mit den Masorethen *afô* haben.

*elbéddu* 2, 18, 32, 25, 42, 38. etc. *albédû* 44, 20. *elbéddâ* für *elbeddi'inna* (elbeddîna) 47, 26. *elbeddi'inna* (elbeddîna) 21, 28, 29. — *milbad* 26, 1, 46, 26.

*mibbêt* 6, 14.

*bilti* 31, 20. für *bîlî* und 21, 26, 43, 3. — *elbilti* 3, 11, 4, 15, 38, 9.

*âf* (int.) a 4, 9, 17, 17. etc. — *âaf* (*âf*) 18, 13, 23, 24. — *égam* 16, 13. — *éki* 27, 36. *âli* 29, 15. — *âlu* 4, 7, 13, 9, 19, 20. etc. —

*ek* 34, 31. *ek zûna* für *zûnâ*, und *ik* in *ik sa'eqta* für *sa'eqta*. — vgl. *ik* Dan. 10, 17. I. Chron. 13, 12.

*âla* 19, 9. — *mi'âle* 35, 21.

*élam* 16, 13.

*mizze* 37, 17, 42, 15, 50, 25.

*âna* 15, 16, 21, 13. etc. *ad âna* 15, 16, 44, 28.

*ôš* und *ûš* s. oben S. 105.

*innam* 29, 15.

*jâdu* 13, 6, 22, 6, 8, 19, 36, 7.

*kâ* 15, 5, 31, 8, 37, 32, 5, 45, 9. — *ad kâ* 22, 5. —

*ken* 1, 7, 9. etc. *ûken* 34, 7. — *âlken* 4, 15.

*élken* 30, 15. — *al ken* 2, 24, 10, 9. etc. —

*lâ* 3, 1, 3, 4. *ûlâ* 3, 3, 31, 32. etc. — *âlu* (so

stets geschrieben für *âlu*) 4, 7, 13, 9, 19, 20, 20, 5, 37, 13, 40, 8. —

*elnéka* 25, 21, 30, 38.

*mé'ôd* 1, 31, 4, 5, 7, 18. etc. *bamé'ôd mé'ôd*

17, 2, 6, 20. — *ad mé'ôd* 27, 33. —

*médû* 26, 27, 40, 7.

*ma* 28, 16, 38, 29. — *kâma* 47, 8. *léma* 4,

6, 12, 18. etc. — *ma ze* 27, 20.

*milmála* 6, 16, 7, 20. — *mimmí'al* 22, 9.

*mimma'éret* 19, 34.

*mât* 18, 4, 24, 17. etc. — *âmât* 30, 15. —

*umât* 43, 11. — *kâmât* 26, 10. —

מתי méti 30, 30.

סביב sávêb 23, 17.

וד ūd 4, 25, 7, 4, 8, 10, etc. ad nur 8, 22. — ודך ūdak 46, 30. ודנך ūdinnu 18, 22, 43, 27, 28. — ודך būd 40, 13, 19, 48, 7. ודנך būdinnu 25, 6. — ודנך mi'udáni für ודנך 48, 15. — ודך á'ūd 31, 14, 43, 6, 7, 45, 3. ודנך ūdinnu für ודנך 43, 27. —

עדה átta 22, 12, 26, 22, etc. ודעה wátta 4, 11, 11, 6, 12, 19, etc. — וד עדה ad átta 32, 5. וד עדה wad átta 46, 34. פה fā 22, 5, 40, 15.

קדם qédem — מקדם miqqédem 2, 8, 3, 24, 11, 2, 12, 8, 13, 11. — קדמה qídmā 25, 6. וקדמה uqídmā 13, 14, 28, 13.

רב rab 33, 9. — רב ער rab ūd 45, 28. —

ריקם ríqem 31, 42.

רק raq 6, 5, 14, 24, 19, 8, etc. —

שם šemma 2, 8, 12, 11, 2, etc. — משם miššemma 11, 8, 12, 8, etc. nur 49, 24. las der Sam. mišsam, was Abu Sa'id من قبل, Ibr. deutlicher من اسم übersetzt. umiššemma 2, 10.

שמם šemmā 19, 20, 24, 8, 42, 2. šámmā und šemmā 19, 22, aber 14, 10, 23, 13, 25, 10, 29, 3, 43, 30, 49, 31, 50, 5. und nach einigen Codd. auch 39, 1. lesen die Sam. שם für שמם. —

תת têt 49, 25. — תתה mittêt 1, 9, 35, 8.

תתמול katámól šélšôm 31, 2, 5.

#### B. Präpositionen.

אחר á'er 15, 1, 22, 1, 40, 1. stets in der Redensart אחרי האלה, so auch 22, 20, 48, 1. wo die Masorethen אחרי lesen, sonst steht überall dafür אחרי vgl. 9, 28, 10, 1, 32, 11, 10, 37, 17, 39, 7. — אחרי a'uri 5, 4, 7, etc. c. Suff. אחרי a'uri 24, 5, 39, 31, 36. אחריך a'urêk (masc.) 17, 7, sqq. 19, 17, 35, 12, 48, 4. אחריו a'úrô 17, 19, 18, 10, 19, 19, 6, 31, 23. אחרינו a'urínu 32, 19, 21. אחריכם a'urikimma 9, 9. אחריהם a'uri'imma 48, 6. אחריהן a'uri'inna 41, 3, 6, 19, 27, 30, so auch v. 23, wo unser Text אחריהם hat. — אחרינו mi'a'úrô 19, 26. —

אל al 1, 9, 7, 9, 12, 1, etc. weit häufiger aber el 2, 19, 20.



19, 2. 24, 4. 5. etc. v. 29. sprach der Sam. אל vor האיש al, vor דהין aber el aus, 1 Mal auch, 50, 4. il — mit Suff. אלי ili 18, 21. 24, 30. 29, 34. 31, 5. 45, 4. 48, 3. אליך flék (masc.) 6, 20. 21. 18, 10. 14. 19, 5. 35, 1. אליך flék (fem.) 38, 16. אלו iló 8, 9. 11. 12, 4. etc. אליה il'a 20, 4. 6. 29, 23. 38, 16. אלינו elínu 19, 5. ilínu 42, 21. אליכם elikimma 19, 8. ilikimma 42, 22. אליהם eli'imma 19, 6. ili'imma 19, 10. 37, 22. 42, 7. 9. — אל wel 3, 16. 4, 4. 5. etc. אליך wélék 4, 7.

אל mit Suff. אשלי isli 39, 18. aber 39, 15. lesen sie בידי evjédi für אשלי — אשלה islá 39, 10. 16.

א (nota Accus.) it 1, 1. 4. 3, 8. 24. etc. aber 17, 5. fehlt es im sam. Text, mit Suff. אחי úti 4, 14. 12, 12. 15, 3. etc. אחך útak 7, 1. 17, 2. 6. 27, 8. אחך (fem.) úték 12, 12. אחי útu 2, 3. 4, 15. etc. אחה útâ 6, 14. 8, 9. etc. אחנו utánu 42, 30. 47, 19. איהם itkimma 49, 1. אחם utémma 1, 22. 5, 2. 11, 8. etc. utémma 1, 27. ebenso utimma 32, 1., wo unser Text איהם hat. אחי uti'inna 19, 8. mit Präf. ואח wit 1, 25. 3, 24. etc.

א („mit“ etc.) et 5, 22. 24. 6, 9. etc.<sup>1)</sup> mit Suff. אחי itti 14, 24. 30, 29. 33. 39, 8. 42, 33. אחך éttak 6, 18. 17, 4. ittak 8, 17. 24, 40. 28, 4. אחך (fem.) itték 20, 18. אחי éttu 7, 7. ittu 7, 23. 8, 18. 12, 4. etc. אחה ittâ 27, 15. 34, 2. אחנו ittánu 34, 21. 22. 41, 12. 42, 30. איהם etkimma 9, 9. 11. 34, 16. 43, 3. אחם ettimma 7, 23. 14, 8. 23, 8. etc. wettimma 44, 10. aber 11, 31. lesen die Sam. אחם ויוצא ujúsi utimma für איהם ויוצא und 43, 16. אחם ואת utimma wit für איהם ואת — mit Praef. ואח wet 9, 9. 10. 14, 2. aber 49, 25. lesen sie ואח שרי wil šiddi, was Abu Sa'id, ابو سعيد, übersetzt, für وَأَخِي شَرِي — מאח mi'et 17, 27. 19, 24. etc. mi'it 47, 22. mit Suff. מאחי mi'itti 44, 28. מאחי mi'ittu 8, 8. 26, 31. מאיהם mi'etkimma 26, 27. מאיהם mi'ettimma 42, 24. —

ב Dieses Präfix, wenn es ohne Artikel einem Nomen vorgesetzt wird, nimmt a, wenn das letztere mit einem Vorsetzvocal oder, was dem Sam. gleichbedeutend ist, mit einem Guttural beginnt, den Anfangsvocal auf sich, vgl. מריקת béraqi 1, 14. von éraqi, בשכם béskem 37, 13. von éškem vgl. auch בשכן béšken 35, 22. —

1) Nach Abu Sa'id bei Nöldeke S. 41. bleibt e auch vor Suffixen, wie אחנו u. a. w.

בחמלה bāmálat 19, 16. מאדובתו bā'evátu 29, 20. מהמלו bāmálu 17, 24. בעצבון bāšávôn 3, 16. 17. באזני bēzni 23, 10. בהרבי bērbī 48, 22. ובחמורים ubēmúrēm 47, 17. בעקב bēqév 25, 26. ביטו bīštu 2, 24. und ובאשתו uvištu 26, 11. בחיקך bīqak 16, 5. רבוקה būn 19, 15. בעין bīn 28, 8. בעשרים bīšrim 37, 28. בוף būf 7, 21, 8, 17, 9, 10., wo man bá'uf erwartet — oder verwandelt ein anfangendes a in e in בעניי bēnji 29, 32. neben עניי ánji 41, 52. בערי bēri 13, 12. neben ערי árri, 19, 29. auch anfangendes i in e in בהבראש bebbara'imma 2, 4. Nur in einer einzigen Stelle ward ב mit e vor u gesetzt in בהולד be'nnwáled 21, 5. als ob es den Artikel involvire.

b, Bei consonantischen Anfängen erhält ב ein a, wenn das Wort, dem es vorgesetzt wird, mit ב, נ, oder ס beginnt: בבאר babé'u 33, 18. 35, 9. בבאהן baba'inna 30, 38. בבטנה babátná 38, 27. בבנות babánót 34, 1. בבית bábēt 24, 23, 40, 5. בביתך babítak 31, 41. בביתו babítu 39, 5. בביתכם babettikimma 47, 24. בביתכם babetkímma 34, 8. בבשרכם babašarkímma 17, 13. במערה bamârat 50, 13. במקלי bamaqéli 32, 10. במקנה bamáqni 13, 2., wo mein Gewährsmann jedenfalls nicht den Artikel involviret sah, da er auch die 2 folgenden Worte ohne Artikel las, A. S. hat hier den Artikel — במקנה ubamáqni 47, 17. במקניכם bamaquikímma 47, 16. במדבר bamádbar, 21, 14. במיתב bamítav 47, 6. במיצרים bamišrēm 47, 29. so auch במה báma 15, 8., aber in במתניו bamtánó 37, 34. liegt das a wahrscheinlich schon als voc. prosthet. in dem Worte — בסוף bafúddan 31, 18. 46, 15. באף báfi 42, 27, 43, 12. etc. בסיו bafi'u 25, 28. בסיה bafi'a 8, 11. בסהד bafáad 31, 53. בסחה baféta 38, 14. In בבקר babéqar 19, 27. für bebbéqar liegt eine falsche Auffassung meines Gewährsmannes zu Grunde. —

Wenn aber die Nomina, denen ב (ohne Artikel) vorgesetzt wird, mit einem andern als den genannten Consonanten beginnen, sprechen die Sam. dieses Präfix gewöhnlich ev, seltner av aus:

בגד évgad 30, 12. בגלל evgélal 39, 5. בדבר evdévar 27, 5. בדגה evdégat 1, 26. 28. בדודי evdúdi 30, 16. בדמות evdémot 5, 1. בדמותו evdemútu 5, 3. ביום évjôm 2, 4. 17. etc. בימי evjámi 47, 9. ביושב evjüšev 34, 30. ובכור wevkinnar 31, 27. בכסף evkásef 13, 2. 23, 9. בקה évkaf 32, 26. 33. בלחם évlēm 47, 17. בלילה evlila 40, 5. בנחל évnél 26, 17. בנששו evnéššu 9, 6. בסוסים evsúsēm 47, 17. בצלם evšálam und בצלמו evšalámu 1, 27. בצלמנו evšalamánu



1, 26. בקחתו evqātu 25, 20. בקצה evqışsa 23, 9. בקרבו evqırbu 24, 3. ברחל evrá'el 29, 18. 25. ברעה evráa 44, 34. בשבר evšávar für בשבר 47, 14. בשם évšem 12, 8. 26, 25. בשמחה evšámâ 31, 27. בשרים evšárēm ebendasselbst, בשתי evšitti 31, 4. בתוך évtók 3, 3. 23, 10. בחוככם evtukakımma 23, 9. בתף év taf 31, 27. — בגיד ávgêd 32, 33. בדברם avdebberımma 50, 17. בזרעך avzérâk 22, 18. בכפר avkápar (avkáfar) 6, 14. בצל ávšal 19, 8. בצעק ávšif 38, 14. ברכוש avrákuš 15, 14. בשבעה avšávâ 8, 14. בשנם avšágam 6, 3. בשלום avšálôm 26, 29. Hierher gehört auch בירודה, wofür die Sam. avšéma lesen 15, 6. 24, 3. — Bei einigen Wörtern las der Sam. bald av, bald ev: ביר évjed 27, 17. 30, 35. וביד wévjed 19, 16. בידכם evjedkimma 9, 2. בידו evjêdu 19, 16. 39, 4., aber avjêdu 32, 14. — אלה evlêdet 16, 16., aber avlêdet 25, 26. — ובכל wévkal 7, 21. 8, 17., aberwávkal 9, 10. — בצאן evş'eúnak 31, 41., aber בצאן avş'eún 37, 2. — בקול évqól 39, 14. בקולי evqúli 27, 13. 30, 6., aber 22, 18. 27, 8. avqúli.

Mit dem Artikel verbunden wird ב theils ba theils be mit Verdoppelung des folgenden ersten Consonanten ausgesprochen, und zwar ba in באשית barrásêt 1, 1. באשונה barra'ışóna 13, 4. ובקטן ubaqqátan 44, 12., ובפרזי ubafrızzi 34, 30. בבקר babbéqar 19, 27., ובבהמה ubabbıma 1, 26., במקלות bammaqlôt 30, 41., und vor Gutturalen: באיש bá'ış 26, 11., בעשירי ba'eširi 8, 5., בעיר bá'ir 19, 12. 34, 28. bei Gutturalen mit Qameš verschmelzen scheinbar beide a zu â: ובהיה ubaájja (ubája) 7, 21., בחרבה baaréva 7, 22., באחד báad 8, 5., באדם baádeš (bâdeš) 8, 14., בערים baárēm (bârēm) 41, 35. 48.

Bei Weitem häufiger aber lautet dann dieses Präfix be, vgl. בגן béggan 3, 8. ובשרה bébbêt ubešádi 39, 5., בגדול beggádól 44, 12. ביום béjjôm 2, 2. 30, 35., בכנעני bekkannâni 34, 30., בכל békkal 16, 12., בילד bejjêled 42, 22., בבקר bebbéqar (neben babbéqar s. oben) 20, 8. 24, 54. 29, 25., ובבהמה ubebbıma (neben ubabbıma s. oben) 7, 21., בכשבים bekkisvēm 30, 33., בזילה bellila 30, 16. 31, 40., בשנה bešéna 47, 17., ברעב bérráv 41, 36., ברהמים berrátēm 30, 38., בשמים beššámēm 11, 4. Vor Gutturalen geht der Vocal derselben in dem e des Präfixes auf: בענן bēnan 9, 16., בעזים bézzēm 30, 32. 33., בחמשה bēmıšša 18, 28. בערב bérev 19, 1. 29, 23. 30, 16., בעה bêt 38, 1. — Für בתך liest der Sam. 15, 10. بیتur.

Mit Suffixen: **בי** bi 30, 33., **בך** (masc.) bak 12, 3. 48, 20., **בך** (fem.) bek 3, 16., **בו** bu 1, 12. 29. 2, 3. 16, 12. etc., **בה** bā 24, 14. bē 21, 23., **בנו** bānu 37, 8. 39, 14., **בם** bīmma 19, 3. 47, 6., **בהם** bēmma für **בהן** 30, 37., **בהן** bēnna 19, 29. 30, 26. —

**בגלל** evgelāl 39, 5., mit Suffixen **בגללך** (masc.) evgelālak 30, 27., **בגללך** (fem.) 12, 13. —

**ביר** s. oben S. 99.

**בין** bīn 1, 4. 6. 7. 9, 16. 15, 17. 16, 14., **ובין** ūbīn 1, 7. 14. 18. 3, 15. 9, 12. etc. aber **מבין** mibbēn 49, 10. mit Suff. **ביני** bīni 9, 12. 13. 15. 17. 13, 8 etc., **ביןך** bīnak 3, 15., **וביןך** ubīnak 13, 8. 16, 5. 17, 7. etc., aber **בינם** binīmma für **בינו** 30, 36. auch Abu Sa'id hat **ביננו** binānu für **בינינו** 26, 28., **ובינכם** ubinkimma 9, 12. 15. 17, 11.

**בינתו** binatānu für **בינתונו** 26, 28., **בינתם** binatimma für **בינתם** 42, 23.

**בלעדי** (בלעדיך) balēdi 14, 24. 41, 16. **ובלעדיך** ubalēdek 41, 44.

**בעבור** bēvōr 21, 30. 27, 4. 19. 46, 34. **בְּעוּר** 8, 21. 18, 29. 31. 32. 26, 24. — mit Suff. **בעבורך** (masc.) bēvūrak 3, 17., **בעבורך** (fem.) bēvūrek 12, 13., **בעבורה** bēvūrā 12, 16., **בעבורם** bēvūrimma 18, 26. —

**בעד** bēd 20, 18. 26, 8. — mit Suff. **בעדך** bēdak 20, 7., **בעדו** bēdu 7, 16.

**כ** ohne Artikel wird stets ausgesprochen „ka“: **כאבי** kavē'i 44, 30., **כגן** kágen 13, 10., **כדמותו** kademútu 1, 26., **כזה** káze 41, 38. **כידו** kajédi (st. cstr. pl.) 27, 23., **כירק** kajéreq 9, 3. 29, 20., **ככל** kákel 6, 22., **כנשיב** kamšēv 38, 29., **כנגדו** kanigdu 2, 20., **כראוּתו** kara'útu 24, 30., **כשם** kášem 4, 17. Vor Gutturalen mit a verschmelzen beide a in 1 langes a: **כאדרת** kádárat 25, 25. **כאחד** káad (kād) 3, 22., **כהרמי** kārēmi 39, 18. **כחם** káam, kām 18, 1., vor e aber (vor anderen Vokalen kommt es meines Wissens in der Gen. nicht vor) erhalten sich in der Regel beide Vocale, und bilden einen Hiatus: **כאלהים** ka'elúwēm 3, 5., **כנשים** ka-ēnsēm 18, 11., **כעת** ka'et, 18, 11., doch findet sich daneben auch **כעת** káat, kāt 18, 14.

Mit dem Artikel lautet es ke mit Verdoppelung des folgenden Consonanten: **כדבר** keddévar 18, 25., welches ohne Artikel **כדבר**



kadévar gelesen wird 44, 2. כיום kéjjôm 25, 31., und ebenso 39, 11., wo wir כְּהִיּוֹם lesen.

כמו — ukámô 19, 15., mit Suffixen: כמוני kamúni 44, 15. כמוך kámôk 41, 39. 44, 18., כמונו kamúnu 34, 15.

ל 1, ohne Artikel erhält, wenn das Wort, dem es vorgesetzt wird, mit einem Vocal beginnt, diesen Vocal z. B. לאבי lávi 44, 32. לאחת lâzat 17, 8. לאכל lákal 24, 33. — לאלהים lélúwêm 17, 7. לחמוריהם lémuri'imma 43, 24. לעת lêt 8, 11. לעבד lēvad 2, 5. לשפחה lešfáa (von שפחה ešfáa) 29, 24. wo wir שפחה (ohne ל) lesen. לאיש liš 29, 19. לאמו límmu 27, 14. לנשים linšēm (von נשים inšēm) 34, 21. ללשנו lilšónu (von לשון ilšôn) 10, 5. להביא lívi 27, 5. (mit anfangendem o kommt kein Beispiel vor) — לאות lât 9, 13. לחוף lâf 49, 13. ולעוף úlûf 2, 20. להוריד lûrêd 37, 25.

Nur selten wird der Vocal verändert, wie in לאמר 1, 22. etc. lîmor für lémor oder lémar, welches fast das einzige Beispiel dieser Art ist; doch findet sich auch לעם lêm 23, 7. neben lâm 34, 22. 48, 19. (34, 16 steht כעם kâm für לעם). Wenn das Wort aber mit einem Consonant beginnt, so erhält ל einen Vorsetzvocal, und zwar meist e: לבית élbêt 20, 18. לגֶּפֶן elgáfen 49, 11. לזֶרַע elzéra 47, 24. לברית elbérêt 17, 7. לשֹׂאֵת elšât 22, 10. לדֶּבֶר eldéver 17, 22. etc. seltner ein a: לבני albéni 24, 3. neben elbéni 24, 4. למגדל almégdal 35, 21. לתֹּה altêt 42, 27. öfter eltêt 15, 7. etc. לרב alrab 6, 1. לקָלֵל alqállel 8, 21. u. s. w.

Ist aber der Anfangsconsonant des Wortes ein ל, so wird der Bindevocal und zwar e, dem ל, praef. nachgesetzt: ללֶדֶת lelédet 4, 2. ללֶכֶת leléket 11, 31. ללֵךְ lélên 24, 23. 25 (für לָלֶךְ und לֵלֶךְ). ללֵא leli'a 29, 24. 2, mit dem Artikel erhält ל den Vocal desselben und zwar in der Regel a: לדֶּבֶר laddévar 19, 21. לדֶּרֶךְ laddérek 42, 25. למוֹעֵד lammú'ad 18, 14. לצֹאֵן laššé'ôn 47, 4. ולקדֹקֵד ulaqqádqad 49, 26. למקום lammáqôm 21, 31. לתִּבְיָה lattíva 6, 16. — seltner e: לבָּאֵר lébbêr 16, 14. לגַּמְלִים leggamálêm 24, 31. ללֵלֶם léllêm 41, 55. לנֶעֱרָה lennára 24, 57. לכֶּהָנִים lekká'enêm 47, 22. Der Vocal a des Artikels bleibt auch vor vocalischen Anfängen, und verursacht mit andern Vocalen einen Hiatus: לאֵל lá'el 35, 1. 3. לאֵנָשִׁים la'enášêm 19, 8. לאִישׁ lá'iš 43, 6. לאִשָּׁה la'išsa 3, 13. לאֹרֶר lá'ôr 1, 5. Die einzigen Ausnahmen sind meines Wissens לרִקִּי lárqi 1, 7. 8. (von רִקִּי érqí), wo der Anfangsconsonant sich dem a des Artikels und ולֶרֶב ulérev 49, 27., wo das a des

Artikels sich dem Anfangsconsonant assimilirt hat; denn, dass in der letztern Stelle das Wort den Art. haben soll, geht aus dem vorhergehenden בבקר bebbéqar hervor. Vor a verschmilzt er mit diesem zu einem langen Vocal: לאב láav, lāv 45, 8. לארץ laáres, láres 41, 36. לאדם ládeš 7, 11. לאי láaj, lāj 16, 14. ולאש ulásek 1, 5.

Mit Suffixen: לי li 14, 21. etc. — לך masc. lak 3, 18, 6, 21. etc. ebenso 27, 37 für לְךָ. — לָהּ fem. lēk 20, 16. für לָהּ. — לו lu 14, 20. etc. — לה lá 16 6. etc. — לנו lānu 11, 4, 20, 9, 43, 7. — לכם lakimma 1, 29, 44, 9. — להם lēmma 3, 7, 6, 1. etc. — לנו lānu 9, 26, 27. wofür Abu Sa'id لى nach 1 Cod. لى, die sam. Uebers. לוֹנ hat. — להן lēnna 19, 8, 26, 18, 31, 5. —

למֵן elmān 18, 19, 24. etc.

לפי élfī 34, 26. alfī 47, 12.

לפני elfáni 18, 22, 27, 7. etc. alfáni 6, 11, 10, 9. etc. Mit Suffixen: לפני elfáni 6, 13, 17, 1 etc. alfáni 7, 1, 27, 20. etc. מלפני milfáni 23, 8. — לפניך elfánēk 13, 9, 32, 18. alfánēk 17, 18, 20, 15. etc. — לפניו elfánō 24, 33, 32, 4, 41, 43. alfánō 43, 33, 44, 14. etc. — לפניכם alfanikimma 45, 5. elfanikimma 34, 10. לפניהם alfani'imma 18, 8, 33, 3, 34, 21. —

לקראת elqérāt 15, 10, 46, 29.

Mit Suffixen: לקראתך elqerátak 32, 7. לקראתו elqerātu 14, 17. לקראתה elqerátā 24, 17. לקראתנו elqerátānu 24, 65. — לקראתם elqerátimma 18, 2.

מן min: 6, 20. sonst überall men: 2, 7, 9, 19, 25, 30. etc. 1)

Als Präfix mi mit verdoppeltem Anfangsconsonanten des verbundenen Wortes: מכל mikkel 2, 2. וממולדתך umimmulédetak 12, 1. ממני minnārīnu 46, 34. etc., ebenso vor מרחק mirrāq 22, 4. מרחב mirrab 16, 10. etc.

Für מיהוה lesen die Sam. miššéma, so wie ביהוה evšéma und ליהוה elšéma. Vor Gutturalen bildet der Vocal des Präfixes mit dem folgenden einen Hiatus: מלאבייך mi'aváni 28, 11. ומלאבייך umi'elavi'inna 4, 4. ממיה mi'ammi'a 17, 14., oder es wird bei der Aussprache ein euphonisches Jod eingeschoben. Dies ist mir namentlich zweimal aufgefallen, nämlich in מיהוה mijjéleb 49, 12. und in מיהוה mijjudáni 49, 20.

1) Abu Sa'id bei Nöldeke S. 40 giebt als Regel, dass מן stets men auszusprechen sei, und nur vor den Gutturalen mi laute.



Mit Suffixen: מִמִּינִי mimmínni 22, 12. 38, 26. mimménni 3, 11. 23, 13. 39, 9. — מִמִּמֶּךָ mimmak 23, 6. etc. — מִמִּמִּיךָ mimmik 30, 2. — מִמִּמֶּנּוּ mimménnu 2, 17. 3, 3. etc. — מִמִּמֶּנָּה mimménna 16, 2. mimmínna 30, 3. — מִמִּמָּנִי mimmánu 3, 22. 23, 6. 26, 16. — מִמֶּמֶם mi'imma 19, 9. —

מִיִּד mijjed s. S. 99.

מִלְבָּד mǐlbád 26, 1. 46, 26. —

מִלְפָּנֵי mǐlfáni S. 117.

מִי'וּדָנִי mi'udáni für מִי'וּדִי 48, 15. vgl. S. 156. —

מִיפָּנֵי mǐffáni s. S. 117. —

מִיקָּעַן mǐqqes 4, 3. 8, 6. etc. ebenso 8, 3. für מִקָּצָה. —

מִיקָּצָה mǐqqissa 47, 21. וּמִקָּצָה umiqqissa 47, 2. —

נֶגֶד néged 31, 32. 37. — מִנֶּגֶד mennéged (adv.) 21, 16. Mit

Suffixen נִגְדָּךְ nígdak 47, 15. לְנִגְדָּךְ elnígdak 33, 12. — כִּנְגִדוּ kanigdu 2, 18. 20. —

לְנִכָּה elnékâ 25, 21. 30, 38. —

בִּעְבָּר bévar 50, 10. 11. —

עַד ad 6, 7. 19, 22 etc. עָד ed 38, 16. — וְעַד haben die Sam. nicht, sondern lesen dafür 6, 7. 7, 23. עַד. —

עַל al 1, 20. 46, 4. etc. — מִ'עַל mǐ'al 13, 11. 17, 22. etc. — עָלִי áli 49, 17. 22. —

Mit Suffixen: עָלִי áli 20, 9. 27, 12. etc. — עָלֶיךָ álèk 16, 5. 41, 15. מִ'עָלֶיךָ mǐ'álèk 40, 19. — עָלֶיךָ álô 15, 12. 18, 2. etc. מִ'עָלֶיךָ mǐ'álô 35, 13. — עָלֶיהָ alf'a 26, 9. 21. 22. 29, 2. מִ'עָלֶיהָ mǐ'alf'a 38, 14. 19. — עָלֶינוּ alinu 19, 31. 37, 8. — עָלֵיהֶם ali'imma 14, 15. 18, 8. מִ'עָלֵיהֶם mǐ'ali'imma 42, 24. —

עַל אֲדֹת al édôt 21, 11. 25. 26, 32. —

עַל דְּבָר al dévar 12, 17. 20, 11. 18. 43, 18. —

עַל פִּי al fi 43, 7. 45, 21.

עַל פָּנֵי al fání 11, 28. 23, 19. etc. — Mit Suffixen עַל פָּנֵי al fánô 32, 22. —

עִם em 18, 25. 21, 10. etc. — מִ'עִם mǐ'im 41, 32. mǐ'em 41, 32. 48, 12.<sup>1)</sup>

Mit Suffixen: עִמִּי immi 39, 7. מִ'עִמִּי mǐ'immi 31, 31. עִמָּדִי immádi

1) Abu Sa'id bei Nöldeke S. 41. sagt, dass עִם sein kurzes Fatha auch vor Suffixen behalte, und giebt עִם, עִמָּךְ, עִמָּנוּ, עִמָּם an.

3, 12. 19, 19. etc. — עִמָּךְ immak 21, 22. 23. 26, 29. 46, 4. — עִמִּי f. immêk 30, 15. — עִמּוֹ immu 13, 1. 32, 25. etc. מִיִּמּוֹ mi'immu 13, 14. — עִמָּה immâ 3, 5. 30, 16. 39, 10. — עִמָּנו immānu 24, 25. 26, 29. 31, 50 מִיִּמָּנו mi'immanu 26, 16. — עִמָּכֶם immakimma 23, 4. 42, 38. aber 31, 29. steht עִמָּךְ immak für עִמָּכֶם immakimma. — עִמָּמָה immimma 18, 16. —

תּוֹךְ tók. — בְּתוֹךְ évtók 1, 6. 2, 9. etc. מִתּוֹךְ miftók 19, 29. — Mit Suffixen: בְּתוֹכָה evtúkâ 41, 48. — בְּתוֹכָנו evtukānu 23, 6. בְּתוֹכֶכֶם evtukakimma 23, 9. 35, 2. —

tôt wird „têt“ ausgesprochen, wenn es die Bedeutung von „sub, unter“ hat, aber „tât“, wenn es „loco, vice, statt“ bedeutet; also têt: 7, 19. 16, 9. etc. מִתּוֹת miftôt: 1, 7. 9. 6, 17. 35, 8. (davon תּוֹתֵם têtēm 6, 17.). —

tât 4, 25. 22, 13. 30, 15. 44, 4. הַתּוֹת átât 30, 2. 50, 19.

Mit Suffixen: תּוֹתֵי tâtô 36, 33—39. תּוֹתֵיהָ tâtia 2, 21, für תּוֹתֵיהָ. —

### C. Conjunctionen.

וּ u 24, 55. 31, 43. 44, 8. 19.

אֶל al 15, 1. 19, 7. 17. etc. עַל el 19, 8. 37, 27. 46, 3. 49, 4. 50, 19. — וְאֶל wâl 19, 17. 22, 12. —

עִם em 4, 7. 13, 9. 16 etc. — אִם am 34, 15. — בְּלִי em bilti em 47, 18. —

וְעִם wem 20, 7. 30, 1. 31, 8. 50. 43. 4. — כִּי em ki em 15, 4. 28, 17. etc.

אֶם ek em 23, 13. — עַד ad em 24, 19. 33. —

אִם am la 42, 37. 43, 9. aber וְעִם wem la 4, 7. 18, 21. 24, 49. etc. neben וְאִם la 34, 17. 24, 41.

אִף af ki 3, 1. — וְאִף úaf (áf) 18, 13. 23, 24. —

אֲשֶׁר éšar 30, 38. 34, 13. etc. — עַד אֲשֶׁר ad éšar 27, 44. 29, 8. 33, 14. — עַד אֲשֶׁר em ad éšar em 28, 15. — עֶקֶב éqev éšar 22, 18. 26, 5. —

אֲשֶׁר éšar la 11, 7. 24, 3. —

אֲשֶׁר éšar miššemma 3, 23. 10, 14. 24, 5. —

אֲשֶׁר éšar šemma 2, 11. 3, 13. 14. etc.

אֲשֶׁר éšar šemmâ 20, 13.

בְּאֶשֶׁר béšar 39, 9. 23. — בְּאֶשֶׁר béšar šemma 21, 17. —

כְּאֶשֶׁר ka'éšar 7, 9. 8, 21. etc. —

בְּשֶׁם avšágam 6, 3. —



גם gam 3, 6. 22. etc. gem 29, 33. 47, 19. 43, 8. — וגם úgem 24, 44. 46. 40, 15. — וגם úgam 6, 4. 17, 6. etc. — וגם égam 16, 13. — גם אתה gam áttâ 44, 10. —

ו lautet vor Vocalen wie unser *u*: ואני wâni 37, 30. — וָרֵל wârel 17, 14. — וָנָנָר wânnâr 22, 5. und wénnâr 44, 30. — וַשׁ weš 19, 24. וָנָנָה wénna 15, 4. — וָקָה wéqqâ 18, 5. — וַשִּׁי winši 7, 7. וַת wit 19, 25. וַיִּק wîk 26, 9. 39, 9. 44, 8. וַחִיה wijâ 20, 7. וַיִּין win 39, 11. 41, 24. וַיִּמָּה wîmma 42, 8. וַיִּימָר wijjâmer (Niph.) 15, 13. 48, 1. — Ausserdem wird auch וַיִּלָּם we'ulam gesprochen. — Nur וַיִּא וַיִּי machen eine Ausnahme, indem die Sam. וַיִּא u'u vgl. 14, 12. 13. 18. 18, 1. 8. 25, 29. etc. וַיִּי aber ú'i aussprechen: 18, 10. 20, 3. —

Hierher gehören auch die Fälle, in denen es eigentlich vor vocallosen Consonanten steht, welche aber, da die Sam. einen solchen zu Anfang der Wörter nicht dulden, durch einen Vorsetzvocal aufgehoben sind:

וָכֵל wévkél 1, 26. wévkál 7, 21. וָכֵל wálkel 2, 20. — וָזֵרֶק wálzérák 13, 15. wélzérák 35, 12. — וָשֵׁלַשׁ wawšélaš 14, 4. וָשֵׁרָה wálšárra 20. 16. וָמָקְנָה welmáqni 33, 17. etc. —

Vor Consonanten (mit Vocalen) lautet es *u*: וַיִּאמֵר uja'úmer 43, 3. וַיִּשֶׁג ujéššeg 31, 25. וַיִּשְׁמָע ušemá'u 49, 2. וַיִּשְׁבֵּר uševáru 42, 2. וַיִּשְׁלַח uješšállâ 8, 9. וַיִּשְׁאֵב utešá'eb 24, 45. וַיִּתְּנָה utená'eg 31, 26. etc. —

וָכֵן úken 34, 7. — וָלָא úlâ 3, 3. etc. —

וָתֵּרֶם térérem 2, 5. 19, 4. 24, 15. 45. — וָתֵּרֶם avtérérem 27, 4. 33. 45, 28. evtérérem 41, 50. — וָתֵּרֶם wevtérérem 37, 18. —

וָאֵשׁ jân éšar 22, 16. —

וָכִי ki 3, 13. 5, 24. 8, 21 etc. — וָכִי áki 27, 36. 29, 15. — וָכִי úki 29, 12. 33, 11. 45, 26. — וָכֵן ki al ken 18, 5. 19, 8. etc. — וָדִי ad ki 26, 13. 41, 49. 49, 10.

וָכֵן ukámô s. S. 155.

וָלִי léwi (für לוֹ) 17, 18. Die Sam. haben es nur an dieser Stelle, denn 23, 13. lesen sie לוֹ li, 30, 34. לוֹ wen lâ (für לוֹ) und 50, 15. לוֹ lâ für לוֹ. —

וָלִי lu lâ (für לוֹ, לוֹי) 31, 42. 43, 10. —

וָלִי élmân 27, 25. etc. s. S. 156. וָלִי élmân éšar 18, 19. —

וָפֵן fen 19, 19. 24, 6. etc. —

## D. Interjectionen.

בי bi 43, 20. 44, 18.

הא â 47, 23. —

הבה áva 11, 3. 4. 7. 30, 1. 47, 15., aber 38, 16. finden sich dafür auch die Lesarten אבא, הבא, und 29, 21. las der Sam. אבא, und sprach es ivi (ibi, von בוא) aus.

הן en 3, 22. 4, 14. etc. aber 19, 34. und 27, 11. lesen die Sam. הנה inna für הן.

הנה inna 12, 19. 16, 6. etc. — וננה wénna 29, 2. 6. 31, 51. etc. — Mit Suffixen: הנני innáni 6, 17. 22, 7. 27, 18. etc. — הנך innak 20, 3. — הנך innêk f. 16, 11. — הנני ennánu (1. pl.) 44, 16. innánu 50, 18. — וננמ winnimma 47, 1. — <sup>1)</sup>

חלילה alilâ 18, 25. 44, 7. 17. —

לכה likâ 31, 44., aber 37, 13. lesen die Sam. לך lik, und 19, 32. לכי liki als Correctur für לכה. —

לכו liku 37, 20. —

נא nâ 12, 13. 13, 8. 9. etc. —

ראה rá'i 31, 50. rê'i 41, 41. aber 27, 27. lesen die Sam. ראו ré'u für ראה. —

1) Abu Sa'id bei Nöldeke S. 41. liest en, und hält das e auch vor Suffixen, wie הנני, הנני fest.



## Die Genesis nach der Aussprache der Samaritaner.

(Anm. Ueber die Bezeichnung der einzelnen hebr. Buchstaben s. die Formenlehre S. 5 u. f.)

### Cap. 1.

1, Barasēt bara eluwēm it ašsamēm wit aāreš<sup>1)</sup>. 2, waareš ajata te'u ube'u waašek al fani tūm urū eluwēm amra'efat al fani ammēm. 3, uja'umer eluwēm ja'i ōr uja'i ōr. 4, ujere eluwēm it a'ōr ki tōv, ujebdel eluwēm bin a'ōr ubin aašek. 5, ujqira eluwēm la'ōr jōm ulaašek qara lila uja'i erev uja'i beqar jōm aad. 6, uja'umer eluwēm ja'i erqi evtōk emmēm uja'i mebdel bin mēm elmēm. 7, ujaas eluwēm it arqi ujebdel bin emmēm ešar mittēt larqi ubin emmēm ešar mi'al larqi uja'i ken. 8, ujqira eluwēm larqi šamēm uja'i erev uja'i beqar jōm šeni. 9, uja'umer eluwēm jiqqawu emmēm mittēt ešsamēm al maqōm aad utirra'i ejjabbaša uja'i ken. 10, ujqira eluwēm eljabbaša<sup>2)</sup> areš walmaqwa emmēm qara jemmēm ujere eluwēm ki tōv. 11, uja'umer eluwēm tedeši aareš deše ešev mezri zera weš firi aši firi elminu ešar zera'u bu al aareš uja'i ken. 12, utuši aareš deše ešev mezri zera elmine'u weš aši firi ešar zera'u bu elmine'u ujere eluwēm ki tōv. 13, uja'i erev uja'i beqar jōm šeliši. 14, uja'umer eluwēm ja'i ma'urōt berqi ešsamēm lā'ēr al aareš ulābdel bin ejjōm ubin ellila wāju lutōt welmu'adem weljamēm ušenēm. 15, wāju elma'urōt berqi ešsemēm lā'ēr al aareš uja'i ken. 16, ujaas eluwēm it šeni amma'urōt eggadelēm it amma'ōr eggadōl elmēm-

1) Hier, wo ich nicht deutlich unterscheiden konnte, ob der Sam. a'areš oder areš las, lasse ich, wie in allen ähnlichen Fällen, den Apostroph weg.

2) Wahrscheinlich zu lesen: lejjabbaša.

šalat ejjôm wit amma'ôr aqqaṭan elmemšalat ellila wit ekkukavêm. 17, ujitten utimma eluwêm berqi eššamêm lâ'êr al aareš. 18, ulemšal bejjôm ubellila ulabdêl bîn a'ôr ubin aasek ujere eluwêm ki tōv. 19, uja'i erev uja'i beqar jôm ravii. 20, uja'umer eluwêm jišrešu emmêm šereš nafeš ajja u'ûf jâfef al aareš al fani erqi aššamêm. 21, ujibra eluwêm it atanînêm eggadelêm wit kal nafeš aajja arramšet ešar šerašu emmêm elmini'imma wit kal ûf kanef elmine'u ujere eluwêm ki tōv. 22, ujeberrek utimma eluwêm limor feru ure'u umela'u it emmêm bejjemmêm wa'ûf jerbi baareš. 23, uja'i erev uja'i beqar jôm emiši. 24, uja'umer eluwêm tuši aareš nafeš ajja elmina bima uremeš wajjat aareš elmina uja'i ken. 25, ujaas eluwêm it ajjat aareš elmina wit ebbima elmina wit kal remeš aadama elmine'u ujere eluwêm ki tōv. 26, uja'umer eluwêm neši adam evšalamanu ukademutanu ujerdu evdeget ejjam ubûf eššamêm ubabbima wevkel aareš wevkel arremeš errumeš al aareš. 27, ujibra eluwêm it aadam evšalamu evšalam eluwêm bara utu, zaker unaqava bara utemma. 28, ujeberrek utemma eluwêm uja'umer lemma eluwêm feru urevu umela'u it aareš ukevašu'e uredv evdeget ajjam ubûf eššamêm wevkel aajja arramešet al aareš. 29, uja'umer eluwêm inne natatti lakimma it kal ešev zari zera ešar al fani kal aareš wit kal iš ešar bu firi iš zari zera lakimma jeji lakala. 30, walkal ajjat aareš walkal ûf aššamêm walkal arremeš al aareš ešar bu nafeš ajja it kal jereq ešev lakala uja'i ken. 31, ujere eluwêm it kal ešar aša wenna tōv me'ôd uja'i erev uja'i beqar jôm eššiši.

## Cap. 2.

1, Ujekellu aššamêm waareš ukel šava'imma. 2, Ujekella eluwêm bejjôm eššiši malaktu ešar aša ujīšbat bejjôm ašševi'i mikkal malaktu ešar aša. 3, ujeberrek eluwêm it jôm ašševi'i ujeqaddeš utu ki bu šavat mikkal malaktu ešar bara eluwem lašôt. 4, illa tuldât eššamêm waareš bebbara'imma evjôm ašôt šema<sup>1)</sup> eluwem šamêm waareš. 5, ukel šî eššadi ṭerem jeji baareš ukel ešev eššadi ṭerem jašma ki lâ amṭer šema eluwem al aareš wadam in levad it aadama. 6, wed jeli men aareš wašqa it kel fani aadama. 7, ujašar šema eluwem it aadam afar men aadama ujeppa beppô našemat ajjem uja'i adam el nafeš ajja. 8, ujitta šema eluwem gan beden

1) Für ידעו lesen die Sam. stets šema.



miqqedem ujašem šemma it aadam ešar jašar. 9, ujašmi šema eluwem men aadama it kel iṣ nemad elmari uṭōv elmakal wiš aajjem evtōk eggan wiš addaat ṭōv urā. 10, unaar jaša mi'eden lašqōt it eggan umiššemma jipparrad weje larbaa rašem. 11, šem aad fišun u assuvab it kal areš abila ešar šemma azzaab. 12, uzaab aareš a'i ṭōv me'ōd šemma abbaddele waven eššām. 13, ušem annaar aššeni gi'ōn u assuvab it kel areš kōš. 14, ušem annaar aššeliši eddeqel u aalek qidmat aššur wannaar arrevi'i u farat. 15, ujeqqa šema eluwem it aadam ujenni'e'u evgan eden levada ulišmara. 16, uješabe šema eluwem al aadam limor mikkal iṣ eggan akal ta'ukel. 17, umi'eš eddaat ṭōv urā la ta'ukel mimmennu ki evjōm eklak mimmennu mōt temut. 18, uja'umer šema eluwem la ṭōv ejōt aadam elbeddu eši lu azar kanigdu. 19, ujašar šema eluwem ūd men aadama it kel ajjat eššadi wit kel ūf eššamem ujebi el aadam elra'ōt mā jiqra lu ukel ešar jiqra lu aadam nafeš ajja u šemu. 20, ujiqra aadam šemōt elkel ebbima ulūf eššamem walkel ajjat eššadi uladam la maša azar kanigdu. 21, ujeppel šema eluwem terdima al aadam ujīšan ujeqqa aad miššilitō ujesger bašar tāti'a. 22, ujibni šema eluwem it aššila ešar leqa men aadam lišša ujebi'a el aadam. 23, uja'umer aadam ze'ōt appaam ašam mi'ešami nbašar mibbašari alze'ōt jiqqari išša ki mi'išša leqi'a ze'ōt. 24, al ken jazav iṣ it avi'u wit immu udaveq bištu weje miššeni'imma elbašar aad. 25, ujaḡu šeni'imma aremem adam wištu ula jitbaššašu.

### Cap. 3.

1, Wennaas aja arōm mikkal ajjat eššadi ešar aša šema eluwem uja'umer el a'išša af ki amar eluwem la ta'ukelu mikkal eš aggan. 2, uta'umer a'išša el annaas miffiri eš aggan na'ukel. 3, umiffiri a'iš azze ešar evtōk eggan amar eluwem la ta'ukelu mimmennu ula tigga'u bu fen temutun. 4, uja'umer ennaas el a'išša la mōt temutun. 5, ki jada eluwem ki evjōm akelkimma mimmennu unef-faqa'u inikimma wajitimma ka'eluwem jada'i ṭōv urā. 6, utere a'išša ki ṭōv a'iš elmakal uki tawa u la'inem unemad a'iš laškel utiqqa miffiri'u uta'ukel utitten gam liša imma uja'ukelu. 7, uteffa-qana ini šeni'imma ujada'u ki aremem imma ujitfaru ali tina uješu lemma agerōt. 8, ujišma'u it qōl šema eluwem metalak beggan elrewa ejjōm ujetabba adam wištu miffani šema eluwem evtōk eš eggan. 9, ujiqra šema eluwem el aadam uja'umer lu ikka. 10, uja'umer

it qôlak šamati beggan wa'ira ki arôm anaki wa'ibba. 11, uja'umer mi eggêd lak ki arôm atta amen a'is ešar šabbitek elbilti akal mimmennu akalta. 12, uja'umer aadam a'išša ešar natatta immadi i netina li men a'is we'ukel. 13, uja'umer šema eluwem la'išša ma ze'ôt ašiti uta'umer a'išša ennaaš eššiani we'ukel. 14, uja'umer šema eluwem el annaaš ki ašita ze'ôt arôr atta mikkell abbima umikkell ajjat eššadi al ga'onak telak wafar ta'ukel kel jami ajjêk. 15, wejjave ašêt binak ubin a'išša ubin zerâk ubin zerâ u ješufak re'ôš watta tešufinnu egev. 16, wel a'išša amar arbi erabbi ašawunêk weri'unêk bašavôn teladi banem wel išek tešuqatek u'u jimšal bek. 17, ula'adam amar ki šamata elqôl ištak uta'ukel men a'is ešar šabbitek limor la ta'ukel mimmennu arura aadama bevurak bašavôn ta'ukelinna kel jami ajjek. 18, uqôš udardar tašmi lak wakalta it ešev eššadi. 19, evzaat appek ta'ukel leem ad šuvak el aadama ki mimmenna leqita ki afar atta wel afarak tešôv. 20, ujigra adam šem ištu abba ki i ajata em kel ai. 21, ujaaš šema eluwem laadam ulišt kitanôt ūr ujelbišimma. 22, uja'umer šema eluwem en aadam aja kaad mimmanu eldaat tōv ura watta fen iešalla jedu uleqa gam mi'is aajjem wakal wî lulam. 23, uješalla'e'u šema eluwem miggan eden levad it aadama ešar leqi miššemma. 24, ujegarreš it aadam uješken miqqedem elgan eden it ekkaruvem wit laaš aarev emmetafeket lišmar it derek iš aajjem.

#### Cap. 4.

1, Waadam jada it abba ištu utaar utalad it qen uta'umer qaniti iš et šema. 2, utasef lelledet it a'ô it evel uja'i evel ra'i še'ôn uqen aja aved adama. 3, uja'i miqqeš jamem ujibi qen miffiri aadama mana elšema. 4, wevel ibi gam ū mibbakurôt še'onu umi'elavi'inna ujaša šema el evel wel manatu. 5, wel qen wel manatu la šaa ujaar elqen me'ôd uja'umu fanô. 6, uja'umer šema el qen lema ara lak ulema nafalu fanek. 7, alu em tišev šaat wem la tišev elfeta ejaat revaš welek tešuqatu watta timšal bu. 8, uja'umer qen el evel a'ô nelaka aššadi uja'i bajutimma beššadi ujaqam qen el evel a'ô ujarage'u. 9, uja'umer šema el qen ejje evel ajak uja'umer la jadati ašomer a'i anaki. 10, uja'umer ma ašita qôl dam ajak šaaq eli men aadama. 11, watta arôr atta men aadama ešar fašata it fi'a elqêt it dam ajak mijjadak. 12, ki tevad it aadama la tusef têt kuwa lak nâ unad teji baareš. 13, uja'



umer qen el šema gadôl uni minnaša. 14, en gerišta uti ejjôm mi'al fani aadama umiffanek issater wajjiti nâ unad baareš weja kel maša'i jaragani. 15, uja'umer lu šema alken kel areg qen ševu'atajem jiqqam ujašem šema elqen ût elbilti ekkôt utu kel maša'u. 16, ujišša qen milfani šema ujašav bareš ned qedmat eden. 17, ujada qen it ištu utaar utalad it inôk uja'i bana ir ujiqra it šem a'ir kašem benu inôk. 18, ujuwaled linôk it irad wirad jelled it mi'a'el umi'a'el jelled it metuša'el umetuša'el jelled it lemek. 19, ujiqqa lu lemek šitti inšêm šem aaat ada ušem aššenit šala. 20, utalad ada it javal û aja avi ješev a'ôl umaqni. 21, ušem a'ô juval û aja avi kel tafaš kennar wagav. 22, ušala gem î jalada it tuval qen lajšaš kel arraš našet uberzel wa'ôt tnval qen nema. 23, uja'umer lemek linšô ada ušala šemân qôli inši lemek tazina emirti ki iš aragti elfaša'i ujaled labburati. 24, ki ševu'atajem jiqqam qen ulemek šavim ušava. 25, ujada adam ûd it ištu utalad ben ujiqra it šemu šat ki šat li eluwem zera a'er taat evel ki aragu qen 26, walšat gem û jalad (jelid?) ben ujiqra it šemu inôš az ta'el liqra avšem šema.

### Cap. 5.

1, Ze asfar tuldad adam evjôm bara eluwem adam evdemut eluwem aša utu. 2, zakar unaqava bara'imma ujeberrek utimma ujiqra it šemimma adam evjôm ibbara'imma. 3, uji adam šelašem umaat šena ujulêd evdemutu kašalamu ujiqra it šemu šat. 4, ujaju jami adam a'uri ulidu it šat šamana ma'ôt šena ujulêd banem ubanôt. 5, ujaju kel jami adam ešar ai tiša ma'ôt šena ušelašem šena ujamat. 6, uji šat amêš šenem umaat šena ujulêd it inôš. 7, uji šat a'uri ulidu it inôš šava šenem ušamana ma'ôt šena ujulêd banem ubanôt. 8, ujaju kel jami šat šittem ašara šena utiša ma'ôt šena ujamat. 9, uji inôš tišim šena ujulêd it qinan. 10, uji inôš a'uri ulidu it qinan amêš ašara šena ušamana ma'ôt šena ujulêd banem ubanôt. 11, ajaju kel jami inôš amêš šenem utiša ma'ôt šena ujamat. 12, uji qinan šavim šena ujulêd it mâlelel. 13, uji qinan a'uri ulidu it mâlelel arbim šena ušamana ma'ôt šena ujulêd banem ubanôt. 14, ujaju kel jami qinan ašar šenem utiša ma'ôt šena ujamat. 15, uji mâlelel amêš šenem ušiššem šena ujulêd it jared. 16, uji mâlelel a'uri ulidu it jared šelašem šena ušamana ma'ôt šena ujulêd banem ubanôt. 17, ujaju kel jami mâlelel amêš utišim

šena ušamana ma'ot šena ujabat. 18, uji jared šittem ušiššem šena ujulêd it inók. 19, uji jared a'uri ulidu it inók amêš ušamanem šena ušava ma'ot šena ujulêd banem ubanôt. 20, ujaju kel jami jared šava warbim šena ušamana ma'ot šena ujabat. 21, uji inók amêš ušiššem šena ujulêd it metušale. 22, ujetalak inók et a'eluwem a'uri ulidu it metušale šelaš ma'ot šena ujulêd banem ubanôt. 23, ujaju kel jami inók amêš ušiššem šena ušelaš ma'ot šena. 24, ujetalak inók et a'eluwem wininnu ki leqa utu eluwem. 25, uji metušale šave ušiššem šena ujulêd it lemek. 26, uji metušale a'uri ulidu it lemek šelaš wemišem šena ušes ma'ot šena ujulêd banem ubanôt. 27, ujaju kel jami metušale išrem šena ušava ma'ot šena ujabat. 28, uji lemek šelaš wemišem šena ujulêd ben. 29, ujiqra it šemu nâ limor ze jeneemanu mimmaašinu umi'ašavôn jedinu men aadama ešar arara šema. 30, uji lemek a'uri ulidu it nâ šes ma'ot šena ujulêd banem ubanôt. 31, ujaju kel jami lemek šelaš wemišem šena ušes ma'ot šena ujabat. 32, uja'i nâ ben amêš ma'ot šena ujulêd it šem wet am wet jefet.

### Cap. 6.

1, Uja'i ki a'el aadam alrab al fani aadama ubanôt jeledu lemma. 2, ujere'u bani a'eluwem it banôt aadam ki ŭvôt inna ujiqqa'u lemma inšem mikkêl ešar baaru. 3, uja'umer šema la jedôn ru'i baadam lulam avšagam ū bašar waju jamô mâ wišrem šena. 4, wannefilemaju baareš bejjamem a'emma ugam a'uri ken ešar jaba'u bani a'eluwem el banôt aadam ujulidu lemma emma aggibburem ešar mi'olam enaši eššem. 5, ujere šema ki rabba raat aadam baareš ukel ješer maašavôt libbu raq râ kel ejjôm. 6, ujinnâm šema ki aša it aadam baareš ujetašav el libbu. 7, uja'umer šema emi it aadam ešar barati mi'al fani aadama mi'adam ad bima ad remeš ad ūf eššamem ki neemti ki ašitima. 8, unâ maša an bini šema. 9, illa tuldat nâ nâ iš šadêq utamem aja evdurutô et a'eluwem etalak nâ. 10, ujulêd nâ šelaša banem it šem wit am wit jefet. 11, utiššaant aareš al fani a'eluwem utimmali aareš ames. 12, ujere eluwem it aareš wenna niššata ki ašit kel bašar it dirku al aareš. 13, uja'umer eluwem elnâ qeš kal bašar bâ elfani ki male aareš ames mišfan'imma winnani mâšitimma et aareš. 14, eši lak tivat iši gafar kennem teši it attiva ukafarta utâ mibbêt umi'oš avkafar. 15, uze išar teši utâ šelaš ma'ot amma



arek attiva wemiššēm amma rāva ušelašēm amma qumata. 16, šaar teši lettiva wel amma tekallinna milmała ufeta ettiva avšedda tašēm têtēm šenēm ušelišajem teši. 17, wani innani mibi (mivi) it ammebbul mēm al aareš lāšit kel bašar ešar bu ru ajjem mittèt eššamēm kel ešar baareš jigwa. 18, wiqemti it beriti ettak ubāta el ettiva atta ubanek wištak winsi banek ettak. 19, umikkel aajja umikkel ebbašar šenem mikkel tibi el ettiva lijôt ettak zakar unaqava. 20, weja min a'ôf elmine'u umin ebbīma elminā umikkel ešar remeš al aadama elmini'imma šenēm mikkel jaba'u (java'u) elek lijôt. 21, watta qā lak mikkel mākal ešar ijjakel wasefta elek weja lak ulemma lakala. 22, ujaaš nā kakel ešar šabba utu eluwēm ken aša.

### Cap. 7.

1, Uja'umer eluwēm el nā bā atta ukel bitak el ettiva ki utak ra'iti šadēq alfani beddōr ezze. 2, mikkel ebbīma aṭṭa'era tiqqa lak šava šava zakar unaqava umen ebbīma ešar la ṭa'era i šenēm šenēm zakar unaqava. 3, ugem mi'ôf eššamēm aṭṭa'ôr šava šava zakar unaqava lijôt zera al fani kel aareš. 4, ki eljamēm ūd šava anaki mamṭēr al aareš arbim jôm warbim lila uma'iti it kel ejjeqôm ešar ašiti mi'al fani aadama. 5, ujaaš nā kakal ešar šabbe'u šema. 6, unā ben šeš ma'ôt šena wammabbul aja mēm al aareš. 7, ujawa nā ubanō wištu wišī banō ettu el attiva miṭfani mē ammabbul. 8, men abbīma aṭṭa'era umen abbīma ešar iniuna ṭa'era umen a'ôf umikkel ešar remeš al aadama. 9, šenēm šenēm ba'u elnā el attiva zakar unaqava ka'ešar šabba šema it nā. 10, uja'i elšave ejjamēm umē ammabbul aju al aareš. 11, evšenat aššeš ma'ôt šena lejji nā baadeš eššeni evšave ašar jôm laadeš bajjôm ezze nibbaqa'u kal maaĵanôt tūm rabba werabbôt eššamēm niṭfata'u. 12, uja'i eggašam al aareš arbim (arwim) jôm warbim (warwim) lila. 13, baašam ajjôm ezze bā nā šem ām uĵefet bani nā wiššat nā ušelaša inši banō ettimma el attiva. 14, emma ukel aajja elminā ukel ebbīma elminā ukel arremeš arrumeš al aareš elmine'u ukel a'ôf elmine'u kel šepṭōr kel kanef. 15, ujaba'u (ujawa'u) el nā el attiva šenēm šenēm mikkel bašar ešar bu rā ajjēm. 16, wabba'ēm zakar unaqava zakar unaqava mikkel bašar ba'u ka'ešar šabba utu eluwēm ujesger šema bēdu. 17, uja'i ammabbul arbim jôm al aareš ujirbu ammēm ujīšša'u it attiva utaram mi'al aareš. 18, ujiggebaru emmēm

ujirbu me'ôd al aareş utalak ettiva al fani emmêm. 19, wemmêm geberu me'ôd me'ôd al aareş ujekessu kel aarêm aggabe'êm ešar têt kel eššamêm. 20, amēš ašara amma milmaala geberu emmêm ujekessu aarêm. 21, ujigwa kel bašar arremeš al aareş bûf ubeb-bima ubajja wevkal eššereš aššureš al aareş ukel aadam. 22, kel ešar našemmat rû ajjêm beppô mikkel ešar bâreva metu. 23, ujimi it kel ajjeqôm ešar al fani aadama mi'adam ad bima ad remeš ad ûf eššamêm ujimu min aareş uješâr ek nâ wešar ittu bettiva. 24, ujig-gabaru emmêm al aareş emișšêm umaat jôm.

### Cap. 8.

1, Ujezakar eluwêm it nâ wit kel aajja wit kel ebbima ešar ittu bettiva ujâver eluwêm rû al aareş ujîššaku emmêm. 2, ujissekaru mâjanôt tûm werabbôt eššamêm ujekkalle aggašam min eššamêm. 3, ujašavu emmêm mi'al aareş alaku ušavu ujâsaru emmêm miqqeš amișšem umaat jôm. 4, utenna ettiva baadeš ašševi'i evšava ašar jôm laadeš al ari ararať. 5, wemmêm aju alaku wâsaru ad adeš a'eširi ba'eširi baad laadeš nirra'u raši aarêm. 6, uja'i miqqeš arbîm jôm ujifta nâ it alôn ettiva ešar aša. 7, uješella it aâreb ujîšša jaša ušav ad jebešat emmêm mi'al aareş. 8, uješella it ajjawana mi'ittu alra'ôt aqalu emmêm mi'al fani aadama. 9, ulâ maša ajjawana manu elkaf rigla utašav ilô el ettiva ki mêm al fani kel aareş uješela it jedu ujîqqaa ujibi (ujiwi) utâ ilô el ettiva. 10, uja'el ûd šava jamêm a'erêm ujašef šella it ajjawana men attiva. 11, utava ilô ajjawana lêt erev wenna ali zît țaref bafi'a ujada nâ ki qalu emmêm mi'al aareş. 12, uja'el ûd šava jamêm a'erêm uješella it ajjawana ulâ jasefa šuva ilô ûd. 13, uja'i baat ušeš ma'ôt šena barra'išôn baad laadeš aravu emmêm mi'al aareş ujiser nâ it mekessi ettiva ujere wenna aravu fani aadama. 14, ubaadeš eššeni avšava wešrêm jôm laadeš jebeša aareş. 15, ujedebber eluwêm al nâ limor. 16, šâ men ettiva atta wištak ubanêk winši banêk ittak. 17, ukel aajja ešar ittak mikkel bašar bûf ubebbima wevkal arremeš arrumeš al aareş uši ittak ušerešu baareş uferu urevu al aareş. 18, ujîšša nâ ubanô wištu winši banô ittu. 19, ukel aajja ukel a'ûf ukel arremeš arrumeš al aareş elmešfuti'imma jaša'u men ettiva. 20, ujibni nâ mezbe elšema ujîqqa mikkal ebbima ațta'era umikkal a'ûf ațta'ôr ujâli alut bammezbe. 21, ujari šema it rî enni'â uja'umer šema el



libbu lâ usêl ûd alqallel it aadama bevur aadam ki jeşer leb aadam râ minnârô ulâ usef ûd lakkôt it kel aj ka'eşar ašiti. 22, ad kel jami aareş zera uqaşîr qôr u'âm qêş weref jumam ulila lâ jişbatu.

### Cap. 9.

1, Ujeberrek eluwêm it nâ wit banô uja'umer lemma feru urevu umela'u it aareş. 2, umarakimma wâtatkimma jeji al kel ajjat aareş wal kel ûf ešsamêm evkel eşar termeş aadama wevkel dagi ajjam avjedkimma natatti'u. 3, kel remeş eşar û aj lakimma jeji laakala kajereq ešov natatti lakimma it akkal. 4, ek başar evneşu demu lâ ta'ukelu. 5, wit damkimma elnafaşutikimma idraş mijjed kel aj edraşennu mijjed aadam mijjed iş wa'ô idraş it nafaş aadam. 6, şefek dam adam badam demu jişsafek ki evşalam eluwêm aša it aadam. 7, wattimma feru urevu uşereşu baareş urevu bâ. 8, uja'umer eluwêm el nâ wel banô ittu limor. 9, wani innani miqêm it beriti etkimma wet zerakimma a'urikimma. 10, wet kel nafaş aajja eşar etkimma bûf ubabbîma wavkel ajjat aareş etkemma mikkel jaşa'i attiva elkel ajjat aareş. 11, weqimti it beriti etkimma ulâ jikkaret ûd kal başar mimmê ammabbul ulâ jeji ûd ammabbul lâşit aareş. 12, uja'umer eluwêm ze'ôt ût abberêt eşar ani naten bini ubinkimma ubin kel nafaş aajja eşar etkimma eldurôt ulam. 13, it qašti natatti bēnan wējata lût berêt bini ubin aareş. 14, wēja bānani anan al aareş unirrāta aqqašet bēnan. 15, uzakerti it beriti eşar bini ubinkimma ubin kel nafaş aajja eşar etkimma avkal başar ulâ jēji ûd emmēm lemmebbul lâşit kel başar. 16, wējata aqqašet bēnan ura'ita lēzakara berêt ulam bin eluwēm ubin kel nafaş aajja avkal başar eşar al aareş. 17, uja'umer eluwēm el nâ ze'ôt ût abberêt eşar eqimti bini ubin kel başar eşar al aareş. 18, ujāju bani nâ ajjōša'em men attiva šem âm ujeſet wām û avi kanān. 19, šelaša illa bani nâ mi'illa nafaša kal aareş. 20, uja'el nâ iş aadama ujītta karem. 21, uješti men ajjejen ujīššakar ujītgelli evtōk a'ulu. 22, ujjere âm avi kanān it erwat avi'u ujegged elšeni a'ô ba'ôš. 23, ujīqqa šem ujeſet it aššamala ujašimu al šekam šeni'imma ujalaku a'erinnēt ujekessu it erwat avi'imma ufani'imma a'erinnēt werwat avi'imma lâ ra'u. 24, ujaqaş nâ mijjeſenu ujada it eşar aša lu benu aqqašan. 25, uja'umer arôr kanān aved avedēm jeji la'ô. 26, uja'umer baruk šema eluwi šem uja'i kanān aved lamu. 27, jeſet eluwēm eljeſet ujīškan ba'uli šem uja'i kanān aved lamu.

28, uʒi nâ a'uri emmebbul šelaš ma'ôt šena wemiššēm šena. 29, uʒaju kel jami nâ tiša ma'ôt šena wemiššēm šena uʒamat.

### Cap. 10.

1, Willa tuldat bani nâ šem âm uʒefet uʒulidu lemma banēm a'uri emmebbul. 2, bani jefet gamer umagôg madi uʒawan tôbal umušak utiras. 3, ubani gamer eškenez rifad utegarema. 4, ubani jawan ellêš uteršiš kittēm urudanēm. 5, mi'lla nipparradu iʒi eggojēm baršôtimma iš lišonu elmešfôtimma ewgôji'imma. 6, ubani âm kôš umișrēm fôt ukanân. 7, ubani kôš saba (sawa) u-abila sabta urêma usebbitka ubani rêma šaba (šawa) udadan. 8, ukôš ulêd it nimrôd û a'êl lâjôt gibbôr baareš. 9, û aja gibbôr šêd alfani šema al ken ijjamer kenimrôd gibbôr šêd alfani šema. 10, uta'i râšit memlaktu bavel warek wikkad ukellinna baareš šenni'ar. 11, min aareš a'i jaša ašôr uʒibni it ninawe wit râbôt ir wit kella. 12, wit rissan bîn ninawe ubîn kella i a'ir aggadela. 13, umișrēm jelled it lâdēm wit inamēm wit lâbēm wit nefta-ēm. 14, wit fetrasēm wit kesla'ēm ešar jaša'u miššemma filištēm wit keftôrēm (keptôrēm). 15, ukanân jelled it šidôn bakuru wit a'et. 16, wit ejjebusi wit a'emori wit eggirgeši. 17, wit a'ibbi wit aaruqi wit essini. 18, wit aarbeddi wit aššamri wit aamitti wa'ar nafaša mešfêt ekkanêni. 19, uja'i gebul ekkanâni minnaar mișrēm ad annaar aggadôl naar farat wed ejjam a'êrôn. 20, illa bani âm elmešfôtimma lišunôtimma baršôtimma elgôji'imma. 21, welšem jelled gem û avi kel bani evar a'i jefet eggadôl. 22, bani šem ilam wašôr warfekšad ulad waram. 23, ubani aram ûš wabêl gatar umaša. 24, warfekšad jelled it šala ušala jelled it evar. 25, ulêvar jelidu šeni banēm šem aaad falag ki evjamô niffalaga aareš ušem a'ô jaqtan. 26, ujaqtan jelled it elmôdad wit šalef wit ešrimôt wit jara. 27, wit eduram wit iʒal wit daqle. 28, wit iʒal wit avime'el wit šaba (šawa). 29, wit apar (afar) wit abila wit juvab kel illa bani jaqtan. 30, uja'i mušavimma mimmaša bôka sifra ar aqqedem. 31, illa bani šem elmešfutimma lišunôtimma baršôtimma elgôji'imma. 32, illa mešfôt bani nâ eltuldôtimma, ewgôji'imma mi'lla nipparradu ejji eggojēm baareš a'uri ammebbul.

### Cap. 11.

1, Uja'i kel aareš ešlâ aat udewarēm aadēm. 2, uja'i evnasa'imma miqqedem wimša'u (uʒimša'u?) baqaa baareš šenni'ar ujašavu



šemma. 3, uja'umeru iš el re'e'ava (aba) nelbana libnēm uniš-  
rafa elšerifa uta'i lemma ellibna laven wa'imār eja lemma limar.  
4, uja'umeru ava nibni lanu ir umegdal ure'ušu beššamēm unēši  
lanu šem fen nafōš al fani kel aareš. 5, ujarad šema elra'ōt it  
a'ir wit ammegdal ešar banu bani aadam. 6, uja'umer šema en am  
aad wešfā aat elkellimma uze a'elimma lāšōt watta lā jibbašar mi'-  
imma kal ešar jezamenu lāšōt. 7, ava nerada unebelli šemma eš-  
fatēm ešar la jišma iš it ešfat ree'u. 8, ujifeš šema utimma miš-  
šemma al fani kel aareš ujaadalu libnōt it a'ir. 9, wit ammegdal  
al ken qara šemā bavel ki šemma ballal šema it ešfat kel aareš  
umiššemma efišimma šema al fani kel aareš. 10, illa tuldat šem  
šem ben maat šena ujulēd it arfekšad šenatajem a'uri emmabbul.  
11, uja'i šem a'uri ulidu it arfekšad amēš ma'ōt šena ujulēd banēm  
ubanōt uja'ju kel jami šem šeš ma'ōt šena ujamat. 12, warfekšad  
aj amēš ušelašēm (šelašim) umaat šena ujulēd it šala. 13, uji ar-  
fekšad a'uri ulidu it šala šelaš šenēm ušelaš ma'ōt šena ujulēd ba-  
nēm ubanōt uja'ju kel jami arfekšad šamana ušelašēm šena warba  
ma'ōt šena ujamat. 14, uji šala šelašēm šena umaat šena ujulēd  
it evar. 15, uji šala a'uri ulidu it evar šelaš šenēm ušelaš ma'ōt  
šena ujulēd banēm ubanōt uja'ju kel jami šala šelaš ušelašēm šena  
warba ma'ōt šena ujamat. 16, uji evar arba ušelašēm umaat šena  
ujulēd it falag. 17, uji evar a'uri ulidu it falag šavim šena umaat-  
tēm šena ujulēd banēm ubanōt uja'ju kel jami evar arba šenēm  
warba ma'ōt šena ujamat. 18, uji falag šelašēm šena umaat šena  
ujulēd it re'u. 19, uji falag a'uri ulidu it re'u tiša (tišša) šenēm  
umaat šena ujulēd banēm ubanōt uja'ju kel jami falag tiša ušelašēm  
umaatēm šena ujamat. 20, uji re'u šittēm ušelašēm umaat šena  
ujulēd it šarug. 21, uji re'u a'uri ulidu it šarug šawa šenēm umaat  
šena ujulēd banēm ubanōt uja'ju kel jami re'u tiša ušelašēm umaat-  
tēm šena ujamat. 22, uji šarug šelašēm šena umaat šena ujulēd it  
na'or. 23, uji šarug a'uri ulidu it na'or maat šena ujulēd banēm  
ubanōt uja'ju kel jami šarug šelašēm šena umātēm šena ujamat. 24, uji  
na'or tiša ušavim šena ujulēd it tara. 25, uji na'or a'uri ulidu it  
tara tiša šenēm ušiššem šena ujulēd banēm ubanōt uja'ju kel jami  
na'or šamana warbim šena umaat šena ujamat. 26, uji tara šavim  
šena ujulēd it avrām wit na'or wit arran. 27, illa tuldat tara tara  
ulēd it avrām wit na'or wit arran warran ulēd it lōt. 28, ujamat  
arran al fani tara avi'u baareš muledetu bār kišdēm. 29, ujiqua

avrâm una'ôr lemma inšêm šem iššat avrâm šerri ušem iššat na'ôr milka bat arran avi milka wavi jiska. 30, uta'i šerri aqra in lâ jaled. 31, ujqqa tara it avrâm benu wit lôţ ben arran ben benu wit šerri wit milka kellutu iššat avrâm una'ôr banô ujuşi utimma mi'ôr kišdêm leleket arşâ kanân ujaba'u ad arran ujaşavu šemma. 32. ujâju jamî tara amêš šenêm warbîm umaat šena ujamat tara barran.

### Cap. 12.

1, Uja'umer šema el avrâm lik lak mi'arşak umimmuledetak umibbêt avik el aareş ešar arrâk. 2, wêşak elgôj (elgô-i) gadôl wêberrekak wagdila šemak wêwi baraka. 3, wêberrek amberrekêk wamqallelêk e'ar unibbarraku bak kel meşfa'ôt aadama. 4, ujalak avrâm ka'ešar dibber ilô šema ujalak ittu lôţ wavrâm ben amêš šenêm ušavîm šena evši'atu mi'arran. 5, ujqqa avrâm it šerri ištu wit lôţ ben a'ô wit kel rakušimma ešar rakašu wit annafeš ešar ašu barran ujişsa'u leleket arşâ kanên ujaba'u arşâ kanân. 6, ujâvar avrâm baareş ad maqôm eškem ad alôn mura wekkanaani ez baareş. 7, ujirra'i šema el avrâm uja'umer lu elzerâk itten it aareş ezze'ôt wibni šemma mizba elšema annirra'i ilô. 8, ujaataq miššemma aara miqqedem elbêt el ujaţ a'ulu bêt el mijjam wa'i miqqedem ujibni šemma mezba elšema ujqira evšem šema. 9, ujissa avrâm alôk unasa ennigbâ. 10, uja'i reeb baareş ujarad avrâm mişrimâ elgur šemma ki kaved erraab baareş. 11, uja'i ka'ešar aqrêv labû mişrimâ uja'umer el šerri ištu inna nâ jadâti ki išsa jefet mari etti. 12, wêja ki jere'u utêk ammişrêm wâmaru ištu ze'ôt waaragu uti wutêk jâju. 13, emari nâ a'uti etti elmaan jiţav li bêvurek wêjata nefsi evgelalêk. 14, uja'i kabô avrâm mişrimâ ujere'u ammişrêm it a'išsa ki jefa i me'ôd. 15, ujere'u utâ šari faru ujâlelu utâ el faru utuqqa a'išsa bitâ faru. 16, ulavrâm ajiţaw bêvurâ uja'i lu şe'on ubaqar maqni kaved me'ôd avadêm weşfa'ôt wêmurêm wêtunôt ugamalêm. 17, ujenegga šema it faru niga'êm (nigga'êm) gadelêm wit bitu al devar šerri iššat avrâm. 18, ujqira faru lavrâm uja'umer mâ ze'ôt ašita li lemma lâ eggedta li ki iştak i. 19, ulemma amarta a'uti i wiqqa utâ li lišsa wata inna iştak qâ ulek. 20, ujeşabbe alô faru enašêm ujeşelle'u utu wit ištu wit kel ešar lu ulôt immu.



## Cap. 13.

1, Ujaal avrām mimmišrēm û wištu ukel ešar lu ulôt immu annigbâ. 2, wavrām kaved me'ôd bamaqni evkasef wavzaab. 3, ujalak almase'ô minnegeb wad bît el ad ammaqôm ešar eja šemma a'ulu bettêla bin bêt el ubîn a'i. 4, el maqôm emmezba ešar aša šemma bara'išonâ ujigra šemma avrām evšem šema. 5, ugam lalôt aalek et avrām eja ze'ôn ubaqar wa-ulêm. 6, ulâ našaa utimma aareš elševet jâdu ki eja rakušimma rab (raw) ulâ jakalu alševet jâdu. 7, uja'i rib (riw) bin ra'i maqni avrām ubîn ra'i maqni lôt wakkanaani wafferizzi ez juševêm baareš. 8, uja'umer avrām al lôt al na teji mariva bini ubinak ubîn ra'i ubîn ra'êk ki enašêm a'êm anânu. 9, alu kel aareš elfanêk ipparrad nâ mi'ali em eššamâla wejjemina wem ejjemina weššemâla. 10, ujissa lôt it inô ujere it kel kekar ejjarden ki kellu mešqi elfani šaat šema it sadem wit emirre kagen šema kaareš mišrēm bâkâ šârâ. 11, ujebaar lu lôt it kel kekar ejjarden ujissa lôt miqqedem ujipparradu iš mi'al d'ô. 12, avram jašav bareš kanân ulôt jašav be'irri akkekar uja'ôl ad sadem. 13, wênaši sadem ra'êm u'aŋa'êm elšema me'ôd. 14, ušema amar el avrām a'uri ipparrad lôt mi'immu šâ nâ inêk ure'i min ammaqôm ešar atta šemma šipponâ unigbâ uqidmâ ujammâ. 15, ki it kel aareš ešar atta ra'i lak itteninna alzerâk ad ulam. 16, ušemti it zerâk kaafar aareš ešar em jukal iš limnôt it afar aareš gam zerâk jimmani. 17, qûm etâlak baareš larkâ walrâvâ ki lak etteninna. 18, ujalak avrām ujaba ujašav bâluni memri ešar bivrun ujibni šemma mezba elšema.

## Cap. 14.

1, Uja'i evjami amrafel malek šenni'ar warjabôk malek alasar (allasar) kadar lâmar malek ilam utedâl malek gôjêm. 2, ašu malâma et bara malek sadem wet birša malek amirra ušanâv malek idma ušemabbad malek šavu'êm umalek bale i šaar. 3, kel illa avaru el emeq aššiddêm û jam ammela. 4, šittêm ašara šena avadu it kadar lâmar wavšelaš ašara šena maradu. 5, ubarba ašara šena bâ kadar lâmar wammalekêm ešar ittu ujekku it arrefa'êm beštarôt qarnêm wit azzuzajem bâm wit a'imêm evšewi qarjatêm. 6, wit aari bârari ša'ir ad êl farrân ešar al ammadbar. 7, ujašavu ujaba'u el in mešfat i qadêš ujekku it kel šadi amaleqi ugam it a'emerri ejjev bâšašôn tamer. 8, ujissa malek sadem umalek emirra umalek

idma umalek šavu'ēm umalek bala i šaar u jāreku etimma malēma beemeq aššiddēm. 9, et kadar lāmar malek ilam utedāl malek gōjēm wamrafel malek šenni'ar warjabōk malek allasar arbaa malekēm et a'emišša. 10, weemeq aššiddēm bīrōt bīrōt imar ujanasu malek sadem umalek emirra ujippalu šemma wannišārēm aarānasu. 11, ujīqqa'u it kel rakuš sadem wēmirra wit kel eklimma ujalaku. 12, ujīqqa'u it lōt wit kel rakušu ben avi avrām ujalak u'ū ješev avsadem. 13, ujaba affalēt ujegged lavrām a'ivri u'ū šeken bāluni memri a'emerrī a'i iškōl wa'i enniram wemma bāli berēt avrām. 14, ujīšma avrām ki niššave a'ō ujiddak it anjakō jalidi bitu šamana ašar ušelaš ma'ōt ujirdaf ad dan. 15, ujēlaq ali'imma lila ū waavado ujekkimma ujirdafimma ad ūve ešar miššemāl eldemšeq. 16, ujīšev it kel arrakuš ugam it lōt a'ō urakušu išev (iše) ugam it a'inšēm wit aām. 17, ujīšša malek sadem elqeraatu a'uri šuvu mi'ekkōt it kadar lāmar wit ammalekēm ešar ittu el emeq aššebi ū emeq ammalek. 18, umalki šedeq malek šalem ūši lēm (laem, laeae) ujejen u'ū ka'en lil eli'ōn. 19, ujeberrek it avrām uja'umer baruk avrām lil eli'ōn qani šamēm waareš. 20, ubaruk il eli'ōn ešar emgen šarrēk (šarēk) evjedak ujitten lu maašer mikkēl. 21, uja'umer malek sadem el avrām tāna li annafēš warrakuš qā lak. 22, uja'umer avrām al malek sadem arimti it jedi el a'eluwēm il eli'ōn qani šamēm waareš. 23, em mi'ōt waad šarōg naal (nāl) em eqqa mikkēl ešar lak ulā ta'umer anaki aaširti it avrām. 24, bāledi raq ešar akalū ennārēm wālaq a'enašēm ešar alaku itti enniram wiškōl umemri imma jīqqa'u alaḡimma.

### Cap. 15.

1, A'er addevarēm a'illa eja debber šema el avrām bammaazi jīmor al tira avrām anaki emgen lak šakrak erabbi me'ōd. 2, uja'umer avrām adani šema mā titten li waanaki alek eriri uben mašaq biti ū demšeq eli'azar. 3, uja'umer avrām en li lā natatta zera wenna ben biti jiraš uti. 4, wenna debber šema elō (ilō) jīmor lā jirašak ze ki em ešar jīšša mimmiḡ ū jirašak. 5, ujuši utu a'uša uja'umer ebbat nā eššamēm usefar (usepar) ekkukavēm em tukal lisfar (lispar) utimma uja'umer lu kā jēji zerāk. 6, waamen avšema ujaaševa lu šadiqa. 7, uja'umer ilō ani šema ešar ušātāk mi'ōr kišdēm altēt lak it aareš azze'ōt alrištā. 8, uja'umer adani šema bamā idda ki irašinna. 9, uja'umer ilō qā li igla amšallašat weez am-



šallašat u'il amšallaš utar uguzal. 10, ujiqqa lu it kel illa ujebattar utimma bittur ujitten iš it bitru elqerāt re'e'u wit aššippurēm lā batar. 11, ujarad a'iṭ al affagarēm ujišev utimma avrām. 12, uja'i aššimeš labū utardima nafala al avrām wenna ima ašeka gadela nafala alō. 13, wijjamer lavrām jada tidda ki ger jēji zerāk baareš lā lemma waavadumma wenu utimma arba ma'ōt šena. 14, ugam it egguj (eggui) ešar jāvidu dan anaki wa'uri ken jišša'u avrakuš gadōl. 15, watta tabu el avutek evšalōm tiqqavar avšiva tūva. 16, udūr arrevi'i ješōv ana ki lā šalem ūn a'emmerri ad ana. 17, uja'i eššimeš baā waalaṭa eja wenna tinnur ašēn ulepped eš ešar abbar bīn aggazarēm a'illa. 18, bajjōm a'ū karat šema et avrām berēt limor elzerāk natatti it aareš azze'ōt minnaar (minnār) mišrēm ad annaar aggadōl naar (nār) farat. 19, it aqgeni wit aqgenazi wit aqqadamuni. 20, wit a'itti wit efferizzi wit errefa'em. 21, wit a'emmerri wit akkanāni wit eggirgaši wit a'ibbi wit ejjebusi.

## Cap. 16.

1, Ušerri išsat avrām lā jalada lu ulā ešfaa mišrīt ušemā agar. 2, uta'umer šerri el avrām inna nā ašarani šema milledet bā nā el ešfāti uli ibbenni mimmenna ujišma avrām alqōl šerri. 3, utiqqa šerri išsat avrām it agar ammišrīt ešfātā miqqeš ašar šenēm elševet avrām baareš kanān utitten utā lavrām išā lu lišša. 4, ujaba el agar utār (utaar) utere ki arata utiqqal gebirratā bini'a. 5, uta'umer šerri el avrām amesi alek anaki natatti ešfāti biqak utere ki arata wiqqal bini'a jišfat šema bini ubinak. 6, uja'umer avrām el šerri inna ešfātēk avjedek eši lā aṭṭōv binēk utānā šerri utivra mišfani'a. 7, ujimšaā malāk šema al in emmēm bammadbar al a'in evderek šōr. 8, uja'umer agar ešfaat (ešfāt) šerri uwi mizze bāti waana tēlaki uta'umer mišfani šerri geberrati anaki barēt. 9, uja'umer lā malāk šema šuvi el geberratēk wētāni tēt jedā. 10, uja'umer lā malāk šema arbi erabbi it zerik ulā jissafer (jissaper) mirrab. 11, uja'umer lā malāk šema innēk ara ujaladti ben uqarāti it šemu jišma'el ki šama šema al anjēk. 12, u'ū uṭēji fari adam jedu bekkal ujed kel bu wal fani kel a'o jiškan. 13, utiqra šem šema eddebber ili'a atta el ra'i ki amara egam elam ra'iti a'uri ra'i. 14, al ken qaraa lebbēr bēr la'i ra'i inna bīn qedeš ubin barad. 15, utalad agar lavrām ben ujiqra avrām it šem benu ešar jalada agar jišma'el. 16, wavrām ben šamanēm šena ušēš šenēm evledet agar it jišma'el lavrām.

## Cap. 17.

1, Uja'i avrām ben tišim utiša (utišša) šenēm ujirra'i šema el avrām uja'umer ilō ani ēl šiddi etālak elfani webi tamēm. 2, wittena beriti bini ubinak werabbi utak bame'ōd me'ōd. 3, ujippal avrām al fanō ujedebber ittu eluwēm limor. 4, wāni inna beriti ittak wājita laav amōn gōjēm. 5, ulā jiqqari ūd šemak avrām wēja šemak avraam ki ev amōn gōjēm natattēk. 6, waafriti utak bame'ōd me'ōd unatattēk elgujēm umalekēm mimmak jišša'u. 7, wiqemti it beriti bini ubinak ubin zerāk a'urēk eldurutimma elberēt ulam lājōt lak lēluwēm welzerāk a'urēk. 8, unatatti lak welzerāk a'urēk it areš megerrēk it kel areš kanān laazat (lāzat) ulam waajiti lemma lēluwēm. 9, uja'umer eluwēm el avraam watta it beriti tišmar atta uzerāk a'urēk eldurutimma. 10, ze'ōt beriti ešar tišmaru bini ubinkimma ubin zerāk a'urēk amōl lakimma kal zakar. 11, unamaltimma it bašar arillatkimma weejata lāt berēt bini ubinkimma. 12, uben šamanat jamēm jamōl lakimma kel zakar eldurutikimma jalēd bēt umaqnat kasef mikkēl ben nekar ešar lā mizzerāk ū. 13, amōl jamōl jalidi bitak umaqnat kesfak weejata beriti babašarkimma elberēt ulam. 14, wārel zakar ešar lā jamōl it bašar arellatu bejjōm aššemini unikkarata annafēš a'i mi'ammi'a it beriti ifēr. 15, uja'umer eluwēm el avraam šerri ištak lā tiqrā it šemā šerri ki šarra šemā. 16, uberrikti utā ugām natatti mimminna lak ben uberrikti'u weejata elgujēm umaleki ammēm mimminna jāju. 17, ujippal avraam al fanō uješa'eq uja'umer evlibbu alben maat šena ulēd wem šerra abet tišim šena telad. 18, uja'umer avraam el a'eluwēm lewi jišma'el jija alfanēk. 19, uja'umer eluwēm avel inna šarra ištak jaledat lak ben uqarāta it šemu jišaq wiqimti it beriti ittu elberēt ulam welzera'u a'urō. 20, weljišma'el šamātēk inna berrikti utu waafriti utu waarbiti utu bame'ōd me'ōd šenēm ašar enš'ajēm julēd unatatti'u elguj gadōl. 21, wit beriti iqēm et ješaq ešar tēlad lak šarra lammu'ad ezze beššena a'eret. 22, ujekella eldebber ittu ujaal (ujāl) eluwēm mi'al avraam. 23, ujijqa avraam it jišma'el benu wit kel jalidi bitu wit kel maqnat kesfu kel zakar benaši bēt avraam ujamal it bašar arellatimma baašam ejjōm ezze ka'ešar debber ittu eluwēm. 24, wavraam ben tišim utiša šenēm bāmālu it bašar arillatu. 25, ujīšma'el benu ben šelaš ašara šena bāmālu it bašar arillatu. 26, baašam ejjōm ezze nemel avraam ujīšma'el benu. 27, ukel enaši bitu jalēd bēt umaqnat kesef mi'et ben nēkar nemilu ittu.



## Cap. 18.

1, Ujirra'i ilô šema bâluni memri u'û ješev feta a'ol kaâm (kâm) ejjôm. 2, ujîšša inô ujere wenna šelaša enušêm nešivêm alô ujere ujaraš alqeraatimma mišfeta a'ol ujîštâbi aršâ. 3, uja'umer adenni em nâ mašâti an binikimma al nâ tâvaru mi'al avdakimma. 4, jiqqa nâ maat (mât) mêm urâšnu regalikimma wišša'inu têt a'iš. 5, weqqa fat lêm (leem, laeem) usâdu lebavkimma wâ'er taavaru ki al ken avartimma al avdakimma uja'umeru ken têši ka'ešar dibberta. 6, ujema'er avraam anlâ el šerra uja'umer ma'eri šelaš sim (si'im) qama salet luši wêši iggôt. 7, wel abbaqar raš avraam ujiqqa ben baqar rak uťov ujittên al annaar (annâr) ujema'er laašutu. 8, ujiqqa amâ waalav wit ben abbaqar ešar aša ujittên alfani'imma n'û amêd ali'imma têt a'iš uja'ukelu. 9, uja'umeru ilô ajjê šerra ištak uja'umer inna ba'ol. 10, uja'umer šov ešov ilêk ka'et ajja wenna ben alšerra ištak ušerra šamaat feta a'ol u'i a'urô. 11, wavraam ušerra zaqinêm ba'em bejjamêm adal lâjôt elšerra ara ka'enšêm. 12, uteša'eq šerra evqirbâ limor a'uri baliti ejata li idna waadenni zaqen. 13, uja'umer šema el avraam lemma ze ša'eqa šerra limor âf (aaf) amenimma êlad wâni zaqinti. 14, ajifla miššema devar lammu'ad êšov ilêk kaat (kât) ajja welšerra ben. 15, uteka'eš šerra limor lâ ša'eqti ki jaraa (jarâ) uja'umer lâ ki ša'aqti. 16, ujaqamu miššemma a'enušêm ujîšqafu al fani sadem wavraam alek immimma elšella'imma. 17, ušema amar amkešši ani mi'avraam it ešar ani aši. 18, wavraam ajô jêji elguj gadôl waašôm unibbaraku bu kel guj aareš. 19, ki jadâti elmân (elmaan) ešar ješabi avraam it banô wit bitu a'urô ušamaru derek šema laašôt šadiqa umešfat elmân ibi (iwi) šema al avraam it ešar debber alô. 20, uja'umer šema ša'eqat sadem weemirra ki rabba wêštaatimma ki kavêda me'ôd. 21, êrada nâ wêre'i ik ša'eqata ebbaa ili ašu kella wem lâ iddaa. 22, ujafanu miššemma a'enušêm ujalaku sidmâ wavraam udinnu amed elfani šema. 23, ujiggaš avraam uja'umer aaf tesfi šadêq em reša. 24, uli ješ emiššêm šadiqêm evtôk a'ir aaf tesfi ulâ tišša almaqôm elmaan emiššêm aššadiqêm ešar evqirbâ. 25, alila lak mi'asôt keddevar ezze limet šadêq em reša wêja kaššadêq karreša alila lak ašufat kel aareš lâ jêši mešfat. 26, uja'umer šema em imša avsadem emiššêm šadiqêm evtôk a'ir unašêti elkal ammaqôm bêvurimma. 27, ujân (ujaan) avraam uja'umer inna nâ uelti eldebber el adenni wânaki afar wâfar. 28, uli jâsarôn emiššêm

aššadiqēm emiŝša ataŝit bēmiŝša it kal a'ir uja'umer lā aŝit em imŝa ŝemma arbīm wēmiŝša. 29, ujaŝef ūd eldibber ilō uja'umer ilō uli jimmaŝa'un ŝemma arbīm uja'umer lā aŝit bēvur aarbīm. 30, uja'umer al nā jaar lādenni wēdebbera uli jimmaŝa'ōn (jimmaŝa'un?) ŝemma ŝelaŝēm ujaumer lā aŝit em imŝa ŝemma ŝelaŝēm. 31, uja'umer innā nā u'elti eldebber el adenni uli jimmaŝa'un ŝemma iŝrīm uja'umer lā aŝit bēvur a'iŝrīm. 32, uja'umer al nā jār (jaar) lādenni wēdebbera ak appām (appaam) uli jimmaŝa'un ŝemma aŝara uja'umer lā aŝit bēvur a'aŝara. 33, ujalak ŝema ka'eŝar kella eldebber el avraam wavraam ŝev elmaqōmu.

### Cap. 19.

1, Ujaba'u ŝeni ammālākēm sidmā (sadmā) bērev ulōt jeŝev evŝār (ewŝaar) sadem ujere lōt ujaqam alqeraatimma ujīŝtabi eppēm arŝā. 2, uja'umer innanā adenni suru nā el bēt avdakimma ulinu urāŝu regalikimma wāŝkemtimma wālektimma eldirkakimma uja'umeru lā ki berraab nellēn. 3, ujefaŝar bimma me'ōd ujaŝaru ilō ujaba'u el bitu ujāŝ (ujaaŝ) lēmma meŝti umaŝŝōt afa uja'ukelu. 4, ŧerem jiŝkavu wēnaŝi a'ir enaŝi sadem naŝavu el ebbēt minnār (minnaar) wad zaqen kel aam (ām) miqqiŝŝa. 5, ujīqra'u al lōt uja'umeru ilō ajje a'enuŝēm eŝar ba'u ilēk ellila uŝa'imma ēlinu unidda utimma. 6, ujīŝŝa eli'imma lōt affeta waddelet ŝagaru a'urō. 7, uja'umer al nā a'i erri'u. 8, innā nā li ŝitti banōt eŝar lā jada'u iŝ uŝi nā uti'inna elikimma wēŝu lēna kaŧtōv binikimma raq la'enaŝēm a'illa el tēŝu devar ki al ken ba'u avŝal qōrati. 9, uja'umeru gaŝe alā (alaa) uja'umeru aad (ād) bā elgūr ujīŝfaŧ gem ŝufaŧ atta nerri lak mi'imma ujefaŝaru ba'iŝ avlōt me'ōd ujiggaŝu liŝbar eddelet. 10, ujeŝalla'u a'enuŝēm it jedimma ujībī'u it lōt ili'imma abbitā wit addelet ŝagaru. 11, wit a'enaŝēm eŝar feta abbēt ikku avŝannu'arēm miqqaŝan wad gadōl ujele'u limŝā effeta. 12, uja'umeru ammalākēm al lōt ūd mi lak fā aten banēk ubanutēk ukel eŝar lak ba'ir uŝi men ammaqōm ezze. 13, ki maŝitēm anānu it ammaqōm ezze ki gadela (gadella) ŝa'aqtimma et fani ŝema ujeŝallānu ŝema lāŝitā. 14, ujīŝŝa lōt ujedebber el atēnō loqa'i banutō uja'umer qumu ŝa'u men ammaqōm ezze ki maŝit ŝema it a'ir uja'i kamŝa'eq bini atēnō. 15, ukamō aŝŝār (aŝŝaar) ala uja'iŝu ammalākēm avlōt limor qām qā it iŝtak wit ŝitti banutak annimmaŝa'ōt fen tiŝŝafi būn a'ir. 16, ujitmāmā ujāzequ a'enuŝēm evjedu wevjed iŝtu wevjed ŝitti banutō



bāmalat šema alô ujusi'e'u ujenni'e'u mi'ôs la'ir. 17, uja'i ka'uši'-  
 imma utimma a'ušâ uja'umer immallaṭ al nešak al tabbêṭ a'urêk wal  
 tâmad evkal ekkekar a'arâ immallaṭ fen tissafi. 18, uja'umer lôṭ  
 ili'imma al nâ adenni. 19, innâ nâ maša avdak an binêk utigdel  
 isdak ešar ašita immadi lijôt it nefši wânaki lâ ukal lëmmallaṭ a'arâ  
 fen tidbaqinni errâ (erraa) umitti. 20, inna nâ a'ir azze'ôt qaruva  
 alnôs šemma wi mišâr immallaṭ nâ šemma alû mišâr i utija nefši.  
 21, uja'umer ilô inna našûti fanêk gem laddevar ezze elbilti afeki  
 it a'ir ešar dibberta. 22, ma'êr immallaṭ šamma ki lâ ukal lâšôt  
 devar ad bâka šemma al ken qara šem a'ir šâr (šaar). 23, ešši-  
 meš jaša (jašaa) al aareš ulôṭ bâ šârâ. 24, ušema amṭêr al sadem  
 wal emirra gifrit weš mi'et šema men eššamêm. 25, ujâfak it  
 aarêm a'illa wit kal akkekar wit kel juševi aarêm ušama aadama.  
 26, utabbêṭ ištu mi'a'urô uta'i nešev méla. 27, ujiskam avraam  
 babeqar el ammaqôm ešar amad šemma et fani šema. 28, ujışqar  
 al fani sadem wémirra wal fani kel aareš akkekar ujere wenna  
 ala qitôr aareš kaqitôr ekkavašan. 29, uja'i bâšit eluwêm it arri  
 akkekar ujezakar eluwêm ii avraam uješella it lôṭ mittôk aafika baa-  
 faku it aarêm ešar jašav benna lôṭ. 30, ujâl (ujaal) lôṭ mišâr uja-  
 šav bâr (baar) ušitti banutô immu ki jara alšewet avšâr (avšaar)  
 ujašav bamêra û ušitti banutô immu. 31, uta'umer ebbakira el  
 aššira avinu zaqen wiš in baareš labû alinu kaderek kel aareš.  
 32, liki nešqi it avinu jejen uniškava immu unâji mi'avinu zera.  
 33, utešqi'inna it avi'inna jejen bellila a'û utaba abbakira utiškav  
 et avi'a ulâ jada baškavâ wevqumâ. 34, uja'i mimma'eret uta'umer  
 abbakira (abbakkira) el aššira inna šakavti amêš et avi našqennu  
 jejen gem allila uba'i šekavi immu unâji mi'avinu zera. 35, uteš-  
 qi'inna gem bellila a'û it avi'inna jejen utaqam aššira utiškav immu  
 ulâ jada baškavâ wavqumâ. 36, uta'erinna šitti banôt lôṭ mi'avi'-  
 inna. 37, utalad abbakira (abbakkira) ben utiqra it šemu mu'ab û  
 avi mu'ab ad ejjôm. 38, waššira gem i jalada ben utiqra it šemu  
 ben ammi û avi bani ammôn ad ejjôm.

## Cap. 20.

1, Ujissa miššemma avraam areš annegev ujašav bin qadeš  
 ubin šôr uजार avgerar. 2, uja'umer avraam el šerra ištu a'uti  
 i uješella avimelek malek gerar ujiqua it šerra. 3, ujaba eluwêm  
 el avimelek bêlôm allila uja'umer lu innak met al êdôt a'issa ešar

leqâta wi bilat bêl. 4, wavimelek lâ qarav ili'a uja'umer adenni aguj gem şadêq târag. 5, alû û amar li a'uti i wi gem amara a'i û evtam lebavi ubanqijjôn keppe ašiti ze'ôt. 6, uja'umer ilô a'eluwêm bêlôm gem anaki jadâti ki avtam lebavak ašita ze'ôt wâsak gem anaki utak mi'eṭaa li al ken lâ natattêk elnuga ili'a. 7, watta iſev it iſſat a'iſ ki nevi û ujitfallal (witfallal) bêdak wijja wem inak miſêv dâ ki môt tēmôt atta ukel eſar lak. 8, ujiſkam avimelek babeqar ujigra elkel avadô ujedebber it kel eddevarêm a'illa bezn'imma ujira'u kel a'enaſêm me'ôd. 9, ujigra avimelek lavraam nja'umer lu mâ ašita lanu umâ eṭâti lak ki ibâta ali wal memlakti eṭaa gadela mâſêm eſar lâ ijjâſôn ašita immadi. 10, uja'umer avimelek el avraam mâ ra'ita ki ašita it eddevar ezze. 11, uja'umer avraam ki jarâti ki amarti raq in jarât eluwêm bammaqôm ezze wâragumi al devar iſti. 12, ugem âmenema a'uti i bet avi ek lâ bet immi uta'i li liſſa. 13, uja'i ka'eſar ataa uti eluwêm mibbêt avi umi'areſ muledeti we'umer lâ ze isdek eſar têſên immadi al kel ammaqôm eſar naba ſemma emari li a'i û. 14, ujigga avimelek alef kaſef uſe'ôn ubaqar wâvadêm waſfa'ôt ujitten lavraam ujiſev lu it ſerra iſtu. 15, uja'umer avimelek inna arſi elfanêk avṭôv binêk ſev. 16, walſerra amar inna natatti alef kaſef la'êk inna û lêk keſſôt inêm welkel eſar ittêk wit akkal unukaat (unukât). 17, ujitfallal avraam el a'eluwêm ujirfa eluwêm it avimelek wit iſtu wâma'uto ujeledu. 18, ki aſar aſar eluwêm bêd kal raem (reem) elbêt avimelek al devar ſerra iſſat avraam.

### Cap. 21.

1, Uſema faqad (paqad) it ſerra ka'eſar amar ujâſ (ujaâſ) ſema elſerra ka'eſar debber. 2, utâr (utaar) utalad ſerra lavraam ben alzaqanô lammu'ad eſar debber ittu eluwêm. 3, ujigra avraam it ſem benu annuwwaled lu ſerra jeſâq. 4, ujamal avraam it jeſâq benu ben ſamanat jamêm ka'eſar ſabe utu eluwêm. 5, wavraam ben ma'at ſena be'uwwaled lu it jeſâq benu. 6, uta'umer ſerra ſa'eqa aſa li eluwêm kel eſſema jeſa'eq li. 7, uta'umer mi mallêl lavraam ajanaqa banêm ſerra ki jaladti lu ben alzaqanô (alzaqannô). 8, ujigdal ejjalel ujiggamel ujâſ (ujaâſ) avraam meſti gadôl evjôm iggamel it jeſâq benu. 9, utere ſerra it ben agar emmeſrêt eſar jalada lavraam amſa'eq. 10, uta'umer lavraam gerreſ it aama ezze'ôt wit benâ ki lâ jirâſ ben aama ezze'ôt em beni em jeſâq. 11, ujerra eddevar me'ôd



bini awraam al êdôt benu. 12, uja'umer eluwêm el avraam al jerre binêk al ennâr (ennaar) wal amatak kel ešar ta'umer ilêk šerra šema avqûlâ ki evješâq jiqqari lak zera. 13, ugem it ben aama ezze'ôt elguj gadôl ašiminnu ki zerâq û. 14, ujškam avraam babbeqar ujiqqa laem (leem) wâmet mêm ujitten el agar šam al šikmâ wit ejjaled uješellâ (uješellaa) utalak utata bamadbar bër šawa. 15, ujikkellu emmêm min aamet utešlek it ejjaled têt âd (aad) uššû'êm. 16, utalak utašav lâ menneged ariqa kamtuwwi qašet ki amara el ere'i bamôt ejjaled utašav minneged utišša it qulâ utebekki. 17, ujšma eluwêm it qôl annâr (annaar) ujiqra malâk eluwêm el agar men eššamêm uja'umer lâ maliki agar al tira'i ki šama eluwêm it qôl annâr bêšar û šemma. 18, qumi ša'i it annâr wêziqi it jedêk bu ki elguj gadôl ašimennu. 19, ujefaqa eluwêm it ini'a utere bër mêm utalak utimla it aamet mêm utešqi it annaar (annâr). 20, uja'i eluwêm et annâr ujigdal ujašav bemmadbar uja'i ravi qašet. 21, ujašav bamadbar farrân utiqqa lu immu išša mi'areš mušrêm. 22, uja'i bêt a'i uja'umer avimelek ufikal šar šava'u el avraam limor eluwêm immak evkal ešar atta aši. 23, watta iššava li bêluwêm ana em tešaqqar li welnini welnigdi uka'esed ešar ašiti immak têši immadi wem aareš ešar gerta bê. 24, uja'umer avraam anaki iššava. 25, u'uki avraam it avimelek al êdôt bër emmêm ešar gazalu avadi avimelek. 26, uja'umer avimelek lâ jadâti mi aša it eddevar ezze ugem atta lâ eggidta li ugem anaki lâ šamâti bilti ejjôm. 27, ujiqqa avraam še'ôn ubaqar ujitten lavimelek ujikratu šeni'imma berêt. 28, ujaššev avraam šava kavašôt še'ôn elbeddi'inna. 29, uja'umer avimelek el avraam mâ inna šava akkavašôt a'lla ešar aššivta elbeddi'inna. 30, uja'umer avraam ki it šava ekkavašôt tiqqa mijjedi bêvôr têji li lida ki afarti it ebbër ezze'ôt. 31, al ken qara lammaqôm a'û bër šava ki šemma niššava'u šeni'imma. 32, ujikratu berêt babër šava ujaqam avimelek ufikal šar šave'u ujašavu el areš felištêm. 33, ujittâ avraam ašal babir šava ujiqra šemma evšem šema il ulam. 34, ujaqar avraam bareš felištêm jamêm rabbêm.

### Cap. 22.

1, Uja'i a'er eddevarêm a'lla wa'eluwêm nassa it avraam uja'umer ilô avraam uja'umer innani. 2, uja'umer qâ nâ it benak it je'idak ešar a'evta it ješâq ulik lak el areš emmuri'a waale'u šemma ale al aad aarêm ešar e'umer ilêk. 3, ujškam avraam babbeqar

ujäveš it emuru ujqqa it šeni nârô (naarô) ittu wit ješâq benu uje-  
baqqa iši aala ujaqam ujalak el ammaqôm ešar amar lu a'eluwêm.  
4, bejjôm aššeliši ujîšša avraam it inô ujere it ammaqôm mirrâq  
(mirruaq). 5, uja'umer avraam al nârô ševu lakimma fâ em a'emur  
wâni wannâr (wannaar) nêlaka ad kâ uništabi unešôv ilikimma.  
6, ujqqa avraam it iši aala ujašem al ješâq benu ujqqa evjedu it  
a'eš wit ammâkelet ujalaku šeni'imma jâdu. 7, uja'umer ješâq el  
avraam avi'u uja'umer avi uja'umer innani beni uja'umer inna a'eš  
wa'išem wajjê ešši laala. 8, uja'umer avraam eluwêm jere'i lu ši  
laala beni ujalaku šeni'imma jâdu. 9, ujaba'u el ammaqôm ešar  
amar lu a'eluwêm ujibni šemma avraam it ammazba ujârêk it a'išem  
ujâqed it ješâq benu ujašem utu al ammezba mimmi'al la'išem.  
10, uješella avraam it jedu ujqqa it ammâkelet elšât (elšaat) it  
benu. 11, ujqra ilô malâk šema min eššamêm uja'umer avraam  
avraam uja'umer innani. 12, uja'umer al tešella jedak al annâr wal  
têši lu me'uma ki atta jadâti ki jari eluwêm atta ulâ ašakta it benak  
it ji'idak mimminni. 13, ujîšša avraam it inô ujere weinna il âd  
(aad) nâ'ez avsavak evqarênô ujalak avraam ujqqa it a'il ujâlê'u  
(ujaalê'u) ala taat (tât) benu. 14, ujqra avraam it šem ammaqôm  
a'û šema jerê'i ešar ijamer ejjôm bâr (baar) šema jirra'i. 15, ujq-  
ra malâk šema el avraam šenit min eššamêm. 16, uja'umer bî  
niššavâti naam šema ki jaan ešar ašita it eddevar ezze ulâ ašakta  
it benak it ji'idak mimminni. 17, ki birruk eberrekak wârbi erabbi  
it zerâq kakukavi eššamêm uka'ôl ešar al ašfat ejjam ujiraš zerâk  
it šaar ijjavô. 18, wetbarraku avzerâk kel gui aareš eqev ešar ša-  
mâta avquli. 19, ujašav avraam el naarô ujaqamu ujalaku jâdu el  
bêr šava ujašav avraam babêr šava. 20, uja'i a'er addevarêm a'illa  
ujiggad lavraam limor inna jalada milka gem i banêm el na'ôr âjak.  
21, it ôš bakuru wit bôz a'ô wit qamu'il avi aram. 22, wii kašad  
wit ezu wit fildaš wit jidlaf wit evtu'êl. 23, wevtu'êl ulêd it ruvqa  
šamana illa jalada milka elna'ôr a'i avraam. 24, ufilgašu ušema  
ruma utalad gem i it řava wit naam wit tâš wit mâke.

### Cap. 23.

1, Ujâju ajii šerra maat šena wišrim šena ušava šenêm šeni  
aji i šerra. 2, utamat šerra evqerjat a'arba el emeq i ivrôn bareš  
kanân ujaba avraam lisfad alšerra welbekkutâ. 3, ujaqam avraam  
mi'al fani mittu ujedebber el bani et limor. 4, gêr utušav anaki



immakimma tanu li âzat qaver immakimma wiqbara it mitti milfani. 5, ujaanu bani et it avraam limor lâ. 6, šamânu adenni enši eluwēm atta evtukanu bamebâr qavarinu qevar it mittak iſ mimmanu it qevru la jekli mimmak maqbar mittak. 7, ujaqam avraam ujiſtabi lēm (leem) aareſ albani et. 8, ujedebber ettimma limor em jaſat nafeſkimma liqbar it mitti milfani ſema'uni ufaga'u li bifrôn ben ſâr (ſaar) a'itti. 9, ujitten li maarat (mârat) ammakfela eſar lu eſar evqiſſa ſade'u evkaſef mali jitteninna li evtukakimma lâzat qaver. 10, wiſrôn jeſev evtôk bani et ujân (ujaan) ifrôn a'itti it avraam bezni bani et alkel ba'i ſâr (ſaar) iru limor. 11, lâ adenni ſamâni eſſadi natatti lak wammâra eſar bu lak natatti'a lini bani ammi natatti'a lak qevar mittak. 12, ujiſtabi avraam elfani am aareſ. 13, ujedebber el ifrôn bezni am aareſ limor ek em atta li ſamâni natatti kaſef eſſadi qâ mimmeni wiqbara it mitti ſemma. 14, ujaan ifrôn it avraam limor. 15, lâ adenni ſamâni areſ arba ma'ôt eſqel kaſef bini ubinak mâ û wit mittak qevar. 16, ujiſma avraam al ifrôn ujiſqal avraam lifrôn it akkaſef eſar debber bezni bani et arba ma'ôt eſqel kaſef avar elſâr. 17, ujaqam ſadi ifrôn eſar bammakfela eſar al fani memri eſſadi wammâra eſar bu ukel a'iſ eſar beſſadi eſar evkel gevulu ſavêv. 18, lavraam elmaqni lini bani et evkel ba'i ſâr iru. 19, wa'uri ken qavar avraam it ſerra iſtu al mârat ſadi ammakfela al fani memri i ivrôn bareſ kanân. 20, ujaqam eſſadi wammâra eſar bu lavraam lâzat qavar mi'et bani et.

## Cap. 24.

1, Wavraam zaqen ba bajjamēm uſema berrek it avraam bekkal. 2, uja'umer avraam el avdu zaqen bitu ammaſal evkal eſar lu ſim nâ jedak têt jirki. 3, weſbi'ak evſema eluwi eſſamēm wêluwi aareſ eſar lâ tiqqa iſſa albeni mibbanôt akkanâni eſar anaki jeſev evqirbu. 4, ki em el arſi wel muledeti tâlak uleqâta iſſa elbeni eljeſâq. 5, uja'umer ilô aaved uli lâ tâva aiſſa leleket (lelleket) a'uri el aareſ ezze'ôt a'iſev iſêv it benak el aareſ eſar jaſâta miſſemma. 6, uja'umer ilô avraam iſſamer lak fen tiſêv it beni ſemma. 7, ſema eluwi eſſamēm eſar leqâni mibbêt avi umi'areſ muledeti weſar debber li weſar niſſava li limor elzerâk ittên it aareſ ezze'ôt û jeſella malâku alfanêk uleqâta iſſa elbeni miſſemma. 8, wem lâ tâva a'iſſa leleket (lelleket) a'urêk uneqqêta (uneqjutta s. Formenlehre S. 79) miſſewuti ze'ôt raq it beni lâ tiſêv ſemma. 9, ujaſem aaved it jedu têt jerek avraam

adennô ujissava lu al addevar ezze. 10, ujqqa aaved ašara gamalēm miggamali adennô ujalak ukel tōv adennô evjedu ujaqam ujalak el aram nârēm el ir na'ôr. 11, ujebrek aggamalēm mi'ōš la'ir al bër emmēm lêt erev lêt ši'at ešša'ewôt. 12, uja'umer šema eluwi adenni avraam iqra nâ elfani ejjôm wēši ešed em adenni avraam. 13, inna anaki nešev al in emmēm ubanôt enaši a'ir jaša'ôt else'ev mēm. 14, wēja ennâra ešar e'umer ili'a aši nâ kiddék wišti wamara šata ugam gamalék išqi utâ ūkâta lavdak elješâq ubâ idda ki ašita esed em adenni avraam. 15, uja'i ū tērem kella eldebber el libbu wenna ruvqa jašât ešar jalada levtu'el ben milka išsat na'ôr a'i avraam ukiddâ al šikmâ. 16, wannâra tuvat mari me'ôd betula wiš lâ jadaa utarad a'in atimla kiddâ utaal. 17, ujaša aaved elqerâtâ uja'umer egmi'ani nâ mât mēm mikkêdek. 18, uta'umer šata adenni utema'er utured kiddâ al jedâ utešqe'u. 19, utekella lâšqutu uta'umer gem algamalék eša'eb ad em kellu lištôt. 20, utema'er utured kiddâ al ašqôt utaraš ūd el ebbēr elše'eb uteša'eb elkel gamalô. 21, wa'iš mešti lâ umârēs eldaat a'ašli šema dirku am lâ. 22, uja'i ka'ešar kellu eggamalēm lištôt ujqqa a'iš nezam zâb (zaab) baqa mišqelq ujašem al eppâ ušeni šemidēm al jedi'a ašara zaab mišqilimma. 23, uja'umer bat mi etti eggidi nâ li ajēs babêt avêk maqôm lanu lelên (lellên). 24, uta'umer ilô bat evtu'el anaki ben milka ešar jalada elna'ôr. 25, uta'umer ilô gem teven gem mesfa rab immanu ugem maqôm lelên (lellên). 26, ujaqad a'iš ujistabi elšema. 27, uja'umer baruk šema eluwi adenni avraam ešar lâ azav isdu wâmêtu mi'am adenni avraam anaki bedderek naani (nâni) šema bêt a'i adenni. 28, utaraš ennâra uteggêd elbêt immâ keddevarēm a'illa. 29, walruvqa â ušemu lavan ujašaš lavan al a'iš a'uša el a'in. 30, uja'i kara'utu it ennezam wit ašsemidēm al jedi a'utu ukašema'u it devari ruvqa a'utu limor kâ debber ili a'iš ujaba el a'iš wenna amed (amid) al eggamalēm al a'in. 31, uja'umer bâ baruk šema lema tâmad bûš wanaki fenniti ebbêt umaqôm leggamalēm. 32, ujaba a'iš ebbitâ ujefta eggamalēm ujitten teven umesfa leggamalēm umēm alrâš regalô uregali a'enašem ešar ittu. 33, ujuwwašam elfanô lâkal uja'umer lâ e'ukel ad em debbirti devari uja'umeru debber. 34, uja'umer aved avraam anaki. 35, ušema berrek it adenni me'ôd ujig-dêl ujitten lu še'ôn ubaqar kasef uzâb awadēm wešfa'ôt gamalēm wēmurēm. 36, utalad šerra išsat adenni ben lādenni a'uri zaqantu ujitten lu it kel ešar lu. 37, uješbi'ani adenni limôr lâ tiqqa išša



elbeni mibbanôt ekkanâni ešar anaki ješev baršu. 38, ki em el bêt avi tēlak wel mešfâti uleqâta išša elbeni. 39, we'umer al adenni uli lâ tēlak a'išša a'uri. 40, uja'umer ili šema ešar etālakti elfanô ješella malâku ittak wâšli dirkak uleqâta išša elbeni mimmešfâti umibbêt avi. 41, az tinnaqi mi'alati ki tabu el mešfâti wam lâ jittenu lak wâjita neqi mi'alati. 42, wabu ejjôm el a'in we'umer šema eluwi adenni avraam em jašak nâ mašli dirki ešar anaki alêk ali'a. 43, inna anaki nešev al in emmēm wēja aalima (âlîma) ejjušâ elše'eb wamarti ili'a ešqiani nâ mât mēm mikkiddêk. 44, wâmara ili gem atta šata ugem elgamalêk eša'eb i a'išša ešar uki šema elben adenni. 45, ani țerem ekella eldebber el libbi wenna ruvqa jašât ukiddâ al šikmâ utarad a'in uteša'eb we'umer ili'a ešqiani nâ mât mēm mikkiddêk. 46, utema'er utured kiddâ mi'ali'a uta'umer šata ugem gamalêk iŝqi wišti ugem aggamalēm ešqata. 47, wēša'el uta we'umer bet mi etti uta'umer bet evtu'el ben na'ôr ešar jalada lu milka waašem annezam al eppâ wašsemidēm al jedi'a. 48, wiqqad weštabi alšema weberrek it šema eluwi adenni avraam ešar anâni avderek amet elqêt it bet â'i adenni elbenu. 49, waatta em jaškimma âšēm esed waamet et adenni eggidu li wem lâ eggidu li wefanna al ejjemên u al eššemâl. 50, ujaan lavan wevtu'el uja'umeru miššema jaša addevar la nukal debber ilêk râ uțôv. 51, innâ ruvqa elfanêk qâ ulek ute'i išša elben adennêk ka'ešar debber šema. 52, uja'i ka'ešar šama aved avraam it devari'imma ujištabi aršâ elšema. 54, ujuši aved keli kasef ukeli zaab ubegadēm ujitten elruvqa umegdanôt natan lâjâ ulimmâ. 54, uja'ukelu ujištu ū wa'enašem ešar immu ujellinu ujaqamu bebbeqar uja'umer šellûni laadenni. 55, uja'umeru âjâ wimmâ tiššav ennaâra ettanu jamēm u adeš wa'er telak. 56, uja'umer ili'imma al ta'eru uti ušema ašli it dirki šelluni wēlake el adenni. 57, uja'umeru niqra lennaara uneša'el it fi'a. 58, ujiqra'u elruvqa uja'umeru la atēlaki im a'iš ezze uta'umer êlak. 59, uješella'u et ruvqa a'utimma wet minuqtâ wet aved avraam wet enašô. 60, ujeberreku it ruvqa uja'umeru lâ a'utannu etti ebi laalafi rabawa ujiraš zerik it šaar ijjavô. 61, utaqam ruvqa unaaruti'a utirkavinna al eggamalēm utalakinna a'uri a'iš ujiqqa aaved it ruvqa ujalak. 62, uješâq bâ bamadbar bîr la'i ra'i u'u ješev bareš ennegev. 63, ujijša ješâq elšu baššadi lifnôt erev ujijša inô ujere wenna eggamalēm ba'em. 64, utišša ruvqa it ini'a utere it ješâq utippal mi'al eggamal. 65, uta'umer el aaved mi a'iš allaz aalek baššadi el qe-

raatanu uja'umer aaved ū adenni utiqqa aššif utitkessi. 66, ujesafer aaved elješâq it kel eddevarēm ešar aša. 67, ujibi'â ješâq a'ula šerra immu ujiqqa it ruvqa uta'i lu lišša uja'ebâ ujinnâm ješâq a'uri immu.

### Cap. 25.

1, Ujasef avraam ujiqqa išša ušemâ qitūra. 2, utalad lu it zimrôn wit jiqšan wit maddan wit madjan wit jišbaq wit šû. 3, ujiqšan jelled it šava wit dadan ubani dadan eju ašurēm ulaṭṭašim ulâmēm. 4, ubani madjan ēfa wāfar inōk wāvida wildaa kel illa bani qitūra. 5, ujitten avraam it kel ešar lu elješâq benu. 6, welbani efilgašēm ešar lavraam natan avraam mattanôt uješella'imma mi'al ješâq benu būdinnu aj qidmâ el areš qidma. 7, willa jame šeni ajji avraam ešar aj maat šena ušavim šena wemmēs šenēm. 8, ujigwa ujamat avraam evšiva tuva zaqen uševi jamēm wijjasaf el emmu. 9, ujiqbaru utu ješâq ujišma'el banō el maarat ammakfela el šadi ifrôn ben šaar a'itti ešar al fani memri. 10, eššadi ešar qana avraam mi'et bani et šemma qavōr avraam ušarra ištu. 11, uja'i auri mūt avraam ujeberrek eluwem it ješâq benu ujašav ješâq em bîr la'i ra'i. 12, willa tuldat jišma'el ben avraam ešar jalada agar emmišrēt šifaat šarra lavraam. 13, willa šemôt bani jišma'el evšemutimma eltuldutimma bakôr jišma'el qadad wadbil umavašam. 14, umešma uduma umasa. 15, adad utima jeṭōr nefēs uqadama. 16, illa imma bani jišma'el willa šemutimma bâširutimma wavtirutimma šenēm ašar enši'ajēm lâmatimma. 17, willa šeni ajji jišma'el maat šena ušelašēm šena ušava šenēm ujigwa ujamat wijjasaf el ammu. 18, ujiškanu mi'abila ad šōr ešar al fani mišrēm bâkā ašurâ al fani kel â'ō nafal. 19, willa tuldat ješâq ben avraam avraam uled it ješâq. 20, uja'i ješâq ben arbim šena evqātu it ruvqa bet evtu'el aarammi miḥḥaddan aram a'ôt lavañ aarammi lu lišša. 21, ujaatar ješâq el šema elneka ištu ki aqra i ujaatar lu šema utaar ruvqa ištu. 22, ujitraššašun abbanēm evqirbâ uta'umer em ken lema ze anaki utalak lidraš et šema. 23, uja'umer šema lâ šeni gujēm babaṭnēk ušeni lâmem mimmi'ek jipparradu ulaam mil-laam jēmaš urab jevad šîr. 24, ujemala'u jami'a lelledet wenna ti'amēm babaṭnâ. 25, ujīšša arra'išōn adamuni kellu kaadarat šaar ajiqra'u šemu išab. 26, wa'uri ken jaša a'ō ujedu a'ezat beqev išab ujiqra'u šemu jaaqov uješâq ben šīššēm šena avledet utimma. 27, ujigdalū ennaarēm uja'i išab iš jada šēd iš šadi ujaaqov iš tam ješev



a'ulêm. 28, uja'êb ješâq it išab ki šidu bafi'u uruvqa a'evat it jaaqov. 29, ujezzed jaaqov nezzed ujaba išab men eššadi u'û if. 30, uja'umer išab el jaaqov aaliṭani na men a'edôm ezze ki if anaki al ken qara šemu edôm. 31, uja'umer jaaqov mekkera kejjôm it bakuratak li. 32, uja'umer išab inna anaki alek elmôt ulema ze li bakura. 33, uja'umer jaaqov iššava li kejjôm ujiššava lu uje-mekker it bakuratu eljaaqov. 34, ujaaqov natan lišab leem unezzêd adšêm uja'ukel ujišti ujaqam ujalak ujabez išab it abbakura.

### Cap. 26.

1, Uja'i raab baareš milbad arraab arra'išin ešar eja avjami avraam ujalak ješâq el avimelek malek felištêm gerara. 2, ujirra'i ilô šema uja'umer al terad mišrima šekan baareš ešar e'umer ilêk 3, gôr baareš azze'ôt wêji immak weberrekak ki lak welzerâk itten it kel aaršôt a'lla wiqemti it ašševua ešar niššavâti lavraam avêk. 4, wârbiti it zerâk kakukavi eššamêm unatatti elzerâk it kel aaršôt a'llu wetbarraku avzerâk kel gui aareš. 5, eqev ešar šema avraam avêk evquli ujišmar mešmarti mešawuti aquti uturuti. 6, ujašav ješâq avgerar. 7, uješa'elu enaši ammaqôm al ištu uja'umer a'uti i ki jara limor išti i fen jâraguni enaši ammaqôm al ruvqa ki ṭuvat mari i. 8, uja'i ka'ešar araku lu šemma ejjamêm ujišqaf avimelek malek felištêm beed aalôn ujere wenna ješâq amša'eq et ruvqa ištu. 9, ujigra avimelek elješâq uja'umer ek inna ištak i wik amarta a'uti i uja'umer ilô ješâq ki amarti fen emot ali'a. 10, uja'umer avimelek ma ze'ôt ašita lanu kamaaš šakev aad aam et ištak wibâta alinu ašam. 11, uješabe avimelek it kel ammu limor annuga ba'is ezze uvištu môt jumat. 12, ujizra ješâq baareš a'i ujimša beššena a'i maa šârêm ujeberreke'u šema. 13, ujigdal a'is ujalak âlak ugadal ad ki gadal me'ôd. 14, uja'i lu maqni še'on umaqni baqar wêvida rabba ujeqanna'u utu felištêm. 15, ukel eb-birôt ešar afaru avadi avi'u avjami avraam avi'u satamumma felištêm umela'umma afar. 16, uja'umer avimelek el ješâq lik mi'im-manu ki ašamta mimmanu me'ôd. 17, ujalak miššemma ješâq ujaan evnêl gerar ujašav šemma. 18, ujašav ješâq ujâfar it birôt emmêm ešar afaru avadi avraam avi'u ujistamumma felištêm a'uri môt av-raam ujigra lena šemôt keššemôt ešar qara lena avi-u. 19, ujâfaru avadi ješâq bennêl ujimša'u šemma bêr mêm ajjêm. 20, ujarivu re'i gerar em re'i ješâq limor lanu emmêm ujigra šem abbêr ašaq

ki itâšaqu ammu. 21, ujâfaru bër a'erêt ujarivu gam ali'a ujiqra šemâ šitna. 22, ujâtaq miššemma ujâfaru bër a'erêt ula ravu ali'a ujiqra šemâ râvôt uja'umer ki atta ârib šema lanu ufarinu baareš. 23, ujaal miššemma bir šava. 24, ujirra'i ilô šema bellila a'û uja'umer anaki eluwi avraam ayik al tira ki ittak anaki uberriktik wârbiti it zerâk bevôr avraam avdi. 25, ujibni šemma mazba ujiqra evšem šema ujaš šemma a'ulu ujekru šemma avadi ješâq bër. 26, wavimelek alak ilô miggerar wâ'ezat marê'u ufikal šar šave'u. 27, uja'umer ili'imma ješâq meddu bâtimma ili wettimma šanâtimma uti utešelluni mi'etkimma. 28, uja'umeru ra'u ra'inu ki eja šema immak una'umer têji na ala binatanu binanu ubinak unikrata berêt immak. 29, em têši immanu ra ka'ešar la nagênôk uka'ešar ašinu immak raq tîv unešellâk avšalôm atta atta barôk šema. 30, ujaas lema mešti uja'ukelu ujištu. 31, ujiškamu bebbeqar ujiššava'u iš alree'u uješella'imma ješâq ujalaku mi'ittu avšalôm. 32, uja'i bejjôm a'û ujaba'u avadi ješâq ujeggidu lu al edôt ebbër ešar afaru uja'umeru lu mašânu mêm. 33, ujiqra utâ ševâ al ken šem a'îr bir šuve ad ejjôm ezze. 34, uja'i išab ben arbîm šena ujiqqa išša it ja'udit bet ba'eri a'itti wit bašamat bet ejjalôn a'ibbi. 35, utâjinna mirrat rû elješâq welruvqa.

### Cap. 27.

1, Uja'i ki zaqan ješâq utaki'inna inô mirra'ôt ujiqra it išab benu aggadôl uja'umer ilô beni uja'umer ilô innani. 2, uja'umer inna na zaqanti la jadâti jôm muti. 3, wata šâ na kilêk talitak uqaštak ušâ eššadi ušôd li šêd. 4, weši li mešâmêm ka'ešar a'ibti (a'ivti) wibâta li we'ukel bêvôr teberrekak nefši avterem emôt. 5, uruvqa šamaat evdevar ješâq el išab benu ujalak išab eššadi alšôd šêd libi. 6, uruvqa amara el jaaqov benâ limor inna šamâti it avêk emdebber el išab âjak limor. 7, ibi li šêd weši li mešâmêm we'ukela wêberrekak elfani šema elfani muti. 8, wâta beni šema avquli lešar ani amšabi'a utak. 9, lik na el ašše'ôn uqâ li miššemma šeni gedji izzêm tuvem wêši utimma mešâmêm lâvêk ka'ešar a'eb. 10, wibâta lâvêk waakal bêvôr ešar jeberrekak elfani mutu. 11, uja'umer jaaqov el ruvqa immu inna išab â'i iš ša'îr wânaki iš ala. 12, uli jemušinni avi wâjiti binô kemmešâta wibâti ali qalala ula baraka. 13, uta'umer lu immu ali qalaltak beni ek šema evquli ulik qâ li. 14, ujalak ujiqqa ujibi limmu utaaš immu mešâmêm ka'ešar a'eb aviu. 15, utiqqa ruvqa it begadi išab



benâ aggadôl âmidôt ešar ittâ bebbêt utelbeš it jaaqov benâ aqqatan. 16, wit urôt gedji a'izzêm elbiša al jedô wal alqat šuwwaru. 17, utitten it emmetâmêm wit elleem ešar ašata evjed jaaqov benâ. 18, ujibi el aviu uja'umer avi uja'umer innani mi atta beni. 19, uja'umer jaaqov el aviu anaki išab bakurak ašiti ka'ešar debbirta ili qôm na ševa weekale miššidi bêvôr teberrekiinni nefšak. 20, uja'umer ješâq el benu mâ ze ma'irta limšâ beni uja'umer ki aqra šema eluwak alfani. 21, uja'umer ješâq el jaaqov gaša na u'emušak beni a'atta ze beni išab am lâ. 22, ujiggaš jaaqov el ješâq abiu ujemuše'u uja'umer aqqôl qôl jaaqov wajjedêm jedi išab. 23, ulâ ekkiru ki eju jedô kajedi išab â'ô ša'irôt ujeberreke'u. 24, uja'umer a'atta ze beni išab uja'umer ani. 25, uja'umer eggišša li we'ukel muššêd beni elmaan teberrekak nefši ujeggeš lu uja'ukel ujibi lu jejen ujîsti. 26, uja'umer ilô ješâq aviu gaša na ušaqa li beni. 27, ujiggaš ujîššaq lu ujari it ri begadô ujeberreke'u uja'umer re'u ri beni kari eššadi mala ešar berreke'u šema. 28, ujitten lak a'eluwêm muṭṭal eššamêm umiššamani aareš urab digan utiraš. 29, jaavadôk ammêm ujîštabu lak lâmêm ewi gebêr la'ek ujîštabu lak bani immak arerêk arôr wemberrekêk barôk. 30, uja'i ka'ešar kella ješâq elberrek it jaaqov uja'i ik jaša jaša jaaqov mi'et fani ješâq aviu wišab â'ô bâ miššidu. 31, ujaaš gem û meṭâmêm ujibi laviu uja'umer lâviu jeqôm avi uja'ukel muššêd benu bêvôr teberrekiinni nefšak. 32, uja'umer ilô ješâq aviu mi atta uja'umer ani benak bakurak išab. 33, ujêrad ješâq aridda gadella ad me'ôd uja'umer mi afô aššôd šêd ujibi li we'ukel mikkel avṭerem tabu wêberreke'u ugam barôk jêji. 34, uja'i kašema išab it devari aviu uješâ'eq ša'eqa gadella umira ad me'ôd uja'umer lâviu berrikani gam ani avi. 35, uja'umer bâ âjak bamermi ujigga it barektak. 36, uja'umer ekkû qara šemu jaaqov ujaagevani ze paamajem it bakurati leqa wenna atta leqa barekti uja'umer alâ aššilta li baraka. 37, ujaan ješâq uja'umer lišab en gevir šemtiu lak wit kal â'ô natatti lu laavadêm udigan utiraš samaktiu ulak afô mâ eši beni. 38, uja'umer išab al aviu abaraka aat i lak avi berrekani gem ani avi ujîšša išab qulu ujebekki. 39, ujaan ješâq aviu uja'umer ilô en miššamani aareš jêji mušavak umuṭṭal eššamêm mimmaal. 40, wal arabak tija wit âjak têvad wêja ka'ešar tâdar ufaraqta ulu mi'al šuwwarak. 41, ujîštam išab it jaaqov al abbaraka ešar berreku aviu uja'umer išab evlibbu jiqravu jami evel avi weeraga it jaaqov â'i. 42, ujiggađ

elruvqa it devari išab benâ aggadôl utešella utiqra eljaaqov benâ aqqatan uta'umer ilô inna išab âjak mitnaam lak laaragak. 43, watta beni šema avquli uqôm bera lak al lavan â'i arrana. 44, ujašavta immu jamêm aadêm ad ešar tešôv âmat âjak. 45, ad šôv ef âjak mimmak ušaka et ešar ašita lu ušellâti uleqâtik miššemma lema iškak gem šenikimma jôm aad. 46, uta'umer ruvqa al ješâq qašti bejji muffani banôt et em leqa jaaqov išša mibbanôt et ka'illa mibbanôt aareš lema li ajjêm.

### Cap. 28.

1, Ujiqra ješâq al jaaqov ujeberrek utu uješabe'u uja'umer lu la tiqqa išša mibbanôt kanân. 2, qôm lek faddana aram bêt evtu'el avi immak uqâ lak miššemma išša mibbanôt lavan â'i immak. 3, wel šiddi jeberrek utak ujifrak ujirbak wâjita elqaal ammêm. 4, ujitten lak it barakat avraam avêk lak welzerâk ittak alrešet it areš megerrêk ešar natan šema lavraam. 5, uješella ješâq it jaaqov ujalak faddana aram al lavan ben evtu'el aarammi â'i ruvqa em jaaqov wišab. 6, ujere išab ki berrek ješâq it jaaqov ušella uŋu faddana aram elqêt lu miššemma išša baberuku utu uješabu alô limor la tiqqa išša mibbanôt kanân. 7, ujišma jaaqov al aviu wal immu ujalak faddana aram. 8, ujere išab ki ra'ôt banôt kanân bini ješâq aviu. 9, ujalak išab ujiqqa it ma'elat bat jišma'el ben avraam â'ôt nave'ôt al inšô lu lišša. 10, ujišša jaaqov mibbêr šava leleket arrana. 11, uješaga bammaqôm ujellen šemma ki bâ aššimeš ujiqqa mi'avani ammaqôm ujašem marašitu ujiškav bammaqôm a'u. 12, njêlam wenna sellem maššab aršâ ure'ušu magi eššamêm wenna malâki eluwêm alêm ujaredêm bu. 13, wenna šema nešev alô uja'umer ani šema eluwi avraam avêk weluwi ješâq aareš ešar atta šekav ali'a lak etteninna welzerâk. 14, weja zerâk kaafar aareš ufarašta jama uqidma ušuppôna unigba unibbarraku bak kel mešfa'ôt aadama wevzerâk. 15, wenna anaki immak ušamartêk evkel ešar telak wišivtêk el aadama ezzeôt ki la aazavak ad ešar em ašiti it ešar debbirti lak. 16, ujaqaš jaaqov miššintu uja'umer akên ješ šema bammaqôm ezze wânaki la jadâti. 17, ujira uja'umer mâ nure ammaqôm ezze in ze ki em bêt eluwem uze šaar eššamêm. 18, ujiškam jaaqov bebbeqar ujiqqa it aaven ešar šam marašitu ujašem utâ maššiva ujašaq šamen al re'ušâ. 19, ujiqra it šem ammaqôm a'u bit el we'ulam luza šem a'ir lerra'išuna. 20,



ujiddar jaaqov gedar limor em jêji eluwem immadi ušamarani bedderek ezze ešar ani âlek unatan li leem laakal ubeged lelbaš. 21, uševti evšalôm el bêt avi wêja šema li lêluwêm. 22, waaven ezze'ôt ešar šemti maššiva jêji bît eluwêm ukel ešar titten li aššar aaširinnu lak.

### Cap. 29.

1, Ujišša jaaqov regalô ujalak areš bani qedem. 2, ujere wenna bêt beššadi wenna šemma šelaša adari še'ôn revišêm alî'a ki men ebbêr a'î ješqu aadarêm waven gadella al fi ebbêr. 3, unijja-safu šemma kel erra'em ugellelu it aaven mi'al fi ebbêr u'ašqu it ašše'on u'išivu it aaven al fi ebbêr elmaquma. 4, uja'umer lemma jaaqov â'i mi'ajin ettimma uja'umeru mi'arran anânu. 5, uja'umer lemma ajadâtimma it lavan ben na'ôr uja'umeru jadânu. 6, uja'umer lemma ašalôm lu uja'umeru šalôm wenna ra'el bittu baa em ašše'on. 7, uja'umer lemma en úd ejjôm gadôl la et ijjasaf emmeqni ešqu ašše'on uliku ru'u. 8, uja'umeru la nukal'ad ešar ijjasafu kel arra'em ugellelu it aaven mi'al fi ebbêr u'ašqennu ašše'on. 9, udennu amdebber emmimma ura'el baa em ašše'on ešar laavi'a ki ra'ia i. 10, uja'i ka'ešar raa jaaqov et ra'el bet lavan â'i immu wit še'ôn lavan â'i immu ujiggaš jaaqov ujegelli it aaven mi'al fi ebbêr uješqi it še'ôn lavan â'i immu. 11, ujišša q jaaqov elra'el ujišša it qulu ujebeki. 12, ujegged jaaqov elra'el ki â'i avi'a û uki ben ruvqa û utaraš uteggêd laavi'a. 13, uja'i kašama lavan it šama jaaqov ben a'utu ujaraš elqerâtu ujâveq lu ujenešseq lu ujibi'e'u al bitu ujesafer lellavan it kel eddevarêm a'illa. 14, uja'umer lu lavan ek ašami ubašari atta ujašav immu adeš jamêm. 15, uja'umer lavan eljaaqov aki â'i atta waavadtani innâm eggida li mâ meška-ratak. 16, ullellavan šitti banôt šem eggadella li'a ušem aqqaṭanna ra'el. 17, wini li'a rekkôt ura'el ejata jefet taar ujefet mari. 18, ujâ'eb (jâ'ev) jaaqov it ra'el uja'umer eevadak šava šenêm evra'el bittak eqqaṭanna. 19, uja'umer lavon tōv tetti utâ lak mittetti utâ liš a'er šev immadi. 20, ujêvad jaaqov evra'el šava šenêm ujâju binô kajamêm aadêm bâ'evatu utâ. 21, uja'umer jaaqov al lavan ibi it išti ki male'u jami wâbu ili'a. 22, ujâsef lavan it kel enaši ammaqôm ujaaš mišti. 23, uja'i ba'erev ujiqua it li'a bittu ujibi utâ ilô ujaba ili'a jaaqov. 24, ujitten lavan it zilfa ešfâtu lelli'a bittu lešfâa. 25, uja'i bebbeqar wenna i li'a uja'umer al lavan ma ze'ôt ašita li alu evra'el avadti immak ulema ramitani. 26, uja'u-

mer lavan la ijjâsi ken bamaqôminu eltet aššira alfani abbakira. 27, malli šibbu ze'ôt witten lak gem it ze'ôt bêvida ešar têvad immadi ûd šava šenêm a'erôt. 28, ujaas jaaqov ken ujemalli šibbu ze'ôt ujitten lu it ra'el bittu lu lišša. 29, ujitten lavan elra'el bittu it balâ ešfâtu lâ lešfaa. 30, ujaba gem el ra'el ujâ'ev gem it, ra'el milli'a ujêvad immu ûd šava šenêm a'erôt. 31, ujere šema ki šanu'a li'a ujifta it rê mâ ura'el aqra. 32, utaar li'a utalad ben utiqra it šemu re'uben ki amara ki raa šema bënji ki atta jâ'evani iši. 33, utaar ûd utalad ben uta'umer ki šama šema ki šanu'a anaki ujitten li gem it ze utiqra it šemu šemûn. 34, utaar ûd utalad ben uta'umer atta eppaam jillawi iši ili ki jaladti lu šelaša banêm al ken qaraa šemu libi. 35, utaar ûd utalad ben uta'umer eppaam udi it šema al ken qaraa šemu je'uda utaamad milledet.

### Cap. 30.

1, Utere ra'el ki la jalada eljaaqov uteqanni ra'el ba'utâ uta'umer el jaaqov ava li banêm wem in meta anaki. 2, ujaar af jaaqov evra'el uja'umer ataas eluwêm anaki ešar mana mimmik firi bešen. 3, uta'umer inna amati balaa bâ ilia utalad al birruki wibbenni gam anaki mimmina. 4, utitten lu it balaa ešfâtâ lišša ujaba ili'a jaaqov. 5, utaar balaa utalad eljaaqov ben. 6, uta'umer ra'el danani eluwêm ugem šama evquli ujitten li ben al ken qaraa šemu dan. 7, utaar ûd utalad balaa ešfaat ra'el ben šeni eljaaqov. 8, uta'umer ra'el neftali eluwêm niffatalti em a'uti ugem jakelti utiqra it šemu niftali. 9, utere li'a ki amada milledet utiqqa it zilfa ešfâtâ utitten utâ eljaaqov lišša. 10, utalad zilfa ešfaat li'a eljaaqov ben. 11, uta'umer li'a evgad utiqra it šemu gad. 12, utalad zilfa ešfaat li'a ben šeni eljaaqov. 13, uta'umer li'a baaširi ki ašaruni banôt utiqra it šemu ašer. 14, ujalak re'uben avjami qasir ittêm ujimša dudim beššadi ujibi utimma el li'a immu uta'umer ra'el el li'a tani na li middudi benêk. 15, uta'umer lâ amaať qâtek it iši uleqâti gem it dudi beni uta'umer ra'el elken jiškav immêk ellila taat dudi benêk. 16, ujaba jaaqov men eššadi berev utiŝša li'a elqerâtu uta'umer ili tavu ellila ki šakar šakertêk evdudi beni ujiskav immâ bellila a'û. 17, ujisma eluwêm el li'a utaar utalad eljaaqov ben emiŝi. 18, uta'umer li'a natan eluwêm šekri ešar natatti ešfâti liŝi utiqra it šemu jaššaker. 19, utaar ûd li'a utalad ben ŝiŝŝi eljaaqov. 20, uta'umer li'a zavadani eluwêm uti zavad tóv eppaam



jizbalinni iši ki jaladti lu šišša banēm utiqra it šemu zebulôn. 21, wa'er jalada bet utiqra it šemâ dîna. 22, ujezakar eluwēm it ra'el ujišma ili'a eluwēm ujifta it rêmâ. 23, utaar utalad ben uta'umer asef eluwēm it erifuti. 24, utiqra it šemu jusef limor jasef šema li ben a'er. 25, uja'i ka'ešar jalada ra'el it jusef uja'umer jaaqov il lavan šellâni wêlaka el maqumi wel arši. 26, tana it inši wit jalidi ešar avadti ittak benna wêlaka ki atta jadâta it evidati ešar avadtêk. 27, uja'umer ilô lavan em na mašâti an binêk ne'îšti ujeberrekani šema evgelalak. 28, uja'umer neqava šekrak ali wittena. 29, uja'umer ilô atta jadâta it ešar avadtêk wit ešar eja maqnêk itti. 30, ki maat ešar eja lak alfani ujifraš alrab ujeberrek šema utak elrigli watta meti êši gem anaki elbiti. 31, uja'umer mâ itten lak uja'umer jaaqov la titten li me'uma em têši li it addevar ezze ešuva eri'i še'unak išmar. 32, êvar evkal še'unak ejjôm isêr miššemma kel ši neqôd uṭalu ukel ši ûm bekkîšvēm uṭalu uneqôd bēzēm wêja šekri. 33, wânata bi šadiqati evjôm maar ki javu al šekri alfanêk kel ešar ininnu neqôd uṭalu bēzēm u'ûm bekkîšvēm genôv u itti. 34, uja'umer lavan wen la jêji kadevarêk. 35, ujiser bejjôm a'û it ettišim a'equdēm waṭṭalu'ēm wit kel a'izzēm ennequdôt waṭṭalu'ôt kel ešar laven bu ukel ûm bekkîšvēm ujitten ewjed banô. 36, ujašem derek šelašet jamēm binimma ubîn jaaqov ujaaqov ra'i it še'ôn lavan ennutaret. uja'umer malaak eluwēm el jaaqov beelôm uja'umer jaaqov uja'umer innani uja'umer šâ na inêk ure'i it kel aatudēm aalēm al ašše'ôn equdēm nequdēm ubarudēm ki ra'iti it kel ešar lavan ašilak anaki a'el bît el ešar mašâta šemma maššiva wešar nadarta li šemma nedar watta qôm šâ men aareš ezze'ôt ušôv el areš avêk wêṭîv immak. 37, ujiqqa lu jaaqov maqel livna lâ ulôz wermôn ufefašal bemma fašalôt lavenôt maasîf allaven ešar al ammaqilôt. 38, ujašseg it ammaqilôt ešar fašal berrâtēm baašqôt emmēm ešar taba'inna ašše'ôn lištôt elneka ašše'ôn ujaminna baba'inna lištôt. 39, ujaminna ašše'ôn al ammaqilôt utaladinna ašše'ôn equdēm nequdēm uṭalu'ēm. 40, wekkîšvēm efrêd jaaqov ujitten fani ašše'ôn il eqôd ukel ûm evše'ôn lavan ujiššaṭ lu adarēm elbeddu ulâ šatimma al še'ôn lavan. 41, uja'i evkel jaam ešše'ôn ammaqqa-šarôt jašem jaaqov it ammaqilôt lini ešše'ôn berrâtēm eljaaminna bammaqilôt. 42, ubaatîf ešše'ôn la jašem wâju aatufēm lalavan waqqa-šurēm eljaaqov. 43, ujifraš a'îš me'ôd me'ôd uja'i lu še'ôn rabbôt wešfa'ôt avadēm ugamalēm wēmurēm.

## Cap. 31.

1, Ujišma it devari bani lavan limor leqa jaaqov it kel ešar laavinu umi'ešar laavinu aša it kel ekkavôd ezze. 2, ujere jaaqov it fani lavan wenna inimma immô katamôl šelšôm. 3, uja'umer šema eljaaqov šôv el areš avutêk wel muledetak wêji immak. 4, uješella jaaqov ujqira elra'el uleli'a eššadi el še'unu. 5, uja'umer lenna ra'i anaki it fani aviken ki inimma ili katamôl šelšôm wêluwi avi eja immadi. 6, wettên jadâtên ki evkel kuwi avadti it aviken. 7, waa-viken attâl bi ujaalif it meškarati ašarat manim ula natanu šema laari immadi. 8, em kâ je'umer nequdêm jêji šekrak ujeledu kel ešše'ôn nequdêm wem kâ equdêm jêji šekrak ujeledu kel ešše'ôn equdim. 9, ujaššell šema it maqni aviken ujitten li. 10, uja'i beet jaam ešše'ôn wišša ini wêre'i bêlôm wenna aatudêm aalêm al ešše'ôn equdêm nequdêm ubarudêm. 11, uja'umer ili malaak a'eluwêm bêlôm jaaqov we'umer innani. 12, uja'umer šâ na inêk ure'i it kel aatudêm aalêm al ešše'ôn equdêm nequdêm ubarudêm ki ra'iti it kel ešar lavan aši lak. 13, anaki a'el bit el ešar mašâta šemma maš-šiva wêšar naderta li šemma nedar watta qôm šâ men aareš azze'ôt ušôv el areš muledetak. 14, utaan ra'el uli'a uta'umerinna lu a'ûd lanu alak unaala babêt avinu. 15, alû kennikrijôt ni'ašavnu lu ki mekkeranu uja'ukel gem akal kesfanu. 16, ki kel aašer ešar aššell šema mi'avinu lanu û walbaninu watta kel ešar amar ilêk eluwêm eši. 17, ujaqam jaaqov ujiša it inšô wit banô al eggamalêm. 18, ujena'eg it kel maque'u wit kel rakušu ešar rakaš maqni qenjanu ešar rakaš bafaddan aram labû el ješâq aviu aršâ kanaan. 19, ulavan alak elgôz it še'unu utignav ra'el it etterfêm ešar lavi'a. 20, ujignav jaaqov it leb lavan aarammi ad bilti eggêd lu ki bara û. 21, ujibra û ukel ešar lu ujaqam ujâvar it annaar ujašem it fanô ar eggalâd. 22, ujiggad lelavan bejjôm eššeliši ki bara jaaqov. 23, ujqiqqa et â'ô immu ujirdaf a'urô derek šavât jamêm ujidbaq utu baar eggalâd. 24, ujaba eluwêm al lavan aarammi bêlôm ellila uja'umer lu iŝšamar lak fen tedeber em jaaqov miŝtôv ad râ. 25, uješšeg lavan it jaaqov ujaaqov taqa it a'ulu baar ulavan taqa et â'ô baar eggalâd. 26, uja'umer lavan eljaaqov mâ ašita utignav it lebavi utena'eg it banuti kašivjôt arev. 27, lema na'ebta librâ utignav uti ulâ eggidta li wêšellâk evšamaa evšarêm evtaf wevkinnar. 28, ulâ naŝtištani elneššek elbani welbanuti ata eskilta ašôt. 29, ješ lil jedi lâšôt immak râ wêluwi avêk ameš amar ili limor iŝšamar lak emdebber



em jaaqov mittôv ad râ. 30, watta alek alikta ki neksef neksefta elbêt avêk lema ganivta it eluwi. 31, ujaan jaaqov uja'umer le-lavan ki jarâti ki amarti fen tizgal it banutak mi'immi. 32, em ešar timša it eluwak la jija neged a'enu efer lak mâ immadi uqâ lak ulâ jada jaaqov ganwatimma. 33, ujaba lavan ujâbeš bâ'ôl jaaqov ubâ'ôl li'a ubâ'ôl šitti ašfa'ôt ulâ maša ujîšša mi'a'ôl li'a ujaba bâ'ôl ra'el. 34, ura'el leqaa it etterfêm utašimimma evkar eggamal utašav ali'imma ujemeššes lavan it kel â'ôl ulâ maša. 35, uta'umer el avi'a el jaar bini adenni ki lâ ukal elqôm miffanek ki derek a-inšêm li ujâbeš ulâ maša it etterfêm. 36, ujaar eljaaqov ujirrab evlavan ujaan jaaqov uja'umer lelavan mâ feša'i umâ etâti ki dalaqta a'uri. 37, uki meššišta it kel kili mâ mašâta mikkell kili bitak šim kâ neged â'i wa'êk ujuki'u bin šeninu. 38, ze išrim šena anaki immak rêlêk wizzêk lâ šakalu ili še'unak lâ akalti. 39, ŧerifa lâ ibâti ilêk anaki a'eŧinna mijjedi genuwat jôm ugenuwat lila. 40, ajiti bejjôm akelani irref uqura bellila utadad ŧenti mi'ini. 41, ze li išrim šena babitak avadtêk arba ašara šena evšitti banutak ušêš ŧenêm evše'unak utaalef it meškarati ašara manêm. 42, lu lâ eluwi avi eluwi avraam ufaad ješâq eja li ki atta riqem šellâtani et anji wet jaga keppe ra'a eluwêm u'uki ameš. 43, ujaan lavan uja'umer al jaaqov abbanôt banuti wabbanêm bani wašše'ôn še'uni ukel ešar atta ra'i li ũ walbanuti mâ êši lilla ejjôm u albani'imma ešar jelidu. 44, watta lika nikrata berêt ani watta wêja lid bini ubinak. 45, ujiqua jaaqov aven ujarema maššiva. 46, uja'umer jaaqov lâ'ô laqqeŧu avanêm ujiqua'u avanêm ujâšu gal uja'ukelu šemma al aggal. 47, ujiqua lu lavan jagar ša'eduta ujaaqov qara lu gal ed. 48, uja'umer lavan eggall ezzi id bini ubinak ejjôm al ken qara šemu gal ed. 49, wammaššiva ešar amar jaššef šema bini ubinak ki nissatar iš mirrê'u. 50, em taani it banuti wem tiqqa inšêm al banuti in iš immanu ra'i eluwêm id bini ubinak. 51, uja'umer lavan eljaaqov inna aggal ezze wenna ammaššiva ešar jarita bini ubinak. 52, ed aggal ezze wida ammaššiva em ani lâ êvad ilek it eggall ezze wem atta lâ têvad ili it aggal ezze wit ammaššiva ezze'ôt elraa. 53, eluwi avraam wêluwi na'ôr jišfaŧ binanu eluwi avraam ujîššava jaaqov bafaad aviu ješâq. 54, ujizba jaaqov zeva baar ujiqua lâ'ô lâkal leem uja'ukelu leem ujelinu baar.

## Cap. 32.

1, Ujiškam lavan bebbekar ujenešseq elbanô welbanutô ujeberrek utimma ujalak uješov lavan elmaqumu. 2, ujaaqov alak eldirku ujeŋaga'u bu malâki eluwêm. 3, uja'umer jaaqov ka'ešar ra'imma maani eluwêm ze ujiqra šem ammaqôm a'û maanêm. 4, uješella jaaqov malâkêm elfanô el iŋab â'ô ares še'ir šadi edôm. 5, uješabe utimma limor kâ ta'umerôn lâdenni lišab kâ amar avdak jaaqov em lavan gerti wa'ër ad atta. 6, uja'i li šôr wêmôr uŋe'ôn waaved wešfaa wêšellaa laaggêd lâdenni limša an binêk. 7, ujašavu ammalâkêm al jaaqov limor bânû al âjak al iŋab ngem âlek elqerâtak warba ma'ôt iŋ immu. 8, ujira jaaqov me'ôd ujašar lu ujâ'eŋ it aam ešar ittu wit aŋŋe'ôn wit abbaqar weggamalêm elŋeni mânôt. 9, uja'umer em jabu iŋab el ammâni a'êd waakke'u wêja ammâni ennišâr elfeliŋa. 10, uja'umer jaaqov eluwi avi avraam wêluwi avi ješâq ŋema aamar ili šov el aršak welmuledetak wiŋêv immak. 11, qaŋanti mikkal a'esadêm umikkal aamet ešar aŋita et avdak ki bamaqeli avarti it ejjerdan ezze watta ejiti elŋeni mânôt. 12, aŋŋilani na mijjed â'i mijjed iŋab ki jari anaki ittu fen jabu waakkani a'em al abbanêm. 13, watta amarta iŋav iŋêv immak uŋemti it zerâk ka'ôl ejjam ešar lâ jiŋŋaŋer mirrab. 14, ujellen ŋemma bellila a'û ujiqqa men abba avjedu mânâ lišab â'ô. 15, izzêm mâtêm utiŋêm iŋrim rêlêm mâtêm wilêm iŋrim. 16, gamalêm minqôt ubani'imma ŋelaŋêm ferrôt arbim uferrêm ašara ittunôt iŋrêm u'irêm ašara. 17, ujitten avjed avadô adar adar elbeddu uja'umer el avadô abbaru alfani urewa taŋimu bin adar ubin adar. 18, uješabe it erra'iŋôn limor ki jeŋagaŋak iŋab. â'i uŋa'elak limor elmi atta wâna telak welmi illa elfanêk. 19, wâmarta lavdak eljaaqov mâna i ŋalu'a lâdenni lišab wenna gem û a'urinu. 20, uješabe gem it eŋŋeni ngem it eŋŋeliŋi ngem it kel aalekêm a'uri aadarêm limor keddevar ezze tedebberun el iŋab bamaŋâkimma utu. 21, waamartimma gem inna avdak jaaqov bâ a'urinu ki amar ekaŋera fanô bamannu aalekat elfani waa'uri ken ere'i fanô uli jiŋŋa fani. 22, utâvar ammana al fanô n'û lan bellila a'û bammâni. 23, ujaqam bellila a'û ujiqqa it ŋitti inŋô wit ŋitti aŋŋâtô wit aad ašar jelidô ujaavar it maavar ejjibbaq. 24, ujiqqa'imma ujaavirimma it annêl ujaavêr it kal ešar lu. 25, ujuwwatar jaaqov elbeddu ujâveq iŋ immu ad alôt aŋŋaar. 26, ujere ki lâ jakal lu ujaga evkaf jirku utaqa kaf jerek jaaqov baavequ immu. 27, uja'umer ŋellâni ki ala eŋŋaar uja'umer lâ eŋŋellâk ki



em berriktani. 28, uja'umer ilo mâ šemak uja'umer jaaqov. 29, uja'umer lâ jaaqov ijجامer âd šemak ki em jišra'el ki šarita em eluwêm wem enašem utukal. 30, uješa'el jaaqov uja'umer eggida na šemak uja'umer lema ze teša'el elšemi ujeberrek utu šemma. 31, ujiqra jaaqov šem ammaqôm faau el ki ra'iti eluwêm fanêm el fanêm utennašsal nefsi. 32, ujezra lu eššimeš ka'ešar abbar it fanu'el u'û šalu al jirku. 33, al ken lâ ja'ukeln bani jišra'el il gêd enneši al kaf ejjerek ad ejjôm ezze ki naga evkaf jerek avgêd enneši.

## Cap. 33.

1, Ujišša jaaqov inô ujere wenna iššab bâ wimmu arba ma'ôt iš uja'eš it ejjalidêm al li'a wal ra'el wal šitti ašfa'ôt. 2, ujašem it ašfa'ôt wit jalidi'inna ra'isuna wit li'a ujalidi'a a'erinnêm wit ra'el wit jusef a'erinnêm. 3, u'û abbar alfani'imma ujistabu aršâ šave fâmêm ad geštu ad â'ô. 4, ujaraš išab elqerātu ujabeke'u ujippal al šuwwaru ujissaqe'u ujebeku. 5, ujišša inô ujere it a-inšem wit ajjaliddêm uja'umer mi illa lak uja'umer ejjalidêm ešar anan eluwêm it avdak. 6, utiggašinna ašfa'ôt inna ujalidi'inna utištabi-inna. 7, utiggaš gam li'a ujalidi'a ujistabu wa'er nagaš jusef ura'el ujistabu. 8, uja'umer mi lak kel ammâni ezze ešar fagešti uja'umer limša an bini adenni. 9, uja'umer išab ješ li rab â'i uja'i lak ešar lak. 10, uja'umer jaaqov al na em na mašâti an binêk uleqâta manâti mijjedi ki al ken ra'iti fanêk kara'uti fani eluwêm utaršini. 11, qâ na it barakti ešar ibâti lak ki anani eluwêm uki ješ li kel ujefašar bu ujiqqa. 12, uja'umer nissaa uneleka wêlaka elnigdak. 13, uja'umer ilô adenni jidda ki ejjalidêm rekkêm wašše'ôn wabbagâr u'allat ali udafaqtimma jôm aad umetu kel ašše'ôn. 14, jêvar na adenni elfani avdu wâni itnâle lêtaj elregel ammaleka ešar elfani welregel ejjalidêm ad ešar abu al adenni še'ira. 15, uja'umer išab eššiga na immak men aam ešar itti uja'umer lema ze emša an bini adenni. 16, ujašav bejjôm a'û išab eldirku še'ira. 17, ujaaqov nasa sekkutâ ujibni lu bêt welmaque'u aša sekkôt al ken qara šem ammaqôm sekkôt. 18, ujaba jaaqov šalom ir eškem ešar baareš kanân babe'u mišfaddan aram ujan et fani a'ir. 19, ujique it alqat eššadi ešar naša šemma a'ulu mijjed bani emôr avi eškem bamaa qašîta. 20, ujašev šemma mezba ujiqra lu el eluwi jišra'el.

## Cap. 34.

1, Utiſſa dina bat li'a eſar jalada eljaaqov elra'ôt babanôt aareſ. 2, ujere utâ eſkem ben emôr a'ibbi enſi aareſ ujqqa utâ ujiskav ittâ ujânâ. 3, utiddaveq neſſu ewdina bet jaaqov ujâ'êv it ennâra ujedebber el leb ennâra. 4, uja'umer eſkem al aviu limor qâ li it ejjalida ezze'ôt liſſa. 5, ujaaqov ſama ki ſamma it dina bittu ubanô eju et maqne'u baſſadi u'arêſ jaaqov ad bâ'imma. 6, ujijſa emôr avi eſkem eljaaqov eldebber ittu. 7, ubani jaaqov bâ'u men eſſadi kaſſema'imma ujitâſayu a'enaſêm ujaar lemma me'ôd ki navala aſa evjiſra'êl liſkav et bet jaaqov uken lâ ijjâſi. 8, ujedebber emôr etimma limor eſkem beni aſaqa neſſu babetkimma tanu na utâ liſſa. 9, wêtâtanu utanu bamutikimma tittenu lanu wit banutinu tiqqa'u lakimma. 10, u'ittanu taſavu waareſ têji el-fanikimma ſevu sa'eru'a wa'êzu bâ. 11, uja'umer eſkem el avi'a wel âjâ emſa an binikimma wêſar ta'umeru ili itten. 12, arbu ali ma'êr me'ôd umattana witten ka'eſar ta'umeru ili utanu li it ennâra liſſa. 13, ujânû bani jaaqov it eſkem wit emôr avi-u bamermi ujedebberu eſar ſamma'u it dina a'utimma. 14, uja'umeru ili'imma lâ nukal lâſôt it addevar ezze eltet it a'utanu liſ eſar lu arilla ki erifa i lanu. 15, ak avze'ôt ne'uwat lakimma am tâju kamunu lâmôl lakimma kal zakar. 16, unatannu it banutinu lakimma wit banutikimma niqqa lanu ujaſavnu etkimma wâjinu kaam aad. 17, wam lâ tiſma'u ilinu lâmôl uleqânu it bittanu wâleknu. 18, ujîſavu devari'imma bini emôr ubini eſkem benu. 19, ulâ a'êr ennaar lâſôt addevar ki afêſ babet jaaqov u'â nikvad mikkal bêt avi-u. 20, ujaba emôr weſkem benu el ſaar îrimma ujedebberu el enaſi îrimma limor. 21, a'enaſêm a'illa ſelmêm imma ittanu jaſavu baareſ ujijſârû utâ waareſ inna raavôt jedêm alfani'imma it banutimma niqqa lanu linſêm wit banutinu nitten lemma. 22, ak avze'ôt je'uwatu lanu a'enaſêm elſevet ittanu lâjôt laam aad bâmôl lanu kal zakar ka'eſar emma nemilêm. 23, maqni'imma uqenjanimma ukel bimatimma alû lanu imma ak ne'uwat lemma ujaſavu ittannu. 24, ujijſma'u el emôr wel eſkem benu kel jaſa'i ſaar îru ujamalu kel zakar kel jaſa'i ſaar îru. 25, uja'i bejjôm eſſeliſi bâjutimma ka'evêm ujqqa'u ſeni bani jaaqov ſemûn uliwi â'i dina iſ erbu ujaba'u el a'îr beſa ujâragu kel zakar. 26, wit emôr wit eſkem benu aragu elfi areb ujqqa'u it dina mibbêt eſkem ujijſa'u. 27, ubani jaaqov bâ'u al a'elalêm ujibbazu a'îr eſar ſamma'u a'utimma. 28, wit ſe'unimma



wit baqarimma wit emuri'imma wit ešar ba'ir wit ešar baššadi laqa'u. 29, wit kel elimma wit tappimma wit inši'imma šavu ujib-bazu kel ešar bebbêt. 30, uja'umer jaaqov el šemûn wel liwi akkertimma uti libišani evjušev aareš bekkanâni ubaffrizzi wani meti maspar uni'asafu ali wikkuni uniššamadti ani ubiti. 31, uja'umeru ek zuna jêšu et a'utanu.

## Cap. 35.

1, Uja'umer eluwêm al jaaqov qôm eli bit el ušav šemma wêši šemma mezba la'el ennirrai ilêk baberâk miffani išab âjak. 2, uja'umer jaaqov el bitu welkal ešar immu isiru it eluwi ennekar ešar evtukakimma witta'eru waalifu šamalutikimma. 3, unequma unêli bit el wêši šemma mezba la'el aani uti evjôm šerti uja'i immadi bedderek ešar alikti. 4, ujittenu al jaaqov it kel eluwi ennekar ešar avjedimma wit ennezamêm ešar bêzeni'imma ujaṭmen utimma jaaqov têt a'lla ešar em eškem. 5, ujissa'u uja'i atat eluwêm al aarêm ešar savivuti'imma ulâ radafu a'uri bani jaaqov. 6, ujaba jaaqov luza ešar baareš kanân û bit el û ukel aam ešar immu. 7, ujibni šemma mezba ujiqra almaqôm (lammaqôm?) el bit el ki šemma nigjala ilô a'eluwêm babera'u miffani â'ô. 8, utamat devura minqat ruvqa uteqqavar mittêt elbit el têt aalôn ujiqra šemu alôn bekêt. 9, ujirra'i eluwêm el jaaqov ûd babe'u miffaddan aram ujeberrek utu eluwêm. 10, uja'umer lu eluwêm šemak jaaqov lâ jiqqari ûd šemak jaaqov ki em jišra'el jêji šemak ujiqra et šemu jišra'el. 11, uja'umer lu eluwêm ani el šiddi feri urebi (urevi) gui uqaal gujêm jêji mimmak umalekêm mi'alašêk jišša'u. 12, wit aareš ešar natatti lavraam welješâq lak etteniinna welzerâk a'urêk itten it aareš. 13, ujaal mi'alô eluwêm bammaqôm ešar debber ittu. 14, ujaššev jaaqov maššiva bammaqôm ešar debber ittu maššivat aven ujasar ali'a nesek ujašaq ali'a šamen. 15, ujiqra jaaqov it šem ammaqôm ešar debber ittu šemma eluwêm bit el. 16, ujissa'u mibbit el uja'i ûd kevirrat aareš labû efratâ utalad ra'el uteqašši avledetâ. 17, uja'i bâqšutâ avledetâ uta'umer lâ amjelledet el tira'i ki gam ze lik ben. 18, uja'i evši'at nefšâ ki meta utiqra it šemu ben uni wavin qara lu binjamêm. 19, utamat ra'el utiqqavar evderek efrata i bit leem. 20, ujaššev jaaqov maššiva al qevrata i maššivat qevirrat ra'el ad ejjôm. 21, ujissa jišra'el ujaṭ a'ulu mi'aale almeḡdal adar. 22, uja'i bešken jišra'el baareš a'i ujalak re'uven ujiškav et balê

filgaš avi-u ujišma jišra'ël ujâju bani jaaqov šenêm ašar. 23, bani li'a bakôr jaaqov re'uven ušemûn ulibi uje'uda ujašišakar uzevulôn. 24, ubani ra'ël jusef ubinjamêm. 25, ubani balâ ašfât ra'ël dan uniftali. 26, ubani zilfa ašfât li'a gad wâšir illa bani jaaqov ešar jelidu lu baffaddan aram. 27, ujaba jaaqov al ješâq avi-u memri qarjat a'arba î ivrôn ešar gar šemma avraam uješâq. 28, ujâju jami ješâq maat šena ušamanêm šena. 29, ujigba ješâq ujamat wijjasaf al ammu zaqen uševi jamêm ujiqbaru utu išab ujaaqov banô.

### Cap. 36.

1, Willa tuldat išab û edôm. 2, išab leqa it inšô mibbanôt kanân it ada bet ejjalôn a'itti wit êlibama bet ane ben šavûn a'ibbi. 3, wit ma'elat bet jišma'ël a'ôt nava'ôt. 4, utalad ada lišab it elifaz uma'elat jalada it ra'u'ël. 5, wêlibama jalada it je'uwaš wit jêlam wit qara illa bani išab ešar jelidu lu baareš kanân. 6, ujiqqa išab it inšô wit banô wit banutô wit kel nefšôt bitu wit maqne'u wit kel bîmatu wit kel qenjanu ešar rakaš baareš kanân ujalak mi'areš kanân mišfani jaaqov â'ô. 7, ki eja rakušimma rab mišševet jâdu ulâ jakala areš megerri'imma alšât utimma mišfani maqni'imma. 8, ujašav išab baar ša'ir išab û edôm. 9, willa tuldat išab avi edôm baar ša'ir. 10, willa šemôt bani išab elifaz ben ada iššat išab re'u'ël ben ma'elat iššat išab. 11, ujâju bani elifaz timan wamar ušafu ugêtam ugenaz. 12, utemnuê ejata filgaš lêlifaz ben išab utalad lêlifaz et amaleq illa bani ada iššat išab. 13, willa bani re'u'ël naat uzara šama umizze illa eju bani ma'elat iššat išab. 14, willa eju bani êlibama bet ane ben šavûn iššat išab utalad lišab it je'uwaš wit jêlam wit qara. 15, illa alufi bani išab bani elifaz bakôr išab alôf timan alôf amar alôf šafu alôf qenaz. 16, alôf gêtam alôf amaleq illa alufi elifaz baareš edôm illa bani ada. 17, illa bani re'u'ël ben išab alôf naat alôf zara alôf šama alôf mizze illa alufi re'u'ël baareš edôm illa bani ma'elat iššat išab. 18, willa bani êlibama iššat išab alôf je'uwaš alôf jêlam alôf qara illa alufi êlibama bet ane iššat išab. 19, illa bani išab willa alufi'imma išab û edôm. 20, willa bani ša'ir aari juševi aareš lušan ušual ušavûn wâne. 21, udišôn waašar udišan illa alufi aari bani ša'ir baareš edôm. 22, ujâju bani lušan erri wiman wa'ôt lušan temne. 23, willa bani šual elwan umanê u'ival ušepu n'ônâ, 24, willa bani šavûn ejjê wâne û ane ešar maša it a'imêm bammadbar evraatu it a'emurêm alšavûn



avi-u. 25, willa bani ane dišōn wēlibama bet ane. 26, willa bani dišōn emdan wišban jitrān ukirran. 27, willa bani ašar evlān uzu'an wāqan. 28, willa bani dišan ūš wuddan. 29, illa alufi aari alōf lušan alōf šuval alōf šavūn alōf ane. 30, alōf dišōn alōf ašar alōf dišan illa alufi aari lālufi'imma baareš ša'ir. 31, willa ammalekēm ešar malaku baareš edōm alfani malak malek elbani jišra'ēl. 32, ujimlak bēdōm bala ben būr ušem īru dinave. 33, ujamat bala ujimlak tātō juwab ben zara mibbašra. 34, ujamat juwab ujimlak tātō ašam mi'areš ettimani. 35, ujamat ašam ujimlak tātō adad ben badad emmekki it emmedjani evšadi mu'ay ušem īru awēt. 36, ujamat adad ujimlak tātō šemla mimmešreqa. 37, ujamat šemla ujimlak tālō ša'ōl mirrāvōt annaar. 38, ujamat ša'ōl ujimlak tātō baal anan ben akavōr. 39, ujamat baal anan ujimlak tātō adad ušem īru fū ušem ištu mēfavel bet maṭrad bet mī zaab. 40, willa šemōt alufi išab elmešfutimma almaqumutimma evšemutimma alōf temne alōf elwe alōf jatāt. 41, alōf ēlibama alōf ale alōf finan. 42, alōf qenaz alōf timan alōf mabbāser. 43, alōf megdil alōf iram illa alufi edōm elmešfūtimma baareš āzatimma ū išab avi edōm.

### Cap. 37.

1, Ujašav jaaqov baareš megerri avi'u baareš kanān. 2, illa tuldat jaaqov jusef ben šava ašara šena eja ra'i et ā'ō avše'ōn u'ū naar et bani balā wet bani zilfa inši avi-u ujibi jusef it dabbatimma ra'a al avi'imma. 3, ujišra'ēl a'ēv it jusef mikkēl banō ki ben zaqinēm ū lu ujaas lu kitanōt fessēm. 4, ujere'u ā'ō ki utu a'ēv avi'imma mikkēl banō ujašna'u utu ulā jakalu devarō elšalōm. 5, ujēlam jusef elōm ujegged lā'ō ujusifu ūd šane utu. 6, uja'umer ili'imma šema'u na a'elōm ezze ešar alamti. 7, wenna anānu mālemmēm alemmēm evtōk eššadi wenna qa'ema elimmati ugem nešiva wenna tissavinna elimmatikimma utištawi-inna lēlimmati. 8, uja'umeru lu ā'ō amalōk timlak alinu am mašal timšal banu ujusifu ūd šane utu al elamō wal devarō. 9, ujēlam ūd elōm a'ēr ujesafer utu lā'ō uja'umer inna alamti elōm ūd wenna eššimeš wejjara waad ašar kukavēm mištawēm li. 10, ujesafer lavi-u ulā'ō ujaḡar bu avi-u uja'umer lu mā a'elōm ezze ešar alamta ava nabu ani wummak wa'ek leštawot lak aršā. 11, ujeqanna'u bu ā'ō u'avi-u šamar it eddevar. 12, ujalaku ā'ō elra'ōt it še'ōn avi'imma beškem. 13, uja'umer jišra'ēl al jusef alū ā'ek ra'em beškem lik wēsellāk ili-

imma uja'umer lu innani. 14, uja'umer lu lik na ure'i it šalôm â'ek wit šalôm ašše'ôn wišivani devar uješella'e'u mi'emeq ivrôn ujaba eškema. 15, ujimša'e'u a'iš wenna ta'i beššadi uješa'ele'u a'iš limor mâ tebaqqeš. 16, uja'umer it â'i ani mabaqqeš eggida na li ifa imma ra'em. 17, uja'umer a'iš nasa'u mizze ki šamâtimma amerêm nêlaka dutina ujalak jusef a'uri â'ô ujimša'imma evdutin. 18, ujere'u utu mirrâq weyterem jigrav ili'imma ujitnekkalu utu limitu. 19, uja'umeru iš el â'ô inna baal a'elamôt allaz bâ. 20, wâtta liku naarage'u unešlike'u baad abburôt wâmarinnu (wâmarnu?) ajja raa akalettu upere'i mâ jêji elamutô. 21, ujışma re'uven ujašsilu mijjedimma uja'umer lâ nekkinnu nafeš. 22, uja'umer ili'imma re'uven al tišfaku dam ašliku utu el ebbôr ezze ešar bammadbar ujed al tešella'u bu elmaan aššêl utu mijjedimma lišivu al avi-u. 23, uja'i ka'ešar bâ jusef al â'ô ujaššitu it jusef it kitantu it kitanet effešêm ešar alô. 24, ujiqua'u uješliku utu ebbôr webbôr riq in bu mêm. 25, ujašavu lâkal leem ujışsa'u ini'imma ujere'u wenna araat jišma'ilêm baa miggalêd ugamali'imma naše'em nekât ušarri ulôt alekêm lûrêd mišrima. 26, uja'umer je'uda al â'ô mâ beša ki nârag it âjanu ukessinu it demu. 27, liku nemekkerinnu lejjiš-mâ'ilêm ujedanu el têji bu ki âjanu ubašernu û ujışma'u â'ô. 28, ujâvaru enašêm madjanêm sêrêm ujimšaku ujâlu it jusef men ebbôr ujemekkeru it jusef lejjišma'ilêm bišrim kasef ujibi'u it jusef mušrima. 29, ujašav re'uven al ebbôr wenna in jusef bebbôr ujeqarra it begadô. 30, ujašav el â'ô uja'umer ejjeled ininnu wâni ane ani bâ. 31, ujiqua'u it kittanet jusef uješâtu še'ir izzim ujitbalu it ekkittanet baddam. 32, uješella'u it kittanet effešêm ujibi'u'a al avi'imma uja'umeru ze'ôt mašânu ekker na akittanet benak i am lâ. 33, ujekkeru uja'umer kittanet beni i ajja raa akalittu țaref țaref jusef. 34, ujeqerra jaaqov šamalutô ujašem šaq bamtanô ujetâval al benu jamêm rabbêm. 35, ujaqamu kel banô ukel banutô elna'emu ujumma'ên lêtnâm uja'umer ki erad al beni evêl ši'ulâ ujebekki utu avi-u. 36, wammadjanêm mekkeru it jusef mušrima elfuțifar sarêš farû šar attabi'im.

### Cap. 38.

1, Uja'i beet a'i ujarad je'uda mi'et â'ô ujaț ad iš adillami ušemu ajjare. 2, ujere šemma je'uda bet iš kanâni ušemu šû ujiqua ujaba ili'a. 3, utaar utalad ben utiqra it šemu ar. 4, utaar



ūd utalad ben utiqra it šemu unan. 5, utasef ūd utalad ben utiqra it šemu šila uja'i evkezziva avledeta utu. 6, ujqqa je'uda išša laar bakuru ušemâ tamar. 7, uja'i ar bakôr je'uda ra bini šema ujimite'u šema. 8, uja'umer je'uda lûnan bâ el iššat âjak ujebbem utâ wiqêm zera lâjak. 9, ujada unan ki lâ lu jêji azzera wêja am bâ al iššat â'ô ušaat aršâ elbilti natan zera lâ'ô. 10, ujara bini šema it ešar aša ujimet gem utu. 11, uja'umer je'uda altamar keltu ševi elmêna bit avek ad jigdal šila beni ki amar fen jemôt gem ū kê'ô utalak tamar utašav bit avi'a. 12, ujirbu ejjamêm utamat bet šâ iššat je'uda ujinnaam je'uda ujaal al gazazi še'unu ū wajjare re'u âdillami timnata. 13, ujiggad eltamar keltu limor enna amek ala timnata elgoz še'unu. 14, utiser begadi elmenuta mi'ali'a utitkessi avšif utetâlaf utašav bafeta inêm ešar al derek timnata ki râta ki gadal šila wî lâ netina lu lišša. 15, ujerâ je'uda ujâševâ elzuna ki kas-sata fani'a. 16, ujaš ili'a el adderek uja'umer ava na abu ilek ki lâ jada ki keltu i uta'umer ma titten li ki tabu ili. 17, uja'umer anaki ešella gadi izzêm men ašše'ôn uta'umer em titten aravôn ad šellâk. 18, uja'umer mâ aaravôn ešar itten lek uta'umer atimak ufatilak umaŧtak ešar avjedak ujitten lâ ujaba ili'a utaar lu. 19, utaqam utalak utiser šifâ mi'ali'a utilbaš begadi elmenuta. 20, uješella je'uda it gadi a'izzêm evjed re'u aadillami elqêt aaravôn mijjed a'išša ulâ mašaa. 21, uješa'el it enaši ammaqôm limor ezze aqqe-diša a'i bînêm al edderek uja'umeru lâ ejata avze qediša. 22, ujašav el je'uda uja'umer lâ mašâti'a ugem enaši ammaqôm amaru lâ ejata avze qediša. 23, uja'umer je'uda tiqqa lâ fen ne'i elboz enna šellâti it aggadi ezze watta lâ mašâtâ. 24, uja'i kamšellašat adešêm ujiggad elje'uda limor zanata tamar keltak ugem inna ara al-zanêm uja'umer je'uda uši'u'â utiššaref. 25, i mušât u'i šellâ al amia limor liš ešar illa lu anaki ara uta'umer ekker na elmi aatêm waffatêl wammaŧi a'illa. 26, ujekker je'uda uja'umer šadiqa mimminni ki al ken lâ natatti'a elšila beni ulâ jasef ūd al dâtâ. 27, uja'i beet lêdetâ wenna ti'amêm babaŧnâ. 28, uja'i avledetâ ujitten jed utiqqa amjelledet utiqšar al jedu šani limor ze jišša ra'išôn. 29, uja'i kamišev jedu wenna jaša â'ô uta'umer mâ farašta alinu faraš utiqra it šemu faraš. 30, wa'uriken jaša â'ô ešar al jedu eššani utiqra šemu zara.

## Cap. 39.

1, Ujusef uwwared mišrimâ ujiqna'e'u fuṭifar sarês farû šar aṭṭabiim iṣ mišri mijjed ejjišma'ilēm ešar uride'u šemma. 2, uja'i sema et jusef uja'i iṣ mašli uja'i bit adennô emmašri. 3, ujere adennô ki šema ittu ukel ešar û aši sema mašli evjedu. 4, ujimša jusef an bini adennô uješerret utu ujeḡqide'u al bitu ukel ešar ješ lu natan evjedu. 5, aja'i mi'az efqed utu babitu wal kel ešar ješ lu ujeberrek šema it bit ammišri evgelal jusef uja'i barakat šema evkel ešar ješ lu bebbêt ubeššadi. 6, ujâzav kel ešar lu evjed jusef ulâ jada ittu muma ki em elleem ešar û akêl uja'i jusef jefa târ ujefa mari. 7, uja'i a'êr eddevarêm a'illa utiṣša iṣsat adennô it ini'a al jusef uta'umer šekave immi. 8, ujema'en uja'umer el iṣsat adennô en adenni lâ jada itti mûma babitu ukel ešar ješ lu natan evjedi. 9, ininnu gadôl bebbêt ezze mimmenni ulâ ašak mimmenni mûma ki em utêk bêšar etti iṣtu wik êši erraa aggadella ezze'ôt wâtiti lêluwêm. 10, uja'i kadebberâ el jusef jôm ujôm ulâ šema ili'a liškav iṣlâ lâjôt imma. 11, uja'i kejjôm ezze ujaba jusef ebbita lâšôt malâktu bebbêt win iṣ mi'enaši ebbêt šemma bebbêt. 12, utitpaše'u babegadô limor šekave immi ujâzav begadô evjedâ ujanas ujišša a'ušâ. 13, uja'i kara'utâ ki azav begadô evjedâ ujanas ujišša a'ušâ. 14, utiqra lênaši bîta uta'umer lemma re'u ibi lanu iṣ ivri alša'eḡ banu bâ ili liškav immi wiqra evqôl gadôl. 15, uja'i kašeme'u ki aremi quli wiqra ujazav begadô evjedi ujanas ujišša a'ušâ. 16, utenna begadô iṣlâ ed bâ adennô al bitu. 17, utedebber ilô keddevarêm a'illa limor bâ ili aaved a'ivri ešar ibâta lanu alša'eḡ bi. 18, uja'i kâremi quli wiqra ujâzav begadô iṣli ujanas a'ušâ. 19, uja'i kašema adennô it devâri iṣtu ešar debbera ilô limor keddevarêm a'illa aša li avdak ujaar eppu. 20, ujiqqe adenni jusef utu ujittene'u al bêt assâr maqôm ešar asuri ammalek asurêm uja'i šemma babêt assâr. 21, uja'i šema et jusef ujaṭ ilô esed ujitten innu bini šar bit assâr. 22, ujitten šar bit assâr evjêd jusef it kel aasurêm ešar babêt assâr wit kel ešar ašem šemma û eja aši. 24, in šar bit assâr ra'i it kel mûma evjedu bêšar šema ittu ukel ešar û asi šema mašli.

## Cap. 40.

1, Uja'i a'êr eddevarêm a'illa aṭa'u mešqi malek mišrêm waafa lâdenni'imma elmalek mišrêm. 2, ujiqšaf farû al šeni savisô al šar



ammešqēm wal šar aafēm. 3, ujitten utimma bemmešmar bīt šar aṭṭabim al bēt assaar maqōm ešar jusef asur šemma. 4, ujeſqed šar aṭṭabim it jusef etimma uješerret utimma ujaḵu jamēm bemmešmar. 5, ujelamu elōm šeni'imma iš elmu evlila aad iš kafitron elmu emmešqi waafa ešar elmalek mišrēm ešar asurēm babēt assaar. 6, ujaba ili'imma jusef bebbeqar ujere utimma wennimma zifēm. 7, uješa'el it sarisi farū ešar ittu bamešmar bēt adennō limor meddu fanikimma ra'em ejjōm. 8, uja'umeru ilō elōm alamnu ufutēr in utu uja'umer ili'imma jusef alu lēluwēm fitranēm sefaru na li. 9, ujesafer šar ammešqēm it elmu eljusef uja'umer lu belmi wenna gafen alfani. 10, ubeggafen šelaša širrugēm u'i kāfrēt alata našša ibšilu iškuluti'a enavēm. 11, ukuwwas farū evjedi wiqqa it a'ēnavēm wēšāt utimma al kuwwas farū witten it ekkuwwas al kaf farū. 12, uja'umer lu jusef ze fitranu šelašat ešširrugēm šelašat jamēm imma. 13, būd šelašat jamēm jišša farū it re'ušak wišivak al kinnak unatatta kuwwas farū evjedu kemmešfaṭ arra'išōn ešar ajita mešqe'u. 14, ki em zakertani ittak ka'ešar jiṭav lak wēšita na immadi esed wazkirtani al farū u'ušātani men ebbēt ezze. 15, ki ganōv nigganevti mi'areš a'ivrēm ugem fā lā ašiti mūma ki šamu uti bebbōr. 16, ujere šar aafēm ki ṭōv fatar uja'umer al jusef ef ani belmi wenna šelaša šelli ari al re'uši. 17, ubassal ālijjōn mikkel mākal farū māši afa wa'uf akel utimma mi'al assal mi'al re'uši. 18, ujaan jusef uja'umer ze fitranu šelašat essellēm šelašat jamēm imma. 19, būd šelašat jamēm jišša farū it re'ušak mi'alēk utala utak al a'iš wākal a'ōf it bašarak mi'alēk. 20, uja'i bejjōm eššeliši jōm uledet it farū ujaaš mešti elkel avadō ujišša it re'ōš šar ammešqēm wit re'ōš šar aafēm evtōk avadō. 21, ujišev it šar ammešqēm al mešqe'u ujitten it ekkuwwas al kaf faru. 22, wit šar aafēm tala ka'ešar fatar lemma jusef. 23, ulā zakar šar ammešqēm it jusef ujiššakae'u.

## Cap. 41.

1, Uja'i miqqeš šenatajem jamēm ufarū alem wenna amēd al ejjār. 2, wenna men ejjār alōt šava ferrōt jefōt mari uberjōt bašar utari'inna bē'u. 3, wenna šava ferrōt a'erōt alōt a'uri'inna men ejjār ra'ōt mari uraqōt bašar utāmadinna ešel efferrōt al ešfat ejjār. 4, uta'ukelinna afferrōt ra'ōt ammari uraqqōt abbašar it šava efferrōt jefōt ammari wabberjōt ujaqaš farū. 5, ujišan ujelam šenēt wenna šava šebbelēm alōt evqani aad berjōt uṭuvōt. 6, wenna šebbelēm

daqqôt ušadifôt qiddêm šama'ôt a'uri'inna. 7, utibla'inna aššebbelêm eddaqqôt it šava aššebbelêm abberjôt wammaljôt ujaqaš farû wenna elôm. 8, uja'i bebbeqar utippâm ru'u uješella ujiqra it kel aršammi mišrêm wit kel akemi'a ujesafer farû lemma it elamô win futêr utimma alfarû. 9, ujedebber šar ammešqêm al farû limor it eša'i ani mazakir ejjôm. 10, farû qeşef al avadô ujitten utimma bameš-mar bêt šar aţţabîm uti wit šar aafêm. 11, unêlam elôm evlila aad ani u'û iš kafitrôn elmu alamnu. 12, ušemma ittanu naar ivri avêd elšar aţţabîm unesafer lu ujiftar lanu it elamutinu iš ka'elmu fatar. 13, uja'i ka'ešar fatar lanu ken eja uti išev al kinni wutu tala. 14, uješella faru ujiqra it jusef ujariše'u men ebbôr ujegella ujâlef šamalutô ujaba el farû. 15, uja'umer farû al jusef elôm alamti ufutêr in utu wâni šamâti alek limor atišma elôm listar utu. 16, ujaan jusef it farû limor balêdi eluwêm lâ jâna it šalôm farû. 17, ujedebber farû el jusef bêlmi winnani amêd al ešfat ejjâr. 18, wenna men ejjâr alôt šava ferrôt berjôt bašar ujeŋôt târ utari'inna bê'u. 19, wenna šava ferrôt a'erôt alôt a'uri'inna dellôt ura'ôt târ me'ôd nraqqôt bašar lâ ra'iti ka'enna evkel areş mišrêm elra. 20, uta'ukelinna efferrôt arraqqôt warra'ôt it šava efferrôt arra'išunôt wabberjôt. 21, utaba'inna al qirbi'inna ulâ nuda ki ba'u el qerbi'inna umarêna râ ka'ešar bettêlla wiqqaş. 22, u'ere'i bêlmi wenna šava šebbelêm alôt evqani aad meljôt uţuvôt. 23, wenna šava šebbelêm şannimôt daqqôt ušadifôt qiddêm šama'ôt a'uri'inna. 24, utibla'inna eššebbelêm eddaqôt it šava eššebbelêm aţţuvôt we'umer al aaršammêm win meggêd li. 25, uja'umer jusef al farû elôm farû aad û it ešar a'eluwêm aši eggêd alfarû. 26, šava efferrôt aţţuvôt šava šenêm enna ušava eššebbelêm aţţuvôt šava šenêm enna elôm âd â. 27, ušava efferrôt arraqqôt warra'ôt aalôt a'uri'inna šava šenêm enna ušava eššebbelêm addaqqôt ušadifôt aqqedêm jâju šava šeni raav. 28, û eddevar ešâr debbirti al farû it ešar a'eluwêm aši ari it farû. 29, enna šava senêm ba'ôt ševa gadôl evkel areş mišrêm. 30, uqamu šave šeni raav a'uri'inna uniššaka kel eššave bareş mišrêm ukella arraav it aareş. 31, ulâ juda eššave baareş miffani arraav a'û wa'uri ken ki kavêd û me'ôd. 32, wâla šenêt a'elôm al farû pâmajim ki nakôn eddevar mi'im a'eluwêm umama'êr a'eluwêm lâšutu. 33, watta jere'i lu iš nakôn vekôm ujîššate'u al areş mišrêm. 34, ujaaş farû ujeŋqed feqidêm al aareş ujâmeş it areş mišrêm evšava šeni ešševa. 35, ujeqabbeş it kel aakal šave eššenêm aţţuvôt ebba'ôt a'illa ujîšbaru



bar têt jed farû akal bârêm ujîšmaru. 36, weja aakal elfiqdôn laareş elšava šeni erraav ešar tâjinna bareş mişrêm ulâ tikkaret aareş berraav. 37, ujîtav eddevar bîni farû ubîni kel avadô. 38, uja'umer farû el avadô animša kaze iŝ ešar rû eluwêm bu. 39, uja'umer farû al jusef a'uri udi eluwêm utak it kel ze'ôt in nakôn wâkôm kamôk. 40, attâ têji al bitî wal fi'ak jiŝšaŋ kel ammi raq akkasa igdal mimmak. 41, uja'umer farû al jusef re'i natatti utak al kel areş mişrêm. 42, ujisser farû it ŧabêtu mi'al jedu ujitten utâ al jed jusef ujelbeş utu begadi šeş ujašem rabbêd zaav al ŧuw-warô. 43, ujerkev utu bamarkavat emmešni ešar lu ujîqra elfanô eb rak unatan utu al kel areş mişrêm. 44, uja'umer farû al juŧef ani farû ubalêdêk lâ jarêm iŝ it jedu wit riglu evkel areş mişrêm. 45, ujîqra farû ŧem jusef ŧefinti fâne ujitten lu it esenet bet fuŧifara ka'enân liŝša ujîŝša jusef al areş mişrêm. 46, ujusef ben ŧelašem ŧena bâmadu alfani farû malek mişrêm ujîŝša jusef milfani farû ujâvar evkel areş mişrêm. 47, utaaš aares evšave ŧeni eššave el-qamašem. 48, ujeqabbeş it kel aakal ŧave eššenêm ešar aja eššava bareş mişrêm ujitten akal baarêm akal ŧadi a'ir ešar ŧavivuti'a natan evtukâ. 49, ujîŧbar jusef bar ka'ôl ejjam arba me'ôd ad ki adal liŧfar (liŧpar) ki in meŧpar. 50, weljusef jelidu ŧeni banêm evterem tabu ŧenat erraav ešar jalada lu esenet bet fuŧifara ka'enân. 51, ujîqra jusef ŧem abbakôr manaŧi ki niŝšani eluwêm it amali wit kel bêt avi. 52, wit ŧem aššeni qara ifrêm ki ifrani eluwêm bareş anji. 53, utikkellinna ŧava ŧeni eššava ešar eju bareş mişrêm. 54, uta'elinna ŧava ŧeni erraav labû ka'ešar amar jusef uja'i erraav evkel aarŧôt wevkel areş mişrêm eja leem. 55, utirrâv kel areş mişrêm ujeŧa'eq aam al farû leleem uja'umer farû elkel niŧrêm liku al jusef weŧar ja'umer lakimma têšûn. 56, warraav eja al fani kel aareş ujîŧta jusef it kel ešar bemma bar ujeŧbêr elmiŧrêm wi'azaŋ erraav bareş mişrêm. 57, ukel aarŧôt ba'u miŧrimâ liŧbor al jusef ki azaŋ erraav evkel aareş.

## Cap. 42.

1, Ujere jaaŋov ki jeŧ ŧavar bamîŧrêm uja'umer jaaŋov al banô lema tittira'u. 2, uja'umer inna ŧamâti ki jeŧ ŧavar bamîŧrêm redu ŧemma uŧevaru lanu miŧŧemma uniŧa ulâ nemût. 3, ujaradu â'i jusef aŧara liŧbar bar mimmiŧrêm. 4, wit binjamêm â'i jusef la ŧella jaaŋov et â'ô ki amar fen jîqrânu (jîqra'ennu) aŧôn. 5, ujaba'u banu

jisra'el lišbar evtók ebba'em ki aja erraav bareš kanân. 6, ujusef û eššalêt al aareš u'û ammešbêr elkel am aareš ujaba'u â'i jusef ujistabu lu eppêm aršâ. 7, ujere jusef it â'ô ujekkirimma ujitgebbar ili'imma ujedebber ettimma qašôt uja'umer ili'imma mi'ajin bâtimma uja'umeru mi'areš kanân lišbar akal. 8, ujekkar jusef it â'ô wimma lâ ekkiru'u. 9, ujezakar jusef it a'elamôt ešar alam lemma uja'umer ali'imma emreggelêm ettimma elra'ôt it erbat aareš bâtimma. 10, uja'umeru ilô lâ adenni wâvadêk ba'u lišbar akal. 11, kallanu bani iš aad anânu banêm anânu lâ eju avadek emreggelêm. 12, uja'umer ali'imma lâ ki erbat aareš bâtimma elra'ôt. 13, uja'umeru šenêm ašar avadêk â'em anânu bani iš aad baareš kanân wenna aqqaŋan et avinu ejjôm waad ininnu. 14, uja'umer ali'imma jusef û ešar debbirti alikimma limor emreggelêm ettimma. 15, evze'ôt tibbonu aj farû em tišša'u mizze ki em babû âjakimma aqqaŋan ana. 16, šella'u mikkimma aad ujqqa it âjakimma wattimma i'asaru ujibbânu devarikimma aamet etkimma wem lâ aj farû ki emreggelêm ettimma uja'umeru lâ jukal ennaar lâzav it avi-u wâzav it avi-u umet. 17, ujâsef utimma al mešmar šelašat jamêm. 18, uja'umer ali'imma jusef bejjôm eššeliši ze'ôt ešu wâju et a'eluwêm ani jari. 19, em kanêm ettimma âjakimma aad ijjasar babêt mešmarkimma wattimma liku wibi'u it šavar raayôn bettikimma. 20, wit âjakimma aqqaŋan tibi'un ili ujâmenu devarikimma ulâ temutun ujâšu ken. 21, uja'umeru iš al â'ô avel aššamêm anânu al âjanu ešar ra'inu avšarat nefšu bêtânanu ilinu ulâ šemânu al ken baa alinu kel aššara ašše'ôt. 22, ujaan re'uven utimma limor alû debbirti ilikimma limor al têtî'u bejjaled ulâ šamâtimma ugem demu ana niddareš. 23, wimma lâ jada'u ki šama jusef ki ammalis bînatimma. 24, ujasav mi'ali'imma ujebeki ujašav ili'imma ujedebber ili'imma ujqqa mi'ettimma it šemûn ujâsar utu lini'imma. 25, uješabe jusef ujimle'u it keli'imma bar ulišeŋ it kesfi'imma iš al šiqqu waltêt lemma šidda ladederek ujâš lemma ken. 26, ujîšša'u it šivrimma al emuri'imma ujalaku miššemma. 27, ujifta aaad it šiqqu altêt mesfa lêmuru bam-malôn ujere it kesfu wenna û bafi amtâtu. 28, uja'umer el â'ô uwwašav kesfi ugem inna û bamtâti ujîšša libbimma ujêradu iš al â'ô limor mâ ze'ôt aša eluwêm lanu. 29, ujaba'u al jaaqov avi'imma aršâ kanân ujeggidu lu it kel aqgarôt ettimma limor. 30, debber a'is adenni aareš ittanu qašôt ujitten utanu kemreggelêm it aareš. 31, una'umer ilô kanêm anânu lâ ajinu emreggelêm. 32, šenêm



ašar a'ēm anānu bani avinu waaad ininnu waqqaṭan ejjōm et avinu bares kanān. 33, uja'umer ilinu a'īs adenni aareš evze'ōt idda ki kanēm ettimma ājakimma aaad anni'u itti wit rāvōn bettikimma qa'u uliku. 34, wibi'u it ājakimma aqqaṭan ili widdaa ki lā emreggelēm ettimma ki kanēm ettimma it ājakimma itten lakimma wet aareš tissāru. 35, uja'ju imma mariqēm šiqqi'imma wenna iš šarōr kesfu evšiqqu ujere'u it šararōt kesfi'imma imma wāvi'imma ujira'u. 36, uja'umer ili'imma jaaqov avi'imma uti šekkeltimma jusef ininnu ušemūn ininnu wit binjamēm tiqqa'u ali eju kellinna. 37, uja'umer re'uven el avi-u limor it šeni bani tamēt am lā ibi'innu ilēk tana utu al jedi wani išivinnu ilēk. 38, uja'umer lā jerad beni immakimma ki ā'ō met u'ū elbeddu niššār uqare'u asōn bedderek ešar telaku bā u'uredtimma it šivati evjagōn ši'ulā.

## Cap. 43.

1, Warraav kavēd baareš. 2, uja'i ka'ešar kellu lākal it eššavar ešar ibi'u mimmišrēm uja'umer ili'imma avi'imma šuvu uševaru lanu māt akal. 3, uja'umer ilō je'uda limor a'ad a'ēd banu a'īs limor lā tere'u fani bilti ājakimma etkimma. 4, em jašak emšella it ājanu ittanu nerada unišbara lak akal. 5, wem inak amšella la nerad ki a'īs amar ilinu la tere'u fani bilti ājakimma etkimma. 6, uja'umer jišra'el lema errātimma li lāgīd la'īs a'ūd lakimma ā. 7, uja'umeru ša'al ša'el a'īs lanu welmuledetanu limor a'ud avikimma aj aješ lakimma ā uneggēd lu al fi eddevarēm a'illa ajuda nidda ki ja'umer uridu it ājakimma. 8, uja'umer je'uda al jišra'el avi-u šella ennaar itti unaquma unelaka unija ulā nemut gem anānu gem atta gem tappānu. 9, anaki ērabbinnu mijjedi tevaqqešinnu am lā evāti'u ilēk wāsigti-u alfanēk wāṭiti lak kel ejjamēm. 10, ki lu lā itmāmanu ki atta šavnu ze fāmajēm. 11, uja'umer ili'imma jišra'el avi'imma em ken afu ze'ōt ešu qa'u mizzimrat aareš evkelikimma u'uridu la'īs manē māt šarri umāt dabaš nekāt ulōt baṭnēm wešqidēm. 12, ukasef mešni qa'u evjedkimma wit ekkasef ammušav bafi amtātikimma tišivu evjedikimma uli mašage i. 13, wit ājakimma qa'u uqumu ušuvu al a'īs. 14, wel šiddi jitten lakimma rēmēm alfani a'īs ušella lakimma it ājakimma aaad wit binjamēm wani ka'ešar šakelti šekilti. 15, ujiqqa'u a'enašēm it ammanē azze'ōt umešni kasef leqa'u evjedimma wit binjamēm ujaqamu ujaradu mišrimā ujamadu alfani jusef. 16, ujere jusef utimma wit binjamēm uja'umer lēšar al bitu ibi (ivi) it

a'enašēm abbīta uṭava ṭava wiken ki itti ja'ukelu a'enašēm evšê-rēm. 17, ujaas a'is ka'ešar amar jusef ujibi (ujivi) a'is it a'enašēm bita jusef. 18, ujira'u a'enašēm ki uwwaba'u bita jusef uja'umeru al devar ekkasef ammūšav bamtātinu bettēla anānu muba'ēm letgallal alinu uletnappal alinu alqêt utanu lâvadēm wit emurinu. 19, ujiggašu al a'is ešar al bêt jusef ujedebberu ilô feta abbêt. 20, uja'umeru bi adenni jarad jaradnu bettēla lišbar akal. 21, uja'i ki bânu el ammalôn unifta it amtātinu wenna kasef iš bafi amtātu kesfanu bamešqelu unišev utu evjedanu. 22, ukasef a'êr leqānu evjedanu lišbar akal lâ jadānu mi šam kesfanu bamtātinu. 23, uja'umer šalôm lakimma el tira'u eluwikimma wiluwi avutikimma natan lakimma maṭmôn bamtātikimma kesfakimma bâ ili ujuši ili'imma it šemûn. 24, ujibi (ujivi) a'is it a'enašēm bita jusef ujitten mēm ujerašu regali'imma ujitten mesfa lemuri'imma. 25, ujikinu et ammanê ad bâ jusef evšêrēm ki šama'u ki šemma ja'ukelu leem. 26, ujaba jusef ebbīta ujivi-u lu it ammanê ešar evjedimma ebbīta ujīstabu lu aršâ. 27, uješa'êl lemma elšalôm uja'umer ašalôm avikimma azzaqen ešar amartimma udinnu aj. 28, uja'umeru šalôm lavdak lavinu udinnu aj uja'umer barôk a'is a'û lêluwēm ujaqadu (ujiqqadu) ujīstabu. 29, ujīssa inô ujere it binjamēm â'ô ben immu uja'umer aze âjakimma aqqašan ešar amartimma ili uja'umer eluwēm ja'enak beni. 30, ujema'er jusef ki nikkamaru rēmô al â'ô ujevaqqeš al-bekkôt ujaba adara ujebeki šemma. 31, ujéraas fanô ujīša ujetâfaq uja'umer šimu leem. 32, ujašimu lu elbeddu ulemma elbeddimma welmišrēm<sup>1)</sup> aakelēm ittu elbeddimma ki lâ jukalun ammišrēm lâkal et a'yvrēm leem ki tu'eva i almišrēm. 33, ujašavu alfanô abbakir kabakirātu waššir kaširatu ujitteṃa'u a'enašēm iš al rê'u. 34, ujīssa mašât mi'et fanô ili'imma utirrab mašât binjamēm mimmašât kel-limma ameš jadôt ujīštu ujīššakaru immu.

#### Cap. 44.

1, Uješabe it ešar al bitu limor meli it amtaat a'enašēm akal ka'ešar jukalun šât ušim kasef iš bafi amtātu. 2, wit gevi'i gevi akkasef tašim bafi amtaat aqqašan wit kasef ševru ujaas kadevar jusef ešar debber. 3, abbeqar ôr wa'enašēm šella'u imma wemu-

1) Wahrscheinlich zu lesen ulammišrēm.



ri'imma. 4, imma jaša'u et a'ir lā ariqu ujusef amar lēšar al bitu qôm radaf a'uri a'enašēm wāšegtimma wāmarta ili'imma lema šellimtimma raa tāt tuva. 5, alū ze ešar jīšti adenni bu u'ū na'eš jena'eš bu arrātimma ešar ašitimma. 6, uješšigimma ujedebber ili'imma it eddevarēm a'illa. 7, uja'umern lema jedebber adenni keddevarēm a'illa alila lāvadēk mi'ešōt keddevar ezze. 8, en akkasef ešar mašānu bafi amtātinu ušavnu ilēk mi'areš kanān wik nignav mibbēt adennēk kasef uzaab. 9, ešar jimmaša ittu mi'avadēk jumat gem anānu nēji lādenni lāvadēm. 10, uja'umer gem atta kadevarikimma ken ū ešar jimmaša ittu jēji li aved wettimma tāju neq'ēm. 11, ujema'eru ujuridu iš amtātu aršā ujifta'u iš amtātu. 12, ujāpeš beggadōl a'el ubaqqatan kella ujimsa eggevi bamtaat binjamēm. 13, ujeqarra'u šamalutimma ujāmasu iš al emuru ujašavu a'ira. 14, ujaba (ujava) je'uda wā'ō bita jusef u'ū udinnu šemma ujippalu alfanō aršā. 15, uja'umer lemma jusef mā ammāši ezze ešar ašitimma alū jadātimma ki na'eš jena'eš iš ešar kamuni. 16, uja'umer je'uda mā na'umer lādenni umā nedebber umā ništaddaq wa'eluwēm maša it ūn avadek ennanu avadēm ladenni gem anānu gem ešar nimmaša eggevi evjedu. 17, uja'umer alila li mi'ešōt ze'ōt a'is ešar nimmaša eggevi evjedu ū jēji li aved wattimma elu elšalōm al avikimma. 18, ujiggaš ilō je'uda uja'umer bi adenni jedebber na avdak devar bezni adenni wal jār appak bavdak ki kamōk kafarū. 19, adenn ša'el it avadō limor aješ lakimma ēv u ā. 20, una'umer al adenni ješ lanu ev zaqen ujulēd zaqinēm qaṭan ā'ō met njuwwatar ū albeddu limmu wavi-u a'evu. 21, uta'umer al avadek uride'u ili wašima ini alō. 22, una'umer al adenni lā jukal ennār lazav it avi-u wazar it avi-u umet. 23, uta'umer al avadek am lā jērad ājakimma aqqaṭan etkimma lā tusifun elra'ōt fani. 24, uja'i ki alinu al avdak avinu uneggēd lu it devari adenni. 25, uja'umer avinu šuvu uševaru lanu māt akal. 26, una'umer lā nukal alredet em jaš ājanu aqqaṭan ittānu ujaradnu ki lā nukal elra'ōt it fani a'is wājanu aqqaṭan ininnu ittānu. 27, uja'umer avdak avi ilinu attimma jadātimma ki šenēm jalada li išti. 28, ujīša aaad mi'itti u'emer ik țaref țaref ulā ra'iti-u ad ana. 29, uleqātimma gam it ze mi'em fani uqare'u asōn u'uredtimma it šivati evraa ši'ula. 30, watta kave'i al avdak avi wennār ininnu itti unefsu qašura evnefsu. 31, wēja kara'utu ki in ennār ittānu umet u'uridu avadek it šivat avdak avinu evjagōn ši'ula. 32, ki avdak arav it ennār mi'em avi-u limor am lā ivi'innu ilēk waṭiti lavi

kel ejjamēm. 33, watta jiššav na avdak tât ennâr avêd ladenni wennâr jêli em â'ô. 34, ki ik êli al avi wennâr ininnu itti fen ere'i evraa ešar timša it avi.

### Cap. 45.

1, Ulâ jakal jusef letâpaq elkel ennešivēm alô ujigra u'ušî'u kel iš mî'alô ulâ amad iš ittu betuda jusef el â'ô. 2, ujitten it qulu habeki ujišma'u mišrēm uješemma'u bit farû. 3, uja'umer jusef al â'ô ani jusef a'ûd avi aj ulâ jakalu â'ô lânôt utu ki nibbâlu miſfanô. 4, uja'umer jusef al â'ô gašu na ili ujiggašu uja'umer ani jusef âjakimma ešar mekkertimma uti mišrima. 5, watta al tēšavu wal jâr binikimma ki mekkertimma uti ana ki elmîja šellâni eluwēm alfani-kimma. 6, ki ze šenatajim raav evqerev aareš u'ûd ammeš šenēm ešar'în irrēš uqašîr. 7, uješellâni eluwēm alfani-kimma elšēm lakimma šârôt baareš ulijôt lâkimma felîta (felliſta) gadella. 8, watta lâ attimma šellâtimma uti anâ ki a'eluwēm ujašemani lâv elfarû uladôn elkel bitu umašal evkel areš mišrēm. 9, ma'eru wêlu al avi wamartimma ilô kâ amar benak jusef šamani eluwēm ladôn elkel mišrēm rada ili el tâmad. 10, ujašavta bareš gašen wâjita qarôv ili atta ubanek ubani banek še'unak ubaqarak ukel ešar lak. 11, ukelkilti utak šemma ki ûd ammeš šenēm raav fen tuwwareš atta ubitak ukel ešar lak. 12, wenna inikimma ra'ôt wîni â'i binjamēm ki fi'i amma-debber ilikimma. 13, wâggidtimma lavi it kel kavudi bamîšrēm wit kel ešar ra'itimma uma'ertimma u'uredtimma it avi ana. 14, ujippal al šuwar binjamēm â'ô ujebeki ubinjamēm baka al šu-wârû. 15, njenešseq elkel â'ô ujebeki ali'imma wa'uri ken debberu â'ô ittu. 16, waqqôl niššama bit farû limor ba'u â'i jusef ujîtav bini farû ubini avadô. 17, uja'umer farû al jusef emar el âjak ze'ôt ešu tânu it birkimma uliku uba'u arša kanân. 18, uqa'u it avikimma wit bêttikimma uba'u ili witten lakimma it tōv areš mišrēm wâkalu it elev aareš. 19, u'utâ šabiti ze'ôt ešu qa'u lakimma mi'areš mišrēm agelôt alſaſkimma ulinšikimma unašâtimma it avikimma ubâtimma. 20, winikimma al ta'ôs al kilikimma ki tōv kel areš mišrēm lakimma û. 21, ujašu ken bani jišra'êl ujitten lemma jusef agelôt al fi farû ujitten lemma šidda ladderek. 22, elkellimma natan liš elifôt šamalôt welbinjamēm natan šelaš ma'ôt kasef wemmēš elifôt šamalôt. 23, ulavi-u šella kaze'ôt ašara emurēm naše'em muſtōv areš mišrēm wašar ittunôt naše'ôt bar uleem umazôn lavi-u ladderek. 24, uješella it â'ô ujalaku uja'umer ili'imma al



titregazu bedderek. 25, ujálu mimmašrēm ujaba'u (ujava'u) arša kanān al jaaqov avi'imma. 26, ujeggidu lū limor ūd jusef aj uki ū mašal evkel areš mišrēm ujaḡag libbu ki lā āmen lemma. 27, ujedebberu ilō it kel devari jusef ešar debber ili'imma ujere it aagelōt ešar šella jusef elšāt utu uti rū jaaqov avi'imma. 28, uja'umer jišra'el rab ūd jusef beni aj elaka u'ereinnu avterem emut.

## Cap. 46.

1, Ujissa jišra'el ukel ešar lu ujaba (ujava) bīr šava ujizba zebim leluwi avi-u ješāq. 2, uja'umer eluwēm aljišra'el bamara'ot allila uja'umer jaaqov jaaqov uja'umer innani. 3, uja'umer anaki a'el eluwi avēk el tira mirredet mišrima ki elgūi gadōl ašimak šemma. 4, anaki erad immak mišrima wanaki ālak gem ala ujusef jašēt jedu al īnek. 5, ujaqam jaaqov mibbīr šave ujišša'u bani jišra'el it jaaqov avi'imma wit šappimma wit inšī'imma bagelōt ešar šella farū elšāt utu. 6, ujiqqa'u it maqni'imma wit rakušimma ešar rakašu bareš kanān ujaba'u (ujava'u) mišrima jaaqov ukel zera'u ittu. 7, banō ubani banō ittu ubintu ubanōt banō ukel zera'u ivi (ibi) ittu mišrima. 8, willa šemōt bani jišra'el ebba'em mišrima jaaqov ubanō bakōr jaaqov re'uven. 9, ubani re'uven inōk ufillu iṣrōn ukermi. 10, ubani šemūn jamu'el ujamēn waad ujakēn ušār uša'ol ben akka-nānēt. 11, ubani libi giršōn qaat umerari. 12, ubani je'uda ar u'unan šila ufaraš uzara ujamat ar u'unan bareš kanān ujāju bani faraš iṣrōn wamu'el. 13, ubani jašišakar tula ufu'a ješōv ušimrōn. 14, ubani zebulan sarad u'alōn ujēla'el. 15, illa bani li'a ešar jalada eljaaqov bafaddan aram wit dina bittu kel nafeš banō ubanutō šela-šem ušelaš. 16, ubani gad šafun u'iggi ušuni u'išbūn iddi warbaddi warbelli. 17, ubani ašir jemne uješbe uješbi uberje ušara a'utimma ubani berje avar umelkil. 18, illa bani zilfa ešar natan lavan leli'a bittu utalad it illa eljaaqov šeš ašara nafeš. 19, bani ra'el iššat jaaqov jusef ubinjamēm. 20, ujuwwaled eljusef bareš mišrēm ešar jalada lu esenet bet fuṭifara ka'enān it manaši wit ifrēm. 21, ubani binjamēm bala ubakar wešbil gira unēman ā'em ure'ōš meppem u'ep-pem u'erad. 22, illa bani ra'el ešar jalada eljaaqov kel nafeš arba ašara. 23, ubani dan išim. 24, ubani niftali jēša'el uguni jašir ušillum. 25, illa bani balā ešar natan lavan elra'el bittu utalad it illa eljaaqov kel nafeš šave. 26, kel ennafeš ebbaa eljaaqov miš-rima jaša'i jirku milbad inši bani jaaqov kel nafeš šiššim ušeš. 27,

ubani jusef ešar jelidu lu bamišrêm nafeš šenêm kel annafeš elbêt jaaqov ebbaa mišrima šaviim. 28, wit je'uda šella alfanô al jusef lera'ôt alfanô gešna ujava areš gašen. 29, ujasar jusef merkavtu ujal elqerât jišra'el avi-u gašna ujirra'i ilô ujippal al šuwâru ujebeki al šuwaru ūd. 30, uja'umer jišra'el al jusef amuta appaam a'uri ra'iti fanek ki udak aj. 31, uja'umer jusef al â'ô wal bêt avi-u êli weggida elfarû we'umer ilô â'i-ubêt avi ešar bareš kanân ba'u ili. 32, wa'enašêm ra'i še'ôn ki enaši maqni eju uše'unimma ubaqrimma ukel ešar lemma ivi'u. 33, weja ki jiqra lakimma farû wamar mâ mâšikimma. 34, wamartimma enaši maqni eju avadek minnâriinu wad atta gem anânu gem avutinu bêvôr tašavu bareš gašen ki tu'evat mišrêm kel ra'i še'ôn.

### Cap. 47.

1, Ujava jusef ujeğgêd elfarû uja'umer ilô avi uâ'i uše'unimma ubaqrimma ukel ešar lemma ba'u miareš kanân winnimma bareš gašen. 2, umiqiŝša â'ô leqa immu emiŝša enašêm ujaŝŝigimma alfani farû. 3, uja'umer faru al â'i jusef mâ mâšikimma uja'umeru al faru ra'i še'ôn avadek gem anânu gem avutinu. 4, uja'umeru al faru elgôr baareš bânu ki in meri laŝše'ôn ešar lavadek ki kavêd erraav bareš kanân watta jašavu na avadek bareš gašen. 5, uja'umer faru al jusef limor avik wa'ek ba'u ilek. 6, areš mišrêm alfaneš i bamiŝav aareš ušev it avek wit â'ek jašavu bareš gašen wem jadâta aješ bimma enaši il ušamtimma šari maqni al ešar li. 7, ujivi jusef it jaaqov avi'u ujâmide'u alfani faru ujeberrek jaaqov it faru. 8, uja'umer faru al jaaqov kama jami šeni ajjek. 9, uja'umer jaaqov al faru jami šeni megerri šelašêm umât šena mâŝ ura'êm eju jami šeni ajji ulâ eŝŝigu it jami šeni ajji avuti evjami megerri'imma. 10, ujeberrek jaaqov it faru ujiŝša milfani faru. 11, ujušev jusef it avi-u wit â'ô ujitten lemma âza bareš mišrêm bamiŝav aareš bareš rameses ka'ešar šaba faru. 12, ujekelkel jusef it avi'u wit â'ô wit kel bêt avi-u leem alfi aŝtaf. 13, uleem in evkel aareš ki kavêd erraav me'ôd utella (utela) areš mišrêm wareš kanân miffani erraav. 14, ujelaqqeŝ jusef it kel ekkasef annimmaša bareš mišrêm ubareš kanân evšavar ešar imma ševirêm ujivi jusef it ekkasef bita faru. 15, ujittam ekkasef mi'areš mišrêm umi'areš kanân ujava'u kel mišrêm al jusef limor ava lanu leem ulema nemôt nigdak ki afes ekkasef. 16, uja'umer jusef evu maquikimma witten lakimma leem ba-



maqnikimma\* em afes ekkasef. 17, ujivi'u it maqni'imma al jusef ujitten lemma jusef leem evsusēm ubamaqni ašše'ōn ubamaqni abbaqar ubēmurēm ujanilimma evleem evkel maqni'imma evšena a'i. 18, utittam eššena a'i ujava'u ilō beššena eššenēt uja'umeru lu lā nikkād mi'adenni ki em tam ekkasef umaqni ebbima al adenni lā niššār alfani adenni bilti em givjutinu wadamutinu. 19, lema nemōt linek gem anānu gem adamutinu qeni utanu wit adamutinu evleem une'i anānu wadamutinu avadēm elfaru utan zera uni'a ulā nemōt waadama lā tiššam. 20, ujiqna (ujiqni) jusef it kel adamat mišrēm elfaru ki mekkeru mišrēm iš šade'u ki azaq ali'imma erraav uta'i aareš elfaru. 21, wit aam aavēd ittu lavadēm miqqiṣṣa gevōl mišrēm ad qišsa'e'u. 22, raq adamat ekka'enēm lā qana ki aq lekka'enēm mi'it faru wakalu it aqqimma ešar natan lemma faru al ken la mekkeru it adamatimma. 23, uja'umer jusef al aam en qaniti itkimma ejjōm wit adamutikimma elfaru ā lakimma zera uzerātimma it aadama. 24, wēja evtevu'āta unatattimma emiṣṣat alfaru warva ejjadōt jēji lakimma elzera eššadi ulākalkimma ulešar babettikimma ulākal eltafkimma. 25, uja'umeru ājētanu nīmša an bini adenni wājinu avadēm alfaru. 26, ujašem utā jusef laq ad ejjōm ezze al adamat mišrēm alfaru lāmoš raq adamat ekka'enēm elbeddā lā ejata alfaru. 27, ujašav jišra'el bareš mišrēm bareš gašen uja'ezu bā ujifru ujirbu me'ōd. 28, ujī jaaqov bareš mišrēm šava ašara šena ujāju jami jaaqov šeni ajjō šava šenēm warvīm umāt šena. 29, ujiqravu jami jišra'el elmōt ujiqra elbenu eljusef uja'umer lu emna mašāti an bīnek šim na jedak tēt jirki wāšita na immadi esed wāmet al na tiqbarenni bamīšrēm. 30, ušakavti em avuti unašātani mimmišrēm uqavartani evqevratimma uja'umer anaki ēši kadevarek. 31, uja'umer iššava li ujīššava lu ujīštabi jišra'el al re'ōš ammeṭa.

## Cap. 48.

1, Uja'i a'er addevarēm a'illa wijjamer eljusef inna avek ala ujiqqa it šeni banō immu it manaši wit ifrēm. 2, ujiggad eljaaqov wijjamer inna benak jusef bā ilek ujetāzaq jišra'el ujašav al emmeṭa. 3, uja'umer jaaqov al jusef el šiddi nirra'i ili evluza bareš kanān ujeberrek uti. 4, uja'umer ili innani mepri-ak (mefri-ak) warbitek unatattek alqaal ammēm unatatti it aareš ezze'ōt elzerāk a'urek āzat ulam. 5, watta šeni banek annuwaledēm lak bareš mišrēm ad ba'i ilek mišrima li imma iprēm (ifrēm) umanaši kare'oven ukašemūn jāju li. 6, umuledetak ešar uledta a'uri'imma lak jāju al šam a'i.

imma jiqqara'u avnâlatimma. 7, wani babe'i miffaddan aram meta ali ra'êl immak bareş kanân bedderek bûd kevirrat aareş labû iprata (ifrata) wiqbara šemma evderek ifrata i bit leem. 8, ujere jišra'el it bani jusef uja'umer mi illa lak. 9, uja'umer jusef al avi-u bani imma ešar natan li eluwêm evze uja'umer qa'emma na ili weberrekimma. 10, wîni jišra'el kavada mizzaqanna lâ jakal elra'ôt ujeggeš utimma ilô ujîššaŋ lemma ujâbeq (ujâveq) lemma. 11, uja'umer jišra'el al jusef ra'a fanek la pallalti wenna arraa uti eluwêm gem it zerâk. 12, ujuşi jusef utimma mi'em berrukô ujîštabu leppô arša. 13, ujiqqa jusef it šeni'imma it iprêm (ifrêm) avjemminu miššemâl jišra'el wit manaši evšemâlu mijjemmên jišra'el ujiggaš ilô. 14, uješella jišra'el it jed jeminu ujîššatâ al re'ôš ifrêm (iprêm) u'û aššîr wit šemâlu al re'ôš manaši šekkel it jedô ki manaši abbakôr. 15, ujeberrek it jusef uja'umer a'eluwêm ešar etâlaku avuti alfanô avraam uješâq a'eluwêm erra'i uti mi'udani ad ejjôm ezze. 16, ammalek agga'êl uti mikkel ra jeberrek it ennârem a'lla ujiqqari bemma šemi ušem avuti avraam uješâq ujiddagu elrab evqerev aareş. 17, ujere jusef ki jašêt avi'u it jed jemminu al re'ôš ifrêm ujerra bînô ujitimak jed avi'u lisêr utâ mi'al re'ôš ifrêm al re'ôš manaši. 18, uja'umer jusef al avi-u lâ ken avi ki ze abbakôr šîm jemminak al re'ušu. 19, ujema'en avi-u uja'umer jadâti ben jadâti gem û jêji lâm ugem û jigdal wulâm â'ô aqqatan jigdal mimminnu uzera'u jêji malê eggujêm. 20, ujeberrekimma bejjôm a'û limor bak jeberrak jišra'el limor jašimak eluwêm ka'ifrêm ukamanaši ujašem it efrêm alfanô manaši. 21, uja'umer jišra'el al jusef inna anaki met wêja eluwêm immakimma wišêv itkimma al areş avutikimma. 22, wani natatti lak êškem aad al â'ek ešar leqâti mijjad a'emmerri bërbi wevqašti.

### Cap. 49.

1, Ujiqra jaaqov al banô uja'umer ijjasafu (für i'asafu) weggida lakimma it ešar jiqqari itkimma baa'erêt ejjamêm. 2, iqqabbašu ušema'u bani jaaqov usema'u el jišra'el avikimma. 3, re'uven bakuri atta kuwi urešêt uni jatar šât ujatar az. 4, pa'izta kemmâm (kemmajim) el tutêr ki alita meškavi avek ez alalta jaşu'i ala. 5, šemân ulibi a'em kellu ames mekrêti'imma. 6, evsudimma al tawû nefsi wavqâlimma el jâr kavudi ki beppimma aragu iš wavraşunimma aqaru šôr. 7, adêr eppimma ki az wâvaratimma ki qašata aaliqimma evjaaqov wafişimma evjišra'el. 8, je'uda atta judôk a'êk jedêk bâraf



ijjavék jištābu lak bani avék. 9, gor arja je'uda miṭṭaref beni alita kara revaš ka'arja akellibja mi jiqiminnu. 10, la jesôr šavaṭ mijje'uda umûqqaq mibbên degalô ad ki javû šila ulu jiqqātu ammêm. 11, asuri elgafen îru welšerîqa beni îtanu kebbes evjejen levušu wavdam anavêm kessutu. 12, eklilu inêm mijjejen ulaven šinnêm mijjelev (für mi'elev). 13, zevulan lûf jemmêm jiškan u'û lûf enjôt ujereketu ad šidon. 14, jašišakar emôr girêm revaš bîn emmešpatêm (emmešfatêm). 15, ujere manu'a ki ṭuva wit aareš ki nêma ujaṭ šikmu lisbal uja'i elmos aved. 16, dan jadên ammu kaaad šavaṭi jišra'el. 17, jêji dan naaš ali derek šafafôn ali ara ennušek aqavi sôs ujeppel rikbu(?) a'ôr. 18, elješu'atak qawwiti sema. 19, gad gadôd jegidinnu (jeggidinnu) û jegêd (jeggêd) eqev. 20, mâšer šamen lêmu u'û jitten mijjudani (für mi'udani) malek. 21, neftali ejjale šalu'e ennuten ameri šufar. 22, ben parat jusef ben parat ali in beni šîri ali sôr. 23, ujemerrere'u ujarive'u ujîštame'u bêli iṣšem. 24, utašav bitan qeštu ujefezzu zaru'i jedô mijjedi avêr jaaqov miššam ra'i aven jišra'el. 25, mi'el avék ujâzarak wil šiddi ujeberrekak barakat šamêm mimmi'al barakat tûm revîšat têt barakat šiddêm urêm. 26, barakat avék wummak geveru al barakat ari ad te'uwat gavêt ulam tâjinna elre'ôš jusef ulaqadqad nezîr â'ô. 27, benjamêm ziv jiṭraf bebeqar ja'ukel adi ulêrev jêlaq šelal. 28, kel illa šavaṭi jišra'el šenêm ašar ūze'ôt ešar debber lemma avi'imma ujeberrek utimma iš kabarektu berrek utimma. 29, uješabi utimma uja'umer ili'imma ani ni'asaf el emmi qevaru uti el avuti el emmâra ešar evšadi ifrôn a'itti. 30, bemmâra ešar evšadi ammakfela ešar al fani memri bareš kanân ešar qana avraam it aššadi mi'et ifrôn a'itti lâzat qaver. 31, šemma qavaru it avraam wit šerra ištu ušemma qavaru it ješâq wit ruvqa ištu ušemma qavarti it li'a. 32, maqni eššadi wammâra ešar bu mi'et bani et. 33, ujekella jaaqov elšabat it banô ujâsef regalô al ammeṭa ujigba wijjasaf el ammu.

## Cap. 50.

1, Ujippal jusef al fani avi-u ujebeke alô ujîššaq lu. 2, uješabe jusef it avadô wit eršatêm tîrat it avi-u ujâniṭu arrefa'êm it jišra'el. 3, ujemale'u lu arbîm jôm it ben jemale'u jami aanaṭêm wibekku utu mišrima jôm. 4, ujâvaru jami bekîtu ujedebber jusef il bêt farû limor em pa magâti an binikimma deb-

beru na bezni faru limor. 5, avi ešbi'ani alfani mutu limor inna anaki met evqavari ešar karatti li bareš kanân šemma tiqbarinni wâtta êli na wiqbara it avi ka'ešar ešbi'ani wêšuva 6, uja'umer faru eli uqevan it avêk ka'ešar ešbi'ak. 7, ujaal jusef liqbar it avi-u ujâlu ittu kel avadi faru zaqini bitu ukel zaqini areš mišrêm. 8, ukel bêt jusef â'o ubit avi-u raq tappimma uše'onimma ubaqrimma azavu bareš gašen. 9, ujaal immu gam rekev gam farašêm uja'i ammâni kaved me'ôd. 10, ujava'u ad garan aašad ešar bêvar ejjardan ujisfadu šemma masfad gadôl ukaved me'ôd ujâš lavi-u evel šavêt jamêm. 11, ujere jušêv areš ekkanâni it a'evel evgaran aašad uja'umeru evel kaved ze elmišrêm al ken qara šemu evel mišrêm ešar bêvar ejjardan. 12, ujâšu lu banô ken ka'ešar šabimma. 13, ujissâ'u utu banô arša kanân ujqbaru utu bamârat šadi ammakfela ešar qana avraam it eššadi lâzat qavar mi'et ifrôn a'itti al fani memri. 14, ujašav jušef mišrima û wa'ô ukel aalêm ittu liqbar it avi-u a'uri qavaru it avi-u. 15, ujere'u â'i jusef ki met avi'imma uja'umeru lâ jištamanu jusef išêv jisêv lanu it kel erre'a ešar gamalnu utu. 16, uješabu al jusef limor avêk šaba alfani mutu limor. 17, kâ ta'umeru eljusef ana šâ na feša â'êk wetâtimmâ ki ra'a gamalôk wâtta šâ na elfeša avadi eluwi avêk ujebeki jusef avdebberimma ilô. 18, ujalaku gem â'o ujippalu alfanô uja'umeru innanu lak lâvadêm. 19, uja'umer ili'imma jusef el tira'u atât eluwêm ani. 20, wettimma ašševtimma ali ra'a wa'eluwêm ašševa altuva elmaan ašôt kejjôm ezze lijôt am rab. 21, wâtta el tira'u anaki ekelkel itkimma wit tafkimma ujinna'em utimma ujedebber el libbimma. 22, ujašav jusef bamišrêm û ubit avi-u ujî jusef mâ wašar šenêm. 23, ujere jusef lifrim banêm šelišajem gem bani makîr ben manaši jelidu evjami jusef. 24, uja'umer jusef el a'ô anaki met wa'eluwêm faqad jifqad itkimma wâla itkimma men aareš ezze'ôt el aareš ešar niššava lavraam elješâq weljaaqov. 25, uješbi jusef it bani jišra'el limor faqad jifqad eluwêm itkimma wâlitimma it ašamuti mizze etkimma. 26, ujamat jusef ben mâ wâšar šenêm ujânaŋu utu ujuwwašam bârôn bamišrêm.





## Varianten zu dem Pentateuch nach den Samaritanern.

### Genesis.

#### Cap. 1.

- v. 2. וחשך על־פני für וחשך לפני  
 v. 9. אֶל־מָקוֹם für למקום  
 v. 11. עֵץ פְּרִי für עץ פרי  
 v. 14. לְהַאִיר עַל הָאָרֶץ וּלְהַבְדִּיל  
 für להבדיל  
 v. 14. לֹאֲתָת für לאתת  
 v. 15. לְמֵאֲרוֹת für למאורות  
 v. 16. הַמֵּאֲרוֹת für המארות  
 " " הַגְּדֹל für הגדל  
 v. 20. יְעוֹפֵף für יעופף  
 v. 21. הַתְּנִינִים für התנינים  
 " " לְמִינֵיהֶם für למיניהם  
 v. 22. יָרֵב für ירבה  
 v. 24. וַחֲתִי־אָרֶץ für וחית הארץ  
 v. 28. וּכְבָשָׁה für וכבשה  
 " " חַיָּה für חיה  
 v. 29. עֵץ für העץ  
 v. 30. רוֹמֵשׁ für רומש

#### Cap. 2.

- v. 2. הַשְּׂבִיעִי für השביעי  
 מֵלֹאכְתּוֹ מֵלֹאכְתּוֹ  
 v. 4. תּוֹלְדֹת für תולדות  
 " " אֶרֶץ וּשְׁמַיִם für שמים וארץ

- v. 7. וַיִּצַּר für ויצר  
 v. 11. הַסּוֹבֵב für הסובב  
 " " הַחַיִּילָה für החיילה  
 v. 12. הָאָרֶץ הַזֹּאת für הארץ הזאת  
 " " הַבְּדֵלָה für הבדלה  
 v. 19. מִן־הָאֲדָמָה עוד מן האדמה  
 " " כָּל־חַיֵּית אֶת כָּל חַיֵּית  
 v. 21. תַּחֲתֶיהָ für תחתיה  
 v. 22. וַיָּבֵאָה für ויבאה  
 v. 23. מֵאִשָּׁה für מאיש  
 v. 24. וַהֲיוּ מִשְׁנִיָּהם für והיו נשניהם  
 v. 25. עֲרוֹמִים für ערומים  
 " " הָאָדָם für האדם

#### Cap. 3.

- v. 3. הָעֵץ הַזֶּה für העץ הזה  
 v. 6. לֹא־שָׁכַל für להשכל  
 " " וַיֹּאכְלוּ für ויאכלו  
 v. 7. עֵלָה für עלי  
 " " חֲגֵרֶת הַגִּנּוֹת für חגרת הגנות  
 v. 9. אֵיכָה für איכה  
 v. 10. קֹלֶךְ für קלך  
 " " עֵרֹם für ערום  
 v. 11. עֵרֹם für ערום  
 v. 12. הָיָא für היא

- v. 13. השיאני für אשיני  
 v. 16. אליהאשה ואל für האשה  
 " " והרנך für והריונך  
 " " בעצב für בעצבון  
 v. 19. ואל עפר ואל für עפרך  
 v. 20. האדם für אדם  
 " " הוא für היא  
 v. 24. הכרבים für הכרובים

## Cap. 4.

- v. 2. רעה für רעי  
 v. 4. ומחלבהן für ומחלבהן  
 v. 7. תיטיב zweimal für תיטיב  
 v. 8. nach אחי eingeschoben:  
 ללכה השדה  
 v. 9. אי für איה  
 v. 10. דמי — צעקם für דם — צעק  
 v. 11. דמי für דם  
 v. 12. חסק für תוסק  
 v. 13. מנשא für מנשא  
 v. 16. נר für נד  
 v. 17. שם את für שם  
 v. 18. ומחיאאל für מיחאל — ומחאל  
 — מחאל  
 v. 21. כנור für כנר  
 v. 22. הוא für היא  
 v. 23. האזנה für האזינה  
 v. 24. ושבע für ושבעה  
 v. 25. ויקרא für ויקרא  
 v. 26. הוחל für החל

## Cap. 5.

- v. 4. מאת für מאת  
 " " ויולד für ויולד ebenso in  
 den folgenden Versen.  
 v. 18. ausgelassen die Worte ומא  
 שנה  
 v. 19. חמש ושמונים שנה ושבע מאות  
 שנה für שמונה מאות שנה

- v. 20. שבע וארבעים שנה ושמונה  
 שתים וששים שנה für שבע מאות שנה  
 ותשע מאות שנה  
 v. 23. ויהי für ויהיו  
 v. 25. שבע für שבע וששים שנה  
 ושמונים שנה ומאת שנה  
 v. 26. שלש וחמשים שנה ושש מאות  
 שתים ושמונים שנה für שנה  
 ושבע מאות שנה  
 v. 27. עשרים שנה ושבע מאות שנה  
 תשע וששים שנה ותשע מאות  
 שנה  
 v. 28. שתים für שלש וחמשים שנה  
 ושמונים שנה ומאת שנה  
 v. 29. ממועשנו für ממועשינו  
 v. 30. חמש für שש מאות שנה  
 ותשעים שנה וחמש מאות שנה  
 v. 31. ויהי für ויהיו  
 " " שלש וחמשים שנה ושש מאות  
 שבע ושבעים שנה ושבע מאות שנה  
 v. 32. ויולד נח für ויוליד  
 " " את חם für ואת חם

## Cap. 6.

- v. 2. טבת für טובות  
 v. 3. לעלם für לעולם  
 v. 4. הנפלים für והנפלים  
 v. 5. מחשבת für מחשבות  
 v. 7. ועד עוף für עד עוף  
 " " עשיתם für עשיתם  
 v. 9. תמים für ותמים  
 v. 10. את חם für ואת חם  
 v. 13. מנחיתם für מנחיתים  
 v. 15. חמשים für וחמשים  
 v. 16. ושלשים für ושלשים  
 v. 17. לשחת für לשחת



- v. 19. ומכל החיה ומכל הבשר für  
ומכל-החיה ומכל-הבשר  
v. 19. להיות für להיות  
Das letzte Wort יהיו fehlt im  
Sam. oder ist zu dem Folgenden  
gezogen, denn  
v. 20. beginnt mit ויהיה, welches  
unser Text nicht hat.  
v. 20. מהערך מן הערך für  
" " ומכל אשר רמש על האדמה  
" " ומכל רמש האדמה für למיניהם  
למיניה

## Cap. 7.

- v. 1. לנח אל נח für  
v. 2. המהורה für השהרה  
" " איש ואשתו זכר ונקבה  
" " הוא für היא  
" " שנים שנים זכר ונקבה für  
שנים איש ואשתו  
v. 3. גם für וגם  
" " הנשחור nach השחור einge-  
schoben.  
v. 8. המהורה für המהורה  
" " ומכל אשר für ומכל אשר  
v. 9. יהיה für יהיה  
v. 11. שש-מאות השש מאות für  
" " וארבת für וארבות  
v. 13. ושם-יהם für שם הם  
v. 15. הבשר für הבשר  
v. 16. זכר ונקבה zweimal gesetzt.  
v. 19. הגבוהים für הגבוהים  
v. 23. ועד עוף für עד עוף

## Cap. 8.

- v. 2. מעינת für מעינות  
" " וארבת für וארבות  
v. 3. הלך ושוב für הלכו ושוב

- v. 3. מקצה für מקצה  
v. 4. אררט für אררט  
v. 5. הלכו וחטרו עד חדש für  
הלך וחטרו עד החדש  
v. 7. יצא ושוב für יצא ושב  
v. 9. ירו את ירו für ירו  
v. 11. עלה für עלי  
v. 12. ויחל für ויחל  
" " שוב für שובה  
v. 13. בראשון für בראשון  
v. 17. כל- für כל  
" " הוצא für הוציא  
v. 19. וכל החיה וכל העוף וכל  
כל-החיה für כל-החיה  
כל-העוף וכל-העוף כל רמש  
למשפחתיהם für למשפחתיהם  
v. 20. עלה für עלה  
v. 21. לא אסף עוד לקלל für לא  
אסף לקלל עוד  
v. 21. לא אסף für לא אסף  
v. 22. וקר für וקר  
" " וקין für קין  
" " ויום für יום

## Cap. 9.

- v. 2. ונוראכם ונוראכם für ונוראכם  
וחכם  
v. 3. את-כל את הכל für  
v. 5. ואך את-דמכם ואת דמכם für  
כל-חיה für כל חי  
" " ומיד האדם für מיד האדם  
" " איש אחיו für איש ואחיו  
v. 6. דם האדם für דם אדם  
v. 7. שרצו ושרצו für  
v. 10. בבחמה für בבחמה  
v. 11. כל בשר עוד für עוד כל בשר  
" " טובל für הטובל להשחית  
לשחית

- v. 12. וביניכם für וביניכם ebenso  
v. 13.  
v. 12. נפש היה für נפש היה eben-  
so v. 15. 16.  
v. 15. אשר אתכם nach היה aus  
v. 12. eingeschoben  
v. 15. לשחת für לשחת  
v. 16. לזכר für לזכרה  
v. 18. היוצאים für היוצאים  
" " שם וחס für שם חס  
v. 19. ומאלה für ומאלה  
v. 23. וישמו für וישמו  
v. 24. ויקץ für ויקץ  
v. 29. ויהי für ויהי

## Cap. 10.

- v. 1. ויולדו für ויולדו  
" " אחר für אחר  
v. 2. ומדי für ומדי  
" " וחבל für וחבל  
" " ומשך für ומשך  
v. 3. וריפת für וריפת  
v. 4. אלישע für אלישע  
" " ורדנים für ורדנים  
v. 5. למשפחותם für למשפחותם  
v. 6. ופוט für ופוט  
v. 7. וסבתה für וסבתה  
v. 8. ילד הוליד את נמרוד  
את־נמרוד  
v. 8. גבר für גבר  
v. 9. היה גבר für היה גבר  
" " כנמרד für כנמרד  
v. 10. ואכר für ואכר  
v. 11. ההוא für ההוא  
" " רחבת רחבות  
v. 12. הוא für הוא  
v. 13. את להדים ואת עינמים  
את־לודים ואת־ענמים

- v. 15. את צידון בכורו ואת החת  
für את־צידון בכורו ואת־החת  
v. 17. הערקי für הערקי  
v. 18. נפצו für נפצה משפחת  
משפחות  
v. 19. מנחר מצרים עד הנחר הגדול  
für נחר פרת ועד הים האחרון  
מצידין באכה גררה עד־עזה  
באכה סדמה ועמרה ואדמה  
וצבים עד־לשע  
v. 20. למשפחותם ללשנותם בארצותם  
למשפחתם ללשנתם ללגויהם  
בארצתם בגויהם  
v. 22. ולוך für ולוך  
v. 23. חוץ וחוייל נתל' ומשא  
ערץ וחול' ונתר ומש  
v. 25. ילד für ילד  
v. 27. ואת אדורם ואת איזל  
ואת־הדורם ואת־איזל  
v. 28. ואת־עיבל für ואת עובל  
v. 29. ואת־אופר für ואת אפר  
v. 31. למשפחותם ללשנותם בארצותם  
למשפחתם ללשנתם ללגויהם  
בארצתם ללגויהם  
v. 32. משפחת für משפחות  
" " ומאלה für ומאלה  
" " אחר für אחר

## Cap. 11.

- v. 3. והחמור für והחמור  
" " לחמור für לחמור  
v. 4. נפין für נפין  
v. 6. יזמו für יזמו  
v. 7. שפתם für שפתים  
" " ישמעו für ישמעו  
v. 8. לבנת לבנות את העיר  
und im Sam. noch hinzu-  
gefügt, (in den Ausgaben fälsch-



lich zum folgenden Verse gezogen) וְאֵת הַמִּגְדָּל

- v. 10. ויולד für ויולד und so auch  
im Folgenden
- v. 10. אחר für אחרי
- v. 11. ויהיו כל ימי hinzugefügt: שם שש מאות שנה וימת
- v. 12. חמש für חמש ושלושים ומאת ושלושים
- v. 13. וארבע מאות für שלש מאות  
" „ hinzugefügt: ויהיו כל ימי ארפכשד שמונה ושלושים שנה וארבע מאות שנה וימת
- v. 14. ושלח חי für ויהי שלח ומאת שנה  
" „ eingeschoben
- v. 15. וארבע für שלש מאות שנה מאות שנה
- v. 15. ויהיו כל ימי hinzugefügt: שלח שלש ושלושים שנה וארבע מאות שנה וימת
- v. 16. für ושלושים ומאת שנה ושלושים שנה
- v. 17. für שבעים שנה ומאתים שנה שלשים שנה וארבע מאות שנה
- v. 17. ויהיו כל ימי עבר zugefügt: ארבע שנים וארבע מאות שנה וימת
- v. 18. ומאת שנה eingeschoben
- v. 19. für ומאת שנה ומאתים שנה
- v. 19. ויהיו כל ימי סג zugefügt: תשע ושלושים ומאתים שנה וימת
- v. 20. für ושלושים ומאת שנה ושלושים שנה
- v. 21. für ומאת שנה ומאתים שנה
- v. 21. ויהיו כל ימי רצו zugefügt: תשע ושלושים ומאתים שנה וימת
- v. 22. ומאת שנה eingeschoben
- v. 23. für ומאת שנה ומאתים שנה

- v. 23. zugefügt כל ימי שרוג ויהיו  
שלשים שנה ומאתים שנה וימת  
v. 24. ועשרים für ושבעים  
v. 25. תשע שנים וששים שנה für  
תשיעשרה שנה ומאת שנה  
v. 25. zugefügt כל ילי נחור  
שמנה וארבעים שנה ומאת שנה  
וימת  
v. 26. את־נחור für ואת נחור  
v. 27. ואלה für אלה  
” ” את־נחור ואת נחור  
v. 30. ולד für ילד  
v. 31. ואת שרי ואת מלכה כלותו.  
ואת für אשת אברם ונחור בנו  
שרי כלתו אשת אברם בנו  
v. 31. ויצאו אתם für ויוציא אחם  
v. 32. וארבעים ומאת שנה für  
ומאתים שנה

## Cap. 12.

- v. 2. והיה für והיו  
v. 3. ואברכה für ואברך  
" " ומקללך für ומקללך  
" " משפחת für משפחות  
v. 7. ויאמר für ויאמר לו  
v. 9. ונסוע für ונסע  
v. 11. את אתי für את  
v. 12. אתך אתך für אתך zweimal  
v. 13. את אתי für את  
v. 14. הוא הוא für הוא  
v. 15. בית פרעה für בית פרעה  
v. 16. היטיב für היטיב  
" " מקנה כבוד מאד עבורים ושפחות  
" " והמרים עבורים וחתמרים ואתנות  
" " ושפחת ואתנות  
v. 18. הוא הוא für הוא  
v. 19. למה ולמה für למה  
" " הוא הוא für הוא  
v. 20. zugefügt עמו ולוט

## Cap. 13.

- v. 4. בראשנה für בראשונה  
 v. 6. נשא für נשאה  
 v. 7. ישב für ישובם  
 v. 8. תהי für תהיה  
 v. 9. אם השמאלה והימינה ואם  
 אסיהשמאל für הימינה והשמאלה  
 ואימינה ואסיהימין ואשמאלה  
 v. 10. צער für צערה  
 v. 14. צפנה für צפונה  
 v. 18. ויאהל für וילך  
 „ „ באלני für באלוני

## Cap. 14.

- v. 2. כדר לעמר — שנאב für ושנאב  
 für כדרלעמר ebenso v. 4. 5 9. 17.  
 v. 2. ושמאבר für ושמאבד  
 „ „ צביים für צבאים ebenso v. 8.  
 „ „ הוא für היא  
 v. 4. ושלש עשרה für ושלש עשרה  
 v. 5. את הרפאים für את הרפאים  
 „ „ בעשתרת für בעשתרות  
 v. 6. בהרם שעיר für בהררי שעיר  
 „ „ פארן für פראן  
 v. 7. הוא für היא  
 „ „ בחצצון für בחצצון  
 v. 8. הוא für היא  
 v. 10. בארת für בארות בארות חומר  
 בארת חמר  
 v. 10. עמרה für ומלך עמרה  
 „ „ שם für שם  
 „ „ הרה für ההרה  
 v. 11. רכש für רכוש  
 v. 12. ואת רכשו ואת כל רכשו  
 „ „ וילכו für וילך  
 v. 13. באלני für באלוני  
 „ „ אשכל für אשכול  
 „ „ ענר für ענרם

- v. 14. וירק für וירק  
 v. 16. הרכש für הרכוש  
 „ „ ורכשו für ורכוש  
 v. 17. שוה für השוה  
 v. 19. ויברכהו für ויברך את אברם  
 v. 21. תכלי תנה für תנה לי  
 „ „ והרכש für והרכוש  
 v. 22. את ידי אל האלהים für  
 ידי אליהם  
 v. 23. שרוך für שרוג  
 „ „ ואסאקה für אם אקה  
 „ „ אני für אנכי  
 v. 24. ענר אשכל ענרם für ענרם ואשכול

## Cap. 15.

- v. 1. הרבה für ארבה  
 v. 2. הולך für הלך  
 „ „ עירי für עירי  
 v. 5. השמימה für השמים  
 v. 9. קחה für קח  
 v. 10. בתוך für בתור  
 „ „ את בתור für את בתור  
 „ „ הצפר für הצפרים  
 v. 14. יעבדו für יעבדו  
 „ „ ברכש für ברכוש  
 v. 16. רביעי für הרביעי  
 „ „ ישובו für ישוב  
 v. 18. הגל für הגדול  
 v. 19. הקדמני für הקדמוני  
 v. 21. nach הגרגשי eingeschoben  
 ואת החי

## Cap. 16.

- v. 6. שפחתך für שפחתך  
 „ „ עשי für עשה  
 v. 8. אי für אר  
 „ „ באת für באתי  
 v. 9. גברתך für גברתיך



- v. 9. ידיה für ידה  
 v. 10. זרעך für זרעך  
 v. 11. הנך für הנך  
 " " שמו את שמו  
 " " עניך für עניך  
 v. 12. פרא für פרי  
 v. 13. ראה für ראי zweimal, so  
 auch v. 14.  
 v. 14. קרא für קראה

## Cap. 17.

- v. 1. והיה für והיה  
 v. 4. אני für ואני  
 v. 5. עוד את־שמןך für עוד שמןך  
 v. 6. והפרתי für והפריתי  
 v. 10. ובינכם für ובינכם ebenso  
 v. 11.  
 v. 11. והיה für והיה  
 v. 12. ילידי für ילדי  
 v. 14. nach ערלתו eingeschoben  
 ביום השמיני  
 v. 14. הוא für היא  
 v. 16. וברכתיו für וברכתיו  
 " " מלכי für ומלכי  
 v. 17. יולד für אוליד  
 v. 18. לוי für לוי  
 v. 19. nach אבל eingeschoben  
 הזנה  
 " " לזרעו für ולזרעו  
 v. 20. נשיאם für נשיאים  
 v. 21. אקים für הקים  
 " " ואחרת für אחרת  
 v. 24. את בשר für את בשר  
 v. 26. נטול für נטול

## Cap. 18.

- v. 1. באלני für באלני  
 v. 2. אנשים für אנשים  
 " " וישתחוו für וישתחוו  
 " "

Abhandl. d. DMG. V, 1.

- v. 3. בעיניך für בעיניכם  
 " " תעברו für תעברו  
 " " עבדכם für עבדכם  
 v. 4. והשענו für והשענו  
 v. 5. ואקה für ואקה  
 " " לבכם אחר für לבכם ואחר  
 v. 7. לעשות אתו für לעשותו  
 v. 8. ובן־הבקר ואת בן הבקר  
 v. 10. והיא für והיא  
 v. 15. צחקה für צחקה  
 v. 16. האנשים für האנשים  
 v. 17. אשר את für אשר  
 v. 18. גוי für גוי  
 v. 19. ידעתיו für ידעתי  
 " " nach יצוה eingeschoben  
 אברהם  
 v. 21. הכצעתה für הקצעתה  
 v. 24. צדיקים für צדיקים ebenso  
 v. 26.  
 " " nach הצדיקים für הצדיקים ebenso  
 v. 28.  
 v. 25. חללה für חללה zweimal  
 " " השפט für השופט  
 v. 29. nach ויאמר eingeschoben  
 אליו  
 v. 29. אשה. f. אשה. ebenso v. 30.  
 v. 33. לטקטו für לטקטו

## Cap. 19.

- v. 1. וישתחוו für וישתחוו  
 v. 5. ונרעה für ונרעה  
 v. 6. הפתחה für הפתחה  
 " " סגר für סגר  
 v. 7. תרעו für תרעו  
 v. 8. אוציאה für אוציאה  
 " " האל für האלה  
 " " קרתי für קרתי  
 v. 9. נש für גשה

- v. 9. אחד für אחד  
 " " וישפט für וישפט גם שופט שפט  
 v. 9. נרע für נרע  
 v. 12. האנשים für המלאכים  
 " " עד für עד  
 " " בניך ובנתיך ובניך ובנתיך  
 " " הוצא für הוציא  
 " " המקום für המקום הזה  
 v. 13. משחתים für משחיתים  
 " " לשחתה für להשחיתה  
 v. 14. בנתיך für בנתיך  
 v. 15. בנתיך für בנתיך  
 " " הנמצאת für הנמצאות  
 v. 16. ויחזיקו für ויחזיקו האנושים  
 בנתיך für בנתיך  
 v. 16. בנתיך für בנתיך  
 " " ויצאהו für ויצאהו  
 v. 20. קרבה für קרובה  
 " " והוא für והוא  
 " " אמלטה für אמלט  
 " " הלא für הלא  
 " " הוא für הוא  
 " " ותחי für ותחי  
 v. 22. באך für באכה  
 " " צוער für צוער  
 v. 25. האל für האלה  
 " " ישובי für יושבי  
 v. 26. נציב für נציב  
 v. 28. ועל für ועל פני כל הארץ  
 כל־פני ארץ  
 v. 28. קיטר für קיטר  
 " " כקיטר für כקיטר  
 v. 29. בשחת für בהשחית  
 " " ההפכה für ההפכה בהפכו  
 בהפך  
 v. 30. מצוער für מצוער  
 " " בנתיך für בנתיך

- v. 30. מצוער für מצוער  
 " " am Ende für בנתיך  
 v. 32. לכה für לכה  
 v. 33. ותשקין für ותשקין ebenso  
 v. 35.  
 v. 33. הוא für הוא  
 v. 34. הן für הן  
 v. 35. ובקמה für ובקמה  
 v. 36. ותהרין für ותהרין  
 v. 37. שמו את für שמו ebenso  
 v. 38.  
 v. 38. הוא für הוא

## Cap. 20.

- v. 1. ארצה für ארץ  
 v. 2. הוא für הוא ebenso v. 5.  
 v. 3. על־האשה für על אדות האשה  
 " " והוא für והוא ebenso v. 5.  
 " " בעלת für בעלת  
 v. 5. הלא für הלא  
 " " גם הוא אמרה für גם אמרה  
 " " ובנקיון für ובנקיון  
 v. 6. בחלום für בחלום  
 " " אותך מחשוך für אותך מחטאה  
 v. 7. השב אשת את אשת  
 v. 8. האנשים für כל האנשים  
 v. 9. יעשו für יעשו  
 v. 11. nach אברהם eingeschoben  
 כי ודאתי  
 v. 12. האננם אחתי היא בת אבי  
 האננם אחתי בת אבי הוא  
 v. 13. התעו für התעו  
 " " nach אבי eingeschoben ומאריך  
 מולדתי  
 v. 13. תעשי für תעשי  
 v. 14. צאן אלק כסף וצאן  
 " " ושפחה für ושפחה



- v. 16. הוא לך für הוא לך  
 „ „ für ולכל אשר אתך ואת הכל  
 לכל אשר אתך ואת כל  
 v. 17. ואמרתיו für ואמרתיו  
 v. 18. יהוה für אלהים

## Cap. 21.

- v. 6. צחק für צחקה  
 v. 7. היניקה für היניקה  
 „ „ nach ילדתי eingeschoben לו  
 v. 8. nach יצחק eingeschoben בנו  
 v. 10. האמה את für האמה  
 v. 11. אודת für אודת  
 v. 12. בקלה für בקולה  
 v. 13. האמה הזאת לגוי גדול für  
 האמה לגוי  
 v. 15. השיחים für השיחים  
 v. 16. הרחק für הרחיקה  
 „ „ קלה für קולה  
 v. 17. מהדלך für מלכי  
 v. 18. והחזיקי את ידך für והחזיקי  
 את ידך  
 v. 20. רבה für רבי  
 v. 21. פארן für פראן  
 v. 22. ההוא für ההוא  
 v. 23. השבעה für השבעה  
 „ „ ולנכדיו ולנכדיו וכחסד  
 כחסד  
 v. 24. אשבע für השבע  
 v. 25. והוכח für והוכיח  
 v. 28. את שבע für שבע  
 v. 29. כבשות für הכבשות  
 „ „ לבדנה für לבדנה  
 v. 30. nach ויאמר eingeschoben  
 אברהם  
 v. 30. כבשות für הכבשות  
 v. 33. nach ויטע eingeschoben  
 אברהם

## Cap. 22.

- v. 2. המורה für המורה  
 „ „ לעלה für עלה  
 v. 3. עצי עלה für עצי העלה  
 v. 5. ונשתחוו ונשוב für ונשתחוו ונשוב  
 ונשובה  
 v. 8. השה für שה  
 v. 12. על הנער ואל העשה für  
 אליהנער ואליהעז  
 v. 13. לעלה für עלה  
 v. 14. שם את שם für שם  
 v. 16. am Ende zugefügt ממני  
 v. 17. ברוך für ברוך  
 „ „ וירש für וירש  
 v. 18. גורי für גורי  
 „ „ בקלי für בקולי  
 v. 20. אחר für אחר  
 „ „ הוא für היא  
 v. 22. פלדש für פילדש  
 v. 23. ילד für הוליד  
 v. 24. ראומה für רומה  
 „ „ הוא für היא

## Cap. 23.

- v. 1. מאה für מאה  
 v. 2. בקרית הארבע אל ענק היא für בקרית  
 ארבע הוא für חברון  
 חברון  
 v. 2. ולבכתה für ולבכותה  
 v. 4. מתי את מתי für מתי  
 v. 5. לא für לו  
 v. 7. וישתחוו für וישתחוו ebenso  
 v. 12.  
 v. 8. אכישאת את ישח für אכישאת  
 „ „ am Ende zugefügt החתי  
 v. 13. לו für לי  
 v. 14. לאמר לו für לאמר  
 לא steht v. 15. לו

v. 15. אדני לא für אדני

” ” מאת für מאת

v. 17. לפני על פני

” ” גבול für גבול

v. 19. הוא für היא

### Cap. 24.

v. 3. יושב für יושב

v. 4. כי כי für

v. 8. חשב für חשב

v. 11. אל באר für על באר

v. 12. הקרה für הקרה

v. 13. יצאת für יצאת

v. 14. הנער (nach Qri) für הנער

” ” כדך für כדך

” ” הכחת für הוכחת

” ” am Ende zugefügt אברהם

v. 15. לדבר für לדבר אל לבו

v. 16. והנער (nach Qri) für והנער

” ” העינה für העין

v. 17. הגמלאיני für הגמליני

v. 19. להשקותו für להשקותו

” ” לשתת für לשתות

v. 20. ותער für ותורד

” ” השקת für השקת

” ” הבאר für הביר

v. 21. משתאה für משה לה ומחריש  
לה מחריש

v. 22. nach טשקלו eingeschoben  
וישם על אפה

v. 23. את für את

” ” בית für בבית

v. 25. מספוא für מספא

” ” ללון für ללון

v. 26. וישתחו für וישתחו

v. 27. מעם אדני für מעם אדני אברהם

v. 28. הנערה (nach Qri) für הנער  
ותגד ותגד

v. 30. כראת für כראותו

” ” הצמדים für הצמודים

v. 31. בוא für בא

v. 32. ומספוא für ומספא

v. 33. ויישם (nach Qri) für ויישם

” ” ויאמר דבר für ויאמרו דבר

v. 35. וכסף für כסף

” ” עבדים ושפחות גמלים  
ועבדם ושפחת וגמלים

v. 38. אסילא für כי אם

v. 39. אלי für אולי

v. 41. הנקה für הנקיא

” ” נקי für נקיא

v. 42. ואבא für ואבוא

v. 43. מוכדך für מוכדיך

v. 44. הוא für היא

” ” הכיח für הוכיח

v. 45. העינה für העין

” ” am Ende zugefügt מעטמים  
מוכדך

v. 46. ואשה für ואשתה

v. 47. את für את

” ” ואשם für ואשים

v. 48. ואשתחוי für ואשתחוי

v. 49. ימין für הימין

” ” שמואל für השמואל

v. 50. אריטוב für וטוב

v. 52. וישתחו für וישתחוי

v. 54. ויקמו für ויקמו

” ” שלחני für שלחוני

v. 55. הנער (nach Qri) für הנער

” ” או עשור או חדש ואחר  
אחר

v. 56. אלהם für אלהם

” ” דרכי את דרכי

” ” לאדני für אל אדני

v. 57. לנערה ונשאל (nach Qri) für  
לנער ונשאלה



- v. 58. אליה für מה  
 v. 59. מנקתה für מנקתה  
 v. 60. אתה für את  
 " " זרעך für זרעך  
 " " שנאו für איביו  
 v. 62. מבוא für במדבר  
 " " יושב für יושב  
 v. 63. גמלים für הגמלים  
 v. 65. הלז für הלז  
 " " ותחבס für ותחבסה  
 v. 67. ויבאה für ויבאה

## Cap. 25.

- v. 1. קטורה für קטורה  
 v. 2. זמון für זמון  
 v. 3. אשורם für אשורים ולטשאים  
 ולטושם  
 v. 4. ועפר וחנך für ואפר חנך  
 " " קטורה für קטורה  
 v. 5. am Ende zugefügt בנו  
 v. 6. מתנת für מתנת  
 " " קדם für קדמה  
 v. 8. ושבע für ושבע ימים  
 " " עמיו für עמיו  
 v. 10. שמה קבר für שם קבור  
 v. 12. תלדת für תולדת  
 v. 13. בשמותם für בשמותם  
 " " בכר für בכור  
 " " נבית für נבאות  
 " " ואדבאל für ואדבל  
 v. 15. ותימא für ותימא  
 v. 16. שמתם für שמתם  
 " " בתצריהם für בתצרותם  
 " " ובטירתם für ובטירותם  
 " " נשיאם für נשיאים  
 v. 17. עמיו für עמיו  
 v. 21. ליהות für אל יהיה  
 " " הוא für הוא

- v. 23. גיום בבתניך (nach Qri) für  
 גיום בבתניך  
 v. 24. חומם für חומם  
 v. 25. הראשון für הראשון  
 v. 28. כיצידו für כיצידו  
 v. 30. העליטני für העליטני  
 " " מן האדם האדם für מן האדם האדם  
 האדם  
 v. 31. בכרתך für בכורתך  
 v. 32. הולך für הולך  
 " " בכרה für בכורה  
 v. 33. השבעה für השבעה  
 " " בכרתו für בכורתו  
 v. 34. הבכרה für הבכרה

## Cap. 26.

- v. 1. הראשון für הראשון  
 v. 3. גר für גר  
 " " הארצות für הארצות האלה  
 האל ebenso v. 4.  
 v. 3. השבעה für השבעה  
 v. 4. גוי für גוי  
 v. 5. אברהם für אברהם אביך בקולי  
 בקלי  
 v. 5. חקותי für חקתי ותורותי  
 ותורותי  
 v. 7. לאשתו für על אשתו  
 " " אחתי הוא für אחותי היא  
 " " אשתי für אשתי היא  
 " " יהרגני für יהרגוני  
 " " הוא für הוא  
 v. 8. כי כאשר für כי  
 v. 9. אשתך הוא für אשתך היא  
 " " אחתי הוא für אחותי היא  
 v. 11. כליהם für כל עמיו  
 v. 12. והוא zweimal für והוא  
 v. 13. הולך für הולך  
 v. 15. הבארת für הבארות

- v. 18. בארת für בארות  
 " " בימי אברהם für עברי אברהם  
 " " כשמת für כשמות  
 v. 22. ויחפר für ויחפרו  
 v. 27. אלהם für אליהם  
 v. 28. תהי תהיה für  
 " " בינותינו für בינתו בינתו בינינו  
 v. 29. רעה für רע  
 " " אתה עתה für עתה אתה  
 v. 31. וישכמו für וישכמו  
 " " לאחיו für לרעהו  
 v. 34. אילן החתי für אילן החזי  
 v. 35. ותהיין für ותהינה

## Cap. 27.

- v. 1. ותכהין für ותכהינה  
 " " מראת für מראות  
 " " הגדל für הגדול  
 v. 3. חליך für חליך  
 " " (nach Qri) וצור לי ציד  
 וצודה לי צידה  
 v. 4. והביאה für והבאת  
 " " ואכלה für ואכל  
 v. 7. הביאה für הבא  
 " " ואברכה für ואברכך  
 v. 8. בקלי für בקולי ebenso v. 13.  
 v. 9. טובים für טובים  
 v. 10. בעבר für בעבור  
 v. 11. הנה für הן  
 " " שער für שער  
 v. 12. ימשני für ימושני  
 " " והבאתי für והבאת  
 v. 15. הגדל הגדול החמירות für החמרת  
 v. 16. ערת für ערות  
 " " צואריו für צוארו  
 v. 19. בכרך für בכרך

- v. 20. הקרה für הקרה  
 v. 21. ואמשך für ואמושך  
 v. 22. וימושדו für וימושדו  
 " " הקל für הקל  
 v. 23. שעה für שעירות  
 v. 24. אתה für האתה  
 v. 25. הנשה לי für הנשה לי ואכל ואכלה  
 v. 27. וירח für וירח  
 " " ראה für ראו  
 " " שדה für השדה מלא  
 " " ברכו für ברכו  
 v. 28. דגן für דגן  
 v. 29. וישתחו (nach Qri) für וישתחו  
 " " הוה für הוה  
 v. 31. יקם für יקם  
 " " בעבר für בעבור  
 v. 32. לו für אליו  
 " " בלך für בכורך  
 v. 33. מי אפוא הוא für מי הפו  
 " " גם für וגם  
 v. 34. כשמוע für ויהי כשמוע  
 v. 36. הכי für הכי  
 " " בכרתי für בכורתי  
 " " אצלת für הצלת  
 v. 37. ודגן für ודיגן  
 " " ולכה für ולך  
 v. 38. הוא für היא  
 " " קלו für קולו  
 v. 39. הנה für הן  
 " " מעל für ממשל  
 v. 40. תריד für תארד  
 " " עלו für עולו  
 v. 42. הגדל für הגדול  
 v. 43. בקלי für בקולי  
 Cap. 28.  
 v. 2. ביתה für בית  
 v. 4. אברהם לך für אברהם אביך לך



- v. 4. לרשת für לרשתה  
 " " אלהים für יהוה  
 v. 6. ויצו für ויצור  
 v. 9. die Worte אל-ישמעאל fehlen  
 " " נביות für נבאות  
 v. 10. וילך für ללכת  
 v. 11. מראשותיו für מראשותו  
 ebenso v. 18.  
 v. 12. השמימה für השמים  
 v. 14. משפחת für משפחות  
 v. 16. וייקץ für ויקץ  
 v. 19. לזוה für לזוה  
 " " לראשונה für לראשונה  
 v. 20. הולך für הלך

Cap. 29.

- v. 1. ארצה für ארץ  
 v. 2. והאבן für ואבן  
 v. 3. שם für שם  
 " " העדרים für הרעים  
 v. 7. ויאמר für ויאמר להם  
 v. 8. העדרים für הרעים  
 v. 9. הוא für היא  
 v. 11. קלו für קולו  
 v. 12. ותגר für ותגיד  
 v. 13. ויביאחו für ויבאחו  
 v. 19. שבה für שב  
 v. 21. חבה für חבה  
 " " ואבואה für ואבוא  
 v. 23. am Ende zugefügt יעקב  
 v. 24. ויתן לבן לה für ויתן לבן  
 " " שפחה für לשפחה  
 v. 25. הוא für היא  
 " " הלא für הלא  
 v. 26. בטקומנו für בטקומינו  
 v. 27. ונתנה für ואתן  
 v. 32. שמו für את שמו ebenso v. 33.  
 v. 34. ילזו für ילזו  
 v. 35. אורה für אורי

Cap. 30.

- v. 1. באחתה für באחותה  
 v. 2. מנך für ממך  
 v. 6. בקלי für בקולי  
 v. 8. נפתולי für נפתלי  
 " " אחתי für אחותי  
 " " גם für גם  
 " " שמו für את שמו  
 v. 14. דודאים für דודים  
 " " מדודאי בנך für מדודי בנך  
 v. 15. דודאי für דודי  
 " " עמך für עמך  
 " " דודאי בנך für דודי בנך  
 v. 16. חבוא für חבוא הלילה  
 " " בדודאי für בדודי  
 " " בלילה הוא für בלילה ההוא  
 v. 18. שמו für את שמו  
 v. 20. זבלון für זבולן  
 v. 25. ולארצי für ואל ארצי  
 v. 31. הדבר für את הדבר  
 " " ארעה für ארעי  
 v. 32. הסר für הסיר  
 " " נקד für נקד ebenso v. 33.  
 v. 33. חבוא für יבוא  
 v. 34. הן והן לא יהיה כדברך  
 לו יהי כדברך  
 v. 36. בינו für בינם  
 " " am Ende hinzugefügt: ויאמר  
 מלאך אלהים אל יעקב בחלום  
 ויאמר יעקב ויאמר הנני ויאמר  
 שא נא עיניך וראה את כל  
 העתודים העלים על הצאן עקדים  
 נקדים וברדים כי ראיתי את כל  
 אשר לבן עשה לך (aus 31, 13)  
 אנכי האל בית אל אשר משחת  
 שם מצבה ואשר נדרת לי שם  
 נדר ועתה קום צא מן הארץ

הזאת שוב אל ארץ אביך ואישיב  
עמך:

- v. 37. בהן für בהם  
v. 38. בשקות für בהשקות  
" " חבאן für חבאהן  
" " בבאן für בבאהן  
v. 39. ויהמו für ויחמנה  
" " אל הנקלות für על הנקלות  
" " ותלדן für ותלדנה  
v. 40. אל-עקד für איל עקוד  
v. 41. והיה für ויהי  
" " ושם für ישם  
v. 42. ישם für ישם  
" " והיה für והיו העטופים  
העטפים  
v. 43. ועבדים für עבדים

### Cap. 31.

- v. 1. הכבוד für הכבוד  
v. 2. איננו für איננו ebenso v. 5.  
v. 3. אבתיך ואל מולדתך für  
אבותיך ולמולדתך  
v. 5. כתמל שלשם für כתמל שלשום  
v. 6. ואתנה, ואחין für ודעתין  
ידעתן  
v. 7. ויהלך für ויהלך  
" " אלהים להריע für יהוה להריע  
v. 9. אלהים für יהוה  
v. 10. וארא für ואראה  
" " העתדים für והעתודים  
v. 12. כל את für כל העתודים  
העתדים  
v. 13. אשר נדרת für ואשר נדרת  
" " עתה für ועתה  
v. 15. נכריות für כנכריות  
" " אכול für אכל  
v. 16. הציל אלהים für הציל יהוה  
" " אלהים אליך für אליך אלהים

את-בניו את נשיו ואת בניו  
ואת-נשיו

- v. 18. רכשו für רכשו  
v. 19. לגזו für לגזו  
v. 20. עליבלי für עד בלתי  
v. 24. בחלם für בחלום  
v. 26. בנתי für בנותי  
v. 27. נחבאת für נחבת  
" " ובשרים für בשרים  
" " ובכנור für ובכנר  
v. 28. ולבנותי für ולבנותי  
" " עשו für עשות  
v. 29. עמכם für עמך  
" " אביכם für אביך  
v. 31. בנותיך für בנותיך  
v. 33. nach לבן eingeschoben  
" " האמהות für השפחות  
v. 34. וחשטם für וחשיטם  
v. 35. לוא אוכל für לא אוכל  
" " נשים für הנשים  
" " ויחפש für ויחבש  
v. 36. מזה חטאתי für ומה חטאתי  
v. 37. כי für וכי  
v. 38. ואילי für אילי  
v. 39. ausgelassen  
" " גנבתי für גנבת — וגנבתי  
v. 40. חרב für חרף  
v. 42. לולי für לו לא  
" " יגיע für יגע  
" " ויוכה für והוכה  
v. 43. בנתי für בנותי  
" " ולבנותי für ולבנותי  
" " לבניהן für לבניהם  
v. 45. וירמיה für וירמיה  
v. 47. שהדותא für שהדותה  
" " גלעד für גל עד  
v. 48. ebenso v. 48.  
v. 49. והמנצפה für והמנצפה



- v. 50. בנתי für בנותי zweimal  
 v. 51. יריתי für יראת  
 v. 53. ישפטו für ישפט  
 „ „ בינו für ביננו  
 „ „ אלהי אביהם für אלהי אברהם

## Cap. 32.

- v. 1. ולבנותיו für ולבנותי  
 „ „ אתהם für אחם  
 „ „ וישב für וישבו  
 „ „ למקמו für למקומי  
 v. 4. ארצה für ארץ  
 v. 6. צאן für וצאן  
 v. 9. האחת für האחד  
 „ „ לפלטה für לפלטה  
 v. 10. ואיטיב für ואיטיב  
 v. 12. אם על-בנים für אם על הבנים  
 v. 13. איטיב für איטיב  
 v. 16. מיניקות für מיניקות  
 „ „ אתנת für אתנת  
 v. 18. הראשון für הראשון  
 v. 19. הוא für הוא  
 v. 20. גם für וגם zweimal  
 v. 21. vor אחריו ist eingeschoben.  
 v. 23. הוא für הוא  
 „ „ ילדיו für ילדיו  
 „ „ יבק für יבק  
 v. 24. אתי אשר לך für את אשר לך  
 v. 31. פנואל für פנואל ebenso  
 v. 32.  
 v. 32. צלע für צלע  
 v. 33. הנשה für הנשה zweimal

## Cap. 33.

- v. 2. ילדיהן für ילדיהן  
 „ „ ראשונה für ראשונה  
 v. 3. וישתחו für וישתחו

- v. 5. אתי-עניו für עניו  
 „ „ הילדים für הילדים  
 v. 6. וילדינה (oder וילדיה) für וילדיהן  
 v. 6. ותשתחווהנה (oder ותשתחווהן) für ותשתחווהן  
 v. 7. וילדיה für וילדיה  
 v. 9. ידיו für ידיו  
 v. 10. כראותי für כראותי  
 „ „ ותרצני für ותרצני  
 v. 13. הילדים für הילדים ebenso  
 v. 14.  
 v. 13. עלות für עלות  
 „ „ ודפקים für ודפקים  
 v. 14. אבא für אבא  
 v. 17. סכתה für סכותה  
 „ „ עשה סכת für עשה סכות  
 v. 18. שלם für שלם

## Cap. 34.

- v. 3. הנער für הנער nach Qri zweimal, ebenso v. 12.  
 v. 4. הילדה für הילדה  
 v. 5. והחרש für והחרש  
 v. 10. והאחזו für והאחזו  
 v. 12. מאד מאד für מאד מאד  
 „ „ ונתן ואתנה für ונתן ואתן  
 v. 13. טמא für טמא  
 v. 14. הדבר für את הדבר  
 „ „ הוא für הוא  
 v. 15. כמנו להטיל für כמנו להטיל  
 v. 16. לעם für לעם  
 v. 18. בן-המור für בנו  
 v. 21. וישבו für וישבו  
 „ „ רחבת für רחבות  
 „ „ בניהם für בניהם  
 v. 22. יאתו für יאתו  
 „ „ נמלים für נמלים

v. 23. מקניהם (nach Qri) für  
מקנאם

v. 23. נאותה für נאות

v. 25. על-העיר für אל העיר

v. 27. בני יעקב für ובני יעקב

„ „ אחותם für אחתם

v. 29. ואח-כל-טפם für ואת טפם

„ „ ואת כל-אשר für את כל אשר

v. 30. להבאישיני für להבישיני

„ „ בישב für ביושב

v. 31. הכוזנה für הך זונה

„ „ אחותנו für אחתנו

### Cap. 35.

v. 2. הסרו für הסירו

„ „ בתכם für בתוככם

„ „ שמלותיכם für שמלותיכם

v. 4. האלה für האילה

v. 5. סביבותיהם für סביבותיהם

v. 6. הוא für היא

v. 7 נכלו für נגלה

v. 8. דברה für דבורה

„ „ בכות für בכית

v. 9. am Ende zugefügt אלהים

v. 11. פרה für פרי

v. 16. ותקשה für ותקש

v. 17. בהקשתה für בהקשותה

„ „ לך für לך

v. 18. שמו את שמו für שמו

„ „ בנימין für בנימים und so  
immer v. 24. u. s. w.

v. 19. היא für הוא ebenso v.  
20. 27.

v. 22. ההוא für ההוא

v. 23. וזבולן für וזבולן

v. 26. ילדו für ילדו

v. 29. אל-עמיו für אל עמו und  
so stets.

### Cap. 36.

v. 1. תלדות für תולדות

v. 3. בשמת für מחלת

„ „ נביות für נבאות

v. 4. ובשמת für ומחלת

v. 5. יעוש (nach Qri) für יעיש

v. 6. אל-ארץ für מארץ כנען

v. 7. מגוריהם für מגוריהם

v. 9. תלדות für תולדות

v. 10. אלה für ואלה

„ „ בשמת für מחלת

v. 11. ואמר צפו für ואמר וצפו

v. 13. נחת für נדה

„ „ בשמת für מחלת

v. 14. בתיצבעון für בן צבעון

„ „ יעוש (nach Qri) für יעיש

v. 15. תומן (nach Qri) für תומן

„ „ ואמר für אמר

v. 16. ausgelassen קרה

v. 17. ואלה für אלה

„ „ נחת für נדה

„ „ זרה für זרע

„ „ בשמת für מחלת

v. 19. eingeschoben vor עשו הוא

v. 20. אלה für ואלה

„ „ יושבי für יושבי

v. 21. ודישון für ודישון

v. 23. שמו für ושמו

v. 24. ואיה für איה

„ „ היםם für האימים

„ „ החמרים für החמורים

v. 25. דשן für דישון

v. 26. דישן für דישון

„ „ ויתרן für יתרן

v. 27. אלה für ואלה

„ „ וזשן für וזשן

v. 28. אלה für ואלה

„ „ עין וארן für חרן וארן



- v. 30. דשן für דישון  
 " " לאלפיהם für לאלופיהם  
 v. 32. דנהבה für דינבה  
 v. 35. מדין für המדיני  
 v. 39. בךעכבור ausgelassen  
 " " הדד für חדד  
 v. 40. למשפחתם für למשפחותם  
 " " למקמתם für למקומותם  
 " " בשמתם für בשמותם  
 v. 43. למשבתם für למשפחתם

## Cap. 37.

- v. 1. מגורי für מגרי  
 v. 2. תלדות für תולדת  
 v. 3. ועשה für ויעש  
 " " כחנת für כיתנת  
 v. 4. מכל־אחין für מכל בניו  
 " " דברו לשלם für דבריו לשלום  
 v. 5. ויוסף für ויוסף ebenso v. 8.  
 v. 7. קמה für קמה  
 " " חסבינה für חסבנה  
 " " (ותשתחוויהן) ותשתחוויה  
 für ותשתחווין  
 v. 8. המלך für המלוך  
 " " משול für משל  
 " " על־חלמתיו für על חלמו  
 v. 10. אליאביו für לאביו ולאחיו  
 ואל־אחיו

- v. 10. הבוא für הבא  
 v. 13. לכה für לך  
 v. 14. ראה für וראה  
 " " והשבני für והשיבני  
 v. 15. איש für האיש  
 v. 16. אנכי für אני  
 v. 17. שמעתי für שמעתם  
 " " דתינה für דותינה  
 " " אחר für אחרי  
 " " בדתן für בדותין

- v. 19. הלזו für הלזו  
 v. 20. ונהרגהו für ונהרגהו ונשליכהו  
 ונשליכהו  
 v. 20. הברות für הברות  
 " " אכלתו für אכלתו ebenso  
 v. 33.  
 v. 21. ויצלוו für ויצילו  
 v. 23. כתנתו für כיתנתו  
 " " כחנת für כיתנת ebenso v.  
 31. 32. 33.  
 v. 24. וישלכוו für וישלכו  
 " " הברה für הבור  
 " " רק für ריק  
 v. 25. ולט für ולט  
 " " הולכים für הלכים  
 v. 27. ונמכרנוו für נמכרנו  
 " " תדוי für תהיה  
 v. 31. הכתנת für הכיתנת  
 v. 32. ויביאו für ויביאו  
 " " הכתנת für הכיתנת  
 " " הוא für הוא ebenso v. 33.  
 v. 33. ויכירה für ויכירה  
 v. 34. שמלתיו für שמלותיו  
 v. 35. אבלי בני אביל für על בני אביל  
 v. 36. והמדנים für והמדינים  
 " " אחו für את יוסף מצרימה  
 אל־מצרים

## Cap. 38.

- v. 1. ההוא für ההוא  
 " " חירה für חירא  
 v. 3. ויקרא für ויקרא  
 v. 5. והיה בכזיב für ויהי בכזבה  
 v. 7. וימתהו für וימתהו  
 v. 8. והקם für והקים  
 v. 10. אשר את אשר für אשר  
 v. 12. וחירה für וחירה  
 v. 13. כלתו für nach להמדר eingeschoben

- v. 14. ותכסס für ותחבסה  
 " " והוא für והיא  
 v. 16. הבה (Ibr. הבא) für  
 " " הוא für היא  
 v. 18. לך für לך  
 " " חתמך für חתימך  
 v. 21. מקמה für המקום  
 " " הקדשה für הקדושה הריא  
 הוא  
 v. 21. קדשה für קדושה ebenso  
 v. 22.  
 v. 23. נהיה לבז für נהי לבז  
 " " הגדי את הגדי für את הגדי  
 v. 24. כמשלש für כמשלשת  
 " " לזנונים für לזנים  
 v. 25. הוא für היא  
 " " והוא für והיא  
 " " החתנות für החתים והפתיל  
 והפתילים  
 v. 26. צדקה für קדיקה  
 v. 27. תאומים für תאומים  
 v. 28. ראשונה für ראשון  
 v. 29. עליך für עלינו  
 " " ויקרא שמו für ותקרא את שמו  
 v. 30. ואחר für ואחרי כן  
 " " ויקרא für ותקרא

## Cap. 39.

- v. 1. ויקנהו für ויקנאהו  
 " " הורדו für הורידו  
 " " שם für שם  
 v. 2. בבית für בית  
 v. 4. בעיניו für בעיני אדניו  
 " " וכלי-שליו für וכל אשר יש לו  
 v. 5. הפקיד für הפקד  
 v. 6. אוכל für אכל  
 v. 8. מנהיבית für מאונה בביתו  
 v. 9. אותך für אתך

- v. 9. את für אתי  
 v. 10. יום für יום ויום  
 v. 11. כהיום für כיום  
 " " nach יובא eingeschoben  
 " " nach מלאכתו eingeschoben  
 בבית  
 v. 12. בבגדו für בבגדיו  
 " " בגדו für בגדיו ebenso v. 13.  
 v. 13. nach וינס eingeschoben ויצא  
 aus v. 12. ebenso v. 15.  
 v. 15. הרימתי für הרמתי  
 " " בגדו אצלי für בגדיו בידו  
 v. 16. בגדו für בגדו ebenso v. 18.  
 " " ערבובא für ער בא  
 v. 18. כהרמתי für כהרמתי  
 v. 23. ואשר für וכל אשר

## Cap. 40.

- v. 2. האופים für האפים  
 v. 8. ופתר für ופתיר  
 v. 9. מבחלומי für מבחלמי ebenso v. 16.  
 v. 10. שריגם für שרוגים  
 " " והוא כפרחה für והיא כאפרחה  
 " " הבשילו für הבשלו  
 v. 13. ונתתה für ונתת  
 " " הראשון für הראשון  
 v. 15. גנב für גנוב  
 " " נגבתי für נגבתי  
 v. 17. מן-הסל für מל הסל  
 v. 19. ותלה für ותלא  
 " " אותך für אתך  
 " " על-דעך für על העץ  
 v. 20. הלדתה für הולדת  
 v. 21. הכוס את הכוס für את הכוס  
 v. 22. תלה für תלא

## Cap. 41.

- v. 2. עלה für עלות  
 " " ובריא את ובריא את



- v. 2. ותריענה (wohl nur Ver-  
sehen) ebenso v. 18. ותריענה  
v. 3. ודקות für ודקות ebenso  
v. 4.  
v. 4. יפת für יפות  
" " והבריות für והבריות  
" " ויקץ für ויקץ ebenso v. 7.  
v. 5. וטבות für וטבות  
v. 6. ושדות für ושדות  
v. 7. והמלאות für והמלאות  
v. 8. חלמו für חלמו  
" " פתר für פתיר  
" " אותם für אתם  
v. 9. את-פרעה אל פרעה ebenso  
v. 17.  
v. 10. ויתן אתי für ויתן אתם  
v. 11. ונחלמה für ונחלם  
v. 13. תלה für תלא  
v. 14. וירצהו für וירצהו  
v. 15. ופתר für ופתיר  
" " חשמו für החשמו  
v. 16. לא eingeschoben יענה  
v. 17. חנוי für והנוי  
v. 18. עלת für עלות  
" " ויפת für ויפות  
v. 19. כהנה für כהן  
v. 20. הראשונות והבריות für  
הראשונות הבריות  
v. 21. והבאנה für והבאה  
" " קרבנה für קרבנה zweimal  
" " ומראיהן für ומראיהן  
" " ואיקץ für ואיקץ  
v. 22. וארא für ואראה  
" " עלת für עלות  
" " מלאה für מלאות וטבות  
" " וטבות  
v. 23. צנימות für צנימות  
" " שדות für ושדות

- v. 23. אחריהם für אחריהן  
v. 24. וחבלץ für וחבלענה  
" " הדקה für הדקות  
" " הטבות für הטבות  
v. 25. הגיד für אניד  
v. 26. פרת הטבת für פרת הטבות  
" " השבלים für השבלים הטבות  
" " העלה für העלות  
" " הדקות für הדקות ושדות  
" " שדות  
v. 28. אשר את אשר האלהים  
האלהים  
v. 31. אחרי כן ואחרי כן  
v. 32. ועל השמות für ועלה שנית  
" " לעשתו für לעשותו  
v. 33. ירא für יראה לו  
" " וחכם für וחכום  
" " וישתהו für וישתהו  
v. 34. יעשה für ויעש  
" " וחמש für וחמש  
v. 35. für וקבץ את כל האכל  
ויקבצו את-כל-אכל  
v. 35. השנים für שבע השנים  
" " הטבות für הטבות הבאות  
הבאת  
v. 35. ושמרו für וישמרו  
v. 36. תהיון für תהיונה  
v. 39. אותך für אתך  
" " חכם für וחכום  
v. 42. רבד הזהב für רביד זהב  
v. 43. für ויקרא לפניו אב רך  
ויקרא לפניו אברך  
v. 43. ונתן für ונתן  
v. 45. צפנת פענה für צפנתה פענה  
" " פוטי פרע für פוטי פרע  
v. 50.  
v. 45. כהן אן für כהנאן

- v. 48. את־כל־אכל für את כל האכל  
 " " שבע שנים für שבע השנים  
 " " אשר היו für אשר היה השבע  
 v. 50. ילד für ילדו  
 " " כהן און für כה־און  
 v. 53. ותכליתה für ותכלנה  
 " " אשר היה für אשר היו  
 v. 54. ותחלינה für ותחלנה  
 " " ויהי רעב für ויהי הרעב  
 v. 55. אשר für ואשר  
 " " תעשו für תעשון  
 v. 56. הארץ für כל הארץ  
 " " nach בהם eingeschoben  
 " " וישבר für וישביר  
 v. 57. וכל־הארץ für וכל הארצות

## Cap. 42.

- v. 1. לבניו für אל בניו  
 " " תתראו für תתיראו  
 v. 4. בנימין für בנימים  
 v. 6. הוא für והוא  
 v. 7. ויאמר אלהם ויאמר אליהם  
 ebenso v. 9. 36. u. s. w.  
 v. 8. הכירוהו für הכירוהו  
 v. 11. אחד נחנו für אחד אנחנו  
 v. 14. אלכם für אליכם  
 v. 16. am Ende zugefügt aus 44,  
 22 ויאמרו לא יוכל הנער לעזב  
 את אביו ועזב את אביו ומת:  
 v. 19. האחד für אחד  
 " " הביאו והביאו את שבר  
 שבר  
 v. 20. תביאו für תביאון  
 " " תמותו für תמותון  
 v. 21. צרה נפשו für בצרה נפשו  
 " " הצרה für כל הצרה  
 v. 22. אמרתי für דברתי  
 v. 24. אלהם für אלהם zweimal

- v. 25. כספיהם für את כספיהם  
 " " אלישקן für על שקו  
 v. 26. חמוריהם für חמוריהם  
 v. 27. מספוא für מספד לחמורו  
 לחמור  
 v. 28. הנהה für הנהה הוא  
 " " אליאחיו für על אחיו  
 v. 29. ויגידו für ויגידו  
 " " הקרת für הקרות  
 v. 32. אנחנו אחים für אחים אנחנו  
 " " האחד für והאחד  
 v. 35. ויהי für ויהיו  
 " " המה ואביהם für הם ואביהם  
 v. 36. בנימין für בנימים  
 v. 38. שאולה für שאלה

## Cap. 43.

- v. 2. שבו שברו für שובו ושברו  
 v. 3. העד העד für העד העד  
 v. 7. שאל שאל für שאל שאל  
 " " ונגיד für ונגד  
 " " הידוע für היודע  
 v. 8. שלח für שלחה  
 v. 9. הביאתיו für הביאתיו  
 v. 10. לולא für לו לא  
 v. 11. ויאמר אלהם ויאמר אליהם  
 " " ולט für ולוט  
 " " ושקדים für ושקדום  
 v. 12. בידכם für בידכם  
 " " משנה הוא für משנה היא  
 v. 13. שובו für שובו ושובו  
 v. 14. אחד האחד für אחד האחד ואת בנימים  
 נאת־בנימין  
 v. 15. בנימין für בנימים  
 " " מצרים für מצרימה  
 v. 16. את־בנימין für ואת בנימים  
 v. 18. השב für זמזשב  
 " " ולקחת für לקחת



- v. 18. חמורינו für חמורינו  
 v. 21. ונסתחה für ונסתחה  
 " " ונשב für ונשב  
 v. 22. חורדנו für לקחנו  
 v. 23. אביכם für אבתיכם  
 " " אלהם für אליהם  
 v. 24. מספוא für מספא לחמוריהם  
 לחמוריהם  
 v. 25. ערבוא für עד בא  
 v. 27. העודנו für עודנו  
 v. 28. ויאמר nach הי eingeschoben  
 ברוך האיש ההוא לאלהים  
 v. 28. וישתחו (nach Qri) für וישתחו  
 v. 29. בנימין für בנימין ebenso  
 v. 34.  
 v. 30. החדרה für חדרה  
 v. 33. הבכר für הבכר בבכירתו  
 בבכרתו  
 " " כצערתו für כצערתו  
 " " אלירעו für על רעו  
 v. 34. אלהם für אליהם

## Cap. 44.

- v. 3. חמה הם וחמוריהם  
 וחמוריהם  
 v. 4. הרחקו für הרחקו  
 " " אלהם für אלהם ebenso  
 v. 6.  
 v. 7. ויאמרו אליו für ויאמרו  
 v. 8. חן כסך für חן הכסף  
 " " השיבנו für הושבנו  
 v. 9. ומת וגם für יומת גם  
 v. 10. נקים für נקואים  
 v. 11. ויורידו איש אמתחתו  
 ויורדו איש את־אמתחתו  
 v. 12. בנימין für בנימין  
 v. 13. שמלחם für שמלחם ויעמס  
 ויעמס

- v. 13. חמור für חמור  
 v. 15. כמני für כמני  
 v. 16. מדי־נדבר ומה נדבר für  
 האלהים für והאלהים  
 " " וילד für וילד  
 v. 20. ואחיו מת für אחיו מת  
 " " הורדהו für הורידהו  
 v. 23. חספון für חספון  
 v. 24. אבי ונגד für אבינו ונגד  
 v. 25. שבו שברו für שבו ושברו  
 v. 26. לראות פני für לראות את פני  
 v. 29. וקרהו für וקראהו  
 v. 30. אחנו für אחי  
 v. 31. nach הנער eingeschoben  
 אחנו  
 v. 32. מעם אבי für מעם אבי  
 v. 33. יעל für יעלה  
 v. 34. ברע für ברעה אשר תמצא  
 אשר ימצא

## Cap. 45.

- v. 1. מועלו — für  
 הוציאו — מעל  
 v. 2. קלו für קולו  
 " " וישמעו בית für וישמעו בית  
 v. 6. הרעב בקרב für הרעב בקרב  
 v. 7. לשום für לשום לכם שארות  
 לכם שארית  
 v. 8. וישימני für וישימני  
 v. 10. וצאנך für צאנך  
 v. 12. בנימין für בנימין  
 " " פי für פי  
 v. 14. צוארי für צואר בנימין  
 בנימין  
 v. 14. ובנימין für ובנימין  
 " " צוארו für צוארו  
 v. 15. עלהם für עליהם  
 v. 16. והקל für והקל

- v. 17. באר für ובאר  
 v. 18. ואחנה für ואחן  
 v. 19. צויתה für צויתי  
 v. 20. ועינכם für ועיניכם אל תחוס  
 אליתחם  
 v. 22. חלפות für חליפות שמלות  
 שמלת zweimal  
 v. 22. ולבנימן für ולבנימין  
 v. 23. חמרים für חמורים  
 " " vor מצרים eingeschoben  
 ארץ  
 " " אתנות נשאות für  
 נשאת  
 v. 24. אלהם für אליהם  
 " " תרגזו für תחרגזו  
 v. 25. ארצה כנען für ארץ כנען  
 v. 26. האמין für האמן  
 v. 27. אלהם für אליהם

## Cap 46.

- v. 1. באר für באר  
 v. 2. במראת für במראת  
 v. 3. מרדה für מרדת  
 v. 7. ובנתו für ובנתו  
 v. 8. בכור für בכור  
 v. 9. וחצרן für חצרן  
 v. 10. ואחד für ואחד  
 v. 12. ושלה für שלה  
 " " חצרן für חצרן והמואל  
 וחמול  
 v. 13. ופדה ופואה ישוב ושמרון für  
 ויוב ושמרון  
 v. 14. זבולן für זבולן  
 v. 16. צפון für צפון  
 " " שוני für שוני  
 " " ואצבן für ואצבן  
 " " ערי für ערי  
 " " ואראלי für ואלולי  
 v. 17. ובריעה für ובריה

- v. 17. אחתם für אחותם  
 " " בריעה für בריה  
 v. 19. ובנימן für ובנימין  
 v. 20. פוטיפרע für פוטי  
 פרע כהן אן  
 v. 21. בנימן für בנימין  
 " " גרא für גרה  
 " " אחי für אחים  
 " " וחפים für ואפים  
 v. 22. ילד für ילדה  
 " " ארבעה עשר für ארבע עשרה  
 v. 24. ויצר ושלם für יצר ושלום  
 v. 25. שבעה für שבע  
 v. 27. ילד לו für ילדו לו  
 v. 28. להורה für להורות  
 " " ויבאו für ויבא  
 " " ארצה נשן für ארץ נשן  
 v. 29. וירא für ויראה  
 " " צוארו für צוארו  
 v. 30. ראותי אתי für ראיתי פניך  
 פניך

- v. 31. ואמר für ואמר  
 v. 34. מנערינו für מנערינו  
 " " אבותינו für אבותינו  
 " " רעה für רעי

## Cap. 47.

- v. 2. לקח עמו für לקח עמו  
 v. 3. אחיו אחי für אחי יוסף  
 " " רעה für רעי  
 v. 4. מרעה für מרעי  
 v. 6. היא für היא  
 " " ויש בם für היש בם  
 v. 7. ויבאו für ויבאו  
 v. 9. מגרי für מגרי  
 " " אבותי für אבותי  
 " " מגריהם für מגריהם  
 v. 13. ותלה für ותלא



- v. 16. ואתה für ואתך  
 v. 17. ובחמורים für ובחמורים  
 " " וינחלם für וינחלם  
 " " מקניהם für מקניהם  
 " " für ההוא ebenso v. 18.  
 " " גריתנו für גריתנו ואדמותינו  
 ואדמותנו  
 v. 19. נסר אדמתנו für גם אדמותינו  
 " " ואתך für זאת אדמותינו  
 אדמתנו  
 v. 19. ונדי für ונדיה  
 " " ואדמתנו für ואדמותינו  
 v. 20. עלהם für עליהם  
 v. 21. העביר für העביר  
 " " לערים für לעבדים  
 v. 23. אדמתכם für אדמתכם  
 v. 24. בתבואתה für בתבואתה  
 " " חמישית für חמישית  
 " " ידות für ידות  
 v. 25. החיתנו für החיתנו  
 v. 26. לבדם für לבדם  
 v. 28. ויהי ימי für ויהי ימי  
 v. 29. ועשית für ועשית נא  
 v. 30. עסאבותי für עם אבותי  
 " " כדברך für כדברך  
 v. 31. השבעה לי für השבע לי  
 " " וישתחו für וישתחו

## Cap. 48.

- v. 1. אחרי für אתה  
 v. 3. בלזו für בלזוה  
 v. 4. מפרך für מפרך  
 v. 5. ושמעון für ושמעון  
 v. 7. מפרן für מפרן ארם  
 " " nach eingeschoben רחל  
 " " לבא für לבוא  
 " " אפרת הוא für אפרתה היא  
 v. 8. אלה für אלה לך

- v. 10. כבדו מזקן für כבדו מזקנה  
 " " לא י כל für לא יכל  
 v. 12. וישתחו für וישתחו  
 v. 14. את ימינו für את יד ימינו  
 " " וישתה für וישתה  
 v. 15. מעודי für מעודי  
 v. 16. המלאך für המלאך  
 " " הנערים für הנערים האלה  
 v. 17. יד für את יד  
 v. 18. הבכר für הבכר  
 v. 20. לאמור (nach Qri) für לאמור  
 " " ישנך für ישנך  
 v. 22. אחד für אחת

## Cap. 49.

- v. 3. בכרי für בכורי  
 v. 4. פחו für פחות  
 " " תותר für תותר  
 v. 5. כלי für כלי  
 v. 6. בסדם für בסדם  
 " " בקהלם für בקהלם  
 " " אל תחד für אל יחד כבודי  
 כבודי  
 v. 6. וברצונם für וברצונם  
 v. 7. אדור für אדור  
 " " עברתם für וחברתם  
 v. 8. ירך für ירך  
 v. 9. גר für גר  
 " " וכלביא für וכלביא  
 v. 10. יבא שילה für יבוא שילה  
 " " יקתה für יקתה  
 v. 11. אסורי für אסורי  
 " " עירה für עירה  
 " " אחנו für אחנו  
 " " לבשו für לבשו  
 " " סותה für כסותו  
 v. 12. הכלילי für הכלילי  
 v. 13. אנית für אנית

- v. 13. על־צידן für עד צידן  
 v. 14. חמר גרם für חמר גרים  
 v. 15. טובה für טוב  
 v. 17. יהי für יהיה  
 " " שפיסן für שפסין  
 v. 19. יגודנו für יגידנו  
 " " והוא יגד für הוא יגיד  
 v. 20. שמה für שמן  
 v. 21. שלחה für שלוהה  
 " " שפר für שופר  
 v. 22. בנות צערה für בני צערי  
 v. 23. ורבו für ויריבהו  
 v. 24. זרעי für זרעי  
 v. 25. ואת שדי für ואל שדי  
 " " מועל für מומעל  
 v. 26. nach אביך eingeschoben  
 ואמך  
 " " דורי עד für דורי עד  
 " " תחזיקן für תחיינה  
 v. 27. בנימין für בנימים  
 " " עד für עד  
 v. 28. nach איש fehlt אשר  
 v. 29. אלהם für אליהם  
 " " אבתי für אבותי  
 v. 30. עפרן für עפרון  
 v. 31. שמה für שם  
 " " שמה für ושם  
 " " ושמה für ושם  
 v. 33. עמיו für עמו
- Cap. 50.
- v. 3. מצרים für מצרימה  
 v. 5. השבעני für השבעני
- v. 5. nach השבעני eingeschoben  
 לפני מותו  
 v. 5. כרתי für כרתי  
 " " שמה für שם  
 " " nach את אבי eingeschoben  
 כאשר השבעני  
 v. 8. ואחיו für אחיו  
 v. 11. יושב הארץ für יושב ארץ  
 " " שמה für שמו  
 v. 12. בניו לו für לו בניו  
 v. 13. עפרן für עפרון  
 v. 15. לו für לא  
 " " והשב für השב  
 v. 16. אלייוסף für על יוסף  
 v. 17. תאמרו für תאמרון  
 " " אנא für אנה  
 v. 19. אלהם für אליהם  
 " " כי התחת für התחת  
 v. 20. אלהים für והאלהים  
 " " לטובה für לטובה  
 " " למען עשה für למען עשות  
 " " להחיות für להחיות  
 v. 21. עלילכם für אל לכם  
 v. 23. בני שלשים für בנים שלשים  
 " " ילדו עליך für ילדיו בימי יוסף  
 ברכי יוסף  
 v. 24. ואלהים für והאלהים  
 v. 25. וישבע für וישביע  
 " " והעלתם für והעליתם  
 " " עצמותי für עצמותי  
 " " nach מזה eingeschoben  
 אתכם  
 v. 26. וישם für ויושם



## Exodus.

## Cap. 1.

- v. 2. שמועון לוי für שמועון ולוי  
 v. 3. יששכר für ויששכר וזבולן  
 זבולן  
 v. 5. ויהי für ויהי  
 v. 9. הזה für זה  
 v. 10. נתחכמה für נתחכמה  
 " " הקראנה für הקראנה  
 v. 11. וישמו für וישמו  
 " " ענתו für ענתו  
 " " בסבלותם für בסבלותם  
 " " ויבן für ויבן  
 " " מוסכנות für מוסכנות  
 " " פתם für פתם  
 v. 12. ירבה für ירבה  
 v. 13. ויעבדו für ויעבדו  
 v. 14. בחמר für בחמר  
 v. 15. למילדת für למילדות העבריות  
 העברית  
 v. 16. הוא וחיה für הוא וחיה  
 v. 17. ותיראנה für ותיראנה  
 " " המילדות für המילדות  
 " " ותחיינן für ותחיינן  
 v. 18. מלך-מצרים für מלך-מצרים  
 " " למילדת für למילדות  
 " " ותחיינן für ותחיינן  
 v. 19. ותאמרנה für ותאמרנה  
 " " המילדות für המילדות  
 " " המצריות für המצריות  
 " " העבריות für העבריות  
 " " אלהן für אלהן  
 " " המַלְאָכִים für המַלְאָכִים  
 v. 20. למילדת für למילדות  
 " " וירב für וירב  
 v. 21. המילדות für המילדות  
 v. 22. הילוד für הילוד לעברים

- v. 22. היארה für היארה תשליכנה  
 תשליכנה

## Cap. 2.

- v. 3. הצפינו für הצפינו  
 " " ותקח-לו für ותקח לו אמו  
 " " בחמר für בחמר  
 " " בסוף für בסוף  
 v. 4. ותחצב für ותחצב  
 " " אחתו für אחתו  
 " " לרעה für לרעה  
 v. 5. הסוף für הסוף  
 v. 6. ותפתח für ותפתח  
 " " ותראו für ותראו  
 v. 7. אחתו für אחתו  
 " " לך für לך  
 " " מינקת für מינקת  
 " " העברית für העבריות  
 " " לך für לך  
 v. 9. הילוכי für הילוכי  
 " " והינקדו für והינקדו  
 " " שכרך für שכרך  
 " " הילד את הילד  
 " " ותניקדו für ותניקדו  
 v. 10. הילד הנער für הילד הנער  
 " " ותבאדו für ותבאדו  
 " " לבת אל בת  
 " " שמו את שמו  
 " " משיתיו für משיתיו  
 v. 11. בסבלותם für בסבלותם  
 v. 14. ושפטן für ושפטן  
 v. 16. ותדלנה für ותדלנה  
 v. 17. ויושען für ויושען  
 v. 19. ותאמרנה für ותאמרנה  
 " " דלה דלה für דלה דלה  
 v. 20. ואין für ואין  
 v. 21. ויואל für ויואל

- v. 21. צפרה für צפורה  
 " " למשה für למשה לאשה  
 v. 23. ויאנחו für וינחו  
 " " ויזעקו für ויצעקו  
 v. 24. נאקחם für נקאחם  
 " " את יצחק für ואת יצחק

## Cap. 3.

- v. 1. חרבה für חורבה  
 v. 2. וירא אליו מ' ר' בלהבת für וירא מ' ר' אליו בלבת  
 v. 3. אסרה נא für אסור נא  
 " " הגדל für הגדול  
 v. 4. יהוה für אלהים  
 v. 5. הוא für היא  
 v. 6. אביך für אבתיך  
 " " אלהי יצחק für ואלהי יצחק  
 v. 7. ראה für ראו  
 " " מכאביו für מכאבו  
 v. 8. וארר für וארדה  
 " " ולהעלותו für ולהעלותו  
 " " ההוא für זהו  
 " " והחתי für החתי  
 " " nach והפרזי eingeschoben  
 והגרשני  
 v. 10. לכה für לך  
 " " והוצא für והוצאת  
 v. 13. אבותיכם für אבותיכם  
 " " אלהם für אליהם  
 v. 14. לבני אל בני  
 v. 15. אלהי יצחק für ואלהי יצחק  
 " " לעלם für לעולם  
 " " ודרר für ודור  
 v. 16. אלהם für אלהים  
 " " יצחק für ויצחק  
 v. 17. ואמר für ואמרה  
 " " והחתי für החתי  
 " " והפרזי für והפרזי והגרשני

- v. 18. עבריים für העברים  
 " " נקרה für נקרא  
 " " ausgelassen. ועתה  
 v. 19. ולא für הלא  
 v. 20. נפלאתי für נפלאותי  
 v. 21. תלכו ריקם für תלכו ריקם  
 v. 22. ושאל איש מאת רעהו ואשה  
 ושאלה אשה für מאת רעותה  
 v. 22. משכנתה für משכנתה  
 " " ומגרת für ומגירת  
 " " ושמלת für ושמלות

## Cap. 4.

- v. 1. יאמינו für יאמנו  
 " " בקלי für לקולי  
 v. 2. מזה für מזה זה  
 v. 5. ואמיני für יאמנו  
 " " אבתם für אבותם  
 " " אלהי יצחק für ואלהי יצחק  
 v. 6. ויוצאה für ויוציאה מחיקו  
 v. 7. ויוצאה für ויוציאה  
 v. 8. יאמינו für יאמנו  
 " " לקל für לקול  
 " " האת für האות הראשון  
 הראשון  
 v. 8. והאמינו für והאמנו  
 " " לקל האת für לקול האות  
 v. 9. יאמינו für יאמנו  
 " " ישמעון für ושמעו לקולך  
 לקלך  
 v. 9. יזי לדם für יהיו לדם  
 v. 10. משלשם für משלשום  
 v. 11. ישום für ישום  
 " " הלא für הלא  
 v. 14. הלא für הלא  
 " " בלבו für בלבבו  
 v. 15. פיהו für פיו  
 v. 17. האתה für האתה



- v. 18. וישב für וישוב  
 " " יתר für יתרו  
 v. 19. שב מצרים für שוב מצרימה  
 v. 20. החמר für החמור  
 " " ארץ für ארץ  
 v. 21. כל את für כל  
 " " המפותים für המפותים  
 v. 22. בכרי für בכורי  
 v. 23. בכרך für בכרך  
 v. 25. צפרה für צפורה  
 " " ותניע für ותניע  
 v. 26. ממנו für ממנה  
 " " למולת für למולת  
 v. 28. האחת für האחת  
 v. 29. וילך für וילכו  
 v. 30. האחת für האחת  
 v. 31. ויאמנו für ויאמנו

## Cap. 5.

- v. 2. בקלו für בקולו  
 v. 3. נלכה נא für נלכה נא המדבר  
 " " ausgelassen.  
 v. 4. אלהם für אליהם  
 " " תפריעו für תפרידו  
 v. 5. עם הארץ für עם הארץ  
 " " מסכלתם für מסכלותם  
 v. 7. תוספון für תוסיפון  
 " " הלבנים für לבנים  
 " " שלשם für שלשום  
 " " וקששו für יקששו  
 v. 8. שלשם für שלשום  
 v. 9. ויעשו für וישעו  
 " " ואל für ולא  
 v. 10. ושטריו für ושטריו  
 " " ויאמרו für וידברו  
 v. 13. אצים für אצוים בעם  
 " " am Ende zugefügt: נחן לכם  
 v. 14. שטרי für שוטרי

- v. 14. עלהם für עליהם  
 " " שלשם für שלשום  
 v. 15. שטרי für שוטרי  
 v. 18. עבדו für ועבדו  
 " " לבנים für הלבנים  
 v. 19. שטרי für שוטרי  
 " " תגרעו für יגרע  
 v. 20. מאת פני für מאת פני  
 v. 21. אלהם für אליהם  
 " " ירא für יראה  
 " " בידם für בידו  
 v. 22. וישב für וישוב  
 " " הרעתה für התרעת  
 " " למה זה für ולמה זה

## Cap. 6.

- v. 1. אשר את אשר  
 v. 2. אלהים für יהוה  
 v. 3. וארא für ואראה  
 " " אל יצחק für ואל יצחק  
 v. 5. נאקת für נקאת  
 " " ואזכר für ואזכרה  
 v. 6. סבלת für סבלות  
 " " ובשפטים für יבמשפטים  
 v. 7. המוציא für המוצא  
 v. 9. am Ende zugefügt: ויאמרו  
 אל משה חדלנא ממנו ונעבדה  
 את מצרים כי טוב לנו עבד את  
 מצרים ממותנו במדבר  
 v. 14. אלה für ואלה  
 " " אבתם für אבותם  
 " " בכר für בכור  
 " " חצרן für חצרן  
 " " משפחת für משפחות  
 v. 15. משפחת für משפחות  
 v. 16. לתולדתם für לתולדתם  
 " " וקדת für קדת  
 v. 17. בני für ובני

- x. 17. למשפחתם für למשפחותם  
 v. 18. וחברון für חברון  
 v. 19. משפחת für משפחות  
 " " לתלרתם für לתולדתם  
 v. 20. nach משה zugefügt: ואת  
 מרים אחותם  
 v. 20. שש für שש  
 v. 22. ואליצפן für ואליצפן  
 v. 24. אסיר für אסור  
 " " ואביאסף für ואביסף  
 " " משפחת für משפחות  
 v. 25. הלויים für הלוי  
 " " למשפחתם für למשפחותם  
 v. 27. מטצרים für מארץ מצרים  
 v. 30. ישמע אלי für וישמעני

## Cap. 7.

- v. 3. אחתי für אותותי  
 v. 4. אלכם für אליכם  
 " " במשפטים für במשפטים  
 v. 5. מצרים für כל מצרים  
 " " את בני für את עמי בני  
 v. 8. ויאמר für וידבר  
 v. 9. אלכם für אליכם  
 " " מופת für אות או מופת  
 " " והשלך für והשליך  
 " " יחי für ויהי  
 v. 10. אל פרעה für לפני פרעה  
 v. 12. לתנינים für לתנינים  
 " " מטחם für מטחם  
 v. 13. אלהם für אליהם  
 v. 14. ויאמר für וידבר  
 " " העם für את העם  
 v. 15. המימה für המים  
 v. 18. am Ende zugefügt (aus dem Vorhergehenden): וילך משה  
 ואהרן אל פרעה ויאמרו אליו

- יהוה אלהי העברים שלחנו אליך  
 לאמר שלח את עמי ויעבדני  
 במדבר והנה לא שמעת עד כה  
 כה אמר יהוה בזאת תדע כי  
 אני יהוה הנה אנכי מכה במטה  
 אשר בידו על המים אשר ביאר  
 ונהפכו לדם והרגה אשר ביאר  
 תמות ובאש היאר ונלאו מצרים  
 לשחת מים מן היאר  
 v. 19. מטך für את מטך  
 " " ירך für את ירך  
 " " נהרותם על für נהרותם ועל  
 " " ויהיה für ויהי  
 v. 20. במטה für במטהו  
 v. 22. בלטיהם für בלחטיהם  
 " " אלהם für אליהם  
 v. 24. יכלו לשחת für יכלו לשחת  
 v. 25. וימלא für וימלאו  
 v. 26. ואמרת für ודברת  
 v. 28. בביתך für בביתך  
 " " ובחדר für ובחדרי משכבך  
 משכבך  
 v. 28. מטחך für מטחך  
 " " ובבית für ובבתי  
 " " ובמשארותיך für ובשארתיך  
 v. 29. ובכה für ובך  
 " " am Ende aus dem Vorher-  
 gehenden zugefügt: ויבא משה  
 ואהרן אל פרעה וידברו אליו כה  
 אמר יהוה שלח את עמי ויעבדני  
 ואם מאן אתה לשלח הנה אנכי  
 נגף את כל גבולך בצפרדעים  
 ושרץ היאר צפרדעים ועלו ובאו  
 בביתך ובחדרי משכבך ועל  
 מטחך ובבתי עבדיך ובעמך  
 ובחמורך במשארותיך ובך  
 ובעמך ובכל עבדיך ועלו  
 הצפרדעים



## Cap. 8.

- v. 1. על על הנהרות ועל על  
הנהרות על  
v. 1. והעל für והעלה  
" „ am Ende wiederholend zu-  
gefügt: ויאמר משה אל אהרן:  
נטה את ירך במטק ותעל הצפרדע  
על ארץ מצרים  
v. 3. החרטמים für חרטמי מצרים  
" „ בלטיהם für בלחטיהם  
" „ את הצפרדעים für הצפרדעים  
v. 4. ואשלח für ואשלח  
v. 5. לפרעה für אל פרעה  
" „ nach eingeschoben:  
ומעבדך ומענך  
v. 6. כרברך für כדברך  
v. 9. מן החצרות ומן החצרות  
v. 10. חמרים für חמרים חמרים  
חמרים  
v. 11. והכבד für ויכבד  
" „ אלהם für אליהם  
v. 12. את מטק את ירך במטק  
" „ ויהי לכנס ויהי לכנס  
v. 13. הכנס für הכנס  
v. 14. בלטיהם für בלחטיהם  
" „ ותהי הכנס ותהי הכנס  
v. 15. הוא für הוא  
" „ אלהם für אליהם  
v. 16. יוצא הוא für יוצא  
" „ המיטה für המיטה  
" „ עמי את עמי  
v. 17. הנני משלח für הנני משלח  
v. 19. פדת für פדת  
" „ האת für האת  
" „ am Ende wiederholend zu-  
gefügt: ויאמר משה ואהרן אל  
פרעה ויאמרו אליו כה אמר  
יהוה שלח את עמי ויעבדני כי

אם אינך משלח את עמי הנני  
משלח בך ובעבדך ובעמך ובבתיך  
את הערב ומלאו בחי מצרים  
את הערב וגם האדמה אשר הם  
עליה והפליתי ביום ההוא את  
ארץ גשן אשר עמי עמד עליה  
לבלקי היות שם ערב למקן חדש  
כי אני יהוה בקרב הארץ ושמתי  
פדות בין עמי ובין עמך למחר  
יהיה האות הזה

- v. 20. כבד כבד מאד für  
" „ ובכל für בכל  
" „ השחת für ותשחת  
v. 21. אל משה für למשה  
v. 23. נלך für נלכה  
" „ וזבחנו für וזבחה  
v. 25. יוצא für יוצא  
" „ מעבדיו für ומעבדיו  
v. 27. מעבדיו für ומעבדיו

## Cap. 9.

- v. 1. ודברת für ואמרת  
v. 3. הויה für הויה  
" „ במקנך für במקניך  
" „ בחמורים für ובחמורים  
" „ בגמלים für ובגמלים  
v. 4. והפלא für והפלא  
v. 5. הדבר את הדבר  
" „ am Ende aus dem Vorigen  
zugefügt: ויאמר משה ואהרן אל  
פרעה ויאמרו אליו כה אמר  
יהוה אלהי העברים שלח את  
עמי ויעבדני כי אם מאן אתה  
לשלח ועורך מחזיק בם הנה יד  
יהוה הויה במקנך אשר בשדה  
בטוסים ובחמורים ובגמלים בבקר  
ובצאן דבר כבד מאד והפלא  
יהוה בין מקנה ישראל ובין

מקנה מצרים ולא ימות מכל  
 לבני ישראל דבר מחר יעשה  
 יהוה את הדבר הזה בארץ  
 ישראל für בני ישראל v. 7.  
 מלא für מלוא v. 8.  
 השמימה für השמים " "  
 על הבהמה für ועל הבהמה v. 9.  
 אבעבעת für אבעבעת " "  
 השמימה für השמים v. 10.  
 אבעבעת für אבעבעת " "  
 אלהם für אליהם v. 12.  
 אל לבך für על לבך v. 14.  
 כמוני für כמוני " "  
 ואך אותך für ואכה אתך v. 15.  
 הראתך für הראתך v. 16.  
 כחי für כוחי " "  
 לטן היום für למיום היסדה v. 18.  
 היסדה  
 מקנך für מקניך v. 19.  
 עלהם für עליהם " "  
 " " am Ende aus dem Vorigen  
 zugefügt: ויבא משה ואהרן אל  
 פרעה ויאמרו אליו כה אמר  
 יהוה אלהי העברים שלח את  
 עמי ויעבדני כי בפעם הזאת אני  
 שלח את כל מגפתי על לבך  
 ובעבדיך ובעמך בעבור תדע כי  
 אין כמוני בכל הארץ כי עתה  
 שלחתי את ידי ואכה אתך ואת  
 עמך בדבר ותבחר מן הארץ  
 ואולם בעבור זאת העמרתיך  
 בעבור הראתך את כוחי ולמען  
 ספר שמי בכל הארץ עוד  
 מסתולל בעמי לבחתי שלחם הנני  
 ממטיר כעת מחר ברד כבד מאד  
 אשר לא היה כמותו במצרים  
 למיום היסדה ועד עתה ועתה  
 שלח העז את מקניך ואת כל

אשר לך בשדה כל האדם והבהמה  
 אשר ימצא בשדה ולא יאסף  
 הביתה וירד עליהם הברד ומתו  
 אל דבר für על דבר v. 21.  
 קלת für קולות v. 23.  
 וימטר für וימטיר " "  
 ברד für הברד v. 24.  
 אכל ארץ מצרים für במצרים " "  
 בכל ארץ für בארץ v. 25.  
 ועד בהמה für עד בהמה " "  
 אלהם für אליהם v. 27.  
 מזות קלת für מזות קולות v. 28.  
 ואשלחה für ואשלח " "  
 תספון für תוסיפון " "  
 את כפי für כפי v. 29.  
 הקלות für והקולות " "  
 יהוה אלהים für אדני יהוה v. 30.  
 נכתה für נכו v. 31.  
 אפילת für אפלות v. 32.  
 הקלות für והקולות v. 33.  
 ומטר für והמטר " "  
 המטר für הברד והמטר v. 34.  
 והברד  
 והקלת für והקולות " "

## Cap. 10.

אתי für אותותי v. 1.  
 אתתי für אותותי v. 2.  
 יהוה für יהוה אלהיכם " "  
 " " am Ende aus dem Folgenden  
 zugefügt: ואמרת אל פרעה כה  
 אמר יהוה אלהי העברים עד  
 מתי מאנה לענות מפני שלח את  
 עמי ויעבדני: כי אם מאן אתה  
 לשלח את עמי הנני מביא מחר  
 ארבה בגבולך: וכסה את עין  
 הארץ ולא יכל לראות את הארץ  
 ואכל את יתר הפלטה הנשארת



## Cap. 11.

- לכם מן הברד ואכל את כל עשב  
הארץ ואת כל פרי העץ הצמח  
לכם מן השדה: ומלאו בתיך ובתי  
כל עבדיך ובתי כל מצרים אשר  
לא ראו אבותיך ואבות אבותיך  
מיום היותם על האדמה עד  
היום הזה:  
v. 3. לענת für לענות  
" " עמי את für עמי  
v. 4. בגבלך für בגבולך  
v. 5. יוכל לראות für יוכל לראות  
" " ואכל את כל עשב הארץ ואת  
ואכל את כל העץ für כל פרי העץ  
v. 6. אבותיך für אבותיך zweimal  
v. 8. ויושב für ויושב  
" " אלהם für אלהם  
v. 9. ובבנותינו für ובבנותינו  
v. 10. אלהם für אלהם  
" " יהי כן für יהיה כן  
v. 11. לא כן für לא כן  
" " ויגרשו für ויגרשו  
v. 12. ירך את für ירך את  
" " ואת כל פרי העץ אשר  
את כל אשר  
v. 13. את מטהו für את ידו  
v. 17. שא נא für שא נא  
" " והעתירו für העתירו  
" " ליהוה für אל יהוה  
v. 19. ימה סוף für ים סוף  
v. 21. ירך את für ירך את  
" " וימש חשך für וימש החשך  
v. 24. אל משה für למשה ולאחריו  
v. 25. ועלת für ועלת  
v. 26. מקננו für מקנינו  
v. 28. לך לך für לך לך  
" " חסך תוסף für חסך  
" " ראתך für ראותך  
v. 29. אסף für אוסף

- v. 1. אחרי כן für ואחרי כן  
v. 2. דבר נא für דבר נא  
" " am Ende zugefügt: ושמולות  
v. 3. ויתן יהוה für ונתתי  
" " העם für העם הזה  
" " nach מצרים aus dem Fol-  
genden zugefügt: והשאלום:  
וכחצית הלילה אני יצא בתוך  
ארץ מצרים: ומה כל בכור בארץ  
מצרים מוכור פרעה הישב על  
כסאו ועד בכור השפחה אשר  
אחר הרהים ועד בכור כל בהמה:  
והיתה צעקה גדלה במצרים אשר  
כמורה לא נהיתה וכמורה לא חסך:  
ולכל בני ישראל לא יחרץ כלב  
לשנו למאיש ועד בהמה למען  
תדע אשר יפלא יהוה בין מצרים  
ובין ישראל:  
v. 3. גם האיש וגם האיש für גם האיש  
" " גדול für גדול  
" " nach ובעיני העם am Ende  
des Verses zugefügt: ויאמר משה  
אל פרעה כה אמר יהוה בני  
בכורי ישראל ואמר אליך שלח  
את בני ויעבדני ותמאן לשלחו  
הנה יהוה הרג את בנך בכורך:  
v. 4. כחצית für כחצית  
" " יוצא für יצא בתוך ארץ  
בתוך  
v. 5. עד בכור für עד בכור  
" " וכל für עד בכור כל בהמה  
בכור בהמה  
v. 6. מכל ארץ מצרים für במצרים  
" " כמורה für כמורה zweimal  
v. 7. תדעון für תדע  
" " יפלא für יפלא  
v. 10. המופתים für המופתים

## Cap. 12.

- v. 2. חדשים für החדשים  
 " " ראשון für ראשון  
 v. 3. דברו für דברו נא  
 " " ישראל für בני ישראל  
 " " בעשר für בעשר  
 " " אבת für אבות  
 v. 4. ושכנו für ושכנו הקרוב  
 הקרב  
 v. 4. במכסת für במכסות נפשות  
 נפשת  
 v. 5. מן הכבשים für מן הכבשים  
 v. 6. ישראל für בני ישראל  
 v. 7. המזוזות für המזוזות  
 v. 10. והנחר für והנחר  
 v. 11. ומקלכם für ומקלכם  
 " " בידכם für בידכם  
 v. 12. ועד בהמה für עד בהמה  
 v. 13. לאת für לאת  
 " " עלכם für עלכם  
 " " בהבתי für בהבתי  
 v. 15. הראשון für הראשון  
 " " ההוא für ההוא  
 " " הראשון עד für הראשון ועד  
 " " השבעי für השבעי  
 v. 16. הראשון für הראשון  
 v. 17. את המצות את für המצות  
 " " צבאותיכם für צבאותיכם  
 " " ושמרם für ושמרם ועשיהם  
 v. 18. בראשון für בראשון  
 " " מצת für מצת  
 " " יום האחד für יום אחד  
 v. 19. ההוא für ההוא  
 v. 21. אלהם für אליהם  
 " " וקחו für קחו  
 " " למשפחותיכם für למשפחותיכם  
 v. 22. ואל für ועל שתי המזוזות  
 שתי המזוזות

- v. 22. לא הצאו für אל הצאו  
 v. 23. המזוזות für המזוזות  
 " " לבא für לבא  
 v. 25. am Ende zugefügt: בחדש  
 הזה  
 v. 27. ויקד für ויקדו  
 v. 28. ואהרן für ואת אהרן  
 v. 29. מבכר für מבכר  
 " " עד בכור für עד בכור  
 v. 33. מתים für מתים  
 v. 34. צררת für צררות בשמלותם  
 בשמלתם  
 v. 35. ושמלת für ושמלות  
 v. 36. וישאלום für וישאלום  
 v. 37. סכתה für סכותה  
 " " רגלי für רגלתי  
 v. 39. ענת für ענת  
 " " גרשו für גרשום מצרים  
 מצרים  
 v. 40. nach ישראל eingeschoben: ואבותם  
 v. 40. בארץ כנען ובארץ מצרים  
 מצרים  
 v. 42. ליל für לילה  
 " " לדרתם für לדרותם  
 v. 43. ואהרן für ואל אהרן  
 v. 44. וכל für כל  
 " " כסף ומלחה für כסף ומלח  
 v. 46. חוציא für חוציא  
 " " חוצה für החוצה  
 v. 47. אחך für אתכם  
 v. 48. יקרב für הקרב לעשותו  
 לעשותו

## Cap. 13.

- v. 3. זכור für זכרו  
 " " יצאתם für יצאתם בו  
 " " ממצרים für מארץ מצרים



- v. 4. אתם יצאים für אתם יוצאים  
 v. 5. והחתי für החתי  
 „ „ nach eingeschohen: והגרשו והגרשו  
 v. 6. שבעת ימים für ששת ימים  
 „ „ מצות für מצות  
 v. 7. הימים ולא הימים für גבולך  
 „ „ נבולך für יהיה לך והיו לך  
 „ „ על ירך für על ירך  
 „ „ הוצאך für הוציאך  
 v. 11. יבאך für יהיה לך  
 „ „ יהיה לך יהיה לך  
 „ „ ארץ für ארץ  
 v. 12. יהיה für יהיו  
 v. 13. חמר für חמר  
 „ „ ואם לא für ואם לא תפדנו  
 v. 15. מבכר für מבכר אדם עד  
 v. 16. והיה für והיו לך  
 „ „ ידכה für ולטטפות  
 „ „ הוציאנו für הוציאך  
 v. 17. בראתם für מדבר  
 v. 18. המדבר für וחמישים  
 „ „ השביע für השביע  
 v. 19. nach eingeschohen: יוסף  
 v. 20. מסכת für מסכת  
 „ „ בקצה für לנחתם  
 v. 21. לנחתם für הדרך  
 „ „ ימוש für ימוש  
 v. 22. ועמוד האש für ועמוד אש  
 „ „
- Cap. 14.  
 v. 2. וישבו für וישבו  
 „ „ צפון für צפון
- v. 4. וחזקתי für וחזקתי  
 v. 5. לבב für אל העם  
 „ „ אל העם für ושלישים  
 v. 7. ושלישים für יוצאים  
 v. 8. יוצאים für וישיגו אותם  
 v. 9. וישיגו אותם für צפון  
 „ „ ודנה für נסע  
 v. 10. ודנה für חלא  
 „ „ חלא für חדל  
 v. 12. חלא für ממתנו  
 „ „ ממתנו für כי אשר  
 v. 13. כי אשר für תוסיפון לראותם  
 „ „ לראותם  
 v. 14. תחרשון für מחזק  
 v. 17. מחזק für מצרים  
 v. 18. מצרים für nach eingeschohen:  
 „ „ ובכל חילו  
 v. 20. והחשך für אל מחנה  
 v. 24. אל מחנה für ויסר  
 v. 25. ויסר für בכבודות  
 „ „ ויאמר für נלחם  
 „ „ בקר für נסים  
 v. 27. בקר für בתוך  
 „ „ נסים für וישבו  
 v. 28. וישבו für חמה  
 v. 29. חמה für ויושע  
 v. 30. ויושע für ויאמנו  
 v. 31. ויאמנו
- Cap. 15.  
 v. 1. ישיר für גאה  
 „ „ גאה für וזמרת  
 v. 2. וזמרת für וזמרת

v. 3. מלחמה für איש גיבור  
מלחמה

v. 4. וחילו ירה für וחיליו ירא  
שלושיו für שלושו

v. 5. תהמות für תהומות יבסמו  
יבסימו

v. 5. במצולת für במזלות

v. 6. נאדרי für נדארי

v. 7. גאונך für גאונך

v. 7. חרנך für חרונך

v. 8. תהמות für תהומות

v. 10. נשפת für נשבת

v. 11. כמכה für כמוד zweimal

v. 11. נאדר für נאדרי

v. 11. נורא für נוראה

v. 11. פלא für פלאה

v. 12. ארץ für הארץ

v. 13. עם זו für עם זה

v. 14. ירגזון für וירגזו

v. 16. אימה für אימה

v. 16. בגדל für ובגדול

v. 16. ידמו für ידמאו

v. 16. עם זו für עם זה

v. 17. תבאמו für תביאמו

v. 17. אדני für יהוה

v. 17. ירך für ירך

v. 18. לעלם für עולם

v. 19. עלהם für עליהם

v. 20. ותצאן für ותצאנה

v. 20. ובמחלת für ובמחלות

v. 21. נאה גור für נאה גור

v. 22. ויצאו für ויוציאו

v. 22. שלשת דרך für שלשת

v. 23. לשתת für לשתות

v. 24. וילנו für וילן

v. 25. ויצעק für ויצעק נושה

v. 25. ויורהו für ויראהו

v. 26. שמוע für שמוע

v. 27. אילמה für אילים ובאילים  
ושם

v. 27. עינת für עינות

## Cap. 16.

v. 1. מאילם für מאילים

v. 1. אילם für אילים

v. 2. וילנו für וילנו

v. 3. אליהם für אליהם

v. 4. הילכו בתורותי für הילך

בתורת

v. 5. יום ויום für יום ויום

v. 7. ונחנו für ואנחנו

v. 7. תלנו für תלנו

v. 8. מלנים für מלנים

v. 8. ונחנו für ואנחנו

v. 12. את תלונת für את תלונת

v. 12. אליהם für אליהם

v. 13. השלו für השלוי

v. 14. כספר für כסופר

v. 15. אליהם für אליהם

v. 19. אליהם für אליהם

v. 19. יותר für יותר

v. 20. ויותרו für ויותרו

v. 20. עלהם für עליהם

v. 21. כפי für לפי

v. 21. וחס für וחמה

v. 22. ויגדו für ויגדו

v. 23. אליהם für אליהם

v. 23. עד הבקר für עד בקר

v. 24. הבאיש für הבאש

v. 25. תמצאו für תמצאו

v. 28. עד אנה für עד הנה

v. 28. ותורתי für ותורותי

v. 29. השבת für את השבת

v. 29. אל יצא für ואל יצא

v. 29. ממוקמו für ממוקמו

v. 29. ביום השביעי für ביום השבת



- v. 30. וישבתו für וישבת  
 v. 31. כצפיתח für כצפיתח  
 v. 32. מלא העמר für מלא העמר  
 „ „ בהוציא für בהוציא  
 v. 33. שמה מלא שם für שם מלא  
 „ „ והניה für והניה  
 v. 34. אל משה את für משה  
 „ „ ויניחיו für ויניחיו  
 „ „ הערת für הערת  
 v. 36. האסה für האסה

## Cap. 17.

- v. 1. לשתת für לשתת  
 v. 2. תנו לנו für תנה לנו  
 „ „ תנסוך für תנסו  
 v. 3. ויאמר למה זה für ויאמר למה  
 v. 4. וסקלני für וסקלני  
 v. 5. קח בידך für קח בידך  
 v. 6. בחרב für בחורב  
 „ „ ויצא für ויצא  
 v. 7. נסתם für נסתם  
 v. 8. ברפידם für ברפידם  
 v. 9. אל יהושע für ליהושע  
 v. 10. אהרן für ואהרן  
 „ „ ראש für אל ראש  
 v. 11. ידו für ידו zweimal  
 v. 12. וישימו für וישימו  
 „ „ ויהי ידיו für ויהי ידיו  
 v. 13. vor für ויכס  
 v. 16. על כס יה für על כס

## Cap. 18.

- v. 2. צפורה für צפורה  
 „ „ שלוחיה für שלוחיה  
 v. 6. אל משה für משה  
 „ „ אני für הנה  
 v. 7. וישתחו für וישתחו למשה  
 „ „ ויבאו für ויביאיו

- v. 8. על אודת für על אודת  
 v. 12. וכל זקני für וזקני  
 v. 13. עד הערב für ועד הערב  
 v. 14. יושב für יושב  
 „ „ עד ערב für ועד הערב  
 v. 15. יבא für יבוא  
 v. 16. כי für וכי  
 „ „ בא אלי für באו אלי  
 „ „ והודעתי für והודעתי  
 v. 18. עשהו für עשותו  
 v. 19. בקלי אימצך für בקולי אימצך  
 „ „ היה für הוי  
 v. 20. והזהרתה für והזהרת אתם  
 „ „ אתהם  
 v. 20. ואת התורה für ואת התורה  
 „ „ ילכו אשר für ילכו  
 v. 21. תחזה für תחזה לך  
 „ „ עליהם für עליהם  
 „ „ שרי מאות für ושרי מאות  
 „ „ עשרת für עשרות  
 v. 23. הגדל וביאו für הגדול וביאו  
 „ „ נקטו für נקטו  
 „ „ יבא für יבוא  
 v. 25. ganz abweichend von dem masorethischen Texte: ויאמר משה אל העם לא אוכל אנכי לבדי שאח אתכם: יהוה אלהיכם הרבה אתכם והגנכם היום כמכובי השמים לרב: יהוה אלהי אבותיכם יסף עליכם ככם אלף פעמים ויברך אתכם כאשר דבר לכם: איפה אשא לבדי טרחתכם משאכם וריבכם: הבו לכם אנשים חכמים ונבונים וידעים לשבטיכם ואשימם בראשיכם: ויענו ויאמרו טוב הרבר אשר דברת לעשות: ויקח את ראשי שבטיהם אנשים חכמים וידעים ויתן אתם ראשים עליהם

שרי אלפים ושרי מאות שרי  
 חמשים ושרי עשרות ושוטרים  
 לשבטיהם: ויצו את שפטיהם  
 לאמר שמעו בין אחיכם ושפוטם  
 צדק בין איש ובין אחיו ובין  
 גרו: לא תכירו פנים במשפט  
 כקטן כגדול תשמעון לא תגורו  
 מפני איש כי המשפט לאלהים  
 הוא והדבר אשר יקשה מכם  
 תקריבון אלי ושמעתי: ויצו  
 אתם את כל הדברים אשר יצונו:

v. 26. וישפטו für וישפטו

„ „ הקשה für הגדול „ „

### Cap. 19.

v. 4. אשר את für אשר  
 „ „ ואבא für ואביא  
 v. 5. שמע für שמוע  
 „ „ בקלי für בקולי  
 v. 6. קדש für קדש  
 v. 9. בעב für בעבי  
 „ „ יאמנו für יאמנו  
 v. 10. שמלחם für שמלוחם  
 v. 11. ביום השלישי für ביום השלישי  
 v. 12. והגבלת את ההר סביב ואל  
 והגבלת את העם für העם תאמר  
 סביב לאמר  
 v. 13. סקול für סקל  
 „ „ ירה ירה für ירא יראה  
 „ „ המה für הם  
 v. 15. ימים für הימים  
 v. 16. בהית für בהיות  
 „ „ קלת für קלות  
 „ „ וקל שפר für וקול השופר  
 v. 18. ירד עליו für ירד יהיה עליו  
 יהיה  
 v. 19. השפר הולך für השופר הלך  
 v. 20. למשה אל für משה

v. 21. יחרסו für יחרסו

v. 22. בדם für בדם

v. 23. לעלת für לעלת

„ „ הערתה für הערת

v. 24. יחרסו לעלת für יחרסו לעלת

v. 25. nach משה eingeschoben:

מן ההר

v. 25. אלהם für אליהם

### Cap. 20.

v. 5. תשתחוו für תשתחוו

„ „ שלשים für שלשים

„ „ רבעים für רביעים

v. 8. זכור für שמור

„ „ לקדשו für לקדשו

v. 10. תעשה für תעשה בו

„ „ ובהמתך für בהמתך

v. 17. בית רעך לא für בית רעך ולא

„ „ ועבדו für שרדו עבדו

„ „ ושורו וחמורו für שורו וחמורו

nach v. 17. ist (als das 10. Gebot)

eingeschoben: והיה כי יביאך  
 יהוה אלהיך אל ארץ הכנעני  
 אשר אתה בא שמה לרשתה  
 והקמת לך אבנים גדולות ושדת  
 אתם בשיר: וכתבת על האבנים  
 את כל דברי התורה הזאת:  
 והיה בעברכם את הירדן חקימו  
 את האבנים האלה אשר אנכי  
 מצוה אתכם היום בהר גריזים:  
 ובנית שם מזבח ליהוה אלהיך  
 מזבח אבנים לא תניף עליהם  
 ברזל: אבנים שלמות חבנה את  
 מזבח יהוה אלהיך והעלית עליו  
 עלות ליהוה אלהיך: וזבחת  
 שלמים ואכלת שם ושמתה לפני  
 יהוה אלהיך: ההר ההוא בעבר  
 הירדן אחרי דרך מבוא השמש



בארץ הכנעני הישב בערבה מול  
הגלגל אצל אלון מורא מול שכם:  
v. 18. nach dem sam. Texte: וכל  
העם שמע את הקולות ואת קול  
השוֹפֵר וראים את הלפידים ואת  
ההר עשן ויראו כל העם וינעו  
ויצמדו מרחוק:

v. 19. ebenfalls ganz abweichend:  
ויאמרו אל משה הן הראנו יהוה  
את כבודו ואת גדלו ואת קולו  
שמענו מתוך האש היום הזה  
ראינו כי ידבר אלהים את האדם  
וחי: ועתה למד נמות כי תאכלנו  
האש הגדלה הזאת אם יספיק  
אנחנו לשמע את קול יהוה  
אלהינו עוד ומתנו: כי מי כל  
בשר אשר שמע קול אלהים חיים  
מדבר מתוך האש כמונו ויחי:  
קרב אתה ושמע את כל אשר  
יאמר יהוה אלהינו ואתה תדבר  
אלינו את כל אשר ידבר יהוה  
אלהינו אליך ושמענו ועשינו  
ואל ידבר עמנו האלהים פן נמות:

v. 21. am Ende zugefügt: וידבר  
יהוה אל משה לאמר שמעתי את  
קול דברי העם הזה אשר דברו  
אליך היטיבו כל אשר דברו:  
מי יתן והיה לבבם זה להם  
ליראה אתי ולשמר את מצותי  
כל הימים למען ייטב להם ולבניהם  
לעולם: נביא אקים להם מקרב  
אחיהם כמוך ונתתי דברי בפיו  
ודבר אליהם את כל אשר אצוונו:  
והיה האיש אשר לא ישמע אל  
דבריו אשר ידבר בשמי אנכי  
אדרש מעמו: אך הנביא אשר  
יזיד לדבר דבר בשמי את אשר  
לא צויתיו לדבר ואשר ידבר

בשם אלהים אחרים ומת הנביא  
ההוא: וכי תאמר בלבבך איך  
מודע את הדבר אשר לא דברו  
יהוה: אשר ידבר הנביא בשם  
יהוה לא יהיה הדבר ולא יבוא  
הוא הדבר אשר לא דברו יהוה  
בזיהון דברו הנביא לא תגור  
ממנו: לך אמר להם שובו לבם  
לאלהיכם: ואתה פה עמד עמדי  
ואדברה אליך את כל המצוה  
החקים והמשפטים אשר תלמודם  
ועשו בארץ אשר אנכי נתן להם  
לרשתה:

v. 22. וידבר יהוה אל משה לא,  
ויאמר יהוה אל מֹר für דבר  
משה כה תאמר

v. 23. תעשון für תעשו

v. 24. תאצאנך für מצאנך ומבקרך  
ואת בקרך

” בכל המקום für במקום

” אזכיר für אזכרתי

v. 25. עליה für עליו ותחללה  
ותחללה

v. 26. במעלת für במעלות

” עליו für אליו

### Cap. 21.

v. 1. ואלה für אלה

v. 2. יעבד für יעבדך

” ובשבעת für ובשביעית

v. 3. בגפו für בגפיו יבוא בגפו  
יבא בגפו

v. 4. לאדניה für לאדניו

” בגפו für בגפיו

v. 5. ואם für אם

v. 6. לעלם für לעולם

v. 8. אם רעה für עם רעה היא

” יעדה für העידה

- v. 9. ייעדמה für ייעדמה  
 v. 10. אם für ואם  
 v. 14. יוד für יוד  
 v. 18. יריבון für יריבון  
 " " והכה für והכו  
 v. 20. ausgelassen: בשבט  
 " " נקם ינקם für מות יומת  
 v. 21. יקם für יקם  
 v. 22. ויצאו ילדיה für ויצא ולדה  
 " " ענוש für ענוש  
 v. 25. כויה für מכוה zweimal.  
 v. 27. יפיל für יפיל  
 v. 28. וכי יכה שור וכל בהמה für  
 וכי יגח שור  
 v. 28. סקול für סקל  
 " " השור für הבהמה  
 " " ובעל für ובעל הבהמה נקיא  
 השור נקי  
 v. 29. ואם בהמה מכה היא מתמול ואם שור נגח הוא שלשום מתמול שלשום  
 v. 29. השור יסקל für הבהמה תסקל  
 v. 30. פדין für פדין  
 v. 31. או für אי בן יכה או בת יגח  
 בן יגח או בת יגח  
 v. 32. יגח השור תכה הבהמה  
 " " והשור für והבהמה תסקל  
 יסקל  
 v. 33. בר ולא für בור ולא  
 " " שמה für שם  
 " " או כל: am Ende zugefügt  
 בהמה  
 v. 35. וכי יגח שור איש או כל בהמתו את שור רעהו או את כל וכי יגח שור איש בהמתו את שור רעהו  
 v. 35. את השור החי für את החי  
 " " וחצו für והחצו

- v. 36. שור בהמה מכה היא נגח הוא  
 שלשם für שלשום  
 v. 36. שור בהמה תחת בהמה  
 " " תחת שור  
 v. 37. כי für וכי

## Cap. 22.

- v. 1. והכה für והכחו  
 " " דמים für דם  
 v. 2. זרחה für זרחה  
 " " דמים לו דם לו  
 v. 3. עד שיה עד כל בהמה  
 עד שיה  
 v. 3. שנים für אחד שנים  
 v. 4. כי יבער וכי יבעיר  
 " " בעירה für בעירו  
 " " nach eingeschoben:  
 שלם ישלם משדהו כתבואתה ואם כל השדה יבעה  
 v. 5. קצים für קוצים  
 " " המבעיר את הבעירה für המבעיר את הבעירה  
 v. 6. כי יתן וכי יתן  
 " " וגנב für וגנב  
 " " ישלם für ושלם אחד שנים  
 שנים  
 v. 7. לא ואם für לא  
 v. 8. שלמה für שמלה  
 " " אברה für האברה  
 " " ען האלהים für עד יחיה יבוא  
 יבא  
 v. 8. ירשיען für ירשיענו האלהים  
 אלהים  
 v. 8. שנים für אחד שנים  
 v. 9. כי יתן וכי יתן  
 " " וכל für או כל  
 v. 10. שבעת für שבועת



- v. 11. ואם נגב für אם נגב  
 " " ישלם für ושלם  
 v. 12. יבאהו für יביא  
 " " לא ישלם für ולא ישלם  
 v. 14. בא für ובא  
 v. 16. אם מאן für ואם מאן  
 " " הבחולות für הבחולות  
 v. 19. בלחי ליהודה לבדו: die Worte:  
 ausgelassen.  
 v. 20. לא תינו ולא חלצנו für לא  
 תונה ולא חלצנו  
 \* v. 21. תענון für תענו  
 v. 22. אם כי für אם ענה תענה  
 ענה תענה  
 v. 22. שמע für ושמע  
 v. 23. וחרה אפי für וחר אפי  
 " " יתומים für יתומים  
 v. 24. את העני את für את עני  
 " " כנשה für כנשא  
 " " תשימון für תשימו  
 v. 25. שלמת für שולמת  
 " " תשיבנו für תשיבנה  
 v. 26. הוא כסותה היא für הוא כסותה  
 " " הוא היא für הוא היא שמתו לעזרו  
 שמתו לעזר  
 v. 26. אני für אנכי  
 v. 28. מלאךך für מליחך  
 v. 29. לשרך für לשורך ולצאנך  
 לצאנך  
 v. 29. ביום für וביום  
 " " תחנו לי für תחנו לי  
 v. 30. תהיון für תהיו  
 " " für השליך תשליכו אתו  
 לכלב תשלכון אתו

## Cap. 23.

- v. 1. תשת für תשת  
 " " להיות für להיות

- v. 2. לרעת für לרעת  
 " " על רב für על ריב לנשות  
 לנשת  
 v. 2. להטת für להטות  
 v. 4. חמורו für חמורו  
 " " nach חמורו eingeschoben:  
 או כל בהמתו  
 v. 4. השב für השב  
 v. 6. אבינך für אביונך  
 v. 7. ונקי für ונקיא  
 " " אצדיק für הצדיק  
 v. 8. יעור für יעור עיני פקחים  
 פקחים  
 v. 9. חלחך für חלצו  
 v. 11. והשביעת für והשביעת  
 " " אביני für אביוני  
 " " לכרמך für לכרמך ולזיתך  
 לזיתך  
 v. 12. עבדך ואמתך כמוך וכל  
 שורך וחמורך für בהמתך והגר  
 וינפש בן אמתך והגר  
 v. 13. ובכל für וכל  
 " " תזכירו für תזכר  
 " " כא ישמעו für ולא ישמעו  
 " " אל פני את פני הארון  
 הארן  
 v. 19. am Ende zugefügt: כי עשה  
 זאת כזבח שכח ועברה היא  
 לאלהי יעקב  
 v. 20. מלאך für מלאכי  
 v. 21. בקלו für בקולו אל חמרי  
 אל חמר  
 v. 22. כי אם שמע תשמעו בקולי  
 כי אם שמוע für ועשיתם את כל  
 תשמע בקלו ועשית כל  
 v. 23. אל הכנעני והאמרי והחתי  
 והגרגשי והפזיזי והחוי והיבוסי

- für האמרי והחתי והפרזי  
והכנעני החזי והיבوسی  
v. 26. לא für ולא  
v. 27. חבא בהם für תבוא בהן  
v. 28. את הכנעני ואת האמרי ואת  
החתי ואת הגרגשי ואת הפרזי  
את für ואת החזי ואת היבوسی  
החזי את הכנעני ואת החתי  
v. 31. גבולך für גבולך  
" " עד הגהר für עד הגהר  
" " ישבי für יושבי  
" " וגרשתמו für וגרשתים  
v. 33. יהיה für יהיה

## Cap. 24.

- v. 1. nach ואבי הוא eingeschoben:  
אלעזר ואיתמר  
v. 2. יעלו für יעלו  
v. 3. ויען für ויענו  
v. 4. מצבה für אבנים  
v. 5. עלת עלות für עלת  
" " am Ende nach סרים zu-  
gefügt: בני בקד  
v. 6. באגנת für באגנות  
v. 7. נעשה ונשמע für נשמע ונעשה  
v. 8. ויזרק für ויזרקו  
v. 9. ebenso wie ואתמר  
v. 1. eingeschoben.  
v. 10. לטהר für לטהור  
v. 11. ואֵל אצילי für ואל אצלי  
" " ויחזו für ויאחזו  
v. 12. והיה für והיו שם ואתן  
שם ואתנה  
v. 12. לחת האבן für לוחת האבנים  
" " והתורה für התורה  
v. 14. והנה für הנה  
" " אלהם für אליהם

## Cap. 25.

- v. 3. וקסף für כסף  
v. 4. ותכלת für חכלת  
v. 5. וערת אילם für ועורות אילים  
" " וערת für ועורות תחשים  
תחשים  
v. 6. שנק למאר für ושמן למאור  
" " בשמים für ובשמים  
v. 7. אבני für ואבני  
" " לאסד für לאסוד  
v. 8. בתוכם für בחוככם  
v. 9. אותך für אחד בהר  
" " תעשו für תעשה  
v. 10. ועשו für ועשית  
" " קמתו für קומתו  
v. 11. ועשית עליו für ועשית לו  
v. 12. dreimal. טבעת für טבעת  
" " האחת für האחד  
" " צלעו השנית für צלעו השני  
v. 14. בטבעת für בטבעות  
" " על für על צלעות הארון  
צלעת הארן  
v. 14. את הארן für את הארון  
v. 15. בטבעת für בטבעות הארון  
הארן  
v. 15. יסרו für יסורו  
v. 16. ונתת für ונתתה  
" " אל הארן für אל הארון  
" " את הערת für את הערות  
v. 17. ארכה für רחבה  
" " רחבה für רחבו  
v. 18. שנים כרובים für שני כרובים  
v. 19. ועשו für תעשו  
" " תעשו für תעשה את הכרובים  
את הכרובים  
v. 19. קצותיו für קצתיו  
v. 20. zweimal. הכרובים f. הכרובים  
" " איש אל אחיו für אחד אל אחד



v. 21. ונתת für ונתתה  
 " " הארץ für הארץ zweimal.  
 " " העדות für העדות  
 " " nach העדות ausgelassen:  
 אשר אתך אליך

v. 22. הכרבים für הכרובים  
 " " העדות für העדות  
 " " אותך für אותך  
 v. 23. קמותו für קומתו  
 v. 26. טבעת für טבעת  
 " " ונתת für ונתתה  
 " " הטבעת für הטבעת  
 " " הפאת für הפאת  
 v. 27. תהיינה הטבעות בתים לבדים  
 für תהיין הטבעת לבתים לבדים

v. 28. ונשא בם für ונשא בהם  
 v. 29. קרעתיו את für קרעתיו  
 " " וקשותיו für וקשותיו וקשותיו  
 וקשותיו

v. 29. יסך בוך für יסכו בהם  
 v. 30. ונתת für ונתתה  
 v. 31. מנרת für מנורת  
 " " תיעשה für תעשה את המנורה  
 המנורה

v. 31. ירכה וקנה für ירכיה קנה  
 v. 32. יצאים für יוצאים  
 " " מנרה für מנורה  
 v. 33. בקנה האחר für בקנה אחד  
 zweimal.

v. 33. כן für כן תעשה  
 " " היוצאים für היוצאים  
 " " המנרה für המנורה  
 v. 34. ובמנרה für ובמנורה  
 v. 35. היוצאים מן המנרה für  
 היוצאים מן המנרה

v. 37. והעלה für והעלית  
 " " והאיר für והאירו אל עבר  
 על עבר

v. 38. ומוחתיה für ומוחתיה  
 v. 39. יעשה für יעשה  
 " " את כל ואת כל

## Cap. 26.

v. 1. יריעת für יריעת  
 " " ותכלת für ותכלת  
 " " ותולעת für ותולעת  
 " " כרבים für כרובים  
 v. 2. היריעת für היריעות  
 v. 3. חמש für חמש  
 " " היריעת für היריעות  
 " " תהיין für תהינה  
 " " חרות für חבורות  
 " " אשה אל für אשה אל אחת  
 אחת zweimal.

v. 3. יריעת für היריעות  
 " " חבורת תהינה חבורות  
 v. 4. ללאה für ללאה  
 " " בחבורת für בחבורת  
 " " הקיצונה für הקיצונה  
 v. 5. ללאה für ללאה zweimal.  
 " " מקבילת für מקבילת הללאה  
 הללאה

v. 5. אשה אל für אתה צל אחת  
 אחת  
 v. 6. היריעת für היריעות  
 " " אשה אל für אתה אל אחת  
 אחת

v. 7. יריעת für יריעת zweimal.  
 " " עשתי für עשתה  
 v. 8. וארבע אמות רחב היריעה  
 für וארבע אמות רחב האחת  
 היריעה האחת

v. 8. לעשתי für לעשתה  
 " " יריעת für היריעות  
 v. 9. היריעת f. היריעות zweimal.

- v. 10. חמשים für ללאות חמשים  
ללאות  
v. 10. הקיצנה für הקצונה במחברת  
במחברת  
v. 10. ללאות תעשה für ללאות תעשה  
v. 11. כללאת für כללאת  
v. 12. ביריעת für ביריעות  
v. 13. יריעת für יריעות  
" " לכסותו für לכסותו  
v. 14. ערת אילם für ערת אילם  
" " ערת תחשים für ערת תחשים  
v. 16. הקרש האחד אמה für הקרש האחד אמה  
ואמה  
v. 17. משלכות אחת אל אחת für משלכות אחת אל אחת  
v. 18. עשרים קרש für עשרים קרשים  
v. 19. עשרים קרשים für עשרים קרשים  
הקרש  
v. 19. ידחיו für ידחיו zweimal.  
v. 20. צפון für צפונה  
" " עשרים קרשים für עשרים קרשים  
עשרים קרש  
v. 23. למקצעת für למקצעות  
v. 24. ויהיו תאנים für ויהיו תאנים  
" " ויהיו für ויהיו  
" " תמים für תמים  
" " על ראשו für על ראשו  
" " המקצעת für המקצעות  
v. 25. שני אדנים שני אדנים לקרש  
שני אדנים תחת הקרש האחד  
האחד ושני אדנים תחת הקרש  
האחד  
v. 26. בריחים für בריחים  
v. 27. בריחים für בריחים  
v. 28. התיכן für התיכן  
" " מברת für מברת  
v. 29. לבריחים für לבריחים  
" " הבריחים für הבריחים

- v. 30. הראית für הראית  
v. 31. יעשה für יעשו  
" " כרבים für כרובים  
v. 33. והבאת שם für והבאת שם  
v. 34. ונתת für ונתת  
" " העדת für העדות  
v. 35. המנרה für המנורה  
" " צלע המשכן für צלע המשכן  
" " והשלחן für והשלחן  
" " צפון für צפונה

Es folgen hier dem sam. Texte  
10 Verse, welche nach dem  
masorethischen Cap. 30, 1—10.  
ausmachen.

- 30, 1. מקטר für מקטר  
v. 2. קמחו für קמחו  
v. 4. טבעת für טבעת  
" " והיה für והיה  
" " בהמה für בהמה  
v. 6. ארן העדת für ארן העדות  
v. 7. בהיטיבו für בהיטיבו  
" " הנרת für הנרת  
" " יקטירנה für יקטירנה  
v. 8. ובהעלת für ובהעלות  
" " הנרת für הנרת  
v. 10. הכפורים für הכפורים  
" " לדורתיכם für לדורתיכם  
26, 37. אתם וזהב טהור für אתם וזהב טהור

### Cap. 27.

- v. 1. את המזבח für את המזבח  
" " קמחו für קמחו  
v. 2. תהיין für תהיין  
v. 3. ומחתתיו für ומחתתיו  
v. 4. טבעת für טבעת  
" " קצותיו für קצותיו  
v. 5. אתה für אתה



v. 7. והבאת את הברים für ודבוא

את בריו

v. 7. בטבעת für בטבעות

” ” צלעת für צלעות

v. 8. לוחות für לחות

v. 9. נגב für נגבה

v. 10. ועמדיו für ועמודיו

” ” ווי העמודים für וויהם

v. 11. צפון für צפונה

” ” מאה ארך für מאה באמה

” ” עמדו für עמודיהם עשרים  
עשרים

v. 11. ווי העמודים für וויהם

v. 12. לפאת ים für לפאת ימה

” ” עמודיהם für עמודיהם

” ” am Ende zugefügt: נחשת

v. 14. וחמש für חמש

” ” עמודיהם für עמודיהם

” ” am Ende zugefügt: נחשת

v. 15. ולכתך für ולפאת

” ” חמש für חמש עשרה אמה  
עשרה

v. 15. עמודיהם für עמודיהם

” ” am Ende zugefügt: נחשת

v. 16. עמודיהם für ועמודיהם

” ” am Ende zugefügt: נחשת

v. 18. חמשים für חמשים באמה  
בחמשים

v. 18. וקטה für וקטה

v. 19. לכל ועשית את כל

” ” וכל יתדותיו für וכל יתדותיו

” ” יתדת für יתדות

” ” am Ende zugefügt: ועשית  
בגדי חכלת וארגמן ותולעת שני

לשרת בהם בקדש

v. 20. להעלת für לעלות

v. 21. הערת für הערות

” ” לדרתם für לדרתכם

## Cap. 28.

v. 1. הקרב für הקריב

” ” לכהנו לי für לכהן לי

v. 3. חכמו לב für חכם לב

” ” לכהנו לי für לכהן לי

v. 4. יעשו für יעשון

” ” וכתנת für כיתנת

” ” לכהנו לי für לכהן לי

v. 5. ואת תולעת ואת התולעת

v. 6. האסד für האסד

” ” תולעת ותולעת

v. 7. כתפת כתפות חברו für  
חברתv. 7. אל על שני קצתיו וחבר  
שני קצותיו וחבר

v. 9. שהם für השהם

” ” עליהם für עליהן

” ” שמות את für שמות

v. 10. משמותם für משמותם

v. 11. חתם für חותם

” ” מסכת מוסכות

v. 12. כתפת כתפות האסד für  
האסדv. 12. אבני זכרון הנה für  
זכרוןv. 12. כתפיו כתפותיו לזכרון  
לזכרון

v. 13. משבצת für משבצות

v. 14. שרשרת f. שרשרות zweimal.

” ” מגבלת für מגבלות

” ” עבת für עבות

” ” העבתות על המשבצות  
העבת על המשבצת

v. 15. אסד für האסד

v. 17. טורים für טורים

v. 19. ואחלמה für ואחלמה

v. 20. משבצים für מוסכות משבצות

- v. 20. במלואתם für במלואתם  
 v. 21. היין תהינה für היין  
 " " על שמת für על שמת  
 " " על שמתם für על שמתם  
 " " תהיין תהינה לשנים עשר  
 לשני עשר  
 v. 22. שרשרת für שרשרות גבלות  
 גבלת  
 v. 22. עבת für עבות  
 v. 23. eingeschoben שתי משבצות  
 שתי für שתי ושתי, daher nach  
 v. 23. ונתת für ונתתה  
 " " את שתי את הטבעות  
 הטבעות  
 v. 23. על שני קצות für על קצות  
 v. 24. עבתה für העבתה  
 v. 25. קצות für הקצות  
 " " העבתה für העבתה  
 " " האפד für האפד  
 v. 26. אל עבר für על חבר  
 v. 29. לזכרן für לזכרון  
 " " תמיד für תמידה  
 v. 30. ועשית את האפד ואת התמים  
 ונתת אל für ונתתה על  
 v. 30. האורים für האורים  
 " " תמיד für תמידה  
 v. 32. תחרא für תחרה  
 v. 33. רמני für רמוני  
 " " וש: nach שני eingeschoben  
 משור  
 v. 34. פענן für פענן zweimal.  
 v. 36. חתם für חותם  
 v. 38. מנחת für מנחת  
 v. 39. הכתת את הכיתת  
 v. 40. כתת für כיתת  
 " " אבנטים für אבנטים

## Cap. 29.

- v. 1. ואילים für ואילים  
 v. 2. וחלת וחלות מצות בללות  
 מצה בלולת  
 v. 2. משחים בשמן  
 v. 3. ונתת אותם für ונתתה אתם  
 " " האילים für האילים  
 v. 5. את הכיתת וחגרת אתו  
 אבניט והלבשת אתו את המעיל  
 את für ונתתה עליו את האפד  
 הכתנת ואת מעיל האפד ואת  
 האפד  
 v. 5. בחשב האפד f. בחשב האפד  
 v. 6. ונתת für ונתתה  
 v. 8. כתת für כיתת  
 v. 9. אבנט für אבניט  
 " " מגבעת für מגבעות  
 v. 10. לפני יהוה פתח אהל מועד  
 לפני אהל מועד  
 v. 12. קרנת für קרנת  
 v. 13. ואת für ואת היוהרת הכבד  
 היתרת על הכבד  
 v. 13. הכליות für הכליות  
 v. 14. ערר für ערו  
 " " הוא für היא  
 v. 15. וסמכו für וסמך  
 v. 17. ונתת für ונתתה  
 v. 18. ניהח für ניהח  
 " " ליהוה הוא für ליהוה  
 v. 20. הנך für הנך zweimal.  
 " " בהון für בהון zweimal.  
 v. 22. והאליה ואת האליה  
 " " יתרת für יתרת  
 " " הכליות für הכליות  
 v. 25. והקטרת אתם המזבחה  
 והקטרת המזבחה  
 v. 25. לפני ניהח für ניהח und לפני  
 יהוה ausgelassen.



- v. 26. המלאים für מאשר אשר  
 v. 21. oben ausgelassen ist nach  
 v. 28. eingeschoben.  
 v. 21. משמן המשתה ומן הדם für  
 הדם, ומן הדם, und das folgende  
 המשתה ומשמן המשתה  
 ist dafür aus-  
 gelassen.  
 v. 21. וקדשתו ואת בגדיו ואת בניו  
 וקדש הוא ובגדיו ואת ב'ב  
 ובניו ובגדיו בניו  
 v. 29. למשחה בהם für למשחה בם  
 v. 30. יבא für יבוא  
 v. 31. במקם קדש für במקום קדוש  
 v. 32. ואכל für v. 33. ואכלו אתם  
 אתם und zu v. 31. gezogen.  
 v. 33. כפר בהם für כפר בם  
 " " למלא für למלא בם  
 v. 34. עד הבקר für עד בקר  
 v. 35. אתכה für אתך  
 " " ידם את ידם  
 v. 36. הכפורים für הכפורים  
 v. 37. לקדש für קדש  
 v. 38. am Ende zugefügt: עלת  
 תמיד  
 v. 40. ועשרן für ועשרון  
 " " רבע ההין für רבעית ההין  
 " " רביעית für רביעית  
 v. 41. וכנסכו für וכנסכו  
 " " לריח ניחח für ריח ניחח  
 " " לכם שמה für לך שם  
 v. 43. ונעדת שמה für ונדרשתי שם  
 ונקדש für ונקדשו בכבודי  
 בכבודי

## Cap. 30.

Die 10 ersten Verse dieses Ka-  
 pitels sind (s. oben) von den

Samaritanern zwischen 26, 35.  
 und 36. eingeschoben.

- v. 13. ושקל הקדש עשרים גרה הוא  
 עשרים גרה für השקל תרומה  
 השקל נחצית השקל תרומה  
 v. 14. תרומת את für תרומת  
 v. 16. הכפורים für הכפורים  
 " " ונתת für ונתתה  
 " " על עבדת für אל עבדת  
 " " ונתת für ונתתה zweimal.  
 v. 18. שמה מים für שם מים  
 v. 19. ורחץ ממוני אהרן ובניו für  
 ורחצו אהרן ובניו ממוני  
 v. 20. ימותו für ימותו  
 v. 21. ימותו für ימותו  
 " " חק עולם für חקת עולם  
 v. 23. מר דרור für מרדרור  
 " " וקנמן für וקנמן  
 v. 26. העדת für העדות  
 v. 27. ואת השלחן את für השלחן  
 " " ואת המנורה את für המנורה  
 " " ואת כליה ואת כל כליה  
 v. 28. als An- für את מזבח הקטרת  
 fang dieses Verses für (v. 27.)  
 ואת מ' הק'  
 v. 28. ואת הכיר את für הכיר  
 v. 32. יוסך für יוסך  
 " " ובמחבתו für ובמחבתו  
 v. 34. ויאמר für וידבר  
 " " לאחר eingeschob. משה  
 " " וחלבנה für וחלבניה  
 " " ולבנה für ולבונה  
 v. 35. אתה אתה für אתה  
 " " ממלח für ממלחת  
 v. 36. ממנה für ממנה  
 " " העדת für העדות  
 " " שמה für שם  
 v. 37. תהיה לך für תהיה לכם

## Cap. 31.

- v. 2. אורי für אורי  
 v. 4. מחשבות für מחשבות  
 v. 7. ואת für ואת ארון לעדות  
 הארץ לעדות  
 v. 7. ואת הכפרת für את הכפרת  
 v. 8. ואת השלחן für את השלחן  
 " " ואת כליו für ואת כל כליו  
 " " ואת המנורה für את המנורה  
 " " ואת מזבח für את מזבח  
 v. 9. ואת הכיור für את הכיור  
 v. 10. ואת für את בגדי השרד  
 בגדי השרד  
 v. 11. ואת שטן für את שטן  
 v. 12. ויאמר für וידבר  
 v. 13. הוא für הוא  
 v. 14. ההוא für ההוא  
 v. 17. הוא לעלם für הוא לעלם  
 v. 18. ככלתו für ככלתו  
 " " את שני לוחת העדות  
 שני לוחת העדות  
 v. 18. לוחת אבן für לוחת אבנים  
 " " סתבים für סתבים

## Cap. 32.

- v. 2. אלהם für אליהם  
 v. 6. וישכמו für וישכמו  
 " " עלת ויגשו für עלות ויגשו  
 v. 7. nach eingeschoben  
 לאמר  
 v. 10. בהם für בהם  
 " " אתך für אתך  
 " " am Ende zugefügt:  
 ובאהרן ויהיה מאד להשמיד  
 ויתפלל משה בעד אהרן  
 v. 11. יחרה für יחרה  
 " " בכח für בכח

- v. 11. וביד חזקה ובחזק נטויה für וביד חזקה  
 v. 12. ולכלתם für ולכלתם  
 v. 13. זכר für זכור  
 " " ולישראל für וליעקב  
 " " אלהם für אליהם  
 " " ארבה für הרבה ארבה  
 " " ונחלו לעלם für ונחלו לעלם  
 v. 15. לוחת העדות für לוחת העדות  
 " " לוחת סתבים für לוחת סתבים  
 " " הם סתבים für הם סתבים  
 v. 16. המה für הם  
 " " על הלחות für על הלחות  
 v. 18. גבורה für גבורה  
 " " קול ענות אנכי für קול ענות אנכי  
 v. 19. ומחלת ואת המחלות  
 " " וישלך für וישלך  
 " " מידו für מידו  
 " " א : הלחת für את הלחות  
 " " תחת ההר für בתחתית ההר  
 v. 20. וישרק für וישרק  
 " " ויטחן für ויטחן  
 v. 22. ברע für ברע  
 v. 24. ואשליכוו für ואשליכוו  
 v. 25. פרע für פרע  
 " " פרעה für פרעה  
 " " לשמצה für לשמצו בקומיהם  
 בקמיהם  
 v. 27. עברו für ועברו  
 " " קרבו für קרבו  
 v. 28. אלפי איש für אלפים איש  
 v. 29. ידכם für ידכם  
 v. 30. אכפרה für אכפר  
 " " הטאחכם für הטאחכם  
 v. 31. אנא für הנה  
 v. 32. הטאחם für הטאחם  
 " " מחני נא für מחני  
 v. 34. אל אשר für על אשר



v. 34. הנה *für* והנה

" " פקדי *für* פקודי

" " עלהם *für* עליהם

### Cap. 33.

v. 1. nach משה *eingeschoben*  
לאמר

v. 2. והאמרי והחתי והגרנשי  
האמרי *für* והפרזי והחזי והיבזי

והחתי והפרזי והחזי והיבזי

v. 5. הורד *für* הוריד

v. 7. הרחק *für* הרחיק

" " והיה *für* והיו

" " מבקש *für* מבקשי

" " יצא *für* יצאו

v. 9. האהלה *für* האהל

v. 10. וקם *für* וקמו

v. 11. ימוש *für* ימושו

v. 13. דרכך *für* דרכיך

v. 16. אפוא *für* אפוא

v. 18. כבודך *für* כבודי

v. 19. וחנתי *für* והחנתי

v. 20. לראת את פני *für* לראות פני

v. 22. כבדי *für* כבודי

" " בנקרת *für* בנקירות

### Cap. 34.

v. 1. לחת *für* לוחת

" " כראשנים *für* כראישונים

" " על הלחת *für* על הלוחות  
zweimal.

v. 1. הראשנים *für* הראישונים

v. 2. והיה *für* והיו

v. 3. יראה *für* ירא

" " הצאן והבקר *für* צאן ובקר

v. 4. לחת *für* לוחת zweimal.

" " כראשנים *für* כראישונים

" " משה *nach* וישכם *ausgelassen*

v. 7. על שלשים ועל רביעים  
על שלשים ועל רבעים

v. 8. וישתחוי *für* וישתחוו

v. 9. לעוננו *für* לעונינו

v. 10. נפלאות *für* נפלאות

v. 11. שמר *für* שמור

" " את הכנעני והאמרי והחתי

" " את האמרי והכנעני והגרנשי  
והחתי

v. 12. עליה *für* עלי

v. 13. את מזבחתם. f. את מזבחתיהם

" " מצבתם *für* מצבתיהם

" " ואת אשריו *für* ואשריהם

v. 18. אשר צויתך *für* כאשר צויתך

" " כי בחרש האביב *für* כי בו

v. 19. מקנך תזכר *für* מקנך תזכיר

v. 20. חסדה *für* חסדו

" " כל בכור *für* וכל בכור

" " בכור *für* בכור אדם בבניך

בניך

v. 20. ריקם *für* ריקם

v. 22. שבעת *für* שבעת

" " וחג האסף *für* וחג האסף

v. 23. הארון *für* ארון

v. 24. גוים *für* גוים רבים

" " את גבולך *für* את גבולך

" " בעלתך *für* בהעלותך להראות

לראות

v. 28. עם יהודה *für* לפני יהודה

" " על הלחת *für* על הלוחות

v. 29. לחת העדת *für* לוחת העדות

" " ביד משה *für* בידו

v. 31. אליהם *für* אליהם zweimal.

" " הנשיאים *für* הנשיאים

v. 32. נגשו *für* נגשו אליו

v. 34. את כל אשר יצוהו

אשר יצוה

v. 35. והשיב משה *für* והשיב

## Cap. 35.

- v. 1. אלהם für אליהם  
 " לעשת für לעשות  
 v. 2. תעשה für יעשה  
 v. 3. תבערו für תבעירו  
 " מושבתיכם für מושבתיכם  
 v. 5. יביא für יביא  
 " וכסף für כסף  
 v. 6. ותכלת für תכלת  
 v. 7. וערת אילם für וערת אילים  
 " וערת für וערות תחשים  
 v. 10. יבאו ויעשו für יבוא ועשה  
 v. 11. את אהלו für ואת אהלו  
 " את קרסיו für ואת קרסיו  
 " את בריחו für ואת בריחו  
 " עמודיו für עמודיו  
 v. 12. הארץ für הארץ  
 " את הכפרת für ואת הכפרת  
 v. 14. ואת מזרת את für ואת מזרת  
 " ואת כליה für ואת כל כליה  
 " ואת נרתיה  
 v. 15. ואת מזבח א & i für ואת מזבח  
 v. 16. את בדיו für ואת בדיו  
 " הכיר für הכיר  
 v. 17. את עמודיו für ואת עמודיו  
 v. 18. יתרת für יתדות zweimal.  
 v. 19. בקדש את für בקדש ואת  
 v. 21. ויבאו für ויבאו  
 " אשר für אשר איש אשר נדבה  
 v. 22. הביאו חה für הביא חה  
 " וטבעת für טבעת עגיל  
 " וכל איש für וכל אשר הניף  
 " אשר הניף  
 v. 23. וערת אילם für וערת אילים  
 " וערת für וערות תחשים  
 " תחשים

- v. 24. לבל מלאכת für למלאכת  
 v. 25. בידיה טור für בידה טור  
 " את תולעת für ואת התולעת  
 v. 26. לבן אתנה für לבהן אתהן  
 v. 27. והנשאם für והנשיאים  
 v. 28. הבשם für הבשמים  
 " השמן למאור für שמן המאור  
 v. 29. כל איש für וכל איש  
 " לבם אתם für אתם לבם  
 v. 30. אל בני für לבני  
 " אורי für חורי  
 v. 31. בחבונה für ובחבונה  
 v. 32. מחשבת für מחשבות לעשות  
 " לעשת  
 v. 33. מחשבת für מחשבות  
 v. 34. ולתורת für ולתורות  
 v. 35. לעשות ככל מלאכת für לעשות כל מלאכת  
 " בתולעת für ובתולעת  
 v. 35. עשי für עשו כל המלאכה  
 " כל מלאכה  
 v. 35. מחשבת für מחשבות

## Cap. 36.

- v. 1. חכמה בהם חכמות ותבונה für חכמה ותבונה בהמה  
 v. 1. לעשת für לעשות  
 v. 2. לקרבה für לקרב  
 " לעשת für לעשות  
 v. 3. לעשת für לעשות  
 v. 4. המזה עשים für הם עשים  
 v. 5. ויאמרו für וידברו  
 " לעשת für לעשות  
 v. 6. אל יעשו für אל יעשה  
 " ויכלא für ויכל  
 v. 7. והותר für והותרו  
 v. 8. כל חכם לב für כל חכמי לב  
 " בעשי für בעשאי



- v. 8. עשר ויריעות für עשר ויריעות  
 v. 8. וחכלת für חכלת  
 " " כרבים für כרובים  
 v. 9. היריעת für היריעות  
 v. 10. היריעת für היריעות  
 " " יריעת für היריעות  
 v. 11. ללאות für ללאות  
 " " מקצה für בקצה  
 " " כן für וכן  
 " " הקיצונה für הקצונה  
 v. 12. ללאות für ללאות zweimal.  
 " " מקבילת für מקבילת הללאות  
 הללאות  
 v. 13. היריעת für היריעות  
 v. 14. יריעת für יריעות zweimal.  
 " " עשתי für עשתי  
 v. 15. לעשתי für לעשתי  
 " " יריעת für היריעות  
 v. 16. היריעת f. היריעת zweimal.  
 v. 17. ללאות für ללאות zweimal.  
 " " היריעה האחת הקצינה für  
 היריעה הקצינה  
 v. 18. להיות für להיות  
 v. 19. ערת אילם für ערת אילם  
 " " ערת החשים für ערות החשים  
 v. 21. אמת für אמת  
 " " הקרש für הקרש האחד  
 " " ואמה für אמה  
 v. 22. משלבת für משלבות  
 v. 23. נגב für נגב  
 v. 24. ידתי für ידתי zweimal.  
 v. 25. צפון für צפונה  
 v. 28. למקצעת für למקצעות  
 v. 29. תאמים für תאמים  
 " " ויחדו für יחדו היו תאמים  
 יהיו תמים  
 v. 29. המקצעת für המקצעות

- v. 31. ויעשו für ויעשו  
 v. 32. בריחם für בריחים zweimal.  
 " " לקרשי für לקרשי צלע  
 v. 33. התיכון für התיכון  
 v. 34. טבעתם für טבעתיהם  
 " " לבריחם für לבריחים  
 " " הבריחם für הבריחים  
 v. 35. את הפרכת für פרכת  
 " " כרבים für כרובים  
 v. 38. ואת עמודיו für את עמודיו

## Cap. 37.

- v. 1. הארן für הארון  
 " " קמחו für קמחו  
 v. 3. טבעת für טבעת dreimal  
 v. 5. בטבעת für בטבעת  
 " " צלעת für צלעת  
 " " הארון für הארון zweimal.  
 " " am Ende zugefügt: בהם  
 v. 6. ארכה für ארכו  
 " " רחבה für רחבו  
 v. 7. כרבים für כרובים  
 v. 8. הכרבים für הכרובים  
 " " קצותיו für קצותיו  
 v. 9. והיו הכרובים für והיו הכרבים  
 v. 9. איש אל אחד für אל אחד  
 אחיו  
 v. 9. הכרבים für הכרובים  
 v. 10. קמחו für קמחו  
 v. 13. ויצק לו für ויצק  
 " " טבעת für טבעת  
 " " הטבעת für הטבעת  
 " " הפאת für הפאות  
 v. 14. הטבעת für הטבעת  
 v. 16. יסך בהן für יוסך בהם  
 v. 17. המנורה für המנורה zweimal.  
 " " ירכה für ירכה

- v. 17. וקנה für קניה  
 v. 18. יצאים für יוצאים  
 " " מנרה für מנרה zweimal.  
 v. 19. גבעים für גבעים zweimal.  
 " " אחד für אחד  
 " " מן המנרה für מן המנרה  
 v. 20. ובמנרה für ובמנרה  
 v. 21. היצאים für היצאים  
 v. 22. וקנתם für וקנתם  
 " " אחת für אחד  
 v. 23. ומחתיתה für ומחתיתה  
 v. 25. קמחו für קמחו  
 v. 27. טבעת für טבעת

## Cap. 38.

- v. 1. ארכו für ארך  
 " " רחבו für רחב  
 " " קמחו für קמחו  
 v. 3. הסירות für הסירות  
 " " המזרקת für המזרקת  
 " " המזלגת für המזלגת  
 " " המחתות für המחתות  
 v. 5. טבעת für טבעת  
 v. 7. בטבעת für בטבעת  
 " " צלעה für צלעה  
 " " לוחות für לוחות  
 (v. 8. כני für כני)?  
 " " כמראת für כמראת  
 v. 9. נגב für נגב  
 v. 10. עשרים נחשת für עשרים ויר  
 v. 11. צפון für צפונה  
 v. 12. ים für ימה  
 " " באמה für אמה  
 " " העמודים für העמודים  
 " " וחשקיהם für וחשקיהם  
 v. 15. עמודיהם für עמודיהם  
 v. 17. והאדנים für והאדנים

- v. 17. לעמודים für לעמודים  
 " " וויהם für וויהם  
 וחשקיהם  
 v. 17. עמודי für עמודי  
 v. 19. ועמודיהם für ועמודיהם  
 v. 20. היתד für היתד  
 v. 21. העדת für העדת  
 v. 22. אורי für אורי  
 v. 24. כל הזהב für כל זהב  
 v. 25. פקודי für פקודי  
 " " וחמשה für חמשה  
 " " am Ende aus-  
 gelassen.  
 v. 27. מאת אדנים für מאת האדנים  
 v. 28. וחמשה für חמשה  
 v. 30. אשר לו für אשר למזבח  
 v. 31. יתרת für יתרת zweimal.

## Cap. 39.

- v. 2. ויעשו את האפור für ויעשו את האפור  
 v. 3. וקצץ für וקצצו פתילים  
 פתילים  
 v. 3. תולעת השני für תולעת השני  
 v. 4. כחפת עשו für כחפת עשה  
 " " חברת für חברת  
 " " קצוותיו für קצותיו  
 v. 6. מוסכת מוסבות für מוסכת  
 מושבצת  
 v. 6. מפתחות für מפתחות  
 v. 7. וישם für וישמו  
 " " כחפת האפור für כחפת האפור  
 v. 8. ויעש für ויעשו  
 " " אפר für האפור  
 v. 9. עשו für עשה  
 " " am Ende fehlt: כסול  
 v. 12. ואחלמה für ואחלמה



- v. 13. מוסבת für מוסבות מושבצות  
 מושבצת  
 v. 13. במלאחם für במלאוחם  
 v. 14. שמת für שמת  
 " " שמתם für שמתם  
 " " חתם für חתם  
 v. 15. שרשרת für שרשרות גבלות  
 גבלת  
 v. 15. עבת für עבת  
 v. 16. מושבצת für מושבצות  
 " " טבעת für טבעת  
 " " הטבעת für הטבעת  
 v. 17. שתי את שתי עבתות  
 עבתות  
 v. 17. הטבעת für הטבעת  
 v. 18. קצות für הקצות  
 " " העבתות für העבתות  
 " " המשבצות für המשבצות  
 " " ויתנם für ויתנם  
 " " כחפת האפד für כחפות האפד  
 v. 19. טבעת für טבעת  
 " " וישמו für וישמו  
 " " אל עבר für על חבר האפד  
 האפד  
 v. 20. טבעת für טבעת  
 " " ויתנם für ויתנם  
 " " כחפת האפד für כחפות האפד  
 " " האפד für האפד  
 v. 21. dreimal. für האפד האפד  
 " " להיות für להיות  
 " " יזה für יזה  
 " " am Ende zugefügt: ויעשו  
 את הארים ואת התמים כאשר  
 צוה יהוה את משה  
 v. 22. ויעשו für ויעשו את המעיל  
 את מעיל האפד  
 v. 23. תחרא für תחרה  
 v. 24. משור für וש משור

- v. 25. פעמוני für פעמוני  
 " " הפעמונים für הפעמונים  
 " " על שולי המעיל סביב בתוך  
 בתוך הרמנים für הרמנים  
 שולי המעיל סביב ב וך הרמנים  
 v. 26. פעמון für פעמון זהב ורמון  
 zweimal.  
 v. 27. הכתנת für הכיתנת  
 v. 28. המגבעת für המגבעת  
 v. 29. האבנט für האבנט  
 " " ותכלת für תכלת  
 v. 32. משכן für המשכן  
 " " ככל אשר für כאשר  
 v. 33. בריהו für בריהו  
 " " ועמדיו für עמודיו  
 " " ואדניו für ואדניהם  
 v. 34. עורת für עורת  
 " " האילם für האילים  
 " " ערת für עורות  
 v. 35. הערת für הערת  
 v. 37. המנרה für המנורה  
 " " נרת für נרת  
 v. 38. ואת מזבח את für מזבח  
 v. 39. את מזבח ואת für מזבח  
 " " את בדיו ואת בדיו  
 " " הכיר für הכיר  
 v. 40. את עמודיה ואת עמודיה  
 " " מיתריו für מיתריה  
 " " ויתרתיה für ואת יתרתיה  
 v. 41. את בגדי ואת בגדי הקדש  
 הקדש

## Cap. 40.

- v. 2. הראשון für הראשון  
 " " משכן für המשכן  
 v. 3. על הארץ für על הארץ  
 " " הכפרת für הכפרת  
 v. 4. המנרה für המנורה

- |   |   |
|---|---|
| v. 5. העדות für העדות                     | v. 22. צפונה für צפונה                    |
| v. 6. משכן für המשכן                      | v. 24. המנורה für המנורה                  |
| v. 7. ונתת את הכיור für ונתת את הכיור     | v. 25. הנרת את הנרות                      |
| v. 7. ונתת für ונתת                       | v. 27. nach כמים eingeschoben: לפני יהודה |
| v. 8. ונתת für ונתת                       | v. 29. פתח für לפני פתח המשכן משכן        |
| v. 11. הכיור für הכיור                    | v. 30. הכיור für הכיור                    |
| v. 14. והלבשת f. והלבשת כיתנות אתם כתנת   | v. 31. ורחצו für וירחץ                    |
| v. 15. להיות für להיות                    | v. 31. ואהרן für אהרן                     |
| v. 17. הראשון für הראשון                  | v. 33. את für את כל המלאכה המלאכה         |
| " " nach השנית eingeschoben: לצאתם ממצרים | v. 37. העלתו für העלותו                   |
| v. 20. הערת für הערת                      | v. 38. תהיה für תהיה בו לילה בו           |
| " " dreimal. הארון für הארון              |   |
| v. 21. הארון für הארון                    |   |
| v. 22. ויתן für וישם                      |   |

## Leviticus.

## Cap. 1.

- v. 2. אליהם für אליהם  
 " " קרבנכם für קרבניכם  
 v. 3. לרצונו für לרצונו  
 v. 4. את ידו für ידו  
 v. 6. והפשיטו für והפשיטו  
 " " ונתת für ונתת  
 v. 7. הזבח für הזבחים  
 v. 8. את הראש ואת הראש für את הראש  
 v. 9. את הכל für הכל  
 " " עלה für עלה הוא  
 " " ניחוח für ניחוח  
 v. 10. קרבנו עלה für קרבנו ליהודה  
 " " מן העזים עלה für מן העזים  
 " " am Ende zugefügt: אל פתח אהל מועד יקריב אתו  
 v. 11. צפנה für צפונה

- v. 12. ונתת für ונתת  
 " " וערך für וערך  
 v. 14. מן בני מביני für בני מביני  
 v. 15. ונמצא für ונמצא  
 " " על קיר für אל קיר  
 v. 16. מראתו für מרתו  
 " " בנצחתו für בנצחתו  
 " " אתה für אתה  
 v. 17. לא יבדיל für ולא יבדיל

## Cap. 2.

- v. 1. לבונה für לבונה מנחה היא  
 v. 2. משם מלו für מנחה מלו  
 " " לבונה für לבונה  
 v. 4. מצות für מצות zweimal.  
 " " בלולת für בלולת  
 v. 5. על-המנחתת für על מנחתת



- v. 6. פחות für פחות  
 " " הוא für הוא  
 v. 11. תקשירו für תקריבו  
 v. 13. קרבנך für קרבניך  
 v. 14. קלוי für קלוי  
 v. 15. ונתת für ונתתה  
 " " לבנה für לבונה  
 " " הוא für הוא  
 v. 16. לבנתה für לבונתה

## Cap. 3.

- v. 2. ידו את für ידו  
 v. 4. הכלית für הכליות  
 " " עלהן für עליהן  
 " " היתרת für היתרתה  
 v. 5. nach eingeshoben: על האש  
 אשר על המזבח  
 v. 6. שלמים für השלמים  
 v. 8. את דמו את für את הדם  
 v. 9. ואת החלב את für את החלב  
 v. 10. הכליות für הכליות zweimal.  
 " " עלהן für עליהן  
 " " היתרת für היתרתה  
 v. 11. והקטיר für והקטיר  
 v. 13. בני אהרן f. בני אהרן הכהנים  
 v. 15. הכליות für הכליות zweimal.  
 " " עלהן für עליהן  
 " " היתרת für היתרתה  
 v. 16. nach eingeshoben: ליהוד  
 ליהודה  
 v. 17. לדורתיכם für לדורתיכם

## Cap. 4.

- v. 2. מזבח für מזבח  
 v. 5. nach eingeshoben: אשר מלא את ידו  
 v. 6. nach eingeshoben: באצבעו

- v. 7. כל דם הפך für כל הדם  
 v. 8. על הקרב את für הקרב  
 v. 9. הכליות für הכליות  
 " " היתרת für היתרתה  
 v. 12. והוציא für והוציאו  
 " " ושרף für ושרפו  
 " " על עצים für על העצים  
 v. 14. ונודעה für ונודע  
 " " בן בקר für בן בקר חמים  
 v. 16. המשיח für המשה  
 v. 17. אצבעו את für אצבעו  
 " " שבע für שבע מן הדם שבע פעמים  
 " " פעמים מן הדם  
 v. 17. הפרכת für פרכת הקדש  
 v. 18. יתן יתן für יתן הכזק  
 " " על קרנות מזבח קטרת חמים  
 für קרנת המזבח  
 v. 20. עלהם für עליהם  
 v. 21. הראשון für הראשון  
 " " הוא für הוא  
 v. 24. ידו את für ידו  
 " " ישחט für ישחטו  
 " " הוא für הוא  
 v. 25. קרנת für קרנת  
 v. 27. בעשתה für בעשתה  
 " " מצות für לכל מצות  
 v. 28. חטא für חטא עליה  
 " " קרבנו את für קרבנו  
 " " תמימה נקבה f. נקבה תמימה  
 " " במקום אשר ישחטו את העלה  
 v. 29. במקום העלה für במקום העלה  
 v. 30. קרנת für קרנת  
 " " מזבח für מזבח העלה  
 v. 31. הוסר חלב für יסיר החלב  
 v. 32. כבש für כבש  
 v. 33. ישחטו für ישחטו  
 v. 34. קרנת für קרנת  
 " " המזבח für מזבח העלה

- v. 35. כאשר יוסר für כאשר יסיר  
 " " הכהן אתם für הכהן המזבחה  
 המזבחה

## Cap. 5.

- v. 1. אם לוא für אם לא  
 v. 2. אשר תגע für כי תגע  
 v. 4. להרע für להרוע או להטיב  
 או להיטיב  
 v. 4. בשבעה für בשבעה  
 v. 5. ואשם für יחטא  
 " " אשר את für אשר  
 v. 6. על חטאתו אשר חטא ונסלה  
 מחטאתו für לו  
 v. 7. תגיע für תשיג  
 " " די שה für דישה  
 " " את אשמו für על אשמו  
 v. 8. ראשונה für ראשון  
 " " ומלק für ומלק חכה  
 v. 9. ימצא für ימצא  
 " " הוא für היא  
 v. 11. עשירת für עשרית האיסה  
 האפה  
 v. 11. ישים für יצק  
 " " לבנה für לבונה  
 " " הוא für היא  
 " " וקמץ הבהן für וקמץ  
 " " הוא für היא  
 v. 17. ואם נפש אחת תחטא für  
 ואם נפש כי תחטא  
 v. 17. תעשינה für תעשינה (?)  
 v. 22. בהנה für בהן  
 v. 23. הגזל für הגזל  
 " " העשק für העשוק  
 v. 24. מכל דבר für מכל דבר  
 " " וחמשתו für וחמשתו  
 v. 25. אל הכהן für am Ende aus-  
 gelassen.

## Cap. 6.

- v. 2. הוא für הוא  
 " " מוקדה für המוקדה  
 v. 3. מדר בד für מדר בד  
 v. 5. שלמים für שלמים  
 v. 7. הקרב für הקריבו  
 v. 8. ממנו für ממנה  
 " " הלבנה für הלבונה  
 " " המזבח für המזבחה אשה  
 v. 9. יאכלו für יאכל  
 " " קדש für קדוש  
 v. 10. מאשי für מאשי יהוה  
 " " הוא für היא  
 v. 11. לדורתיכם für לדורתיכם  
 v. 13. המטה für המשיה  
 " " האפה für האיסה  
 " " מנחה für למנחה  
 " " בערב für בין הערבים  
 v. 14. מנחת für המנחת  
 " " תפיני für תופני  
 v. 15. והכהן für הכהן  
 " " תקטר für תקטיר  
 v. 18. הוא für הוא  
 v. 19. קדש für קדוש  
 v. 20. עליה für עליו  
 " " קדש für קדוש  
 v. 22. הוא für היא  
 v. 23. יובא für יבוא

## Cap. 7.

- v. 1. הוא für הוא  
 v. 2. יזרק für יזרקו  
 v. 4. am Anfang vorgesetzt: ואת  
 כל החלב אשר על הקרב  
 v. 4. היתרת für היותרת  
 " " הכלית für הכליות zweimal.  
 v. 6. קדש für קדוש  
 v. 8. יקריבו für יקריבו



- v. 9. מתבת für מחבת  
 v. 11. יקריבו für יקריבו  
 v. 12. בלולת für בללות zweimal.  
 " " חלת für חלות  
 v. 18. האכל für אכל  
 v. 19. והבשר für הבשר כל טהור  
 כל טהור  
 v. 20. ההוא für זה  
 v. 21. שקץ für שרץ  
 " " ההוא für זה  
 v. 24. המלאכה für המלאכה  
 v. 25. יקריבו für יקריבו  
 v. 27. כל נפש וכל הנפש  
 " " ההוא für זה  
 v. 29. ואל בני ישראל תדבר  
 דבר אל בני ישראל  
 v. 30. אתה für אתה  
 v. 35. הקריב für הקריבו  
 v. 37. ולמנחה für למנחה  
 " " ולמלואים für ולמלואים

## Cap. 8.

- v. 6. ויקרב für ויקריב  
 v. 7. הכתנת für הכיתנת  
 " " באבנט für באבנט  
 " " האפד für האפד zweimal.  
 v. 8. אל החשן für על החשן  
 " " האורים für האורים  
 v. 9. וישם für ויתן  
 v. 12. הכיר für הכיור  
 v. 13. ויקרב für ויקריב  
 " " כתנת für כיתנת  
 " " אבנט für אבניט  
 v. 14. ויסמן für ויסמכו  
 v. 16. ויתר für ויתרת  
 " " הכלית für הכליות  
 " " חלבדן für חלבדן  
 v. 17. עור für עור

- v. 18. ויקרב für ויגש  
 v. 21. והכרעים für והכרעים  
 v. 22. ויקרב את איל  
 את האיל  
 v. 23. חנוך für חנוך  
 " " בהן für בהן zweimal.  
 v. 24. ויקרב für ויקריב  
 " " חנוך für חנוך  
 " " בהן für בהן zweimal.  
 v. 25. ואת האליה für את האליה  
 " " יתרת für יתרת  
 " " הכלית für הכליות  
 " " חלבדן für חלבדן  
 v. 29. ויניסו für וינסו  
 v. 30. על בגדיו ועל für בגדיו  
 את בגדיו ואת בגדיו  
 v. 31. nach מועד אהל eingescho-  
 ben במקום הקדש  
 v. 33. ידכם für ידיכם  
 v. 34. לעשת für לעשות

## Cap. 9.

- v. 2. והקרב für והקריב  
 v. 3. ואל בני ואל זקני  
 אל פני für לפני  
 v. 5. תעשו für תעשו  
 v. 9. ויקרבו für ויקריבו  
 v. 10. הכלית für הכליות  
 " " חיתרת für חיתרת  
 v. 12. ויטצאו für ויטציאו  
 v. 15. כראשון für כראשון  
 v. 16. ויקרב für ויקריב  
 v. 17. ויקרב für ויקריב  
 " " כפר für כפר  
 v. 18. ויטצאו für ויטציאו  
 v. 19. והכלית ויתרת für הכליות ויתרת  
 ויתרת  
 v. 20. וישימו für וישם

- v. 20. המזבחה für המזבח  
 v. 22. hier nach Kethib, wäh-  
 rend Qri ידיו hat.  
 v. 22. אל העם für על העם  
 " " מעשת für מעשות  
 v. 24. וירא für ויראו

## Cap. 10.

- v. 1. וישימו עליה für וישימו עליה  
 v. 2. אותם für אתם  
 v. 3. בקרבי für בקרבי  
 v. 4. אלצפן für אליצפן  
 " " אליהם für אליהם  
 v. 5. וישאום für וישאו אותם  
 " " בכיתנותם für בכיתנותם  
 v. 6. für ואל אלעזר ואל איתמר  
 ואלעזר ולאיתמר  
 v. 6. אל תפרעו für לא תפרעו  
 v. 7. תמותו für תמותו  
 v. 9. אל תשתה für אל תשתה  
 " " תמותו für תמותו  
 v. 11. ולהורות für ולהורות  
 v. 12. הוא für הוא  
 v. 13. הוא für הוא  
 v. 15. ולבניך ולבנותיך für ולבניך ולבנותיך  
 v. 16. שרף für שרף  
 v. 17. קדשים הוא für הקדשים הוא  
 v. 18. אכול für אכול

## Cap. 11.

- v. 1. אלהם für אליהם  
 v. 3. מפרסת für מפרסת  
 " " פרסת שתי פרסות מעלות  
 מעלת  
 v. 5. יפרים für הפרים  
 v. 6. הוא für הוא zweimal.  
 v. 7. יגור für יגור  
 v. 9. את זה ואת זה für את זה ואת זה

- v. 10. בימים für במים בימים  
 v. 12. כל אשר für וכל אשר  
 v. 13. יאכלו für תאכלו  
 v. 16. התחמוס für התחמוס  
 " " ואת הנץ für למינו ואת הנץ  
 למינהו  
 v. 18. הרחם für הרחם  
 v. 19. האנפה für והאנפה  
 " " הדוכיפת für הדוכיפת  
 v. 20. כל שרץ für וכל שרץ  
 v. 21. אשר לא für אשר לו  
 " " בהם für בהם  
 v. 22. למינו für למינהו  
 " " ההרגל für ההרגל למינה  
 למינהו  
 v. 25. הנשא für הנשא  
 " " nach בנדיו eingeschoben:  
 ורחץ במים  
 v. 26. הוא מפרסת היא für מפרסת  
 " " ושסע für ושסע  
 " " איננה שסעת für איננה שסע  
 v. 27. הולך für הולך  
 v. 28. והנשא für והנשא  
 " " את נבלתם für מנבלתם  
 " " המה für הם  
 v. 29. למינהו für למינו  
 v. 31. במתם für במותם  
 v. 32. במתם für במותם  
 " " יובא für יבוא  
 v. 35. וכירים יתץ für וכירים יתצו  
 v. 37. על כל זרע für על זרע  
 זרוע  
 v. 38. על זרע für על הזרע  
 v. 42. הזלך für הזלך zweimal.  
 v. 43. ונטמאתם für ונטמאתם  
 v. 44. קדשים für קדושים  
 v. 45. יהוה für יהוה אלהיכם  
 " " להיות für להיות



- v. 45. קדשים für קדשים  
 v. 46. וכל נפש für וכל הנפש  
 " " ולכל נפש für לכל הנפש

## Cap. 12.

- v. 2. תוריע für תורע  
 v. 3. בשר את בשר für בשר  
 v. 4. בדמי בדם für בדמי  
 " " חבא für חבוא  
 v. 5. שבועים für שבועים  
 v. 6. ובן יונה für או בן יונה  
 v. 7. עליה für עליה הכהן  
 " " ממוקר für ממוקר  
 " " או לנקבה für ולנקבה  
 v. 8. אחד לחטאת ואחד לעלה für אחד לעלה ואחד לחטאת

## Cap. 13.

- v. 3. וראהו für וראה  
 v. 5. וראהו für וראה  
 v. 6. וראה הכהן für וראה הכהן אתו  
 v. 6. ולא פשה für לא פשה  
 " " הוא für הוא  
 v. 8. הוא für הוא  
 v. 9. נגד für נגד  
 v. 10. והוא für והוא  
 v. 11. הוא für הוא  
 " " יסגורנו für יסגורנו  
 v. 12. פרוח für פרוח  
 v. 15. צרעת הוא für צרעת הוא  
 v. 17. וראהו für וראהו  
 v. 18. בו בעורו für בו  
 v. 20. מתאהו für מתאהו  
 " " שעהו für שעהו  
 " " הוא für הוא  
 v. 21. יראנו für יראה  
 v. 23. הוא für הוא

- v. 24. בערו für בערו  
 v. 25. נ הפך für הפך  
 " " הוא für הוא zweimal.  
 v. 26. יראנו für יראה  
 " " והוא für והוא  
 v. 27. וראהו für וראהו  
 " " הוא für הוא  
 v. 28. והוא für והוא  
 " " הוא für הוא zweimal.  
 v. 30. אתו הכהן für אתו הכהן  
 " " הוא für הוא  
 v. 32. הנגד für הנגד  
 v. 34. וטהרו für וטהרו  
 v. 36. וראהו für וראהו  
 v. 38. בהרות בהרות für בהרות לבנות  
 v. 39. בהרת für בהרת לבנת  
 " " לבנת für לבנות  
 " " בהק für בהק  
 v. 42. בקרחתו für בקרחתו  
 " " בנבחתו für בנבחתו  
 " " הוא für הוא  
 v. 43. אתו אתה für אתו  
 v. 45. פרומים für פרומים  
 " " יעטה für יעטה  
 v. 52. ממוצרת הוא für ממוצרת הוא  
 v. 53. עור העור für עור  
 v. 55. את עינו für את עינו  
 " " הוא für הוא  
 v. 56. הכבס אתו הכבסו für הכבסו אתו  
 " " וקדש אתו für וקדשו אתו  
 v. 57. הוא für הוא  
 v. 59. צרעת הצרעת für צרעת

## Cap. 14.

- v. 4. ולקהו für ולקהו  
 " " צפרים für צפרים  
 v. 5. ושחטו für ושחטו

- v. 6. את הצפר für ואת הצפור  
 " " אותם für אתם  
 " " הצפר für הצפור השחוטתה  
 השחטה  
 v. 6. על הדמים für על מים החיים  
 החיים  
 v. 7. הצפר für הצפור  
 v. 9. גבת für גבות  
 v. 10. nach תמימם eingeschoben:  
 בני שנה  
 v. 10. אחד שטן für שטן אחד  
 v. 13. ישחט für ישחטו  
 " " האשם für וכאשם  
 v. 14. ונתן הכהן für ונתן  
 " " תנך für תנך  
 " " בזה für בזה zweimal.  
 v. 16. vor באצבעו ausge-  
 gelassen.  
 v. 17. תנך für תנך  
 " " בזה für בזה zweimal.  
 v. 20. nach המזבחה eingeschoben:  
 לפני יהוה  
 v. 22. והאחד עלה für ואחד עלה  
 v. 24. אתם nach הכהן ausgelassen.  
 v. 25. תנך für תנך  
 " " בזה für בזה zweimal.  
 v. 28. תנך für תנך  
 " " בזה für בזה zweimal.  
 v. 29. מן השמן für בשמן  
 v. 30. מן בני für מבני  
 v. 31. nach וכפר הכהן ausgelassen.  
 v. 36. יבא für יבוא  
 " " ואחר für ואחר כן יבוא  
 כן יבא  
 v. 37. וראה הכהן für וראה  
 " " בקירת für בקירות  
 " " שקערות für שקערות  
 " " ירקרקת für ירקרקות  
 v. 37. אדמדמת für אדמדמות  
 " " ומראהן für ומראהן  
 v. 39. בקירת für בקירות  
 v. 41. יקצצ für יקצצו  
 " " הקצו für הקיצו  
 v. 42. יקח וטח für יקחו וטחו  
 v. 43. אחר חלקך für אחרי חלצו  
 " " הטוח für הטח  
 v. 44. פשה für פשה  
 " " מנמאת הוא für מנמאת  
 v. 45. ונתן für ונתצו  
 " " והוציא für והוציאו  
 v. 47. את בגדיו für בגדיו zweimal.  
 v. 48. יבא für יבוא  
 " " פשה für פשה  
 v. 49. ולקח für ולקחו  
 " " צפרים für צפורים  
 " " ואזוב für ואזוב  
 v. 50. הצפר für הצפור  
 v. 51. ואת שני התולעת ואת האזוב  
 für ואת האזוב ואת שני התולעת  
 v. 51. הצפר für הצפר zweimal.  
 " " אל הבית für על הבית  
 v. 52. ובצפר für ובצפור  
 " " ובשני התולעת ובאזוב  
 für ובשני התולעת  
 v. 53. הצפר für הצפור  
 " " אל פני für על פני  
 v. 57. להורית für להורות
- Cap. 15.
- v. 2. אלהם für אליהם  
 v. 3. nach זובי eingeschoben:  
 או חתום בשרו מזובו טמא הוא  
 כל ימי זב בשרו  
 v. 3. היא für היא  
 v. 8. וכבס für יכבס  
 v. 11. יידיך für וידו



- v. 11. וכבס für יכבס  
 v. 13. בשרו für את בשרו  
 v. 15. והאחד für אחד ואחד  
 v. 18. איש für אישה  
 v. 19. זבה דם für דם זובה דם  
 v. 21. וכל הנגע für כל הנגע  
 v. 22. כלי für הכלי  
 v. 23. על המושבה היא für על המושב הוא  
 v. 23. אשר הוא für אשר הוא  
 v. 24. איש für אישה  
 „ „ וכל המושב für כל המושב  
 v. 25. הוא für הוא  
 v. 26. כל המושב וכל המושב für  
 v. 27. הנגע für הנגע  
 v. 31. והזהרתם für והזהרתם  
 „ „ ימותו für ימותו  
 „ „ בטמאתם für בטמאת בטמאת  
 בטמאת

## Cap. 16.

- v. 2. יבא für יבוא  
 „ „ הארץ für הארץ  
 „ „ על הכפרת für אל הכפרת  
 v. 3. יבא für יבוא  
 v. 4. וכתנת für וכיתנת  
 „ „ ובאבניט für ובאבניט  
 „ „ את בשרו für את כל בשרו  
 v. 7. השעירים für השעירים  
 v. 8. השעירים für השעירים  
 „ „ גרלות für גרלות  
 v. 10. יעמד für יעמיד  
 v. 12. מלא für מלא  
 „ „ ומלא für ומלא  
 v. 15. על הכפרת für אל הכפרת  
 v. 21. ידו für ידו  
 „ „ עונת für עונת  
 v. 24. את בגדיו für בגדיו

- v. 27. יוציא für יוצא  
 „ „ ושרפו für ושרף  
 „ „ את ערתם für את עורתם  
 v. 32. וכפר für יכפר  
 v. 33. עם für העם

## Cap. 17.

- v. 4. nachלאהביאןeingeschoben:  
 לעשות אתו עלה או שלמים  
 ליהודה לרצונכם לריח ניחח  
 וישחטו בחוץ ואל פתח אהל  
 מואד לא הביאו  
 v. 4. להקריב für להקריבו  
 „ „ עמו für עמו  
 v. 5. והביאם für והביאום  
 „ „ אותם für אותם  
 v. 6. פתח אשר פתח für  
 v. 7. לשעירים für לשעירים  
 „ „ לדרתם für לדרתם  
 v. 8. ואלהם für ואלהם  
 „ „ יעלה für יעלה  
 v. 10. הגר אשר יגור für  
 „ „ פני את פני  
 v. 13. בחוכם für בחוככם  
 v. 14. אכליו für אכלו  
 v. 15. am Ende ausgelassen: וטוהר

## Cap. 18.

- v. 2. אלהם für אליהם  
 v. 3. ובחקתיהם für ובחקותיהם  
 v. 5. חקתי für חקותי  
 „ „ וחי für וחי  
 v. 7. הוא für הוא  
 v. 8. הוא für הוא  
 v. 9. ערותן für ערותה  
 v. 11. אחותך הוא für אחתך היא  
 v. 12. הוא für היא  
 v. 13. כי שאר für שאר

- v. 13. הוא für הוא  
 v. 14. הוא für הוא  
 v. 15. הוא für הוא  
 v. 16. הוא für הוא  
 v. 17. הוא für הוא  
 v. 22. הוא für הוא  
 v. 25. ותקא für ותקא  
 v. 26. חקתי für חקתי  
 " " התועבת für התועבות  
 v. 27. התועבת für התועבות  
 " " האל für האלה  
 v. 29. התועבת für התועבות  
 " " העשת für העשות  
 v. 30. התועבת für התועבות  
 " " בהם für בהן כי

## Cap. 19.

- v. 2. אלהם für אלהם  
 " " קדשים für קדשים  
 v. 4. האילים für האלילים  
 v. 5. לרצונכם für לרצונכם  
 v. 7. האכל für ואכלו  
 v. 8. ואכלו für ואכלו  
 " " ההוא für ההוא  
 v. 9. ובקצירכם für ובקצירכם  
 v. 13. לא תלין für ולא תלין  
 v. 14. לא תקלל für ולא תקלל  
 " " מכשל für מכשול  
 v. 15. לא תשא für ולא תשא  
 " " עמיתך für את עמיתך  
 v. 16. בעמך für בעמך  
 v. 17. הוכח für הוכיח  
 v. 18. לא תקם für לא תקם  
 " " חטר für חטר  
 v. 19. חקתי für חקתי  
 " " שרך für ושרך  
 " " שעטנו für שעטנו  
 v. 20. והוא für והוא

- v. 20. או חפשה für או חפשי  
 " " תהיה für תהיה לו  
 " " יומתו für יומתו  
 v. 23. ערלתו für את ערלתו  
 v. 24. הרביעת für הרביעת  
 " " יהיה für יהיו  
 " " הלולים für חלולים  
 v. 25. החמטיות für החמטיות  
 " " לחוסף für לחוסף  
 v. 26. לא תנחשו für ולא תנחשו  
 " " תענונו für תענונו  
 v. 27. לא תקפו für ולא תקפו  
 " " פאת את פאת  
 " " תשחיתו für תשחיתו  
 " " זקנך für זקנכם  
 v. 28. ושרט für ושרטה  
 v. 31. האבת für האבות  
 " " הירענים für הירעונים  
 v. 33. אתך für אתכם  
 v. 37. חקתי für חקתי

## Cap. 20.

- v. 2. תאמר für תדבר  
 " " מבני ישראל für מבני ישראל  
 v. 3. ולחלל für וחלל  
 v. 6. האבת für האבות  
 " " הירענים für הירעונים  
 " " לזנות für לזנות  
 " " ההוא für ההוא  
 " " אתו für אתה  
 " " עמו für עמו  
 v. 7. ausgelassen. für והתקדשתם  
 " " קדשים für קדשים  
 " " כי אני für כי קדוש אני  
 v. 8. את חקתי für את כל חקתי  
 v. 9. דמו für דמו  
 v. 13. שניהם für מות יומתו שניהם  
 מות יומתו



- v. 14. הוא für הוא  
v. 17. אחתו für אחתו zweimal.  
v. 18. את מקרה הערה והיא für  
את מקרה הערה והוא  
v. 19. אחות אביך ואחות אמך für  
אחות אמך ואחות אביך  
v. 19. שאר הערה für שאר הערה  
v. 20. ערות את für ערות  
v. 20. ערורים ימתו für ערורים יומתו  
v. 21. הוא für הוא  
v. 21. ערורים für ערורים  
v. 22. חקתי für חקתי  
v. 22. אתכם הארץ für הארץ אתכם  
v. 23. בחקת הגוי für בחקת הגוים  
v. 25. לטהר für לטהור  
v. 25. לטמא für לטמא  
v. 26. קדשים für קדשים  
v. 26. כי קדוש אני für כי אני  
v. 26. ואבדל für ואבדל  
v. 27. כי יהיה אשר יהיה für  
ידיעני für ידיעני  
v. 27. באבן für באבנים חרגמוס  
ירגמו אתם

### Cap. 21.

- v. 1. אליהם für אליהם  
v. 1. בעמיו für בעמיו  
v. 2. הקרב für הקרוב  
v. 2. לאמו ולאביו für לאביו ולאמו  
v. 2. ולבנו für לבנו  
v. 2. ולאחיו für לאחיו  
v. 3. ולאחותו für ולאחותו  
v. 4. בעמיו für בעמיו  
v. 5. יקרחה für יקרחה  
v. 5. שרטה für שרטה  
v. 6. קדשים für קדשים  
v. 6. שם את שם für שם  
v. 6. מקריבם für מקריבים

- v. 6. קדש für קדשים  
v. 7. זנה für זונה  
v. 7. קדש für קדוש  
v. 8. קדש יהיה für קדוש יהיה  
v. 8. מקדשכם für מקדשם  
v. 10. את ידו für ידו  
v. 11. נפשת für נפשות  
v. 11. יבא für יבוא  
v. 14. זנה für זונה  
v. 14. מעמיו für מעמיו  
v. 15. בעמיו für בעמיו  
v. 17. לדרתם für לדרתם  
v. 17. להקריב für להגיש  
v. 18. אשר בו für אשר יהיה בו  
v. 18. חרם für חרם  
v. 20. בעינו für בעיניו  
v. 21. לא יגיש את אשר יהיה מום  
בו לא יגש להקריב לחם אלהיו  
לא יגש להקריב את אשר יהיה  
יהיה מום בו את לחם אלהיו  
לא יגש להקריב  
v. 22. fehlen die Ende v. 21. ge-  
setzen Worte: לחם אלהיו  
v. 23. יבא für יבוא

### Cap. 22.

- v. 3. אליהם für אליהם לדורתיכם  
לדורתיכם  
v. 3. ההוא für ההוא  
v. 5. שרץ für שרץ טמא  
v. 6. וטמאה für וטמא  
v. 8. יאכל für יאכלו  
v. 11. ויליד für וילדי  
v. 12. הוא für הוא  
v. 13. כנעוריה für כנעוריה  
v. 14. חמשיהו für חמשיהו  
v. 15. את אשר für אשר  
v. 16. אותם für אתם

- v. 18. אלהם für אלהים  
 " הגר für הגר הגר בישראל " בוראל  
 v. 18. נדבתם für נדבתם  
 v. 19. לרצונכם für לרצונכם  
 v. 21. לנדבה für נדבה  
 " כל מום für וכל מום  
 v. 23. תעשה für תעשו  
 v. 25. משחתם für משחתים  
 v. 28. או שה für ושה  
 v. 29. לרצונכם (לרצונכם) für לרצונכם  
 v. 29. תזבחו für תזבחו  
 v. 30. לא für ולא  
 v. 31. מצותי את für מצותי  
 " אני יהודה die Schlussworte für sind weggelassen.  
 v. 32. מקדשכם für מקדשם  
 v. 33. המוציא את für המוציא

## Cap. 23.

- v. 2. אלהם für אלהים  
 v. 3. תעשה für יעשה  
 " הוא für היא  
 v. 4. אלה für ואלה  
 v. 5. הראשון für הראשון  
 v. 7. הראשון für הראשון  
 v. 8. ביום für וביום  
 v. 10. אלהם für אלהים  
 " עמר für העמר  
 v. 11. לרצונכם für לרצונכם  
 v. 12. הנפכם für הנפכם  
 v. 13. ונסכה für ונסכו  
 " רביעת für רביעת  
 v. 14. לדורתיכם für לדורתיכם  
 " משבתיכם für מושבתיכם  
 v. 15. תמימת für תמימות  
 v. 16. השביעת für השביעת

- v. 17. שתים für שתים חלות  
 v. 18. אילם für אילים  
 " שנים für שנים תמימים  
 v. 19. שלמים für השלמים  
 v. 20. הבכורים für הבכורים  
 " כבשים für הכבשים  
 v. 21. לדורתיכם für לדורתיכם  
 v. 22. ובקצירכם für ובקצירכם  
 " בקצרך für לקצר  
 v. 27. הכפורים für כפורים  
 v. 28. כפרים für כפורים  
 v. 30. ההוא für ההוא  
 " מקרב עמו für מקרב עמיה  
 v. 31. כל מלאכה für וכל מלאכה  
 " לדורתיכם für לדורתיכם  
 " משבתיכם für מושבתיכם  
 v. 32. תשבתי für תשביתו  
 v. 35. הראשון für הראשון  
 v. 36. ביום für וביום  
 " הוא für היא  
 v. 38. שבתת für שבתות  
 " מתנתיכם für כל מתנתיכם  
 v. 39. הראשון für הראשון  
 v. 40. הראשון für הראשון  
 " כפת für כפות  
 " וענק für וענפו עץ עבות  
 v. 41. לדורתיכם für לדורתיכם  
 v. 42. בסכת für בסכות  
 " ישבו בסכת für ישב בסכות  
 v. 43. דורתיכם für דורתיכם  
 " בהוצאי für בהוצאי

## Cap. 24.

- v. 2. צו für צוי  
 " להעלת für להעלות  
 v. 3. הערת für העדות  
 " יערך für יערך



- v. 3. אהרן für אהרן ובניו  
 " " לדורתיכם für לדורתיכם  
 v. 4. המנרה für המנורה  
 " " יערך für יערך  
 " " תמיד für עד בקר  
 v. 6. שמים מערכות. שתי מערכות  
 " " הטהר für הטהור  
 v. 7. ונתת für ונתתה  
 " " לבנה für לבונה  
 v. 8. יערכנו für יערכנו  
 v. 9. ואכלוהו für ואכלוהו  
 " " במקום קדש für במקום קדוש  
 " " הוא für הוא  
 v. 11. שלמות für שלמות  
 v. 14. הוצא für הוציא  
 v. 16. רגום für רגום  
 " " בנקבו שם für בנקבו השם

## Cap. 25.

- v. 2. אלהם für אליהם  
 v. 4. השביעת für השביעה  
 v. 5. את ספיה ואת ספיה  
 " " תקצור für תקצור  
 " " נזירך für נזירך  
 v. 6. ולעבדיך ולאמהתיך für  
 ולעבדך ולאמהתך  
 v. 6. ולשכירך ולתושבך für  
 ולשכירך ולתושבך  
 v. 8. שבתה für שבתה zweimal  
 v. 9. השבתי für השביעי  
 " " הכפרים für הכפורים  
 v. 10. ישיבה für יושבה  
 " " תשובו für תשובו  
 v. 11. נזירה für נזירה  
 v. 13. תשובו für תשובו  
 v. 14. תמכרו für תמכרו  
 v. 18. חקתי für חקותי  
 v. 20. השביעת für השביעה

- v. 21. ועשתה für ועשתה  
 " " את התבואה für אתבואתה  
 v. 22. השמינתה für השמינית  
 " " מן התבואה für מן התבואתה  
 " " התשיעתה für התשיעת  
 " " עד בוא für עד בא  
 v. 23. לצמחתה für לצמיתתה  
 v. 25. ימוך für ימוך  
 " " הקרב für הקרוב  
 v. 28. מצאה für מצא  
 v. 30. חמה für חומה לצמיתתה  
 לצמיתתה  
 v. 30. לדרתיו für לדורתיו  
 " " ביבל für ביובל  
 v. 31. חמה für חמה  
 " " יחשב für יחשבו  
 " " וביבל für וביובל  
 v. 33. ביבל für ביבל  
 " " הוא für הוא  
 v. 34. ימכרו für ימכרו  
 " " הוא für הוא  
 v. 35. ימוך für ימוך  
 " " והחזקתה für וחזקתה  
 " " וחי עמך וחי אחיך עמך  
 v. 39. ימוך für ימוך  
 v. 40. היבל für היובל  
 v. 41. אבותיו für אבותיו  
 v. 44. ועבדך für ועבדך ואמהתיך  
 ואמהתך  
 v. 44. תקנו für תקנוהו  
 v. 45. תקנו für תקנוהו  
 " " הולידו für הולדו  
 v. 46. לעלם für לעולם  
 " " תעבדו für תעבדו  
 v. 47. חושב für חושב  
 v. 49. או für או דודו או בן דודו  
 דודו או בן דודו  
 v. 50. המכרו für המכרו לו

v. 50. היבֿל für היובֿל

v. 52. היבֿל für היובֿל

v. 54. היבֿל für היובֿל

v. 55. אתם für אתם

### Cap. 26.

v. 1. אלילים für אלילים

v. 3. בחקתי für בחקותי

v. 9. והקמתי für והקמתי

v. 13. מהית für מהיות

” ” ואשברה מוטות עולכם ואולֿך

für ואשבר מוטת עולכם ואולֿך

v. 13. קוטמיות für קוטמיות

v. 15. ואם בחקתי für אם בחקותי

v. 16. מכלות für מכליות

” ” ומדיבות für ומדיבות

v. 22. והשלחתי für ושלחתי

” ” דרכיכם für דרככם

v. 24. אף אני für גם אני

v. 26. והשיבו für והשיבו

v. 27. עמי בקרי für עמי קרי

v. 31. והשמותי für והשמותי

” ” מקדשיכם für מקדשיכם

v. 33. והריקתי für והריקתי

v. 34. השמה für אשמה

” ” והרצת für והרצתה

v. 35. השמה für אשמה

v. 36. בארצת für בארצות

” ” קול עלה für קול עלי

” ” מנסת für מנוסת

v. 39. בארצת für בארצות

” ” אבתם für אבותם

v. 40. אבתם für אבותם

” ” עמי בקרי für עמי קרי

v. 41. עמם für עמהם

v. 42. יעקב für יעקב

v. 43. ותֿרֿן für והרצתה

” ” בהשמה für באשמה

” ” יֿעֿן וביֿעֿן für יֿעֿן ביֿעֿן

” ” חקתי für חקותי

v. 44. בארֿץ für בארצות

” ” לכלתם für לכלותם

v. 45. ראשונים für ראישונים

v. 46. והתורות für והתורות

### Cap. 27.

v. 2. אלהם für אליהם

” ” נפשת für נפשות

v. 4. הוא für היא

v. 7. עשרה für עשרה

v. 9. יקריבו für יקריב

v. 11. יקריבו für יקריב

v. 12. אתה für אתו

v. 13. יגאלנה für יגאלנו

v. 14. יקדש für יקדיש

v. 15. חמישית für חמישה

v. 17. אִם für ואם משנת היובֿל

משנת היובֿל

v. 18. היבֿל für היובֿל, zweimal.

” ” ונגדע für ונגדעה

v. 19. חמישה für חמישה

v. 21. ביבֿל für ביובֿל

v. 22. יקדיש für יקדיש איש

v. 23. מכסת für מכסות

” ” היבֿל für היובֿל

v. 25. השקל für השקל

v. 26. אִךְ für כל בכור

v. 27. חמשתו für חמישה

v. 31. חמשתו für חמישה

v. 33. ותמורתו für ותמורתו



## N u m e r i.

## Cap. 1.

- v. 2. למשפחתם für למשפחותם  
 " " אבתם für אבותם  
 v. 3. תפקדו für תפקד  
 v. 9. חלן für חילן  
 v. 11. לבנימן für לבנימין  
 " " גדעני für גדעוני  
 v. 13. פנעאל für פנעאל  
 v. 18. הקהילו für הקהלו  
 " " משפחתם für משפחותם  
 " " אבתם für אבותם  
 v. 20. בכר für בכור  
 " " למשפחתם für למשפחותם  
 " " אבתם für אבותם  
 " " לגלגלתם für כל זכר לגלגלתם  
 כל זכר  
 v. 22. למשפחתם für למשפחותם  
 " " אבתם für אבותם  
 " " פקדיו für פקדיהם  
 v. 23. פקדיהם für פקדיהם  
 v. 24. למשפחתם für למשפחותם  
 " " אבתם für אבותם  
 v. 26. למשפחתם für למשפחותם  
 " " אבתם für אבותם  
 " " שמת für שמות  
 v. 28. למשפחתם für למשפחותם  
 " " אבתם für אבותם  
 " " שמת für שמות  
 v. 30. למשפחתם für למשפחותם  
 " " אבתם für אבותם  
 " " שמת für שמות  
 v. 32. למשפחתם für למשפחותם  
 " " אבתם für אבותם  
 " " שמת für שמות  
 v. 34. למשפחתם für למשפחותם  
 " " אבתם für אבותם

- v. 36. בנימן für בנימין  
 " " למשפחתם für למשפחותם  
 " " אבתם für אבותם  
 " " שמת für שמות  
 v. 38. למשפחתם für למשפחותם  
 " " אבתם für אבותם  
 " " שמת für שמות  
 v. 40. למשפחתם für למשפחותם  
 " " אבתם für אבותם  
 " " שמת für שמות  
 v. 42. למשפחתם für למשפחותם  
 " " אבתם für אבותם  
 " " שמת für שמות  
 v. 44. איש אחד למטה אחד für איש אחד למטה  
 איש אחד für בית אבותם היו  
 לבית אבתיו היו  
 v. 45. פקדיו für פקדיו  
 " " לבית אבתם für לצבאתם  
 v. 47. אבתם für אבותם  
 v. 49. לוי für הלוי  
 v. 50. הערת für הערות  
 " " המה für הם  
 v. 51. ובחנות ובהחנות für ובחנות  
 v. 52. על דגלו für על ידו  
 v. 53. הערת für הערות

## Cap. 2.

- v. 2. על דגלו für על דגליו באתות  
 באתות  
 v. 2. אבתם für אבותם  
 v. 4. ופקדיהם für ופקדיו  
 v. 7. מטה für ומטה  
 " " חלן für חילן  
 v. 9. ראשנה für ראשונה  
 v. 13. ופקדיהם für ופקדיו  
 v. 14. רעואל für רעואל

- v. 15. ופקדיהם für וקדיו  
 v. 17. המנחת für המנחות  
 v. 19. ופקדיהם für ופקדיו  
 v. 20. גמלאל für גמלא  
 v. 21. ופקדיהם für ופקדיו  
 v. 22. בנימין für בנימים zweimal.  
 " " גדעני für גדעוני  
 v. 23. ופקדיהם für ופקדיו  
 v. 24. ושלשים für ושלשים  
 v. 25. צפנה für צפונה  
 v. 26. ופקדיהם für ופקדיו  
 v. 27. פגעיאל für פגעאל  
 v. 28. ופקדיהם für ופקדיו  
 v. 30. ופקדיהם für ופקדיו  
 v. 32. פקדי für פקדי  
 " " אבותם für אבותם  
 " " פקדי המנחת f. ופקדי המנחות  
 v. 34. למשפחתיו für למשפחותיו  
 " " אבותיו für אבותיו

## Cap. 3.

- v. 2. הבכור für הבכור  
 v. 3. אלה für ואלה  
 v. 4. לפני יהוה für בהקריבם  
 v. 9. נחנים נחנים הם לי מתוך für נחנים נחנים המה לו מאת  
 v. 12. בבני ישראל פדויהם יהיו für מבני ישראל  
 v. 13. הכתי für הכיתי  
 v. 15. אבתם für אבותם למשפחותם  
 v. 17. בשמותם für בשמותם  
 " " וקדת für קדת  
 v. 18. למשפחתם für למשפחותם  
 v. 19. למשפחתם für למשפחותם  
 v. 20. למשפחתם für למשפחותם  
 " " משפחת für משפחת

- v. 20. אבתם für אבותם  
 v. 21. משפחת f. משפחות הגרשוני  
 הגרשוני  
 v. 23. הגרשוני für הגרשוני  
 v. 24. לגרשוני für לגרשוני  
 v. 25. מוכסדו für ומכסדו  
 v. 27. החברני für החברוני  
 " " משפחת für משפחת  
 v. 30. למשפחת für למשפחת  
 v. 31. הארץ für הארון  
 " " ומנרה f. והמנורה והמזבחת  
 והמזבחת  
 v. 31. nach והמסך eingeschoben:  
 והכיוור וכנו  
 v. 33. משפחת für משפחת  
 v. 35. בית für בית אב למשפחת  
 אל למשפחת  
 v. 35. צוראל für צוראל בן אבהאל  
 בן אביחיל  
 v. 35. צפנה für צפונה  
 v. 36. ועמדיו für ועמודיו  
 v. 37. ועמדי für ועמודי  
 v. 38. והחנים für והחנים את פני  
 לפני  
 v. 38. ואהרן für אהרן  
 " " שמרי משמרת הקדש für שמרים משמרת המקדש  
 v. 39. פקדי für פקדי  
 " " משה ואהרן für משה  
 " " למשפחתם für למשפחתם  
 v. 40. בכר für בכור  
 " " שמותם für שמותם  
 v. 41. ausgelassen: כל בכר תחת  
 בבני ישראל ואת ברהמא הלוי  
 v. 43. ויהי für ויהיו  
 " " שמות für שמות  
 v. 46. פדוי für פדוי  
 " " מבכור für מבכור



- v. 48. פדוי für פדוי  
 v. 49. הפדיום für הפדיום  
 „ „ פדוי für פדוי  
 v. 50. מאת בכור für מאת בכור  
 v. 51. הפדים für הפדים

## Cap. 4.

- v. 2. למשפחותם לבית אבותם für למשפחותם לבית אבותם  
 v. 3. כל בא für כל הבא  
 v. 5. והורדו für והורדו  
 „ „ את ארץ את ארץ העדות für את ארץ את ארץ העדות  
 v. 6. ופרשו für ופרשו עליו בדג  
 v. 7. הקצרת für הקצרת  
 „ „ המנקית für המנקית  
 v. 8. בגד כסוי für בגד  
 „ „ את בדיו für את בדיו  
 v. 9. מנרת für מנרת  
 „ „ מחתיתיה für מחתיתיה  
 v. 12. השרת für השרת  
 „ „ כם für כם  
 „ „ אותם für אותם  
 v. 14. את המזחלת ואת המזלגת für את המזחלת ואת המזלגת  
 v. 14. המזרקת für המזרקת  
 „ „ am Ende zugefügt: ולקחו  
 בגד ארגמן וכסו את הכיור ואת  
 כנו וכתנו אתם אל מכסה עור תחש  
 ונתנו על המזמ  
 v. 15. לכסת für לכסת  
 „ „ משא für משא  
 v. 19. וזאת für וזאת  
 „ „ ימותו für ימותו  
 „ „ אותם für אותם  
 „ „ איש איש für איש איש

- v. 22. אבותם für אבותם למשפחותם  
 v. 23. עד בן für עד בן  
 „ „ אותם für אותם  
 v. 24. הגרשני für הגרשני  
 v. 25. יריעת für יריעת  
 „ „ ומכסה für ומכסה  
 v. 26. המשכן für המשכן  
 v. 27. הגרשני für הגרשני  
 „ „ עלהם für עלהם  
 v. 28. הגרשני für הגרשני  
 v. 29. למשפחותם לבית אבותם für למשפחותם לבית אבותם  
 v. 32. ובשמות für ובשמות  
 „ „ את כלי את כל כלי  
 v. 34. למשפחותם לבית אבותם für למשפחותם לבית אבותם  
 v. 36. למשפחותם für למשפחותם  
 „ „ שבע für שבע  
 v. 37. פקודי für פקודי  
 v. 38. ופקודי für ופקודי  
 „ „ ולבית אבותם für ולבית אבותם  
 v. 40. למשפחותם לבית אבותם für למשפחותם לבית אבותם  
 v. 41. פקודי für פקודי  
 v. 42. ופקודי für ופקודי  
 „ „ למשפחותם לבית אבותם für למשפחותם לבית אבותם  
 v. 44. למשפחותם für למשפחותם  
 v. 45. פקודי für פקודי  
 v. 46. למשפחותם לבית אבותם für למשפחותם לבית אבותם  
 v. 49. אותם für אותם  
 „ „ אשר צוה für אשר צוה

## Cap. 5.

- v. 2. צו für צו  
 v. 4. אותם für אותם

- v. 6. לאמר für ישראל לאמר  
 " " יהוא für יהוא  
 v. 8. הכפרים für הכפרים  
 v. 10. לו יהיו für לו יהיה ואיש איש  
 v. 12. אלהם für אליהם  
 v. 13. יהוא für יהוא  
 v. 14. והוא für והוא zweimal.  
 v. 15. עשירה für עשירה  
 " " עליו שמן für עליה שמן  
 " " עליו לבנה für עליה לבנה  
 " " הוא für הוא  
 v. 16. והעמדה für והעמדה  
 v. 18. הוא für הוא  
 " " מי המרים für מי המארים  
 v. 19. אתך für אתך  
 " " אישך für אישך  
 " " נמי המרים für נמי המארים  
 v. 20. אישך für אישך zweimal.  
 " " כך für כך  
 v. 21. בשבעת für בשבעת  
 " " אותך für אותך  
 " " ולשבעה בתוך עמך für ולשבעה בתוך עמך  
 v. 21. ירכך für ירכך  
 " " בטנך צבה für בטניך צבא  
 v. 22. לצבות für לצבת  
 v. 23. האלת für האלות  
 v. 24. המרים für המארים  
 v. 26. וקמן für והרים  
 v. 27. והיתה für והיה  
 v. 28. הוא für הוא  
 v. 31. יהוא für יהוא

## Cap. 6.

- v. 2. אלהם für אליהם  
 v. 3. משרת für משרת  
 v. 6. יבא für יבוא

- v. 7. ולאחרו für ולאחרתו  
 " " במהם für במותם  
 v. 8. קדש für קדוש  
 v. 10. יבא für יבא  
 v. 11. הכהן für וכהן  
 v. 12. הראשנים für הראשונים  
 v. 15. חלה בלולת für חלות בללות  
 v. 19. הזרע für הזרוע  
 v. 20. אותם für אתם  
 " " לכהן für לכהן יהיה  
 v. 23. אמור für אמר  
 v. 25. יאר für יארר  
 v. 27. ושמו für ושימו

## Cap. 7.

- v. 2. אבתם für אבותם  
 " " המטת für המטות  
 v. 3. עגלת für עגלות  
 " " ושני עשר für ושנים עשר  
 " " הנשיאים für הנשיאים  
 " " אותם für אתם  
 v. 5. אותם für אתם  
 v. 6. העגלת für העגלות  
 " " אותם für אתם  
 v. 7. העגלת für העגלות  
 v. 8. ערבע für ארבעת העגלות  
 העגלת  
 v. 9. עליהם für עליהם  
 v. 10. הנשיאים für הנשיאים zweimal.  
 v. 10. המשה für המשיח  
 v. 12. הראשון für הראשון  
 v. 16. שערך für ושעיר  
 v. 17. אילם für אילים  
 v. 22. שערך für ושעיר  
 v. 23. אילם המשה für אילם המשה  
 עתודים  
 v. 24. חלן für חילון



- v. 25. קרבנו für וקרבנו  
 v. 28. שער für ושער  
 v. 29. אילם für אילים  
 " " עתדים für עתודים  
 " " חלן für חילן  
 v. 31. קרבנו für וקרבנו  
 v. 34. שער für ושער  
 v. 35. אילם für וקרבנו  
 " " עתדים für וקרבנו  
 v. 37. שער für ושער  
 v. 40. אילם für וקרבנו  
 v. 41. עתדים für וקרבנו  
 v. 43. שער für ושער  
 v. 46. אילם für וקרבנו  
 v. 47. עתדים für וקרבנו  
 v. 49. שער für ושער  
 v. 52. אילם für וקרבנו  
 v. 55. שער für ושער  
 v. 58. אילם für וקרבנו  
 v. 59. עתדים für וקרבנו  
 v. 60. אילם für וקרבנו  
 v. 60. אילם für וקרבנו  
 v. 61. אילם für וקרבנו  
 v. 64. שער für ושער  
 v. 65. אילם für וקרבנו  
 v. 65. אילם für וקרבנו  
 v. 67. שער für ושער  
 v. 70. אילם für וקרבנו  
 v. 71. שער für ושער  
 v. 72. אילם für וקרבנו  
 v. 73. שער für ושער

- v. 76. שער für ושער  
 v. 77. אילם für וקרבנו  
 v. 77. אילם für וקרבנו  
 v. 79. שער für ושער  
 v. 82. אילם für וקרבנו  
 v. 83. עתדים für וקרבנו  
 v. 84. עתדים für וקרבנו  
 v. 85. עתדים für וקרבנו  
 v. 86. עתדים für וקרבנו  
 v. 87. עתדים für וקרבנו  
 v. 88. עתדים für וקרבנו  
 v. 89. עתדים für וקרבנו  
 " " עתדים für וקרבנו

## Cap. 8.

- v. 2. אילם für וקרבנו  
 v. 4. אילם für וקרבנו  
 " " אילם für וקרבנו  
 v. 4. אילם für וקרבנו  
 v. 7. אילם für וקרבנו  
 v. 15. אילם für וקרבנו  
 v. 16. אילם für וקרבנו  
 " " אילם für וקרבנו  
 v. 17. אילם für וקרבנו

## Cap 9.

- v. 1. אילם für וקרבנו  
 v. 2. אילם für וקרבנו  
 v. 3. אילם für וקרבנו

- v. 4. לעשת für לעשות  
 v. 5. בראשון für בראשון  
 v. 6. ויהי אנשים für ויהיו אנשים  
 " " לעשת für לעשות  
 v. 7. ההמה für ההם  
 " " במועדו für במועדיו  
 v. 8. אלהם für אליהם  
 v. 10. רחקה für רחוקה  
 v. 11. ומררם für ומרורים  
 v. 13. ההוא für ההיא  
 " " במועדו für במועדיו  
 v. 14. וכמשפטו für וכמשפטיו  
 v. 15. הקים für הוקם  
 " " הערת für הערות  
 v. 20. ימים מספר für ימים במספר  
 v. 21. ולילה für או לילה  
 v. 22. או ימים für או יומים  
 " " ובהעלותו für ובהעלותו  
 v. 23. יחנו für יחנה

## Cap. 10.

- v. 2. הצוצרת für הצצרות  
 v. 6. חימה für צפונה  
 v. 7. ובהקהיל für ובהקהל  
 v. 8. לדורתיכם für לדורותיכם  
 v. 9. בחצצרת für בחצצרות  
 v. 10. שמתחכם für שמתחכם  
 " " חדשכם für חדשיכם  
 " " בחצצרת für בחצצרות  
 " " לפני für לפני יהוה אלהיכם  
 v. 10. am Ende zugefügt: וידבר יהוה אל משה לאמר רב לכם שבת בהר הזה: פנו וסעו לכם ובאו הר האמורי ואל כל שכניו בערבה בהר ובשפלה בנגב ובחוף הים ארץ הכנעני והלבנון עד הנהר הגדול נהר פרת וראו נתתי

- לפניכם את הארץ באו ורשו את הארץ אשר נשבעתי לאבותיכם לאברהם ליצחק וליעקב לתת לזרעם אחריהם:  
 v. 11. הערת für הערות  
 v. 12. פארן für פראן  
 v. 13. בראשנה für בראישונה  
 v. 14. בראשנה für בראישונה  
 v. 16. חלן für חילן  
 v. 18. ראובן für בני ראובן  
 v. 23. גמליאל für גמלאל  
 v. 24. בנימן für בנימין  
 v. 25. המחנת für המחנות  
 v. 26. פנציאל für פנצאל  
 v. 29. לחבב für לחובב  
 " " והטבנו für והטיבנו  
 v. 31. חנתנו für חנתינו  
 v. 32. ייטיב für ייטב  
 " " והטבנו für והטיבנו  
 v. 35. הארן für הארון  
 v. 36. ובנחה für ובמונחה

## Cap. 11.

- v. 4. יאכלנו für יאכילנו  
 v. 5. הקשואים für הקשוואים  
 v. 6. עינינו für עינינו  
 v. 8. במדכה für במדוכה  
 v. 10. למשפחתיו für למשפחותיו  
 v. 11. מצתי für מצאתי  
 " " לשום für לשים  
 v. 12. הריתי für הריתי  
 " " ילדותיו für ילדתי  
 " " על האדמה für אל האדמה  
 v. 13. ונאכלה für ונאכל  
 v. 15. את עשה für אתה עשה  
 " " אם מצאתי für ואם מצאתי  
 v. 16. ושטריו für ושטריו  
 v. 17. ואצלתי für והצלתי



- v. 18. יאכלנו für יאכלנו  
 v. 20. לזרא für לזרה  
 v. 21. רגלי für רגלאי  
 v. 22. ובקר für ודבקר  
 v. 24. מזקני für וזקני  
 v. 25. ויאצל für ויצל  
 " " יספו für יאספו  
 v. 26. מידד für מודד  
 " " עלהם für עליהם  
 " " והמה für והם בכתיבים  
 בכתיבים  
 v. 27. מידד für מודד  
 v. 28. מבחירו für מבחוריו  
 v. 31. שלוי für שלום  
 " " על המזנה für אל המזנה  
 " " סביבות für סביבת  
 v. 32. וכל יום für וכל היום  
 " " השלו für השלוי  
 " " שטוח für שחונה סביבת  
 סביבות  
 v. 35. הצרות für החצרות

## Cap. 12.

- v. 2. הלא für הלא  
 v. 6. אתודע für התודע ובחלום  
 בחלום  
 v. 8. במראה ולא בעדות ותמונת  
 für ומראה ולא בחידת ותמונת  
 v. 11. תשת für תשית  
 " " נואלנו für נולנו  
 v. 12. תדי für תדיה  
 v. 14. הלא für הלא  
 v. 15. נסע für נסעו עד האספה  
 עד האסף  
 v. 16. פארן für פארן  
 " " am Ende zugefügt: ויאמר  
 משה לבני ישראל באתם עד הר  
 האמרי אשר יהיה אלהינו נתן

לנו: ראה נתן יהיה אלהיך לפניך  
 את הארץ עלה רש כאשר דבר  
 יהיה אלהי אבותיך לך אל תירא  
 ואל תחת: ויקרבו אל משה ויאמרו  
 נשלחה אנשים לפנינו ויחפדו לנו  
 את הארץ וישיבו אתנו דבר  
 את הדרך אשר נעלה בה ואת  
 הערים אשר נבוא עליהן וייתב  
 הדבר בעיני משה:

## Cap. 13.

- v. 2. ויתרו für ויתורו  
 " " אבותיו für אבותיו תשלח  
 תשלחו  
 v. 3. פארן für פארן  
 " " המה für הם  
 v. 8. הושע für יהושע  
 v. 9. בנימן für בנימין  
 v. 15. נאואל בן מטי for נואל בן מטי  
 v. 16. להושע für ליהושע  
 v. 17. אתם משה für אתם  
 " " אלהם für אליהם  
 v. 18. מזה הוא für מזה היא  
 v. 19. הוא für היא  
 " " יושב בהנה für ישב בהן  
 " " für המבצרים או מבצרים  
 המבצרים אם מבצרים  
 v. 20. הוא für היא  
 " " בכורי für בכורות  
 v. 21. ויעלו für וילכו ויבאו ויתורו  
 ויתרו  
 v. 21. לבא חמה für לבוא חמתה  
 v. 22. ויבא für ויבאו  
 " " ששי für ששי  
 " " ילידי הענק für ילדי ענק  
 v. 23. אשכול für אשכול  
 " " זמורה für זמורה  
 " " וישארו für וישאו

- v. 23. הרמונים für הרמונים  
 v. 24. קרא für קרא  
 v. 25. וישבו für וישבו  
 " " הארץ für את הארץ  
 v. 26. פארן für פארן  
 v. 27. הוא für הוא  
 v. 28. גדלת וגדלות für גדלת  
 " " הענק für ענק  
 v. 29. dreimal. für יושב יושב  
 " " והחתי für והחתי והחזי  
 v. 30. אל משה für על משה  
 " " ויאמר für ויאמר לו  
 " " יכול נוכל für יכול נכל  
 v. 32. ויצאו für ויצאו  
 " " יושביה הוא für יושביה היא  
 v. 33. ונהי für ונהיה  
 " " am Ende zugefügt: וירגנו  
 בני ישראל באהליהם ויאמרו  
 בשנאת יהודה אחנו הוציאנו מארץ  
 מצרים לתת אחנו ביד האמרי  
 להשמידנו אנה אנחנו עלים  
 ואחינו המיסו את לבבנו לאמר  
 עם גדול ורב ממנו ערים גדלות  
 ובצורות בשמים וגם בני ענקים  
 ראינו שם: ויאמר משה לבני  
 ישראל לא תערצון ולא תיראון  
 מזה יהודה אלהיכם ההלך לפניכם  
 הוא ילחם לכם ככל אשר עשה  
 אחכם בנצרים לעיניכם ובמדבר  
 אשר ראית אשר נשאך יהודה  
 אלהיך כאשר ישא איש את בנו  
 בכל הדרך אשר הלכתם עד  
 באכם עד המקום הזה והבדבר  
 הזה אינכם מאמינים ביהודה  
 אלהיכם ההלך לפניכם בדרך:  
 לתור לכם מקום להחנותכם באש  
 לילה להראותכם בדרך אשר תלכו  
 בה ובענן יומם:

## Cap. 14.

- v. 1. ויבכו für ויבך  
 v. 2. אלהם für אליהם  
 v. 4. נחנה für נתן ראש ונשוב  
 ראש ונשובה  
 v. 6. מן התרים für מן האתורים  
 v. 8. הוא für הוא  
 v. 9. אל תיראם für אל תיראם  
 v. 10. לרגום für לרגם  
 v. 11. יאמינו für יאמנו  
 v. 12. ואורשנו für ואורישנו  
 " " אתך für אתך ואת בית אביך  
 v. 14. עלהם für עליהם ובעמוד  
 ובעמוד  
 v. 15. והמתה für והמתה  
 v. 18. חסד für חסד ואמת  
 " " ופשע für ופשע וחטאה  
 " " ונקדה לא für ונקדה לו  
 " " für על שלשים ועל רביעים  
 על שלשים ועל רבעים  
 v. 19. נשאתה für נשאת  
 v. 20. כדברך für כדברך  
 v. 22. את כבודי ואת אחותי  
 את כבודי ואת אחתי  
 v. 23. לאבתם für לאבותם לתת להם  
 v. 24. והביאתיו für והביאתיו  
 " " יורשנה für יורשנה  
 v. 25. יושב für יושב  
 " " המדבר für המדברה  
 v. 27. הזנה מלינים הם für הם מלינים  
 zweimal.  
 v. 28. אלהם für אליהם  
 v. 29. הלינתם für הלכתם  
 v. 31. לבז für לבז יהיה והבאתי  
 יהיה והביאתי  
 v. 33. את זנותיכם את זנותיכם  
 v. 35. ימותו für ימותו  
 v. 36. וישבו וילכו für וישבו וילכו



- v. 40. am Ende zugefügt: ויאמר  
יהוה אל משה אמר להם לא  
תעלו ולא תלחמו כי אינני  
בקרבתכם ולא תנגפו לפני איביכם:  
v. 41. והוא für והיא לא תצליח  
לא תצלה  
v. 45. nach בחר ההוא eingeschoben:  
לקראתם וירדפו אתם  
כאשר תעשינה הדברים  
v. 45. עד הרמה וישבו אל המחנה  
für עד התרמה

## Cap. 15.

- v. 2. אלהם für אליהם  
v. 3. נרבה für נרבה  
" " במעדיכם für במעדיכם  
v. 4. קרבנו את für קרבנו  
v. 5. רביעית für רביעית  
v. 6. עשרנים für עשרונים כלול  
כלול  
v. 9. עשרנים für עשרונים  
v. 11. בכבשים für בכבשים  
v. 12. כמספר für כמספר  
" " כמספר für כמספר  
v. 14. לדורתיכם für לדורתיכם  
" " am Ende noch das erste  
Wort des folgenden Verses הקהל  
zugefügt.  
v. 15. fehlt הקהל  
" " לדורתיכם für לדורתיכם  
v. 16. ולגר für ולגב  
v. 18. אלהם für אליהם  
v. 20. ערסתיכם für ערסתיכם  
v. 21. ערסתיכם für ערסתיכם  
" " לדורתיכם für לדורתיכם  
v. 23. מן היום für למן היום  
" " לדורתיכם für לדורתיכם  
v. 24. ונסכו für ונסכו

- v. 24. לחטאת für לחטאת  
v. 25. הוא für הוא  
v. 27. והקריבה für והקריבה  
v. 30. ההוא für הוא  
" " עמה für עמה  
v. 31. כי דבר für כי את דבר  
" " מצותו für מצותיו  
" " ההוא für הוא  
v. 33. המצאים für המוצאים  
v. 35. רגם für רגמו  
v. 38. אלהם für אליהם  
" " ציצית für ציצית  
" " לדרתם für לדורתם  
" " ציצת für ציצית  
v. 39. והיה für והיו לכם לציצית  
לכם לציצת  
v. 39. וראיתם אתו für וראיתם אתם  
v. 40. קדשים für קדישים

## Cap. 16.

- v. 2. קראי für קראי  
v. 3. אלהם für אליהם  
" " קדשים für קדישים  
v. 5. וידע für וידע  
" " והקריב für יקריב  
v. 10. ויקרב für ויקריב  
v. 11. הנעדים für הנעדים  
" " תלונו für תלונו  
v. 13. תשתורר עלינו גם השתורר  
תשתרר עלינו גם השתרר  
v. 14. הביאתנו für הביאתנו  
" " וכרם für או כרם  
v. 17. עליהם für עליהן  
" " מחתת für מחתות  
v. 18. עליהם אש für בהן אש  
" " עליהם קטרת für עליהן קטרת  
v. 19. וירא für ויראה

v. 22. הרוחות f. הרוחות לכל הבשר  
לכל בשר

v. 22. אחד für אחד

v. 29. ימותון für ימותון

v. 30. בריאה für בריה

” ” ופצתה für ופשתה

” ” שאלה für שאלה

v. 31. ככלתו für ככלותו

v. 33. שאלה für שאלה

v. 34. סביבתיהם für סביבותיהם

” ” לקלם für לקולם

v. 35. החמשים für החמשים

” ” מקריבי für מקרבי

### Cap. 17.

v. 2. המחתות für המחתות

v. 3. בנפשתם für בנפשותם

” ” רקעי für רקעי

” ” הקריבם für הקריבום

” ” ויהיו für ויהיו

v. 4. אלעזר בן אהרן הכהן für  
אלעזר הכהן

v. 11. והולך מהרה für והולך מהר

v. 17. נשיאיהם לבית אבותם für  
נשיאיהם לבית אבתם

v. 19. לכם שמה für לך שם

v. 20. מלינים für מלנים

v. 21. אבתם für אבותם

v. 22. המטות für המטות

” ” העדות für העדות

v. 23. ויוצא für ויוציא

” ” שקדים für שקידים

v. 24. ויוצא für ויוציא

” ” המטות für המטות

v. 25. תלונתם für תלונותם

” ” ימותו für ימותו

v. 28. הקרב הקרב für הקרוב הקרב

” ” ימותו für ימותו

### Cap. 18.

v. 2. הקרב für הקריב

” ” העדת für העדות

v. 3. ימותו für ימותו

v. 7. עבדת מתנה für עבדה ומתנה

v. 9. מקדש für מקדשי

” ” ישיבו für יאשמו

v. 12. תירוש für תירש

v. 16. וסדיו für וסדיו

v. 23. לדורתיכם für לדורותיכם

v. 24. נתתי für נתתיו

v. 26. אלהם für אליהם

” ” בנחלתכם für בנחלתיכם

” ” תרומת את תרומת

v. 27. תרומתכם für תרומתיכם

v. 28. תרומת את תרומת

v. 30. אלהם für אליהם בהרמכם

בהרימכם

v. 31. וביחכם für ובחיתכם

v. 32. בהרימכם für בהרמכם

### Cap. 19.

v. 2. מום אשר מום ואשר

” ” על für על

v. 5. לעניו für לעניו את ערה  
את ערה

v. 7. בשרו für את בשרו

” ” יבא für יבוא

v. 8. בשרו für את בשרו

v. 9. הוא für היא

v. 11. וטמא für יטמא

v. 12. יטהר für וטהר

v. 13. האדם für אדם

” ” ההוא für ההיא

v. 14. זאת für וזאת

v. 15. פחיל für ופחיל

v. 17. ונתן für ונתנו

v. 18. ועל כל הכלים ועל הכלים



- v. 19. הטהר für הטהור  
 v. 20. ואיש für והאיש  
 " " ההוא für ההיא  
 v. 21. להם für לכם  
 " " ומזה für ומזו

## Cap. 20.

- v. 1. הראשון für הראשון  
 v. 3. ולו für ולוי  
 v. 5. ותאנה וגפן für תאנה גפן  
 v. 6. וירא für ויראה  
 v. 10. נוציא für נוצא  
 v. 11. ותשתי für ותשתי  
 v. 13. הנה für הם

" " am Ende zugefügt: ויאמר  
 משה אדני יהוה אתה החלת  
 להראות את עברך את גדלך ואת  
 ידך החזקה: אשר מי אל בשמים  
 ובארץ אשר יעשה כמעשיך  
 וכגברתיך: אעברה נא ואראה את  
 הארץ הטובה אשר בעבר הירדן  
 ההר הטוב הזה והלבנון: ויאמר  
 יהוה אל משה רב לך אל תוסף  
 דבר אלי עוד בדבר הזה: עלה אל  
 ראש הפסגה ושא עיניך ימה  
 וצפונה וחיממה ומזרחה וראה  
 בעיניך כי לא העבר את הירדן  
 הזה: וצוה את יהושע בן נון  
 וחזקוהו ואמנעוהו כי הוא יעבר  
 לפני העם הזה והוא ינחל אתם  
 את הארץ אשר תראה: וידבר  
 יהוה אל משה לאמר רב לכם  
 סוב את ההר הזה פנו לכם  
 צפונה: ואת העם צוה לאמר אתם  
 עברים בגבול אחיכם בני עשו  
 היושבים בשעיר וייראו מכם  
 ונשמרתם מאד: אל תתגדו בהם כי  
 לא אחך לכם מארצם ורשה עד

מדרך כף רגל מי ורשה לעשו  
 נתתי את הר שעיר: אבל תשברו  
 מאתם בכסף ואכלתם וגם מים  
 תכירו מאתם בכסף ושתייתם:

- v. 15. אבותינו für אבותינו  
 " " ויריעו לנו המצרים ולאבותינו  
 " " ויריעו לנו מצרים ולאבותינו  
 v. 16. קלנו für קולנו  
 " " ויוצאנו für ויוציאנו  
 v. 17. נעברה נא für נעבר נא  
 " " באר für בור  
 " " נטה für נסור  
 " " ושמואל für ושמואל  
 " " גבולך für גבולך  
 v. 19. מימך für מימימך  
 " " אעברה für אעבר  
 v. 21. בגבולו für בגבולו  
 v. 24. אל עמיו für אל עמו  
 " " יבא für יבוא  
 " " את פי für את פיו  
 v. 25. והעל für והעלה  
 v. 26. והשטם für והשטתם  
 " " ומת für ומתה  
 v. 27. ויעלו für ויעלהו

## Cap. 21.

- v. 1. האתרים für האתורים  
 " " וישב für וישבי  
 v. 3. הכנעני für הכנעני בידו  
 " " אתהם für אתם  
 v. 4. לסבב für לסובב  
 v. 5. העליתנו für הוצאתנו  
 v. 6. השרפים für השרופים  
 v. 8. שרף für שרף  
 " " על נס für על הנס  
 " " הנשוך für הנושך  
 v. 9. את איש für את האיש  
 v. 10. באבה für באבות

- v. 11. מאבת für מאבות  
 " " מזרח für מזרח  
 " " am Ende zugefügt: ויאמר יהודה אל משה אל תצור את מואב ואל תתגר בם כי לא אתן לך מארצו ורשה כי לבני לוט נתתי את ער ירשה  
 v. 12. am Ende zugefügt: וידבר יהודה אל משה לאמר אתה עבר היום את גבול מואב את ער וקרבת מול בני עמון אל תצורם ואל תתגר בם כי לא אתן מארץ בני עמון לך ורשה כי לבני לוט נתתיה ורשה  
 v. 13. משם נסעו für ויסעו מנהל זרד  
 " " מעבר ארנון für בעבר ארנון  
 " " במדבר für על המדבר  
 " " היצא מגבל für היצא מגבול  
 " " כי ארנון für כי ארנון  
 v. 14. מלחמת für מלחמות  
 " " ארנון für ארנון  
 v. 15. ואשר für אשר הנחילם ואשר הנחלים אשר  
 v. 15. ער für ער  
 v. 16. הוא für היא  
 " " למושה für אל משה  
 " " אסף für אספה לי  
 " " ואתנה für ואתן  
 v. 17. עלי באר für עליה באר  
 v. 18. במחקק für במחוקק  
 " " וממדבר für ממדבר  
 v. 20. für הנשקף על פני הישטון ונשקפה על פני הישטון  
 am Ende zugefügt: ויאמר יהודה אל משה קומי סעו ועברו את נחל ארנון ראה נתתי בידך את סיחון מלך חשבון האמורי ואת ארצו החל רש והתגר בו מלחמה:

- היום הזה החל תת פחד ויראתך על פני העמים תחת כל השמים אשר ישמעו את שמעך ורגזו וחלו מפניך:  
 v. 21. סיחון für סיחון  
 " " לאמר für דברי שלום לאמר  
 v. 22. ganz abweichend: אעברה בארצך בדרך המלך אלך לא אסור ימין ושמאל לא אטה בשדה ובכרם: אבל בכסף תשבירני ואכלתי ומים בכסף תתן לי ושתיתי רק אעברה ברגלי: כאשר עשו לי בני עשו הישבים - בשעיר für והמואבים הישבים בער: אעברה בערצך לא נטה בשדה ובכרם לא נשתה מן באר בדרך המלך: לך עד אשר נעבר גבולך:  
 v. 23. סיחון für סיחון zweimal.  
 " " nach בגבולו für בגבולו ein- geschoben: ויאמר יהודה אל משה: ראה החלתי תת לפניך את סיחון ואת ארצו החל רש לרשת את ארצו:  
 v. 24. ויכדו ישראל ואת בניו כל für ויכדו ישראל עמו  
 v. 24. ויירשו für ויירשו  
 v. 26. סיחון für סיחון  
 " " הוא für היא  
 " " נלחם für הנלחם  
 " " הראשון für הראשון  
 v. 27. באר für באר  
 " " וחכונן für וחכונן  
 v. 28. סיחון für סיחון  
 v. 29. פליטם ובנותיו בשבי für פליטם ובנותיו בשבית  
 v. 29. למלך אמרי für למלך האמרי  
 v. 30. אבד für אבדה  
 " " דיבן für דיבון



- v. 30. עד נפה ועד הנפח אשר  
אשר  
v. 31. בארץ für בערי  
v. 32. יעור für יעזיר  
" " ויורש für ויורישו  
v. 34. לסיחן für מסיחון  
" " יושב für יושב  
v. 35. אתו ואת בניו für אתו

## Cap. 22.

- v. 1. בערבות für בערבת  
" " ירחו für יריחו  
v. 4. ילחכו für ילחך  
" " הקהל für הקהל הזה  
" " ההוא für ההוא  
v. 5. פתורה für פתרה  
" " בני עמור für בני עמון  
" " הנה עם für הן עם  
" " הנה כסה für והנה כסה  
" " נמולו für נמולו  
v. 6. יואר für יואר  
v. 7. וקסמיהם für וקסמיהם  
v. 10. צפר für צפור  
v. 11. הנה העם für עם יצא  
היצא  
v. 11. עתה für ועתה  
v. 12. עמדם לא für עםם ולא  
v. 14. ויקומו für ויקמו  
v. 18. מלא für מלוא  
" " וזהב für או זהב  
" " גדולה für גדולה  
v. 20. אלהים für מלאך אלהים  
v. 22. אף אף יהוה כי הלך  
אלהים כי הולך  
v. 22. אתנו für אתונו  
v. 23. להטותה für להטותה  
v. 24. במשעול für במשעול

- v. 25. להכחה für להכותה  
v. 26. ויוסף für ויוסף  
" " עבור ויעמוד für עבר ויעמד  
" " ושמואל für ושמואל  
v. 28. לבלעם für אל בלעם  
v. 29. התעללה für התעללתי  
v. 30. ההסכן für הסכן  
v. 31. שלשה für שלוש  
" " וישתחוי für וישתחוי  
v. 32. לשטן für לשטן כי הרע  
כי ירע  
v. 33. לפני מלפני  
" " אחכה אתך הכיתי ואתה  
הרגתי ואותה  
v. 34. אם רע für אם רעה  
v. 35. חסמר לדבר für חסמר  
v. 37. הלא für הלא  
v. 38. היכל für היכל  
" " בפי für בפי  
" " אדבר für אשמר לדבר  
v. 39. ויבאו ויביאו קרית חיצות  
קרית חצות  
v. 41. קצה את für קצה

## Cap. 23.

- v. 1. בנה לי für עשה לי  
" " מזבחת für מזבחות  
v. 3. עלתך für עלותיך  
" " יקרה יהוה für יקרא אלהים  
v. 4. וימצא מלאך אלהים את בלעם  
ויקר אלהים אל בלעם  
v. 4. המזבחות ערכתי ואעלה  
המזבחת ערכתי ואעל  
v. 5. יהוה für מלאך יהוה  
v. 6. עלתו für עלותיו  
v. 7. מן ארם für מארם  
v. 8. קבה für קבר

- v. 8. זעם für זעמו  
 v. 9. צרים für צורים  
 v. 10. מי מנה עפר für מי עפר  
 " " את רבע für מרבעת  
 " " חמת für חמות  
 v. 11. ברך für ברוך  
 v. 12. הלא für הלא  
 " " בפי für בפיו  
 v. 13. אשר תראנו für תראנו  
 v. 14. מזבחת für מזבחות  
 v. 15. עלתך עלותיך ואנכי אקרא  
 ונאנכי אקרא  
 v. 16. ויקר für ויקרא מלאך יהוה  
 יהוה  
 v. 17. והני für והנה  
 " " עלתו für עלותיו  
 " " ויאמר לו für ויאמר אליו  
 v. 18. ושמע für ושמוע  
 " " צפר für צפור  
 v. 19. ודבר für דבר  
 v. 20. הן לברך לקחתי אברך  
 הנה ברך לקחתי וברך  
 v. 21. לא הביט לא für לא הביט עין  
 און  
 " " ותרועת für ותורעת  
 v. 22. כתועפת für כתעופות  
 v. 24. כלביא für כלביה  
 " " וכארי für וכאריה  
 v. 25. גם ברך וגם für ברך  
 v. 26. הלא für הלא  
 " " כל כל הדבר für כל  
 " " יהוה für האלהים  
 v. 27. לכה נא für לך נא  
 v. 28. הישימון für הישימון  
 v. 29. מזבחת für מזבחות  
 " " אילים für אילים  
 v. 30. אמר für דבר

## Cap. 24.

- v. 1. נחשים für הנחשים  
 v. 3. בער für בעור  
 v. 4. die Anfangsworte: נאם  
 נאם sind ausgelassen.  
 v. 4. שדי für שדה  
 " " עינים für עין  
 v. 5. ומשכנותיך für משכנותיך  
 v. 6. נטיו כננת für נטיו כננת  
 " " נטע für נטה  
 v. 7. וירם מאנג für וירם מנג  
 " " יתנשא für ותתנשא מלכותו  
 מלכותו  
 v. 8. מוציא für נחהו  
 " " כתועפת für כתעופות  
 v. 9. כאריוכלביא. כאריה וכלביה  
 v. 10. קראתיך für קראתי לך  
 " " ברך für ברוך  
 " " פעמים für רגלים  
 v. 12. הלא für הלא  
 v. 13. מלא für מלא  
 " " וזהב für או זהב  
 " " לעבר für מעבר  
 " " יהוה für יהוה אלי  
 " " אדבר für אדברה  
 v. 14. הולך für הלך  
 " " לך ואניצך את אשר  
 לכה אניצך אשר  
 v. 15. בער für בעור  
 v. 16. שדי für שדה  
 v. 17. פאתי für פתי  
 v. 18. שעיר für עשו  
 v. 20. עדי יאבד für עדי אבד  
 v. 22. עד עד מאשור תושבך  
 מנה אשור תשבך  
 v. 23. aus dem folgenden Verse  
 herübergezogen: יוציאם מיד  
 וצים מיד כמים



v. 24. וענו אשור für וענו  
אשור וענו

v. 24. עד אבד für עד יאבד

v. 25. לנקטו für לנקטו \*

### Cap. 25.

v. 2. ותקראן für ותקראנה

v. 3. ישראל מ בני ישראל für

v. 4. nach אל משה ganz abwei-  
chend- vgl. v. 5.: אמר ויהרגו

את האנשים הנמצאים לבעל פער

וישוב חרון אף יהודה מישראל:

קח את כל ראשי העם והוקע

אותם ליהודה נגד השמש וישב

חרון אף יהודה מישראל:

v. 5. אנשיו את אנשיו für

v. 6. והמה für והם

v. 8. אחרי für אחרי

„ „ אל קבתה על קבתה für

v. 9. המותים für המיתים

v. 14. איש ישראל für האיש ישראל

„ „ לשמעני für לשמעני

v. 15. כזבי für כזבית

„ „ ראש אמות für ראש אמת

v. 17. צרור für צרור

„ „ אותם für אתם

v. 18. כזבי für כזבית

„ „ אחתם für אחותם

### Cap. 26.

v. 2. אבותם für אבותם

v. 3. ירחו für ירחו

v. 4. היצאים für היוצאים

v. 5. בני für ובני

„ „ החנוכי für החנוכי

„ „ הפלאי für הפלואי

v. 6. לחצרן für לחצרן

v. 7. משפחת für משפחת

v. 8. ובני für בני

v. 9. ודתן für דתן

„ „ קרואי für קרואי

„ „ הצו für הוצדו

„ „ בהצתם für בהוצתם

v. 10. אתם ואת קרח אתם für

„ „ את קרח ואת חמשים

את חמשים

v. 10. לנס für לנס

v. 12. למשפחות השמעני für

למשפחתם

v. 14. משפחת משפחות השמעני für

השמעני

v. 15. למשפחתם für למשפחתם

v. 16. לערי für הערי וערי

וערי

v. 17. לארוד für לארודי

„ „ הארולי und לארולי für

האראל und לארלי

v. 18. משפחת בני גד für משפחות גד

v. 20. למשפחתם für למשפחתם

v. 21. החצרני und לחצרן für

החצרני und לחצרן

v. 21. החמואלי und לחמואל für

החמולי und לחמול

v. 22. משפחת für משפחת

v. 23. למשפחתם für למשפחתם

„ „ פרה הפואי und לפואה

„ „ הפוני

v. 24. הישבי für הישבי

„ „ השמרוני und לשמרון

השמרני und לשמרן

v. 25. משפחת für משפחת

v. 26. למשפחתם für למשפחתם

„ „ האלני für האלני

v. 27. משפחת für משפחת זבולן

הזבולני

v. 28. למשפחתם für למשפחתם

v. 29. ausgelassen.

- v. 30. לחלק für וחלק  
 v. 31. für האשרואלי und ואשרואל האשרואלי und ואשרואל  
 v. 33. לא היו לא היה  
 v. 34. משפחה für משפחות  
 " " ופקדיהם für לפקדיהם  
 v. 35. אלה für ואלה  
 " " למשפחתם für למשפחותם  
 " " השתלחי für השותלחי  
 " " לתוך החמני und לתחם החמני und  
 v. 36. ואלה für אלה  
 " " לערן für הערני und לערן הערני und  
 v. 37. משפחה für משפחות  
 " " למשפחתם für למשפחותם  
 v. 38. בנימן für בנימים למשפחתם למשפחתם  
 v. 38. für האשבילי und לאשביל האשבילי und לאשביל  
 v. 39. לשפסם für לשפסם  
 v. 40. ויהיו בני בלע ארד für לארד ונעמן  
 v. 41. בנימן für בנימים למשפחתם למשפחתם  
 v. 42. für ואלה בני דן למשפחתם אלה בני דן למשפחתם  
 v. 42. für משפחות דן למשפחתם משפחת דן למשפחתם  
 v. 43. משפחת für משפחות  
 " " לפקדיהם für ופקדיהם  
 v. 44. למשפחתם für למשפחותם  
 " " ליטוי für ליטויה  
 v. 45. die Anfangsworte לבני בריעה ausgelassen.  
 v. 47. משפחת für משפחות  
 v. 48. למשפחתם für למשפחותם

- v. 49. לשלם und השלומי für שלום השלומי und  
 v. 50. משפחת für משפחות  
 " " למשפחתם für למשפחותם  
 v. 51. פקודי für פקדי  
 " " שבע für ושבע  
 v. 55. אבתם für אבותם תחנכלו ינחלו  
 v. 56. תחלק für יחלק  
 v. 57. für פקדי הלויים למשפחתם פקדי הלוי למשפחתם  
 v. 57. הגרשני für הגרשוני  
 v. 58. משפחת für משפחות בני לוי לוי  
 v. 58. für ומשפחת ומשפחת zwei-mal.  
 v. 58. התברני für החברוני  
 " " הקרחי vor המושי gesetzt.  
 " " הולד für הוליד  
 v. 59. אחתם für אחותם  
 v. 63. פקודי für פקודי  
 " " ורחו für וריחו  
 v. 64. מפקודי für מפקודי  
 v. 65. ימותו für ימותו

## Cap. 27.

- v. 1. למשפחת für למשפחות  
 " " נעה ונעה für חגלה מלכה וחגלה ומלכה  
 v. 2. הנשיאם für הנשיאים  
 v. 3. מנה für מנה אבינו  
 " " לא היו לו לא היה לו  
 v. 4. חנה לנו für חנו לנו  
 " " אחזה für אחזת נחלה  
 v. 5. משפטן für משפטן  
 v. 6. ויאמר für וידבר  
 v. 7. דברות נתון תתן להן für דברת נתן תתן להם



- v. 8. והעברתם für ונתתם  
 v. 11. הקרב für הקרוב  
 „ „ וירש אתה für ויירש אתו  
 v. 12. ויאמר für וידבר  
 „ „ nach ist משה ein-  
 geschoben.  
 v. 13. וראיתה für וראית  
 „ „ אל עמך für אל עמך  
 v. 14. אשר מריתם את פי für  
 כאשר מריתם פי  
 v. 16. הרוחתה für הרוחות לכל הבשר  
 לכל בשר  
 v. 17. יבא für יבוא  
 „ „ רעה für רעי  
 v. 18. איש für האיש  
 v. 19. וצויתה für וצוית  
 v. 20. למען ישמעו für ולמען ישמעו  
 v. 21. על פיהו יצא ועל פיהו יבוא  
 על פי יצאו ועל פי יבאו  
 v. 22. ויעמודהו für ויעמידהו  
 v. 23. את ידיו את für ידו  
 „ „ am Ende zugefügt:  
 אליו עיניך הראות את אשר  
 עשה יהוה לשני המלכים האלה  
 כן יעשה יהוה לכל הממלכות  
 אשר אתה עבר טמה אל תיראם  
 כי יהוה אלהיכם הוא הנלחם  
 לכם:

## Cap. 28.

- v. 2. צו für צו  
 „ „ אלהם für אליהם  
 „ „ במועדו für במועדיו  
 v. 3. האשה für האש  
 „ „ תמיטם für תמימים  
 „ „ עלה תמיד für עלת תמיד  
 v. 4. אחד für האחד  
 v. 5. ועשירית für ועשרית

- v. 5. כחית רביעת für רביעת  
 v. 6. העשיה für העשוה  
 v. 7. ונסכו רביעת, ונסכו רביעת  
 v. 8. ונסכו für ונסכו  
 v. 9. תמיטם ושני עשרונים  
 תמיטם ושני עשרונים  
 v. 9. ונסכו für ונסכו  
 v. 10. בשבתה für בשבת  
 „ „ ונסכה für ונסכיהם  
 v. 11. תמיטם für תמיטם  
 v. 12. עשרונים für עשרונים zwei-  
 mal.  
 v. 13. ועשרון für ועשרון  
 v. 14. יין לפר האחד ושלושת  
 יהיה לפר ושלושת  
 v. 14. ורביעת ההין לכבש האחד  
 ורביעת ההין לכבש  
 v. 15. יעשה für יעשו ונסכיהם  
 ונסכו  
 v. 16. הראשון für הראשון  
 v. 17. יאכל für תאכלו  
 v. 18. הראשון für הראשון  
 v. 19. תמיטם für תמיטם  
 v. 20. עשרונים für עשרונים zwei-  
 mal.  
 v. 21. עשרון für ועשרון עשרון  
 עשרון תעשה  
 v. 22. ושעיר עזים אחד לחטאת  
 ושעיר חטאת אחד  
 v. 24. תעשו ליום für ליום תעשו  
 „ „ שבעת ימים für שבעת הימים  
 „ „ אשה ריה für אשה לריח  
 „ „ ועשה für יעשו ונסכיהם  
 ונסכו  
 v. 26. וביום für ביום  
 „ „ בשבעתיכם für בשבעתיכם  
 v. 27. עולה für אשה ריה  
 לריח

- v. 27. איל für ואיל  
 " " כבשים בני שנה שבעה תמימים  
 שבעה כבשים בני יהיו לכם  
 שנה  
 v. 28. עשרנים für עשרנים zwei-  
 mal.  
 v. 28. שני für ושני  
 v. 29. עשרון ועשרון für עשרון  
 עשרון  
 v. 30. ושעיר עזים אחד לחטאת für  
 שעיר עזים אחד  
 v. 31. ומנחתה תעש תמימים für  
 ומנחתו העש תמימים

## Cap. 29.

- v. 2. תמימים für תמימים  
 v. 3. עשרנים für עשרנים zwei-  
 mal.  
 v. 3. שני für ושני  
 v. 4. ועשרון עשרון für ועשרון  
 אחד  
 v. 5. חטאת für חטאת  
 v. 6. ונסכיהם für ונסכיהם  
 v. 7. נפשתיכם כל נפשתיכם וכל  
 v. 8. תמימים für תמימים  
 v. 9. עשרנים für עשרנים  
 " " שני für ושני  
 v. 10. עשרון ועשרון für עשרון  
 עשרון  
 v. 11. שעיר ושעיר für שעיר  
 " " אחד חטאת אחד für אחד חטאת  
 " " הכפרים für הכפרים  
 " " ונסכיהם für ונסכיהם  
 v. 12. השביעי הזה für השביעי הזה  
 v. 13. אילם für אילם  
 " " תמימים für תמימים  
 v. 14. עשרנים für עשרנים zwei-  
 mal.  
 v. 14. פרים שני הפרים für שני  
 " " האילם für האילם  
 v. 15. כבשים für הכבשים ונסכיהם  
 v. 16. חטאת für חטאת  
 " " ומנחתה ונסכיה ונסכיה  
 v. 17. אילם für אילם  
 " " תמימים für תמימים  
 v. 18. לאילם für לאילם  
 v. 19. חטאת für חטאת  
 " " ונסכיהם für ונסכיהם  
 v. 20. אילם für אילם  
 " " תמימים für תמימים  
 v. 21. לאילם für לאילם  
 v. 22. ושעיר עזים אחד לחטאת für  
 ושעיר חטאת אחד  
 v. 22. ונסכיה für ונסכיה  
 v. 23. אילם für אילם  
 " " תמימים für תמימים  
 v. 24. ומנחתם für ומנחתם  
 " " לאילם für לאילם  
 v. 25. חטאת für חטאת  
 " " ומנחתה ונסכיה ונסכיה  
 v. 26. אילם für אילם  
 " " תמימים für תמימים  
 v. 27. לאילם für לאילם  
 v. 28. ושעיר עזים אחד לחטאת für  
 ושעיר חטאת אחד  
 v. 28. ונסכיה für ונסכיה  
 v. 29. אילם für אילם  
 " " תמימים für תמימים  
 v. 30. לאילם für לאילם  
 v. 31. ושעיר עזים אחד לחטאת für  
 ושעיר חטאת אחד  
 v. 31. ומנחתה für ומנחתה  
 v. 32. אילם für אילם  
 " " תמימים für תמימים



- v. 33. לאילם für לאילים  
 v. 34. ושעיר עזים אחד לחטאת  
 für ושעיר חטאת אחד  
 v. 34. מנחתה für ומנחתה ונסכיה  
 ונסכה  
 v. 35. ביום für וביום  
 v. 36. תמימם für תמימים  
 v. 37. מנחתם für ומנחתם  
 v. 38. ושעיר עזים אחד לחטאת  
 für ושעיר חטאת אחד  
 v. 38. ונסכה für ונסכיה  
 v. 39. ונדבותיכם für ונדבותיכם  
 " " ולמנחותיכם für ולמנחותיכם

## Cap. 30.

- v. 3. שבעה für שבעה  
 " " דבריו für דבריו ככל היוצא  
 ככל היוצא  
 v. 5. נדרה ואסריה für נדריה ואסיה  
 " " וכל אסר für ואסריה  
 " " יקום für יקום  
 v. 6. הניא für הניא יניא  
 " " לא יקום für לא יקום  
 v. 8. נדריה כל נדריה ואסריה  
 ואסריה  
 v. 9. אותה für אותה  
 " " נדרה für נדריה  
 " " ואת מבטא für או מבטא  
 v. 11. בשבעה für בשבעה  
 v. 12. וכל אסר für וכל אסריה  
 " " יקום für יקום  
 v. 13. הפר יפר für הפיר יפיר  
 " " יקום für יקום אישה הפרם  
 אישה הפרם  
 v. 14. שבעה für שבעה  
 " " לענת für לענות  
 " " יפרנו für יפירנו  
 v. 15. החרש für החרש zweimal.

- v. 16. הפר יפר für הפיר יפיר  
 " " עונה für עונו  
 v. 17. בין אב ובין אב für בין אב  
 " " בית אביה für בבית אביה

## Cap. 31.

- v. 2. אחר für ואחר  
 " " עמיך für עמיך  
 v. 3. החלצו für החליצו  
 v. 6. וחצצרות für וחציצרות  
 v. 10. טירתם für טירותם  
 v. 11. המלקוה für המלקוה  
 v. 12. עדה כל עדה für עדה  
 " " המלקוה für המלקוה  
 " " ירחו für ירחו  
 v. 13. ויצאו für ויצא  
 v. 14. פקודי für פקדי  
 v. 15. החיותם für למה החיותם  
 v. 16. הן הנח für הנח  
 v. 19. וכל נגע für וכל הנגע  
 " " ושביכם für ושביכם  
 v. 20. am Ende zugefügt: ויאמר  
 משה אל אלעזר הכהן אמר אל  
 אנשי הצבא הבאים למלחמה  
 זאת חקת החזרה אשר צוה  
 יהוה: אך את הזהב ואת הכסף  
 ואת הנחשת ואת הברזל ואת  
 הברדל ואת המופרת: כל דבר  
 אשר יבוא באש תעבירו באש  
 וטהר אך במי נדה יתחטא וכל  
 אשר לא יבוא באש תעבירו  
 במים: וכבסתם בגדיכם ביום  
 השביעי וטהרתם ואחר תבאו  
 אל המחנה:  
 v. 22. ואת הנחשת ואת הברזל ואת  
 את הנחשת את הברזל את הברדל  
 את הברדל  
 v. 23. יבא für יבא zweimal.

- v. 26. המלכות für המלכות  
 v. 27. המלכות für המלכות  
 " " היוצאים für היוצאים  
 v. 28. היוצאים für היוצאים  
 " " für אחת נפש מחמש מאות  
 אחד נפש מחמש המאות  
 v. 28. החמורים für החמורים  
 " " am Ende zugefügt מכלל הדממה  
 v. 29. תקחו für תקחו  
 " " תרומת für את תרומת  
 v. 30. וממחצית für וממחצית  
 " " für וטן הבקר וטן החמורים  
 טן הבקר טן החמורים  
 v. 32. המלכות für המלכות  
 v. 34. וחמורים für וחמורים  
 v. 36. היוצאים für היוצאים  
 " " מספר הצאן für מספר צאן  
 v. 37. חמש für חמש  
 v. 38. והבקר für ובקר  
 v. 39. וחמורים für וחמורים  
 v. 43. מחצית für מחצית  
 " " שבעת für ושבעת  
 v. 44. ובקר für ובקר  
 v. 45. וחמורים für וחמורים  
 v. 47. ממחצית für ממחצית  
 " " כללום für אל כללום  
 v. 50. ונקרב für ונקרב  
 " " נפשתינו für נפשתינו  
 v. 52. כל זהב für זהב  
 " " שבע für ושבע  
 v. 54. ויבאר für ויבאר

## Cap. 32.

- v. 1. nach לבני גד eingeschoben :  
 ולחצי שבט המנשה  
 v. 1. יעזר für יעזר  
 v. 2. nach ראובן eingeschoben :  
 וחצי שבט המנשה

- v. 3. עטירות ודיבון ויעזר für  
 עטרות ודיבון ויעזר  
 v. 3. ושבעם für ושבעה ונבו ובען  
 ונבו ובען  
 v. 4. הוא für הוא  
 v. 5. אל תעברנו für ואל תעברנו  
 v. 6. לבני ראובן ולבני גד ולחצי  
 לבני גד ולבני שבט המנשה  
 ראובן  
 v. 7. תנואן für תניאן  
 v. 8. אבותיכם für אבותיכם  
 v. 14. אבותיכם für אבותיכם  
 v. 16. גדרת für גדרות  
 v. 17. הביאנם für הביאונם  
 " " ישיבי für יושבי  
 v. 18. עד התנחל für עד התנחלו  
 " " נחלתו für את נחלתו  
 v. 19. הירדן für לירדן  
 v. 20. אם תחלצו für ואם תחלצו  
 v. 22. תשובון והייתם נקואים  
 תשובו והייתם נקים  
 v. 24. וגדרות לצאנכם והיוצא  
 וגדרת לצאנכם והיוצא  
 v. 24. תעשו für תעשון  
 v. 25. ויאמרו בני ראובן ובני גד  
 ויאמר בני ויחצי שבט המנשה  
 ובני ראובן  
 v. 26. נשינו ומקנינו  
 מקנינו  
 v. 29. אלהם für אליהם  
 " " בני ראובן ובני גד וחצי  
 בני גד ובני שבט המנשה  
 ראובן  
 v. 30. בתככם für בתוככם  
 v. 31. בני ראובן ובני גד וחצי  
 בני גד ובני שבט המנשה  
 ראובן  
 v. 32. נחנו für אנחנו



- v. 33. לבני ראובן ולבני גד für  
לבני גד ולבני ראובן  
v. 33. מנשה für המנשה  
" " סיוחן für סיוחן  
" " ארץ לעריה בגבולות für  
הארץ לעריה בגבולות  
v. 34. את דיבון ואת עטרת für  
את דיבון ואת עטרת  
v. 35. ואת עטרת שפים ואת יעזר für  
ואת עטרת שוסן ואת יעזר  
v. 36. וגדרת für וגדרת  
v. 37. אלעלא für אלעלא  
v. 38. בעל מעין בעלמון מוסבות für  
מוסבת  
v. 38. בשמת für בשמת  
v. 39. וילכדה ויורשו für וילכדה ויורשו  
וירש  
v. 41. חותיהם für חותיהם

## Cap. 33.

- v. 3. הראשון für הראשון zwei-  
mal.  
v. 7. וישבו für וישבו  
" " החירה für תחרת  
v. 8. מפני החירה für מפני החירה  
v. 9. אילמה für אילים ובאילים  
ובאילים  
v. 9. עינת für עינת  
v. 10. מאילם für מאילים  
v. 13. באלוש für באלוש  
v. 14. מאלוש für מאלוש  
" " מרפידם für מרפידם  
v. 15. מרפידם für מרפידם  
v. 16. בקברת für בקברות  
v. 17. מקברת für מקברות  
v. 19. ברמון für ברמון  
v. 20. מרמון für מרמון

- v. 20. בלבנה für בלבונה  
v. 21. מלבנה für מלבונה  
v. 29. בחשמונה für בחשמונה  
v. 30. מחשמונה für מחשמונה  
v. 32. בחר הגדגד für בחר הגדגדה  
v. 33. מחר הגדגד für מחר הגדגדה  
v. 35. בעצין גבר für בעציון גבר  
v. 36. מעצין גבר für מעציון גבר  
" " הוא für הוא  
v. 39. במתו für במתו  
v. 40. בבא' für בבוא  
v. 41. בצלמנה für בצלמונה  
v. 42. מצלמנה für מצלמונה  
" " בפונן für בפונן  
v. 43. מפונן für מפונן  
" " באבת für באבת  
v. 44. מאבת für מאבת  
v. 45. בדיבן גד für בדיבון גד  
v. 46. מדיבן גד für מדיבון גד  
" " בעלמון für בעלמון  
v. 47. מעלמן für מעלמון  
v. 48. ירחו für ירחו  
v. 49. הישמח für הישמח  
" " השטים für השטים  
v. 50. ירחו für ירחו  
v. 51. אלהם für אלהם  
v. 52. מסכתם für מסיכתם תאבדו  
תאבדו  
v. 52. בנותם für בנותם  
v. 54. למשפחותיהם f. למשפחותיהם  
" " תרבו für תרבו  
" " אל אשר für על אשר  
" " שמה für שם  
" " אבותיהם für אבותיהם  
v. 55. את ישרי für את כל ישרי  
" " ולצנינם für ולצנינם  
" " ישרים für ישרים

## Cap. 34.

- v. 2. צו für צוי  
 " " אלהם für אלוהם  
 " " אל הארץ für אל ארץ  
 " " לגבולתיה für לגבולתיה  
 v. 3. נגב für נגב zweimal.  
 v. 4. תוצאתיו für תוצאתיו  
 " " עצמנה für עצמנה  
 v. 5. מעצמוך für מעצמוך  
 " " נחל für נחל  
 " " תוצאתיו für תוצאתיו הים  
 היטה  
 v. 6. וגבול ים für וגבול ימה  
 " " והיה לכם für והיה לכם  
 " " וגבול זה für וגבול זה  
 " " גבול ים für גבול ימה  
 v. 7. צפון für צפונה  
 " " הגדל für הגדול  
 v. 8. מדר für מדר  
 " " לבא חמת für לבא חמתה  
 " " והיו תוצאת f. והיה תוצאתיו  
 v. 8. הגבול צדדה für הגבול צדדה  
 v. 9. הגבול für הגבול  
 " " והיו תוצאתיו f. והיה תוצאתיו  
 " " צפון für צפונה  
 v. 11. הגבול משפטו הארבלה für הגבול משפט הרבלה  
 v. 11. הגבול ומחה für הגבול ומחה  
 v. 12. והיו תוצאתיו für והיו תוצאתיו  
 תוצאתיו  
 v. 12. לגבולתיה für לגבולתיה  
 v. 14. אבתם für אבותם zweimal.  
 v. 15. ירחו für ירחו  
 v. 17. ינחלו für ינחילו  
 v. 21. בנימן für בנימין  
 " " אלידד בן כסלך für אלידד בן כסלך  
 כסלך  
 v. 23. אעד für אעד

## Cap. 35.

- v. 1. אל ירחן על ירחן ירחו für אל ירחן על ירחן ירחו  
 ירחו  
 v. 2. צו für צוי  
 " " סביבותיהם für סביבותיהם  
 v. 3. ומגרשיהם für ומגרשיהם  
 " " ולרכשם für ולרכשם  
 v. 4. וחוצה für וחוצה  
 v. 5. נגב für נגב  
 " " ים für ים  
 " " צפון für צפונה  
 v. 6. לנס für לנס  
 " " ועליהם für ועליהם  
 v. 8. ינחלו für ינחלו  
 v. 10. אלהם für אלוהם  
 " " ארצה für אל ארץ  
 v. 11. רצה für הרצה  
 v. 12. ימות für ימות  
 v. 18. ואם בכלי für או בכלי  
 v. 19. ימחנו für ימחנו  
 v. 20. יודפנו für יודפנו  
 v. 22. הרפו für הרפו  
 v. 25. את הרצה את המכה für את הרצה את המכה  
 " " הגדל für הגדול  
 v. 28. הגדל für הגדול zweimal.  
 v. 29. לדורתיכם בכל מושבותיכם für לדורתיכם בכל מושבותיכם  
 v. 32. הכהן für הכהן הגדול  
 v. 33. אחם בה für אחם יושבים בה  
 v. 34. חטא für חטא  
 " " יושבים für יושבים
- Cap. 36.
- v. 1. למשפחת für למשפחת  
 " " ממשפחת für ממשפחת  
 " " אבות לבני für האבות לבני  
 v. 3. ונגרעה für ונגרע נחלתו  
 נחלתן



- |                                 |                            |
|---------------------------------|----------------------------|
| v. 3. אבותינו für אבותינו ונוסף | v. 8. אבותיו für אבותיו    |
| v. 3. ומגורל für ומגורל         | v. 9. למטה für אלמטה       |
| v. 4. היבל für היובל            | v. 11. מחלה ונעה חגלה מלכה |
| " " אבותינו für אבותינו         | מחלה תרצה וחגלה ותרצה      |
| v. 6. אביהם für אביהם           | ומלכה ונעה                 |
| v. 7. אבותיו für אבותיו         | v. 12. נחלתן für נחלתן     |
|                                 | v. 13. ירחו für ירחו       |

## Deuteronomium.

### Cap. 1.

- |   |   |
|---|---|
| v. 1. שארן für פראן                           | v. 16. שופטים בעת ההיא für שופטים בעת ההיא          |
| " " וחצרות für וחצרות                         | v. 16. שמוע für שמוע                                |
| v. 3. אליהם für אליהם                         | v. 17. כנדל für כנדול                               |
| v. 4. הכתו את סיוחן für הכתו את סיוחן         | " " תקרבון für תקריבון                              |
| את סיוחן                                      | v. 18. ההוא für ההוא                                |
| v. 4. יושב für יושב zweimal.                  | v. 19. ונסע für ונסעה מחורב ונלכה                   |
| " " בעשתרת für בעשתרות                        | מחרב ונלך   |
| v. 5. הואל für הואל                           | v. 19. ונבא für ונבוא                               |
| v. 6. בחורב für בחורב                         | v. 20. אלכם für אליכם                               |
| v. 7. שכניו für שכניו                         | v. 21. אבותיך für אבותיך                            |
| " " ובנגב für ובנגב                           | v. 22. וישיבו für וישיבו                            |
| " " הגדל für הגדול                            | " " ובא אליהן für נבוא עליהן                        |
| v. 8. נשבע יהודה לאבותיכם für נשבעתי לאבותיכם | v. 24. אשכול für אשכול                              |
| נשבעתי לאבותיכם                               | v. 25. ויורידו אלינו וישיבו für ויורדו אלינו וישיבו |
| v. 8. לתת להם לתת לזרעם für לתת להם לתת לזרעם | v. 26. לעלת für לעלות                               |
| ולזרעם  | v. 28. המסו für המסו                                |
| v. 9. אלכם für אליכם בעת ההיא                 | " " ורם für ורב                                     |
| בעת ההיא                                      | " " גדלת für גדלות ובצרות                           |
| v. 11. אבותיכם für אבותיכם                    | ובצרות  |
| v. 12. איכה für איך                           | v. 29. אלכם für אליכם                               |
| " " ומשאכם für ומשאכם                         | v. 32. ודברר (?) für ודברר                          |
| v. 13. ונבונים für ונבונים                    | v. 33. לחנכם für להחנותרכם                          |
| v. 15. אותם für אותם                          | " " לראחכם für להראותרכם                            |
| " " שרי המטים für שרי המטים                   | v. 35. לאבותיכם für לאבותיכם                        |
| " " ושטרים für ושטרים                         | v. 36. יען אשר für יען כי                           |

- v. 37. תבא שם für תבוא שמה  
 v. 38. יבא für יבוא  
 " " חזק für החזיק  
 " " ינחלמה für ינחילמה  
 v. 39. לבז für לבוז  
 " " die Worte אשר לא ידעו  
 fehlen im Sam. v. 39. המה יבאו הם für הם יבאו  
 v. 40. לכם וסעו für וסעו לכם  
 v. 41. ליהוה für ויהוה אלהינו  
 " " ותהינו לעלה. ונתהיינו לעלות  
 v. 43. ואדבר für ואדברה  
 " " יהוה יהוה אלהינו ותזידו  
 ותזוד  
 v. 44. האמרי für העמלקי והכנעני  
 " " תעשינה für תעשיהן הדוברים  
 הדברים  
 v. 45. בקלכם für בקולכם

## Cap. 2.

- v. 1. ונפך ונסע für ונפסה ונסעה  
 " " ונסב für ונסוב  
 v. 3. סב für סוב  
 " " צפנה für צפונה  
 v. 4. צו für צוי  
 " " הישבים für היושבים  
 v. 5. מארצם für מארצם ירשה  
 v. 6. תשביו für תשבירו  
 " " חכרו für חכירו  
 v. 7. ירך für יריך  
 " " הגלגל für הגדול  
 " " am Ende zugefügt: ואשלחה  
 מלאכים אל מלך אדום לאמר  
 אנברה בארצך לא אטה בשדה  
 ובכרם ולא נשתה מי בור דרך  
 המלך נלך לא נסור ימין ושמאל  
 עד אשר נעבר נבולך ויאמר לא  
 תעבר בי סן בחרב אצא לקראתך:

- v. 8. ונעבר für ונעברה  
 " " הישבים für היושבים  
 " " ונעצין für ונעציון  
 " " ונפך ונעבר für ונפסה ונעברה  
 v. 9. תצר für תצור  
 " " במ מלחמה בו  
 v. 10. האמים für האמיים  
 v. 11. רפאים יחשבו אף הם כענקים  
 ist im Sam. ausgelassen.  
 v. 11. והמאבים für והמאבים  
 " " אמים für אימים  
 v. 12. החרים für החרוי  
 " " וישמידום für וישמדם יהוה  
 " " ויירשום וישבו תחתיהם  
 וישבו תחתם  
 v. 13. עתה קמו für ועתה קמו סעו  
 " " ונעבר für ונעברה  
 v. 17. וידבר für ויאמר  
 v. 19. תצרים für תצורם  
 v. 20. הוא für הוא  
 " " והעמנים für והעמנים  
 v. 21. וישמידם für וישמדם  
 " " ויירשום וישבו תחתיהם  
 ויירשם וישבו תחתם  
 v. 22. הישבים für היושבים  
 " " ויירשום וישבו תחתיהם  
 ויירשם וישבו תחתם  
 v. 23. הישבים für היושבים  
 " " היוצאים für היוצאים  
 " " תחתם für תחתיהם  
 v. 24. סיחן für סיוחן  
 v. 25. אחל für החל  
 " " ישנועון für ישמעו את שמעך  
 שמעך  
 v. 26. ואשלח für ואשלחה  
 " " קדמות für קדימות  
 v. 27. ושמאל für ושמאל  
 v. 28. תשברני für תשבירני



v. 29. היושבים f. היושבים zweimal.

” ” אעבר für אעברה

v. 30. סיחון für סיחון

” ” העברנו für העבירנו

v. 31. סיחון מלך חשבון האמרי  
für סיחון

v. 32. סיחון für סיחון

v. 33. ונדך ונכה für ונדך

v. 34. ונלכד für ונלכדה

” ” ההוא für ההיא

” ” ונחרימה את כל עירי מתם

” ” ונחרם את כל עיר הנשים  
מתם והנשים

v. 37. יבק für היבק

” ” צוה für צונו

### Cap. 3.

v. 1. ונפן ונעל für ונפנה ונעלה

v. 2. לסיחון für לסיחון

” ” יושב für יושב

v. 3. ונכדו für ונכדו

v. 4. ונלכדה für ונלכדה

” ” ההוא für ההיא

” ” ארגב für הארגב

v. 6. ונחרם אותם ונחרימה אתם für ונחרם אותם

” ” לסיחון für לסיחון

” ” החרם für החרים

v. 7. בזזו für בזזו

v. 8. ההוא für ההיא

” ” עד für ועד

v. 10. המישר für המישר

v. 11. הוא für היא

v. 12. ההוא für ההוא

” ” על נחל für על שפת נחל

v. 14. יאיר für יאיר

” ” ארגב für הארגב

” ” הנשורי für הנשורי

v. 16. ונבל ועד für ונבל עד

v. 17. והירדן für והירדנה ונבל

v. 17. אשדות für אשדות

v. 18. ואצו für ואצוה

” ” ההוא für ההיא

v. 19. טעםם ונשיכם ומוקניכם für

נשיכם וטעםם ומוקניכם

v. 20. וירשו für דיירשו

v. 21. ההוא für ההיא

” ” הראת für הראות את אשר

את כל אשר

v. 22. תיראם für תיראם

v. 23. ואתחנן für ואתחננה

” ” ההוא für ההיא

v. 24. החלות für החלת

” ” וכנבורתך für וכנבורתך

v. 25. והלבנן für והלבנן

v. 27. עלה ראש für עלה אל ראש

” ” וצפונה für וצפונה

v. 28. וצו für וצו

” ” ינחיל אותם für ינחל אתם

### Cap. 4.

v. 1. תחיו für תחיו

” ” אבותיכם für אבותיכם

v. 2. תספו für תוסיפו

” ” אתכם für אתכם היום

v. 5. ראו für ראו

v. 6. הוא für היא

” ” ישמעון für ישמעון

” ” חכם für חכם

v. 7. קרבים für קרובים

v. 8. צדיקם für צדיקים

v. 9. ושטור für ושטור

v. 10. בחרב für בחורב

” ” אשמעם für ואשמעם

v. 11. עד לב für עד לבב

v. 13. לוחות für לוחות

- v. 14. ההוא für ההיא  
 „ „ לעשתכם für לעשותכם  
 v. 15. בחרב für בחורב  
 v. 17. תעוף für תעוף  
 v. 19. השמימה für השמים  
 v. 21. ausgelassen.  
 v. 25. תוליד für תולידו  
 „ „ אלהיך für אלהיכם  
 v. 26. העידתי für העדתי  
 „ „ תאריכון für תאריכון  
 v. 28. יריחון für יריחון  
 v. 29. ובקשתם für ובקשת  
 „ „ ומצאתו für ומצאת  
 v. 30. בקלו für בקולו  
 v. 31. אבותיך für אבותיך  
 v. 32. ראשנים für הראשונים  
 „ „ הנהיה הן für הנהיה  
 v. 33. אלהים für אלהים היום  
 v. 34. באתה für באתה  
 „ „ ובמוראים für ובמוראים  
 „ „ לעיניך für לעיניכם  
 v. 36. קלו für קלו  
 „ „ הגדולה für הגדולה  
 v. 37. אבותיך für אבותיך  
 „ „ בזרעם אחריהם ויצאך für בזרע אחרי ויצאך  
 „ „ הגדל für הגדול  
 v. 39. והשבות für והשיבות  
 v. 41. מזרתה שמש für מזרח השמש  
 v. 42. לנס für לנס שמה הרצח  
 שמה רוצח  
 v. 42. מתמול שלשם f. מתמול שלשום  
 „ „ האל für האלה  
 v. 43. את בצר für את בוצר  
 „ „ המישר für המישר  
 „ „ ראמת für ראמת  
 v. 45. העדת für העדות החקים והחקים

- v. 46. סיחון für סיחון  
 „ „ יושב für יושב  
 v. 47. מזרח שמש für מזרח השמש  
 v. 48. שיאן für שיאן  
 v. 49. אשדות für אשדות

## Cap. 5.

- v. 1. אלהם für אליהם  
 „ „ לעשתם für לעשותם  
 v. 2. בחרב für בחורב  
 v. 3. אבותינו für אבותינו  
 v. 5. אנכי für ואנכי  
 „ „ וביניכם וביניכם בעת ההיא  
 בעת ההוא  
 v. 9. תשתחווהו für תשתחווהו  
 „ „ ועל שלשים für על שלשים  
 „ „ ועל רבעים für ועל רביעים  
 v. 12. לקדשווהו für לקדשו  
 v. 14. תעשה für תעשה בו  
 „ „ ועבדך für עבדך  
 „ „ ושורך שורך וחמורך für ושורך וחמורך  
 וחמורך  
 v. 15. ויוציאך für ויוציאך  
 „ „ ובזרע für ובזרע  
 v. 17. ולא תגנב für לא תגנב  
 „ „ ולא תענה für לא תענה  
 v. 18. ganz abweichend mit langem Zusatz: לא תחמד בית רעך ולא תחמד אשת רעך שדהו עברו ואמנתו שורו וחמורו וכל אשר לרעך: והיה כי יביאך יהוה אלהיך אל ארץ הכנעני אשר אתה בא שמה לרשתה והקמת לך אבנים גדולות ושדת אתם בשיד: וכתבת על האבנים את כל דברי התורה הזאת: והיה בעברכם את הירדן תקימו את האבנים האלה אשר אנכי מצוה



- אתכם היום בהר גריזים: ובנית  
שם מזבח ליהוה אלהיך מזבח  
אבנים לא תניף עליהם ברזל  
אבנים שלמות תבנה את מזבח  
יהוה אלהיך והעלית עליו שלות  
ליהוה אלהיך וזבחת שלמים  
ואכלת שם ושמתה לפני יהוה  
אלהיך: ההר ההוא בעבר הירדן  
אחרי דרך מבוא השמש בארץ  
הכנעני הישב בערבה מול הגלגל  
für אצל אלון מורא מול שכם:  
ולא תחמד אשת רעך ולא תחאזה  
בית רעך שדוהו ועבדו ואמתו  
שורו וחמרו וכל אשר לדעך:  
v. 19. הענן für חשך ענן וערפל  
והערפל  
v. 19. לחת für לוחת  
v. 21. את כבודו את גדלו ואת קולו  
für את כבודו ואת גדלו ואת קלו  
v. 22. יספים für יוספים  
v. 23. כמנו für כמנו  
v. 24. ואת für ואתה  
v. 26. את כל מצותי für את מצותי  
" " לעלם für לעולם  
v. 28. והחקים für החקים  
v. 29. תסורו für תסורו  
v. 30. תלכו für תלכו

## Cap. 6.

- v. 2. מצוך für מצוך היום  
v. 3. תרבוך für תרבה  
" " אבותיך für אבותיך  
v. 7. בביתך ובלכתך. בבית בלכתך  
" " ובשכבך für בשכבך  
v. 8. ירך ירך ודיוו לטטפות  
והיו לטטפת  
v. 9. ביתך für ביתך  
v. 10. לאבותיך für לאבותיך

- v. 10. גדלת וטבת für גדלות וטובות  
v. 11. ובתים für בתים  
" " וברת für בורות  
v. 12. יהוה für יהוה אלהיך  
v. 14. תלכו für תלכו  
v. 15. פן יחרה פן יחר  
v. 17. שמור für שמור  
v. 18. יהוה für יהוה אלהיך  
" " הטבה für הטובה  
" " לאבותיך für לאבותיך  
v. 19. להדוף für להדוף  
v. 20. כי ויהיה כי  
" " העדת für העדות החקים  
והחקים  
v. 21. ויציאו für ויציאו  
v. 22. אותה für אות ומופתים  
ומפתים  
v. 23. לאבותינו für לאבותינו  
v. 24. לחיותנו für ולהחיותנו כיום  
בהיום  
v. 25. וצדקה für וצדקה

## Cap. 7.

- v. 2. החרם für החרם  
v. 4. ועבד für ועבד  
v. 5. חעשו für חעשה  
" " תחצו für תחצו  
" " תשברו für תשברו  
" " ואשיריהם für ואשיריהם  
" " ופסיליהם für ופסיליהם  
v. 6. קדש für קדש  
" " כך בחר für וכך בחר  
" " סגלה für סגולה  
v. 8. השבעה für השבעה  
" " לאבותיכם für לאבותיכם  
v. 9. מצותו für מצותיו  
v. 10. אל פניו für על פניו  
zwei-  
mal.

- v. 10. לשנאו für לשנאו  
 v. 11. ואת החקים את für החקים  
 v. 12. לאבותיך für לאבותיך  
 v. 13. ותיירשך für תירשך ויצהריך  
 v. 13. ועשתרת für ועשתרת  
 " " לאבותיך für לאבותיך  
 v. 17. איכה für איכה  
 v. 19. המסת הגדלות für המסת הגדלות  
 v. 19. והאחת für האחת והמופתים והמופתים  
 v. 19. והזרע für והזרע  
 " " הוצאך für הוציאך  
 v. 22. האל מפניך האלה מפניך  
 " " כלתם für כלתם  
 v. 23. מהומה für מהומה  
 " " עד השמדם für עד השמדם  
 v. 24. והאבדת für ואבדת  
 " " בפניך לפניך עד השמידך עד השמידך

## Cap. 8.

- v. 1. לאבתיכם für לאבתיכם  
 v. 2. ענתך לנסתך ענותך לנסתך  
 " " לדעת את אשר für לדעת אשר  
 " " מצותו für מצותו  
 v. 3. ויאכלך für ויאכלך  
 " " ידעון אבתיך für ידעו אבותיך  
 v. 7. טובה für טובה ורחבה  
 " " עינת für עינות תהומות ותהומות  
 v. 8. וגפן ותאנה für גפן תאנה  
 v. 10. הטובה für הטובה  
 v. 11. ותקתי für ותקתי  
 v. 12. טובים für טובים  
 v. 13. ירבין für ירבין  
 v. 15. הגדל für הגדול

- v. 15. שרף ועקרב שרף für שרף ועקרב  
 " " המוציא für המוציא  
 v. 16. המאכלך für המאכלך  
 " " לא ידעו אבותיך למען ענותך לא  
 " " לא ולמען נסותך להטיבך לא  
 " " ידעון אבתיך למען ענתך ולמען נסותך להטיבך  
 v. 18. לך כח für לך כח  
 " " לאבותיך לאברהם ליצחק לאבותיך  
 " " לאבתיך für וליעקב  
 v. 20. מאביר für מאביר

## Cap. 9.

- v. 1. לבא für לבא  
 " " ועצמים für ועצומים  
 " " גדלת für גדלות ובצרות ובצרות  
 v. 3. יכניעם für יכנעם  
 " " והאבדתם für ואבדתם  
 v. 4. בהדף für בהדף  
 " " מפניך für מפניך  
 " " מורישם für מורישם  
 v. 5. יהוה אלהיך für יהוה  
 " " נשבע für נשבע לאבותיך יהוה לאבתיך  
 v. 7. זכר אל für זכור ואל  
 " " יצאת für יצאתם  
 v. 8. ובחרב für ובחרב  
 v. 9. בעלתי für בעלתי  
 v. 10. כתבים für כתובים  
 " " עמכם für אליכם  
 v. 11. לחת האבנים für לחות הברית לחות הברית  
 v. 12. מסכה עגל für מסכה  
 v. 14. אותך für אותך  
 v. 15. ואפן וארד für ואפנה וארדה  
 v. 16. וארא für וארא



- v. 17. ואתפשה בשני הלוחות für ואתפש בשני הלחת ואשליכם  
 v. 18. ואתנפל für ואתנפלה  
 " " כראשונה für כראישונה  
 " " חטאתכם für חטאותיכם  
 v. 20. ואתפלל für ואתפללה  
 " " יהוא für יהיא  
 v. 21. חטאתכם für חטאותיכם  
 " " ואשרף für ואשרפה  
 " " für ואכתה אתו טחון הייטב ואכת אתו טחון היטב  
 v. 21. ואשלך für ואשליכה  
 " " הירד für היורד  
 v. 23. בקלו für בקולו  
 v. 24. דעתי für דעתו  
 v. 25. ואתנפל für ואתנפלה  
 v. 26. für ואתפללה אל יהודה ואמרה ואתפלל אל יהודה ואמר  
 v. 26. אל תשחת für אל תשחית  
 v. 27. זכר für זכור  
 " " אל קשי für אל קשה  
 v. 28. הארץ für עם הארץ  
 " " מבלו für מבלתי  
 " " להביאם für להביא אחם  
 " " אחם für אחם  
 " " להמיתם für להמיתם  
 v. 29. הוצאת für הוצאת במצרים  
 " " für בכחך הגדול ובזרעך בכחך הגדל ובזרעך

## Cap. 10.

- v. 1. יהוא für יהיא  
 " " כראשנים für כראישונים  
 v. 2. ואכתב für ואכתבה  
 " " הלחת für הלוחות zweimal.  
 " " כראשנים für הראשונים  
 v. 3. ואעש für ואעשה

- v. 3. ואפסל für ואפסלה שני לוחת שני לחת  
 v. 3. כראשנים für כראישונים  
 " " ואעל für ואעלה  
 " " הלחת für הלוחות  
 v. 4. הלחת für תלוחות  
 " " הראשון für הראישון  
 " " אליכם für עמכם  
 v. 5. ואפן וארד für ואפנה וארדה  
 " " für ואשימה את הלוחות ואשם את הלחת  
 v. 6. ובני ישראל נסעו ממסרות ובני ישראל für ויחנו בבני יעקן נסעו מבארת בני יעקן מוסרה. Die folgenden Worte שם מת bis תחתיו fehlen im Sam.  
 v. 7. abweichend mit Zusatz משם נסעו ויחנו הגדגדה משם נסעו ויחנו ביטבתה ארץ נחליה מים משם נסעו ויחנו בעברנה משם נסעו ויחנו עציון גבר משם נסעו ויחנו במדבר צן היא קדש משם נסעו ויחנו בהר ההר וימת שם אהרן ויקרב שם ויסהן אלעזר משם נסעו הגדגדה für בנו תחתיו: ומן הגדגדה ישבתה ארץ נחלי מים:  
 v. 8. יהוא für יהיא  
 v. 10. כראשנים für הראשונים  
 " " לא אבה für ולא אבה  
 v. 11. העם für העם הזה  
 " " לאבתם für לאבותם  
 v. 13. לשמר für ולשמר  
 " " für יהוה אלהיך ואת חקותיו יהוה ואת חקותיו  
 v. 15. באבותיך für באבותיך  
 " " אחם für אחם  
 v. 17. ואדני האדנים, ואדון האדנים

- v. 17. הגדל für הגדול והגבור הגבר  
 v. 20. אתו für ואתו  
 v. 21. את הגדלת für את הגדלות  
 v. 22. ואת הנוראת für ואת הנוראות  
 v. 22. אבתיך für אבותיך

## Cap. 11.

- v. 1. חקותיו ומצותיו ומשפטיו für חקתיו ומשפטיו ומצותיו  
 v. 2. וזרעו für ואת זרעו  
 v. 3. ואת אחתיו für את אחתיו  
 v. 6. nach eingeshoben: ואת כל האדם אשר לקרה  
 v. 7. הראת für הראות  
 v. 8. מוציך für מצוה אחתם  
 v. 9. תאריכו für תאריכו  
 v. 10. לאבותיכם für לאבותיכם  
 v. 10. להם ולזרעם für להם ולזרעם  
 v. 11. אחת בא für אחת באים  
 v. 12. הוא für היא  
 v. 13. ברגלך für ברגליך  
 v. 14. ובקעת für ובקעת  
 v. 15. ארץ für הארץ  
 v. 16. מרשית für מראשית  
 v. 17. ולעבדו für לעבדו  
 v. 18. ונתתי für ונתן מטר ארצך  
 v. 19. מטר ארצכם  
 v. 20. יורה für יורה  
 v. 21. ונתתי für ונתן  
 v. 22. מזהר für מזהר  
 v. 23. הטבה für הטובה  
 v. 24. ידכם für ידיו לטפוח  
 v. 25. ויהיו לטופח  
 v. 26. בביתך ובלכתך f. בבית בלכתך

- v. 19. ובשכבך für בשכבך  
 v. 20. מזוזות ביתך für מזוזות ביתך  
 v. 21. לאבותיכם für לאבותיכם  
 v. 22. לעשתה für היום לעשותה  
 v. 23. מלפניכם für מלפניך  
 v. 24. ועצומים für ועצומים מנך  
 v. 25. מכם  
 v. 26. גבולכם für גבולכם  
 v. 27. לפניכם פחדכם ומוראכם für לפניכם פחדכם ומוראכם  
 v. 28. תשמעו für תשמעו  
 v. 29. תשמעו für תשמעו  
 v. 30. הלא הטה für הלא הטה  
 v. 31. אלון מורא מול שכם für אלון מורה  
 v. 32. לבא für לבוא  
 v. 33. ואת für ואת כל המשפטים המשפטים

## Cap. 12.

- v. 1. תמרון für תמרון  
 v. 2. אבתיך für אבותיך  
 v. 3. המקומות für המקומות  
 v. 4. ירשים für ירשים  
 v. 5. הגבעות für הגבעות  
 v. 6. מזבחתם für מזבחותיהם  
 v. 7. מצבתם für מצבותיהם  
 v. 8. תעשן für תעשן  
 v. 9. יבחר für בחר  
 v. 10. לשום für לשום  
 v. 11. לשכינו תדרשו ובאתם für לשכני תדרשו ובאתם  
 v. 12. עלותיכם וזבחיכם ואת תרומותיכם für עלותיכם וזבחיכם וזבחותיכם וזבחות  
 v. 13. עלותיכם וזבחיכם ואת תרומותיכם für עלותיכם וזבחיכם וזבחותיכם וזבחות  
 v. 14. ונדרתם ידכם ונדרתם  
 v. 15. ונדרתם בכרה



- v. 7. ידכם für ידכם  
 v. 8. תעשו für תעשו  
 v. 9. אלהיכם für אלהיך  
 v. 11. יבחר für יבחר  
 " " שמו für את שמו  
 " " עלותיכם וזבחיכם ומעשרותיכם  
 עלותיכם וזבחיכם ומעשרותיכם  
 וזבחיכם מעשרותיכם ותרמת  
 ידכם  
 v. 12. ובנותיכם ועבדיכם ואמהותיכם  
 für ובנותיכם ועבדיכם ואמהותיכם  
 v. 13. für עלותיך בכל המקום  
 עלותיך בכל מקום  
 v. 14. יבחר für יבחר  
 " " עלותיך für עלותיך  
 " " כל für את כל  
 v. 16. תאכלו für תאכלו  
 v. 17. לאכל für (?) לאכל  
 " " ותירשך für תירשך  
 " " ובכרת für ובכורות  
 " " ונדבותיך ותרומת ידך  
 ונדבותיך ותרומת ידך  
 v. 18. יבחר für יבחר  
 " " ועבדך für עבדך  
 " " ידך für ידך  
 v. 20. גבולך für גבולך  
 v. 21. יבחר für יבחר  
 " " לשום שמו für לשכן את שמו  
 v. 22. הטמא für הטמא בך  
 " " יחדו יאכלנו für יאכלנו יחדו  
 v. 26. יבחר für יבחר  
 v. 27. עלותיך für עלותיך  
 v. 28. שמו שמו שמו שמו שמו שמו  
 שמו שמו שמו שמו שמו שמו  
 v. 28. מצוך für מצוך היום  
 " " הטוב והישר והטוב  
 v. 29. אותם für אותם  
 v. 30. השמדם für השמדם

- v. 30. איכה für איך  
 v. 31. כל תועבת für את כל תועבות  
 " " בנותיכם für בנותיכם  
 v. 32. מצוה אחכם für מצוך היום  
 " " חסך für חסיפו

## Cap. 13.

- v. 4. אל הולם für אל הולם  
 v. 5. תלכו für תלכו ואתו תיראו  
 ואתו תיראו  
 v. 5. תשמרון ובקולו תשמעו  
 תשמרו ובקלו ושמעו  
 v. 5. תדבקו für תדבקו  
 v. 6. או הולם für או הולם  
 " " המוציא אתכם für המוציאך  
 v. 7. או בן אבך für או בן אבך  
 בן אבך  
 v. 7. ואבתיך für ואבתיך  
 v. 8. סביבותיכם für סביבותיכם  
 " " הקרובים אליך או הרחוקים  
 הקרובים אליך או הרחוקים  
 v. 9. für zweimal.  
 v. 10. בראשונה für בראשונה  
 v. 12. ויראו für ויראו ולא יוספו  
 ולא יוספו  
 v. 14. בלעל für בלעל  
 " " ישבי für יושבי  
 v. 15. היטב für היטב  
 v. 16. יושבי העיר הוא  
 העיר הוא  
 v. 16. החרם für החרם  
 v. 18. מן החרם für מן החרם  
 " " לאבתיך für לאבתיך  
 v. 19. הישר für הישר והטוב

## Cap. 14.

- v. 2. קדש für קדש  
 " " בחר יהוה für בחר יהוה אלהיך

- v. 2. סגולה für סגולה  
 v. 3. תאכלו für תאכלו  
 v. 4. זאת für זאת  
 „ „ שור שיה für שור ושה  
 v. 5. ואקד für אקד ודישון תאי  
 ודישון ותאו  
 v. 6. וכל für כל בהמה מפרסית  
 בהמה מפרסת  
 v. 6. מעלת גרה für מעלות גרה  
 v. 7. ממועלי für ממועלי  
 „ „ ומנופריסי für ומנופריסי הפרסה  
 הפרסה השסועה  
 v. 7. גרה המה für גרה הם  
 v. 8. ושסע שסע פרסה והוא גרה  
 ולא גרה für לא יגור  
 v. 9. את זה für את זה  
 v. 12. את הנשר ואת הפרס ואת  
 הנשר והפרס והעזניה für העזניה  
 v. 13. ואת ואת הדאד ואת האיה  
 והראת ואת האיה והאיה  
 v. 15. התחמס für התחמס  
 „ „ ואת השאק למינו ואת הנץ  
 für ואת השאק ואת הנץ למינהו  
 v. 16. ואת ואת הכיס ואת השלך  
 הכיס  
 v. 16. והתנשמת für ואת התנשמת  
 v. 17. ואת ואת הקאת ואת הרחמה  
 והקאת ואת הרחמה ואת השלך  
 v. 18. והחסידה für ואת החסידה  
 „ „ ואת הדוגיפה ואת העטלף  
 והדוכיפה והעטלף  
 v. 19. וכל שרץ für כל שרץ  
 „ „ לא יאכלו für לא תאכלו מהם  
 v. 21. מוכר für מכרה  
 „ „ קדוש für קדוש  
 v. 22. ויצא השדה שנה בשנה  
 ויצא השדה שנה שנה  
 v. 23. ואכלתו für ואכלתו

- v. 23. יבחר בחר יהוה אלהיך  
 „ „ שמו את שמו  
 „ „ ובכרות für ובכרות  
 v. 24. יבחר für יבחר  
 „ „ לשום שמו für לשכן את שמו  
 v. 25. יבחר für יבחר  
 v. 26. וביין für וביין  
 v. 28. מקצה für מקץ  
 „ „ תוציא für תוציא  
 „ „ יהוה für יהוה  
 v. 29. ירך für ירך

## Cap. 15.

- v. 2. שמוט für שמוט כל בעל משה  
 כל בעל משה  
 v. 2. ישה für ישה  
 „ „ יגש für יגש  
 v. 3. תגש für תגש  
 v. 4. ברך ברוך  
 „ „ יברכך für יברכך יהוה אלהיך  
 יהוה  
 v. 5. שמוט für שמוט  
 „ „ לעשות für ולעשות  
 v. 6. תעבט (?) für תעבט  
 v. 7. באחדת באחת שערך בארץ  
 שערך בארץ  
 v. 7. תקפץ (?) für תקפץ  
 v. 8. את ירך לך für את ירך לו  
 לו והעבט  
 v. 9. בליעל für בליעל  
 „ „ קרבה für קרובה שנה השבעה  
 שנה השבע  
 v. 10. לבבך für לבבך  
 „ „ ירך für ירך  
 v. 11. אביון für האביון  
 „ „ את ירך für את ירך  
 „ „ ולאביון für ולאביון  
 v. 12. השביעת für השביעת



- v. 13. ריקם für ריקים  
 v. 14. אשר ברכך für כאשר ברכך  
 v. 18. לא für ולא יקשה בעיניך  
 יקשה בעיניך  
 v. 19. בבכר für בבכור  
 " " בכור für את בכור  
 v. 20. יבחר für בחר  
 v. 21. כל מום für או כל מום

## Cap. 16.

- v. 2. יבחר für בחר יהוה אלהיך  
 יהוה  
 v. 2. שמו für את שמו  
 v. 3. תאכל für תאכלו  
 v. 4. גבולך für גבולך  
 " " בין הערבים ביום הראשון  
 für בערב ביום הראשון  
 v. 5. לא für ולא  
 " " באחד für באחת  
 v. 6. אל für במקום אשר בחר  
 המקום אשר יבחר  
 v. 6. שמו שם für את שמו שם  
 v. 7. יבחר für בחר  
 v. 8. עזרת ליהוה חג für ליהוה  
 מלאכה für כל מלאכת עבדה  
 " " שבעת für שבעת  
 v. 9. für מהחלך חרמש בקאמה  
 מהחל חרמש בקמה  
 v. 10. ידך für ידך  
 " " יברכך für ברכך  
 v. 11. ועבדך für עבדך  
 " " יבחר für בחר  
 " " שמו für את שמו  
 v. 12. במצרים für בארץ מצרים  
 v. 14. ועבדך für עבדך  
 v. 15. יבחר für בחר יהוה אלהיך  
 יהוה  
 v. 16. שלוש für שלש

- v. 16. יבחר für בחר  
 " " יראה für יראו  
 " " ריקם für ריקים  
 v. 18. שפטים für שופטים ושטרים  
 ושטרים  
 v. 19. לא תכיר für ולא תכיר  
 " " צדיקם für צדיקים  
 v. 22. שנה für שנה

## Cap. 17.

- v. 1. חועבת für חועבת  
 v. 2. באחד für באחת  
 v. 3. וישתחוי für וישתחוו  
 " " צויתי für צויתיו  
 v. 4. והגידו לך für והגידו לך  
 " " היטב für היטב  
 v. 5. ההיא  
 v. 6. שני עדים או על פי שלשה  
 für שני עדים או שלשה  
 v. 7. בראשונה für בראשונה  
 v. 8. ריבת für ריבות  
 " " יבחר für בחר יהוה אלהיך  
 יהוה אלהיך בו  
 v. 9. השפט für השפט  
 " " ודרשת für ודרשי  
 v. 10. יבחר יהוה. für יבחר יהוה אלהיך  
 v. 11. ועל המשפט. für ועל פי המשפט  
 v. 12. בזדון für בזדון  
 " " או אל השפט für אל השופט  
 v. 13. ויראו für ויראו ולא יזידו  
 ולא יזידון  
 v. 14. חבא für חבא  
 " " וירשתה für וירשת וישבת  
 וישבתה  
 v. 14. סביבותי für סביבותי  
 v. 15. שום für שום  
 v. 16. für האמר לכם לא תוסיפון  
 אמר לכם לא תספון

- v. 19. וקרא בו für וקרא בה  
 „ „ לעשתם für לעשותם  
 v. 20. לבלתי רום für לבלתי רם  
 „ „ ולבלתי סר für ולבלתי סר  
 „ „ ושמואל für ושמואל  
 „ „ על für על כסא ממלכתו  
 ממלכתו

## Cap. 18.

- v. 1. אשי für אשה  
 v. 3. הזרע für הזרוע והלחים  
 והלחים  
 v. 5. לעמד לפני יהוה אלהיך לשרתו  
 לעמד לשרת für ולברך בשמו  
 בשם יהוה  
 v. 6. יבא für יבוא הלוי מאחת  
 הלוי מאחד  
 v. 6. יבחר für יבחר  
 v. 8. יאכלו für יאכל לבד ממכרו  
 לבד ממכרו  
 v. 9. כתועבת für כתועבות  
 v. 10. מעינן für מענן מנחש מכשף  
 ומנחש ימכשף  
 v. 11. והבר חבר für חבר חבר שאל  
 ושאל  
 v. 12. תועבות יהוה אלהיך für  
 תועבת יהוה  
 v. 12. התועבת für התועבות  
 „ „ מוריש אוחם für מוריש  
 v. 14. אתה für אתם יורשים אתם  
 יורש אוחם  
 v. 14. המעננים ואל הקסמים für  
 מעננים ואל קסמים  
 v. 15. מוקרבך für מוקרב אחיך כמנוי  
 מאחיד כמנוי  
 v. 16. בהרב für בהורב  
 „ „ אסף für אוסף  
 „ „ ואת האש für ואת אשר

- v. 17. היטיבו für היטיבו  
 v. 21. איכה נדע für איך נודע  
 v. 22. ולא יהיה לא für יהיה  
 „ „ יבא für יבוא  
 „ „ בזרון für בזידון

## Cap. 19.

- v. 2. שלוש für שלש  
 v. 3. חכין für חכן  
 v. 4. מתמול für מתמול שלשום  
 שלשם  
 v. 5. יבא für יבוא  
 „ „ ונדהה für ונדה  
 „ „ אחת für אחת מן הערים  
 הערים  
 v. 8. גבולך für גבולך  
 „ „ לאבותיך f. לאבותיך zweimal.  
 v. 9. לעשתה für לעשותה  
 „ „ וללכת für ללכת  
 v. 10. נקי für נקיא  
 v. 11. וכי יהיה כי für יהיה  
 „ „ אחת für אחת מן הערים  
 הערים  
 v. 11. האל für האלה  
 v. 12. זקני für זקני  
 „ „ וזמא für וזמא  
 v. 13. דם הנקי דם für הנקי  
 v. 14. ראשנים für ראשונים  
 v. 15. ולכל הטא für ולכל הטא  
 v. 16. כי für וכי  
 v. 17. יהשופטים אשר יהיה für  
 והשופטים אשר יהיה  
 v. 18. השופטים für השופטים היטב  
 היטב  
 v. 20. ויראו für ויראו ולא יוספו  
 ולא יספו  
 v. 20. לעשות ערד für ערד לעשותה  
 v. 21. ולא תחוס לא für תחוס



## Cap. 20.

- v. 1. איבך für איבך  
 ״ ״ ״ רב für רב ועם רב  
 v. 3. אלהם für אליהם  
 ״ ״ ״ ואל תערצו ואל תחפזו  
 ואל תחפזו ואל תערצו  
 v. 4. להושיע für ולהושיע  
 v. 5. השטרים für השוטרים  
 ״ ״ ״ וישוב für וישוב  
 v. 6. וישוב für וישוב  
 v. 7. וישוב für וישוב  
 v. 8. ויספו ויוסיפו השוטרים für ויספו השטרים  
 v. 8. וישוב für וישוב  
 ״ ״ ״ ולא ימס für ולא ימס  
 v. 9. ככלת ככלות השוטרים für השטרים  
 v. 10. וקראת für וקראתה  
 v. 11. למס für למס  
 v. 15. הרחקת für הרחוקות  
 v. 17. התרם für התרים  
 ״ ״ ״ והכנעני והאמרי והחתי  
 החתי für וההרגנשי והפרזי והחתי  
 והאמרי הכנעני והפרזי החתי  
 v. 18. תועבתם für תועבותם  
 v. 19. אל עיר für על עיר  
 ״ ״ ״ חכרת für חכרות  
 ״ ״ ״ לבא für לבוא  
 v. 20. הוא עשה für היא עשתה

## Cap. 21.

- v. 2. זקניך für זקניך ושוטריך  
 ושוטריך  
 v. 3. הקרובה für הקרובה  
 ״ ״ ״ זקני זקני העיר והיא  
 העיר והיא  
 v. 3. בעול für בעל

- v. 4. הורידו זקני העיר והיא  
 הורידו זקני העיר והיא  
 v. 5. לשרתו für לשרת  
 ״ ״ ״ ועל פיהם für ועל פים  
 v. 6. זקני זקני  
 ״ ״ ״ ההוא für ההיא הקרובים  
 הקרובים  
 v. 7. שפכה für שפכו  
 v. 8. נקי für נקיא  
 v. 9. הנקי für הנקיא  
 v. 11. בשביה אשת für בשביו אשה  
 ״ ״ ״ ולקחת für ולקחתה  
 v. 15. ההיך für תהיינה  
 ״ ״ ״ והאחת für ואחת  
 ״ ״ ״ הבכר für הבכור לשנואה  
 לשנואה  
 v. 16. הבכר für הבכור  
 v. 17. הבכר für הבכור  
 ״ ״ ״ אני für אני  
 ״ ״ ״ הבכרה für הבכורה  
 v. 19. וחפשו für וחפשו  
 ״ ״ ״ זקני זקני  
 ״ ״ ״ ואל שערמקטו. אל שערמקטו  
 v. 20. אל זקני für אל אנשי  
 ״ ״ ״ ומרה für ומרה  
 ״ ״ ״ בקלנו für בקולנו זולל וסבא  
 זולל וסבא  
 v. 21. ויראו für ויראו  
 v. 22. וכי יהיה für כי יהיה  
 v. 23. קבר für קבור  
 ״ ״ ״ חלוי für חלואי

## Cap. 22.

- v. 1. את שהו או את כל בהמתו  
 את שיו  
 v. 2. והשבתי für מעמד והשבתי  
 v. 3. וכן für כן תעשה לחמורו  
 תעשה לחמור

- v. 4. או את שורו או את כל בהמתו für או שורו  
 v. 4. הקם für הקים  
 v. 6. ביצים für בצים  
 " על הביצים für על הבצים  
 v. 9. תקדש für תקדיש  
 v. 10. תחריש בשור ובחמור für תחרש בשור ובחמר  
 v. 11. שעטניו für שעטניו  
 v. 14. והוצא für והוציא  
 " ואקרב für ואקרבה  
 v. 15. הנער הנער zweimal.  
 " זקני für זקיני  
 v. 16. הנער הנער für הנער אל הזקנים אל הזקנים  
 v. 17. שם für שם לה  
 " ופרשו für ופרש  
 " זקני für זקיני  
 v. 18. זקני העיר ההיא את האיש זקני העיר ההוא את ההוא האיש  
 v. 19. לשלח für שלחה  
 v. 20. הדבר הזה für הדבר  
 " לנער für לנערה  
 v. 21. הנער für הנערה  
 v. 22. בעלת בעל für בעלת בעל  
 v. 23. נער für נערה  
 v. 24. ההוא für ההוא  
 " הנער für הנערה  
 v. 25. הנער für הנערה  
 v. 26. ולנער für ולנערה לא תעשו לא תעשה  
 v. 26. לנער für לנערה  
 v. 27. הנער für הנערה  
 v. 28. נער für נערה  
 v. 29. הנער für הנערה

## Cap. 23.

- v. 2. יבא für יבוא  
 " פצוצ für פצע  
 " שפכה für שפכה  
 v. 3. יבא für יבא zweimal.  
 v. 4. יבא für יבא zweimal.  
 v. 5. מפתור für פתרה  
 v. 6. וטבתם für וטבתם  
 v. 8. אדמי für אדומי  
 " הוא לא für הוא ולא  
 v. 9. יבא für יבא  
 v. 11. מקרה für מקרי  
 " אל מחוץ für מחוץ  
 " יבא für יבא  
 v. 12. ganz abweichend: כי אם החץ בשרו במים ובא השמש für ואחרי כן יבוא אל המחנה והיה לסנות ערב ירחץ במים וכבא השמש יבא אל חוך המחנה:  
 v. 13. ויד תהיה für ויד יהיה  
 " שמה חוץ für שם החוצה  
 v. 14. חוץ החוצה für חוץ וחפרתה  
 v. 15. בקרב מחנך für בקרב מחנך  
 v. 17. באחר für באחת  
 v. 18. קדשה für קרישה מבנות מבנות  
 v. 18. קדש für קדיש  
 v. 19. תועבת für תועבות  
 v. 21. ירך für ירך  
 v. 24. ליהודה für ליהודה  
 v. 25. תבא für תבא  
 v. 26. תבא für תבא  
 " קטת für קאמת

## Cap. 24.

- v. 1. ובעלה ובא אליה ובעלה  
 v. 3. ימות האיש für ימות בעלה



- v. 4. הראשון für הראשון  
 " " הוא für הוא  
 " " תחטא für תחטאו  
 v. 5. נקי für נקי  
 v. 8. מאד ולעשות מאד für לעשות מאד  
 " " ככל אשר f. ככל התורה אשר  
 " " צויתם für צויתם  
 v. 10. תבא für תבאו  
 " " לעבש עבשו für לעבש עבשו  
 v. 11. נשה für נשא בו הוא יוצא  
 " " בו יוצא  
 v. 12. בעבשו für בעבשו  
 v. 13. חשב für חשב  
 " " בשלמתי für בשלמתי  
 " " צדקה für צדקה  
 v. 14. מגרך für מגרך  
 v. 16. האבות איש בחטאו וזמת für  
 " " אבות איש בחטאו וזמת  
 v. 18. אלהיך משם für אלהיך

Cap. 25.

- v. 2. השפט für השפט  
 v. 3. לא יסף פן יסף להכותו für  
 " " לא יסף פן יסף להכותו  
 v. 3. ונקלה für ונקל  
 v. 5. יבא für יבא  
 v. 6. הבכור für הבן הבכור  
 " " ימחה für ימחה  
 v. 8. זקני für זקני  
 v. 11. האחד für אחד  
 " " את את ידה והחזיקה בבשרו für  
 " " ידה והחזיקה במבשרו  
 v. 12. וקצתה für וקצתה  
 v. 13. גדולה für גדולה  
 v. 14. גדולה für גדולה  
 v. 15. יאריכו für יאריכו  
 v. 16. תועבת für תועבת  
 v. 17. זכר für זכר

- v. 18. קרך für קרך  
 " " ויגע für ויגע  
 v. 19. תמחה für תמחה את זכור  
 " " את זכר

Cap. 26.

- v. 2. כל פרי für פרי  
 " " יבחר für יבחר  
 " " שמו את שמו für  
 v. 3. לאבותינו für לאבותינו  
 v. 5. עצום für עצום  
 v. 6. וירעו für וירעו  
 " " ויענוני für ויענוני  
 v. 7. אבותינו für אבותינו  
 " " קלנו für קלנו  
 v. 8. ויוציאו für ויוציאו  
 " " ובזרע נטויה ובמראה גדול  
 " " ובזרע für ובזרע ובמראה גדול  
 " " ובזרע ובמראה גדול ובמראה  
 " " ובמראה  
 v. 9. ויבאו für ויבאו  
 v. 12. השלישתה für השלישתה  
 " " ונתתה für ונתתה  
 v. 13. ולגר für לגר  
 " " מצותך für מצותך  
 v. 14. באני für באני  
 v. 15. השקפה für השקפה  
 " " לאבותינו für לאבותינו  
 v. 16. אותם für אותם  
 v. 17. ומצותיו ומשפטיו für ומצותיו  
 " " בקלו für בקולו  
 v. 18. האמירך für האמירך  
 " " סגולה für סגולה  
 v. 19. לשם ולתפארת ולהיותך für  
 " " ולשם ולתפארת ולהיותך

Cap. 27.

- v. 1. וזקני für וזקני  
 " " שמר für שמר

- v. 3. תבא für תבוא  
 " " אבותיך für אבותיך  
 v. 4. בחרגרוזים ושרת אתם für  
 בחר עיבל ושרת אותם  
 v. 6. עולת für עלות  
 v. 8. היטב für היטב  
 v. 9. הסכת für הסכית  
 " " נהיית לעם f. נהית לעם קדש  
 v. 10. מצותיו für מצותיו  
 " " חקיו für חקותיו  
 v. 12. הר גרוזים für הרגרוזים  
 " " יוסף ובנימין für יוסף ובנימין  
 v. 13. זבולן für זבולן  
 v. 15. תועבת für תועבות  
 v. 16. ואמר für ואמר  
 v. 17. ואמר für ואמר  
 v. 18. ואמר für ואמר  
 v. 19. ואמר für ואמר  
 v. 20. ואמר für ואמר  
 v. 21. ואמר für ואמר  
 v. 22. אחתו für אחותו  
 " " ואמר für ואמר  
 v. 23. ואמר für ואמר  
 v. 24. ואמר für ואמר  
 v. 25. נקי ואמר für נקי ואמר  
 v. 26. לעשות für לעשותם ואמר  
 אותם ואמר

## Cap. 28.

- v. 1. שמוע für שמוע  
 " " לעשות für ולעשות  
 " " גוי für גוי  
 v. 2. והשיגך für והשיגך  
 v. 6. בצאתך für בצאתך  
 v. 7. הקמים עליך נגפים für הקמים  
 עליך בדרך אחת  
 נגפים לפניך בדרך אחד  
 v. 7. ובשבעה für ובשבעה  
 v. 8. יצו für יצוה  
 " " באסיקך ובכל משלה ידך für  
 באסיקך ובכל משלה ידך  
 v. 9. קדש für קדש  
 v. 10. ויראו für ויראו  
 v. 11. והותירך יהוה לטוב für  
 והותירך יהוה לטובה  
 v. 11. לאבתך für לאבותיך  
 v. 12. מטר את מטר für מטר  
 " " ידך für ידך  
 v. 14. מצוה אחכם für מצוה  
 ושמאול für ושמאל  
 v. 15. לשמר מצותיו וחקותיו für  
 לשמר לעשות את כל מצותיו  
 וחקותיו  
 v. 18. nach אדמתך ופרי eingescho-  
 ben: ופרי בהמתך  
 v. 19. בצאתך für בצאתך  
 v. 20. המארה. f. המורה ואת המורה  
 את המורה  
 v. 20. ידך für ידך  
 " " עד השמידך ועד אבידך für  
 עד השמך ועד אבידך  
 v. 21. כלתו für כלתו  
 v. 22. יכבה für יכבה  
 " " אבך (אבידך) für אבך  
 v. 24. השמך für השמידך  
 v. 25. אחד für אחד  
 " " לזוהה für לזוהה לכל מלכות  
 לכל מלכות  
 v. 26. לכל עוף für לעוף  
 v. 27. יכבה für יכבה  
 " " ובחרם für ובהרם  
 v. 28. יכבה für יכבה  
 v. 29. דרכיך für דרכיך והיית רק  
 והיית אך  
 v. 30. ישלנה für ישלכב עמה  
 v. 31. חמורך für חמורך



- v. 32. ובנתיך für ובנתיך  
 v. 33. יגיעך für יגיעך  
 v. 34. משגע für משגע  
 v. 35. יכך für יכך  
 v. 36. יולך für יולך  
 " " ואבותיך für ואבותיך  
 v. 37. לשם ולמשל ולשנאיהם für לשמה למשל ולשנאיהם  
 v. 38. תוציא für תוציא  
 v. 39. התלעה für התולעה  
 v. 40. חסוך חסך כי ישלל זיתך für חסוך חסך כי ישלל זיתך  
 v. 42. יורש für יורש  
 v. 45. השמדיך für השמדיך  
 " " וחקותיו für וחקותיו  
 v. 48. ובערם für ובערם  
 " " ונתן על für ונתן על  
 v. 49. לשנו für לשנו  
 v. 51. השמדיך für השמדיך  
 " " תירוש für תירוש  
 " " ועשתרת für ועשתרת  
 v. 52. חמתיך חומתך הגבהות für חמתיך חומתך הגבהות  
 v. 53. ובנתיך ובנתיך  
 " " die Worte יהוה אלהיך fehlen im Sam.  
 v. 53. יציק יציקו לך איבך für יציק יציקו לך איבך  
 v. 54. יתור für יתור  
 v. 55. יציק יציקו לך איבך für יציק יציקו לך איבך  
 v. 56. הצג הציגה für הצג הציגה  
 " " ובכנה für בבנה  
 v. 57. היוצת für היוצת  
 " " יציק יציקו לך איבך für יציק יציקו לך איבך  
 v. 58. הכתבים für הכתבים

- v. 59. יהוה אלהיך את מכותך für יהוה את מכותך  
 v. 59. גדלת für גדלות  
 v. 60. מודה für מדוי  
 " " ודבקו für ודבק  
 v. 61. הזאת für הזה  
 " " השמדיך für השמדיך  
 v. 62. שמתם בקול יהוה אלהיכם für שמתם בקול יהוה אלהיך  
 v. 63. להטיב für להטיב  
 " " ישיש für ישיש  
 " " ואבותיך für ואבותיך  
 v. 65. וכליון כליון עינים ודיבון עינים ודאבון  
 v. 66. תאמין für תאמין  
 v. 68. לבם לא תוסיפון עוד לראותה für לבם לא תוסיפון עוד לראותה  
 v. 68. לאיבך für לאיביכם  
 v. 69. בחרב für בחורב

## Cap. 29.

- v. 1. אלהם für אליהם  
 v. 3. הגדלת für הגדלות  
 " " האמתה für האמתות והמופתים והמופתים  
 v. 4. ואולך für ואולך  
 " " שלמתיכם für שטולתיכם  
 " " ונעליכם לא בלו מעל רגליכם für ונעלך לא בלתה מעל רגלך  
 v. 6. סיוחן für סיוחן  
 v. 7. נחלה für נחלה  
 v. 9. וטטריכם für וטטריכם  
 v. 11. לעברך für להעברך  
 v. 12. לאבותיך für לאבותיך  
 v. 16. גלליהם für גלוליהם  
 v. 18. בשדרות für בשדרות  
 " " הרוהה für הרוהה

- v. 19. לסלח לו כי אז יחר אף für  
סלח לו כי אז יעשן אף  
v. 19. רבצה für רבצו  
v. 20. אלות für האלות  
v. 21. יבא für יבוא  
" " וראו für וראה  
" " ההוא für ההוא  
" " חלה für חלא  
v. 22. שרפה für שריפה  
" " תזרע für תזריע ולא תצמיח  
ולא תצמח  
v. 22. וצביים für וצבואים  
v. 23. מזה חרי für ומה חרי  
v. 24. אבתם für אבותם  
" " עמם für עמדם בהוצאו  
בהוצאו  
v. 26. ההוא für ההוא  
v. 27. וישלכם אל ארץ אחרת für  
וישלכם אל ארץ אחרת  
v. 28. הנסחרת für הנסחרות  
" " והנגללות לנו ולבנינו für  
והנגלות לנו ולבנינו

## Cap. 30.

- v. 1. והשבת für והשיבות  
" " ידוהך für ידוהך  
v. 2. בקלו für בקולו  
v. 3. שבותך für שובתך  
v. 5. אבותיך für אבותיך  
" " והיטבך für והרבך מאבותיך  
והרבך מאבותיך  
v. 8. יהוה für יהוה אלהיך  
v. 9. ירך für ירך  
" " ובשרי אדמתך ובשרי אדמתך  
" " ובשרי אדמתך ובשרי אדמתך  
v. 9. לטבה für לטובה  
" " לשוש für לשש  
" " אבותיך für אבותיך

- v. 10. וחקתיו für וחקותיו  
v. 11. הוא für הוא zweimal.  
" " רחקה für רחוקה  
v. 12. הוא für הוא  
" " השמימה für השמים  
" " וישמענו für וישמענו  
v. 13. הוא für הוא  
" " וישמענו für וישמענו  
v. 14. לעשותו für לעשותו  
v. 15. fehlt im Sam.  
v. 16. ללכת für וללכת  
" " מצותיו für חקיו ומצותיו  
וחקותיו  
v. 18. תאריכון für תאריכון  
" " אתה עבר für אתם עברים  
v. 20. ולשמע בקולו ולהדבקה für  
לשמע בקלו ולדבקה  
v. 20. לאבותיך für לאבותיך  
" " להם für להם

## Cap. 31.

- v. 2. אלהם für אליהם  
" " אמר אלי für האמר אלי  
v. 3. עבר für העבר  
" " יהושע für ויהושע הוא העבר  
הוא עבר  
v. 7. תבוא für חביא  
" " לאבתם für לאבותם  
" " אותם für אתם  
v. 8. הוא יהוה für והוא יהוה  
v. 9. הנשאים für הנשאים  
" " זקני für זקני  
v. 10. אותם für אתם  
" " במדך für במדך  
v. 11. לראות für להראות  
" " יבחר יקרא für בחר יקרא  
v. 12. ויראו für ויראו  
v. 13. אלהיכם für אלהיהם



- v. 15. וירא für ויראה  
 " " על פתח für אל פתח  
 v. 16. אבותיך für אבותיך  
 " " בא שמה für בא שם  
 " " ועזבני für ועזבוני והפירו והפר  
 v. 17. ועזבתם für ועזבתם  
 " " והיה לאכל והיו für והיו לאכלה  
 " " הלא für הלא  
 v. 18. הסתר (הסתיר?) für הסתר  
 " " אסתיר für אסתיר פני מהם פני  
 v. 18. עשה כי פנה für עשו כי פנו  
 v. 19. שימה בפיהם für שימה בפיהם  
 v. 20. לאבותיו für לאבותיו  
 " " והפר für והפירו  
 v. 21. חמצאן für חמצאנה  
 " " הארמה אשר נשבעתי לאבותיו für הארץ אשר נשבעתי  
 v. 26. לקח für לקחו  
 v. 27. היותם für היותם  
 v. 28. הקהילו für הקהילו  
 " " זקני שבטיכם ושוטריכם für זקני שבטיכם ושטריכם  
 v. 29. וקראת für וקראה

## Cap. 32.

- v. 1. פי für פי  
 v. 2. חזל ותאזל כטל אמירתי für חזל ותאזל כטל אמרתי  
 v. 2. כשעירים für כשעירים  
 v. 3. כי שם für כי בשם  
 " " חבו für והבו  
 v. 5. שחתו לא לו בני מום für שחת לו לא בניו מומם  
 v. 6. חגמלו für חגמילו  
 " " ויכנך für ויכונך  
 v. 7. זכר ימות für זכרו ימות

- v. 7. שנות דר ודר f. שנת דר ודר  
 " " ויגדך זקניך für ויגידך זקניך  
 v. 8. בהנהל für בהנהל  
 " " גבלת für גבולות  
 v. 9. zum ersten Hemistich יעקב \*  
 " gezogen, und am Ende ישראל hinzugesetzt.  
 v. 10. יאמצוהו בארץ המדבר für יאמצוהו בארץ מדבר  
 v. 10. ובתהו f. ובתהללות ושיבנהו  
 " " ילל ישמן  
 v. 10. יסבבנהו f. יסובבנהו ויבננהו  
 " " יבוננהו  
 v. 10. יצרנהו für ויצרנהו כאישן  
 " " כאישון  
 v. 11. על גוזליו für ועל גוזליו  
 " " יקחהו für ויקחהו  
 " " ישארו f. וישארו על אבירתו  
 " " על אבירתו  
 v. 13. ירכיבוהו על בנותי הארץ für ירכבוהו על בנותי ארץ  
 v. 13. יאכלהו תנופת für יאכילהו תנופת  
 " " תנובת  
 v. 13. וינקדו für ויניקדו  
 v. 14. חמאת בקר für חמת בקר  
 " " חלב כרים für חמת כרים  
 " " nach als letztes Hemi- stich eingeschoben: יעקב יאכל יעקב  
 " " וישבע  
 v. 15. וישמן für וישמן  
 " " אלוה für אלוה  
 " " וינבל für וינבלו צור וישעתו  
 " " צור ישעתו  
 v. 16. יקנאוהו für יקניאוהו  
 " " בתועבתו für ובחועבות  
 v. 17. לשדים für לשידים  
 " " לא für ולא שערם אבותיכם  
 " " שערם אבחילם

- v. 18. תשי für תשא  
 „ „ מוחללך für מוחללך  
 v. 19. ובנותיו für ובנותיו  
 v. 20. אסתירה für אסתירה  
 „ „ אראה für ואראה  
 „ „ תהסכת המה für תפיכותהם  
 „ „ לא אמן für לא האמן  
 v. 21. בהבליהם für באבליהם  
 v. 22. ותיקד für ותוקד  
 „ „ האכל הארץ ויבולה für ותאכל ארץ ויבולה  
 v. 22. תלחט מוסדי ההרים für ותלחט מוסדי הרים  
 v. 23. עלינו für עליהם  
 „ „ חצי וחצו für חצי וחצו  
 v. 24. מזי רעב מזה für מזה רעב לחמו  
 „ „ רשק, das letzte Wort ist zu dem folgenden Hemistich gezogen, welches lautet: רשק  
 „ „ וקטב מרירי für קטב מררים  
 v. 24. בהמות für בהמות  
 v. 25. ומוהדרים für ומוהדרים  
 „ „ יונק für יונק  
 v. 26. אפיהם für אפיהם  
 „ „ אשביתה für אשביתה  
 v. 27. לו לא בעס für לו לא בעס  
 „ „ צרינו für צרינו  
 „ „ ידנו für ידנו  
 v. 28. עצות המה für עצותיהם  
 v. 29. לו לא חכמו וישיכלו für חכמו וישיכלו  
 v. 29. יבינו für ויבינו  
 v. 30. איכה für איכה  
 „ „ אם לא כי für אם לא  
 v. 31. פלילים für פלילים  
 v. 32. ענבנו ענביהם ענבי ראש für ענבי ראש  
 v. 32. ואשכולי מדרות für אשכולי מדרות  
 v. 33. תנינם für תנינים  
 „ „ אכור אך für אכור  
 v. 34. הלא הוא כנוס für הוא כנוס  
 v. 34. באוצרותי für באוצרותי  
 v. 35. לי נקם für ליום נקם  
 „ „ עתהת für עתידות  
 v. 37. ואמר אי für ואמרו איה  
 v. 38. זבחינו für זבחייהם  
 „ „ ישתו für וישתו יין נסכם  
 „ „ יין נסיכם  
 v. 38. ויעזרכם für ויעזרכם  
 „ „ יהי für יהיו  
 v. 39. ואני ארפא für ואנכי ארפא  
 v. 40. לעלם für לעולם  
 v. 41. שנותי für שנותי  
 „ „ אשיב für השיב  
 v. 42. פרעת für פרעת  
 v. 43. יקום für יקום  
 „ „ אדמותו עמו für אדמות עמו  
 v. 44. ויהושע für ויהושע  
 v. 45. לדבר für מדבר את הדברים  
 „ „ את כל הדברים  
 v. 46. אלהם für אליהם  
 „ „ לכל הדברים, f. על כל הדברים  
 „ „ לעשות für ולעשות  
 v. 47. חק für חק  
 „ „ תאריכו für תאריכון  
 v. 49. נבן für נבא  
 „ „ ירחו für ירחו  
 v. 50. ומות für ומות  
 „ „ יהאסף für ויאסף אל עמך  
 „ „ אל עמך  
 v. 50. אל עמיו für אל עמו  
 v. 51. אותי für אותי  
 v. 52. ושם für ושם



## Cap. 33.

- v. 2. דופיע ודופיע מחר פראן für מחר פארן  
מחר פארן  
v. 2. ואתה für ואתו לרבבות  
מרבבת  
v. 3. חבב für חובב  
כל für וכל  
" " לרגלך ישא für לרגלך ושאו  
" " עם יחד für העם יחדו  
v. 5. ימת für ימות  
" " מתיו für מאתו  
v. 7. חביאנו für חביאנה  
" " ידיו ריב לו für ידו ריב לו  
v. 8. נסיתו für נסיתו  
" " תריביו für ותריביו  
v. 9. ראיתו für ראיתי  
" " לא הכיר für לא הכר  
" " אמרתך für אמירתך  
v. 10. ותורתך für ותורתך  
" " קטורה für קטרה  
v. 11. ידיו für ידו  
" " מתן מתני für מאס מתנים  
" " מן יקומון für מי יקימו  
v. 12. לבנינון für ולבנינים  
" " ידיד für יד יד  
" " לבטח עליו für לבטח  
" " חסך für וחוסף  
" " כחפיו für כחפותיו  
v. 14. גרש für גרושי  
v. 15. הררי קדם für הררי קדם  
" " גבעות für גבעת  
v. 16. ומלואה für ומלואה  
" " שכני für שכן  
v. 17. שורו für שור  
" " ראם für ראמי  
" " ארץ für הארץ  
" " והם רבבות הם רבבות

- v. 19. הר יקראו für הר יקראו  
" " שם יזבחו für ושם יזבחו  
" " יינקו für יינק  
v. 20. כלביא für כלביה שכן טרף  
שכן וטרף  
v. 20. אף קדקד für גם קדקד  
v. 21. מחקק für מחוקק  
" " ראשי עם für ראשי העם  
" " צדקת für צדיקת  
v. 22. יזנק für ויזנק  
v. 23. רצון für ורצון  
" " ים ודרום für ימה ודרום יירש  
ירשה  
v. 24. יהי ויהי für יהי  
" " רגלו für רגליו  
v. 25. מנעלך für מנעליך  
" " דבאך für (דביך) רביך  
v. 26. שחקים für שחוקים  
v. 27. מענה für מעונה  
" " זרעת für זרעתו  
" " השמר für השמיד  
v. 28. בדר עין für בדר אין  
" " אל für על הארץ דגן וחירש  
ארץ דגן וחירוש  
v. 28. אף שמוו für ואף שמיד  
v. 29. עם für העם  
" " נושע für הנושע  
" " על במוותיוו für על במותם

## Cap. 34.

- v. 1. נבו für נבא  
" " ירחו für יריחו ויריאתו  
ויראהו  
v. 1. nach את כל הארץ bis v.  
ganz abweichend: מנהר מצרים  
עד המנהר הגדול נהר סרת ועד  
את הגלעד עד הים האחרון:

- |                          |                                    |
|--------------------------|------------------------------------|
| דן: ואת כל נפחלי ואת ארץ | v. 7. לא (?) כהתה) כהתה עיני       |
| אפרים ומנשה ואת כל ארץ   | כהתה עיני                          |
| יהודה עד הים האחרון: ואת | v. 8. ימי בכי für ימי בכה          |
| הנגב ואת הכפר בקעת ירחו  | v. 9. את ידיו für את ידו           |
| עיר החמרים עד צער:       | v. 10. קם נביא עוד קם für עוד נביא |
| v. 4. נשבעתי לאבותיך     | v. 10. ידעו für ידעו               |
| ” ” הראיתיך für הראיתיך  | v. 11. לכל האחת für לכל האותות     |
| v. 6. בניא für בניא      | ” ” שלחו für שלחו                  |
| v. 7. במותו für במותו    | v. 12. המובא für המראה             |



## Druckfehler.

---

S. 16.	Z. 9.	für	מִצִּיִּן	zu lesen	מִצִּיִּן
" "	Z. 16.	für	רֵעֵךְ	" "	רֵעֵךְ
" "	Z. 20.	für	וְשִׁכְבְּתִי	" "	וְשִׁכְבְּתִי
" "	Z. 27.	für	Rede	" "	Bedeutung

---

Druck von G. Kreysing in Leipzig.



Bosnisch-türkische  
Sprachdenkmäler.

**Abhandlungen**  
für die  
**Kunde des Morgenlandes**  
herausgegeben von der  
Deutschen morgenländischen Gesellschaft.

---

**V. B a n d.**  
**N<sup>o</sup> 2.**



# Bosnisch-türkische Sprachdenkmäler

gesammelt, gesichtet und herausgegeben

VON

**Dr. Otto Blau,**

Norddeutschem Consul in Bosnien, Ritter mehrerer Orden,  
Mitglied gelehrter Gesellschaften etc.

---

## Inhalt:

Allgemeine Einleitung.

- I. Abtheilung: Uskuff's Potur Sahydijje.
- II. Abtheilung: Bosnisch-türkische Gespräche, Sprüche u. Lieder.
- III. Abtheilung: Abdusselam d. i. Türkisch-bosnische Glossarien.

---

**Leipzig, 1868**

in Commission bei F. A. Brockhaus.

HOUGHTON, MIFFLIN & COMPANY

1914

Copyright, 1914, by Houghton, Mifflin & Company

MADE IN U.S.A.

THE GLEN

THE GLEN

THE GLEN

THE GLEN

THE GLEN

THE GLEN

THE GLEN

THE GLEN

THE GLEN



Meinem Freunde

**H e r m a n n V á m b é r y**

dem kühnen Reisenden im Türkenlande,

dem trefflichen Kenner türkischer Zungen,

gewidmet als Erinnerung

an

**zusammen verlebte Stunden.**

Upholstery

Upholstery

Upholstery

Upholstery

Upholstery

Upholstery



## Vorwort.

Murad itdüm k'í düzem bir risale

Ich schreib ein Buch — hab ich mir vorgenommen —  
Hič evelden alynmaja hajale.

Wie's keinem früher in den Sinn gekommen.

Veli jok dur džihanda dinmemiš söz,

Doch halt, es gibt kein Wort mehr neu zu lesen;  
Bejan olmuš kamu, ejü ve javuz.

Gut oder schlimm, 's ist all schon dagewesen.

Tevaggul ejlejüp kyldum tefek'k'ür,

Als so ins Grübeln meine Sinne sanken,  
Der andem hatyra düšdi teđek'k'ür:

Da ist mir eingefallen der Gedanken:

Idem Bosna dilindže bir logat džem'

Ich stell' ein Bosnisch Wörterbuch zusammen,  
K'í ola ol dahy halyndža bir šem'.

Das soll in seiner Art als Leuchte flammen.

Logatlar çok jazylmyš dür ik'en hub.

Zwar schrieb schon Mancher manche schönen Worte  
Kamu dževher k'ibi mahbub u margub,

Gleich Edelsteinen alle, schmuckster Sorte.

Veli Bosna dilindže jok jazylmyš,

Allein auf Bosnisch ward noch nichts geschrieben,  
Ne nethr ile, ne natzm ile düžulmiš;

Prosa wie Dichtung sind da null geblieben.

Šurû' bizden, neçib itmek Hudadan!

Drum frisch ans Werk! und Gott giebt das Gelingen!

K'i vadžyb dūr iši bilmek' Hudadan!

Von ihm kommt alles Wissen und Vollbringen!

Leta'ydan bejan itdüm Bosandže,

So legt ich Bosna's reiche Schätze offen,

K'i dūr k'ören: Beh, vallahi, hasandže!

Dass jeder sagt: Bei Gott, wie gut getroffen!

Pes imdi bunlary vezne k'etürmek'

Nur aber, sie in Vers und Reim zu bannen,

Demür jaj dūr, dek'il mümkin çek'ilmek'.

Das war ein Eisenbogen, schwer zu spannen

Bu da'y çun ide takçyra ykrar,

Und wandt' ich also, leider, manches freier,

Any setr ejlemek' dūr debi ebrar.

Darüber deckt ein Edler gern den Schleier.

Uskufi. Ao. 1630.



## Allgemeine Einleitung.

Die Geschichte der türkischen Sprache steht in engstem Zusammenhang mit der Geschichte der türkischen Herrschaft. Die Sprache der Eroberer hat überall ein gut Theil des Sprachgutes der Besiegten in sich aufgenommen, am meisten, wo die ersteren nicht mächtig genug waren, um eine neue Cultur an die Stelle derjenigen zu setzen, welche sie vorfanden. Andererseits hat die Amtssprache der herrschenden Nation und der bevorzugten Religion auf die Idiome der unterjochten Völker einen Druck geübt, der sich in der Aufnahme zahlreicher Ausdrücke kund giebt, die zum Theil über die Grenzen des heutigen türkischen Gebietes hinaus sich eingebürgert haben.

Der wechselseitige Einfluss, den somit die türkische und die unter türkischer Herrschaft gesprochenen Landessprachen auf einander geübt haben, ist in seinen Ursachen und Erscheinungen bis jetzt noch nicht Gegenstand einer systematischen Untersuchung gewesen. Eine solche setzt voraus, dass in den einzelnen Sprachgebieten und Landestheilen der Türkei Specialforschungen vorausgehen, welche das Material für ein Gesamtbild ansammeln und so allmählig die Grundlagen einer türkischen Dialectologie bereiten, an der es ebenso fehlt, wie an einer vollendeten etymologischen Sichtung des Wortschatzes der nichttürkischen Sprachen in der Türkei.

Ausser den asiatischen Sprachen, die dabei in Frage kommen, und zu denen nächst dem persischen (das eine grössere Menge Wörter aus den turanischen Sprachen aufgenommen hat, als man gemeinhin annimmt) das Armenische und Kurdische gehören, sind es namentlich auch die in der europäischen Türkei gesprochenen Idiome, die in Mitthätigkeit und Mitleidenschaft gezogen sind.

Sobald das Türkische seinen heimatlichen asiatischen Boden verlässt, findet es sich Sprachfamilien gegenüber, deren Organismus den gegenseitigen Einfluss erschwert und bei der Entlehnung und Ausleihung des Sprachgutes weit grössere und kenntlichere Modificationen bedingt, als z. B. in Bezug auf das Persische der Fall ist, dessen Lautlehre eine unbegrenzte Verwendung persischer Wörter in türkischem Munde und umgekehrt erlaubt.

Das Neugriechische hat — obwohl für seine Purificirung und die Wiedergeburt einer rein hellenischen Sprechweise sehr Anerkennenswerthes in der Neuzeit geleistet worden ist — sich, seitdem die Türken die Erben des byzantinischen Reiches geworden sind, in den Gegenden, wo noch heute viele Griechen unter türkischer Herrschaft leben, wie in Epirus und Thessalien, die Aufnahme vieler türkischer Wörter gefallen lassen und hat seinerseits ein ansehnliches Contingent von Vocabeln für die türkischen Wörterbücher geliefert. Aber das hellenische Organ sträubt sich gegen eine ganze Reihe von türkischen Lauten ب, ج, ح, ك, ة, ü u. aa., überhaupt gegen das ganze Gesetz der Vocalharmonie und Consonantenfolge; das Türkische seinerseits weist die schweren zwei und dreiconsonantigen Anlaute, die meisten Diphthongen und einzelne Consonanten in der Regel zurück. Unter diesen Umständen haben beide Elemente in der sprachgeschichtlichen, wie in der politischen Tendenz, einander mehr abgestossen, als gegenseitig verquickt.

Ein anderes Bild bietet das Albanesische. Die an sich arme Sprache der Arnauten hat ihren Wortschatz durch Entlehnung von Fremdwörtern aus allen benachbarten Sprachen bereichert. Die türkische hat dazu in reichem Maasse beigetragen<sup>1)</sup>; aber das Albanesische hat dem Osmanischen nichts zu bieten vermocht. Der Kampf war zu ungleich; die einheimische Litteratur selbst culminirt in Volksliedern, die — im Gegensatz zu der sonstigen Natur des Volksliedes — von türkischen, fremden Floskeln strotzen. Von allen unter das türkische Joch gebeugten Völkern Europas spricht der Arnaut das beste Türkisch, wie er auch das schneidigste Werkzeug der türkischen Politik im ganzen Orient geworden ist. Sein Organ schmiegt sich den Lauten der türkischen Sprache mit feinsten Unterscheidung namentlich der consonantischen Nüancen an,

1) Siehe meine Note in Zeitschr. d. D. M. G. XVII, S. 656.



wie sein ganzes Wesen sich dem türkischen Geiste mit allen seinen guten und schlimmen Seiten anpasst.

Weniger widerstrebend als das hellenische und weniger unterwürfig als das albanesische Element hat sich dem osmanischen Eroberer gegenüber das slavische Volksthum in der europäischen Türkei geberdet.

Zwei Zweige der südslavischen Familien vorzüglich bilden die überwiegende Bevölkerung der europäischen Türkei, der bulgarische in der östlichen, der serbische in der westlichen Hälfte. Zu dem letztern gehören nächst den eigentlichen Serben, die Bosniaken und die Herzegovzen, welche alle denselben Dialekt reden, denselben, welcher mit ganz unmerklichen provinziellen Unterschieden auch in Croatien, Slavonien, Dalmatien, der Militärgrenze und Montenegro gesprochen wird <sup>1)</sup>. Der bulgarische Dialect wird von etwa 1,800,000 Seelen, der serbische auf dem Gebiet der hohen Pforte von 2,500,000 Seelen geredet.

Schon diese Ziffern, neben welchen die Zahl der eigentlichen Osmanlis ganz verschwindet, legen die Frage nahe, welchen Einfluss auf den türkischen Sprachschatz das südslavische Element geübt habe? und führen auf die natürliche Antwort, dass die Wörter slavischen Ursprungs, welche in die türkischen Lexica Eingang gefunden haben, viel wahrscheinlicher aus den südslavischen Sprachen der europäischen Türkei aufgenommen sind, als dass sie, wie gewöhnlich angenommen wird, und Bianchi und Zenker zuweilen mit scheinbarer Gewissheit angeben, aus dem Polnischen stammen.

Aus einer leicht zu vermehrenden Reihe von Beispielen lassen sich Belege zu Gunsten dieser Vermuthung entnehmen.

Erstens sind viele slavische Wörter im Türkischen solche, die durch die Janitscharen nach Constantinopel und weiter ins Reich

---

1) Ein trauriges Zeichen der Zerrissenheit dieser Nation ist, dass sie sich noch nicht über einen gemeinsamen Namen geeinigt hat. Wenn man nach den Titeln der serbischen, illyrischen, kroatischen Wörterbücher schliessen wollte, so verträten dieselben ebensoviel einzelne Sprachen, welche viel weniger Gemeinsames hätten, als wirklich der Fall ist. Für das Auge ist der Unterschied um so grösser, als sie nicht eine gemeinsame Schrift haben, da in Serbien und Montenegro das cyrillische Alphabet, in den österreichisch-slavischen Ländern ein dem lateinischen nachgebildetes rezipirt ist.

gekommen sind und sich zunächst auf diese Truppen beziehen. Dahin gehören z. B.:

قبانچه, قبانچه langes Ehrenkleid, welches unter anderm der Janitscharen-Aga trug; nach Bianchi II, 434 substant. turc; bosnisch aber ist kaban und dessen Diminutivum kabanica, Mantel (Fröhlich, illyr. WB. 94.)

پوستال, پوستال Pantoffel (wie früher die Janitscharen trugen); nach Zenker 210, پوستال nach Bi. I, 402 türkischen Ursprungs, ist bosnisches postol, Schuh, Fröhl. a. a. O. 356.

صامسور, Dogge, wovon ein Regiment der Janitscharen Sam-sundžylar hiess, nach Bi. II, 87 s. t., kommt von bosnischem samsov Bulldogge, Fleischerhund Fröhl. 386.

پوترة Potyra, alarme et sortie des habitants armés pour se défendre ou courir sur quelques assassins, Zenker 214; armement de tous les hommes capables de porter les armes, Bianchi I, 396, also eine Art Landsturm, ist nicht, wie beide angeben, subst. turc, sondern slavisches Potera, Potjera „Verfolgung“, abstractum pro concreto.

یاپونجه Regenmantel, s. t. (du polonais) nach Bi. II, 1243, findet sich aber auch illyrisch (Fröhl. 89) und in Croatien (Šulek deutsch-croatisches WB. 883) in den Formen japundje und japundže, „Mantel“.

کوپچه Agraffe von Bi. s. v. für türkisch gehalten, heisst auch bosnisch kopča und dies ist entstanden aus dem gleichfalls gebräuchlichen kovča, Schnalle, Heftel, diminut. von kov, „Beschlag von Eisen“. S. Fröhl. a. a. O. 113. 116.

کوپیه s. t. (du polonais) Bi. II, 515 ist das gewöhnliche bosnische und bulgarische kopje, Lanze.

کوستانیجه subst. t. Lance longue Bi. II, 523 finde ich in den mir zugänglichen WB. zwar nicht; die Form kostanica ist aber ganz südslavisch, auch soll das Wort in Bulgarien bekannt sein.

طابور tabur nicht polnisch (Bianchi II, 154), sondern illyrisch (Fröhl. 441) tabor, Lager, Regiment.

مچ metch s. t. (du polonais) Bi. II, 1313: Epée à large lame. — Fröhl. 146. 140 hat meč=mač Schwert.

بوزدوغان Kenle. Näher als das von Zenker s. v. verglichene ungarische buzogány liegt auch hier bosnisch buzdohan. Fr. 19.

Ein militärischer technischer Ausdruck ist auch Bi. II. 1202: ویره virè, vulg. verè, foi, trève, capitulation. Es ist bosnisch:



věra, Glaube, Treue (Fröhl. 478 vgl. unten im Glossar: ایمان = *imān* (ویره). „auf Credit“ hat allerdings den Anschein aus diesem ویره mit dem Suffix der 3. p. gebildet zu sein, allein im illyrischen Wörterbuch steht „veresia f. Credit“ Fröhl. 478; „vieresia f. credito“ Parčić vocab. illirico-italiano 750.

Ein dem Begriff nach verwandtes Wort, welches gleich hier mit erläutert werden mag, ist Bi. I, 342: پراوچه *pravdje*, Zenker 185: پراوچه *prawga* (polnisch *prawdzie*), Wahrheit. Es lautet gewöhnlich *praviča* und ist gewiss nichts anderes als das bosnisch-serbische *pravica* „Wahrheit“.

Eine andere Reihe von Wörtern sind solche, die durch den Ackerbau und Handelsverkehr der europäischen Provinzen, Bosniens und Bulgariens in das Türkische eingebürgert sind: bei diesen ist polnischer Einfluss noch weniger anzunehmen.

پلوغ (nach Bi. u. Zkr.: du polonais) heisst bulgarisch und serbisch *plug* (vgl. unten im Glossar s. v. *sapan*) und ist von diesen Ländern aus den Türken bekannt geworden. — Auch dass die Türken für Molken ein polnisches Wort entlehnt haben sollten, welches sie سرواتکه *šervatka*? (Bi. II, 31: du polonais) schreiben, ist schwer glaublich, während in ganz Bulgarien die Molken *šurutka*, in Bosnien *surutka*, *sirotka* (von *sir*, eigtl. Käsewasser) heissen. — کلوچه *koločka*, Gluckhenne als türkisch bei Bi. s. v. verzeichnet, ist aus bulgarischem *kločka* (von *klocati* gackern) bosn. *kvočka* und *kločka* entstanden. — پليج *Küchlein* ist das süd-slav. Diminutiv *pilić* (= *pilica*) von *pile* Huhn (Fröhl. 272). — گراج *ghrāh* et *ghyrāh* s. t. de l'esclavon (Bi. II, 311) ist ebenso bosnisch und bulgarisch *grah* (s. unten im Glossar s. v. *bök'ürdze* und *nohut*) Erbse, Bohne. — višnja, die Weichsel, Weichselkirsche, türk. وشنه, ویشنه, ist ein echt slavisches Wort und ein Haupthandelsartikel in der ganzen europäischen Türkei. — Pflanzennamen wie pelin پلین *Wermuth*, iştir ایشتر *Amaranth* (s. unten gloss. s. v. *Jüzerlik* und *Efsentin*) sind heimische Namen von Gewächsen, die in der slavischen Türkei häufig und den Türken von da her bekannt geworden sind. — قانتہ, قانتہ *kanta* (Bi. II, 428 de l'allemand?) ist eine Art Krüge, die speciell in Serajevo fabricirt und von da weit verführt werden. — Aehnlich verhält es sich mit den Thürschlössern bosnischer Fabrik, die in der ganzen Türkei und selbst in Dalmatien verbreitet sind und mit slavischem Namen *brava* heissen. Daraus erklärt sich Zenker (185)

براوله pyrawa = کلبه, wofür Bianchi I, 342 richtiger براوله brava schreibt. — Wie in diesen Fällen schon sichtlich der Name mit der Sache gewandert ist, so tragen auch die Donaukähne der Bulgaren ihren einheimischen Namen šajka als شايكة (Bi. II, 13 s. t. Saïque) in die türkische Sprache hinüber, und das bosnische Nationalgericht pita, eine Art Pudding, in den türkischen Wörterbüchern als پیتة und پیده verzeichnet, ist sicher nicht erst durch die Türken so benannt worden (Fröhl. 273. Bi. I, 425). — Eine andre Art Gebäck somun (صمون Bi. II, 121) ist unter diesem Namen ebenfalls in den illyrischen Wörterbüchern zu finden (Fröhl. 409: „somun, ein Laib feinen Brodes“ Parčić 625); doch ist zweifelhaft, ob das Wort echt slavisch sei; vielleicht ist es aus deutschem Semmel (croatisch bei Šulek 1559: Weissbrod = somun, simit) entstanden. Dann wäre nur beachtenswerth, dass die Türken es in der slavischen Form, also durch Slaven, erhalten haben, gerade wie das deutsche Schindel in Bosnien, wo die Dächer fast ausschliesslich mit Schindeln gedeckt sind, šindra gesprochen wird, und daraus ins Türkische in der Form شندره (Bi. II, 59 šindere s. t. bardeau) übernommen worden ist (vgl. Fröhl. 435). — Vielleicht ist den Türken auch von diesen Gegenden aus der Name des Glases سرچه bekannt geworden, da hier zu Lande sèrče für Fensterglas, sèrča für Glasflasche als rein bosnische Worte bekannt sind, und die Etymologie von cerči brechen, bersten, wegen der gebrechlichen Natur der Sache, wohl zulassen, obwohl die Möglichkeit einer Ableitung von italienischem Silice denkbar wäre, zumal auch sonst italienische Wörter in slavisirter Form zu den Türken gelangt sind, z. B. wird aus ital. focaccia zunächst bosnisch-illyrisch: pogača Aschkuchen, dann türk. پوغاچه, پوغاچه Zenker 221. 222; aus Fortuna, euphemistisch für Seesturm, haben die dalmatinischen Schiffer zunächst vèrtúna (gleichsam von vèrtiti wirbeln, drehen, wie slavisch: buran stürmisch Fröhl. 19 = türk. بوران, بوران partic. v. بورمق Zenk. 215) gemacht (Fröhl. 481) und diese Form ist häufiger, als die von Bianchi II, 403 gegebene fortouna, in den anatolischen Gewässern hörbar. — Zweifelhafter ist es bei einigen andern, ob slavische Vermittelung statt gefunden hat. So z. B. leitet Bianchi قاليو, قاليو aus dem Slavischen ab (II, 497), wo allerdings koliba Hütte, Baracke vorhanden ist (Fröhl. 111. vgl. unten Glossar. s. v. čerga); aber es scheint doch



näher zu liegen, hier direct an neugriechisches *καλύβια*, *καλυβή* anzuknüpfen. Aehnlich ist der in Constantinopel geläufige Ausdruck *podrum*, *budrum* (Zenker 215 ungenau: *bodurum*; Bianchi I, 397 *podrom* [du hongrois]) für Keller, Erdgeschoss, auch im Slavischen zu finden (Fröhl. 288: „*Podrum* = *što je po drumu*“ was an der Strasse liegt); allein *drum*, Chaussee, ist selbst wieder Lehnwort aus griech. *δρόμος* und führt sonach auf Umwegen jenes *Budrum* wieder auf das griechische: *ὑπόδρομος*, *ὑποδρομή* zurück, welches wenigstens an der kleinasiatischen Küste, z. B. in dem Ortsnamen *Budrum* an der Südspitze von Karien, noch in der alten Bedeutung „Zufluchtsort“ fortlebt.

Nimmt man hierzu noch ein paar vereinzelte Vocabeln, wie das vielfach missgedeutete *ehvala*, *ejvallah!* „danke“, welches allzu gelehrte Leute bald *الله*, *الله*, bald *الله*, *الله* schreiben und als componirt mit *الله* betrachten (Zenker 155. — Bianchi scheint es nicht zu haben), während es sicherlich das in Bosnien alltägliche *hvala* eig. Nomen: Lob, Dank; dann Interjection Danke! ist, das man nebst vb. *hvaliti* und andern Ableitungen in allen echt slavischen Dialekten findet; und das Schimpfwort *تولپه*, *Tölpel*, *Dummkopf* (Zenker 214 betrachtet es als türkisch), welches nebst adj. *budalast* in gleicher Bedeutung ebenfalls slavisch ist (Fröhl. s. v.), — um die Kategorie von Wörtern zu kennzeichnen, welche so oft auch in andern Sprachen Fremdartiges aufnimmt (vgl. *Hurrah!* *Halali!* *Schurke*; *Canaille*; *bougre!*), — so hat man beiläufig einen Ueberblick über die Gebiete, auf denen die slavischen Idiome der Türkei einen direkten Einfluss auf das Türkische in lexicographischer Hinsicht haben mussten und gehabt haben.

Nicht minder stark ist der Einfluss des Türkischen auf diese slavischen Dialekte gewesen. Die serbischen und illyrischen Wörterbücher, namentlich das *Vocabolario illirico-italiano* von Parčić (Zara 1858), enthalten hunderte von Vocabeln, die theils von den Herausgebern schon als Fremdwörter mit einem Asterisk bezeichnet sind, theils als rein slavische betrachtet werden, in Wahrheit aber türkischen Ursprunges sind. Dieselben gehören vorzugsweise solchen Gruppen von Begriffen an, die durch das türkische Heerwesen, die staatliche und religiöse Verfassung, das Zunftwesen, den Handels- und Schifffahrtsverkehr zuerst in die slavischen Lande eingeführt wurden. Als Beispiele mögen folgende dienen:

1. Militärische Ausdrücke: alaj=الاي; balčak=بالچق; barjak=بايرق; barut=باروت; busija Hinterhalt=بوسى; buljuk=بولك; čarka=چركه; čauš=چاوش; čorda Säbel=کورده (Bi. II, 656 kiourdè s. t. (vieux) coutelas); džebana Munition=چپ خانه Arsenal; fišek Patrone=فیشك; fitilj Lunte=فتیل; harbija Ladestock=حربه; handžar=خنجر; jamak=یماق; kapak=کپاق Helm; karaula=قره قول; konak Quartier=قوناق; kula=قوله; meteriz Schanze=مترس; nišan Ziel=نیشان; parazlama Zwing am Gewehrschaft=پرازانه; tabandže=طابندجه; sačma=صچمه; silaj Wehrgehenk=سلاج; surgun=سورگون; šator Zelt=چادر; šešana Büchse=ششخانه; šicár Beute=شکار; tain, Ration=تعمین; tug=توغ. — Insbesondere gehören dahin hippologische Ausdrücke: at und hat=ات; ajgir, angir, hangir=ایغر Hengst; alat Fuchs=ال ات; djogat Grauschimmel=کوک ات; dorat Brauner=دوری ات; ače=آچه Füllen; jedek Handpferd=یدک; ahar, har=اخور Stall; am, ham=persisch خَم Pferdegeschirr; pusat=پوساط aus arab. بُساط Pferdedecke; kašagija=قاشاگو Striegel; mamuza=مامز Sporn; nalbanta Hufschmied=نعلبند; seiz=سایس Stallknecht.

2. Ausdrücke aus dem Rechtsleben: amanet Depositum=امانت; aps, haps Arrest, nebst Zwt. hapsiti arretiren=حبس; apsana Gefängniß=حبس خانه; aramzada=ارامزاده Räuber; ak=حق Competenzen; begenisati sich zufrieden erklären=بیینمک; čes Leichenschau=گشف; čitap=کتاب; čustek Fusschelle für Verbrecher=کوستک; dželat=جلاد Scharfrichter; dževap=جواب; eksikluk, Abgang, Deficit=اکسکلک; esapiti=حساب ایتمک rechnen; hašati ableugnen v. حاشا; iman Glaube=ایمان; inat Streit=اعناد; jasak Verbot=جاساق; kadar fähig=قادر; kadi=قاضی; karišik=قارشق; kuluk=قوللق Frohndienst; kurtalisati=قورتیمق befreien; meščeme=محکمه Gerichtshof; muhur=مهر Siegel; pišmaniti, bereuen v. پشمان; testiš Untersuchungscommission=تفتیش; teskera Zettel=تذکره; vajda Nutzen=فایده; zapt Zucht=ضبط; zeman Zeit=زمان.



3. Benennungen von Handelsgegenständen und Ausdrücke aus dem Geschäftsverkehr: aba = عبا Tuch;almaz = الماس Diamant; afiun = افیون Opium; astar = استار Futterstoff; asura, hasura = حصیر Binsenmatte; badem = بادم Mandeln; bakar = باقر Kupfer; basma = باسمه Cattun; boja = بویا Farbe; biljur = بلور Kristallglas; bošča = بوغچه Tabaksballen; cibret = کبریت Schwefelfaden; ćilibar = کهربار Bernstein; ćilim = کلم Teppich; ćiriz = چیریش Schusterleim; ćurak = کورک Pelz; ibrižim = ابریشم Nähseide; kadifa = قطیغه Sammt; kalaj = قالای Zinn; karanfil = قرانفیل Gewürznelken; kna = کنا Henna; kumaš = قماش Atlas; merdžan = مرجان Korallen; miva = میوه Früchte; pekmez = پکمر Traubensyrup; samur = سمور Zobel; sedef = سدف Perlmutter; sundjer = سونکر Schwamm; šal = شال Shawl; šećer = شکر Zucker; šimšir = شمشیر Buchholz; varak = ورق Flittergold; vildiš = فیلدیش Elfenbein; zejtin = زيتون Oel. — ambar = انبار Magazin; čaršija = چارشو Markt; baždar = بازدار Aichamtscontrolleur; ćor-pazar = کور بازار mercato di cose non presenti gleichsam „blindes Geschäft“; divona = دیوان Zollamt, Douane; djumruk = کمرک dasselbe; hadet = عادت Gebrauch; kalp = قلب falsch; kantar = قنطار Centner; kesim = کسیم Bauschsumme; kirija = کرای Miethe; kiridžija = کرایجی Lohnfuhrmann; kusur = قصور Rest; muktadžija „der alles umsonst kaufen will“ = مفتدجی mušterija = مشتری Kunde; ortak [ortačiti] = اورتاق Geschäftscompagnon; sehsana Lastthier = سایشخانه; sefte Handgeld = سفته, استفتاح (seftedžija die erste Kundschaft; sefteleisati (seftelimak); telal = دلال Mäkler; urnek = اورنک Muster; vučija = فوجی Fass.

4. Namen von Handwerksgeräth und technische Ausdrücke der Handwerker: alat, halat = آلات Werkzeug; baglama = بغلمه Schloss; balta = بالطة Beil; baskija = باسقی Latte; bičkija = بورگی Kneif; belegija = بلیگو Schleifstein; burgija = بورگی Bohrer; čatma = چاتم Flechtwerk; čibuk = چوبوق Röhre; čivija = چوی Achsnagel; čuvalduz = چووالدر Packnadel;

čuskija = کوسکی Brecheisen; djerdjef = کرف Stickrahmen; durbin = دوربین Fernglas; džibra = جمبر Trebern; erende = رنده Hobel; halka, alka = حلقة Ring; jege = ايكو Feile; kaiš und kajaša = قايش Riemen; kalfa = خليفه Handwerks-geselle; kalup = قالب Modell; kašika (mit Ableitungen: kašičar, kašičarka) = قاسف Löffel; keser = کسر Axt; kèrklama = قرقلمه Schur; lućum = لوديوم Cement (wohl Collodium); mandal = ماندال Riegel; maše = ماشه Feuerzange; nadžak = نجف Art Keule (? S. unten Glossar, wo es durch bradva Zimmeraxt erklärt wird); oklagija = اوکلاغی Nudelwalker; rufet = حرفت Zunft; sadžak = vgl. صاج Rost, Dreifuss; satara = صاطر Fleischhacke; savat = صواد Email; tabak = دباغ Gerber; tarak = تسکوره Flachssraufe; testere = تستره Säge; tezgere = تسکوره Trage; turpija = تورپو Feile; čekić = چکيچ Hammer; tutkal = طوطقال Tischlerleim; zanat = صنعت Handwerk; zanatli = صناعتلی Handwerker. Dahin gehören auch die zahlreichen Denominativa in džija = جي — welche den Stand bezeichnen. Insbesondere sind, ohnstreitig durch Vermittelung der dalmatinischen Seeleute eine Anzahl Schifferausdrücke den Südslaven in der türkischen Form zugegangen, selbst solche, die nicht ursprünglich türkisch sind: dumen = دومن Steuerruder; elcen = يلکن Segel; djemija = کمي Schiff; lenger = لنگر Anker; navlum = ناولون und ناولوم Schifferlohn; katram = قطران Theer; kaik = قايق Boot; pačaura = پاچاوره Lappen (s. Zenker S. 158); urtija = اورتی Verdeck; denjak = دنك Waarenballen, und andere.

Eine andre Reihe von Ausdrücken, die ihrem Wesen nach lediglich in der muhammedanischen Religion wurzeln, sowie anderes Vereinzelte darf hier übergangen werden; die angezogenen Beispiele genügen, um von der Bedeutung des türkischen Einflusses auf die slavischen Sprachen im Süden Europas eine Vorstellung zu geben. Wie es aber immer schwer ist die Grenzen zwischen solchen Lehnwörtern, die wirklich das Bürgerrecht erhalten, und solchen zu ziehen, die fortfahren als Fremdlinge betrachtet zu werden, so darf man auch in Betreff der in den südslavischen Lexicis verzeichneten türkischen Vocabeln nicht schlechthin annehmen, dass sie Gemeingut der Volkssprache geworden seien. Charakteristisch bleibt nur, dass ein grosser Theil derselben in die Wörterbücher hat aufge-



nommen werden müssen, weil er sich in den slavischen Volksliedern vorfindet, deren Verständniss ohne Interpretation solcher Wörter oft gar nicht möglich wäre. Wenn unsre deutschen Volkslieder aus der Zeit der Befreiungskriege voll französischer Redensarten wären, so würde das dem Geiste unseres Volkes wenig zusa-gen. Der Slave hat aber in dieser Beziehung einen anderen Geschmack und in den populären epischen Liedern, die von den Türkenkriegen singen, gehört es gleichsam zur landschaftlichen Staffage und decorativem Schmuck, die türkischen Dinge mit türkischen Namen zu nennen. Zeugniss davon geben z. B. die in der Serajevoer Zeitung *Bosanski Věstnik* no. 20—26 v. J. 1866 publicirten „Volkslieder der bosnischen Muhammedaner“.

Was insbesondere Bosnien und die Herzegovina anlangt, so haben auf die eigenthümlichen sprachlichen Verhältnisse dieser Provinzen namentlich zwei Thatsachen einen entscheidenden Einfluss gehabt: erstens der Uebertritt zahlreicher Bevölkerungselemente, und zwar der besseren Stände, zum Islam seit dem Beginn der türkischen Eroberung, und die massenhaften Aushebungen von Janitscharen in Bosnien, welche dann in Constantinopel und anderen Theilen des Reiches ihre Sprache ebensoweit verbreiteten, als sie von da heimkehrend zur Verpflanzung der türkischen Sprache in slavische Gebiete beitrugen.

Bosnien zählt in den Grenzen des heutigen Vilajets auf 1,300000 Einwohner beiläufig 500000 Muhammedaner, welche fast ohne Ausnahme slavischer Race sind und als Muttersprache das Bosnische reden, vom Türkischen sich jedoch soviel angeeignet haben, um sich Türken nennen zu dürfen. Nur in der wenig zahlreichen türkischen Beamtenwelt, unter einem Theile der muhammedanischen Geistlichkeit und in den von ihr abhängigen Schulen wird überwiegend türkisch gesprochen. — Die übrigen 800000 Seelen sind zur grösseren Hälfte, über  $\frac{5}{8}$ , der orthodoxen, hier sogenannten serbischen Kirche zugethan, zur kleineren dem römisch-katholischen Religionsbekenntniss. Die ersteren haben in ihrer Litteratur und Schulen das cyrillische Alphabet angenommen, die Katholiken das kroatische, lateinische. Für beide ist durchgängig die slavische die gewöhnliche Umgangssprache, vom Türkischen verstehen sie, mehr noch in den Städten als auf dem platten Lande, nothdürftig so viel, als für den unvermeidlichen Verkehr mit den türkisch redenden Beamten und Vorgesetzten nöthig ist und soviel sich im Marktver-

kehr erlernen lässt, d. h. sehr wenig; wobei ich nur die Beobachtung nicht unterdrücken kann, dass es mir scheint, als werde in den letzten Jahren im Lande das Türkische mehr gesprochen als noch vor sechs Jahren, wo ich zum ersten Male diese Gegenden besuchte. In den Schulen wird, gegenwärtig wenigstens, weder das Bosnische für Türken, noch das Türkische für die slavischen Rajah gelehrt. Die Schulbildung ist überhaupt eine auffallend geringe und die schriftliche einheimische Litteratur Bosniens auf ein Minimum beschränkt.

Um so werthvoller sind für die Cultur und Sprachgeschichte die Erzeugnisse bosnischer Nationallitteratur, welche ein Bild von dem gegenseitigen Verhältnisse beider Sprachen in diesem Lande zu geben vermögen. Um ein solches Bild vollständig zu machen, wäre eine zweiseitige Darstellung aller einschlägigen Momente und eine doppelte Erfassung der Aufgabe von nöthen. Der slavische Dialect Bosniens, so weit er von slavischen Schriftstellern geschrieben und im Volke geredet wird, erheischte ebensowohl eine specielle Bearbeitung durch einen slavischen Philologen, als die türkische Linguistik die Aufgabe hat, sich der fasslichen Denkmäler des türkisch-bosnischen Dialectes zu bemächtigen. Jene Seite dieser Arbeit würde hauptsächlich in den in slavischer Sprache gedichteten Volksliedern ein reiches Material vorfinden <sup>1)</sup>. Ich muss dieses Anderen überlassen.

Mir als Orientalisten lag es näher, mir über die Leistungen der Bosniaken in türkischem Schriftthum Rechenschaft zu geben, zumal über diesen Zweig unsrer Wissenschaft noch so gut wie nichts geschrieben ist <sup>2)</sup>.

Die gegenwärtige Sammlung umfasst daher ausschliesslich die in türkischer Schrift verfassten litterarischen Erzeugnisse dieser Nation —, einen eigenthümlichen Litteraturzweig, dessen Ursprünge auf mehr als drittelhalb Jahrhunderte zurückgehen und dessen Auswüchse sich noch auf unsere Zeit fortpflanzen.

1) Eine reichhaltige Sammlung derselben ist von dem hiesigen Professor Theophil Petranović veranstaltet worden und theilweise im Bosanski Věstnik 1866 publicirt.

2) Einige oberflächliche Bemerkungen enthält Hilferdings Bosnia, Hercegovina i staraja Serbia. St. Petersburg 1859. — Ueber die dialectischen Eigenthümlichkeiten des bosnischen Türkisch handeln zwei Briefe von C. Sax in Ztschr. d. DMG. XVI, 757 f. XVII. 380 ff.



Es ist eine der eigenthümlichsten Erscheinungen in der gesammten orientalischen Litteratur, dass türkische Gelehrte das Bedürfniss gefühlt und die Kühnheit gehabt haben, eine fremde, die slavische Sprache in das Gewand der arabischen Schrift zu kleiden, um sie sich dadurch zugänglicher zu machen; es ist mir nicht bekannt, dass irgend eine andre Sprache der Rajah eine gleiche Auszeichnung Seitens der stolzen Eroberer gefunden hätte, während der umgekehrte Fall gar nicht selten ist, wie z. B. die Armenier vorzugsweise türkisch mit armenischer Schrift schreiben und drucken, und für die anatolischen Griechen es sich sogar empfohlen hat, die Bibel ins Türkische übersetzt mit griechischen Lettern zu drucken <sup>1)</sup>).

Den vornehmlichsten Theil dieser Litteratur bilden Wörterbücher und Phrasensammlungen, welche das für den Bedarf des täglichen Gebrauchs nöthige Sprachgut beider im Lande gesprochenen Idiome umfassen und für des Türkischen Kundige oder das Türkische erlernen wollende Leser darstellen. Um dieses Material für einen grösseren Leserkreis, als für den es in den Handschriften berechnet ist, zugänglich, anschaulich und nutzbar zu machen und wissenschaftlich verwerthen und ausbeuten zu können, stellte sich als unerlässlich die Nothwendigkeit heraus, diese bilinguen Texte in ein gemeinsames Transcriptionsalphabet zu umschreiben. So gut es den türkischen Verfassern möglich gewesen ist, mit dem türkischen Alphabet beide so ganz verschiedene Sprachen zu schreiben, so sehr musste dem Herausgeber daran liegen, ein gleiches in europäischer Schrift durchzuführen. Indem ich mich in diesem Betreff für die Umschreibung der türkischen Wörter den namhaften Systemen der Neuzeit anzuschliessen wünschte, durfte ich doch andrerseits die slavischen Wörter nicht in ein Gewand zwingen, welches anstatt sie aus ihrer türkischen Verkleidung heraus kenntlich zu machen, vielmehr dazu gedient hätte, sie neu zu maskiren; sondern ich musste sie in einer Gestalt wiedergeben, in welcher sie dem

1) *Αλφάβητος Κιτὰβλὰρ γιαχοὶ Ἀχτί Ἀτίκ με Ἀχτί ἰζηῖνιτε γιανι Παλαιὰ καὶ νέα διαθήκη* etc. etc. *Ιστομπολία Τζερτζελιν ταῖς ἡμετέρας* 1856. bei Churchill gedruckt, für die Britische Bibelgesellschaft. — Dem neugriechischen Alphabet sind darin zur Wiedergabe der Türkischen Laute noch folgende Zeichen zugefügt:  $\acute{\alpha}$  =  $\alpha$ ;  $\acute{\iota}$  =  $\beta$ ;  $\acute{\epsilon}$  =  $\gamma$ ;  $\acute{\eta}$  =  $\delta$ ;  $\acute{\theta}$  =  $\epsilon$ ;  $\acute{\kappa}$  =  $\zeta$ ;  $\acute{\lambda}$  =  $\eta$ ;  $\acute{\rho}$  =  $\theta$ ;  $\acute{\sigma}$  =  $\iota$ ;  $\acute{\tau}$  =  $\kappa$ ;  $\acute{\upsilon}$  =  $\lambda$ ;  $\acute{\phi}$  =  $\mu$ ;  $\acute{\chi}$  =  $\nu$ ;  $\acute{\psi}$  =  $\xi$ ;  $\acute{\omega}$  =  $\omicron$ ;  $\acute{\alpha}$  =  $\alpha$ ;  $\acute{\epsilon}$  =  $\epsilon$ .

mit dem slavischen Schriftthum vertrauten Auge bekannt waren. Hätte ich dazu das serbische, cyrillische Alphabet gewählt, so würde die gleiche Schwierigkeit wieder für den türkischen Theil entstanden sein, zumal dasselbe ohne bedeutende Modificationen sich zur Reproduktion turanischer Laute nicht eben eignet. Ich legte deshalb für die Transcription beider Sprachen das croatische Alphabet, wie es namentlich seit L. Gaj in den slavischen Provinzen Oesterreichs geläufig ist, und besonders in der von Fröhlich in seinen Wörterbüchern durchgeführten Modification zu Grunde, da dasselbe fast vollständig genügt, um auch das Türkische richtig zu umschreiben. Allerdings hätte ich gewünscht auch das slavische Alphabet noch etwas modificiren zu dürfen. Zum Beispiel liesse sich, da ja ohnehin die kroatische Orthographie noch nicht zu einem völligen Abschluss gelangt ist und noch kein System den ausschliesslichen Sieg davon getragen hat — den südslavischen Gelehrten vielleicht empfehlen, statt der zwei Vocale, die Fröhlich è und ě schreibt (— Šulek drückt den ersteren, das dumpfe e vor r gar nicht aus; Parčić schreibt den zweiten immer ie —), das y einzuführen, welches thatsächlich beiden Lauten so nahe kommt, dass die bosnisch-türkische Schreibweise in arabischer Schrift gewöhnlich dasselbe Zeichen, welches sie für den schweren türkischen y-Laut gebraucht, auch für bosnisches è und ě anwendet. Allein ich fühlte mich nicht berufen, hierin als Neuerer aufzutreten, und beschränkte mich also darauf, die bosnischen Wörter so, wie sie sich in den Fröhlich'schen Werken leicht anfinden lassen, zu schreiben.

Diesem Alphabete, welches die Buchstaben a, b, c, č, ć, d, e, ě, è, f, g, h, i, j, k, l, m, n, o, p, r, s, š, t, u, v, z, ž enthält und für welches ich dem deutschen Leser nur bemerke, dass darin c immer wie deutsches tz, č wie tsch, ć wie tj, ě wie je (dialektisch oft wie i), è vor r wie kurzes dumpfes y, š wie sch, z wie französisches z, ž wie französisches j gesprochen werden, lehnte ich mich für die Schreibung der türkischen Wörter der Art an, dass ich die consonantischen Zeichen beibehielt und der Vocalreihe nur die deutschen Laute ö, u und y hinzufügte. Bei vereinzelt arabischen Worten habe ich die Laute خ, ع, و, ص und ظ noch durch ch, ' , dh, dz und tz markirt. Dagegen liess ich aus Gründen, die sich aus den unten stehenden Regeln ergeben, das specifisch slavische ć = tj weg und liess das meist dafür gebrauchte ک in türkischen Wörtern durchweg durch k repräsentiren. Als nor-



male Grundlage der Transcription schicke ich sonach folgende Tabelle voraus:

Es entspricht:

türkischem (arabischem):	ب, چ, ج, د, ف, گ, ح
in türkischen Wörtern:	b, č, dž, d, f, g, h (ch)
in slavischen Wörtern:	b, č c, dž, d, f, g, h.
türkischem (arabischem):	ی, ق, ک, ل, م, ن, ڭ (sagyr Nun)
in türkischen Wörtern:	j, k, k', l, m, n, nj (ñ)
in slavischen Wörtern:	j, k, č, l(lj), m, n, nj
türkischem (arabischem):	پ, ر, ص, ش, ط, ظ, ز, ڙ
in türkischen Wörtern:	p, r, s, š, t, v, z, ž.
in slavischen Wörtern:	p, r, s, š, t, v, z, ž.

Zum Zweck der Richtigstellung des Vocalsystems bemerke ich, dass bei dem mangelhaften Zustand des arabischen Alphabets die türkischen Vocale nur durch folgende Bezeichnungen: a durch  $\text{ا}$ ,  $\text{آ}$ ,  $\text{ع}$ ; e durch  $\text{اے}$ ,  $\text{آے}$ ,  $\text{عے}$ ; i durch  $\text{آی}$  und  $\text{ای}$ ; y desgleichen durch  $\text{آی}$  und  $\text{ای}$ ; o, ö, u und ü durch  $\text{او}$ ,  $\text{وو}$ ,  $\text{اُو}$  und  $\text{اُ}$  haben markirt werden können; ich aber nach dem Gesetz der Vokalharmonie so verfahren bin, dass ich in der Transcription die Schreibung a, y, o, u für die schweren, e, i, ö und ü für die leichten Vocale durchgeführt habe. Doch muss ich ausdrücklich hinzufügen, dass ich damit mehr dem Anspruch der Wissenschaft genügen zu sollen glaubte, als Rücksicht auf eine Eigenthümlichkeit des bosnischen Dialektes nahm, die mir im mündlichen Verkehr mit türkisch redenden Bosniaken nicht entgehen konnte. Da nämlich das slavische Sprachorgan die Vokale ö, ü, y nicht kennt, so sieht die bosnische Aussprache des Türkischen von der Nüancirung der Vocale und dem Gesetze ihrer harmonischen Folge, in ungeschultem Munde häufig ab und prononcirt z. B. uldi st. öldü; oldi st. öldy; urti st. ürtü. Diese Eigenheit verdient immerhin bemerkt zu werden, würde aber in ihrer Anwendung auf die Transcription zu einer Ungebundenheit und Verwirrung geführt haben, die die Verdunkelung oft wichtiger Unterschiede befürchten liess. Dazu trat die Erwägung, dass in den gebildeteren Kreisen diese Widerspenstigkeit der slavischen Zunge gegen gewisse Laute doch mehr oder minder überwunden ist und die türkischen Selbstlauter richtiger gehört werden. Nur um das Gesagte zu veranschau-

lichen, werde ich unten eines der mitgetheilten Gespräche nach vulgärer Aussprache transcribiren; im übrigen fand ich darin keinen Anlass von der Regel abzuweichen.

Die Modificationen nun, welche im einzelnen die nach jenem System transcribirten türkischen und slavischen Wörter für das Auge und Ohr erleiden, wenn man sie mit den entsprechenden in der hochtürkischen Schriftsprache recipirten oder mit den in den slavischen Wörterbüchern aufgenommenen Formen vergleicht, — diese Modificationen und Abweichungen stellen die speciellen Eigenschaften des bosnisch-türkischen Dialektes dar. Ich masse mir bei einer unvollkommenen Kenntniss des slavischen Sprachstammes nicht an, auf dem Gebiete der slavischen Dialectologie Erschöpfendes oder durchweg Treffendes geboten zu haben; was aber das Türkische anlangt, so haben sich mir gerade in Ansehung des lexicographischen Materiales so manche beachtenswerthe Erscheinungen aufgedrängt, dass ich nicht anstehe, im Folgenden eine ganze Reihe von Gesetzen aufzustellen, nach denen die türkische Sprache in slavischem Munde gemodelt worden ist.

Diese Gesetze ergeben sich aus einem doppelten Materiale als nicht bloss graphische Willkürlichkeiten, sondern in der Lautlehre und zum Theil in der Grammatik des südslavischen Idioms begründet: einerseits nämlich lassen sie sich aus den in die slavischen Wörterbücher aufgenommenen Fremdwörtern türkischen Ursprunges abstrahiren, indem man daraus ersieht, wie in slavischer Schrift nach dem Gehör die türkischen Laute wiedergegeben werden; andererseits liefern die folgenden Texte, die originaliter in türkischer Schrift abgefasst, von bosnischen Verfassern und für bosnische Leser geschrieben wurden, das Material. Die Beispiele, welche ich wähle, sind für die erste Reihe aus den Wörterbüchern von Fröhlich, Parčić und Šulek, sowie aus den bosnischen Volksliedern im *Bosanski Věstnik* entnommen, für den zweiten Factor aus den Manuscripten, nach denen ich die in diesem Buche publicirten Texte bearbeitete; so dass für jede Erscheinung die competentesten Autoritäten und nicht bloss mein Gehör als Gewährsmänner sprechen.

#### A. Lautveränderungen:

1. Der Vokal a. Türkisches und slavisches a bleiben in der Regel unverändert: *baglama*; *نَارَنْجَة*; *آلَاجَة* = *naranča*. — Zu merken ist:



- a) zuweilen geht türkisches a in slavischem Munde in o über:  
divona von دیون; oroslan = آرسلان; und Slavisches a  
wird zuweilen in Bosnien zu o = غرقلون = gèrkljan.
- b) a wird zu y z. B. قرغه = karga; صاغ صيغان = sagsagan.
2. Der Vocal e. Leichtes türkisches e und bosnisches e decken  
sich gegenseitig: egbe = عَگَبَة; مَستوة = mestve. Doch wird  
ausnahmsweise:
- a) türkisches e zuweilen i, z. B. bericet = بَرِیَکَت; سَیرَتَمَک  
= seirtmek.
- b) Besonders ist zu beachten, dass der slavische è-Vocal vor r  
bald durch türk. ر bald durch ر, bald durch ر wiederge-  
geben wird: dèrva durch دَیرو, tèrn durch طَیَرَن, sèrg  
durch صَریغ, sèrp durch صَریپ, hèrdja durch عَركَا, hèrpa  
durch عَرویدَة; dem entsprechend das vulgärtürkische è st. y z. B.  
in vèrmek bald وِیَرْمَک, bald وَرْمَک geschrieben wird.
- c) Das slavische è (ie, je, î) wird in Bosnien meist wie je, in  
der Herzegovina durchgängig wie î gesprochen. In unsern  
Manuscripten wird es demzufolge dargestellt:
- aa) durch یَا, oder یَا z. B. دَیْلات = dëljat; پَیْنا =  
pëna.
- bb) durch یَ z. B. مَیْدَنُو = mēdno.
- cc) durch یَ z. B. کُسَیْر = kosër.
- dd) durch یَ z. B. سَریْکَة = srěca; سَد = sēd.
- ee) durch یَ z. B. بَیْلُو = bēlo; دَیْرِیْن = drēn; پَریْتِیت  
= prētit; وِیْرِیْسِنَة = vrēsina.
- ff) durch یَ z. B. سَیْوَر = sēver, وِیْتَر = vētar; لَیْتَوَا = lēto.
3. Der Vocal y. Der schwere i-Laut fehlt dem slavischen Organ  
zwar nicht durchaus; das kroatische Alphabet hat aber kein  
Zeichen dafür. Die Mittel ihn auszudrücken und die dabei ein-  
tretenden Lautveränderungen sind folgende:

- a) Türkisches y in slavischem Munde wird nicht selten zu a: wie die illyrischen WB. bakar st. بَكر, kadar st. كَادِر schreiben, so finden sich in unsern bosnisch-türkischen Glossarien: ارَى st. aryk; يَنْق st. janyk; يَأْوُقْلَمَق st. jav-kylmak; صَوْصَغْرَى st. su-sygyry; dieselbe Tendenz zeigt sich in slavischen Wörtern in türkischer Schrift: z. B. اُولَانَلَى = uljanik.
- b) Es wird durch e wiedergegeben: hater = حَاطِر; baer = بَايِر.
- c) Vor r gleicht es slav. è; die illyr. WB. schreiben daher: čekèrk (= چَقَرَقْ mit Transposition), hèrsuz (= خِرْسوز), lakèrdija, tèrpandžuk, kaldèrma.
- d) Die slavische Schrift hilft sich durch i z. B. šaškin = šaškyn.
- e) y geht in o über: šator = چَادِر; džagor = چَاغَر.
- f) y wird u: asura = اَسُور (Matte); takum = طَاقِم; und ebenso im bosnischen Türkisch: طَاقِم = takym; اَلُوروم = alyrym; اُولُغُون = ylgyn; مَوج = موج.
4. Der Vocal i. Der leichte i-Laut des Türkischen ist dem slavischen i entsprechend: also كِتَاب, اِشِكَل, اِيَكِنْدِي werden illyrisch: čitap, iščil, ičindija; und slav. hitit, miris wird bosnisch حِيْتِت, مِيرِيس geschrieben.
- a) Zuweilen tritt dafür e ein: derik (Säule) ist aus türk. دِيرِك, teskera aus türk. تَذَكِرَة entstanden; und so schreiben die bosnischen Türken z. B. كِيرِيَك neben كِيرِيَك; اِلْيَق statt ilik; اَرْدِيَج = اَرْدِيَج.
- b) In türkischen Wörtern geht es auch in ü über: z. B. نُوكَمَك (pflanzen) = دِيَكَمَك.
5. Der Vocal o. Beiden Idiomen gleich gemeinsam bleibt er in



der Regel unverändert: dolama = دُولامه; okoločep = اَوُقُولُوچَپ. Ausnahmen:

- a) O verwandelt sich in türkischen Wörtern in a; z. B. آخُور wird nicht nur in den slav. WBB. ahar, har, sondern auch in türkischer Schrift geradezu آخَر geschrieben; چَوَواب wird in slavischem Munde čarapa.
  - b) oj wird zu ej; z. B. پَیْرَاس aus pojraz (*Bogtaz*).
  - c) O wechselt mit u. z. B. schreibt Fröhlich éelepōš und éelepūš als verschiedene Wörter, während beide das persisch-türkische کَلَه دُوش (ô) sind.
  - d) Vereinzelt ist: دُکُماق = dokumak, als Variante einer Hdschr. (Uskufi X, 20).
  - e) o = av: z. B. bahorje = بِحَوْرَه, یَوشان = یَاوشان.
6. Der Vocal ö. Dieser nur in türkischen Wörtern vorhandene Laut, wird wie im Osmanischen überhaupt, so besonders im bosnischen Dialect oft mit ü vertauscht; und man hört unterschiedslos bald örtü, bald ürtü, örnek und ürne<sup>k</sup><sup>1)</sup>. Das slavische Sprachorgan ersetzt ihn
- a) oft durch u; z. B. urnek = örnek, ćuprija = کُوپِرِیو k'öprü; ćumur = کُومور.
  - b) Seltener durch o; z. B. éor, éorav = کُور k'ör (blind); ćosa = کُوسه (bartlos); ćošë = کُوشه (Winkel).
  - c) Durch einen weiteren Uebergang von ü in i erklärt sich die dem bosnischen Dialect eigene Form اِرتِیْلَمَک irtilemek (flechten), die mit osman. اُورَمَک örme<sup>k</sup> (flechten) zusammengehört.
7. Der Vocal u hält in der Regel seinen Laut fest: učkurluk

1) Uskufi reimt daher sōz auf javuz, Vorr. v. 41. 42, und sōz auf jūz, Cap. XIII, 15. 16. — اُوکُو, was Bianchi und Zenker ōgū sprechen, wird in Bosnien allgemein ugu (= Uhu) genannt.

= اُچقورلُف, kupus = قورلُش. In einem, wie es scheint, nicht vereinzelten Falle finde ich:

- a) u zu a geworden: جادا also džada statt džadu Hexe (G. 8a).

Aehnlich ist auch, dass statt kusundy قُصندى, st. دوقومف (dokumak) einmal (s. 5 d) dykamak geschrieben wird, und aus تسكور, illyr. und speciell bosnisch tesgere geworden ist.

- b) Im Potur Šahyd. reimt die Silbe ur öfters auf or <sup>1)</sup>. Aus türkischem كورده (kiourde Bianchi) ist ćorda (Säbel) geworden.

8. Der Vocal ü: im slavischen nicht vorhanden. Türkisches ü wird slavisirt

- a) in u; z. B. dušek = düsek; djumruk = k'ümrük' (v. neugr. *κομμέριον* = commercium); und danach bosnisch geschrieben z. B. دُغرُوق = jük'rük' u. oft.

- b) in i; z. B. dūrpū wird turpija; k'öprū wird ćuprija; كُوبره = djubre ist identisch mit حِبره = džibra; k'erpük' mit k'erpik u. a. Durch Vermittelung eines ü wird auch jorulmak (müde werden) im Bosnischen zu يورلماك, was nur jörilmek' gesprochen werden könnte.

9. B = ب decken sich in den meisten Fällen. Ausnahmen sind:

- a) ب im Anlaut geht bisweilen in پ über; بَرَنج, بَرَنج werden دُرنج; illyr. bërstan wird bosn. دُورستان; bačva zu پاچوا; statt بازار steht پاچو.

- b) ب wird im Auslaut häufig پ; z. B. dževap, ćitap, dželep; und sonach schreibt man bosnisch: قساپخانه, kasap-hane und قساپ نيچه kasapnica.

- c) ب wird و; b wird v; z. B. illyrisch čibuljak = bosn. چوبُلجاق; pers. اب دست schreiben die illyr. WB. avdez.

Vgl. nerduban = merdiven im Vulgärtürkischen.



- d) ب wird zu م. Statt کوبره schreibt man: کمره. Vgl. auch unter M, 21, b.
- e) ب wird f: z. B. mejtefe = مكتب (Schule), maštrafa = مشربده (Becher).
10. č = چ und ǰ = ċ sehr häufig: čakal = چقال, čaruk = چارق;  
چالو = čelo.
- a) چ und ċ werden mitunter = ك d. i. é; z. B. صاغدك = sag-dyč; und slav. luč geschrieben لوك (Kienspan); im Anlaut: چيلك stat چيلك (Erdbeere); کوست statt چست.
- b) چ wird dž; z. B. چلب = dželep; جفت bald so, bald جفت, ebenso ينجك und ينجك (Krebs) geschrieben.
- c) چ wird š; z. B. چادر lautet illyr. šator; چتر = šatra.
- d) چ muss in Ermangelung von einem entsprechenden Laut und Zeichen im Türkischen auch slavisches c (tz) mit vertreten; dies ist der Fall sowohl im Anlaut: چرياو = crěva (Gedärme); چركو = cèrkva; als in der Mitte des Wortes: z. B. يچات lies jecat, قوچات = kucat, توپرچات l. kopèrcat; und am Ende: لونچ lies lonac, زچ = zec (Hase). Ausnahmsweise wird jedoch:
- aa) slav. c im Auslaut durch ك (ć) wiedergegeben z. B. نساك ist nosac.
- bb) Slav. c vertritt auch türkisches تس z. B. jacijsa = ياتسى:
11. چ türkischer Wörter wird bei ihrer Umschreibung in das kroat. Alphabet gewöhnlich durch dj oder dž wiedergegeben; siehe z. B. djep und džep bei Fröhlich 36 und 47 = جب (Tasche); das genauere ist dž, wie ich transcribere. Von den wenigen rein slavischen Wörtern, welche diese Laute dj und dž enthalten, ist mir in türkischer Schreibart keines vorgekommen<sup>1)</sup>. Es ist indess z. B. auch daraus, dass slav. japundje

1) Ausser ladja = لاجه Schiff, neben لاكا, worüber unten 19, c. —

und japundže bei Bianchi یاپونچا geschrieben werden, ersichtlich, dass in diesem Falle چ eintreten würde. Ausser dieser Regel wird aber:

- a) Stammhaftes türkisches چ bisweilen in bosnischem Munde zu ć; z. B. *teferić* st. تفرج; *ćejlan* st. جیلان (Bianchi I, 1094 Gazelle, Hindin).
  - b) Desgleichen wird چ zu *j*: z. B. *tanjir* (Teller), worin ich تنجره erkenne.
  - c) Desgleichen steht für چ slav. *ž*; z. B. *žigerica* neben *džigerica* = جگر, wie innerhalb des Slavischen selbst z. B. *džbanj* = *žbanj* ist.
  - d) Innerhalb des Türkischen tritt an seine Statt zuweilen چ; z. B. چگر und چگرپچه, letzteres für slav. *džigerica*; سپورچه und سبورچه (Bi. سپورکه). — Einmal auch چ: کدشیمک = کجشمک (Bianchi: jucken).
12. *D=د*. Die Gleichsetzung beider muss als Regel gelten; aber bei der sehr inconstanten Schreibweise des osmanischen überhaupt in Betreff des *d*- und *t*- Lautes bei schweren und leichten Vocalen sind Abweichungen, wo *د* statt ط und umgekehrt steht, ebenso wenig auffallend, als es innerhalb des Slavischen für speciell bosnisch gelten darf, wenn z. B. *svadba* statt *svatba* (Hochzeit) geschrieben wird. Es herrscht in dieser Beziehung in unsern Manuscripten eine grosse Willkür: z. B. دترمه und دستره, طاک und دان, طارو und داری und طوکن, طوقومق und دوقومق, تلکی und دلکو, تترمک und دوکون u. aa. kommen neben einander vor. Diese Ungleichheit influirt auch auf die Orthographie türkischer Wörter, wenn sie in slavische übergehen; also:
- a) Stammhaftes *د* wird *t* z. B. *dertli* traurig (in einem bosn. Volksliede, und in dem WB. von Parčić) ist türkisches: دردلو; *serat* Gränze ist سرحد, *savat* Schmelz = صواد; *tefter* = دختر (διφτέρα). Sogar: عتیه = عتیه Geschenk (R. 28a).



b) Ueber das slav. dj = ك siehe unten unter ك.

c) Vor č und c = چ wird d absorbiert z. B. قادیچہ (eig. kadica) und قیچہ, قیچہ = kaca Fass.

13. F = ف. In Bosnien wird durchweg der Laut f auch da gehört, wo andere illyrische Dialecte hv schreiben; in gleichem Falle tritt in türkischer Schrift ف ein; z. B. hvali, spr. fali, schreibt das Glossar فالی, uhvati = ufati = اوفاتی. Wo illyrisch f geschrieben wird, steht auch bosnisch ف, z. B. raf (Wandleiste Fröhl. 360) = راف (Usk. X, 3); ebenso geht türkisches ف in der Regel ins Slavische als f über: teftiś = تفتیش, fenjer = فنار.

a) Nicht selten geht jedoch anlautendes türk. ف in v über; z. B. vuruna = فورون (it. forno); vajda = فایدہ; vildiś = فیلدیش; kadiva = قطیفہ, kavez = قصص; und demzufolge wird illyr. kefa (Fröhl.) bosnisch قافہ geschrieben.

b) Auslautendes türk. ف geht in p über: وقف in vakup, کیف in čejp.

14. g dient für غ und umgekehrt. Z. B. bogaz = بوغاز, jorgan = جورغان, čerga = چرغہ (Zigeunerhütte); und: gaka = گاکہ, gnjida = گنجیدا, guvno = غوونو.

a) Im Auslaut wird es in beiden Schriftarten bisweilen zu k, ق. So ist čirak = چراغ und telzig (Jochring) wird in den Mscr. bald تلغ, bald تلف geschrieben; tuśak scheint gleich duzak zu sein.

b) G wechselt mit گ; z. B. gagrica = غگریچہ, žagrica, وراژی statt vrag.

c) Dem Laute nach ist pers. گ nicht davon verschieden: لنگر wird lenger geschrieben.

d) Vor č wird غ zu ش: Beisp. baśča = باغچه, bośča = بوغچه.

e) g in slav. Wörtern wird aber durch ك oder ь ausgedrückt, z. B. gjurgjevdanek: گورگودانق und ьорьодан (Uskufi II, 15). Siehe auch unten 19, c, aa.

15. ع. Wie das Ain schon überhaupt im Türkischen seinen Gutturallaut so völlig verliert, dass es nicht gehört wird, so ist es

auch im bosnisch-türkischen Dialect nirgends als Consonant hörbar und durfte deshalb in der Transcription arabischer Wörter, wie عبد السلام, عشاق u. aa. ganz übergangen werden, wie es ja auch beim Uebergang solcher Wörter in die slavischen Idiome unausgedrückt bleibt, z. B. ába = كعبه, zanat = صناعة. Aus dieser Natur des Buchtaben ergeben sich folgende Erscheinungen:

- a) mit ع auslautende Wörter werden wie vocalisch auslautende behandelt: wie man z. B. vulgo džami-si st. džamíi von جامع sagt, so wird tevabija aus توابيع, džamija aus جامع (s. unten Grammat. Veränderungen B, 1, a.). Zuweilen tritt ein slav. j dafür ein: majdan = معدن, jakrep = عقرب.
  - b) Unorganisch wird es für f geschrieben, z. B. عرى (Biene) st. ارى (Spiegel) st. آينه; und in slavischen WW. z. B. انجل neben ائجن d. i. anjel (Engel); desgleichen st. bosnischem h: عركا = hèrdja; عركاو = hèrdjav.
  - c) Insbesondere dient es zur Bezeichnung des Hiatus, welcher in slavischen Wörtern durch Ausfall eines l zwischen zwei Vocalen entsteht, eine Erscheinung, die an die altsemitische Natur des و erinnert, wo es z. B. im Phönikischen nicht selten aus al entstanden ist. So wird z. B. in unsern Msc. orao (= oralo) geschrieben اوراو; kotao (eigentl. kotalo) قوتاعو; podbëo (= podbëlo) پودبېئعو u. aa.
16. H-Lauté. Es gibt im Bosnischen nur einen Hauchlaut, einem deutschen, anlautenden h entsprechend. Die drei türkischen Hauche ه, ح und خ werden daher in türkischen Wörtern nicht nur alle gleich gesprochen, sondern auch in der Schrift häufig mit einander verwechselt: z. B. حور st. حورانى, حور st. حور, حاسب st. بحالو, حيلامق st. بحالو, خور. Ebenso werden beim Uebergang ins Slavische alle drei h nur durch ein Zeichen markirt, z. B. havan = حوان, hajvan = حيوان, hair = خير. Bemerkenswerth sind ausserdem folgende Erscheinungen.
- a) Vocalisch anlautenden Wörtern wird im Bosnischen oft ein h



vorgeschlagen. So hört man z. B. wie auch in Parčić geschrieben wird: hat st. ات Pferd; hangir st. ايعر Hengst; und so schreibt Msc. R. z. B. خاشلاڤى, خاشلنمش von ašlamak (pfropfen, oculiren); حودويچه = udoviča.

- b) Ebenso oft werfen türkische mit einem Hauchlaute beginnende Wörter diesen im Slavischen ab: aram = حرام, endek = عندك, oroz = خوروس, regelmässig wird خانه in Zusammensetzungen zu —ana, z. B. džebana, apsana, kafana, mezilana = جب خانه, حبس خانه, منزل خانه. Auch im Inlaute, hauptsächlich vor leichten Consonanten wird h ausgestossen: pelivan = پهلوان, kava = قهوه, ćelibar = کهربار, mamuza = مهموز, melam = ملحم, hemšerija = هم شهری. Und ebenso im Auslaut z. B. saba = صبح, tesga = ترگاه.
- c) Türkisches h wird slav. j; z. B. silaj = سلاح, čoja = چوخه, aždaja = اژدها, spajiza = سپاهی; und umgekehrt: جينا = jejna (Eule), neben بينا.
- d) h verhärtet sich in k; z. B. mekterbaša = مهتر باشی.
- e) ح vor ć wird (wie غ vor č) zu š: z. B. meščeme = محكه; und ähnlich beim Slavischen in türkischer Schrift: ديرشكات d. i. dërščat = derhtjat (zittern).
- f) Bosnisches h erscheint im Türkischen als غ z. B. buzdohan = بوزدوغان.

17. j = ی, consonantischem je; z. B. jèdek = يدك, ujdurati = اويدرمت; und umgekehrt: جينا = jejna, jezik = يرك. Jedoch Ausnahmen:

- a) Organisches j fällt im Anlaut aus: slavische WBB. schreiben: ular st. يولار (jak. sular) Halfter; elćen st. يلکن, lepeza st. يلپازه; und die bosnisch-türkischen Glossarien: اوزمك = يوزمك (schwimmen);

desgleichen zwischen zwei Vocalen: bujuruntija = بيورلدى wird gewöhnlich buruntija geschrieben und gesprochen; in einem Volksliede lese ich beaz f. بياض. Aehnlich schreiben die Gloss. تَبَرَة für تَبَرَة (Tante).

- b) Andererseits tritt vor vocalisch anlautende türkische Wörter

im Slavischen ein j; z. B. jaspre = اصبره (*ásprón*), jezan = اذان; und ebenso innerhalb des Türkischen selbst, z. B. julaf = جولاف (Hafer eig. علف).

c) j nach r wird im Türkischen transponirt, z. B. statt slavisch kurjak (Wolf) schreibt man قورجاق kujrak (wie vulgär-türkisch auch sonst z. B. جيرك st. čeharjek, ejreti st. عاريتي Zenk. 81); dem entsprechend wird türkisches jr im slavischen Munde in rj transponirt; kurjuk = قورجوق (Schweif); barjak = بارجاق, barjam = بايرام.

d) Vereinzelt steht der Uebergang von türk. j in slav. l da in: kulundžija = كليمجي (Goldschmid).

e) Dasjenige slavische j dagegen, welches nach den Liquidis l, n und r nur dazu dient, diese zu nasaliren oder mouilliren, wird im Türkischen in der Regel nicht mitgeschrieben, obgleich es in der Umgangssprache hörbar ist: kèrmelj = قرميل, ljut = لوت, ranjen = رائن, jagnje = يغنه, panj = پان, gorje = غورا, bahorje = بحور. Jedoch:

aa) Statt nj tritt neben ن zuweilen ك ein, z. B. قورك neben قون = konj (Pferd), تونجا neben تون = tunja (Quitte).

bb) Sobald das j zum Vocal ě gehört, wird es (nach 2, cc) geschrieben: z. B. grěh spr. grjeh (Sünde) = غريه.

f) Ueber j = ك siehe unter ك No. 19, e.

18. K = ق, ein wegen seiner Schwere fast inalterabler Laut. Jedoch:

a) wo es auch anderweit im Vulgärtürkischen zu خ wird, kann es, wie dieses, im Slavischen ausfallen; z. B. مقرمه wird vulgär machrama gesprochen und erscheint daher im illyr. WB. in der Form marama.

b) es wird in غ erweicht z. B. اغسرمق st. aksyrmak (niesen); اوجاق = اوچاق (Heerd).

19. K, ě = ك. Den leichten K-Laut, welchen die Osmanen meist kj sprechen, und danach z. B. auch die Albanesen (in Hahn's Alphabet) durch kj ausdrücken, kennt die südslavische Zunge nicht. Sie hat dagegen einen nicht allzuweit davon verschiedenen Consonanten, ein mouillirtes tj, für den das kroatische Alphabet ě schreibt. Um die nahe lautliche Verwandtschaft beider Laute zu verstehen, darf daran erinnert werden, dass



schon das arabische ك bei den syrischen Beduinen und anderwärts gequetscht gesprochen wird. Indessen hat das im türkischen Alphabet gebrauchte ك auch noch andere Funktionen und deshalb lässt es sich überall mit jenem croatischen ć ausdrücken. Ich habe vielmehr Irrungen vorbeugen zu müssen geglaubt, wenn ich hier von der Regel, ein gemeinsames Transcriptionsalphabet für beide Idiome festzuhalten, abgewichen bin und das ć nur in slavischen Wörtern schreibe, für das Türkische aber das ك stets k' bezeichne. In ähnlicher Weise aber, wie in den romanischen Sprachen für die Aussprache des c verschiedene Regeln von Nöthen sind, so ist auch hier die Unterscheidung der einzelnen Nüancen der Aussprache des geschriebenen ك und der daraus entwickelten Laute nothwendig:

- a) Türkisches ك wird wie k gesprochen 1. durchgängig am Schlusse von Wörtern und Silben (ćurakjedek, djumruk), und fällt dann mit ق lautlich so vollständig zusammen, dass die bosnische Rechtschreibung im Gegensatz gegen alle sonstige Gesetze der osmanischen Sprache den K-Laut selbst bei leichten Vocalen durch ق statt ك bezeichnet; also z. B. schreibt: اقمق ek' mek' (Brod), اۆلف = evlek' (Beet), اقسى = ek'ser, اقسى und اكشى, اقسى (sauer); بقله = bek'le (warte); ببك = bebek', بينق = binek', كوك = k'ök; چيلق = čilek'; كقلق = k'ek'lik' (Rebhuhn), تقيلق = tek'erlek' (Rad); كتوق = k'ötük; كلمق neben كلبك (Schmetterling) und vieles andere. Nur:

- aa) In solchen geschlossenen Silben, denen eine Liquida folgt, wo ك im Osmanischen g und j gesprochen wird, lautet es im Bosnischen regelmässig wie g und kann daher in der Schrift mit غ vertauscht werden; z. B. دكرن = digren = دكرن = jügrük = يوغروق = ejlemek', bosn. eglemek; اكربى = ejri neben اكرلدى egrildi.

2. In einzelnen Wörtern selbst im Anlaut. So finde ich z. B. statt osmanischem كاور (كافر) bosnisch gewöhnlicher kaur als djaur gesprochen (Parčić hat beide Formen); und türk. كَسَر (von كَسَمَك) wird zunächst slavisch keser gesprochen; und aus dem Slavischen wieder ins Türkische

zurück mit der Orthographie قَسْر genommen, gerade wie bei Uskufi auch قَاوْر st. کافر schreibt. So spricht und schreibt man auch karvan und kiljer, was türk. کمران und کلمر geschrieben zu werden pflegt.

- b) ک wird wie ć (tj) gesprochen: im Anlaut von Wörtern und Silben und demgemäss im Slavischen geschrieben: z. B. ćar = کار, ćibret = کبریت, ćose = کوسه, šećer = سکر, šićar = شکار, bećar = بکار, دگان wird dućan, ایکندی wird ićindija; محکمه wird meščeme. — Dem entsprechend wird das slav. ć im Anlaut aber auch im Auslaut in türkischer Schrift durchgehends mit ک wiedergegeben; z. B. ćuk (Uhu): کوق; ćuti (höre) کوتی, hoću حوکو; ma-ćeha ماکها; ureći اوری; slavić صلاویک; peć پناک.

- aa) Nach einer ungenauen Aussprache des ć wie č erscheint in der Schrift zuweilen ein چ st. ک; z. B. مَرچِچف statt کمرچچف (ausstrecken); مکوک (Weberschiff), چرمک statt کرمک (ausstrecken); کیریک = کیریک st. چیریک.

- bb) ک wird in bosnisch-türkischen Glossarien sogar in dem Falle geschrieben, wo tj in ti übergegangen ist oder das j zum Vocal geworden. z. B. illyrisch štědět schreibt man شتَدَات, štir اشکیر, uštinut اوشکنوت, uštipak اشکی پاق, sogar ویرشک = veršiti. Daraus erklärt sich, dass bosnisches ć einmal sogar durch ت wiedergegeben wird: تیسقوتا ist das illyrische težkoća (R. 28a).

- c) ڪ entspricht slavischem dj, z. B. ledja لکيه (neben لَدَنيه) Rücken; gradja غراکا; ćadja چاکه; medju مکو; prodjoh se پروکوچسه; selbst = dě z. B. dětelina کتدیلینه (Klee). Ebenso wird türk. ک im Anlaut statt durch ć auch durch dj ausgedrückt: djaur = کارر; djul = کول (Rose), ledjen = لکن (Becken), jendja = ینکه, sundjer = سنکر (Schwamm); uzendjiza = اوزنکی.



aa) nicht verschieden davon ist die Schreibung gj, z. B. gjaur st. djaur, gjubre = کوبره neben djubre; und so: کورکودانق = gjurgjevdanek (14, e).

bb) von hier aus liegt der Uebergang eines stammhaften ک in

ج = dž nahe; z. B. جويش (Wiederkäuen) = کوشمک (pers. کويشت).

d) Seltener wird türkisches ک auch ausser dem unter a, 1, aa bemerkten Falle wie g gesprochen. So hört man z. B. in Bosnien: gedže = کيجه (Nacht) geniš = کنيش (breit)

und im Inlaute degişmek = دكشمك, igirmi = يكرمى;

selbst im Auslaut beg = بك; alles Fälle, in denen in andern Theilen der Türkei j gesprochen wird. So schreiben auch slavische Wörterbücher z. B. degenek = دنك (Bianchi deinek); djuvegija = کويكو (vulgo güveji), begenisati von بكنمك, begluk = بلكك (vulgo bejlik); bubreg = بوكرك (Niere). In der türkischen Schrift ist es in diesem Falle erlaubt غ statt ک eintreten zu lassen; z. B. چرغه Hütte, vulgo چركه (nicht persisch, wie gewöhnlich angegeben

wird); آغشى = اكشو (sauer), گلنا neben کلنا = کلين (Braut); oder pers. ک z. B. كوك = كوك (Koth).

aa) Den Laut g hat ک auch zuweilen, jedoch nicht in der Wandelung von Verbalstämmen, da, wo ein auslautendes, k gesprochenes ک in den Inlaut tritt z. B. k'ök' slav. djok mit at (Pferd) zusammen geschrieben: djogat (Grauschimmel). So geht in türkischer Schrift z. B. بويرغى Niere von einer Form بوكرك st. بويرق aus.

bb) In persischen Wörtern, wo ک ursprünglich کي ist, behält auch das Bosnische den g- Laut bei z. B. tesga = تيرگاه;

šegert = شگرد. Ich schreibe daher z. B. figer st. فگر; girih st. گيره.

e) Zuweilen wird ک auch in Bosnien wie j gesprochen und in der Schrift mit ي vertauscht. Z. B. دوكون ist طوفن spr. dūjūn (Hochzeit); neben اکير (Sattel) findet sich die Orthographie آير. Illyrisches ječerma (Weste) scheint hiernach aus کچورمه „Ueberwurf“, entstanden zu sein.

- f) Der vulgärtürkische Uebergang eines  $\text{č}$  in  $\text{v}$  ist auch im Bosnischen zu bemerken. So z. B. wird ursprünglich persisches  $\text{کوه}$  (Motte) zuerst zu  $\text{کوغه}$  und weiter zu  $\text{کوه}$  spr.  $k'uve$ ;  $\text{کوکرجن}$  (Tauben) wird auch  $\text{کوکرجین}$ ,  $\text{کوکرجله}$  (Bianchi II, 667) Salpeter  $\text{کوکرکله}$ ;  $\text{کوکیک}$ ;  $\text{کوکیتاube}$  geschrieben.
- g) Schwankend ist die Aussprache in einzelnen Fremdwörtern. So wird z. B. griechisches *Basilicū odoratū* türkisch  $\text{فسلکن}$  geschrieben, welches ins Slavische in den Formen *vesligen*, *meslidjan* und *misločin* übergegangen ist; daneben aber auch direkt entlehnt *bosiljak*, *bosiok*. — Frenk (n. pr. des Abendlandes) wird bald  $\text{فرنک}$ , bald  $\text{فرنچ}$  geschrieben, und *Frendž* oder *Freng* gesprochen. — Vgl. 14, e. —
20. L und lj =  $\text{ل}$ . Die türkische Schrift hat nur ein Zeichen für diese Liquida, obwohl bei schweren Vocalen der Laut in ähnlicher Weise nāncirt wird, wie der des slavischen lj. Zuweilen, jedoch in sehr inconstanter Anwendung, wird daher das türkische schwere L im illyrischen lj geschrieben: *abrašljiv* ist  $\text{ابرشلی}$  buntfleckig; *tablja* =  $\text{طابله}$ . Eben so oft wird jedoch auch das leichte  $\text{č}$  durch lj wiedergegeben *fitilj* =  $\text{فتیل}$ ; *buljuk* =  $\text{بولک}$ ; *temelj* =  $\text{تمل}$ . In türkischer Schrift wird das slavische lj überall nur durch  $\text{č}$  vertreten. Bemerkenswerth ist:
- a) Stammhaftes l wird im Bosnischen oft mit n vertauscht: z. B. *dundjer* st.  $\text{ڈنجر}$  (Zimmermann); *buruntija* =  $\text{بیورلدی}$ ; *belnuk* st.  $\text{بلنک}$  (Haftbinde), und im slav.  $\text{оминати}$  = *omiljati* (achselzucken).
- b) Desgleichen geht es in r über; z. B.  $\text{زور}$  statt  $\text{زوله}$  (Jochband);  $\text{فیرال}$  (*firale* in Serajevo) = *filar*, *filara* (Parčić 107: *scarpa di donna*).
- c) Es fällt leicht aus; z. B. im Slav. zwischen zwei Vocalen:  $\text{қал}$  und  $\text{қало}$  = *kao* aus *kalo*;  $\text{пѣдл}$  und  $\text{пѣдла}$  = *pedo* aus älterem *pedeljo*; und so im Türkischen: z. B.  $\text{بوگرجه}$  st. *bögrüldže* (Bohne),  $\text{بکورتین}$  statt *böğürtlen*; im Auslaut z. B.  $\text{فیچی}$  *fiči* st.  $\text{فجیل}$  (*Meerrettig*).



- d) L=v. Divčik=dilčik (Zunge an der Wage) Parčić 77. vgl. دیواکنا=divljakina.
21. M=م. In der Regel correspondiren beide genau. Abweichungen:
- a) Türkisches m wird im slavischen Munde häufig zu n; Beispiele: amandžik=حمامچق (Badestube); taman=تامان, perčin, پرچین=perčem پرچم (Zopf); دنت und دمت (Garbe); und im Slav. غیرناچه=gèrmaca.
- b) m wird zu mb und mb z. B. salamura=صلانبور; umgekehrt türkisches پانبور spr. pambuk zu slavischem pamuk; illyr. lumbarda (Bombarde) schreibt Uskufi لوبارده.
22. N=ن. Auch slav. nj wird oft durch blosses ن ausgedrückt (s. oben 17, e). Eigenthümliche Erscheinungen sind:
- a) n wechselt mit andern Liquidis: z. B. lever=لوند (Freiwilliger); دولان statt دونان; innerhalb des Slavischen: شاپلات st. šapnuti (lispeln); smëran illyrisch, bosnisch سمرآردم d. i. smërom (demüthig).
- b) Fällt zuweilen aus. Illyr. WB. schreiben mezil, mezilana=منزل, منوخلانه, unsre Msc. توخلک und توخلک (Gewehr); aus namaz نماز (türk. Gebet) machen die Slaven amaz (Parč. S. 4).
- c) n wird gern nasal gesprochen und demnach durch slav. nj wiedergegeben: čanjak=چناق, denjak=دَنَک, fenjer=فنار, in der türkischen Schrift tritt dann فَنج ein z. B. ایرین=ایریک, وینر und ونگیر, افناختار=افناختار (Schlüssel) ائناختار (Eiter); sogar نک z. B. دندش für دندش.
- d) Anlautendes n nimmt gern einen Hülfsvocal vor sich: s. B. انار, statt نار (Granate); auch انار.
- e) n vor g eingeschaltet: angir=انگیر (Hengst); bangav rehkrank v. бага=بانوله=jola (sende); انلری=iləri (vorwärts).
23. Nj=ñ=ڭ, z. B. بانا=banja, برابونجاک=brabonjak. Es wurde schon bemerkt (17, e), dass für slav. nj ebenso oft

blosses ن steht. Doch habe ich das türkische Sagyr-nun noch besonders zu erläutern.

- a) Türk. ق wird im Slavischen durch ng wiedergegeben: engeča = انچه (Haken), und auch in türk. Schrift in نك aufgelöst. Statt چوئك zum Beispiel (was nicht tcheukuk: wie Bianchi I, 642, 3 sagt, sondern čōñek zu sprechen) schreiben unsre Msc. چونكف, چونكف (stumpf). Es kann in Folge dieser Aussprache sogar ق ein g vertreten: ائلدی statt aglady (weinte).
- b) Türk. ق tritt im bosnischen Dialect öfters ein, wo sonst die osmanische Sprache nur ن hat. Z. B. قوينك Busen (Bianchi Nachtrag II, 1310: قوين und قوين); صويوك (Verwandtschaft) = صوي, wofür eine Nebenform صوين nach Analogien (vgl. Boethlingk Jak. II, S. 200) zu supponiren ist.
- c) Abschwächung des ق in n ist häufig: يكت (Muttermaal) wird slavisirt ben, statt يكت (Ellbogen) wird بن geschrieben und davon بنمك = يگمك (besiegen) gebildet; ebenso بنمكت belinmek st. beliñmek.
24. P=پ. Jedoch wie innerhalb des Türkischen (bunar statt پونار), und Slavischen (brěskva=praskva) auch sonst die Erweichung des p in b nicht selten ist, so gilt auch für das Bosnische die Gleichstellung von پ und p nur bedingungsweise; denn:
- a) In den Msc. ist oft ب geschrieben, wo man پ erwartet; z. B. بودبور st. podpor (Stütze); توبو st. tupo (stumpf); ارچه st. ارچه (Gerste); dass das p auch weich gesprochen wird, so dass hier nicht bloss orthographische Willkür vorliegt, beweist z. B. illyr. busija=پوسو (Hinterhalt); vgl. بردیلا bėrdila=ital. predella.
- b) In ein paar Fällen tritt im bosnischen Dialect k ein, wo andre Dialecte p haben. Z. B. die Linde heisst im Südslavischen sonst lipovina; in Bosnien nach unserem Glossar: لیکوینا likovina. — Das vielleicht neugriechischem στειρα, στειρα verwandte Wort für weibliche Unfruchtbarkeit, welches albanesisch šterpe (Hahn WB. 126) lautet, schreibt Msc. G 10b اشکیرقا spr. ščērka=štjirka, vergleichbar illyr. štirkinja (Fröhl. 439).



25. R = ر, Z. B. rak = راقم; رَقَم wird illyr. rakam. Besonderheiten sind ausser der schon erwähnten (17, e) Neigung zur Transposition dieses Buchstaben:

- a) Dass er bisweilen ausfällt, wo er stehen sollte; z. B. تعليف (Rad) = tekerlek; und zuweilen eingeschoben wird, wo er etymologisch nicht stehen sollte; z. B. statt eldiven (Handschuh) الذرون; im Slavischen wird so aus türkischem ياغر (braunroth) jagèrz „Fuchsschimmel“; وروله aus volja, oputra = oputa.
- b) Dass er in andre Liquide übergeht: z. B. çilibar entstanden aus كهريبار, sinigle aus سَنَم (Ader); فرال = filare; كورشمك neben كولشمك.
- c) Vor anlautendes r tritt (wie vor n) gern ein prosthetischer Vocal z. B. رند, (alban. rëndë) illyr. erende. Ich glaube aber, dass dies mehr eine echttürkische Eigenheit ist, da sie sich auch in Anatolien findet, während gerade das slavische Idiom einem anlautenden r nicht feind ist.

26. S = س, ص. Das schwere und leichte türkische s, welches obwohl nicht consequent in der arabischen Schrift unterschieden wird, indem in der Regel bei schwerer Vocalreihe ص, bei leichter س geschrieben wird, ist in der Aussprache und im slavischen Organ zumal nicht zu trennen. Ich habe daher (ausser wo es darauf ankam in arabischen Wörtern das ص durch ç zu markiren) einfach beide durch s umschrieben, wie es die Slaven thun, indem sie soj = صوى, selam = سلام u. aa. schreiben. Bemerkenswerth sind jedoch folgende Eigenheiten:

- a) Das schwere s, türkisch ص, zeigt im Bosnischen die Tendenz nach چ = ĉ hinzuneigen. Aus صِرْف Stange wird illyr. sèrg صرغ, und dieses wieder wird in der bosnisch-türkischen Reihe durch چرغ glossirt; ebenso schreibt man st. صحنه (Schüssel) bosnisch (Uskufi VIII) چاحنه.
- b) s vor t verdickt sich in slavischer Zunge zuweilen in š (gerade wie die Croaten nach deutscher Mundart štap für Stab schreiben), z. B. fuštan = فُستان, bosnisch brestovina heisst in andern Dialecten breštovina (Fröhl. 16).
- c) s erweicht sich zuweilen in ز = z; zanat = صناعت, seiz = سائيس, oraz = خوروس und زوه ژان = svežanj.

27. Š = ش, z. B. šaškin = شاشكين, šimsir = شمشير, šise = شیشه, und šišarka = شيشارقه, šest = شاست, šuga = شوغه.
- a) Abgeschwächt in z erscheint es in čiriz = چريش.
- b) Oefters noch in ž: طوشای = دوزاغ; teško = težko; ibri-žim (Parčić 142) = ايريشم.
28. T = ط und ت. Ein lautlicher Unterschied zwischen den beiden T-Lauten des arabischen Alphabets ist, wie im Türkischen überhaupt, so auch im bosnischen Dialect nicht wahrnehmbar; orthographisch wird jedoch ط mit Vorliebe zu schweren Vocalen gezogen. Z. B. تيريز = طيرز (Keileinsatz im Hemd), spr. tyryz. Der häufige Wechsel mit d wurde schon oben bemerkt. Hierher gehört aber noch folgendes:
- a) Etymologisch richtiges t erweicht sich in d; z. B. قُطْبَة wird entstellt in قُودْبَا kud ba (Thürangel); statt zašti wird geschrieben: زایشدی.
- b) vor č, é und c wird das t in der Aussprache absorbiert und daher auch in der Schrift ausgelassen; z. B. ače = اتچه (Füllen); izmečar = خدمتکار (Diener); puce st. putce (Knopf), پوتچه und پوچه.
- c) Vor m geht es in ein paar Wörtern in k über; z. B. statt اتماجه (Stösser) schreiben die illyr. WB. akmadža; statt اتمکجي jekmekdžija, wie eben die bosnischen Glossarien statt etmek (Brod) nach vulgärtürkischer Aussprache اتمق schreiben.
- d) Ueber die Verwandtschaft von ti mit ک wurde schon gehandelt 19, b, bb; aus ihr erklärt sich der Uebergang in ک in قوشچیچہ = koštica (Glossar G. 7a).
- e) Arabisches ث wird, wie im Türkischen überhaupt, meist wie s gehört; espap = اثواب; im Auslaut wie z (vgl. 26, c): miraz = میراث. Ein paar mal finde ich es angewendet um ein slavisches s zu schreiben: ثقل = sikilj (Clitoris), ثری seri (neben سری) und veselj neben veseli (fröhlich).
29. V habe ich = و gefunden, der Laut im Bosnischen oft intensiver nach f zu (wie im deutschen Vater), daher auch st. Vojnica von fremden oft Fojnitza (h. Ortsname) gehört und geschrie-



ben wird. Im Illyrischen fällt es zuweilen aus, z. B. praska = praskva, svrab = srab, Formen, welche in unsern Mscr. neben einander vorkommen. Türkisches *ç* bleibt aber im slavischen Munde meist unverändert, z. B. varak = ورق, hajvan = حيوان, pilav = پيلاو, navlum = ناولون.

a) Vulgärtürkischem Gebrauche nach geht es in p über in espap = اثواب, slav. kovča wird türk. قوپچه.

b) In geschlossener Silbe wird es wie f gesprochen und so geschrieben, z. B. اوفچه = ovca (gewöhnlich اوجہ) — Vesli- gen steht noch näher an βασιλικόν als festigen; kafa = قهوه; und illyr. uhvati = اوفاتی stellen hv = f (s. 13.).

c) Ein Wechsel mit m scheint eingetreten, wenn vertep identisch ist mit مرتف, mertef (s. Glossar u. d. W.), wie wahrscheinlich auch چرازانه zu parazlama durch Umstellung und Durchgang von prazmana geworden ist.

d) V zu j geworden finde ich in jeverica (توريچه s. Glossar unter tejin) = veverica der Wörterbücher.

30. Z. Mit kroatischem z fasse ich nach gewöhnlicher türkischer Aussprache die arabischen Lettern ز, ذ, ص und ظ zusammen; denn für das Ohr ist zwischen اذان, حاضم, ظرف in den weichen Zischlauten kein Unterschied. Auch in den illyr. WB. wird das z bei Slavisirung türkischer Wörter ohne Unterschied angewandt; z. B. mujezin, مُؤَذِّن, maraz = مرض, zor = زور, zulum = ظلم. Doch slavisches z wird immer *z* geschrieben: zora = زورا, zavezati = زواجات. Jedoch:

a) Vor s wird slav. z absorbirt und bleibt ungeschrieben z. B. in راسول, raso = razsol (Krautbrühe).

b) Es schärft sich türkisches *ç* in slavischem Munde zu s; Beispiel: زلف (Locke) wird glossirt durch das augenscheinlich nur daraus entstellte: سُلُوف und سُولُوف, obgleich Fröhlich auch zulo vi (Locken) hat; aus زوالنار ist sulundar geworden (Schlot, Esse).

c) Innerhalb des Slavischen geht es eine leichte Veränderung in ž ein. Illyr. WB. haben groznica (Fieber); Glossar G. schreibt غروڙنچه; und von grozd (Traube) wird der Plural غوروزده geschrieben.

31. ž = ž. Slav. žbanj = اژبان, žuto = ژوتو. Pers. türk. ژنود  
auch illyr. živa.

a) In slavischen Wörtern geht es vor einem Quetschlaut bisweilen in h über; so schreiben z. B. die Manusc. غودشكه  
statt gvoždje; اوپروځڪن statt oprožćen (=oproštjen,  
beurlaubt).

b) Vor Quetschlauten geht es in einen Hauch über. So schreiben z. B. die Msc. غودشكه das slav. gvoždje, اوپروځڪن  
statt oprožćen, oproštjen (beurlaubt).

32. Zu den lautlichen Modificationen trägt endlich auch die Art und Weise bei, wie der Slave einerseits das türkische Sukun (Džesm) ausdrückt, und andererseits die türkische Sprache und Schrift bei der Anhäufung von vocallosen Consonanten sich hilft. Es lassen sich in dieser Beziehung folgende Beobachtungen machen.

a) Die slavische Sprache erträgt den Zusammenstoß von Consonanten so leicht, dass meistentheils das ° beim Uebergang türkischer Wörter unbezeichnet bleiben kann. Ausnahmsweise wird jedoch an Stelle des ° ein Hülfsvocal geschoben, der dem nächstvorhergehenden sich assimiliert. Ich habe hierfür nur folgende Belege: oroslan st. آرسلان, zulum st. ظلم, denjak st. دڭك, und ohne Assimilation: čurak = كورك (Pelz).

b) Die türkische Sprache leidet die Häufung vocalloser Consonanten nicht gern, namentlich nicht im Anlaut; echt türkische Wurzeln wie brakmak, gehören zu den grössten Seltenheiten (vgl. Boehtlingk Jakut. II, 164). Zwar hört man vulgärtürkisch kragu (Reif), trup Rettig; aber der gebildete Osmanli spricht und schreibt kyragu, turup. Und so würde z. B. eine Form, wie Bianchi I, 1009 schreibt: ستروپا „stropa“, dem osmanischen Organ ganz und gar nicht gerecht sein. Um so bemerkenswerther ist, dass die bosnisch-türkische Litteratur, namentlich solcher Autoren, welche von Geburt Slaven sind, keinen Anstand nimmt, Wörter mit doppelt und dreifach consonantischem Anlaut in der rein slavischen Form zu sprechen und danach zu schreiben, z. B. nicht allein: پلوق, گراه, شتاب, تراغ, وراثا für plug, prest, grah, štap, trag, vrata schreibt, sondern auch



ذَدْرَالٌ für ždral, سَتْرَانَه für strana. Nur ist dieses Princip nicht consequent befolgt, und geborne Osmanlis, wie Uskufi, aber auch andre Bosnjaken ziehen oft vor, durch eingeschobene oder vorgeschlagene Hülfsvocale die Aussprache zu erleichtern. Wie sich dies schon bei der Uebernahme slavischer Wörter in die osmanisch-türkischen Lexica zeigt, so dass z. B. Bianchi II, 311 grah durch ghyrāh, I, 387 plug durch pulough transscribirt und bei Zenker I, 148 das echt slavische grib (Fischnetz) in der Form ygryb اِيْغُور appears, so bieten auch die bosnisch-türkischen Manuscripte zahlreiche Variationen solcher Orthographie, und aus Uskufis Dichtungen lässt sich nach dem Metrum entnehmen, dass derartige Hülfsvocale auch gesprochen werden. Die Assimilation an den Hauptvocal der Silbe ist dabei Regel, doch wird gegen diese mitunter nur der leichteste Vocal, das i und y zu Hülfe genommen, wie sich aus Folgendem ergibt:

1) Hülfsvocal a eingeschoben: پَرَاهُ = prah; وِرَانَه = vрана; سَلَانِ حَلَاب = slan hlab; وُيُوسْكَه = vojska, und türkisch وَكْت = vakt (Zeit).

2) Hülfsvocal e eingeschoben: تَرَشَنَه = trešnja, پَلَه تَنِيجَه = pletenica, دِگَرِن st. digren, اَنْتَرَشَلْ = entrešelj; دُوشَقْرُودِت = poškropit, غَرَقْلُون = gerkljan, تَرُود = trad.

3) Hülfsvocal y eingeschoben: صَنِيج = snëg, دَرِن = drën, وِرِسِنَه = vrësina, رَاذِدِرَات = razdërti und razdrëti, تَرِن = tërñ, غَرَاد = grad.

4) Hülfsvocal i eingeschoben: قِيلِن = klin, قِرَشْكَه = kriška, بِلِيْزُوا = blizu, قِرِيلُو = krilo, غِرُوم = grom, سَمِرْچَه سَه = smërče se, سَمُولَه = smola, سَمِرْكَه = smrëka.

5) Hülfsvocal o eingeschoben: پَرُوسُوا = proso, پَرُوجِيْدَه = procëdit, نِيْزُودُو = nizko, پُولُوط = plot.

6) Hülfsvocal u: تَرُون = trun, قُلُون = kljun, پُولُوغ = plug, پُرُوت = prut.

7) Vorgeschlagen wird am gewöhnlichsten i: اِبْرَادَة = brada, اِدْلَاكَة = dlaka, اِفْلَامُور (türk.) = flamur, اَحْرُوم = hrom, اَبَحْلَة = pčela, اِسْتُونُوغَة = stonoga, اِسْرَادَا = srěda, اِسْتَدَتِي = steděti, اِتْكَات = tkati, اِبِرُونُو = zvon, اِزْبَان = žbanj, اِبِرْدِرِبِيه = ždrěbe, und andere sehr zahlreiche Beispiele.

8) Vorgeschlagenes u findet sich im Namen des Dichters Uskufi oder Uskofi, Gentile von Skopje, ähnlich wie der Ortsname Skopia (Σκωπεια) im türkischen Munde zu Uskub, اُسْكُب wird.

33. Ueber den Gebrauch des Teschdid, des Zeichens der Verdoppelung des Consonanten, ist zu bemerken:

a) Da die Slaven im Allgemeinen die Verdoppelung der Consonanten nicht kennen, so werden auch türkische Worte beim Uebergang in das Serbisch-illyrische ohne Doppelconsonanten geschrieben; z. B. dućan = دُكَّان, telal = تَلَال, teferić = تَفَرِج, mumakaza = مُمُوم مَقَّص, papudžija = پاپوچجی. Selbst türkische Wörter in türkischer Schrift entbehren des Teschdid, z. B. اول = اَوَّل, تموز = تَمُوز.

b) Beibehalten wird das Teschdid in der bosnischen Orthographie in arabischen Wörtern, wie غَصَّة, خَمَام, حَمَام, جَنَّت; in türkischen Wörtern, um das s zu schärfen, z. B. بَقِي, اِسِي, قَصَّة und قَصَّة (kurz); auch wird es gesetzt, um anzuzeigen, dass ein aneinandertretendes تd wie doppeltes t gesprochen werden soll, z. B. كَيْتَدِي, طَاتَدِي, يَاتَدِي, بوشاتَدِي, كَرْتَدَن كَد (sonst كَرْتَنَكَله Eidechse).

c) Eigenthümlich ist in der Schreibung slavischer Wörter mit türkischen Buchstaben in einem Glossar (Msc. R) die Anwendung des ت in Fällen, wo die gewöhnliche slavische Rechtschreibung keine Verdoppelung kennt, z. B. اُوسَة = osa, چَتِرِي = četiri, تِي = tič, لَتُوا = lěto.



34. Veränderungen der Wortform entstehen bisweilen auch durch Transposition der Buchstaben, sowohl beim Uebergang von türkischen Wörtern ins Slavische, als bei der Schreibung slavischer Wörter in unsern türkischen Texten, als auch endlich bei türkischen Wörtern innerhalb des bosnischen Dialectes. Beispiele für den ersten Fall sind: *čekèrk* = چَقَرِق, *sehsana* = سَاسَخَانَه, *rufet* (ruh'et) = رُفِطَة; für den zweiten: *مولغو* (*molgo*) = mlogo, *طُرُقَتَه* = *trutina*, *حَرْبِغ* = *hèrg*; für den dritten: *دُولَنجَك* = *dülengedz*, *أَسْنَمَك* neben *أَسْنَمَك* (gähnen), *دِرِك* neben *direk* (Säule); einer Anzahl anderer nicht zu gedenken, welche nur auf Schreibfehler der Copisten zurückzuführen sein dürften.

#### B. Grammatische Veränderungen.

Bei zwei ihrem grammatischen Bau nach so verschiedenen Sprachen ist es natürlich, dass bei dem wechselseitigen Einflusse derselben auf einander jede den fremden Stoff den Gesetzen ihrer Grammatik unterzuordnen bemüht ist. Eine durchgehende Gleichmässigkeit ist indessen dabei nicht zu bemerken. Die auffallendsten Erscheinungen fassen sich in Folgendem zusammen.

1. Beim Nomen ist hauptsächlich der Gegensatz zwischen der Geschlechtslosigkeit des Türkischen und der Bezeichnung des Genus durch Endungen im Slavischen der Grund zu Wortveränderungen geworden, und zwar:

- a) Beim Uebergang in das slavische Idiom nehmen türkische Nomina, welche vocalisch auslauten, entweder die slavische Endung *-ija* oder *-ja* an und werden dadurch Feminina; z. B. *oda-ja* = اودَهْ, *čivi-ja* = چِوِي, *test-ija* = تَسْتَهْ, *ordi-ja* = اُودِي; oder sie vertauschen den vocalischen Auslaut mit einem das Genus bestimmenden, z. B. *ćoso* = كُوسَهْ (ein Bartloser), *teskera fem.* = تَسْكِرَهْ (vielleicht wegen der ursprünglichen Femininform im Arabischen, vielleicht auch nur wegen des Femininigenus verwandter Begriffe im Slavischen), während *teskere* Neutrum sein müsste. Bei Personenbezeichnungen ist natürlich auch die Endung *-ija* masculinisch, z. B. *terzi-ja* (Schneider), *harami-ja* (Räuber), *hemšeri-ja*

(Landsmann), komši-ja (قومشی) Nachbar, und alle die Standesnamen in چى und جى slav. -džija, wie kantardži-ja (Wagemeister), papudži-ja (Pantoffelmacher), und -čija wie kaikčija (Fährmann), čurčija (Kürschner کورکچی). Auf den Eintritt der slavischen Endung a statt türkischem e in weiblichen Eigennamen z. B. Fatma statt Fatme hat schon C. Sax hingewiesen.

- b) Consonantisch auslautende türkische Wörter nehmen im slavischen Munde oft eine vocalische Endung hinzu, z. B. das feminine a: bešika = بشيك, kašika = قاشق, engeča = انچ, čela = کل (Glatze), čarapa = چوراپ, asura = حصير (Matte), odalika = اوتلهك. — Maskulinum ist natürlich nalbanta = نعلبند (der Hufschmied). Plural fem. e, z. B. čakšire = چادشیر, šalvare = سالوار, desgl. neutr. Singular o, z. B. kandilo = قندیل, čerčivo = کرکف. Rahmen, und mask. Plural i, z. B. zulovi (Locken) = زلف. — Aus dieser Tendenz erklärt sich, dass im bosnischen Dialect in türkischer Schrift Nomina mit eigenthümlichen Endvocalen erscheinen, die sonst consonantisch auslauten, z. B. bajkuša (dat. bajkušaja) = بایقوش, wogegen es nur dichterische Lizenz scheint, wenn Uskufi solche Endungen an slavische Worte anhängt, wie z. B. دیم = dim, بور = bor.
- c) Auch treten an türkische Wörter besondere Endsilben an, um sie zu slavisieren, so z. B. die für Gentilitia häufige Maskulinendung in, wie Ciganin Zigeuner, Turčin (Türke), so kaurin = کاور, kasapin (Metzger) = قصاب und ähnlich scheint bosnisches piljužin statt illyr. piljuh gebildet zu sein; die Endung ak finde ich in čošak (Ecke) = گوشه neben čošā; und dem ähnlich in türkischen Glossarien: کوبیلیکات = kobilica (Heuschrecke) und چکرک = چکرک.
- d) Andererseits werden türkische Endungen im slavischen abgeworfen z. B. pendžer (Parčič 422, und so auch in türkischer Schrift پنجر = پنجره, tanjir = تاجره, djerdjef



= چور. Aehnliches erlaubt sich der türkisch schreibende Bosnier, indem er, die Bedeutung der slavischen Endung missachtend, aus salamura (Parč. 591 und سلاموره Bianchi II, 155) سالامبور salambur macht und statt peguća schreibt: پگوک peguc; statt oputa = اودوت.

2. a) Zuweilen werden Adjectiva statt der Substantiva in Gebrauch genommen. So z. B. heisst türkisch آباجی ebaji „eine gestickte Schabrake“ (Zenker S. 2), davon würde ebajili bedeuten „mit einer Schabrake versehen“; aber Parčić und Fröhlich geben beide abajlija „Pferdedecke“, n. subst. Bakyr Kupfer müsste durch mēd glossirt sein, aber Uskufi hat dafür ممدنو mēdno kupfern; šeitan Teufel = vraži teuflisch (Usk. X, 11).
- b) Oder es treten an die türkischen Adjectiva noch slavische Endungen an: z. B. abrašljivo fleckig, in welchem Worte schon ابرش abraš allein Adjectiv ist, diesem noch die türkische Endung لى angehängt wurde und dazu noch die slavische -iv -iva -ivo trat. Aehnlich ist bagljivo ein an der Hufkrankheit бага [بغا Frosch, engl. lampass fehlt in dieser Bedeutung in den türkischen WB.] leidendes Pferd. Jogunast (eigensinnig) ist das türk. adj. يوغان (dickköpfig) mit der slavischen Adjectivendung -ast. Diese Formen gehen auch in die türkische Schrift zurück z. B. آبراشليو (Gloss. s. v. Alatenlū).
3. Hybride Nominalbildungen, welche an eine slavische Wurzel eine türkische Bildungssilbe anhängen und umgekehrt, sind im Südslavischen nicht selten: z. B. لُق — in pasjaluk (hündisches Wesen) von pas Hund; dugajlija (ein langer Mensch) von slav. dug lang und türk. لى —; majmunast (affenähnlich) ist umgekehrt von türkisch majmun und slav. adjectiver Bildungssilbe -ast; wie zalihost (Ueberfluss) von türk. صالح und Nominalbildungssilbe -ost. In diese Kategorie gehören noch: apsenik Gefangener (v. حبس); habronosa Briefträger (v. حبر); jogunica Starrkopf (v. يوغانه), kašičar (von قاشق Löffelmacher); tanjiraca Schüsselapfel (v. تانجيره); telalina

(Ausrufgebühr) v. دَلَال, zeitinica (Oelflasche v. زيتين), domazluk, was bei Haus (domaz) bleibt, u. aa.

4. Was das Verbum anlangt, so beschränkt sich die Berührung beider Dialecte darauf, dass durch Vermittelung des Bosnischen eine Anzahl türkische Verba ins Serbische und Illyrische gedrungen sind. Es sind theils wurzelhafte Zeitwörter, theils Denominativa und bei letzteren sowohl das Verbum direkt von dem slavisirten Nomen abgeleitet, als von dem türkischen Denominativum. Stammverba sind z. B. ograisati von اوغرامق (anstossen); ujdurati von اويذرمق anpassen; Denominativa von Nominalstämmen, die schon ins Slavische aufgenommen waren: nišaniti zielen v. nišan; esapiti rechnen von hesap, esap (حساب), inatiti streiten von inat = اعناد; jurišati v. juriš = جوريش stürmen; kaišati von kaiš in Riemen schneiden; konačiti von konak übernachten; nakalamiti von kalam (= قلم, xalamos Pfropfreis) oculiren; ortačiti sich associiren von ortak; osakatiti verstümmeln v. sakat; šicariti plündern von šicar (Beute); stimariti (von timar) striegeln; izkatramiti antheeren von katram; podjubriti düngen von djubre u. aa; Umbildungen aus türkischen Denominativis: bagljati von باغلمق, utleisati v. اوتولمق bügeln; kèrkleisati = قيرقلمق stützen; varakleisati v. ورقلمق vergolden. In den bosnisch-türkischen Texten werden solche als slavische Wörter unbedenklich aufgenommen z. B. prekalamiti پيرقلامت part. pass. prekalameno پيرقلامنو gepfropft; obataliti u. a.

5. Eine dialectische Eigenthümlichkeit will ich hier nicht unerwähnt lassen, welche den Infinitiv des slavischen Zeitwortes betrifft, deren Ursache jedoch nicht im Türkischen zu suchen sein dürfte. Die slavischen Infinitive endigen im Gebiet der serbischen Sprache alle in -ti, -ći; auch wird jetzt in Bosnien so gesprochen. Allein unsre türkisch-bosnischen Texte und Glossarien lassen das schliessende i in den allermeisten Fällen ungeschrieben und bieten also: kumat st. kumatī, stèdit st. stèditi. Unter hunderten von Fällen habe ich nur drei oder vier angemerkt, wo das i geschrieben wäre: زاليتي = zaliti, اوردك



= ureći, پلاکتی = plakati, izvijati (Usk. IX, 18) ist zweifelhaft.

6. Ueber syntactische und andere grammatische Eigenheiten des türkischen Dialectes in Bosnien bemerkt C. Sax (Zeitschr. der D. M. G. XVII, 380) mit gutem Rechte, dass es hier schwer sei, die Grenze zu ziehen, wo die Eigenthümlichkeit des Dialectes aufhört und die einfach grammatischen Fehler beginnen; und führt als Curiosa an, dass das türkisch sprechende gemeine Volk oft das Verbum in der 3ten Person zum Pronomen der ersten und zweiten Person setzt; und das Nomen im Plural mit dem Zeitwort im Singular verbindet. Beide Sonderbarkeiten bestätigen sich durch unsere einheimischen Texte. Siehe z. B. unten im 4. Gespräch: نیچون سن کلمدی ničun sen k'elmedi? „warum bist du nicht gekommen?“ — Sie kommen aber, wie so manches andere der Art, z. B. der sehr häufige Gebrauch des Passivums oder Reflexivums statt des Activums und umgekehrt, die ungenaue Verwendung des Aoristes statt des Präteritums und umgekehrt, auf Rechnung der unvollkommenen Sprachkenntnisse des gemeinen Mannes, der, wie bemerkt, sich kaum nothdürftig im Türkischen ausdrücken kann und dessen Missbräuche daher so wenig den Dialect kennzeichnen, als etwa unsere Kindersprache eine grammatische Kritik verträgt.
7. Schliesslich ist noch zu erwähnen, dass eine Anzahl türkischer Imperative als Interjectionen zum Theil mit Verlust ihrer ursprünglichen Bedeutung in die slavischen Idiome übergegangen sind. z. B. čik „komm heraus!“ fort! = چق, dasselbe, welches auch in einem albanesischen Volksliedchen (Hahn Alb. Stud. III, 59) unverständlich geblieben ist; dura, dur! halt! = دُر; kurtala! Ausruf der Freude, wenn irgend etwas Lästiges vorüber ist. (Fröhl. 125) eig. Imper. v. قورتلق.

Das Vorstehende bietet einen Ueberblick über die wesentlichsten Eigenthümlichkeiten der Lautlehre derjenigen Gruppe der Litteratur, deren Denkmäler in der folgenden Sammlung enthalten sind. Das doppelte Interesse, welches dieselben sowohl für die slavische, als für die türkische Philologie haben, hat mich zu ihrer Veröffentlichung veranlasst, ohne dass ich mir jedoch die Schwierigkeiten verhehlt hätte, welche jeder erste Ausbau eines neuen Feldes der Wissenschaft mit sich bringt. Wenn hierbei auch der wissenschaftliche

Zweck mir die Hauptsache war, so will ich doch nicht unterlassen, auch die Hoffnung auszusprechen, dass diese Arbeit dazu beitragen werde, auch das praktische Interesse an beiden Sprachen gerade in den Ländern mehr zu wecken, denen die Kenntniss beider zur nächsten Nothwendigkeit geworden ist und noch werden wird. Der geringe Umfang der slavisch-türkischen bilinguen Sprachdenkmäler erklärt sich ja eben daraus, dass einestheils von Seiten der türkischen Landesregierung gerade für diesen Theil des Reiches hinsichtlich der Cultur der Landessprache bisher so gut wie nichts gethan und erst im Jahr 1866 ein Anfang dazu gemacht worden ist, indem in Serajevo eine Druckerei errichtet wurde, in welcher unter anderm ein Wochenblatt „Bosna“ بوسنة, erscheint, das in beiden Sprachen, türkisch in türkischer Schrift, bosnisch in cyrillischer, öffentliche Bekanntmachungen und Verordnungen, eine politische Wochenübersicht und Correspondenzen aus der Provinz und den angränzenden Ländern enthält. Andererseits hat sich bisher in den slavischen Kreisen der Türkei und der anliegenden österreichischen Provinzen vorwiegend eine Abneigung gegen die Cultur der türkischen Sprache geltend gemacht, und die einzige Thatsache, dass unter den tausenden von Wörterbüchern der Welt noch kein slavisch-türkisches oder türkisch-slavisches existirt, beweist zur Genüge, wie wenig bisher noch die Nothwendigkeit erkannt ist, diese beiden Sprachen einander näher zu bringen, obwohl man es kaum für möglich halten sollte, dass seit Jahrhunderten zwei Nachbarsprachen neben einander gäng und gäbe sind, ohne solche Verständigungsmittel, welche die Erlernung der einen und der andern erleichterten. Ich bin in dieser Beziehung in der angenehmen Lage, darauf hinweisen zu können, dass von einem verdienten und gelehrten Franziskaner Bosniens, dem Parochus von Serajevo, Fra Gergo Martić, ein türkisch-kroatisches Wörterbuch im Manuscript vollendet ist und nur günstigerer Verhältnisse harret, um an die Oeffentlichkeit zu treten. Jeder Schritt vorwärts auf diesem Gebiete wird und muss in erster Linie der Volksbildung zu Gute kommen; und diese ist die erste und vornehmlichste Forderung, welche von jedem Kenner und Freunde dieses so verwahrlosten und verkommenen Theiles von Europa an alle diejenigen gestellt wird, die berufen sind für das geistige Wohl der Nationen zu wirken, welche durch die Ungunst der Verhältnisse auf einer niederen Stufe der Entwicklung stehen geblieben sind.



# Abtheilung I.

---

U s k u f i ' s

P o t u r Š a h y d i j j e

nach drei Serajevoer Handschriften.

---

Abtheilung I.

Einleitung

Fortsetzung der Abtheilung I.

und der folgenden Abtheilungen



## Einleitung.

Das Büchlein, welches hier zum ersten Male an die Oeffentlichkeit tritt, ein versificirtes und gereimtes bosnisch-türkisches Wörterbuch, ist auch in den reichsten europäischen Sammlungen orientalischer Handschriften unbekannt geblieben. Nur vorübergehend ist es einmal von A. Hilferding, früherem russischen Consul in Bosnien, erwähnt worden, welchem aber dessen Werth zu erfassen nicht vergönnt war, wie sich aus seinem Urtheil darüber ergibt. Es äussert sich darüber wie folgt: <sup>1)</sup>

„Due sole produzioni (non ardisco chiamarle letterarie) mi sono note scritte dai Maomettani Bosnesi nella propria lingua, e ciò ben inteso, con caratteri turchi. La nullità sì dell' una che dell' altra fanno testimonianza del torpore intellettuale da cui hanno avuto l'ispirazione; aggiungasi che tutte due datano da 50 anni addietro, dalla qual epoca non fu più tentato nulla di consimile. La prima sotto titolo „Potur šahidije“ è un miserabile dizionarietto verseggiato, in cui ad alcuni comunissimi vocaboli slavi s'aggiunge la corrispondente traduzione turca“.

— Folgen als Probe die ersten 14 Verse des I. Capitels, aber in der italienischen Uebertragung so voller Fehler, dass ich fürchte dem russischen Herrn Verfasser unrecht zu thun, wenn ich sie auf seine Rechnung hier reproduciren wollte. — Dann führt er fort:

„La seconda produzione della letteratura bosniaca maomettana non è molto più geniale della prima. E un' elegia di certi Bosnesi

---

1) Das Originalwerk: Bosnia, Herzegovina i staraja Serbia Zvornik sostavljenje A. Hilferdingom. Petersburg 1859, war mir leider nicht zugänglich; ich citire daher nach der italienischen Uebersetzung davon in Kaznačić: Bosnia Erzegovina e Croazia turca. Zara 1862. S. 32 f.

che erano nelle carceri di Duvno nella Erzegovina settentrionale. Consta di molte quartine, le quali frequentemente mancano di un nesso, e talora sono un insignificante accozzamento di parole turche e serbiane senza un pensiero che le unisca“. Wiederum nach Anführung einiger Strophen mit Uebersetzung, fasst er sich schliesslich dahin zusammen:

„E questo forma tutta la letteratura dei Maomettani Bosnesi nella loro lingua materna, e da questo ci possiamo formare un' idea del loro genio creatore“. —

In der herzoglich gothaischen Bibliothek findet sich ein Manuscript, welches zwar den Titel *Potur šahidijje* führt, und von Pertsch<sup>1)</sup> näher beschrieben ist. Dies ist aber nicht das in Rede stehende Gedicht, sondern ein nur danach gearbeitetes Wörterverzeichnis, nach Art der Glossarien, welche die dritte Abtheilung dieses Buches bilden werden.

Nachdem ich nun so glücklich gewesen bin, von dem Werkchen hier in Serajevo drei Handschriften zu entdecken, lässt sich über den Verfasser und sein Buch Genaueres sagen.

#### 1. Verfasser, Zeit der Abfassung, Titel des Buches.

Der Verfasser nennt sich im Vorwort zweimal und am Schluss des Cap. XII: *اُسْكُوْنِي* d. i. Uskufi, überdies in Vorw. v. 15 einen Bosnier *بوسْنِي*. Dieser Name bedeutet einen aus Skoplje oder Skopje, einem Flecken Oberbosniens am Verbas, der den türkischen Nebennamen *Vakup* (zum Unterschied von einem andern weiter flussaufwärts gelegenen auch *Dolnji Vokup* d. i. Unter-Stift) den dortigen reichen Moscheen-Gütern verdankt. Dass an diesen Ort und nicht etwa das rumelische *Uskub* gedacht werden muss, beweist ausser der ausdrücklichen Gleichstellung von Skoplje mit *Uskup*<sup>2)</sup> (*Parčić* im geographischen Index hinter seinem *Dizionario illirico* p. 844) und dem ausdrücklichen Zusatz *Bosnevi* im Vorwort, auch der Umstand, dass einzelne im Texte vorkommende

1) Pertsch, *Oriental. Hdschr. der herzogl. Bibl. zu Gotha* 2. Thl. S. 48. no. 43.

2) Auf der modernen türkischen Postkarte v. J. 1860 wird der Name *اُسْكُوْبِيه* geschrieben; *Uskub* aber *اُسْكُوْب*, von welchem die Nisbe *اُسْكُوْبِي* heisst.



Provinzialismen, wie z. B. der Name des Fuchses: šetka (XII, 5), eben in jener Gegend Bosniens noch heute localisirt sind.

Ueber seine sonstigen Lebensverhältnisse ist mir ebensowenig etwas bekannt, wie über seinen eigenen Namen. Dass er viel gereist war und nach Constantinopel gekommen, sagt er in dem Vorwort v. 28 ff. — Ebenda v. 83 (vgl. v. 21) ist vielleicht unter Fazyl فاضل der Dichter selbst zu verstehen. Aus dem Werke, das er hinterlassen hat, geht mit Gewissheit hervor, dass er selbst Muhammedaner war, was gegenüber der in gewissen Kreisen hier zu Lande genährten Ansicht, als sei Uskufi das Pseudonym eines christlichen Bischofs (اسقف), hervorzuheben ist. Sonst würde er weder Vorw. v. 10 sein Gebet für den Propheten, noch auch VII, 12 den Namen k'aur für Christen gebraucht haben. Es ist sogar wahrscheinlich, dass er zu den Ulema's gehörte, da gewisse ceremonielle Wendungen im Vorwort, z. B. v. 96: bu da'y diesem Stande eigen sind. Jedenfalls war er ein ebenso gelehrter Mann, wie seine Sprachkenntnisse beweisen, als für die Zeit, in der er lebte, liberal in seinem Bekenntniss, wie namentlich die Verse 83—90 seines Vorwortes verrathen, in denen katholischer Einfluss zu spüren.

Die Zeit, in welche die Abfassung des Buches fällt, erhellt daraus, dass es nach dem Vorwort (v. 31 ff.) und Nachwort (v. 1) dem Sultan Murad Chan, Sohn Ahmed Chans, gewidmet ist. Dieser regierte von 1624—1640 unsrer Zeitrechnung, 1034—1050 der Hidschra, und da eines der benutzten Manuscripte die Jahrzahl 1041 in dem Schlussverse:

Oldy biñ kyrk bir de bu nusha temam

ausdrücklich angibt, so ist kein Grund vorhanden dieses Datum nicht als dasjenige der Abfassung des Buches festzuhalten. Dazu stimmen auch die historischen Verhältnisse, deren Uskufi im Verlaufe des Werkes Erwähnung thut oder die er voraussetzt; wie z. B. Cap. XIII, 26:

Serhadynda bir su var ady Kupa —

An der Grenze ist ein Wasser Namens Kupa, da eben damals die Kupa (slav. Kupa) die Grenze der türkischen Herrschaft bildete, so dass z. B. im J. 1638 auf dem Landtage zu Pressburg der Beschluss „die Festungen an der Kupa auszubessern, stärker zu besetzen und die dortigen Grenztruppen in strammerer Zucht zu halten“ gefasst werden musste, und im Jahr

1641 bei dem Angriff der Türken auf die Festung Sissek sie „über die eben damals gefrorene Kulpa herüberkamen“<sup>1)</sup>. Ebenso ist IX, 16:

Frengje jakyn bir ſeher ady Kotur,

die Erwähnung von Cattaro ein historischer Wink, weil eben damals dieser wichtige Platz, den Leonardo Foscolo erst 1647 für Venedig eroberte, noch Hauptstadt des gleichnamigen türkischen Sandschaks war<sup>2)</sup>.

Das Büchlein ist also im Jahre 1631 Chr. verfasst, und somit 235 Jahre alt, nicht c. 50, wie Hilferding meinte; und gewinnt durch dieses Alter eine um so höhere Bedeutung, als Denkmäler der slavischen Sprache aus Bosnien für jene Epoche ebenso zu den Seltenheiten gehören, wie die Existenz einer türkischen Dichtung aus einer Zeit, aus der man sonst nur von blutigen Fehden und inneren Kämpfen in Bosnien etwas weiss, eine beachtenswerthe Erscheinung ist. Dass es übrigens zu Sultan Murads Zeit auch sonst nicht an gelehrten Bosniaken fehlte, ist aus der Erwähnung mehrerer Landsleute des Dichters in 'Atay's Zeil eš-Šaka'yk zu entnehmen, worunter Molla Salih Bosnevi († 1043 H. zu Stambul) und der in Bosnien noch jetzt unvergessene Chosrev Paša Bosnevi († 1041 H.) seine berühmtesten Zeitgenossen sind<sup>3)</sup>; ja es ist nicht unwahrscheinlich, dass in den türkischen Chroniken und Litterargeschichten dieser Zeit sich auch eine Erwähnung des an den Sultan gelangten Büchleins unseres Uskufi findet, die mir entgangen ist.

Was den Titel desselben betrifft, so sind die drei mir zugänglichen Handschriften sämmtlich ohne Titel. Die Handschrift, welche Hilferding in Händen gehabt hat, wird ihm aber nicht mit Unrecht den Titel: Potur Šahydijje geliefert haben, da das Büchlein unter eben diesem hier in Serajevo den besten Kennern der bosnisch-türkischen Litteratur, wie dem Lehrer der Ruschdie-Schule Ahmed Effendi, dem Mutevelli Zaïm-Beg u. aa. bekannt ist.

1) Schimek, Geschichte Bosniens S. 290. 292.

2) Schimek a. a. O. S. 297.

3) Zeil eš-Šaka'yk II, S. v. f, u. v. Da dies Werk i. J. 1044 H. abgeschlossen wurde, so sind leider gerade die letzten Jahre nicht mit der Ausführlichkeit in den Biographien berücksichtigt, wie die weiter zurückliegenden. Vgl. Hadži Khalfa ed. Flügel IV, 68 und v. Schlechta in Sitzungsbericht. d. Wiener Akad. 1854 Juni S. 20. Anmerk. 6.



Ueber die Bedeutung des Titels hat Pertsch<sup>1)</sup> eine Vermuthung aufgestellt, die zum Theil wenigstens das Richtige trifft. Er erinnert nämlich an den des bekannten türkisch-persischen Wörterbuchs: *التحفة الشاعرية*, meint jedoch, dass der Beisatz Šahydije — der sich auf den Verfasser jenes, Namens Šahydy, bezieht — in unserm Falle nicht passe. — Uskufi gibt auf diesen Zweifel selbst Antwort, indem er Vorwort v. 71 ausdrücklich sagt:

Muḥaḥçal Šahydy tarzy dūzūmūz,

Veli haša jök dur aña sōzūmūz.

Mein Plan ist dem Schahidi's zu vergleichen,

Nur leider, weit entfernt ihn zu erreichen —

und somit wenigstens die zweite Hälfte des Titels hinlänglich erklärt und als authentisch bestätigt.

In Betreff des ersten Titelwortes ist Pertsch's Anknüpfung an polnisches *podarek*, Geschenk, — gleichsam als Uebersetzung von *التحفة* irrig; besser schon der Weg, welchen er in der Anmerkung<sup>2)</sup> eingeschlagen hat, wo er auf die Glosse fol. 15 des Gothaer Msc. *دُپُور = دُوی* aufmerksam macht, und an Meninski's „Renegat“ erinnert. In der That ist das Verständniss dieses Theiles des Titelwortes ebenfalls aus dem Gedicht selbst zu schöpfen. Cap. IX, v. 28 lautet:

K'ōje selo, k'ōjlāje dindi Potur.

Selo heisst Dorf, Dörfner dazu heisst Potur.

Die Handschriften haben an dieser Stelle die drei Schreibarten:

A. *دُپُور*, B. *دُپُور*, C. *دُپُور*. Hiermit zusammen gehalten folgende Artikel der Wörterbücher:

Bianchi<sup>3)</sup>: *دُپُور* pothour. Renégat chrétien converti à l'Islamisme.

Zenker<sup>4)</sup>: *دُپُور* potur. Früher Spottname für neu zum Islam übergetretene Christen;

und eine Stelle im Zeil eš-Šaka'yk<sup>5)</sup>, wo es von Molla Salih

1) Pertsch a. a. O.

2) Pertsch a. a. O. Note.

3) Bianchi I, p. 406.

4) Zenker I, 221.

5) II, p. ۴۵; wonach das Wort schon in dem Jahrhundert vor Uskufi in Gebrauch war (um 950 H.).

heißt: „Bosna Serajiden zuhur idüp Botur (بوطور) Salih dimekle meşhur olan Şani Efendi hizmetleridür; so ist zunächst klar, dass das Wort nicht türkischen Ursprungs, sondern slavisch ist und in erster Linie in seiner Heimath Bosnien den zum Islam übergetretenen Theil der christlichen Bevölkerung bezeichnet. Man vergleiche damit z. B. Šulek deutschcroatisches Wörterbuch S. 1082 s. v. Renegat:

„Ein Christ der zur muhammedanischen Religion übertrat: Poturčenjak, Poturica“;

Fröhlich illyr. deutsches WB. 315: Poturčiti „zum Türken machen“; Poturčitise „Türke werden“; Poturica „unechter Türke“ — alle von Turčin Türke und Präpos. po abgeleitet, — so erhellt, dass Potur eine Abkürzung aus Poturica (in verächtlichem Sinne diminutiv Tärklein, Halbtürke, Neutürke) ist. Es ist in dieser verkürzten Form im Volksmunde auch jetzt noch in Bosnien gebräuchlich. Die Anwendung des Wortes als Spottname für die ländliche Bevölkerung erklärt sich aus dem thatsächlichen Verhältniss in Bosnien, wo die zahlreiche muhammedanische Bevölkerung namentlich des platten Landes durchgängig von ursprünglich christlichen Slaven abstammt.

Wenn also Uskufi diesen Ausdruck selbst zum Titel seines Büchleins gewählt hat, so hat er — und wenn nicht er, so der Erfinder des Titels — damit sagen wollen, was wir etwa mit Büchertiteln wie „der kleine Pole“, „der kleine Engländer“ und dergleichen andeuten, nämlich, dass es ein Hilfsbuch, eine Anleitung zur Erlernung der fremden Sprache für Anfänger, hier der türkischen für die zum Islam übergetretenen Bosniaken sein solle. Und Šahydy ist sein Meister für die dabei befolgte Methode, sein „Ollendorf“. Wir übersetzen also jenen Titel richtig durch:

„Der kleine Neutürke nach Schahidi's Methode“;

wobei sich das Femininum شاعديه auch grammatisch dadurch erklärt, das Poturica, woraus Potur abgekürzt ist, wie alle ähnlich gebildeten Disprezzativa Femininum ist.

## 2. Anlage, Eintheilung, Form und Geist des Buches.

Dem Titel entsprechend stellt Uskufi sich die Aufgabe, den gemeingebräuchlichen Wortschatz der bosnischen Sprache, vorwiegend Nomina mit den entsprechenden türkischen Vulgärwörtern wiederzugeben:



Idem Bosna dilindže bir logat džem<sup>e</sup> —

sagt er im Vorwort v. 45. Vorangeschickt ist eine Einleitung, in der er den Zweck seines Versuches darlegt, und angehängt ein Nachwort, mit welchem er sich der Gnade des Sultans und der Nachsicht des Lesers empfiehlt. Den lexicalischen Stoff hat er sich in 13 Capitel (kyt'a Vorw. v. 69 und in den Capitelüberschriften) zerlegt, die von ungleichem Umfang zwischen 12—60 Versen variiren. In diesen einzelnen Abschnitten ist das Material so gruppirt, dass eine gewisse sachliche Anordnung nicht zu verkennen ist, wenn auch die Grenzen nicht streng eingehalten sind. Im Ganzen und Grossen lässt sich der Inhalt etwa folgendermassen überschreiben.

- Cap. I. Gott und der Mensch.
- Cap. II. Landschaftlicher Kalender.
- Cap. III. Elemente der Natur.
- Cap. IV. Bauernleben.
- Cap. V. Stall und Hof.
- Cap. VI. Liebesleben.
- Cap. VII. Leib und Seele.
- Cap. VIII. Reise und Tod.
- Cap. IX. Landpartie.
- Cap. X. Feld und Haus.
- Cap. XI. Die Familie.
- Cap. XII. Wild und Wald.
- Cap. XIII. Zahlen und Allerlei.

Am Schlusse eines jeden Capitels fügt der Dichter ein Sprüchlein in bosnischer Sprache mit türkischer Uebersetzung, die Angabe des Metrums und eine Moral in türkischer Sprache hinzu.

Die Metra sind für alle 13 Abschnitte verschieden.

- Vorwort: - - - - | - - - - | - - - |
- Cap. I. - - - - | - - - - | - - - - | - - - | .
- Cap. II. - - - - | - - - - | - - - - | - - - - | .
- Cap. III. - - - - | - - - - | - - - - | - - - - |
- Cap. IV. - - - - | - - - - | - - - - | - - - - | .
- Cap. V. - - - - | - - - - | - - - | .
- Cap. VI. - - - - | - - - - | .
- Cap. VII. - - - - | - - - - | - - - - | - - - - | .
- Cap. VIII. - - - - | - - - - | - - - - | - - - |
- Cap. IX. - - - - | - - - - | - - - | .

Cap. X. --- | --- | --- | --- | .

Cap. XI. -- | --- | --- | --- | .

Cap. XII. --- | --- | --- | --- | .

Cap. XIII. --- | --- | --- | mit Doppelreim.

Nachwort, wie Cap. XIII, aber in doppelter Länge.

Innerhalb des Rahmens des Metrums erlaubt sich der Dichter mancherlei Freiheiten. Die Silbenzahl ist fast immer genau; nur ist Länge und Kürze der Silben ein in der türkischen, wie bosnischen Sprache gleich unfassbares Ding, da beiden die absolute Länge oder Kürze eines Vocales, sowie der Einfluss der Consonantenhäufung auf das Maass der Silbe unbekannt ist; in gleicher Weise aber auch das Gesetz von Tonlängen und tonlosen Kürzen dadurch paralytirt wird, dass die türkischen Wörter, welche den Ton auf der Endsilbe haben, ihn im slavischen Munde auf die vorletzte zurückziehen, wie Sax (Ztschr. d. DMG. XVI, 758) bemerkt. Besonders erwähnenswerth sind unter solchen Umständen nur folgende Eigenthümlichkeiten.

a. An mehreren Stellen, wo bei der Uebereinstimmung aller Handschriften und der Unmöglichkeit durch Flickwörter eine Emendation zu versuchen, an der Echtheit des Textes nicht zu zweifeln ist, hat der Dichter eine schwere Silbe im Verse so lange gehalten, dass eine vom Metrum geforderte folgende Kürze nur nachhallt, ohne geschrieben zu sein. So z. B. müssen in Cap. I. v. 5. 9. 14. 21. 22. 23. 24. 26. 31. 32 die bosnischen Wörter: put, zub, car, vuk, most, mast, noz, med, led, sol, rêc u. aa. den Fuss -- fallen, während sie wenigstens in der heutigen bosnischen Sprache durchaus einsilbig sind. Dieselbe Erscheinung wiederholt sich in dem ähnlichen Metrum Cap. XIII, v. 3. 13. 14, wo die slavischen Zahlwörter pet und šest und die türkischen üç und dört denselben zweisilbigen Fuss -- bilden. Da mit Ausnahme der beiden letzten Fälle, wo überdies ein folgendes j den Vorschlag eines kurzen i zulässig erscheinen lässt, alle diese Wörter slavische sind, so könnte die Frage entstehen, ob im bosnischen Dialect vor drei Jahrhunderten eine zweisilbige Aussprache jener Wörter möglich war, oder ob die slavische Metrik auch anderweitig gestattet, in ähnlichen Fällen einen leichten Vocal nachhallen zu lassen. Für jenen Fall ist beachtenswerth, dass das älteste der von mir benutzten Manuscripte in einigen der angeführten Stellen das Metrum dadurch ausfüllt, dass es I, 9: زوبی st. zub, I, 32: صولی st. sol;



I, 21: *muž* st. muž, I, 23: *masst* und *most* st. mast, most schreibt; für den zweiten Theil der Alternative scheint nach dem Urtheil von Kennern zu sprechen, dass in der serbischen Volkspoesie ähnliche einsilbige Wörter, wie z. B. *kralj*, auch im Nominativ unter gewissen Bedingungen wie die Vocativform *kralju* klingen, um einen Trochäus zu füllen.

b. Häufiger noch hat Uskufi im Interesse des Metrums von der Erlaubniss Gebrauch gemacht, das bei der grossen Häufung von Consonanten in slavischen Wörtern besonders spröde Material dadurch geschmeidig und dem Wohllaut des Verses gerecht zu machen, dass er sich des Mittels bedient, welches die Türken auch sonst (s. oben Lautlehre §. 32<sup>b</sup>), anwenden um slavische Wörter wiederzugeben, nämlich Hülfsvocale zwischen die Consonanten einzuschieben. So z. B. verlangen Metrum und Handschriften: I, 25: *parah* st. prah, I, 25: *paraz* st. praz, X, 25: *garad* st. grad, X, 26: *varana* st. vana; — I, 5: *tirag* st. trag, X, 2: *klas* st. klas, *glas* st. glas, X, 12: *silama* st. slama; — III, 5: *milëko* st. mlëko, III, 7: *sivëca* st. svëca, III, 2: *sinëg* st. snëg; — IV, 11: *kirilo* st. krilo, X, 30: *bilizu* st. blizu; — III, 1: *gorom* st. grom, IV, 2: *pororok* st. prorok, V, 4: *dovostruk* st. dvostruk, X, 13: *poroso* st. proso; — III, 6: *prut* st. prut, I, 27: *turud* st. trad. In einzelnen Fällen verbindet sich mit dem Gebrauche von Hülfsvocalen auch noch die unter a) erwähnte Freiheit, so dass z. B. III, 1: *grom* (Msc. B. *grom*) eig. grom dreisilbig *goromi*, III, 6: *plot* ebenso *poloti*, ebenda: *prut* nach dem Metrum und Codices *purutu* gelesen werden müssen.

c) Sehr häufig bedient sich zu demselben Zweck der Dichter des prosthetischen i vor doppelconsonantigen Anlauten (§. 32<sup>c</sup>). XIII, 27: *ibrada*, XI, 6: *ibrat*, XII, 1: *idva*, XII, 13: *idve*, VI, 16: *ihrom*, XII, 13: *ismola*, II, 14: *ipčela*, VIII, 13: *isjaši*, VI, 15: *islëp*, II, 5: *isnob*; II, 20: *isrëda*; VII, 4: *iskakat*; II, 3: *istenica*; XIII, 13. 14: *istotine*; XIII, 58: *isvila*; XII, 12: *isvraka*; XI, 10: *isvuće*; XIII, 13: *itri*; VII, 7: *itko*; X, 20: *itkat*; I, 34: *izločesto*; XII, 52: *izdëla*; XII, 30: *ižban*; X, 16: *ižlëb*.

d) Ausnahmsweise wird der Vocal, den Parčić ie, Fröhlich ë schreibt (Lautlehre §. 2<sup>c</sup>), obwohl ihn Uskufi nach dem Gebrauche

seiner Heimath in der Regel wie *i* gehört und geschrieben hat, in zwei Silben *ije* zerrissen. So z. B. schreibt wenigstens ein Theil der Handschriften I, 32: رِيَاك, st. *rěc*, III, 11: صَنِيع dreisilbig = *sněg*.

Alle diese scheinbaren Verstümmelungen, zu denen sich noch eine Reihe andrer zählen liessen, wo die türkischen Abschreiber unnöthig und willkürlich Vocale einschachteln, während Uskufi's Originaldichtung, nach dem Metrum zu schliessen, die Consonantenhäufung geduldet hat (z. B. IX, 17: *smrěka* ~, Msc.: *simerka*, I, 29: *pěrst*, Msc. *pěrest*), erklären sich angesichts der oben (Einleitung) dargelegten Lautgesetze, hinlänglich aus dem Bedürfniss des Metrums und es ist nicht anzunehmen, dass zu Uskufi's Zeit die slavischen Wörter anders gehört worden wären, als gegenwärtig gesprochen wird; denn der Dichter folgt sonst in der Wiedergabe slavischer Wörter in türkischer Schrift allen denselben Regeln, die ich oben aus der gesammten bosnisch-türkischen Litteratur abstrahirt habe, und auf die ich daher verweisen darf.

Gehen wir näher auf den Inhalt der Verse ein, so ist auf den ersten Blick ein dürres Aneinanderreihen und Aufeinanderreimen von Vocabeln in zweierlei Sprachen, die an und für sich an Reimen reich sind, eine höchst undankbare Aufgabe für einen Poeten. Die Poesie scheint dabei nicht weiter kommen zu können, als etwa auf die Höhe unsrer Versus memoriales der Elementargrammatik. Die Auswahl von Phrasen und Bindewörtchen, um zwei Vocabeln einander gleichzustellen, ist ohnehin dabei nicht gross und muss sich auf stereotype Redewendungen und Sätze beschränken, wie *dür*, *di*, *didi*, *dirler*, *dinür*, *dinildi*, *dimek*, *oldy*, *olur*, *jany*, bei welchen das Nomen dann je nach der Construction im Nominativ, Accusativ, Dativ, mit folgendem ادى auch im Genitiv erscheint, so jedoch, dass in der Regel das slavische Wort nicht abgewandelt wird, sondern nur das türkische. Doch erlaubt er sich ein paar Mal das slavische Wort türkisch zu dekliniren: *metlaja* (V, 7), *čaćaja* (III, 2) sind türkische Dative von slav. *metla*, *čadja*; ein slavischer Plural *nebesa* (I, 3. von *nebo* Himmel) entspricht auch türkischem Plural: كوكلره. Das Adjectiv erscheint bald im Maskulinum, bald im Neutrum, das Verbum bald im Imperativ oder im Infinitiv, bald in der dritten und zuweilen zweiten Person des Präsens oder des Aorists. Die Bindewörtchen: *ve*, *-ile*, *hem*, *dahy*, *hemdahy*, *vehem* wiederholen sich in tautologi-



scher Fülle oft bis zur Ermüdung, als Lückenbüsser und Flickwörter. Selten einmal variiert der Dichter diese stereotypen Wendungen und versteigt sich zu Ausnahmen wie:

VIII, 4. Toljaga hem ol dūrūr k'im türkçe dinildi lobut.

--- | --- | --- | --- |

Toljaga auch wäre das, was türkisch genannt ward lobut — oder

V, 21. Saty Pazar hem tidžaretle bile

aña bozandže dimildi tēgovat.

--- | --- | --- |

Kaufgeschäft, auch Handelsmarkt dazu mitsammst,

Dieses ward auf bosnisch tēgovat benamst.

So breitspurig, aber auch so überdeutlich sind nun freilich, wie bemerkt, bei weitem nicht alle Verse; meist bestehen diese aus einer möglichst knappen Reihe von Vocabeln, je zwei bis drei einen Halbvers bildend und nicht selten Zweifel lassend, welches von beiden das türkische, welches das bosnische Wort sei.

Die Kunst des Dichters nun zeigt sich in der Verkettung dieser Vocabeln, indem er die einzelnen Glieder jeder Gruppe bald nach dem Sinn, bald nach dem Laute gleichsam mit einem doppelten Bande durchschlingt und zum Geschmeide flicht. In erster Linie ist die sachliche Ordnung des Stoffes massgebend, innerhalb dieses Rahmens entscheidet dann der lautliche Gleichklang, die Assonanz, der Reim, oder die Dissonanz ähnlicher Sprachgebilde die Wahl der Worte. Man muss das Büchlein so oft durchgearbeitet haben, wie der Herausgeber, um dem Dichter die mannigfaltigen oft unscheinbaren Spiele und Finessen seiner witzigen bald naiven, bald satyrischen Muse abzulauschen. Einige Beispiele mögen genügen, um darauf aufmerksam zu machen, wie kunstvoll er mit Sinn und Klang zu spielen versteht.

So ist z. B. das Cap. VI in seiner Conception ein ganzer Liebesroman. Man hat in den 22 Versen gleichsam die Stichworte vor sich, wie man sie etwa einem Improvisator unsrer Tage als Schlussreime aufgibt, um darauf ein langes Gedicht zu spinnen. Der durchgehende Schlussreim — *ldār* bindet folgenden Ideengang:

v. 1. Der Jüngling ist seiner Liebe Slave (türk. *kul*),

v. 2. Deren Symbole Nachtigall und Rose (türk. *bālbal* u. *k'āl*),

v. 3. Mit Sonne und Mond vergleicht er seiner Schönen Antlitz,

v. 4. Den Schleier, der es verhüllt, mit Wolken vorm Winde (t. *jel*).

- v. 5. Sie ist Hirtin, weidet ihre Kuh (sl. krava) auf dem Grase (sl. trava),
- v. 6. Fern vielleicht, im Stromgebiet der Drau (Drava) am Bache (türk. sel).
- v. 7. Endlich heute (türk. bügün) ist Hochzeit (türk. dügün),
- v. 8. Da gibt es Spiel und Musik (türk. tavul),
- v. 9. Der Brautführer (sl. kum) und die Brautjungfer (sl. kuma),
- v. 10. geleiten den Bräutigam; das Herz (türk. k'önül) schliesst den Bund.
- v. 11. Dann folgt das Küssen (slav. poljubit) und Herzen (zagèrlit),
- v. 12. zuletzt das Brautbett, wo die Hülle fällt (sl. gaća und košul);
- v. 13. Zweideutige Zärtlichkeiten (mačka Kätzchen gereimt auf sl. pička mit Auspielung auf pačka Hinderniss). —
- v. 14. Vollendung des Opfers Hymens (sl. pukal dür),
- v. 15—16. Aber die Schönheit währt nicht immer, Krankheit und Gebrechen zerstören sie (tk. topal und k'el).
- v. 17. Einstweilen freut sich das Paar am Heerde (türk. odžak) im Winkel (türk. budžak) der Häuslichkeit,
- v. 18. Des frugalen Males (sl. ručak) in der Heimath am See (k'öl).
- v. 19—20. Die Moral: k'üzeli sevmek 'adet ezel dür.  
Das Ideal des k'üzeli ist ihm: ahuk'özli (rehaugig).
- v. 22. Wortspiel zwischen كوزلي k'üzeli und كوزلي k'özli.  
Jahşy küzel dir.

Die satyrische Ader des Dichters verrathen Stellen, wie II, 19—21, wo er zu den Kalenderheiligen neben die Jungfrau Maria den Teufel (Sotona) stellt und auf Mary (Maria) die Fee (Vila = Peri) reimen lässt; oder noch schlagender die Episode am Schluss des X. Capitels, wo er die bosnische Landgeistlichkeit, besonders des serbischen Ritus mit den Worten geisselt:

Papaz dahy pop dür, ve govno di bok dür,  
Bahyl hem lakom dür, ve adet zakon dür,  
Bil medvedaju dür; ve jama kuju dür,  
Čuvaj hem sakyn dür, bilizu jakyn dür —

was, ex mente poetae ausgefüllt, besagen will, wie's Jemand Französisch übersetzt hat:

Papaz c'est le Pope, cela sent le fumier,  
En v'là des avares, c'est là leur métier!



Des ours mal lèchés; mais l'abîme et la fin

(Qu'ils prennent bien garde!) ne sont pas très loin.

Recht nach der dreisten und zugleich naiven Art der besten orientalischen Dichter ist auch das Cap. XIII angelegt, wo der Verfasser augenscheinlich darauf anspielen will, welchen Lohn er von dem Sultan, dem das Gedicht geweiht, erwarten dürfe. Er zählt in der trockensten Naivetät von 1—500. Dann hebt sich der Ton: v. 17: „Versteh mich recht, tausend heisst „hiljada! hörst du wohl!“ v. 18: „Zehntausend deset hiljada!“ und noch näher rückt der Bittsteller v. 19/20, wo izbroj „zähl auf!“ mit on je moj „das ist mein!“ gereimt wird. Wenn Sultan Murad den Wink verstanden hat, wie er gemeint war, so müsste er dem Dichter die 10000 Piaster oder 500 Goldstücke haben zahlen lassen. Doch darüber schweigt die Geschichte.

Auch der Herausgeber masst sich nicht an alle die capriciösen Spiele der Phantasie seines Autors verstanden zu haben. Aber die angeführten Beispiele beweisen genug, dass es dem Dichter an Geist nicht fehlte, dass er es verstand, das dürre Zeug, aus dem er ein Lied machen wollte, mit Saft und Kraft zu würzen. Solch würzige Zuthaten sind insbesondere auch die Sprüche am Schluss eines jeden Capitels, die ich in der II. Abtheilung noch besonders zusammenstelle, da sie zum Theil in den bosnischen Volksmund übergegangen sind, wie denn überhaupt das Buch in Bosnien eine ziemliche Verbreitung erlangt hat.

### 3. Ueber die bei der Herausgabe benutzten Handschriften.

Man kann eine gewisse Routine im Lesen orientalischer Handschriften zu besitzen vermeinen und doch sehr stutzig werden, wenn man zum ersten Male einen Text in die Hand nimmt, der zur Hälfte aus slavischen Wörtern in türkischer Schrift besteht. So ging es mir, als ich die erste Handschrift des Potur hier entdeckte. Es war Cod. B. Mit diesem einen allein würde es mir schlechterdings unmöglich gewesen sein, einen auch nur einigermaßen vollständigen und correkten Text Uskuf's herzustellen. Wenn mir dies nun gelungen ist, so danke ich das hauptsächlich dem glücklichen Umstande, dass ich, einmal auf das Büchlein aufmerksam geworden, binnen Kurzem hier dreier Handschriften habhaft wurde, welche zusammen sich der Art ergänzen, dass der Originaltext mit fast

völliger Gewissheit überall sichergestellt werden konnte und ich nur an wenigen Stellen (I, 28. II, 2. III, 3. VI, 10, 14 ff. VII, 9. VII, 14) den verderbten Lesarten durch Conjectur zu Hilfe zu kommen für nöthig fand.

Diese Codices sind die folgenden:

A nenne ich eine Handschrift, welche mir von Ahmed Effendi, dem Vorsteher der hiesigen Ruschdiëschule verschafft wurde, der sie von einem seiner Schüler erhielt. Sie trägt am Schlusse das Datum der Abschrift 1196 H. <sup>1194</sup><sub>١١٩٤</sub>. Sie besteht aus 12 Blättern 4° italienischen Papiere mit dem Wasserzeichen *Tre lune*

CC C  
F V

Sehr ausdrucksvolle, gleichmässige Schrift durchweg in schwarzer Tinte, an allen einigermassen bedenklichen Stellen vocalisirt und bis fol. 8b je zwei einander entsprechende türkische und bosnische Vocabeln durch untergesetzte Ziffern markirend. Gegen das Ende hin fehlt aus Flüchtigkeit des Schreibers das Nachwort; im übrigen enthält sie den reinsten, fehlerlosesten Text und die besten Lesarten, mit Ausnahme einer tendenziösen Auslassung, über die zu v. 85 des Vorwortes die Rede sein wird.

B. Im Besitz eines gewissen 'Ismet Effendi Fočevi-Zade; 22 Blatt 8° mit steifem Pappumschlag; dickes gelbliches Papier mit

dem Wasserzeichen



Obleich diese Handschrift kein

Datum trägt, so ist sie doch unzweifelhaft bedeutend älter als die erste. Die Schrift ist sehr sauber, kräftiger und gezogener als in A. Die Ueberschriften der einzelnen Capitel, die Angabe des Metrums und die ganz durchgeführte Bezifferung der entsprechenden Vocabeln unter dem Texte in zinnoberrother Tinte, alles übrige in schwarzbrauner; durchweg vocalisirt. Ein moderner Besitzer hat sich am Schluss von fol. 22 eingeschrieben als

صاحب ومالك احمد عاصم

بن متولى محمد افندى


غفر الله لهما

Dieser Codex ist am lückenhaftesten. Es fehlen nicht allein häufig ganze Verse, sondern der Schreiber ist überhaupt mit dem



Texte sehr willkürlich umgegangen, indem er eine Menge ihm überflüssig scheinender Flickwörter, die bloss um des Metrums willen hineingehören, weglässt und dadurch das Ganze sehr verkürzt. Ausserdem muss der Schreiber des Bosnischen nicht besonders mächtig gewesen sein, denn er verunstaltet bosnische Wörter bisweilen zu barem Unsinn.

C. Im Besitz des Mutevelli Zaïm-Beg. Modernes Glanzpapier österreichischer Fabrik; Wasserzeichen Kaiserl. Doppeladler mit DVC darunter, Rückblätter  ; 11 Bl. 4°, wovon nur 9 beschrieben; Umschlag von stärkerer älterer Papiersorte mit dem

Wasserzeichen:  Obgleich diese Handschrift kein Datum

aufweist, so lässt sich doch aus dem Wasserzeichen



welches sich in der Handschrift eines andern Werkes mit dem Datum 1254 H. wiederfindet (s. unten Vorrede zu Abtheil. III), mit Sicherheit schliessen, dass sie beiläufig 30 Jahre als ist. Die Schrift ist dick und unelegant, Vocalzeichen selten, namentlich gegen das Ende; auch die Ziffern unter den Vocabeln fehlen. Doch hat diese Abschrift den Werth, die vollständigste zu sein, und ist überdies von einer zweiten Hand collationirt, wobei die nöthigen Correkturen mit rother Carminintinte theils in den Text theils am Rande eingetragen sind.

Die Varianten aller drei Codices habe ich unter dem Texte mitgetheilt; Unwesentliches in der Vocalisation und Orthographie indessen nicht immer berücksichtigt, sofern es nicht einen wissenschaftlichen Werth hatte.

Ausserdem habe ich noch in Erfahrung gebracht, dass eine vierte Handschrift in Ljvno, eine fünfte in Jajce in Privathänden vorhanden sind.

Bei der schon hieraus ersichtlichen grossen Verbreitung des Büchleins in Bosnien ist das Schicksal des Textes noch ein verhältnissmässig glückliches zu nennen, wenn es nicht mehr Veränderungen und Interpolationen erfahren hat, als diese Codices erkennen lassen. Die höhere Kritik, die Frage nach der Echtheit oder

Unechtheit mancher nur in einer oder der andern Handschrift vorhandenen Verse hat nirgends Grund, einzelnes besonders zu verwerfen oder auszuschneiden, da die kürzer gefassten Stellen sich durchgehends als Verstümmelungen ursprünglich vollerer Fassung ergeben.

Ausser seinem Werthe an und für sich hat das Büchlein noch eine weitere Bedeutung dadurch gewonnen, dass es die Quelle für die ganze Litteratur der bosnisch-türkischen Lexicographie geworden ist, die in der III. Abtheilung dieser Sammlung zu ihrem Rechte kommen wird. Nachdem Uskufi durch den Versuch das Bosnische mit türkischen Lettern zu schreiben, Bahn gebrochen hatte, folgten andre seinem Beispiele, indem sie mit Abstreifung des poetischen Ballastes Vocabularen für beide Sprachen, zunächst, wie es scheint, blosse Wortregister zu Uskufi's Potur, anlegten, die dann im Laufe der Zeiten completirt wurden und zu umfangreichen Glossarien anschwollen. Da durch diese Glossarien der Weg angezeigt war, den lexicalischen Extract aus dem Potur nutzbar zu machen, so habe auch ich geglaubt, statt besonderer Erläuterungen zum Verständniss des Werkchens, mich darauf beschränken zu dürfen, alle darin vorkommenden bosnischen und türkischen Vocabeln mit deutscher Uebersetzung in das Glossar (Abth. III) aufzunehmen, so dass ein Leser, der sich die Mühe nehmen will, sich in das Gedicht hineinzuarbeiten, in den Stand gesetzt ist, die Wortbedeutungen mit leichter Mühe dort nachzuschlagen.

Den Text selbst habe ich nach den in der Einleitung dargelegten Grundsätzen nur in Transcription publiciren wollen, um namentlich den slavischen Theil aus dem Banne der türkischen Schrift zu lösen; und darf die Hoffnung hegen, auf diesem Wege meinem Autor nicht bloss in der Reihe der um Sprachkunde verdienten Gelehrten einen würdigeren Platz verschafft zu haben, sondern auch namentlich ihn und sein Buch der Nation, welcher er angehörte und unter der er lebte, zugänglicher gemacht zu haben.



## Vorwort.

- Hudâ, ismîn her îşde idelûm jâd  
 K'î tâ ide bizî ol dahy dilşâd  
 Dijûp, Allah iden işine âgâz,  
 Ânuñ işi olur âhyr serefrâz.
- 5 Hemişe hamd ola ol dzû-l-dželâle,  
 K'î ynsaný iriştürdi k'emâle,  
 Torâb ik'en âña verdi hajâty,  
 'Atâ kyldy kamu, ism u logaty!  
 Dahy olsun salât ile selâmy
- 10 Habybyna ve ashâba devâmy!  
 Salâtuñ afzalý ve ek'meli hem  
 O Sultâna ola, ja rabb, demâdem.  
 Pes imdi diñle, i sâhyb, k'erâmet:  
 Karýn olsun dženâbyña selâmet!
- 15 Gedâk'im, Usk'ûfii Bosnevi jem,  
 Şahynşâhy džyhândâruñ kuly jem.  
 Natzar kyldum bu gylmâný derûne,  
 Maaryfda čogý gâlyb byrûne:  
 K'imî sâ'yt, dūzer a'lâ kasýde,
- 20 K'imî k'âtib, čeker ra'nâ k'eşide,  
 K'imî fâzyl, jazar jahşy logatlar.  
 Ybaretde komaz her k'in galatlar.  
 K'emalin her biri 'arz itde Sâhâ,  
 Budûr oldy kamu irdükče mähâ;

Vorwort v. 4. A. daym serâfraz. — v. 5. B. dželâl. — v. 6. A. irişdi. — v. 10 fin. A. temamy, B. devâmy, C. k'î vamy. — v. 16. C. čyhanuñ ben kuly em. — v. 21. B. beraz st. jazar. — v. 22. A. اصلا st. her k'in (B. هر كين, C. عركين). — v. 23. B. ide st. itdi. —

In A. fehlen v. 23. 24. — v. 24. B. بدور bedur.

- 25 Kišinūn tāly'ŷ olsa šerefde,  
Ivedž tîrî olur dâym hedefde.  
Sitârem, k'evk'ebi k'er olsa barrâk!  
Nüvezdeh sale olmazdum oturak  
Hadžedžden, hem fuzûn oldy zi-yšrûn,  
30 K'i uftadûm der in džennet zi-bŷrûn.  
Bi-hamdi-llah k'i bir Sultâna irdûk',  
Murad Hanı bnî Ahmed Hana irdûk!  
Vudžûdîn saklasûn Allah hatâdan!  
Hič onutmaz o kullaryn 'atâdan.  
35 Âny k'ördûm, k'i her k'es bir 'alâmet  
Idüp tahrîrâny düzer be-gâjet,  
Şahŷ 'âdyl olan Sultan Murâda  
Nythâr idüp dahy olur du'âda.  
Murâd itdûm, k'i düzem bir risâle  
40 Hič evelden alynmaja hajâle;  
Veli jok dur dzyhânda dinmemiş söz —  
Bejân olmuš kamu, ejü ve javuz —  
Tevaggul ejlejüp kyldum tefek'k'ûr,  
Der andem hatyra dūšdi tedzek'k'ûr:  
45 Idem Bosna dilindže bir logat džem',  
K'i ola ol dahy halyndže bir šem'.  
Logatlar çok jazylmyš dūr iken hûb,  
Kamu dževher k'ibi mahbûb u margûb;  
Veli Bosna dilindže jok jazylmyš  
50 Ne nathr ile ne natzm ile dūzûlmiš.  
Šurû' bizden; nešib itmek hudâdan;  
K'i vadžyb dūr iši bilmek hudâdan.

v. 27. A. کون کبی st. k'evk'ebi, vielleicht richtiger in dem Sinn:

„O dass der Sonne gleich mein Stern erglänzte!“ statt  
„O dass mein Stern, mein Astrum hell erglänzte!“ — v. 28.

A. نوزد. B. کد من د. C. کمن د. — v. 29. A. hedžebden.

— und olsa st. oldy. — v. 34. C. bu st. o. — v. 35. A. k'esen  
st. her k'es. — v. 37. A. لشه علی ان سلطان. — v. 41. B. Veli  
jok dūr dzyhanda dinmek söz jok dūr. — C. dinmejen söz. —  
v. 44. A. ejledûm kyldum. — v. 48. A. margub mahbub; B. mah-  
bub margub. C. mahbub u margub.



- Tevek'k'elna dijüp, Bosna dilindže  
 Logat jazdum, olur nef'i bilindže:
- 55 K'emâl ehli olan aňlar remûzin,  
 O fahm ejler yşârât ve gamuzin;  
 Hasûd olan bulur elbet behâna —  
 Hasad içün k'elüb dür ol dzyhâna —  
 Çu Bosnalu olur iri bekâmet,
- 60 Iri bil hem logatların begâjet.  
 Pes imdi bunlary vezne k'etürmek'  
 Demür jaj dür, dek'il mümkün çek'ilmek.  
 Bi-hamdi-llah bedî' üzre sanây'  
 Bejan itdüm, k'j ola ânda levâmý',
- 65 Selis itdüm jazup veznin musarrah,  
 Iden ysgâ olur kalby mufarrah.  
 Latâyfden bejân itdüm Bosandže  
 K'i dir k'ören: „Beh, vallahî hasandže!“  
 Dahy kyf'am jazyldukče musanna',
- 70 Jazardum ânda bir bejti mulamma';  
 Muhassal Şahydý tarzy düzümüz,  
 Veli hâşâ ânâ jok dur sözümüz.  
 K'i bir mysra' ola Bosna dilindže,  
 Biri Türk'i ola vezne k'elindže,
- 75 Bilür ehli, k'i var bunda meşak'k'at;  
 Çek'ilmiş dür emek'ler fi-l hakykat.  
 Ik'i k'imse bulur bunda yfâde,  
 Biri Bosnalu, hem tab'ý k'uşâde,  
 K'i Bosnaja olur Türk'i mufâde
- 80 Ve gajrynuň olur 'ylmy zyjâde.  
 Zarar mi var k'i biz tahsýl kylajduk',  
 Kamu nûsuň lysanyndan bilejdük?  
 „Mubah oldy tek'ellüm“, didi Fâzyl,

v. 54. AC. nef' — B. belindže. — v. 56. B. اُنْزَات, vocalisirt : رُمُوزِيْن und غُمُوزِيْن, vulgär st. rumuzin u. gumuzin. Vgl. Allg. Einl. §. 7. — v. 58. B. كَلْبَدْر. — v. 66. A. طَبْع st. kalby. — v. 68. C. husanče. — B.C. vocalisiren بِدْ. — v. 78. AC. Biri Bosnalu, hem tab'ý; B. Biri Bosna, biri tab'ý. — v. 81. C. zarar mi dür.

- „K'itâbu-Llâh o dildže k'j ola nâzyl“.
- 85 Ću indžil hazreti Isaja k'eldi,  
 Hudâdan Kullara bir sâja k'eldi,  
 Nuzûl itdi logatlardan latindže,  
 Latin dili biri dâr hem bosandže,  
 Bilinmek'de ânuñ jok dâr hatâsy,
- 90 K'i k'im bilür ola lazym edâsy,  
 Cu tanzym'na Hak verdi temâmy,  
 Didim „makbuli 'âryf“ aña nâmy;  
 Nyjazym var veli ehli fazyldan  
 K'i afv ide bulundukče zeelden, —
- 95 Bu da'ý ĉun ide taksýra ykrâr,  
 Âny setr ejlemek' dâr dëbi ebrâr.  
 Zi-nîk'ân hem sudur itmez te'arrütz,  
 Zi-bedgujan beh in paged temejjüz.  
 Umûmen k'im ide ihsân du'âsyn
- 100 Bula hakkuñ niče lutf u 'atâsyn!  
 --- | --- | --- |  
 Rydža sy hem du'â dâr Usk'ufinûñ.

v. 84. A. كاوله B. C. كاوله. Es muss wie v. 64 k'i ola zu kjola verschliffen werden. — v. 85 bis 88 fehlen in A. wohl absichtlich, weil ein rechtgläubiger Abschreiber an diesem Gedanken Anstoss nahm. So bezieht sich dann v. 89 auf v. 84. — v. 88. C. latin dili biri dâr hem bosandže. B. latin dili veli bir dâr bosandže. — v. 92. statt اَلْا C. بونه. — v. 95. B. بوداعى. — v. 96. ABC. ذللدن statt vulg. رللدن.

v. 97. 98. B. Zinik'an hem sudur itmez te'arrütz (تعرض)

Zibedhujan beh in (بدهاين) paged temejjur.

- A. Ejülerden sudur itmez te'arrütz  
 Zibedk'ujan sudur ejler te'arrütz.  
 C. Ejülerden sudur itmez te'arrütz  
 Javuzlardan sudur ejler te'arrütz.

Es ist augenscheinlich, dass Abschreiber, die das Persische nicht verstanden, den Gedanken türkisch wiedergeben wollten.

v. 99. 100. fehlen in A. — v. 102 steht in B. vor 99. — C. Rydžasy bir du'âdâr Uskufinûñ.



## Cap. I.

Bog u taŕry jedno bir dŕr, hem jedini vahditi.

Duša džam dŕr, čověk adem, dirlik'i dŕr životi.

Hem ferište angjel oldy, k'ok'lere di nebese,

Raj= džennet, raŕniki oldy dimek dženneti.

5 Moma kyz dŕr, parah toz dŕr, tŕrag iz dŕr, put-joŕ.

Zaŕyda hem sofy dirler, samsedi dŕr halveti.

Visoko dŕr jŕksek olan, alčak olan nizoko;

Hem sokol dŕr šahyn ady, učdy dimek poleti.

Glava baš dŕr, zub= diš dŕr, hem dudaga usna dir,

10 Nos burun dŕr, dil jezik dŕr, brebre sende more ti!

Usta agyz, rame omuz, hem kulaga uho di,

Čelo alyn, kaš oberva, sen k'uzel sin lěpoti.

Hem ajaga noga dirler, dize dirler kolěno,

Padyšaha car= dirler, carina dŕr devleti.

15 K'uměše hem srebro dirler, zlato hem di altuna

K'uzele hem lěpo dirler, saňa beŕzer kano ti.

Hem tŕfenk'e puška dirler, sabla dirler kylydža.

Luk= jaj dŕr, kopje mizrak, daby sen vur udri ti!

At kon= dŕr, mazga katyr, magara di ešek'e.

20 Zob= jem dŕr, sěno otluk, ala sende uzmi ti!

Cap. I. v. 1. AB. Bog taŕry. C. Bog u taŕry richtiger, weil jedno Neutrum „eins“. Sonst mŕsste jedan stehen. Der Satz heisst: Bog und taŕry sind „einerlei“, nicht „Gott ist einer“. — v. 2. A. dŕr dirlik'i dŕr; B. دیرلگی. — v. 3. A. انکل BC. عنکل. — v. 4 u. ff. ist wegen der einsilbigen Wŕrter, die den Fuss = fillen und hinter denen ich desshalb ein = einschalte, zu sehen Einleitung 2, a. — v. 7. AB. نيزو. C. نيزو = WBacher: nizko. — v. 9. AB. زوب C. زوب. — Am Schluss haben A. usta dŕr (s. jedoch v. 11); B. Gubice (Schnauze); C. und Hilferding: usna dŕr. — v. 12. A. lipesti. — v. 14. Es fehlt nach car eine Silbe. Hilferding bietet zwar st. carina das sprachlich richtigere carevina (Reich), aber die Cäsur fällt dabei so ungeschickt, dass ich vorziehe car= und carina beizubehalten. — v. 18. A. اوق st. لوق. — v. 19. Wenn kon (konj) nicht den Fuss = geben soll, so ist vielleicht die altslavische Form komon (Hilferding bei Kaznačić Bosna p. 33) herbeizuziehen. — v. 20. C. زوب<sup>1</sup> zweisilbig, s. jedoch zu v. 4.

- Kuća ev dūr, žena avret, muž = dirler kodžaja.  
 Dahy kurda vuk = dirler, vučina dūr hejeti.  
 Konuguna hem gost dirler, most = k'öprü, mašt = jag.  
 Hem byčaga nož = dirler, meso dahy bil eti.  
 25 Paraz erk'edž, koč ovan dūr, hem ulište dūr kovan.  
 Sir peñir dūr, med = bal dūr, medovina serbeti.  
 List = japrak, t'rud tutrak, čakmak ady ognjilo.  
 Delendžije boženik, hem baja dirler bogati.  
 Pèrst = parmak, ruka el dūr, dahy pèrsten dūr jüzük.  
 30 Uš = bit dūr, pire buha, pire oty paprati,  
 Led = buz dūr, su voda dūr, dere ady rēka dūr;  
 Sol = tuz dūr, rēč = sōz dūr, suze sende muči ti!  
 Tazy hērt dūr, vižle zagar, kučka dirler kandžyga;  
 Miš syčan dūr, pas k'öpek' dūr, izločesto nik'beti.  
 35 Uči, piši, radi vērlo, da nebudeš izločest!  
 Oku, jaza, pek'če čalyš, olmajasen nik'beti!  
 --- | --- | --- | --- |  
 Saña beñzer hub = jok dur. Nije nitko kano ti.

v. 21. AC. قوچه, B. قوکه. — C. مؤز. — v. 22. B. قِيمَتِي, AC. قِيمَتِي, vielleicht vulg. hejbe = عكبه. — v. 23. C. مَوَسْت und ماست. AC. قَوْنَعَه, so dass dann gost zweisilbig zu lesen; B. قَوْنَعَه. A. most dirler k'öpri. — v. 27. A. تَرْدُونِ طَطْرَاقِي, B. طَرْدُونِ طَطْرَاقِي, C. طَرْدُونِ طَطْرَاقِي. — v. 28. fehlt in B. — A. حَمْر. حَمْر سَنَاجِي در بُورْ نَيْق C. سَنَاجِي در بُورْ نَيْق; ich vermuthe boženik Bettler und danach دِيلَنْدْجِي dilendži, wofür die WB. božjak bieten. — v. 29. AB. پَرِسْت, C. پَرِسْت. — v. 30. A. دِيمِرْ دِيْمِرْ دِيْمِرْ دِيْمِرْ دِيْمِرْ. — v. 31. A. st. dere ady rēka dūr: k'elisaje cèrkvadi. — v. 32. AC. صَوْلِي, B. صَوْل. — C. وَبَالِك. — AC. سَوَسَه. — v. 35. AC. dobro radi st. radi vērlo; — B. izločest; C. izlodžest. — A. und Wörterb. zločest.



## Cap. II.

- Ješil zelen, kyzyl cèrljen, modro ne mor, žuto sary,  
 Cakaluñ ady govnoval, karandža mrav, golem iri;  
 Tahta biti istenica, k'ügenün ady gagrica,  
 Hem puž ile kožuh dahy k'ürk' ve bödžek', koža deri.
- 5 Arpa ječam, žito bičüm, isnob dahy oldy demet.  
 Hem çiftčije dirler težak, čift sür dimek' oldy ori,  
 Hyrman vèršaj, tarla niva, hem araba dirler kola;  
 Dik'ren ile dahy tarak grablje vile, hemgaj kory.  
 Dahy tyrpan oldy kosa, hem bič dimek oldy kosi
- 10 Di sačlara dahy kose, lèpa žena k'üzel kary.  
 Punica hem kajn ana dūr, punac dahy kajn ata dūr,  
 Nevjesta hem oldy k'elin, kurva žena kahpe kary.  
 Lug oldy k'ül, maša ožeg, hem eksija glavnja dinūr.  
 Di iskra hem kygyldžyma, ipčela dūr dahy ary.
- 15 Gjurgjevdanek sen bil dahy Ruzi-Hydhyr dimek' olur.  
 Čömlek' lonac, avdžy lovac, hem čisto dūr olan ary.  
 Džuma k'üni petak dinūr, irtesi hem subota dūr,  
 Pazar k'üni dūr Nedēla, hem Merjeme dirler Mary.  
 Irtesi hem Ponedēlak, Utornik oldy Saly-k'un.
- 20 Šrēda bil Čarsembe dūr, džin Sotona, Vila Peri.

Cap. II. v. 1. A. kyzyl cèrljen, ješil zelen. B. cèrven. — B. fehlt „ne“ vor mor. — v. 2. 3. fehlen in AC. B. hat zum Schluss: büyük iri; das wären beides türkische Wörter, daher ich nach Gloss. R. 8<sup>b</sup> 9<sup>b</sup>, wo zweimal بِمُوكْ = غُولَمْ, hier golem (sl. gross) ver-  
 muthe. — v. 4. A. ile fehlt. C. puž ile hem kožuh. — v. 8.  
 B. Harmen. — v. 9. C. Digren vile, tarak girable, hem gaji  
 dirler kory. — v. 11. B. fehlt hem. — C. قَائِن bis. — v. 12.  
 A. Neveste; B. fehlt hem. — v. 13. AC. اقسيمه B. اكسيمه.  
 — v. 14. fin. AC. dūr olan (ulan? اولان) ary, B. اءرى.  
 — v. 15. A. كور كودانق, B. جور كودان, C. دور كودانق. WörtBB.  
 Gjurgjevdan. — v. 18. AC. džuma k'üne dir petak. — B. fehlt  
 dūr am Ende.

Četvertak oldy hem Hamýs; di neděla hem hefteje,  
Hem murdara di poganik, pišaj iše, syča seri.

Ti zla nečin, dobro učin, sile nečin, izlo povèrz -  
K'em etme sen lutf idegür; zulm ejleme, terk' it šeri.

---- | ---- | ---- | ---- |

25 Ti pogledaj, ti pomiluj! Ik'i k'özüm, bir bak beri!

### Cap. III.

- Di jildirime g'romi dahy, sinëg di kara, souga zima.  
Di peči furun, čadja-ja korum; pola di jarym, dütüne dima.  
Joruldy mori; janar di gori; kačar di bēži; tēra di kovar;  
Teče di akar; peče di pišir; dinja ne kavun, nejidi jema!  
5 Hek'im di lēkar; pomuzi sagar, mlēko ne sūd, jogurt kiselv;  
Perutā čybuk, polotī di čit, siñire žila, mešeje šuma.  
Zaludu suma; sivēča muma; anaja mama, ataja čača.  
Kodža karyja dinildi baba, jetišmis olan kyza di moma.  
Saňa, jek olan, hazer zi hudā ki sende ejer akyl varisé.  
10 Tebiže, bolan, bojatse Boga, ako u tebe pameti ima.  
----- | ----- | ----- | ----- |  
Šaha natzar it, dyryg<sup>u</sup> mek'un, Huda ču k'uned natzar bešuma.

v. 21. C. Dahy neděla hem hefte; B. hem hefte ady neděla;  
C. Marg. haftaja dirler neděla. — v. 22. AB. ثېرى C. سېرى. —

v. 24. A. كيم BC. كيم.

- v. 26. A. Ti pogledaj, ti pomiluj! Ik'i k'özüm, bir bak beri.  
C. marg. Pogledaj ti, pomiluj. — Ik'i k'özüm bir bak beri.  
B. Ti pomiluj, poklon meni. Ik'i k'özüm bir bak beri.  
C. Ti pomiluj, gledaj mene. Ik'i k'özüm bir bak beni.

Cap. III. v. 1. B. sinijeg kar; C. giromi dahy sinig kara; A. dahy, siniga kara dahy. — v. 2. B. پولوى st. pola di. — v. 3. ABC. Joruldy umori. Das Versmass verlangt das seltenere Synonym mori. B. fehlt di vor gori; tiraj st. tera. — v. 4. B. pečno statt peče di; nejedi st. nejidi. — v. 5. B. Hek'ime lufar (لعار st. لعار); muze st. pomuzi. — v. 6. di fehlt in den Codd. ausser C., wo es mit rother Dinte hineincorrigirt ist. — AC. نه. — Ferner hat A. meše ne; B. meše; C. richtig mešeje, von di regiert. — v. 7. B. fehlt der Anfang zaludu suma. Statt ataja (AC.) hat B. babaja. — v. 12. B. نَظَرْتُ und بَشَا.



Cap. IV.

- Tohuma sême, ada di ime, balugy riba, balugy satan  
 Aña di ribar, dahy bordža dug, pororok dahy velilik' satan.  
 Dahy taga hem didiler gora, čam agačyna didiler bora;  
 Ve senevbere didiler jela, sakally bradat, ürüli pleten;  
 5 Šilo di bize, dahy dik'mek'e didi sašiti, dahy poslovat  
 Didi išlemek'; tunja ajva dūr, dahy malo az, didi lan k'etan;  
 K'ök'e di korjen, duboko derin, široko jassy ve dugo uzun.  
 Vodeno sulu, čamura kalo, čamura batan aña di blatan.  
 Kazuñ ady hem dahy ördek'in biri patka dūr, biri guska dūr.  
 10 Ady iždral oldy turnanuñ, dahy čaplja dūr balugy jutun.  
 Ve golub dahy di k'üverdžine, k'rilo kanat, ve mühür pečat.  
 K'emi ladja dūr, ve more deñiz; utohut olan bogulup batan.  
 Neće bit junak, tko godi bēži, tese obzire sirdasče meće.  
 Olymaz jik'it kačgan k'iši, k'erije bakan jurek'in atan.  
 ----- | ----- | ----- | ----- |  
 15 Gidžede namaz kylydžy ere beraberimi olur ujujup jatan?

Cap. IV. v. 1. B. ad ime, C. ad di ime. — v. 2.

- A. dahy bordž dug dahy porug di vekil olan (بروغ, st. poruk Bürge?)  
 C. didi hordža dug, dahy hem porog di vekil olan.  
 B. didi bordža dug, dahy porok velilik satan. Reim in -tan und  
 grössere Originalität des Ausdrucks entscheiden für B. velilik  
 satan = prorok „Prophet, Wahrsager“. — v. 4. B. fehlt  
 der ganze Vers. A. statt sakally bradat hat A. sakyza smola  
 (siehe jedoch Cap. XII, 13, wo dies noch einmal vorkommt). —  
 v. 6. AC. malo dahy az. — B. gibt dafür: tuna ajva, dahy  
 duda murva, lan k'etan (دود = murva Maulbeere). — v. 7.  
 B. fehlt di. — C. vedugo. A. vidoko (دیدو), B. visoko. —  
 v. 8. B. sully. BC. kao. — v. 9. B. fehlt dahy. — v. 10. A.  
 Dahy iždral oldu turna. — v. 11. AC. Vegolub hem di gök'erdžine.  
 B. Vegolub k'ök'erdžin. Da eine Silbe fehlt, so vermuthe ich dahy  
 statt hem.

- v. 13. A. Neće bit junak ko gori biži tese obzire isërce meće.  
 B. Neće bit junak ko godi biži, tese obzire sèrdasče meće.  
 C. Neće bit junak tko bēži tese obzire sèrdže meće.

- v. 14. A. šu kačgan. — v. 15. fehlt in A. — B. ere (آری),  
 C. کشی.

## Cap. V.

- Adamuñ tyrnagyna dindi nokat,  
 Ve musek'k'ek' olan altuna dukat.  
 Bakyra međeno, kuršun olovo,  
 Tuča ruj, dahy dovoztruk ik'i kat.
- 5 Bukara mešrebe, tek'ne korito,  
 K'öpek'in ičmesine dindi lokat.  
 Dahy metla-ja sūpūrce, lopata  
 K'urek ady, di sūpürsen ti pomet!  
 Kokoši hem dahy dirler tauga,
- 10 Tauk ešmesine dindi čepėrkat.  
 Ne zaboravi sen onutma dimek',  
 Dahy ferjada dinildi jaukat.  
 Alma atyšmaga di hem jabukat,  
 Dahy katlanmaga dirler počekat,
- 15 Bėlo ak dūr, dahy mehko jumušak,  
 Pipat ohšamak ve sevmek' milovat.  
 Dahy yrlamaga dinildi pėvat;  
 Nagamat itmesine di pėrdikat.  
 Na'la podkov, tyrnaga di kopito,
- 20 Aty nalatmaga dirler podkovat.

Cap. V. v. 1. B. didi st. dindi. — v. 2. AC. di statt ve. —  
 v. 3 u. 4. fehlen in A. — v. 3. C. Bakyra mīd, di kuršun olovo.  
 — v. 4. B. tuč, C. tuča. — v. 7. BC. متلايه; A. metla ve sūpūrce.  
 B. sūpūrđe. — v. 8. A. pomet-ti; B. fehlt di; C. wie im Text re-  
 cipirt. — v. 9. C. tauka. — v. 10. B. didi st. dindi. — C. iše-  
 sine st. ešmesine. — v. 11. BC. dahy statt sen. — v. 12. 13.  
 fehlen in A. — v. 13. B. dahy hem. — v. 15. AB. يملو C. يملو.  
 — C. mehko dirler. — v. 16. A. ohšamaga; fehlt ve. — v. 17.  
 A. dirler di. — v. 18. A. يردقات, B. يردقات, C. ناميغات. Erste-  
 res scheint = predikat (Šulek WB. 1035 predigen = predikat);  
 namigat bedeutet eigentlich „zuwinken“; vielleicht ist es hier slavi-  
 sirtes nagamat itmek; s. Glossar. — v. 19. BC. tyrnagyna di, eine  
 Silbe zuviel.



Saty pazar hem tidjaretle bile  
 Aña Bosandže dinildi tèrgovat.  
 Kuluñ olmak niçe lutfa irilür.  
 Tebi rob bit mnogo dobro dočekat.

--- | --- | --- |

25 Alak'özlüm belüm itdi ik'i kat.

# Cap. VI.

- Di momče oglan, hem robče kuldür.  
 Bulbül slavić dūr, ružica k'ul dūr.  
 Di sunce k'üneš, hem aja mēsec.  
 Oblak ne bulut, vjetar ne jel dūr.  
 5 Inek'e krava, jaš ota trava,  
 Bir su dūr Drava, potok ne sel dūr.  
 Svadba dūgūn, danaska būgūn,  
 Igra dūr ojun, buban tavul dūr.  
 Kum oldy sagdyč, di kuma jenk'e;  
 10 Hem zet k'üvek'ū, sērce k'ōñul dūr.  
 Ŗpmek poljubit, kočmak zagèrlit;

V. v. 21. AC. satu B. أتى wie صاتی. — AB. vetidžaretle. —  
 B. بیلہ. — v. 21. 22. C. Satu pazar hem tidžaret di aña  
 Bosandže dindi tèrgovat.

v. 22. C. marg. Bosna dilindže dinildi tèrgovat. — v. 24. B.  
 minogo. C. milogo. — A. dobro. BC. dobre. — v. 25. A. Ala-  
 k'özüm. C. ala k'özlū. A. بلیم ایتدی st. itdi.

Cap. VI. v. 2. B. صیلاویک. AC. سلاویک. — v. 3. A. hem ajy  
 (آی). — v. 4. B. fehlt ne. C. hat erst دی, dann von zweiter  
 Hand corrigirt نه. — B. vocalisirt: vejetar. — v. 5. A. Inek'e  
 und ota scil. di — C. oty; B. inek' und ota. — v. 6. A. Proso ne  
 dary, potok ne sel dūr. Wegen der Assonanz an krava und trava  
 ziehe ich die Lesart C. Bir su dūr drava vor, zumal proso — tary  
 an einer andern Stelle X, 13 folgt, und hiernach برصمو aus برصمو,  
 sowie دارو aus دارو corrupt scheint. — v. 7. B. danas je. —  
 v. 8. B. Igrat ojun. — A. tarul طارل. — v. 9. fehlt in B. —  
 v. 10. 11. fehlen in A. — BC. sērce jürek dūr; ich habe des  
 Reimes wegen das Synonym کوئل restituirt. — v. 11. B. gèrlit.

- Ton ile k'ömlek' gaća košul dūr.  
 Mačka k'edi dir, pička di ferdže,  
 Hem kad kačan dūr, čatlak pukal dūr.  
 15 Gluk oldy sagyr, islēp ne k'ör dūr.  
 iHrom topal dūr, šugav ne k'el dūr.  
 Ognjište odžak, hem kut budžak dūr.  
 Kušluk ne ručak, lokva ne k'öl dūr.  
 Lēpu milovat zakon je davni.  
 20 K'üzeli sevmek' adet ezel dūr.  
 --- | --- |  
 Ol ahu k'özli jahšy k'üzel dir.

## Cap. VII.

- Ajyblamak ne dūr rugat, öfürmek' oldi hem pubat.  
 Kašyk čalmak dahy kosat, dek'išmek' oldy hem redat;  
 K'ezinmek' oldy bil hodat, salynmak dūr dahy šetat.  
 Katy ivmek' dūrür hitit, dahy syčramak škakat.  
 5 Tok oldy hem dahy sit dūr, k'edi kovmak dahy pis dūr.  
 Bajak'lenmek' ponosit dūr, čömölmek' dūr dahy čučat,

VI. v. 12. B. Ton gaća (غاچه) kuuluk (كُونْلُكْ) košul dūr.  
 C. don ile kōnluk (كُونْلُكْ). — v. 13. B. pička ferdž dūr. — v. 14.  
 AB. pučen. Wegen des Reimes aber und weil in Gloss. R. 9\* čatlak  
 durch puklo wiedergegeben wird, habe ich pukal conjicirt. — Auch  
 C. hat von zweiter Hand puklo. — v. 15. 16. sind in allen drei  
 Handschriften so gegliedert, dass die Reime topal und k'el in die  
 Mitte fallen; der Reim verlangt wenigstens eins davon an den  
 Schluss gestellt. — v. 15. A. غلوح st. علوح. — v. 18. B. ručen.  
 — v. 20. B. كوزل, C. كوزله, A. كوزلى.

Cap. VII, v. 1. BC. ajyblemek'. In B. fehlt ne dūr und hem  
 oldy; C. bil corrigirt aus hem. — v. 2. B. dek'išmek' redat (دَكَات)  
 vgl. Fröhl. illyr. WB. 376. redjat „abwechseln“, wogegen AC. das  
 gebräuchlichere, aber hier gegen den Reim verstossende promënit  
 haben. — hem füge ich hinzu. — v. 3. fehlt oldy bil, und dūr  
 dahy. — v. 4. B. fehlt dahy. — v. 5. A. Tok olmak; B. fehlt  
 oldy hem dahy und weiterhin dahy. — v. 6. B. ponos dūr; dann  
 fehlt dūr dahy. A. چوكلماک s. Glossar.



- Ev issi hem domačín dūr, dahy 'tko dimek' k'im dūr?  
 Debel kalyn, rukav jeñ dūr, jemek' kušluk āsyn ručat.  
 Konuklady di častila, oručlar oldy postila.  
 10 Dūšek'e dindi postelja, suk'ut itmek' dūrūr mučat;  
 Nemočan oldy hem hasta, dahy girih dinur basta.  
 Kaūr ady dūrūr Kosta, k'ilidlenmek' ne zaključat.  
 Dahy divje di jabany vehem ehli dūrūr pitom.  
 Taušana dinūr hem zec, čagyrmasy dūrūr kvečat.  
 15 Čyban čir dūr, taun kuga, boli hem ja'ny agyryr.  
 K'öbek' pupak, karyn tərbuh, jürek' sürmek' dūrūr litat;  
 Ranjen hem oldy jaraly, onesvēstit bajylmak dūr.  
 Bolestan oldy nahošlu, hem inlemek' dahy jecat.  
 Dahy karat čekišmek' dūr, pomirit hem baryšmak dūr;  
 20 K'ürešmek'e dinūr hěrvat ve jenmek' oldy nadjačat.

VII, v. 7. in B. fehlt hem und dahy. — v. 8. A. كَالْيَنِي kallyñi und كَيْنِي st. jeñ. — B. fehlt āsyn. — v. 9 AB. konuklar oldy; C. konuklaryna; aber das slav. častila ist Verbalform, nicht subst., daher ich konuklady conjicire. — v. 10. B. fehlt dindi und dūrūr. — v. 11. fehlt in B. — A. nemočan, C. nemočin. — Die letzte Glosse ist mir dem Sinne nach zweifelhaft. AC. schreiben ohne Vocale كَيْرِي دِينَور بَسْتِه. Da ich in Vullers P. L. fand: „بَسْت 4. nodus vinculum كَرِه“, so habe ich angenommen, dass بَسْتِه hier türkischer Dativ von بَسْت regiert von dinur ist und كَيْرِي = girih Band, ins Slavische übernommen wäre. Doch ist vielleicht auch كَيْرِي Dativ von كَيْر Schimmel und بَسْتِه das slavische. — v. 12. B. fehlt dūrūr; AC. zaklopit statt zaključat, wie B. u. der Reim erheischen. — v. 13. In B. fehlt dahy u. di —; A. hat statt ehli كَيْرِي — C. dūr st. dūrūr. — v. 14. A. Taušana hem dinūr zec, čagyrmasy dūrūr ručat (روچات); C. Taušana dinildi zec, čagyrmasi dūrūr vrečat (ورآچت); B. Taušan zec, gyrmasy dūrūr večat (وآچت). Ich vermuthe kvečat Fröhl. 126 quäken (vom Hasen). — v. 15. C. كَيْرِي. AB. كَيْرِي. — C. dimek dūr st. hem jany. B. agyr. — v. 16. B. jürek sěrcē. — v. 17. fehlt in B. — A. onesvēst, C. neosvestit. C. marg. zanesvestit. — v. 18 fehlt in B. — A. statt dahy, dūrūr. — v. 19. A. umorit, C. umirit, B. pomirit. B. fehlen hem und dūr. — v. 20. B. اَيْرَوَات —, dinūr u. oldy fehlen. A. vejeunmek; BC. jeñilmek; B. فَادَاچَت st. فَادَاچَت.

Hem aksyrmak dūrūr kihāt, sual itmek' dūrūr pitāt.  
 Elin salmak dūrūr mahāt ve fal açmak dūrūr vračat.  
 Ja dobro vidjeh od tebe, nemože se ti izpravit.  
 O deñlü lutfuñuz k'ördük' yvaz itmek'e jok takat.

~~~~~ | ~~~~~ | ~~~~~ | ~~~~~ |

- 25 Benüm k'ibi olan bik'es k'elür bašyna çok halat.

### Cap. VIII.

Di opanak čaryga, hem tasmaja dindi opūt.  
 Sargysyna di obojak, k'ejmesine di obut.  
 K'er topaz olsa agačdan, aña dirler batina,  
 toljaga hem ol dūrūr k'im Türk'če dinildi lobut.

- 5 Makbaraja grob dirler, kazmasyna dindi kopat.  
 Ölmüşe mერთav dinildi, nosilo oldy tabut;  
 Hem žaliti adžymak dūr, aglamak dūr plakati.  
 K'öz jašyna suza dirler, hem javuza dindi ljut.  
 Hem sadaka vèrmek' oldy dahy za dušu podat:  
 10 Diñle dimek' jañy čuti, diñleme dahy nečut.  
 Dögmeje putce dinildi hem dolama haljina  
 Kojnuña nedra dinildi, hem eteke dindi skut.

VII. v. 21. B. fehlt zweimal dūrūr. — AC. aksyrmak. — v. 22. B. fehlt dūrūr. — AC. vračat. — v. 23 u. 24. fehlen in B. — 23. C. izbrojit, und danach 24. {ع} (zählen) st. izpravit = yvaz itmek (vergeltten). — C. kördük k'i. — v. 25. A. في كسمن.

Cap. VIII, v. 1. B. didi. — v. 2. AB. fehlen beide di; A. hat dūr nach obojak; C. erst dirler, dann di. — v. 3 u. 4. fehlen in B. — v. 3. C. di senoña. — v. 4. C. Hem tojaga dahy o dūr k'im dinür türkče lobut. — v. 5. B. fehlt dinür u. dindi. C. Makbaraja di g'rob, kazmasyna di kopat (A. kobat). — v. 6. B. fehlt dinildi u. oldy. — C. di mერთav hem. — v. 7. A. aglamaga di jaukat; C. — plagati; B. aglamak palakati. — v. 8. A. javuza dinildi ljut; B. fehlt dinür, hem u. dindi. — v. 9. A. jañy statt dahy. — B. fehlt v. 9 ganz; C. v. 9 u. 10 in umgekehrter Folge. — v. 10. A. diñlememek. C. diñle dimek didi čuti كوتلى, A. چوتى, B. كوتى.  
 B. fehlt jañy u. dahy. — v. 11. B. fehlt dinildi hem. — v. 12. A. قويننه B. قويننه C. قويننه; C. dahy st. dindi.



Uzjašy binā dimek' dir, in dimek' dir isjaši.

Joldžyja hem dindi putnik, jol arasy mećopot.

- 15 Šar'a japyš, tut any sen, k'osterür ol saña jol.

Sud ufati, dèrži dobro, kazatće on tebi put.

--- | --- | --- | --- |

K'ünderegür gidže k'ündüz, makbaraña zad u kut.

### Cap. IX.

Idi jüri, hodi k'elë, sêd otur;

Ostani dur, ti donesi sen k'etur!

Lasno dimek' oldy kolaj, mućno k'uč,

Neka ossun, june tosun, dahy tor

- 5 Di agyla, bozagyja di tele,

Ovca kojun, juvalynan top kotur.

Tikva kabak, vino šarab, hem čaša

Di kadaha, serhoša kijan dinur.

Jak užezi, hem čyraja dindi luč.

- 10 Šimdi sada, doćiće on ol k'elür:

Vatra oganj ateše di, hem plamen

Di jaluña, ugljenje dirler k'ümür.

Jarasa hem kušbaba dūr, klin čivi,

Muha sinek, k'elbek'e dirler lebpur.

VIII, v. 13. C. Usjaši ne bin dimek, inè dimek dir isjaši. B. dir fehlt beidemale. — v. 14. B. fehlt hem dindi. — v. 15. B. dèrži o no ti; was dem Türkischen wörtlicher entspricht. — v. 18. A. makbaraja zad kut. B. makbarana. Ç. makbaraña.

Cap. IX, v. 1. A. سَد, B. سِيد, C. سَيَدِي. — v. 4. A. tere olsun, tere osun, C. تَرَكَ اُولسون; am Rande: تَرَكَ اُولسون. — Weiter B. hem ne statt dahy. — A. schreibt v. 4 u. 5 folgendermassen .... hem katur mazga, jagnje kuzy, kēči dir koza, verdächtig wegen I, 19 u. XIII, 41. — v. 5. C. bozagyja. — v. 8. B. dahy kadah; AC. serhoša hem, eine Silbe zuviel. — v. 10. B. doćiće oni. — v. 11. B. fehlt di. — v. 12. A. ياكوكه und ارغلنه; B. يَلُوْكَه اَرْغَلَنْ; C. يَلُوْكَه اَرْغَلَه. — v. 13. fehlt in B. ganz. — A. jarasa hem baba dirler. — v. 14. A. كَالْبِكَة, BC. كَلْبِكَة. — A. لَبُور, C. لَبُور, B. lepir wie die WB.; lebpur steht dem griech. λεπιδόπτερος noch näher.

- 15 Bagčaja hem vèrtlo dirler, luk sogan;  
 Frendže jakyn bir šeher ady Kotur.  
 Vërba sòk'ut, ardyča hem smrèka dir;  
 Tiz hitit, izvijati dahy savur;  
 Irteje sutra dinür, hem dün jučer.
- 20 Havlija sen dahy digil istobor,  
 Hašhaša mak, hem repe di šalgama.  
 Hem čynara dahy dinildi javor,  
 Bradva nadžak, hem k'esere tesla dir.  
 Testereje pila dinür, hem šator
- 25 Di čadyra, hem koliba čerge dūr.  
 Mantara bil dahy dinildi pečur;  
 Hem govedar oldy čoban, taš kamen,  
 K'öje selo, k'öjlüje dindi potur.
- Tko-godi dobro čini, naćiee.
- 30 Her k'isi k'im ejlik ejler, ol bulur.  
 --- | --- | --- |  
 Halykuna ja'lamu ma fi-s-Sudur.

## Cap. X.

Pojas oldy kušak ve mudo tašak dūr,  
 Gilas bil haber dūr, k'las hem bašak dūr.

IX, v. 15. A. ويرتلو, C. ويرطو, B. ورت. — v. 16. A. Firenke;  
 B. Faranče. — v. 17. B. ardyča tisovina. A. simerka, C. simeraka.  
 — v. 18. B. corrupt: تَجِرْحَنِيْقَ قَمَ تَرِيْنَقَ نَدَ صَيُور. AC. Tiz hitat  
 izvijat(i) dahy savur. Der Imperativ müsste heissen izvijavaj und  
 vielleicht ist so zu corrigiren. — v. 19 fehlt in A. — v. 20 fehlt  
 in A. und B. — v. 21. A. Šalgama repe di hašhaša mak. — B.  
 repe šalgam. — v. 22. 23 fehlen in B. — v. 25. AC. چركه; B.  
 چرغه. — v. 26. fehlt in B. — in C. stehen v. 26 und 28 in  
 umgekehrter Folge. — v. 28. B. fehlt dindi. — A. يَطُور, B. يَتُور,  
 C. يُوْطُور. — v. 29. A. gode, B. godi, C. god.

Cap. X. v. 1. A. fehlt ve. — v. 2. A. hem k'las. — In B.  
 fehlt der Vers ganz.



- Di sanduga kovčeg ve raf dūr polica.  
 Di dēva oduna ve jūk hem tovar dūr.  
 5 Di k'ūlk'ene bukva, ak agadža breza.  
 Di funduga lēšnik, ve pan hem k'ōtūk' dūr.  
 Naranča turunč dūr, ve šipak anar dūr.  
 Dahy smokva indžir, ve koz hem orah dūr.  
 Gügem dūr tērnjina, ve tērn hem diken dūr.  
 10 Cilek dūr jagoda, bōgrūdže pasol dūr.  
 Di čavdara raži, ve šejtana vraži.  
 Julaf hem ovas dūr, s'lama saman dūr.  
 Pšenica ne bogdaj, p'roso dary dūr.  
 Pirinč hem oriz dūr, berek'et koriz dūr.  
 15 Ōk'ündere ostan, ve k'ōski poluga,  
 Di šuplja delik dūr, ve 'zlēb oluk dūr.  
 Hem uže ne ip dūr, zaveži di bagla.  
 Bojundruk ne jaram, ve zevle teljig dūr.  
 Hamura di tēsto, jogurmak di kuhat.  
 20 Dokumak di ūtkat ve postav ne bez dūr.

X. v. 3. A. قوچق, B. قوچغ, C. قوجع WBücher: kovčeg. —  
 v. 4. B. fehlt hem. — v. 5. A. k'ūlk'en ne; B. k'ūlk'en, C. di  
 k'ūlk'en di. — ABC. ak agač, und dann A. بېرزا, B. بېرزا, C. بېرزا.  
 — Der Dativ akagača scheint durch das Metrum, wie durch die  
 Konstruktion geboten. — v. 6. B. Dahy funduk lešnik ve pan k'ōtūk  
 dūr; C. Funduka. — v. 7. B. fehlt ve. — v. 8. AB. Di ismokva.  
 — B. fehlt hem. — v. 9. BC. fehlt hem. A. کوکمکم ohne dūr.  
 — v. 10. A. Bōk'ürdze; B. bōk'ürldže; C. بوکولچه — v. 11.  
 A. razi, C. razi, B. raž. — B. ve šejtan vrag; A. virazi. — v. 12. B.  
 Julaf ovas slama saman. — v. 13. B. šenica bogdaj, proso dary. —  
 AC. tary. — v. 14. fehlt in B; A. قورز, C. قورز reimt auf oriz  
 (A. أرز) s. Glossar. — v. 15. fehlt in B. — A. کوسکی; C. کوسقی  
 — A. بولوغه, C. بولوغه. — v. 16. B. fehlt ve. — v. 17. B. Ip  
 dir uže; fehlt di. — v. 18. B. Bojunduruk jaram. AB. تلغ C. تلف.  
 — v. 19. B. Hamur tijesto. — fehlt di. — v. 20. B. dikamak  
 دقامق; BC. fehlt ve. — AC. postava; aber besser B. postav ne.

- Hem izbit di dök'mek' ve jüriš navalit.  
 G'rad hem hysar dūr, lubarda ne top dūr.  
 Dojumlak dobitje, ve serhad dūr krajna.  
 Junak bil levend dūr, ve k'afyr kaur dūr.  
 25 Di kuzguna gavran ve čajlak pilužin,  
 V'arana di karga, ve mojmol kobač dūr.  
 Papaz dahy pop dūr, ve govno di bok dūr,  
 Bahyl hem lakom dūr, ve adet zakon dūr.  
 Bil medved aju dūr, vejama kuju dūr.  
 30 Čuvaj hem sakyn dūr, b'lizu jakyn dūr.  
 Ti sinko dobar budī, dobro je lēpo  
 Sen ogul eji ol, k'i ejlik k'ūzel dūr.  
 --- | --- | --- | --- |  
 K'išije k'erek'lū ejūdže āmel dūr.

## Cap. XI.

Di dogdy rodi, dahy babine dūgūn dūr.  
 Pastorka ōk'ej kyzy, rodbina sojuŋi dūr.  
 Ždrebnā k'ebe kary, ašurma čovar dūr.

X. v. 21. A. irbit. — v. 22. B. Hisar garad dūr; weiterhin fehlt ne. — v. 23. B. fehlt ve; C. fehlt dūr. — A. دُرِيْمَقْ. — v. 24. A. Levend bil junak; — B. fehlt ve. — v. 25. B. guzgun; A. kurguna. B. fehlt ve. — v. 26. B. virana. — A. مِيْمُونِ B. مومول, C. وميمول. — v. 27. B. Papaz pop dūr govno bok dūr. A. di papaz ne pop dūr. — v. 28. B. fehlt hem und ve. — v. 29. B. Medjed aju dūr vejama etc. C. di medved ajudūr bil ve jama etc. — v. 30. B. fehlt hem. — A. Sakyn hem čuvaj dūr. — v. 31. BC. dobro st. dobar.

Cap. XI v. 1. B. دَوَكْنِ. — v. 2. A. صودوك, B. صويك, C. صويون. — v. 3. fehlt in B. ganz. — A. اَزْدِيْتَنَا (vielleicht = dē-tina schwanger WBB). — C. اَزْدِيْنَا. — Weiterhin hat A. ašurmasy und dazu am Rande das Glossem: اشر بلمسى. Ich habe ein Wort: čovarac oder čovarac nicht erfragen können; auch in keinem Wörterbuch gefunden. Es scheint „den Schwängerer“ bedeuten zu sollen; so dass



- Naš oldy bizüm, dahy 'vaš sizüñ dūr.
- 5 Obruč di čenbere ve fučyja di kaca.  
Kardaša di brat, hem koljevka beşik dūr.  
Kyz kardaša sestra di, ve sin ogul dūr.  
Kyza di k'čeri, vehem šura di kajyn dūr.  
Hem šurka di sihr, oldy golo jalynčak.
- 10 Di k'ejdi obuče, 'svučē oli sojuñ dūr.  
Vrata kapu dūr dahy išk' ady prag dūr.  
Mlin di dek'irmene, hem mlivo ne uñ dūr.  
Bak buga, hem ždrēbe dinūr taj, kobil hem  
Kysraga dinildi, hem 'tvoje seniñ dūr.
- 15 Ej bože, ti poklon moju dušu bu vesel!  
Ja rabb, āta ejle k'i ruhumy sevin dūr!  
-- | ~~~~ | ~~~~ | ~~~~ |  
Imruz āmel ejle, k'i ukbada seniñ dūr.

## Cap. XII.

Frenk' biberi paprika dūr, mūrver ady zobika dūr;  
K'elepoša hem kapa dūr; ōñ sačyna hem kika dūr;  
Hem uk'uja jejina di, makramaja di ručenik;

ašurmak in obscöner Bedeutung und čovar, čuvar des Textes als Verbum kvarati (=kvarit, verderbe) zu nehmen wäre. — v. 5. A. *ابرات* und *قارچه* — v. 6. B. fehlt di und hem. — ABC. *ابرات*

— weiter A. *قَلْبِيغَة*, B. *قُولُوبَقَة*, C. *قُلُوعَة*; WBB. koljevka. —

S. Glossar. — v. 7. A. von ve sin bis v. 8. k'čeri fehlt. — v. 8. A. vehem šura sura kajyn. — In B. lauten die Verse 7. Hem kzy di 'k'čeri ve sin ogul dūr | v. 8. kyz kardaša sestra, šura kajyn dūr. — v. 9. fehlt in B ganz. — v. 10. AC. svučē, B. isvuči. —

v. 11. A. varata, C. *ابوراتا*. — A. *براع* st. prag. B. *براع*. — v. 12. B. Milin dek'irmen hem imlivo un dūr. — v. 13. 14 sind in B zusammengēzogen: ždrēbe taj kobila kysrak dūr. — AC. v. 13. kobil hem, C. taja. — v. 14. A nochmals: kysraga kobilhem st. dinildi. — v. 15. A. *بُو رَسَل* — B. *بُو رَقَلِي*, C. *بُو رَسَل*. — v. 18

AC. Būk'ānde st. imruz.

Cap. XII. v. 1. B. fehlt zweimal dūr. — v. 2. B. fehlt dūr und dūr und hem. — C. ōñ sačy. — v. 3. B. bajkuša st. uk'uja

- Hem k'enevir konoplje dūr, džida dahy mizraka dūr.
- 5 Dilk'ū dahy listica dūr, bir dahy hem šetka dinūr.  
Hrastovina dīr pelide, kara sōk'ūt rakita dūr;  
Zulma dahy sila dinūr, nakomice zalime dūr;  
Dirsek ady lakat dirler, jumruga dahi šaka dūr;  
Di deveje kamila, hem aldamaga mamēle dūr;
- 10 K'ūčuk'e hem malakno dūr, hem bājuk'e velika dūr;  
Hem syryga motka dinūr, tezeje hem tetka dinūr;  
Bajkušaja hem sova di, sagsygan ne 'svraka dūr;  
'Smola hem sakyza dūr, bal mumyna vosak dinūr;  
Šeftaluja praska dinūr, alma dahy jabuka dūr.
- 15 Ej lipoto, 'stobome oddavna milujemo se!  
Eh küzelim, seniñile dostlugumuz sabyka dūr!  
--- | --- | --- | --- |  
Uskufija! kullugumuz Padyšaha sadyka dūr.

## Cap. XIII.

Bir, ik'ī, üç, jedno, 'dva, hem t'ri,  
Dahy dörde didiler bil četiri,  
Pet- beš dūr, šest- alty, hem jedi  
Bil sedam dūr, hem sek'iz osam didi.

XII. v. 4. B. fehlt hem und dūr. — v. 5. C. تتکا tetka. —  
v. 6. AB. Rastovina. — C. rakika st. rakita, wodurch der richtige  
Reim -ka dūr zwar hergestellt wäre; allein AB. rakita wird durch  
alle Wörterbücher bestätigt. — v. 7. B. ظالم, AC. ظالم. —  
v. 8. B. fehlt dirler und dahy; A. dirsek'e ohne ady. — v. 9. A.  
hem kamila; C. fehlt hem. — In ABC. sind v. 9 und 10 umgestellt;  
der Reim fällt aber dann unrichtig. Ueber mamele مامله s. Glossar.  
— v. 10. A. k'ūčuk'e, bājuk'e; B. k'ūčuk'e und bājūdže; C. k'āk'ūče  
und bājak'e. — C. malako. — BC. veliko. — v. 11. B. fehlt das  
zweite hem. — v. 12. B. Bajkušaja hem čuk (كوك) dinur. ABC.  
fehlt ne. — A. saksygana. — v. 13. B. Ismola sakyza dūr, balmuma  
vosak dūr. C. Ismola hem sakyz dūr, balmuma vosak dūr; A. wie  
oben, aber voska dinūr. — v. 14. A. hem almaja, C. almaja di;  
B. almaja jabuka dūr. — v. 15. B. milučinim od pervo; A. oddana.  
C. oddavna von zweiter Hand ausgedrückt und durch مياو ersetzt.  
— v. 18. B. Padyšaha kullugumuz.

Cap. XIII. v. 3. Ueber die zweisilbig zu scandirenden Formen  
pet und šest siehe die Note zu Cap. I. v. 4.



- 5 Di devet dahy deset onle tokuz,  
 Dvadeset oldy jigirmi, hem otuz  
 Trideset; dahy bil četiri-deset  
 Kyrk, ve elli pet deset dür, šest deset  
 — Altmyš ve jetmiš dahi sedam deset  
 10 — oldy, sek'san hem dahy osam deset;  
 Hem devet deset toksan oldy, sto jüz.  
 Hem dahy 'dve stotine ik'i jüz  
 — oldy, 'tri 'stotina üç- jüz;  
 — dahy četiri 'stotine dört-jüz;  
 15 Dahy hem pet 'stotina di beš-jüz;  
 Var kyjas it gajrysyn aňlaja söz!  
 Byñ dahy hiljada dür — hoš aňlasen!  
 Hem deset hiljada on byñ — diñle sen!  
 Dahy izbroj saj dimek dür, dahy loj  
 20 Don jagy dür, ol benüm dür on je moj! —  
 Pretilo di semize, hem meršavo  
 Arak olan, bu dimek' oldy ovo;  
 Bil ysyrgan žara ady, kopriva  
 Trava ot dür, dahy jüzer di pliva.  
 25 Dahy dejnek'e dir bosandže stupa,  
 Serhadynda bir su var ady Kupa.  
 Bèrk byjyk, dahy 'brada dür sakal,  
 Odde k'itdi, i ti ustan sende kal!  
 Rak jenk'edž dür, žaba dirler kurbaga,  
 30 Dirler 'žban agač olan ybryga.

XIII. v. 8 und 9 fehlen in B. ganz. — v. 8. ABC. fehlt ve; vielleicht auch kyrk zweisilbig zu scandiren. — v. 14. BC. četiri — v. 16. B. aňlajasin. — v. 20. bizüm st. benüm. AC. Tonjagy. — V. 21—24 sind in A und C (Text) so zusammengefasst:

Hem pretil dür semiz olan, kopriva  
 Oldy ysyrgan, dahy üzme pliva. — In B. laufen dieselben dagegen: Hem pretil dür semiz olan, koprivo  
 Oldy ysyrgan, dahy jüzme pliva. — Die obige längere Recension findet sich in C. am Rande und ist wegen grammatischer Genauigkeit und richtigeren Reims vorzuziehen. — v. 25.

A. دینکه, B. دینکه, C. دینجه. — v. 28 fehlt in A und steht in C nur am Rande; in B im Texte, nur kalk st. kal; dagegen schiebt A zwischen v. 29 und 30, die Reimpaarfolge störend, ein: Hodi k'itdi beri k'el hem ötede.

- Kotlenica oldy hem bil tendžire,  
 Badža komin, prozorac dūr pendžere.  
 Hem magaš dūr džudže, zindan tavnica,  
 Dahy tañ jildūzine di Danica.
- 35 Tañ jerine didi zora, magla hem  
 Di tumana, daždo jagmur, briga gām.  
 Puhva kuskun, sedlo ejer, hem kolan  
 Oldy poprug, idi pèrtljaj var dolan:  
 Hem dilendži oldy prosjak, hem sužan
- 40 Bil esir dūr, bir Šeher ady Lužan.  
 Kozle oglak, janje kuzy, jelena  
 K'ejik'e di, jeñi k'elin gelena.  
 Pametan hem âkyla dūr, mahnito  
 Šaškyn olan, šuny kaldyr digni to!
- 45 Soj suju k'ūzel olan dūr plemenit,  
 Dahy evlenmek' didiler oženit.  
 Isterem ben hoću, neću istemem —  
 Išci iste, ja nemarem hajlamam.  
 Tatlu šyaja didiler dahy mast,
- 50 Hem jemek' jermisin oldy hoçli jest.  
 Di fak'yra siromah, hem lahana  
 Oldy kupus, 'zdëla di sahana.

III. v. 31. C. hem bil, B: bloss hem, A. dahy. — v. 33. C. Hem ma'as dūr k'ūne (عم معاس در كونه). — v. 35. A. Di zora ve magla hem. — v. 36. B. Hem tumana. AC: brika hem بريقه عم. — v. 37. 38 fehlen in A; — C. porug. — B. var dolaš; C. perdilaj hem var dolan. — v. 39. A. ديلنجي BC. دلمجى. — B. sužan. —

v. 40. Die Stadt Lužan, wie nach dem Reime zu sprechen ist, finde ich in der jetzt montenegrinischen Ortschaft Lužane, die schon im 15. Jahrhundert in einem Documente der Venetianischen Archive (Glasnik Bd. XIV. S. 177) unter der Form Luxane vorkommt. — v. 42. fehlt in B ganz. — A. غلما, C. کلما. — v. 43. B. aklyly —. Nach V. 44. wiederholt C den Doppelvers noch einmal in folgender Variante:

Pametan akylly dūr akylsyz mahnito  
 Šaškyn olan dahy hem strašivo; und fügt dazu auch  
 abweichend, v. 45: Sureti hem jūzi k'ūzel plemenit.  
 v. 52. A. چاچنه. —



Hem čanak k'im olsa agač kotao,  
 Dir elemje adyna hem vitao.

- 55 Desno sag dūr, dahy lěvo oldy sol;  
 Hem lahana turšy sujy dūr rasol.  
 Igla ik'ne, hem konac dūr iplik e,  
 Vez nagyš, 'svila dirler ipek'e.  
 --- | --- | --- | .

# Nachwort.

- Čâker bi-jüz se Murâdi 'âdyluñ,  
 Natzar itdük'če bu hatta, hajrile  
 Šâha, jâd ejle, k'i zira jarlûgar  
 Allah kuly kuluñ du'âsile;  
 5 Du'âdan jâd iden džâni baziñem  
 Džyhandaryndan imanile k'itsün!  
 Du'â olmaz se, bary džan u dilden  
 Dije lutf ejlesün, Hakk rahmet itsün!  
 Ilahi, bu k'itabiñ sahybysyn  
 10 Sevindür, rahmetiñle ejle dilšâd!  
 Jazan misk'ini dahy itme mahrûm!  
 Okujany dahy kyl gamdan âzâd!  
 Šöjle bilsün — nuk'tei subhân k'elâm —  
 Oldy byñ kyrk birde bu nussha temâm.

XIII. v. 53. B. k'im ola agač, C. marg. agačdan olsa. — v. 56. C. fehlt dūr.

Nachwort v. 1. A. چاکری یوز شہ مراد عادلک, C. چاکری  
 یوز شاه مراد عادلک. Ich bin B. gefolgt. — v. 2—12 fehlen in A  
 und C. — v. 13. 14 fehlen in BC. — In Cod. B sind aber v. 2  
 bis 4 gegen das Metrum so abgetheilt:

Natzar itdükče bu hatta Šâha hajr ile jad ejle  
 K'i zira jarlûgar Allah kuly kuluñ du'âsile.

Reim und Versmass verlangten die Vertheilung in drei Verse.





# Abtheilung II.

---

**Türkisch-Bosnische**

**Gespräche, Sprüche, Lieder**

nebst einem

**Droguenverzeichniss.**

Aus türkischen Handschriften.

---

## Abtheilung II.

---

Türkisch-Bosnische.

Gespäche, Sprüche, Lieder.

Neft alman

Progenverzeichnis.

Aus türkischen Handschriften.



## Inhalt.

---

- A. Gespräche 1—10.
  - B. Uskufi's Sprüche 1—11.
  - C. Lieder 1—4.
  - D. Poetische Epistel von Hasan Kadi.
  - E. Türkisch-bosnisches Drogenverzeichniss.
-





## A.

### Gespräche.

Die folgenden zweisprachigen Textstücke habe ich aus zwei Handschriften excerptirt, zwei Glossarien der türkischen und bosnischen Sprache, welche zwischen die Vocabelreihen hinein und am Schlusse diese gewiss für Schüler und Anfänger berechneten Satzübungen enthalten. Beide Handschriften werden unten Abthl. III. näher beschrieben; daher hier nur zu bemerken, dass R. die Handschrift der Ruschdiebibliothek zu Serajevo, G. die der Gouvernementsbibliothek bezeichnet. — Sind auch diese Dialoge an und für sich kein bedeutendes Denkmal der Litteratur, so verdienen sie doch in unsrer Sammlung einen Platz, nicht bloss weil manches darin für die Rede- und Denkweise der türkischen Bosniaken charakteristisch ist, sondern auch weil sie die Conversationssprache des gemeinen Mannes in beiden Dialekten drastischer veranschaulichen, als die gewählten Phrasensammlungen, die wir in europäischen Handbüchern besitzen, weil letztere eben die grammatikalisch reine und gebildete Sprache lehren sollen, während unsere Verfasser aus dem Munde des Volks heraus und für das Ohr einheimischer Schüler arbeiteten. Das Eigenthümliche dieser Gespräche besteht daher darin, dass sie es weder mit der grammatischen Biegung noch mit der Wortstellung und Satzverbindung sehr genau nehmen, wie es eben im gemeinen Leben bei einem ungebildeten Volke auch nicht geschieht. Es schien mir sonach eine Pflicht des Herausgebers gegen den Autor zu sein, an den Redewendungen auch da nichts zu ändern und zu bessern, wo sie geradezu incorrect sind. Indem ich mich vielmehr an das Gegebene enge anschloss, habe ich nur die Trennung und Gruppierung der einzelnen Abschnitte nach dem Inhalt vorgenommen, während in den Handschriften eine solche nicht vorhanden ist, sondern eins ans andere gereiht ist, ohne

dass man immer genau den Anfang und das Ende einer Gruppe bestimmen kann. Auch wechselt das Zwiegespräch öfters mit dazwischen geschobenen synonymen Phrasen oder analogen Wendungen ab. Ich weiss nicht, ob ich nicht zu viel gethan habe, bei einem Theile dieser Texte für das Türkische neben der Originalschreibweise die Transcription anzuwenden, und für das Bosnische das türkische Gewand beizubehalten. Doch schien mir beides sowohl für die Aussprache, als für die Art und Weise, wie das Slavische mit türkischen Lettern geschrieben zu werden pflegt, und somit gewissermaassen als Vorschule zu den später folgenden Textproben nicht überflüssig.

### 1. Die Begegnung.

(R. Fol. 11).

|                            |                 |                  |
|----------------------------|-----------------|------------------|
| Hoš k'elduñ!               |                 | حُوشْ كَلْدُونْ  |
| Bist willkommen!           | Dobro došo.     |                  |
| Hoš bulduñ!                |                 | حُوشْ بُولْدُونْ |
| Hast's gut getroffen!      | Dobro vas našo. |                  |
| Safa k'elduñ!              |                 | صَفَا كَلْدُونْ  |
| Bist recht gekommen.       | Lipo došo.      |                  |
| Safa bulduñ. <sup>1)</sup> |                 | صَفَا بُولْدُونْ |
| Hast's recht getroffen!    | Lipo vas našo.  |                  |
| Nereli sün?                |                 | نَرَلَيْسُونْ    |
| Von wo bist du?            | Odkale si?      |                  |
| K'ojli im.                 |                 | كُوَيْلِي اِيْمْ |
| Vom Dorfe bin ich.         | Sa sela sam.    |                  |

1) Diese Grussformen, von denen die erste und dritte dienen, um einen Ankommenden zu begrüßen, worauf derselbe mit hoš oder safa bulduñ antwortet, lassen sich nicht wörtlich übersetzen, ohne einen andern Sinn zu bekommen. Ich möchte nur bemerken, dass die entsprechenden slavischen Formeln, welche denselben Wort-sinn haben, thatsächlich so verbreitet sind, auch ausserhalb des Islamischen Gebiets, dass ich nicht weiss, ob nicht die Türken den Gruss von den Slaven entlehnt haben.



Hangysyndan?

حَانْغِي سَنْدَنْ

Von welchem?

Skoga?

Ne umuruñ sana?

نَهْ اُومُورُوكْ سَنَا

Was geht's dich an?

Šta ti je stalo?

Sorejorum.

صُورُورُوم

Ich frage nur.

Pitam.

Ne sorejorsuñ?

نَهْ صُورُورُوسُوكْ

Wozu fragst du?

Šta pitaš?

Ište öjle!

اِشْتَهْ اُوبَلَهْ

Nun, nur so!

Eto tako!

Sen bilürsün.

سَنْ بِيْلُورْسُنْ

Du weist's ja!

Ti znaš.

Ben bilmem.

بَنْ بِيْلَمَمْ

Ich weiss nicht.

Neznam.

Anlatar baña; ök'reneim.

اَنْلَتَر بَنَا اُوكْرُونَيْم

Lass mich's wissen; ich möcht's erfahren.

Kaži meni, da naučim.

Soñra anlatarurum šimdi išüm var.

صُورُورُو اَنْلَتَرُورُومْ سَمْدِي اِشُم وَاَرُ

Später werd' ich's sagen; jetzt hab ich zu thun.

Kaza-ću ti poslie; sada imam posla.

N'asl iš dūr?

نَهْ اَصِلْ اِشْدُرُ

Was hast du zu thun?

Kakav je poso?

Beraber k'idelüm.

بِرَابِرْ كِيدَهْلُم

Gehen wir zusammen.

Idjemo zajedno.

Jene beraber k'elürüz.

يَمَهْ بِرَابِرْ كِلُورُوز

Nachher kommen wir zusammen wieder her.

Mi će mo doći zajedno.

Bek'le beni.

بَكْلَهْ بَنِي

Warte auf mich.

Pričekaj mene.

## 2. Der Markt.

(G. Fol. 19 v.)

|                                                     |                                                             |
|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| Nereje k'idersün?                                   | نَوِيَه كِيدِرْسُن                                          |
| Wohin gehst du?                                     | Kuda ideš?                                                  |
| K'idertüm pazara.                                   | كِيدَرْتُمْ يَازَارَه                                       |
| Ich gehe auf den Markt.                             | Idem na čaršiju.                                            |
| Nejlersen?                                          | نَيْلِرْسَن                                                 |
| Was treibst du da?                                  | Što ćeš?                                                    |
| Komaš alurum.                                       | قُمَاشْ أَلُورُم                                            |
| Ich kaufe Zeuch.                                    | Komaš uze-ću.                                               |
| Benden al.                                          | بَنْدَنْ أَل                                                |
| Kauf bei mir.                                       | Od mene uzmi.                                               |
| Kača dür?                                           | قَاجَه دُر                                                  |
| Wie theuer ist es?                                  | Pošto je?                                                   |
| Saňa udžuz verürüm; endazesi<br>bir altuna.         | سَڤَا أُوْجُوْز وَرُورُم اَنْدَاْزَئِيسِي بِر<br>أَلْتُونَه |
| Dir geb ich's billig: die Elle zu<br>einem Dukaten. | Tebi ću jeftino dat; na aršin po<br>dukat.                  |
| Istemem; benüm icün dek'ildür.                      | اِسْتَمَم بَنْم اِدِجُون دَكِلْدُر                          |
| Ich mag's nicht, das ist nicht für<br>mich.         | Neću; nije za mene.                                         |
| Niçün?                                              | نِيْجُون                                                    |
| Warum?                                              | Jere?                                                       |
| Pahalu dur.                                         | يَهَالُو دُر                                                |
| Es ist zu theuer.                                   | Skupo je.                                                   |
| Dahy udžuz bulmazsun.                               | دَهِیْ أُوْجُوْز بُولْمَازْسُون                             |
| Billiger findest du es nicht.                       | Jeftinije nećeš nać.                                        |
| Buk'un ne kün dür.                                  | بُوكُونْ نِه كُونْدُر                                       |
| Was ist heute für ein Tag?                          | Danas koji je dan?                                          |



|                                                 |                                         |
|-------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| Pazar küni dür.                                 | پازار کونی دُر                          |
| Markttag (Sonntag).                             | Nedëla.                                 |
| Dur biraz.                                      | دور بَرز                                |
| Wart ein Weilchen.                              | Stani malo.                             |
| Bende k'iderüm.                                 | بنده کیدَرُم                            |
| Ich gehe auch.                                  | I ja ću ić.                             |
| Sen burada kal; ben şimdi kelürüm.              | سَن بُورَادَه قَال بَن شِمْدِي کَلُورُم |
| Bleib du hier; ich komme gleich.                | Ti ovde ostani; ja ću sad doći.         |
| Tez k'el, vaket k'ecejor.                       | تَو کَل وَقَت کَعَجَه یُور              |
| Komm geschwind; die Zeit vergeht.               | Hodi bolje; zeman prohodi.              |
| Çok k'ezme.                                     | چُوق کَرْمَه                            |
| Lauf nicht lange umher.                         | Čudo nehodaj.                           |
| Orada kezmek saña ajybdur.                      | اورَادَه کَرْمَاک سَاڤَا عَیْبَدُر      |
| Es ist eine Schande für dich, da herumzulaufen. | Onud hodat tebi je sramota.             |
| Adamlar ta'jyb ederler.                         | اَدَمَلَر تَعِیْب ایدَرَلَر             |
| Die Leute schimpfen.                            | Ljudi se rugaju.                        |

### 3. Der Markt.

(R. Fol. 45)

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| K'it čaršyja.                    | کِیْت چَارَشِیَه        |
| Geh auf den Markt.               | Idji u čaršiju.         |
| Ne išüm var?                     | نَه ایشُوم وَاَر        |
| Was soll ich da thun?            | Kaka posla imam?        |
| Un al.                           | اُون اَل                |
| Kaufe Mehl.                      | Brašna uzmi.            |
| Kangysuny alurum?                | کَنْغِی سِنِی اَلُورُوم |
| Was für welches soll ich kaufen? | Koga ću uzet?           |

Kukuruz uny. Čabuk!

توقورز اونی چابوق

Maismehl. Rasch!

Klasovna brašna; hitro!

Kač kyja?

کاج کیه

Wie viel Okka?

Koliko oka?

On kyja.

اون کیه

Zehn Okka.

Deset oka.

K'ideim.

کیدیم

Ich will gehen.

Da idjem.

Aldum tartdum.

الدم تارتدم

Ich habe gekauft und gewogen.

Uzeh; izmërih.

Nekadar dūr?

نقدردر

Wie viel ist es?

Koliko je?

Dedügün kadar.

ددوغن قدر

So viel wie du gesagt hast.

Koliko si reko.

Kač paraja alduñ?

کاج پاراه الدن

Zu wie viel Para hast du gekauft? Pošto si uzo?

Bešer paraja.

بشیر پاراه

Zu fünf Para.

Po pet para.

Ničün ojle pahally?

نیچون اوئے پاخلو

Warum so theuer?

Jere tako skupo?

Aša vermezler.

اشا ویرمزله

Drunter geben sie's nicht.

Niže nedaju.

Böjle alynujor.

بویله الینور

Man kauft's zu dem Preise.

Ovako <sup>1)</sup> uzima se.

Satdy.

ساتدی

Er hat verkauft.

Prodade.

1) Ovako hier und fast immer اواکو avako geschrieben.



|                                  |                        |                                                |
|----------------------------------|------------------------|------------------------------------------------|
| Satun aldy.                      |                        | صَاتِنْ اَلْدَى                                |
| Er hat gekauft.                  | Kupi.                  |                                                |
| Ödedi.                           |                        | اَوْدَهْدَى                                    |
| Er hat bezahlt.                  | Plati.                 |                                                |
| Bordžly kaldy.                   |                        | بُورْجَلَى قَالْدَى                            |
| Er ist schuldig geblieben.       | Dužan osta.            |                                                |
| Karz ejleje.                     |                        | قَرَضْ اَيْلَيَه                               |
| Borge (mir).                     | Uzajmi.                |                                                |
| Eda ejleje.                      |                        | اَدَا اَيْلَيَه                                |
| Zahle aus.                       | Oduži se.              |                                                |
| Öde.                             |                        | اَوْدَه                                        |
| Zahle.                           | Plati.                 |                                                |
| K'etürdünüzmi?                   |                        | كَتُورْدُونُوزْمَى                             |
| Habt ihr's gebracht?             | Donesosteli?           |                                                |
| Ek'er k'etürdiseñüz              |                        | اَكْرْ كَتُورْدِيسَه كُتُورْ                   |
| hepümüz k'örelüm.                |                        | هَيْبُومُزْ كُورَهْلُم                         |
| Wenn ihr's gebracht habt,        | Ako ste donijeli,      |                                                |
| wollen wir alle es sehn.         | da mi svi vidimo.      |                                                |
| Nereden ketürülmis?              |                        | نَرَهْدَنْ كَتُورُلْمِش                        |
| Von wo ist's gebracht worden?    | Odkale je se donijelo? |                                                |
| Ketürmedük; şimdi                |                        | كَتُورْمَدُكْ شِمْدَى                          |
| hazer dek'ildür.                 |                        | حَاضِرْ دَكِلْدُرْ                             |
| Wir haben es jetzt nicht ge-     | Ne donesosmo,          |                                                |
| bracht; es ist nicht fertig.     | sada nije gotovo.      |                                                |
| Ja nezeman olur?                 |                        | يَا نَزَمَانْ اُولُورْ                         |
| Na, wann wird's denn?            | Ja kad će biti?        |                                                |
| Hazer oldukda olzeman ketürürüz. |                        | حَاضِرْ اُولْدُكْدَه اُولُزْمَانْ كَتُورُورُزْ |
| So wie es fertig ist,            | Kad bude gotovo,       |                                                |
| bringen wir es.                  | ondar donije-ćemo.     |                                                |

|                           |                   |                           |
|---------------------------|-------------------|---------------------------|
| Daryldum.                 |                   | دَارِلْدُمْ               |
| Ich bin ungehalten.       | Razljutih se.     |                           |
| Ničün?                    |                   | نِيچُون                   |
| Warum?                    | Jere?             |                           |
| Sen daralatdyn beni.      |                   | سَن دَارَلَاتْدَيْن بَنِي |
| Du hast mich aufgebracht. | Ti razljuti mene. |                           |

## 4. Der Feldarbeiter.

(R. Fol. 46 v.)

|                                   |                               |                                |
|-----------------------------------|-------------------------------|--------------------------------|
| Kidelüm.                          |                               | كَيْدَلُمْ                     |
| Gehn wir.                         | Da idjemo!                    |                                |
| Nereje?                           |                               | نَرِيْجِيْ                     |
| Wohin?                            | Kuda?                         |                                |
| Kukuruz čapalum.                  |                               | قُوقُورُزُ چَپَالُمْ           |
| Wollen Kukuruz hacken.            | Klasove da kopamo.            |                                |
| Nerde?                            |                               | نَرْدِيْ                       |
| Wo?                               | Či (gdi)? <sup>1)</sup>       |                                |
| Ovada.                            |                               | اَوَادِيْ                      |
| In der Ebene.                     | U polju.                      |                                |
| K'itsen, ben k'elürüm.            |                               | كَيْت سَن بَن كَلُورُمْ        |
| Geh du, ich komme nach.           | Idji ti; ja ću doći.          |                                |
| Čapam k'önk'ek' dār, k'ideim      |                               | چَپَام كُونَكْكَدَر كَيْدِيم   |
| biledeim, soñra k'elerüm.         |                               | بِلْدِيم صُونْكَرِيْ كَلُورُمْ |
| Meine Hacke ist stumpf;           | Motika mi <sup>2)</sup> tupa; |                                |
| ich gehe sie schleifen zu lassen, | idjem naoštriti;              |                                |
| nachher komme ich.                | poslie doću.                  |                                |

1) كِي, in andern Texten auch جِي, findet sich oft für die Fragepartikel wo?, welche in den nächstverwandten Dialekten gdi geschrieben wird.

2) مِي, so hier und im folgenden statt mije مِيْ.



|                                                                 |                                                            |
|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| Čapuk jap da k'el!                                              | چَابُقْ يَابْ دَا كَلْ                                     |
| Mach geschwind und komm dann!                                   | Hitro načini, pa dodji.                                    |
| Pekji.                                                          | پَقْ اَيْ                                                  |
| Sehr wohl!                                                      | Hoću.                                                      |
| Ničün sen k'elmedi?                                             | نِيچُون سَن كَلْمَدِي                                      |
| Warum bist du nicht gekommen?                                   | Jere ti ne dodje?                                          |
| Sorma.                                                          | صُورْمَه                                                   |
| Frag' nicht.                                                    | Ne pitaj.                                                  |
| Ničün sorma; bütün k'un seni bekledüm.                          | نِيچُون صُورْمَه بُتُون<br>كُون سَنِي بَقْلَدُم            |
| Wie so: frag' nicht! Ich habe den ganzen Tag auf dich gewartet. | Jere ne pitaj? vas dan tebe čekah.                         |
| Ben k'itdüm čapay japduraym.                                    | بَن كِتْدُم چَيَايْ ياپدُورايِم                            |
| Ich bin gegangen, die Hacke machen zu lassen.                   | Ja odoh <sup>1)</sup> da motiku načinim.                   |
| Usta jok.                                                       | اُوسْتَه يُوَقْ                                            |
| Der Meister ist nicht da.                                       | Majstora nima.                                             |
| Düşündüm k'itsem.                                               | دُشُونْدُم كَيْتْسَم                                       |
| Ich hab' mir überlegt, ob ich gehen sollte.                     | Promislih da idjem.                                        |
| Čapam k'öngək', k'endi k'endüme sahmet verürüm.                 | چَيَامْ كُونْكَفْ كَنْدِي كَنْدُومَه<br>زَهْمَتْ دِيرُورُم |
| Meine Hacke ist stumpf; ich werde viele Mühe haben.             | Motika mi tupa; sam sebi zor da-ću.                        |
| Inşallah.                                                       | اِنْشَا اللّٰه                                             |
| Vielleicht!                                                     | Ako bog dade.                                              |
| Sen dagyt.                                                      | سَن دَاغِيَّت                                              |
| Du streue.                                                      | Ti raspi.                                                  |

1) Msc. اوْدُو mit Verdoppelung des d, wie اوْدَه st. ode s.  
Glossar s. v. kitdi.

|                                             |                                          |
|---------------------------------------------|------------------------------------------|
| Ben džem itdum.                             | بن جمع ایتدم                             |
| Ich habe gerafft.                           | Ja skupih.                               |
| Sen džem it.                                | سن جمع ایت                               |
| Raffe Du.                                   | Ti skupi.                                |
| Ol k'une išlejen!                           | اول کونه ایشلین                          |
| Macht es so!                                | Onako radite!                            |
| K'ęčlemejen!                                | کچلمین                                   |
| Macht nicht so lange!                       | Ne docnite se!                           |
| Erken k'elün.                               | ارکن کلون                                |
| Kommt früh.                                 | Rano dodjite.                            |
| Hačan k'itdi?                               | هچان کیتدی                               |
| Wann ist er fort?                           | Kad ode?                                 |
| Cokdan.                                     | چوقدان                                   |
| Schon längst.                               | Davno.                                   |
| Simdije k'elmiš dār.                        | سیمدیه کلیمشدر                           |
| Eben ist er gekommen.                       | Dojako je došo.                          |
| Nezeman k'elür?                             | نزمان کلور                               |
| Wann kommt er?                              | Kad će-doć?                              |
| Bilmem sormadum.                            | بلم صورمدرم                              |
| Ich weiss nicht, ich habe nicht<br>gefragt. | Neznam; ne pitah.                        |
| Kendünden divermedi.                        | کندندن دیورمدی                           |
| Von selbst hat er es nicht gesagt.          | Ossebe <sup>1)</sup> ne kaže.            |
| Jaryn k'elür, ojle dimiš.                   | یارین کلور اویله دیمیش                   |
| Morgen kām' er, hat er gesagt.              | Sutra doći <sup>2)</sup> , tako reko je. |

1) اوسبه so viel wie od sebe.

2) دوك statt دوكه doće, contrahirt aus doći-će.



|                                             |                             |
|---------------------------------------------|-----------------------------|
| K'elmidür!                                  | كَلْمِيدُر <sup>1)</sup>    |
| Er soll kommen!                             | Valja mu doći!              |
| K'elmezse, ben k'idertüm.                   | كَلْمَزْسَه بَن كِيدِرْتُمْ |
| Wenn er nicht kommt, so werde ich hingehen. | Ako ne dodje, ja ću ići.    |
| Nereje k'itmiš?                             | نَرَهْجَه كِتْمِش           |
| Wohin ist er gegangen?                      | Kuda je otišo?              |
| K'öje.                                      | كُوهْ                       |
| Auf's Dorf.                                 | Na selo.                    |
| Kangy k'öje?                                | قَنْغِي كُوهْ               |
| Auf welches?                                | Na koje selo?               |
| Aduny onutdum.                              | اَدُنِي اُونُتْدُمْ         |
| Ich habe seinen Namen vergessen.            | Ime mu zaboravih.           |

## 5. Der Gang auf's Schloss.

(R. Fol. 36 v.)

|                              |                               |
|------------------------------|-------------------------------|
| Dag dolajenda.               | طَاغْ دُولَايَنْدَهْ          |
| Um den Berg herum.           | Oko planine.                  |
| Bajyr altynđa.               | بَايِرِ اَلْتِنْدَهْ          |
| Unter dem Abhange.           | Pod bërdom.                   |
| Bajyr aşyry.                 | بَايِرِ اِشْرِي               |
| Hinter dem Abhange.          | Preko bërda.                  |
| Joluñ fısti janunda.         | يُولُكْ اَوْسْتِي يَانَنْدَهْ |
| Oberhalb des Weges.          | Nad putem.                    |
| Joluñ alt janunda.           | يُولُكْ اَلْت يَانَنْدَهْ     |
| Unterhalb des Weges.         | Pod putem.                    |
| K'idelüm kaleje.             | كِيدَلُمْ قَلْعَهْ            |
| Lass uns auf's Schloss gehn! | Da idjemo u grad.             |

1) So im Msc., gewöhnlich كَلْمِيدُر.

Ne japalum?

نه يَإِطَالُوم

Was wollen wir da thun?

Šta ćemo činit?

Seir idelüm.

سِير اِيدَلُوم

Schauen wir's uns an.

Da pogledamo.

Jeni Kale dür.

يَني قَلْعَه دُر

Das Schloss ist neu.

Nov je grad.

Bakalum ne japulmys.

بَقَالُوم تَه يَإِطُولِمِشْ

Lass uns sehn, was gebaut worden (was daraus geworden ist).

Da vidimo, šta je načineno.

Ne bakarsun?

تَه بَاقَرَسُون

Was schaut du da?

Šta ćeš gledat?

Ben bakmyšym.

بَين بَاقْمِشِيم

Ich habe mir das beschaut.

Ja gledo sam.

Iš jok, kavy dek'ildür.

اِش يُوَقْ قَوِي دَكِلْدُر

Es taugt nichts, es ist nicht fest.

Ne valja; tverd nije.

Kapanalum!

قَپَانَالُوم

Da wollen wir uns einschliessen lassen!

Da se zatvorimo!

K'itdük kaleje.

كَتْدُوكْ قَلْعِيَّه

Wir sind aufs Schloss gegangen.

Odosmo u grad.

Bakduk ve lak'in bek'enmeduk.

بَاقْدُوكْ وَلَاكِينْ بَكْنَمْدُوكْ

Wir haben es besehen, sind aber nicht zufrieden.

Gledasmo, ama nebeginasmo.

Bizüm içün dek'ildür.

بِزُوم اِیْچُونْ دَكِلْدُر

Für uns ist das nichts.

Za nas nije.

Toplar jok.

طُوپَلَرْ يُوَقْ

Es sind keine Kanonen da.

Topova nima.

Bir az var; velak'in ufak,

بِرَازْ وَارْ وَلَاكِينْ أَوْفَاقْ طُوفَكْدَنْ

tufek'den bir az bujudžek'.

بِرَازْ بِيُوجَفْ

Einige sind vorhanden; aber klein, ein bischen grösser wie Flinten.

Malo ima, ama malahni, od puške malo više.



Süremez çok.

سورمز چوق

Die tragen gewiss nicht weit.

Nemore gonit za dugo.

Ne japalum?

نیاپالوم

Was sollen wir thun?

Što cemo?

Öjle olmazdy ben dedüm.

اویله اولمزدی بن ددüm

Dass es so nicht ginge, sagte  
ich längst.

Tako nebi bilo, ja rekoh.

Zira evetlejrüz.

زیرا اوتلیروز

Warum eilen wir?

Jere hit imo?

K'ezdüre bejk'iri; kuyrugy čöz,  
kolanlary k'evšet.

کۆدۆره بیکیری قویروغی چۆز  
قولانلری کۆشت

Führe das Pferd umher, bind'  
den Schweif auf, und lüfte  
den Bauchgurt.

Provodi konja, rep odrěši, kolane  
odpusti.

## 6. Im Garten.

(R. Fol. 46 v.)

Čiček dik'düm.

Ich habe Blumen gepflanzt.

Cviet usadih.

چویات اوساده

Tutdy.

Sie sind angekommen.

Omladi se.

املان سه

Istermisün? Čiček vereim saña.

Willst du? ich geb' dir Blumen.

Hoćešli? cviet da ti dam.

حوکشی چویات دا دdam

Isterim; kokajyrmy?

Ich will sie; riechen sie?

Hoću; mirišili?

خوئو میریشیلی

Kokajyr k'al k'ibi.

Sie riechen wie Rosen.

Miriši kô ružica.

میریشی کوروزیجه

## 7. Der Ueberfall.

(R. Fol. 54 v.)

|                                  |                                           |                               |
|----------------------------------|-------------------------------------------|-------------------------------|
| Kačalum!                         | Reissen wir aus!                          |                               |
| Da bižimo.                       |                                           | دا بیژیمو                     |
| Nereje?                          | Wohin?                                    |                               |
| Kuda?                            |                                           | قودا                          |
| Nereje olursa olsun.             | Sei es wohin es sei.                      |                               |
| Kuda bilo bilo.                  |                                           | قودا بیلو بیلو                |
| Tutarlar bizi, asarlar bizi.     | Man wird uns fangen und hängen.           |                               |
| Ufatiće nas, oběsiće nas.        |                                           | اوقاتکنا فاس اوبیئ سکا فاس    |
| Fena jere dūšduk.                | Wir sind an einen schlimmen Ort gerathen. |                               |
| Na zlo mēsto padosmo.            |                                           | نا زلو میستو پادوسمو          |
| K'ēčdimi bu jol ile?             | Ist er dieses Wegs gegangen?              |                               |
| Prodjel ovim putem?              |                                           | پروجدل اودم پوتم              |
| Čokdan k'ēčmiš.                  | Er ist längst vorüber.                    |                               |
| Davno prošo.                     |                                           | دانونو پروشو                  |
| Ničün buny išlersen?             | Warum thust du das?                       |                               |
| Jere ovo radiš?                  |                                           | یاره اورو رادیش               |
| Aduñ ne dūr?                     | Wie heisst du?                            |                               |
| Ime kako ti je?                  |                                           | امه فاقوتیمه                  |
| Divermem.                        | Ich sag' es nicht.                        |                               |
| Neću kazat.                      |                                           | نکو قازاة                     |
| Nerelisün?                       | Von wo bist du?                           |                               |
| Odkale si?                       |                                           | اودکلسی                       |
| Vatanuñ neredē dūr?              | Wo ist deine Heimath?                     |                               |
| Gdi si se rodijo?                |                                           | جی سیسه رودیو                 |
| Kač sene var čykaly?             | Seit wie viel Jahren bist du fort?        |                               |
| Koliko godine ima kako si izišo? |                                           | قولقو غودینا اما فاقوسې ازیشو |



|                                  |                                       |
|----------------------------------|---------------------------------------|
| Bu jakynlarda çykmyşym.          | Ich bin seit kurzem fort.             |
| Skoro izišo sam                  | سَقُورُو اِزِشُو سَامْ                |
| Sojuna!                          | Zieh dich aus!                        |
| Svući!                           | سُورِچِه                              |
| Jara önüldi.                     | Die Wunde ist vernarbt.               |
| Rana zaraste.                    | رَانَا زَارَاسْتَه                    |
| Bir dürlü önülmez.               | Sie ist auf keine Art heilbar.        |
| Nikako nemore zarast.            | نِیْکَاکُو (1) نَمُورَه زَارَاسْت     |
| Vaz k'ëçdim.                     | Ich bin resignirt.                    |
| Prodjoh se.                      | پُورِجُوه سَه                         |
| Ejer bir ylađž bilürsun, diver.  | Weisst du ein Heilmittel, so          |
|                                  | sag' an.                              |
| Ako i'ek znadeš kaži.            | اَكُو لَیْکَ زَنَادَش کَاژِی          |
| Kuč dūr baña.                    | Das ist mir schwer.                   |
| Mučno je meni.                   | مُوجْنُو هَه مَنِی                    |
| Öldüm.                           | Ich sterbe.                           |
| Umrijeh!                         | اُومْرِیْهَه                          |
| Korkma, kardaş.                  | Fürchte nichts, Bruder.               |
| Ne boj se, brate.                | نَیْبُویْسَه بَرَاتَه                 |
| Çapuk olur.                      | Es geschieht bald.                    |
| Hitro bi će.                     | هَتِرُو بَکَه                         |
| Uzat elini, vereim saña bir šej. | Streck' die Hand aus; ich will        |
|                                  | dir etwas geben.                      |
| Pruži ruku, da ti dam nešto.     | پُروژِی رُوکُو دَا تِی دَام نَŠ_T_M_O |
| Hepisuni onutdum.                | Ich habe alles vergessen.             |
| Sve zaboravih.                   | سَوَه زَا_B_O_R_A_V_I_H               |

1) Hier und sonst ungenau, aber vulgär statt نَمُورَه.

## 8. Die Furth.

(R. Fol. 57.)

|                                          |                               |                                               |
|------------------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------------------|
| Geh voran.                               | Illerü k'êč.                  | Napred prodji.                                |
| Sieh hinter dich längs<br>des Wassers.   | Ardyna bak su k'e-<br>narile. | Natrag gledaj vode-<br>nim krajem.            |
| Jenseit des Wassers.                     | Su asyry.                     | Prêko vode.                                   |
| Es ist angeschwollen.                    | Irildi.                       | Zastavi.                                      |
| Bringe diesen Menschen<br>über's Wasser. | Suĵy k'êčür bu<br>adamy.      | Vodu <sup>1)</sup> provedi ovo-<br>ga čoveka. |
| Es ist tief.                             | Derin dūr.                    | Duboko je.                                    |
| Soll sein! mag sein!                     | Olsun!                        | Neka bude!                                    |
| Vorwärts! rückwärts!                     | Illerü! K'eri!                | Napred! Natrag!                               |
| Mach', dass du heraus<br>kommst.         | Čyk dyšary.                   | Izidji na dvor;<br>(ايزيديجي)                 |
| Ich kann nicht heraus.                   | Čykamam.                      | Ne izidjoh. (ايزيديجو)                        |
| Ich werde dich fort jagen.               | Kovarum.                      | iStêra-ču-te.                                 |
| Jage!                                    | Kov!                          | iStêraj!                                      |
| Mir ist's recht.                         | Bana k'ūzel dir.              | Meni êe lipo bit (جَ).                        |
| Mein Fuss ist ausge-<br>glitten.         | Ajagum kajdy.                 | Noga se umaće.                                |
| Komm du, du hast<br>nichts zu thun.      | Sen k'el, sende iš<br>jok.    | Ti hodi! u tebe posla<br>nima.                |
| Bitte darum.                             | Jalvar.                       | Zamoli.                                       |
| Bitte nicht jeden.                       | Her k'esi jalvarma.           | Svakoga nemoli.                               |

## 9. Der Glaube an Gott.

(R. 41 v. 42 r.)

بُوغ يَدَانْ دُرُوغُوغَه نِيْمَا تَاقُو زَنَائِي قَمِ      اَللّٰهُ بَرْدَرْ غَيْرِ سِي بُوقْدَرْ اَوِيْلَهْ بِلْ رَعَمِ  
وَسَه رُوِي اَوَاقُوِيَهْ دُرُوغَكِيَا نِيَهْ      اَيِنَانْ اَوِيْلَهْ دُرْ بَشَقَهْ كُوْتَهْ دَكِلْدَرْ  
قُوْسَهْ اَوَاقُو وَهَرُوِيَا اَوْنَهْ تُوْرَجِيْن      عَر كِيْم اَوِيْلَهْ اَيِنَانْسَهْ اَوْلْ مُسْلِمَانْ دُرْ

1) Die slav. Grammatik verlangt kroz vodu oder eine ähnliche Construction; der Verf. hat hier wörtlich aus dem Türkischen, wo kečürmek einen doppelten Accusativ regiert, übertragen.



نَقَّه سَوَاتِقُو زَنَادَه عَمَّ وَيَه رَوِيَا عَم كَس بِيْلَسُونْ وَتَمَّ اِيْنَانْسُونْ عِيْم  
 نَقَّه نِمْسَلِي تَاتُولِيَه نَبِيَه لِي دُوشْتَمَه سُونْ اَوِيْلَه مِيْدَر دَكْلَمِيْدَر  
 اَوَاتُوْا لَا زَنَاهُ اَوِيْلَه بِيْلَمِي  
 بُوغْ نَاشْ دُوصُو وَيَدِي عَم زَنَادَه مِي اَللهُ بِيْرَم اِيْشَمُوِي كُورَرَّ عَم بِيْلُور بِيْر  
 شَتُوْعُدْ رَاْدِيْمُو بُوْشْ شَتُوْعُدْ نَه اِيْشَلَرْسَقْ دَخِي فِكْر اِيْتَدُوْكُمُو  
 دُومَسْلِيْمُو زَنَا حَبْ بِيْلُور

Gott ist Einer; es ist keiner ausser ihm, also wisse und glaube; also ist es und nicht anders. — Wer also glaubt, der ist ein Muselman; ein jeglicher soll das wissen und glauben, und nicht nachdenken, ob es so ist oder nicht. — Also soll man wissen! — Gott siehet und kennt unser Thun. Was wir thun, selbst was wir denken, weiss Er. —

## 10. Türkischer Sprachunterricht.

(R. Föl. 57 ff.)

اَقُو بُوْعْدَا تُوْرَسَقِي اُوْجِيْمُوْا دَا دُودْ اِنْشَاء اَللهُ تُوْرَجَهْ اُوْتَرَهْ نَالُوْمْ اَيَاقْ  
 نُوْعَهْ مَهْ نَهْ اُوْسْتَانَهْ مُوْا تُوْرَسَقِي اَلْتَنْدَهْ قَالَمِيَالُوْمْ تُوْرَجَهْ بِلَنْدَنْ  
 قُوْرُنَا دَا غَا سَه نَسْتِيْدَبِيْمْ نَهْ غُوْرِي اُوْتَانَمِيَالُوْمْ سُوِيْلَمَهْ بِلَنْلَرْ  
 قُوْبِي اُوْمِيَهْ غُوْرِيْتْ قَاْدْ غُوْرِي سُوِيْلَدَقَلَرْ نَدَهْ بِلَاكْمْ نَهْ سُوِيْلِيُوْرَلَرْ  
 دَا زَنَامُو شَتَا غُوْرَهْ قُو بَرَزِيْرَهْ دَا دِلَسُوْرِكِي اُوْتُوْرَمِيَالُوْمْ نَهْ (\*) دُوتُوْرَلَرْ دَرْ  
 نَسِيْدِيْمُوْا وَلَتِيْسِمُو (\*) دُوتُوْرِيْجَهْ نَقَّه تَمَسُوْنَلَرْ تُوْرَجَهْ بَلَمُوْلَرْ بَلَكَهْ  
 نَهْ رَقْنُوْا نُونَايُو تُوْرَسَقِي وَكْ نَقَّه رَقْنُوْا نَسُوْنَلَرْ بُوْنَلَرْ دَهْ تُوْرَجَهْ بِيْلُورَلَرْ اَوِيْلَهْ

\*) Siehe über die Bedeutung von potur und poturica die Einleitung zu Uskufi, wofür unsere Stelle passend als Beleg eintritt.

ائوئى نورسقى زئاو تاقو قاد بودة اولنجة حظ ايدرئر بزي تورجة  
 ميلوا كه ناس نورسقى قو نرنا قو بلمين صغر كي در غريرة وارمة  
 غوجة ناسواو ميسنو اوتيك اودهسة اوشنيور اكر اوكرتمك استرسن يك  
 اقوناوچيت خوكتش دوبرو ازبرليشيه ازبرليہ هر بر كلامي هر قاعده  
 سواو ريچ ناسواو قاعدوادا افرانامو چوره لوم قلای اوكر نورسون  
 نقه لاسنو نارچي سه نقه ريچ ريچ سوز سوزي اجسون بر سوز ارن  
 اوتورورا نقه يدنا ريچ دست ريچي سوزي اجسون اكر باقجان  
 اوتوروري ائو اوزغلاداش سواقدنا تاقو اولورسن هر وقت اويله سكا اچيلور  
 كه تيسه اوتوروربت مسليوش يذنو فكر ايدرکن بر سوزي ديغنده  
 ريچ قاد ره چاش اوده قو ياسه بورده يازيلان يوقاربندن اشانن  
 اوپيسله اوزغور اوزدول مسلي نا قوبو فكر ايليہ كنغي قاعده يه كلور ائما  
 قايدو دوكة يرينا اونومه غوروري الي كوره سويله اما ايندا ازبرليہ  
 ازبرليشى فاهره نه ازبرليشاوش نا ازبرلمدن عقلونه كلمو هر كلامي بي  
 يامت دوکي نموره سواقا ريچ ائو دگلسن بويله ايت صکرة پشمان  
 کوتيش اواقو چيني دوسليه قاهات اولمازسون قولای تورجه اوكر نورسون  
 سه ناکش لاسنوكتش نورسقى هر نه استرسن سويلرسون  
 ناوچيت شتوغد خوكتش غوروركتش هيج بر شي سكا مجهول اولمو كيجه  
 نشتوبق نرناو ناكه بيت نوک دان كوندر باق نه اوكرتمشسون تقدر  
 غلداي شتو سي ناوچيو قولقو سي اوكرتمشسون اوكرتمشيمر بلدرغم



نَأُوچِيُو نَأُوچِيُو سَمَر قُولُو سَامَ      قَدَر عَر شَى يِلورميسون نَه يِلِيم  
 مُوْعُو سُوا شَتُو زَنَاشِلَى شَنُو يَا زَنَام      يُوقَلَه بَنَى كُورُوسون سَنَى  
 اَوُغَلْدَاى مَنَه وِيدِيكَش تَبَه كُو      اُوكرْتَدُورُوم اِسْتَه دُوعِين شَيَه  
 نَأُوچِيَت چَمُو حُوكَش نَأُوچِيَتَه      اُوكرْتُو كُ سِيَز بِيَز اُوكرْتَدُوق سِيَز  
 دى مِى نَأُوچِيَسْمُو دى نَأُوچِيَتَه      اُوكرَه نَك بِيَزُم كَبى سِيَزَه يَتَر  
 قُومى وَاِمَا دُوسْتى وِيشَه نَه اِسْتِيَتَه      دُر زِيَادَه اِسْتَمِين اُوكرَه نُورمى  
 حُوكَه لِى نَأُوچِيَت يِيَاشَه نَأُوچِيُو      اُوكرَنْدِي دى كَنَه اُونُوتَدى  
 اَوَهَات زَابُور اَوِى نَأُوچِيَلَى قى نَأُوچِيَسْمُو      اُوكرَنْدِي نَمِيَسَن اُوكرَنْدُوق يِيَز نَمُوتَلَى  
 مِى بَلَاغُوا وَاِمَا اِمِى يِيَاغْمُو نَأُوچِيَلَى      سِيَزَه بِيَز تَه اُوكرَنْدِي دى اُوكرَنْدِي دُكُور  
 يِيَاغْتَه نَأُوچِيَلَى قُوبى نِيسُون نَأُوچِيَلَى      اُوكرَنْمِيَه تَر اُوكرَه دِيَجى اُوكرَنْجِيَلَر  
 قُوى نَأُوچَاوَا قُوبى سُو نَأُوچِيَلَى      اُوكرَه نُورُوم بَن وَلا كِن بَر مَانَع  
 نَأُوچِيُو بى يَا اَمَا بى مِى سَمَانَا      وَاَر اِي دى اُوكرَنْمُورُوم هِيَج عَرَنَه  
 يَدْنَا نَمِى نَأُوچِيُو نَقْلُوقَا شَتُوعَد      اُوكرَنْسُوكُور عَر تَه اُوكرَنْسَك اُوكرَنْسَلَر  
 نَأُوچِيَتَه شَتُوعَد نَأُوچِيُمُودَا نَأُوچَه      بُولَايِكَه اَكْرَه نُور دُكُور اُوكرَه نِيُور  
 يَلَا بَسْتَه نَأُوچِيَلَى نَأُوچَاوَا نَأُوچَاوَا      اُوكرَنْمِيُور اُوكرَه نُور سَمَر بَن  
 اَقُو نَأُوچِيَم (\*) يَا دُوق نَأُوچى \*\*)      اُوكرَه نَمَجَا بَنَى اُوكرَه تَه سَن بَنَى  
 مَنَه نَأُوچى قى مَنَه نَمُورَش نَأُوچِيَت      اُوكرَه نَمُورُوسون كَنْدِي دى اُوكرَتْ

\*) Msc. نَا st. يَا.

\*\*) Msc. نَأُوچى.

سَبَّهْ نَاوْچِي نَاوْچِي شَهْ نَاوْچِي شَهْ اَوْكُرْدِيْلَر اَوْكُرْمَدِيْلَر اَبْدِي يَاوْاش  
نَقَادَا مَالُوْهُ مَالُوْ نَاوْچِي كَهْ سَوَاتَقْوَا يَاوْاش اَوْكُرْتُوْر عَر كَسْ

## B.

## Usk'ufi's Sprüche.

Schon in der Einleitung zu Usk'ufi's Potur Şahidie ist auf die am Ende jedes Capitels stehenden Denkverse hingewiesen worden, mit Bezug auf welche er in seiner Vorrede sagt, dass er nach Art Şahidis je einen Doppelvers, zur Hälfte bosnisch zur Hälfte türkisch, zu Nutz und Frommen der Leser als leuchtendes Sprüchlein unter jeden Abschnitt setze (v. 70 ff.). Als Probe der didaktischen Spruchdichtung lasse ich diese Verse in türkischem Gewande mit metrischer Uebersetzung noch einmal folgen.

## 1.

اَوْچِي دِيْشِي رَاْدِي دِيْوَرْلُوْ دَا نَبُوْدَش اِيْزَلَكْسَت  
اَوْقُوْ يَا زَا يَكْجَهْ چَالِيْش اَوْلَمِيَه سَن نِيْكَبْتِي  
فَاعِلَاتِن فَاعِلَاتِن فَاعِلَاتِن فَاعِلَاتِن  
سَانَهْ بَكْرَزْ حُوْبْ يُوْقَدِرْ نِيَهْ نَتَقُوْ قَانُوْق

Schreibe, lies und lerne eifrig,  
sonst wirst du ein Taugenichts. —  
Deines Gleichen sah ich keine. —  
Dir an Schönheit gleicht nichts.

## 2.

فِيْ اَزَلَا نَحِيْجِيْنْ دُرْبُوْ اَوْچِيْنْ سِلَهْ نَحِيْجِيْنْ اِيْوَلُوْ دُوْ دِيْزُوْ  
كَمْ اِيْمَهْ سَن لُطْفْ اِيْنْدَهْ كُوْر ظَلَمْ اَيْلَمَهْ تَرْكْ اَيْتْ شَرِيْ  
مُسْتَفْعَلِنْ مُسْتَفْعَلِنْ مُسْتَفْعَلِنْ مُسْتَفْعَلِنْ  
فِيْ دِيْوَمَلُوْ غَلَهْ دَايْ مَنَهْ اِيْكِ كُوْزُوْمْ يُوْ جَاْفْ بَرِيْ



Thu Böses nicht, das Gute thu, üß' nicht Gewalt,  
bleib Sünden fern! —

Erbarm dich mein! Schau her zu mir,  
nur einmal her, mein Augenster! <sup>1)</sup>

## 3.

سُحَا يَكْ أُولَانْ حَذَرِ زَخْدَا كِه سَنَدَهْ اَكْرَ عَقِلْ وَارِيسَهْ  
تَبِيَهْ بُولَانْ بُوِصَاتْسَهْ بُوَغَهْ عَقُوْ اُوْتَبَهْ يَامَتِيْ اِمَا  
مِفَاعِلَتْنِ مِفَاعِلَتْنِ مِفَاعِلَتْنِ مِفَاعِلَتْنِ  
شَهَا نَظَرِ اَيْتْ دِرْبَغِ مَكْنِ خُدا چُو كَمَدْ نَظَرِ بَشْمَا

O Tapferster, dir thut Gottesfurcht noth,  
Ist anders in dir noch Menschenverstand!  
Nur halte den Blick zum König gewandt,  
Dann blicket auf dich auch Gott unverwandt.

## 4.

نَكِه بَتِ بُوْنَانِ قُوغْدِيْ يَزِيْ تَسَهْ اُوِيْزِرَهْ سِرْدَا شِيْچِهْ مَكِهْ

اُولِيْمَاَزِيْكَتْ قَحْغَانْ كِشِيْ كَرِيَهْ بَقَانْ يُوْرِكْنِ اَتَانْ

مِتْفَاعِلِنِ مِتْفَاعِلِنِ مِتْفَاعِلِنِ مِتْفَاعِلِنِ

كِيْمَجِدَهْ نِمَاَزِ قَلِيْمَجِيْ اَرَهْ بَرَابَرِ مِيْ اُولُوْ اُوِيُوْتْ يَتَانْ

Der wird nie ein Held, der da läuft davon,  
nur nach hinten schaut und sich selbst aufgibt. —  
Wer die ganze Nacht im Gebet ver wacht,  
dem gesell' sich nicht, wer den Schlummer liebt!

## 5.

دِيْ رُوْبْ بَتِ دُوِيْوِوْ مَمِيْ دُوِجَفَاتْ

قُوْلُكْ اُولَمَقْ نِيْمَجَهْ لُطْفَهْ اِدِرِيْلُوْرْ

فَاعِلَاتْنِ فَاعِلَاتْنِ فَاعِلَاتْنِ فَاعِلَاتْنِ

اَلَا نُوْمْ بَلِيْمِرْ اَيْتْدِيْ اِيْكِيْ قَاتْ

1) Ik'i gözüüm, oder gewöhnlich ic'i éosum, ein sehr beliebter zärtlicher Ausdruck, wörtlich „mein Augenpaar“.

Welche Lust zu dienen dir in Slaverei!  
 Mein Blauauge brach mir ja das Herz entzwei<sup>1)</sup>.

## 6.

لَبِئْسَ مِثْلُ مَا زَاوَيْتَهُ دَارُكَ  
 كَوْزَكِي سَوَمَكَ عَادَتْ أَزَلْ دِرْ  
 مُسْتَفْعِلَاتِنِ مُسْتَفْعِلَاتِنِ  
 أَوْلَ أَخُو كَوْزَلِي بِحَشَمِ كَوْزَلْ دِرْ

Schönheit zu lieben ist alter Gebrauch.  
 Aber die Schönste ist jenes Rehaug'.

## 7.

يَا دُوبُرُو وَيَدِيهِ أَوْلَ تَبِهْ نَمُورَهْ سَهْ قِي أَزْهَرَاوَتْ  
 أَوْلَ تَلُو لَطْفُكَ كُورْدُكَ عَوْضَ ائْتَمَكَهْ يَوْقِ طَاقَتْ  
 مَفَاعِيلِنِ مَفَاعِيلِنِ مَفَاعِيلِنِ مَفَاعِيلِنِ  
 بَنِمْ كَبِي أَوْلَانِ بِي كَسْ تَلُورْ بَاشِيْبِنِهْ جُوقِ حَاقَتْ

Ich sah so viel von deiner Huld,  
 dass ich es nicht vergelten kann. —  
 Es setzt sich manches in den Kopf  
 ein so wie ich verlass'ner Mann.

## 8.

شَرَعَهْ يَاهِشْ دُوتْ اِنِي سَنِ كُوسْتَرُورْ أَوْلَ سَكَا يُولْ  
 سُوْدْ أَوْفَاقِي دِيرْ أُولُوقِي قَازَهْجَهْ أُونِ تَبِي دُوتْ  
 فَاعِلَاتِنِ فَاعِلَاتِنِ فَاعِلَاتِنِ فَاعِلَاتِنِ  
 كُونْدَرَهْ كُورْ كِيَاَجَهْ كُونْدَرْ مَقْبِرَهْ كَسَهْ زَادْ وَفُوتْ

1) Wörtlich „machte es doppelt“; der Uebersetzer weiss nicht, ob das heissen soll „schwellend vor Liebe“ oder „entzwei gebrochen vor Schmerz“, oder so: „theilte mein Herz und nahm eine Hälfte für sich“. —



Fass und halte das Gesetz fest,  
es ist deines Pfades Stab;  
Spendet dir bei Tag und Nacht auch  
Saft und Kraft bis an das Grab!

9.

اَتَّقُوْ غُوْدِيْ دُوْبُوْ جِيْبِيْ نَاكِجَهْ  
قَر كِشِيْ كِيْمَ اَيْلِكْ اَيْلَرْ اُولْ بُولُوْر  
مَفْتَعْلِن مَفْتَعْلِن مَفْتَعْلِن  
خَالِقُنَا يَعْْلَمُ مَا فِي الصُّدُوْر

Gutes erfährt, wer nur erst selbst Gutes thut. —  
Der uns erschuf, weiss, was im Herzgrunde ruht.

10.

تِي سَنَقُوْ دُوْبَرْ بُوْدِيْ دُوْبُوْ يَهْ لِيْمُوْ  
سَنَ اَوْغَلْ اَيُوْ اُولْ كِهْ اَيْلِكْ كُوْرُلْ دُرْ  
فَعُوْلِن فَعُوْلِن فَعُوْلِن فَعُوْلِن  
كِشِيْ يَهْ كَرَكَلُوْ اُصُوْجَهْ عَمَلْ دُرْ

Um Tugendreiz wirb schon, o Kind, in der Jugend.  
Dem Mann ist von Nöthen noch immermehr Tugend.

11.

اَيْ بُوْرَهْ تِي دُوْقِلُوْنْ مُوِيُوْ دُوْشُوْ (1) بُوْ وَسَلْ  
يَا رَبِّ عَطَا اَيْلَهْ كِهْ رُوْحَمِيْ سُوِيْتَدُرْ  
مَفْعُوْل مَفْعَايِلِن مَفْعَايِل فَعُوْلِن  
اَمْرُوْرْ عَمَلْ اَيْلَهْ كِهْ عَقِيْبَا نَهْ سَنَكُدُرْ

O Gott, gieb ein Herz mir, das fröhlich und rein sei! —  
Arbeite bei Tag, dass der Abend auch dein sei!

1) Eine sehr eigene Konstruktion. Grammatisch richtig müsste sie lauten *ti poklon mojoj duši da bude vesela* „Gieb meiner Seele, dass sie freudig sei“. Slovenisch ist *bu* statt *bude*, aber nicht bosnisch.

## 12.

Der Schlussvers des zwölften Kapitels hat weniger allgemeinen Sinn; ist wenigstens in seiner zweiten Hälfte nur ein gewöhnliches Compliment für den Padišah, welchem, wie bemerkt, das Büchlein dedicirt ist.

## C.

## Lieder.

Bosnien ist an Liedern reich, reicher natürlich an Gesängen und Dichtungen in slavischer Sprache, die, wie überall die Volkslieder, das lebendigste Band zwischen der Vergangenheit und Gegenwart des Landes bilden und darum im Volksmunde fortleben, als an solchen in türkischer Sprache, die gleichsam wie exotische Gewächse nicht in Jedermanns Garten blühen. Eine Sammlung bosnischer Volkslieder in serbischer Sprache, die von dem hiesigen Schuldirektor Petranović veranstaltet worden ist und jetzt in Belgrad zum Druck gelangt, soll über 400 Nummern enthalten. Von türkischen Liedern aus Bosnien hat bisher nur Sax in der Ztschr. d. D. M. G. XVI, S. 758. ein Probchen gegeben, das freilich wenig genug versprechend war. Inzwischen würde ein Versuch, solche Lieder aus dem Munde der türkisch redenden Bevölkerung zu sammeln, sich reichlich der Mühe lohnen, und es existiren auch im Lande selbst schriftliche Sammlungen solcher Volkslieder, als Beweis eines kaum geahnten litterarischen Sinnes und Treibens in dieser Wildniss. Eine solche Sammlung liegt mir im Manuscript vor, das ich mit P. bezeichne. Es ist ein kleines Quersedezheft im Besitz des Dragomans des K. K. Oesterreichischen Generalconsulats Hrn. Plehaczek, der die Freundlichkeit gehabt, mir dessen Benutzung zu gestatten, wofür ich ihm zu aufrichtigem Dank verpflichtet bleibe. Es enthält auf 16 Blättern einige 30 Lieder und 40 zwei-zeilige Strophen meist erotischen Inhalts, in türkischer Sprache, alle in Bosnien gesammelt. Als erster Besitzer ist ein Mehmed b. Hadž-Ahmed ao. 1223 eingeschrieben, so dass die Sammlung mindestens einige sechszig Jahr alt ist. Unter diesen Liedern finden sich zwei, die, weil darin das Türkische mit Slavischem gemischt ist, der bilinguen bosnisch-türkischen Nationallitteratur angehören, die den Gegenstand unserer Forschung bildet.



## 1.

## Schön-Fato.

Msc. P. Blatt 6a.

Ahşam oldy, sabah k'eldi;

K'üzel Fato javuz aglar.

Ana didi: „Muči, more!“

Baba didi: „Nedir suçum?“

5 Kardaš didi: Ben bilürüm,

Bunda k'ečdi bir jar ogly

Tanbur ile čala-čala:

Ah ti Fato! k'üzel Fato!

Hič bostana čykmazmisen?

10 Ak k'ök'usin ačmazmisen?

Šeker šerbet içmezmisen?

Ah ti Fato! k'üzel Fato!

## Uebersetzung.

Der Abend kam, der Morgen graut —

Die schöne Fato weinet laut.

Die Mutter spricht: Sei still, mein Schatz

Der Vater spricht: That ich dir was?

5 Das Brüderlein nur spricht: Ich weiss!

Des Nachbars Bub gieng hier vorbei

Mit Zitherklang tschali-tschalo!

O Fato, schöne Fato, Du!

Hast du zum Hag zu gehn nicht Lust?

10 Erschliesst mir nicht die weisse Brust?

Trinkst du nicht süssen Meth dazu?

O Fato, schöne Fato du!

v. 2. Fato فاطو ist Abkürzung von Fatme. Vgl. Zeitschrift der D. M. Gesellschaft XVII, 381.

v. 3. Msc. انا st. انا. — Muči, more ist slavisch; aber more s. Gloss. s. v. Brebre.

v. 6. Msc. ياران ارغلی. —

v. 7. طنبور, eine dreisaitige Guitarre, bosn. gusle, ist das Lieblingsinstrument der Eingebornen.

v. 8. اى, o, du! ist slavisch.

## 2. Bosnische Liebesklage.

Von El-'Abd Mustafa el-Bosnevi.

Msc. P. Bl. 10 b f.

## 1.

Ah moje milo, gidi si mi bilo?  
 Hajle zeman oldy k'örmedim seni  
 Bogame! si milo džandan zijade!  
 Hajle zeman oldy k'örmedim seni.

## 2.

K'öñül, hasretlugyñ çek'erim bir zeman,  
 [Od] kad te nevidim, kylurum fygan.  
 Sêrce seni özler, ba-Allah, ynam!  
 Hajle zeman oldy, öpmedim seni.

## 3.

Sana derim: Moja draga dušice,  
 [Ti si] baš kakono stručak ružice.  
 Kačma benden, moje žarko sunašce!  
 Hajle zeman oldy k'örmedim seni.

## 4.

Ja vehnem, ko listak, dušo, za tobom,  
 Hasretind' akar k'özümden jašlarum,  
 Derdinden umrieh, benim Sultanum,  
 Hajle zeman oldy kočmadum seni.

## 5.

O tvoje lice ruža je rumena,  
 Resi te cêrne sojike lahkoća;  
 Seni sevüp užice iš ola baña.  
 Hajle zeman oldy sarmadum seni.

- v. 1. *بوغمه* vulgär. st. Bogami. *خايلى* st. خايلى.  
 v. 2. Od schiebe ich dem Versmass zu Liebe ein.  
 v. 3. stručak fehlt den Wörterbüchern, vielleicht von deutschem Strauss entlehnt, vgl. wendisch Štruss Blumenstrauss. Zwahr, Niederlaus. Wörterb. 311. — Ti si fehlt im Msc.  
 v. 5. Im Msc. lautet die zweite Zeile: *سى چارنا سويىقو*, لايقدر. Das gibt keinen Sinn, passt auch weder in Reim noch Metrum zu dem übrigen. Cerna-sojka eig. Schwarzhäher ist



## 6.

Nekrise od mene, dušo, k'el imdi!  
 Fèrkatyñle džan ček'erim bedenden!  
 Govori mi: Drago! kanda sen šimdi?  
 Hajle zeman oldy öpmedim seni.

## 7.

Baňa k'özetmezsın, ej jary kadim,  
 Aglareme, za tobom žalostan hodim.  
 Kylareme ferjad, kad[a] te nevidim.  
 Hajle zeman oldy k'örmedim seni.

## 8.

Bogme ja sam tvoja, jedna sirota,  
 Dilersen öldür[ë], dilersen satà!  
 Ütë, heji bülbül, kanda sen, ütë!  
 Hajle zeman oldy k'örmedim seni.

## Uebersetzung.

## 1.

Wo bist Du geblieben, mein trauestes Lieb?  
 Lang schon ist es her, dass ich sahe Dich nicht!  
 Bei Gott! Du bist mehr als das Leben mir lieb!  
 Lang schon ist es her, dass ich sahe Dich nicht!

## 2.

Lang schmacht ich, o Herz, Dich einmal zu umfahn,  
 Ich seufze, seit Dich meine Augen nicht sahn,  
 Mein Herz sehnt nach Dir sich, o glaube daran!  
 Lang schon ist es her, dass ich küsste Dich nicht!

hier die in Bosnien sehr häufige hübsche Alpendohle (C. Pyrrhocorax); لايق entstand unter der Feder eines türkischen Abschreibers aus لاخفا. — لاخفا<sup>1</sup> lese ich užice Strick, Dimin. von uže, obwohl es den WBB. fehlt. Es klingt auch an ošice, Schlinge, Dohne zum Vogelfang an, und der Sinn ist ja ohnehin der doppelte: eine Schlinge mich aus Verzweiflung zu hängen, oder dich, leichten Vogel, zu fangen.

v. 7. Kada ist dem Sinn nach nicht verschieden von کاد: kad, das Msc., der Vers aber verlangt eine Silbe mehr.

v. 8. Tvoja, Feminin, nöthigt fast diesen Vers in seinen zwei ersten Zeilen als die Antwort der Geliebten an den Sänger zu fassen, als Erhörung seiner Klage.

## 3.

Ich sag's Dir: O Du meine Seele und Wonn',  
 Du bist wie ein Sträusslein von Rosen so schön.  
 O fleuch nicht vor mir, meine strahlende Sonn'!  
 Lang schon ist es her, dass ich sahe Dich nicht!

## 4.

Dem Blatte gleich welk' ich, mein Herzblatt, um Dich.  
 Mein Auge weint Ströme von Zähren um Dich.  
 O Herrin, vor Kummer verzehre ich mich.  
 Lang schon ist es her, dass ich herzte Dich nicht.

## 5.

Die Wange Dein blüht wie ein Waldröslein roth.  
 Schwarzdrossel zum Schmuck ihren Frohsinn Dir bot.  
 Wer Dich liebt, dem thät eine Schlinge wohl noth.  
 Lang schon ist es her, dass umschlang ich Dich nicht.

## 6.

Verbirg Dich vor mir nicht, o komm doch heraus!  
 Sonst hauch' ich mein Leben noch ohne Dich aus:  
 Wo bist Du, mein Schatz! sprich, wo hältst Du jetzt Haus?  
 Lang schon ist es her, dass ich küsste Dich nicht.

## 7.

Du merkst nicht, o Freundin, die Thränen so schwer,  
 Wenn trauernd ob Deiner ich irre umher  
 Und klage Weh, wenn ich Dich sehe nicht mehr.  
 Lang schon ist es her, dass ich sahe Dich nicht.

## 8.

„Bei Gott! ich bin Dein, wie ein Waisenkind ist!  
 Verdirb es, verwirb es, wie Dir es erspriesst!

(Beide:)

Schlag, Nachtigall, schlage, wo immer du bist!  
 Lang schon ist es her, dass ich sahe Dich nicht.

## 3. Das Arzuhal von Duvno.

Unter diesem Namen ist eine Bittschrift (Ar. عرض حال) berühmt, welche ein gefangener Aga aus seiner Haft in Duvno, in Versen in türkischer Schrift und theils slavischer, theils türkischer



Sprache an seine Gönner richtete, um aus seinem Gefängnisse erlöst zu werden. Das Schriftstück ist eines der populärsten und geschätztesten, und jedenfalls eines der merkwürdigsten Erzeugnisse dieser hybriden Litteratur. Es ist nicht ganz unbekannt geblieben, indem schon Hilferding in seinem Werke über Bosnien nicht umhin konnte, desselben zu erwähnen und einige Strophen daraus anzuführen (S. 33 d. Uebers. von Kaznačić). Leider ist Hilferding's Urtheil darüber: „dass meist Sinn und Zusammenhang darin fehle und das Ganze nur ein werthloses Gemisch von türkischen und serbischen Vocabeln ohne verbindende Gedanken sei“, kein eben günstiges Zeugniß für seine Sprachkenntnisse, da dieselbe türkische Handschrift, welche H. benutzte, mir vorgelegen hat und gerade den besten und verständlichsten Text des Arzuhal enthält. Die Existenz und Verbreitung eines solchen langathmigen und kunstvollen Poems musste an und für sich allein dem Forscher sagen, dass es doch kaum glaublich sein könne, dass darin bloss sinnlose Wörter durcheinander gemischt sein sollten. Kurz, Hilferding hat das Gedicht eben nicht verstanden, wie sich auch daraus ergibt, dass es nach seiner Angabe erst aus der jüngeren Zeit stamme und vor etwa 50 Jahren abgefasst sei (a. a. O. S. 32).

Es ergibt sich vielmehr aus dem Gedicht selbst folgendes: Verfasst wurde es nach dem Chronogramm am Schlusse, im Jahre 1067 Hdsch. = 1656 Chr. Der Verfasser war ein aus besseren Verhältnissen, in denen er Aga eines Wachpostens gewesen und, wahrscheinlich als Soldat, bis nach Konstantinopel gelangt war, allmählig zurückgekommener Häuptling aus der Gegend von Kupres, wo das Šuljaga-Gebirge liegt, und von wo nicht fern die andern im Texte genannten Ortschaften, Županjac, der Hauptort der Landschaft Duvno (türk. Dumna, das alte Dalmium) und Prusac zu finden sind. Wegen Unfugs gefangen gesetzt, beschwert er sich in seinem Gedicht über die Härte seiner Peiniger, des Kadi und des Kapitäns, und über die Dauer seiner Haft ohne Recht und Urtheil. Die Schilderung gibt einen interessanten Beitrag zur Kenntniss der damaligen Gerichtspflege und, dass es leider bis auf den heutigen Tag in der türkischen Justiz nicht viel besser aussieht, mag der Grund sein, wesshalb das Gedicht oder wenigstens einzelne markirte Strophen desselben als Spottverse auf gegenwärtige Zustände noch oft im Munde Eingeborner gehört werden. Dieser Umstand und die bei der weiteren Verbreitung des langen Gedichts

natürliche Tendenz dasselbe abzurunden, haben es mit sich gebracht, dass dasselbe in verschiedenen Recensionen umläuft, die theils einander ergänzende Fragmente des ursprünglichen Arzuhal sind, theils in sich geschlossene Verkürzungen des Textes. Es ist selbst bei dem ausführlichsten der mir zugänglich gewordenen Texte noch zweifelhaft, ob er das Original vollständig oder nur mit Auslassungen wiedergibt. Dieser Zweifel hat mich indess nicht abhalten können, demselben einen Platz in meiner Sammlung anzuweisen. Ich lasse daher das Arzuhal in zwei Varianten hier folgen, die mir besonders geeignet schienen, das Gesagte zu veranschaulichen.

Bei der ersten folge ich einer Abschrift des Gedichtes, die mir durch Vermittelung des Franziskaners, Pfarrer F. Greg. Martić, von Livno aus zugienge. Die Orthographie der türkischen wie slavischen Wörter ist darin über alle Maassen vernachlässigt, für *s* س steht z. B. fast immer ث, so dass es keine geringe Schwierigkeit bot z. B. aus ثات تان ثته das bosn. sastante se herauszulesen oder in ذى القعدة den Monat زليقده zu erkennen; zumal die Vocale nirgends gesetzt sind. Der Mittheilung dieses türkischen Textes, der nur mehr als Curiosum zum Beleg dienen würde, in welcher barbarischer Weise die arabischen Schriftzüge an diesen äussersten Grenzen des Reichs des Islam gemissbraucht sind, glaube ich mich daher überhoben und genüge dem Bedürfniss der Wissenschaft durch eine Umschreibung in das kroatische Alphabet und eine möglichst wörtliche Uebersetzung, in den Noten das Nöthige erläuternd. Was den Inhalt anlangt, so ist diese Livno'er Recension zwar vielfach abgekürzt, aber sie enthält gleichsam die Quintessenz des Ganzen in einer in sich abgerundeten Form; und man versichert mich, dass in Livno, nahe der Heimath des Liedes, ein andrer Text nicht bekannt sei.

Inzwischen sind mir glücklicher Weise, obwohl erst nach jahrelangem Suchen, in Serajevo zwei Manuscripte in die Hände gekommen, in denen sich das Arzuhal von Duvno in einer von jenem Text sehr abweichenden Gestalt, die jedenfalls der ursprünglichen noch viel näher steht, findet. Statt der 20 Strophen des Livno-Textes besteht das Gedicht hier aus 57—58, die überdies vielfach anders aufeinanderfolgen. Beide Codd. sind durchweg vocalisirt und schön geschrieben, wodurch das Verständniss sehr gewinnt.

Der eine (mit I bezeichnet —) wurde mir durch den türkischen Katib des Consulats 'Ismet-Effendi Fočević verschafft und ist



unter anderen dadurch merkwürdig, dass unser Arzuhal sich darin in sehr nobler Gesellschaft befindet. Der Codex, 27 Bl. Querfolio, enthält nämlich eine Sammlung arabischer Kasiden, an der Spitze die Burde البردة und die Münferidže المنفرجة (H. Chalfa ed. Flüg. 9508), mit türkischen Commentaren. Den Schluss der Sammlung Fol. 25b ff. bildet, von gleicher Hand geschrieben, das Arzuhal; vollendet wurde das Ganze am 5ten? des Jahres 1186 von Ahmed ibn el-Hadž Husein, Imam der Moschee Bakyr-baba (باقربابا). Den Text dieses Cod. habe ich im Folgenden zu Grunde gelegt. Zur Controle einiger unleserlicher Stellen dient Cod. M.

Dieser Cod. M. ist ein Madžmu', dessen Besitzer nicht genannt sein will, weil er fürchtet, sich dadurch als Inhaber reicher Schätze zu verrathen. Und in der That ist die Handschrift für jeden, der für Bosnische Litteratur Interesse hat, eine kostbare Fundgrube. Ursprünglich nämlich ist die Handschrift das Copialbuch eines hohen Regierungsbeamten gewesen, in welchem die ganze Correspondenz der Centralverwaltung des Vesirats mit den untergeordneten Beamten, mit den Militärbehörden, mit der Geistlichkeit des griechischen Ritus und selbst mit auswärtigen Behörden (z. B. fol. 118 Abschrift eines Briefes des deutschen Kaisers an Šahid Ali Pascha نجمه چاسارى شهيد على پاشايه كوندريكي نامه صورتيدر) enthalten ist, und somit reiche Beiträge zur Verwaltungs- und Culturgeschichte Bosniens geboten sind, welche wohl nähere Untersuchung verdienen. Die Dokumente sind aus den Jahren 1184—1193 d. Hdsch. Die leeren Blätter dazwischen und vorgeheftetes und nachgebundenes Papier haben (und zwar in denselben Jahren) dazu gedient, um eine Menge kleiner Notizen, Recepte, Geheimmittel, Anekdoten, Sprüche und Verse, juristische, theologische und medizinische Abhandlungen, Heirathscontracte, Briefe u. dgl. aufzunehmen. Der Band besteht aus 164 Quartblättern. Auf fol. 150 f. steht ohne weitere Ueberschrift oder Bemerkung das Arzuhal, hier 58 Strophen lang. — Es ist dasselbe Manuscript, welches Hilferding in Händen gehabt hat und aus welchem er seine Probe mittheilt. — Die vielseitige Bedeutung dieses Gedichtes wird es rechtfertigen, wenn ich es sowohl im Originaltext als in Transcription auf die kürzere Redaction folgen lasse, ohne eine vollständige Analyse und Erklärung alles Einzelnen für angezeigt zu halten.

## a. Dumna Arzuhaly

nach der Abschrift aus Livno.

## 1.

Ja ti pišem arzuhaly,  
 Da ti kažem sui-hal.  
 Propade nam vas mal  
 Siromasim, Gospodo!

## 2.

Lěti čuvam japage  
 U planini Šuljage,  
 Skoči krava na noge.  
 Bre pomagaj, Gospodo!

## 3.

U dobri čas bi aga,  
 Dašti bašum dagdandaga,  
 Brez obzira svakada.  
 Bre pomagaj, Gospodo!

## 4.

O sanmyšlar neferler,  
 Kídže ile kíderler,  
 Stranputice ašarlar,  
 Utekoše bez šalvar.

v. 1. *ثوى*, I: *أسوى*, M. *أسوى* wird von Hikferding für türkisches *sui* (arab. *سوء*) genommen: *sui-hal* Bianchi I, 1061 „mauvaise santé, mauvais état“. Nach anderer Lesart wäre es vielmehr slav. *svoj* pronon. reflexivum. — Z. 3 u. 4 ergänze ich aus I. M.

v. 2. Im Msc. sind Šuljaga *شولاجه* und japage umgestellt. Šuljaga ist das Gebirge zwischen Kupres und Skopia. — Z. 3. sieht im Msc. so aus: *سقوچى قوروانانوغه*; habe ich richtig getheilt, so ist statt *قوروا* = *قراوا* oder *قراوار*, Kuh oder Senne zu lesen, krava oder kravar. — Na noge eigentlich: „auf (freien) Füßen“.

v. 3. Zu *داغن داغه*, I. M. *طاغن طاغه* ist zu vergleichen dagdagan der Wörterbücher: „Verwirrung, Verirrung“, nicht dag Berg.

v. 4. *او صامق نفرلر*, IM. *نفرلر*. Richtig ist vielleicht an *او صامق* „sich langweilen“ zu denken, und *نفرلر* Subjekt des ganzen Satzes. Die Situation wäre dadurch in so weit verändert, als seine Leute nicht in Folge eines Ueberfalls, sondern freiwillig ihn verlas-



5.

I to jedan po jedan,  
I ja osta sam jedan;  
Ako zovnu na mejdan,  
Neznam skim ću, Gospodo!

6.

Stěraše nas u Duvno,  
Kano konje u guvno.  
Neka znate ufano!  
Pogibosmo, Gospodo!

7.

Ni čaršije ni hana,  
Da kupimo Duhana,  
Već pijemo směrdana,  
Slamu iz samara, Gospodo!

8.

Kako nam je Kadija!  
Niti riba ni oro,  
Već směrdi kano govno!  
[Bre pomagaj], Gospodo!

9.

Kako nam je Kapetan!  
Niti tica ni dogan,  
Već ugursuz i pogan!  
[Bre pomagaj], Gospodo!

sen hatten. — Verglichen mit v. 29 des grösseren Gedichts ist bez šalvar „ohne Hosen“ hineingeflickt statt des ursprünglichen: Gospodo!

v. 6. Zeile 3 u. 4 fehlen im Msc., ergänzt aus v. 3. der andern Recension.

v. 7. Směrdana fehlt, ist ein erfundenes Wort von směrditi stinken, zur Bezeichnung des schlechten Tabaks; slama iz samara ist wohl spätere Glosse vgl. b, v. 8.

v. 8. „Niti riba ni oro“, wörtlich: „weder Fisch noch Adler“, Msc. نبطى رباحه نه اورلا. — Zeile 4 ist unvollständig, bloss . . . . Gospodo! Dasselbe wiederholt sich v. 9. Es ist ziemlich gleichgültig, was da zu ergänzen ist.

v. 9. Z. 2: „weder Vogel noch Falke“, d. h. weder schlecht und gemein, noch edel, sprichwörtliche Redensart, wie in v. 8. für einen charakterlosen, unfähigen, zu nichts entschlossenen Menschen.

10.

Duvanski Ajanije,  
Kano ovčar jaguje,  
Globe nas jabanije.  
Jeli pravo, Gospodo?

11.

Ufate nas u sěnu,  
Tuku nas kao sěno,  
Još išću i cěnu.  
Jeli pravo, Gospodo?

12.

Dodijami tuga  
Čuvajuć luga.  
Da je kakva ruga  
U župancu, Gospodo?

13.

Ovo tuga govori,  
Jer nam već dogori,  
Naše sěnce izgori,  
Bre pomagaj, Gospodo!

14.

Eto vam šalem Čauš,  
Kano [kosa] kara uš,  
Nemojte ga ošinut  
Izrada mene, Gospodo!

v. 10. Msc. قانو اوچار يانی; mit leichter Korrektur اوچار Gewinnst man den passenden Vergleich, den die Uebersetzung ausdrückt; aber s. zu v. 19 der Rec. b.

v. 11. Statt sěno ثينو in der 2. Zeile hat die andre Resension gröber, aber vielleicht das ursprüngliche: svinju, Schwein.

v. 12. Wörtlich čuvajuć luga „Asche hütend“ sprichwörtlich für „trübselig in seinen vier Wänden sitzen müssen.“

v. 14. Es sind in diesem Verse nur einzelne Worte verständlich, daher ich das Ganze unübersetzt lasse. In Msc. I. M. lautet derselbe:

Eto vam šaljem Čauša  
Kano kosa kara uša (?)  
Nemojte mu reć oša (?)  
Brezposleno, Gospodo.

Ich sende euch den Tschausch  
Wie . . . . .  
Wollet ihm nicht sagen husch.



15.

Sve se molim za jedno:

Sastante se na jedno!

Progovorile ujedno!

Rada imam, Gospodo!

16.

On sekiz byñ erden

Gajry jokmi bizlerden?

Jaz u kyš seferden

Kurtulmadyk, Gospodo!

17.

Tezkeredži Effendi

Bilür hezar fendi,

Körsün derdumendi!

Pričajte mu, Gospodo!

18.

Ve Timarski Defterdar

Njemu selam sad hezar—

Minnetümüz bi karar—

Pozdravite, Gospodo!

19.

Vele meni neferi,

Dajem jesti šekeri.

Sorarseñiz haberi?

To se znade Gospodo!

Statt *شالم* steht im Livn. Msc. *شام*, ausgefallen ist kosa قوسه, was mit dem folgenden verbunden etwa kosekara=karakosa „Schwarzhaarige“ Fröhl. illyr. WB. 99 geben könnte; aus oša, Onomatopoetikon=husch ist in unsrer Stelle das Ztw. ošinut geworden d. h. einen Ruthenstreich versetzen; aber der Reim ist dadurch verloren gegangen. — uš ist vielleicht slav. Laus s. Fröhl. 463. unten Gloss. s. v. *كيله*.

v. 16. I.M. statt *اردين* vielleicht richtiger *آوردن*. — Zu Zeile 3 seferden bleibt die Frage offen, ob vom Krieg, den man ihm macht, oder den er mitmacht, die Rede sei. Ich habe in der Uebersetzung das erstere ausgedrückt; im Zusammenhang der andern Recension v. 26 würde ich das letztere vorziehen.

v. 17. Z. 2. I.M. *غرفندی*, woraus unser *غرفندی* wohl entstanden.

v. 19. Ich verstehe den Vers so: Die wachehaltenden Soldaten gaben ihm zu verstehen, dass er mittelst *شکر* Zuckers (der in

## 20.

Biz Duvnaja k'ittili  
 Taryhumuz: Bezbelli  
 Zilkadenün evveli!  
 Falimo vas Gospodo!

## Uebersetzung.

## 1.

Ich schreib Dir ein Arzuhal,  
 Zu erzählen meine Qual.  
 Hin ist Hab und Gut zumal  
 Aermsten uns, ihr hohen Herrn!

## 2.

Sommers auf der Wacht ich lag  
 Auf der Alpe von Schuljag',  
 Wo das Rind springt wo es mag.  
 Helfet doch, ihr hohen Herrn!

## 3.

Aga ward ich einst genannt,  
 Doch ich kam durch allerhand  
 Ungemach aus Rand und Band.  
 Helfet doch, ihr hohen Herrn!

## 4.

Gleich als gält's 'nem Räuberbund  
 Schlichen sie zu nächt'ger Stund  
 Heimlich um uns in der Rund' —  
 Dass die Flucht da, nackt und bloss

den Bestechungen in solchen Regionen in der Türkei eine grosse Rolle spielt) seine Freiheit erlangen könnte. In v. 45 der andern Recension schliesst der Satz geradezu mit der Drohung: „Wir werden fliehen“.

v. 20. کیتیلی vulg st. k'ideli, wie I.M. haben. — Die Worte

ذی یوبلی نکی آوی enthalten das Chronogramm, aus welchem sich die Jahrzahl 1067 zusammensetzt, nämlich  $\text{ب} = 2 + \text{ز} = 7 + \text{ب} = 2 + \text{ل} = 30 + \text{ی} = 10 + \text{ز} = 700 + \text{ی} = 10 + \text{ل} = 30 + \text{ق} = 100 + \text{ع} = 70 + \text{ن} = 4 + \text{س} = 5 + \text{ن} = 40 + \text{ا} = 1 + \text{و} = 6 + \text{ل} = 30 + \text{ی} = 10$ . In der einen Handschrift wird aber ذی یوبلی und القعدة geschrieben, so dass noch ein  $\text{ل} + 30$  und ein  $\text{ا} = 1$  hinzutreten. Dann wäre das Datum 1098 d. H.



5.

Einer nach dem andern nahm,  
Ich nur blieb zurück einsam,  
Weiss nicht, wie's zum Kampfe kam,  
Noch mit wem, ihr hohen Herrn!

6.

Trieben uns nach Duvno dann,  
Wie die Gäule auf dem Plan,  
Hörts und nehmt euch unsrer an!  
Wir vergehn, ihr hohen Herrn!

7.

Weder Tscharschi, weder Han,  
Wo man Tabak kaufen kann!  
Und wir rauchen Stinkespahn,  
Stroh vom Sattel, hohe Herrn!

8.

Was das hier für'n Kadi ist!  
Der nicht Fisch noch Vogel ist,  
Sondern riecht wie Koth und Mist!  
Helfet doch, ihr hohen Herrn!

9.

Und nun gar am Kapetan  
Ist kein' gute Feder dran,  
Ist ein Schurke und Schnapphahn.  
Helfet doch, ihr hohen Herrn!

10.

Von Duvno die Ajans, die  
Scheeren uns Verlassne hie,  
Wie der Hirt sein Lämmervieh.  
Ist das recht, ihr hohen Herrn?

11.

Haben uns ertappt beim Heu,  
Rufen uns, wie's liebe Heu,  
Und erdrohn noch Geld dabei.  
Ist das recht, ihr hohen Herrn?

12.

Alle Kraft vor Gram mir schwand.  
Hier an Asch' und Sack gebannt!

Ist das nicht ein Schimpf und Schand  
In Županjaz, hohe Herrn?

13.

Dieses spricht aus mir der Schmerz,  
Denn es geht mit uns abwärts,  
Und verbrannt ist unser Herz.  
Helfet doch, ihr hohen Herrn!

14.

(Unübersetzbar.)

15.

Nur um eines bitte ich,  
Richtet mich doch ordentlich  
Und beschliesst was über mich!  
Mir wär's lieb, ihr hohen Herrn!

16.

Unter achtzehntausend Frei'n  
Sollte denn kein andrer sein,  
Dem, wie mich, Jahr aus Jahr ein  
Man bekrieg', ihr hohen Herrn?

17.

Der Herr Oberschreiber kennt  
Tausend Schlich' und Ränk' am End,  
Wenn er nur mein Elend käänt'!  
Sagt es ihm, ihr hohen Herrn!

18.

Bringt dem Timar-Defterdar  
Hunderttausend Grösse dar  
— Meine Tren unwandelbar —  
Grüsset ihn, ihr hohen Herrn!

19.

Unsre Wache möchte schier,  
Dass Douceur ich gäbe ihr.  
Wie's mir ginge, fragtet ihr?  
Nun, das weiss man, hohe Herrn!

20.

Auch das Datum sei gewusst,  
Wo nach Duvno wir gemusst:  
An Zilkade's ersten just.  
Dank sei euch, ihr hohen Herrn!



## b. Das grosse Arzuhal

nach Cod. I. u. M

1.  
Ovo pišem Arzuhal,  
Da vam kažem svoj hal.  
Propade nam vas mal  
Siromasim, Gospodo!

2.  
Bre pomagaj do Boga!  
Nijel nigdi nikoga,  
Nikom nije ovoga,  
Što je nama, Gospodo!

3.  
Stěraše nas u Dumno,  
Kano konje u guvno.  
Neka znate ufano!  
Pogibosmo, Gospodo!

4.  
Ehalija nije razi,  
A šnjima je Bekir Kazi.  
A nefere neopazi  
Od zarara, Gospodo!

1.  
أَوُو دِيمِشَم عَرَضَال  
دَاوَام قَاژِم اِسْوَى حَال  
دِرُوِيَان نَام وَاَس مَال  
سِيرُوْمَاسِم غُوْسِيُوْدُو

2.  
بَرَه دِيُوْمَاغَاي دُو دُوْعَه  
نِيْل نَغْدِي نِيَقُوْعَه  
نِيَقْم نِيَه اَوُوْعَه  
شَتُوِيَه نَامَه غُوْسِيُوْدُو

3.  
سَتِيْرَاشَه نَاس اَو دُوْمَنُو  
قَانُو قُوْنَه اَو غُوْنُو  
فَلَه زَنَاتَه اَرِغَانُو  
دُوغِيُوْسَمُو غُوْسِيُوْدُو

4.  
اَحَالِيَه نِيَه رَاَضِي  
اَشْنِمَايَه بَكِر قَاَضِي  
اَنْفَرَه نُوِيَاژِي  
اَوْد صَرَارَه غُوْسِيُوْدُو

v. 1. I: اِسْوَى. — Ich zeichne die türkischen Wörter hier durch den Druck aus.

v. 3. قُوْنَه, M. hat vor dem نَه einen Dintenfleck, vielleicht entstanden, weil jemand قونيه konje corrigiren zu müssen glaubte. Sehr zweifelhaft ist daher, was Hilferding S. 33 Note behauptet, dass komonje dastehe.

v. 4. Auf diesen Bekir-Kadi scheint sich v. 8. der Livnoer Recension zu beziehen. —

5.

Pobi-će nas kameni,

Kano hèrti mameni,

Nekasaju ni konji

Ovoliko, Gospodo!

5.

پوبیکه ناس قمانی

کانو حرتی مامنی

نکه کاسایو نیقونی

اوولیکو غوسپودو

6.

Teška je ovo krajina

I kèrvava haljina;

Ali nas je malina;

Neka znate, Gospodo!

6.

تَشَقّه یه اورو قراینه

ایقرواوا حالینه

الی ناسیه مالینه

نکه زناته غوسپودو

7.

Ekinmişdir Tunajy

Hem jüzmişdir Unajy

Unutmazum Duvnajy,

Dok sam godi, Gospodo!

7.

اکین میشدِر تونائی

هم جوز میشدِر اونائی

اونتمازم دونائی

دوک سام غودی غوسپودو

8.

Ni čaršije ni hana,

A nestade duhana,

Već pijemo smèrdana,

Razumite, Gospodo!

8.

نیچارشیّه نیحانه

انستاده دوحانه

وک پیامو سمردانه

رازومیتّه غوسپودو

9.

Sykylmyşdur bašumuz,

Dakülmede jašumuz

9.

سِکلمیشدِر باشموز

دوکولمهده یاشموز

v. 5. fehlt in I. ganz.

v. 7. Z. 3: M: دُونائی, I. دُونای. Ich beziehe es auf Duvno, obwohl sonst im Gedichte immer دومنه geschrieben ist, da Duvna wegen des Reimes auf Tuna (Donau) und Una (Unnafluss) besser passte vgl. v. 38, Z. 1—3. v. 8. Siehe Anm. zu v. 7 der Rec. a.



Agu oldy išimüz.

Insaf idün, Gospodo!

10.

Mehmed-Paša-zade

Heman za me i neznade;

Evo činim ifade.

Kažite mu, Gospodo!

11.

I sabika Defterdar,

Moj uzdani gospodar,

Ja sam njegov hizmečar

Pozdravte ga Gospodo!

12.

I timarski Defterdar

Njemu selam sad hezar,

Minnetümüz bi-karar,

Istina je, Gospodo!

13.

Tezk'eredži Effendi

Bilur k'endi her fendi,

K'örsün imdi derdumendi!

Pričajte mu, Gospodo!

14.

Nit ja mogu proći,

اُغُو اُولْدَى اِشْمُزْ  
اِنْصَافْ اِيْدَكْ غُوسْپُودُو

10.

مَحْمَدْ پَاشَا زَادَه  
هَمَانْ زَامَه اِيْتِرْ نَادَه  
اَوو چِينِم اِفَادَه  
كَازِيتْمُو غُوسْپُودُو

11.

اِسَابِيقَا دَفْتَرْدَارْ  
مَوسَى اَوْرَدَانِی غُوسْپُودَارْ  
یَاسَمْ نَعُو حَظْمَکَارْ  
پُوزْدَرَاوْتَغَه غُوسْپُودُو

12.

اِی تِیْمَارْسَقِی دَفْتَرْدَارْ  
نَسْمُو سَلَامْ سَدْ هَزَارْ  
مِنتَمُزْ بِي قَرَارْ  
اِسْتِیْنَا يَه غُوسْپُودُو

13.

تَدْ کَرَه جِي اَفَنْدِي  
بِيْلُورْ کَنْدِي هَرْ فَنْدِي  
کُورْسُونْ اِيْمَدِي تَرْدَمَنْدِي  
پِرِيچَايْتْمُو غُوسْپُودُو

14.

نَتِيَا مُوْغُو پِرُوكِي

v. 11. حَظْمَکَارْ statt حَظْمَکَارْ, nach slav. Aussprache. S. Glossar s. v.

v. 13. I. دَرْدُومَنْدِي.

Ni u Prusac doći.

Nesmim tamo doći,

Što ću sada, Gospodo!

15.

Niti mogu sediti,

Ni šta jesti ni piti,

Neznam što ću činiti,

Svjetujte me Gospodo!

16.

Velim doći do Paše;

Al ako me poplaše,

A dušmani uznaše,

Mèrzko mi je, Gospodo!

17.

Vi ste zevk-u-safada,

A mi derd-u-belada,

Svaki danak džefada.

Jeli pravo, Gospodo?

18.

U dne uši tučemo,

Obnoć sěno vučemo,

فی او دُروساچ دُوکِی

نَسَمِیم تَمُو دُوکِی

شَتُو کُو صَدَا غُوسِیُو دُو

15.

فَتِی مُو غُو سِدِیْتِی

نِشْتَه یَسْتِی فِی پِیْتِی

نَرْنَام شَتُو کُو چِیْتِیْتِی

سَوِیَاتُو تَمَه غُوسِیُو دُو

16.

وَلِیم دُوکِی دُو پَاشَه

اَل اَقُو مَه دُورَاشَه

اُدْشَمَانِ اُوزْناشَه

مِرْزُو مِیَه غُوسِیُو دُو

17.

وِیْسْتَه زَوَق وَصْفَادَه

اُمِی دَرْد وَبَلَادَه

سَوَاقِی دَانَق جَفَادَه

یَالِی پِرَاوُو غُوسِیُو دُو

18.

اُودَنَه اُوشِی تُوچَه مُو

اُویْنُوک سِیْنُو رُوچَه مُو

v. 14. Prusac, Ortschaft auf dem Wege von Kupres nach Skopia, vermuthlich Heimath des Dichters s. oben zu v. 2 der

Rec. v. Livno. Z. 3: M. تَامُو, I. تَمُو.

v. 15, Z. 4. I. سِیَّاتُو تَمَه; M. سَوِیَاتُو تَمَه.

v. 17. زَوَق st. زَوَق.



Al se ne svučemo

اَلْسَه نَسُوْرُجَمُوْ

Do-sabaha, Gospodo!

دُو صَبَاحْ غُوْسِيُوْدُوْ

19.

19.

Duvanski su Ajani,

دُوَانَسَقِي سُو اَعْيَانِي

Kano Ohrijani

كَانُو اَوْحِرْيَانِي

Hem . . . . . jabani,

هَمْ غُولُو يَهْ يَابَانِي

Mučno živjet, Gospodo!

مُوْجَنُو زُيُوْمَتْ غُوْسِيُوْدُوْ

20.

20.

I što him je Imam,

اَشْتُو عِيْمِيَهْ اِمَامْ

To je njima homam,

تُو يَهْ نِيْمَا هَمَامْ

Jokdur aña Kelam

يُوْقْدُرْ اَنَّا كَلَامْ

Vi neznate, Gospodo!

وِي نُوْرَنَاتَهْ غُوْسِيُوْدُوْ

21.

21.

Nitko nezna do Boga

نِيْتَكُو قَرْنَا دُو بُوْعَهْ

Moga Omer Bega.

مُوْعَهْ عَمْرْ بَغَهْ

Da mi nije još njega,

دَا مِي نِيَهْ يُوْشْ نَغَهْ

Nalipismo, Gospodo!

نَالِيْپِيْسَمُوْ غُوْسِيُوْدُوْ

22.

22.

Bogmu dao dženet

بُوْعَمُو دَاوْ جَنْتْ

v. 19. Nach dieser Lesart würden die Duvnoer mit den Bewohnern von Ohri=Ochrida in Albanien verglichen, die, wie noch heute, so schon damals den Ruf besonderer Wildheit genossen. — Z. 3 ist mir unverständlich غُولُوْهْ, L. hat in anderm Zusammenhang غُلُوْجْ globe; Hr. Božić conjicirt guleju „sie bedrücken“, von guliti=globiti schinden.

v. 20, Z. 2. Ueber اَمَامْ ist in I. zur Erklärung اَرْسَلَان „Löwe“ geschrieben; vgl. Kamus s. v. اَمَامْ, wo dieselbe Glosse.

v. 21. Statt دُوْبُوْعَهْ M. hat I: اَوْسَمْ بُوْعَهْ, niemand „ausser“ Gott, st. als Gott.

I oću mu rahmet!

Dobro čini gajret

Na krajini, Gospodo!

23.

Hotio bih mučat,

Al nemogu čučat,

Suha kruha ručat

U Župancu, Gospodo!

24.

Jer sam čudo hodio,

U Stanbulu sidio;

Nisam ovo vidio,

Što je nama, Gospodo!

25.

Svi po Bosni neferi

Evler inde seferi,

Mi sve aša jokary

Što smo krivi, Gospodo?

26.

On sekiz byñ evlerden

Gajry jokdur bizlerden,

ای اوچمۇ رَحْمَتْ

دوبرو چینی غَیْرَتْ

نا قَرائینی غُوسپُودُ

23.

خوتیو بَهْ مُوچَتْ

ال نَمُوغُو چُوجَتْ

سُوحَه قُروَحَه رُوجَتْ

او ژُوپانچو غُوسپُودُ

24.

بِر سَم چُودُ خُودِیو

او سَتانبُولو سِدیو

نِیْسَم اَوو وِیْدِیو

شَتو یَه نَامَه غُوسپُودُ

25.

سوی پو بُوْسَنی نَقَری

اَوَلَرِنْدَه سَقَری

می سِوَه اَشَا یُوقَاری

شِتُوسُمُو قَرِیوی غُوسپُودُ

26.

اَوْن سَكُو بَیْکْ اَوَلَرِن

غَیْرِی بُوْقَدِر بَزَلَرِن

v. 23. Statt اوچمت hat I. bloss چت, von zweiter Hand corr. in چوت.

v. 24. Aus Z. 2 erhellt, dass der Verl. selbst in Constantinopel gelebt hatte; daraus erklärt sich auch seine Fertigkeit im Türkischen.

v. 26. I. اَوَلَرِن.



Jaz-u-kyš seferden

يَازُوقِيش سَفَرَدَن

Kurtulmaduk, Gospodo!

قُورْتَلَمَدُكُ غُوسِیُودُ

27.

27.

Lëti zimi vojska!

لِیْتِی زِمِی وَیْسَقَه

Da je naša pljoska

دَا یِه نَاشَه پُولِسَقَه

I po tovar voska! --

اِیُودُ تَوَارِ وَسَقَه

Nemore se, Gospodo!

نَمُورَه سَه غُوسِیُودُ

28.

28.

Alyšdurur neferüm,

اَلِشْدُرُر نَفَرُم

Haddan ašdy seferüm,

حَدَن اَشْدِی سَفَرُم

Izëce se džigerüm!

اِیْرِیْبَجَه سَه جِگَرُم

Bre, pomagaj, Gospodo!

بَرَه دُومَاغَی غُوسِیُودُ

29.

29.

Ossanmyšler neferler,

اُوسَانْمِشْدُر نَفَرَلَر

Kidže ile kiderler,

کِیْدَجَه اِلَه کِیْدَرَلَر

Stranputice ašarler,

سْتِرَانِیُوتِیْجَه اَشَرَلَر

Utekoše, Gospodo!

اُوتَه قُوشَه غُوسِیُودُ

30.

30.

Biži jedan po jedan,

بِیْژِی یَدَان دُودَان

Što ću činit ja jedan,

شَتُو کُو چِنِتْ یَا یَدَان

v. 27. I. یِتِی st. لِیْتِی lëti, zur Sommerzeit vgl. v. 46, 4.

— Zeile 2. Statt des schwer erklärlichen بُولِیسَقَه wie I. und بویسقه wie M. hat, vermute ich pljoska, ein flaschenartiges Gefäß, um Wein oder Wasser auf Reisen oder aufs Feld mitzunehmen. —

v. 28. Statt جِگَرُم „meine Leber“ hat I. جَکَرُم.

v. 29. Vgl. Note zu v. 4 des Livn. Textes. — Hier deutlich v. اُوسَانْمَق, sich langweilen.

Ako zovnu na mejdan,

Neznam s'kim ću, Gospodo!

31.

U dobri čas bih aga;

Dušdi bašum tagdan taga;

Prošo bih se ja svega;

Al nemogu, Gospodo!

32.

Jer se mučno proći,

A postidno doći

Surgunlukom proći

Svojoj kući, Gospodo!

33.

Mèrsko mi se ružit,

A hodeći tužit;

Al nemogu služit

Harun bismo, Gospodo!

34.

Dodija mi tuga,

Buduć vaša sluga;

أَقُو زَوْنُو نَا مَيْدَانْ  
نَرْنَام سَقِيم كُو غُوسِيُونُو

31.

أُو دُرْبَرِي چَانَس بَهْ اَغَا  
دُوشْدِي بَاشَم طَاغْدَنْ طَاغَه  
يِرُوشُو بَهْ سَهْ يَا سَوَعَه  
أَل نَمُوعُو غُوسِيُونُو

32.

يِر سَهْ مَوجِنُو يِرُوجِي  
أَيُوسْتِيْدَنُو دُرْجِي  
سُورْعَتَالَم يِرُوجِي  
سُورِيُونُو قُوكِي غُوسِيُونُو

33.

مِرْسَقُو مَسَه رُوزِيْت  
أَحْوَه كِي تُوْرِيْت  
أَل نَمُوعُو سُلُوزِيْت  
هَارُون بَسْمُو غُوسِيُونُو

34.

دُودِيَامِي طُوعَه  
بُودُوكُ وَاشَه سُلُوعَه

v. 31. Z. 2 vgl. Note zu v. 3. a.

v. 32. يِرُوجِي und دُوجِي fasse ich als Infinitiv = يِرُوكِي, wie in v. 14; — doch ist auch dann die Stelle, namentlich Z. 2—4 nicht durchsichtig.

v. 33. هَارُون nur in der Schrift, nicht der Aussprache verschieden von حَارُون widerspenstig.



Bi-će čudo ruga

بیکه چودو روعه

U Župancu, Gospodo!

او زهانچو غوسپودو

35.

35.

Sviem velim na jedno,

سویم ولیم نا یکنو

Sastante se zajedno,

ساستان تسه زایدنو

Progovor'te ujedno

پروغورته اویدنو

Radi mene, Gospodo!

رادی منه غوسپودو

36.

36.

Eto šaljem Čauša

اتو شالم چاوشه

Kano kose kara uša

کانو کوسه قراوشه

Nemojte mu reći oša

نمویتمو رکی اوشه

Brezposleno, Gospodo!

بره زپوسلنو غوسپودو

37.

37.

Sviem nevelim haša;

سویم نوآلیم حاشا

Jere timam kardaša,

یارا ایم قرداشا

K'ider k'endi tag-u-taša

کیدر کندی تاغ وٹاشه

A rad mene, Gospodo!

آراد منه غوسپودو

38.

38.

Jamite nas iz Dumna,

یامی تناس ایز دومنه

Jer će biti huna,

یر که بتی خوننه

v. 34. Županac oder Županjac ist der Name des Hauptortes der Landschaft Duvno, wo eben der Dichter in Haft sass.

v. 36. Z. 2. Hier eben so unverständlich, wie in der Rec. a; vgl. Note daselbst zu v. 14. — Sollte an قراوش Sclavin zu denken sein? اوشه M. اوشا oša oder uša?

v. 38. خون. Eine Randnote in I. bemerkt schon, dass das Wort unverständlich sei. Ist es pers. خون Blut, oder bosn. Orthographie statt گناه gūnah „Sünde“?

Da je blizu Una,

Da skočimo, Gospodo!

39.

Sviem neferim oturak;

A nama je la-jutak,

Ma'kul k'örmez buni Hak.

Čini mi se, Gospodo!

40.

Nije nami do smiha;

Nesta nama iz miha,

Sve lipo izdiha,

Pak zaveze, Gospodo!

41.

Ćutrumuz dur ehli hal,

Kimesnede atar fal,

Kidže k'ündüz k'yl-u-kal

Medju nami, Gospodo!

42.

A vama je do smiha;

Nama duša izdiha.

Pazite se griha

Umri-će-te, Gospodo!

دَا يِه بَلِيْزُو اُوْنَه  
دَا سَقُوْچِيْمُو غُوْسِيْوُوْر

39.

سَوِيْم نَفَرْم اُوْتُوْرَاقْ  
اَنَمِيَه لَا يَطَاقْ  
مَعْقُوْل كُوْرْمَزْ بُوْنِي حَقْ  
چَنِيْمِسَه غُوْسِيْوُوْر

40.

نِيَه نَامِي دُو سَمِيْكَه  
نَسْتَا نَامَه اِيْزُو مِيْكَه  
سَوَه لِيْهُو اَزْدِيْكَه  
يَاقْ زَاوَاْزَه غُوْسِيْوُوْر

41.

كُوْتُوْرْمَزْدُرْ اَقِيْلْ حَالْ  
كِمَسْتَه دَه اَتَارْ فَاْلْ  
كِيْجَه كُوْنْدَزْ قِيْلْ وَقَالْ  
مَجُوْ نَامِي غُوْسِيْوُوْر

42.

اَوَامِيَه دُو سَمِيْكَه  
نَامَا دُوْشَه اِيْزُوْجَه  
يَاْزِيْتَسَه غَرِيْكَه  
اُوْمَرِيْ كَتَه غُوْسِيْوُوْر

v. 41. M. كُوْتُوْمُوْز , I. كُوْبُوْرْمُوْز ; ich vermuthe v. كُوْتُرِيْ  
vulgo k'uturu alle, wir alle; ein Wort, welches übrigens durch  
die lingua Franca: lateinisch ceteri, cetera ins Türkische ge-  
kommen zu sein scheint.



43.

Ovo tuga govori;  
Jer nam veće dogori;  
Niti kopaj ni ori,  
Od kud će mo, Gospodo!

44.

Mi sme k'ene vaši, —  
Progovor'te Paši —  
Svi neferi naši  
Molimo vas, Gospodo.

45.

Vele meni neferi,  
Dajem jeseć šek'eri.  
Sorarsenüz haberi,  
Běža-će-mo, Gospodo!

46.

Jokdur buña takat,  
Nije ništa žvakat,  
Nemoremo skakat  
Lěti zimi, Gospodo!

43.

اَوُو طُوغَه غُوْرِي  
يِر نَم وَكَه دُوغُوْرِي  
نِي نُوْرِي نِيُوْرِي  
اَوْد قُوْد كَمُو غُوْسِيُوْدُو

44.

مِي سَمُو كَنَه وَاشِي  
پِرُوغُوْرَتَه پَاشِي  
سَوِي نَقَرِي نَاشِي  
مُوْلِيْمُوْش غُوْسِيُوْدُو

45.

وَكَه مَنِي نَقَرِي  
دَاقِم يَسَك شَكَرِي  
صُوْرَسَكُوْر حَبَرِي  
بِيَاژَه كَمُو غُوْسِيُوْدُو

46.

يُوْقَدُر بُوْئَا طَاقَت  
نِيَه نَشْتَه زَوَاقَت  
نَمُوْرَمُو سَقَاقَت  
لِي يِي زِيْمِي غُوْسِيُوْدُو

v. 43. M. نَم, I. نيم

v. 44. كَنَه scheint mir hier das Türk. k'ene, ginè „trotzdem, wie, darum“ zu sein. Wenigstens wüsste ich nichts Passendes im Slavischen.

v. 45. I.M. übereinstimmend بِیَاژَه<sup>٥</sup>, während dasselbe Zeitwort sonst z. B. v. 30, Z. 1 bižiti, bižiti geschrieben wird. Die Orthographie dieses Vocales ist auch in diesen Codd. nicht constant. Vgl. Lautlehre §. 4. — Z. 2. steht يَسَك augenscheinlich st. يستی essen.

47.

A tražeći šćara,  
Učinismo zarara;  
Al će biti firara.

Neka znata, Gospodo!

47.

اُتْرَازَه كِي شَكَّارَه  
اُوجِنِسْمُو ضَرَّارَه  
اَل كَه بَتِي فِرَّارَه  
نَقَه زَنَاتَه غُوسِيُونُو

48.

K'ah se pokaramo,  
K'ab razgovaramo,  
Nevolju paramo  
U župancu, Gospodo!

48.

كَاه سَه پُوقَارَامُو  
كَاه رَاغُورَامُو  
نَّاَوُولُو پَارَامُو  
اُو زُيَانَجُو غُوسِيُونُو

49.

Jesmo jedno zuk'urt,  
Neslušajn uk'ut,  
Rad bih činit suk'ut;  
Al nemogu, Gospodo!

49.

يَسْمُو يَدْنُو زُكُورْت  
نَسْلُوشَايُو اُو كُوت  
رَاَن بَه چِنْت سَكُوت  
اَل نَمُوغو غُوسِيُونُو

50.

Sad nam konji hërzu,  
A teško se dižu,  
Jer se uža tërzu,  
Kraduće sino, Gospodo!

50.

سَاد نَم قُوبِي هِرْزُو  
اَتَشَقُو سَه دِيرُو  
مِر سَه اُوژَه تِرْزُو  
قِرَادُوك سِينُو غُوسِيُونُو

v. 49, Z. 1. I. زُكُوت. — Z. 2. اُو كُوت hochtürkisch öjüt gesprochen, Rath; im bosnischen Idiom lautet es wie ugut.

v. 50. Vielleicht ist statt دِيرُو wegen des Reimes zu lesen دِرْزُو, das wäre dëržu, die Pferde wiehern und sind schwer zu halten.



51.

Neda nitko boba,  
 Stroše nam oba,  
 Oprostitute roba,  
 A prid dušu, Gospodo!

52.

Uhite nas u sinu,  
 Tuku kano svinju,  
 Pošto išću činu.  
 Jeli pravo, Gospodo?

53.

Nije zašto kupit,  
 A sve hoće skupit,  
 Moleć zube tupit.  
 Koja fajda, Gospodo?

54.

Da otmemo, zorba,  
 Ukradavši, globa;  
 Izprazni se torba.  
 Smelismo se, Gospodo!

55.

Velimo vam aman,

51.

نَدا نیتکو بوبه  
 استروشه نام اوبه  
 اویروستی ته روبه  
 ایدرید دوشو غوسپودو

52.

اوجتا ناس او سینو  
 طوقو کانو سونجو  
 پوشتو اشکو چینو  
 یالی یارو غوسپودو

53.

نیه زاشتو قودیت  
 اسوه حوکه سلقودیت  
 مولک روبه طودیت  
 قویا فایدا غوسپودو

54.

ده اوتمامو زربه  
 اوقراداوشی غلوبه  
 ایدر ارنیسه طوربه  
 سمالسمو سه غوسپودو

55.

ولیموأم امان

v. 51. Ich weiss nicht ob boba und oba richtig gelesen sind, da der Sinn dunkel bleibt, oder ob bube, ube oder ähnliches richtiger wäre. Boba sind Bohnen; oba vielleicht türk. Zelt?, oder in روبه, ital., slavisch und türkisch roba, ruba Kleidung zu ändern?

Nije li veće zeman,

Da budemo revan

Svojoj kući, Gospodo!

56.

Biz Dumnaja k'ide li

Taryhumuz bezbelli:

Zilkadenüñ eveli.

To se znade, Gospodo!

57.

Da znademo kabahat,

Što teglimo melamet,

Da je ovo zijalet,

Dodija nam, Gospodo!

58.

Jednu rieć još imam:

Opravte nam taj meram!

Bi nam sohbet vas tamam.

Falimo vas, Gospodo!

فِيهِ لِي وَكَّةَ زَمَانٍ

دَا بُودُمُو رَوَانٍ

سِرُّوِي قُوَكِي غُوسِيُونُو

56.

بِرْ دُومَنَدِيَه كِيْدَه لِي

تَارِيْحُمُزْ بِيْرَبَلِي

ذِي لَقْعَدَه نَكْ أَوَلِي

قُوسَه زِنَادَه غُوسِيُونُو

57.

دَا زِنَادُمُو قِبَاهَتْ

شَتُو تَغْلِيْمُو مَلَامَتْ

دَايَه أَوُرْ زِيَاْفَتْ

دُودِيَا نَامْ غُوسِيُونُو

58.

يَدْفُورِيْجْ يُوْشْ اِمَامْ

اُوْیَوَاوَتَه نَامْ تَايْ مَرَامْ

بِيْنَامْ حَكِيْمَتْ وَاْسْ تَمَامْ

فَالِيْمُوَاْسْ غُوسِيُونُو

v. 56. M.: بیْدَبَلِي und Z. 3. ذِي الْقَعْدَه, L. زَلِيقَدَه, und بیْدَبَلِي.

v. 57. Gewöhnlich ضِيَاْفَتْ.

v. 58. M. رِيْكَ, I. رِيْجْ.



## D.

## Brief des Kadi Hasan an seinen Bruder,

welcher zur Schlichtung eines Streites unter den Türken  
nach Kosarac gesendet worden war.

Diese poetische Epistel, welche in ihren Einzelheiten ebenfalls ein sehr charakteristisches Lebensbild aus der Vorzeit Bosniens bietet, entdeckte ich in demselben Cod. M., den ich für den Text des grossen Arzuhal's benutzte. Sie steht da auf fol. 62 v. zwischen Actenstücken aus d. J. 1189. — Besonders interessant für die litterargeschichtliche Seite dieser Sprachdenkmäler ist ein Postscriptum, quer unten in der linken Ecke, welches lautet:

یوسنه لسانیه ارسال اولندی بوقائمه اشاسنده واردر دخی تورکی لسانیه  
صقن انفعال ایتمه او تو احبف فهمر ایله بودفعه قائمه مز یولدی احبف  
یوز قرق اوچ بیتیله بافی الدعا زناشلی داتی والا ایکی دوما  
کندی اشی اردی ما وم \*

d. i. „Unter diesem in bosnischer Sprache verfassten Brief findet sich auch in türkischer Sprache Etwas geschrieben. Pass auf, lass dich's nicht verdriessen, lies ihn, aber mit Verstand! Diesmal besteht unser Brief nur aus 143 Versen. — Uebrigens: „znašli da ti valja ići doma?“ „Weisst du wohl, dass du gut thätest nach Hause zu kommen? wegen deiner eigenen Affairen. Gruss!“

Nach dem vorliegenden Texte sind es übrigens nur 135 Halbverse, so dass wie es scheint, hier nur ein Fragment erhalten ist.

Ueber die historischen Beziehungen im Texte habe ich näheres nicht festzustellen vermocht.

Se'adetli, semahatli safadar,  
Hakykatly, mürevvetli vefadar,  
Şekkatly, sadakatly burader,  
Džani beraber!

- 5 Otišo si u Kozarac,  
Ti si meni dragi bratac.  
Što si meni knigu slao,  
Jedva sam je razaznao.  
Lipo si mi knigu pisô,

- 10 Ali si ništo plaho dihô,

- Kan da si se razljutio  
 U obrazu požutio.  
 Hotio si svašta kazat,  
 Malo svoju ćud pokazat.
- 15 Svašta si mi napomenuo,  
 Pak si u kraj ti pobjegnuo;  
 Kako hoće ljudi reći,  
 Nisi [h]tio čisto reći.  
 Je si mi se okosio,
- 20 Ja si nešta okusio;  
 Netrebuje mene karat,  
 Veće meni lipo kazat.  
 Ti si hotio meni reći,  
 Ovi se rhat neće leći.
- 25 Što će tiem ljudi reći?  
 Jali što će Paša reći?  
 Lipo ti je sebe znati,  
 Svoje posle seb' uzati,  
 A tudjih negonati
- 30 Po avstia (?) nehodati.  
 Pašaliije prokasuju,  
 I s'knjigama dokasuju,  
 Kozarčanim dokazuju  
 Oko Age opasuju.
- 35 Rad bi bio da tog nije,  
 Jer i mene kolju zmije.  
 Di ti sidiš tamo šnjima,  
 Meni vele da sam šnjima;  
 I što sidiš medju njima
- 40 Bit nemore lašće njima.  
 Ako valjaš tamo njima,  
 Nehranete, ja z u k njima.  
 Mene karaš, išćeš para,  
 Ja sam i sam željan para;

v. 14. *چود* ungenaue Orthographie = ćud Natur.

v. 30. Was *آوستيه* ist, verstehe ich nicht.

v. 31. Mscr. *باشاليمه*. Siehe jedoch v. 66.



- 45 Tamo sidiš čudo dana,  
Ter nejidješ amo k'nama?  
Kozarčani Turci ljuti,  
Hoće oni da su mudri,  
Ali su se prevarili,
- 50 Jer su mudrost prifatili;  
Nisu [h]tili amo doći,  
Pašalije pravo reći,  
Tere onda doma ići  
Nemislih ji za peć leći.
- 55 Od njih muku odtiskujem  
Svake laži protiskujem.  
Jali valja Paši ići,  
Jal na sridu pare vèći.  
Otvoraj ti dobro oči,
- 60 Moreš-li-mi ti pomoći?  
Za njha se ja inadim,  
Misecovah ja zijanim,  
Ovo sada idje Redžeb  
Hoćel biti čudo u džeb?
- 65 Zva' ji amo da mi dodju,  
Pašaliji da unidju;  
Da vezira Pašom znadu,  
Bujruldiju da uznadu.  
Obaliće u dan vaše,
- 70 Pak si oni oblagaše,  
Amo meni nedodjoše,  
Veće mene obružiše (?);  
Kadiju me neznadoše  
Ni u što me nebrojiše;
- 75 Graju amo opremiše,  
A na stranu okrenuše.  
Svašta meni odpisaše;  
I po graji opremiše.  
Kan da oni Paše biše,

v. 72. Msc. *ابرووشيش*. Hr. Božić vermuthet *obružiše*,  
von *obružiti*, beschimpfen.

v. 78. Msc. *امى* st. *امى* durch Copistenfehler.

- 80 Meni kada zapovidiše.  
Poslovi im nevaljaše,  
Jer onako odpisaše.

Buny jazan ismi Hasan  
Belk'i vezir ajak basar.

- 85 Her k'im aña bir az . . . . .  
Vezir ani elbet asar.  
Herk'im buni uk'uz satar,  
Belk'i para vafir sajar.  
Akyl olan bøjle sajar,

- 90 Sony dahy bøjle sajar.  
Søjle bøjle evetleme,  
„Sakyn sende“ bana dime!  
Bøjle iše vezir kakar  
Sony dahy bøjle čykar.

- 95 Akly baša bir az dūšür  
Bu sözlerden jeter ušur.  
Tyrnak baša bir az kašyr  
Akly baša bir az devšir,  
Benüm k'öñlüm muk'edderdir

- 100 Bazy sözler muk'errerdür  
Bu jyl ve . . . . . mukarrazdur  
Bøjle iše murahasdur.  
Anlar bize ynanmady,  
Džümle nefer anlamady.

- 105 Kimi vezir šimdi ister,  
Belk'i dirler hele k'öster;  
K'österelse olur firak,  
Džümle nefer olur yrak;  
Nidže kačar jalynajak

- 110 Baška kimse olur čyrak.  
— Selam olsun džümle size!

v. 83—122 sind türkisch.

v. 85. Es fehlen zwei Silben.

v. 101. Msc. ونوفين oder ونوفين. Das Wort ist unverständlich, vielleicht Name einer Oertlichkeit, Novin? s. v. 116. —  
مقرر viell. مقرر = مقرر „verpfändet“.



- Bu k'un bõjle lazým bize.  
 — Šimdi dāštūk novi ize,  
 Du'a idūñ hele bize!
- 115 Ahdumuz dur k'õñlāmūzde,  
 Novi kal'e õñmūzde.  
 Her k'im sizūñ õññūzde,  
 K'izli k'elsūñ ardymyzde.  
 Fik'ir idūñ bejniñizde,
- 120 Hajr nedir hakyñyzde.  
 Haber sorun dostunuzde.  
 K'elsūñ Murad-Mehmed darymyzde.  
 Lipo raste jablan dervce  
 Želimo te kano sunce;
- 125 Ali za nas i nehaješ,  
 Na nas rukom odmahuješ.  
 A što si se počošio (?)?  
 I od nas se oglūšio,  
 Kan da si Njemce podušio
- 130 I sa str . . . . . odjašio.  
 Joldaši se dogodiše  
 Ah i mene umoliše;  
 Knjigama se osjetiše,  
 Selam tebi učiniše.  
 Prifati me, Gospodine!

v. 113. نوي wohl slav. novi, neu.

v. 122. Msc. hat von erster Hand ديموده; darüber von zweiter ار, ob daher داريموده oder ارديموده, kann zweifelhaft bleiben.

v. 127. پوچوشيو als počošio gelesen würde ungenaue Orthographie, wie v. 14 چود = čud sein und das Zwt. počošiti gleichsam sich in die Ecke verkriechen auf čoš = گوشه Ecke zurückgehen.

v. 130. Msc. ستر erheischt wegen des Metrums und des Sinnes eine Aenderung; etwas wie سا ستر [حم] sa strahom „aus Furcht“ würde die Lücke füllen.

## E.

**Türkisch-bosnisches Drogen-Verzeichniss.**

In dem Codex M., jenem Collectaneum, das ich oben bei dem Arzuhal von Duvno benutzte, fand ich ein paar Blätter (fol. 148 v. und 149), welche ein Verzeichniss von meist officinellen Pflanzen und Drogen in türkischer und bosnischer Sprache enthalten. Da von der gleichen Hand in demselben Manuscript eine grosse Zahl medicinischer Recepte herrühren, so ist anzunehmen, dass der Schreiber, wenn nicht selbst Verfasser, so doch ein sachverständiger Kenner dieser Materie war, und es liefert somit dies Verzeichniss einen so wichtigen Beitrag zur bosnisch-türkischen Originallitteratur, dass eine besondere Publication dieses Stückes wohl gerechtfertigt scheint, zumal ich seinen Inhalt in das folgende Glossar (Abth. III) nicht mehr aufnehmen konnte, als es mir in die Hände fiel. Manche der in den Noten zum Glossar beigebrachten Erläuterungen zur botanischen Nomenklatur finden hier ihre weitere Bestätigung; vieles Andre ist neu und dient sowohl zur Berichtigung und Bereicherung unsrer türkischen Wörterbücher, als zur Kenntniss der einheimischen slavischen Localbezeichnungen der gangbarsten Drogen. Aus welcher Zeit das Verzeichniss stammt, lässt sich nur ungefähr aus dem Umstande schliessen, dass mehrere der von der gleichen Hand geschriebenen Stücke des Buches die Jahrzahlen 1194—1205 H. tragen, so dass es vor 80—90 Jahren verfasst wäre. Grammatische Fehler im slavischen Theile des Textes, sowie Ungenauigkeiten in der Wiedergabe slavischer Laute durch das arabische Alphabet verrathen einen Fremdling als Verfasser. Wahrscheinlich war er einer jener halbgelehrten türkischen Weisen, die als Quacksalber und Heilkünstler in allen orientalischen Städten ihre Praxis finden. Seine hier vorliegende, immerhin sehr verdienstvolle, Arbeit hat meinerseits eine Reihe von Anmerkungen veranlasst, deren Zweck war, das Gebotene mit unsern sonstigen Kenntnissen dieses noch sehr spröden Materials in Einklang zu bringen; so weit mir das nicht gelungen ist, muss ich solchen, die auf diesem Felde mehr zu Hause sind, oder über reichere Hilfsquellen verfügen, die weitere Ermittlung überlassen.

Der Titel ist: Syrf dili üzre otlar bejandir. „Pflanzenverzeichniss in serbischer Sprache“.



Die Ziffern habe ich zur bessern Gruppierung des in interlinearer Weise geordneten Textes hinzugefügt.

صرف دلی اوزره اوتم بیاندر

(1) رمد اوراشق (2) عیو الفارقون ملیچاچ (3) قاز چه چکی دودپیو  
 ریح دره کنارنده اولور (4) اق سکوت ویریه (5) حتمه چاچکی ترندپیو  
 (6) کنکره دوه دکنی اشقال (7) راوند رومی سرید حانیق (8) شقال

### Transcription.

nach Berichtigung der Fehler.

1 Rumid = Orašak, 2 Hajjulfarikun = Mlěčac, 3 Kaz-čiček'i  
 = Podběo, Repuh (dere kenarinde olur), 4 Ak-söküt = Vërba,  
 5 Hytme-čiček'i = Trandopio, 6 Kengere, Deve-dik'eni = Škal,  
 7 Ravend-rumi = Šerčanik, 8 Šekakul, Pejgamber - mähri = Pet-

1. Neben رمد unsres Textes weiss ich nur رمد Freyt. L. A. s. v. nach Forskål = *Euphorbia thymifolia* zu stellen — orašak aber soll nach Parčić Voc. Illyr. 395 = Muskatnuss sein, jedoch nach Fröhlich D. 247 auch „eine Art Pflanze“. — 2. Da Mlěčac Parčić. 270 = *Euphorbia*, so ist عیو الفارقون nicht = *Hypericum* wie b. Berggren Drog. Arab. 855, sondern wie im Glossar ایتها العارفون aus *Euphorbion*, sonst فرخبرون corrupt. — 3. S. unten Gloss. wo قاز چه چکی = podběo, *Tussilago farfara*, wovon Repuh = *Tussilago Petasites* (Šulek Kroat. WB. 707) Synonym ist. — 4. S. Gloss. s. v. sōkūt. — 5. S. Gloss. s. v. Hytme čiček. ترندپیو ist mit Verschluckung des l (s. Lautlehre S. 32) = Trandofilj, Trandovilje (*Alcea Rosea* Šul. 1318, Fröhl. 436) = alb. und neugr. *Trandavūli* Hahn Alb. WB. 132. — 6. Zu کنکره vergl. کنکر Vull. L. P. II, 901: *Cynara Scolymus*, Artischocke, da دوه دکنی Bianchi D. T. I, 886, Kardendistel, und škal, wenn gleich den WBB. fehlend, nur als Erweichung aus čkalj, welches nach Šul. 1297: die Wegedistel (*Onopordon Acanthium*), nach Š. 285 den Kardenbenedikt (*Centaurea benedicta*) bezeichnet anzusehen ist. Im Kamus steht دوه دکنی für رندجیبل المعجم; s. unten no. 69. — 7. Beide = *Gentiana lutea* s. Gloss. s. v. Ravend. — 8. Ich vermuthe, dass in dieser Gruppe das Fünffingerkraut (*Potentilla pentadactylus*) gemeint und Petlopero aus Petoper oder Petopèrst (Parčić 430) entstellt ist. Nächst Pejgamber-mähri steht Mähri-merjem (*Espèce de*

دیغمبر مهری بیتلوهرو (9) قوزنج ونعنه ونان حواه مطوبچه (10) قزهل  
سکوت یحونه (11) کچلک اوتی ویراسقه (12) سکومه وقلغان و مسک  
ودمر دکئی ولقی چیچاق ریب (13) بکرتلن اوسترغه (14) صندال

lopero, 9 Fuzendž ve Nane ve Nanhuah = Metvica, 10 Kyzyl-  
Sök'üt = Johovina, 11 K'ek'lik'-oty = Veraska(?), 12 Sukume(?)  
ve Kyfylgan (?) ve Hesek ve Demir-dik'eni = Veliki-čičak, Rib,  
13 Bök'ürtlen = Ostruga, 14 Sandal ve Baga-japragy = Bokvica,

plante, Bian. II, 1057) = مریم انا ای (= Kam. s. v. اصابع  
ختم سلیمان Vull. I, 377. — vgl. auch شش شش شش (sechs Zipfel?) contrahirt steht bei Honigb.  
Sigillum Salomonis (Polygonatum) Berggr. 870. — شش شش nach Vull.  
II, 436 aus شش شش (sechs Zipfel?) contrahirt steht bei Honigb.  
Med. WB. 553 unter Pastinaca Secacul. S. auch Kamus  
türk. III, ۳۰۴. — 9. Statt قوزنج des Msc. ist sicher قوزنج, arab.  
Form des persischen پودنه Mentha (Vull. s. vv.) zu lesen, da  
Nane sowohl als slav. Metvica für dieselbe Pflanze bekannt  
sind. Ueber حواه نان s. Vull. II, 1287, Berggr. 828, Honigb. 515,  
und unter no. 134. — 10. Johovina ist Erle (Alnus), sonst,  
z. B. im Glossar unten Su-agadži genannt; Kyzyl-sök'üt  
wörtlich Rothweide; aber Saule rouge = سرخون Bianchi I, 1021.  
— 11. کچلک bosnische Schreibung st. کککک vgl. K'ek'lik'-oty  
= Majorana bei Bianchi II, 621. Eine ähnliche Pflanze heisst im  
Kam. II, s. v. حقیق الرای türkisch ورتیکه Veratika, daher  
wahrscheinlich obiges Veraska ویراسقه corruptirt aus slav. vra-  
tika Parč. 759 = Tanacetum vulgare. Dasselbe veratika  
hat Honigb. s. v. Matricaria. — 12. Ausgehend von دمر دکئی  
was Vull. II, 355 = pers. سه کوشه = Tribulus (Teufelsdorn) hat,  
nehme ich an, dass die beiden slav. Wörter aus volikac (= Tri-  
bulus Šul. 281) und Ripje (= Tribulus Parč. 583) verderbt sind,  
denn veliki čičak hiesse wörtlich grosse Klette, Lappa major.  
Ferner corrigire ich statt مسک nach Vull I, 693 خسک = Tribu-  
lus, und halte auch سکومه für Corruption aus سه کوشه  
ist mir unbekannt. — 13. Vgl. Gloss. s. v. Bökürtlen. — 14  
باغه heisst wörtlich Froschblatt und kommt somit unserm „Frosch-  
löffel“ nahe, d. i. Alisma Plantago, bei Šul. 509: Vodena  
bokvica. Vgl. unten Gloss. Siñirli = Bokvica (Plantago),  
zumal in unserm Texte von zweiter Hand die Glosse eingeschoben  
ist: سگور اوتی دینور. Zu صندال vgl. Vull. II, 518, wo u. a. ein



و باغه ياهراغى بوقويچيه (15) انجيره و انجيار اسرغان قويديوه (16) زرین  
قدح بالوجقه (17) اسقرديون و قرغه ويلان سرمساغى ديويى لوق  
(18) بلبوس دخى بيان سرمساغه ديرلر (19) جن اوق ييرر (20) عندبا

15 Endžure ve Indžebare (?), Ysyrgan = Kopriva, 16 Zerrin-  
kadeh = Baljučka, 17 Iskardion ve Karga ve Jylan-sarymsagy = Divji-  
luk, 18 Belbus dahy jaban-sarymsaga dirler, 19 Džinn-oty = Jebru,  
20 Hindiba = Žepoterga, 21 Harbak ve Karadža-oty = Kukurěk,

genus rutae silvestris so heisst. — 15. Der arabische انجيره,  
türkische اسرغان, bosnische kopriva, Name der Brennnessel  
(Urtica) decken sich so völlig, dass ich in انجيار den persischen  
dazu suche. Vull. führt eine Pflanze انجبار auf, doch passt die  
Beschreibung nicht hierher. Dagegen dürften von griechisch-orientalischen  
Namen der Brennnessel in Betracht kommen: pers. استغنان  
und اناليها, *ātčizvidā* (Du Cange Gloss.) und alban. *živdes* Hahn

147, aus deren einem انجبار verderbt wäre. — 16. زرین قدح  
Bianchi I, 972 Narcisse, und nach Form und Bedeutung damit ver-  
wandt kroatisch: zelenkada = Narcissus Pseudonarcissus  
Šul. 1621; Baljučka nach Šul. 41: Hyacinthus racemosus,  
Nebenform von Baljuška. — 17. Zu اسقرديون *Allium silvestre*  
(= Divji-luk „wilder Lauch“) vgl. namentlich Vull. 1, 99, wo auch  
als arab. Name تنوم الحيه angegeben wird, der unserm Jylan-  
sarymsagy genau entspricht (vgl. Schlangenknohlauch = Divji-  
luk Šul. 1164). — 18. Zu بلبوس, gr. *βόλβος* vgl. Vull. 1, 257;

Berggr. 867 setzt بلبوس = Ornithogallum, wie Šul. 582 Orni-  
thogallum = divji luk. Die Korrektur بيان st. بيان im Text ergibt  
sich danach von selbst. — 19. جن اوق erläutert das Msc. M ge-  
legentlich eines Receptes fol. 163 v.: اوق ديرلر درونج عقرى  
und fol. 137 v.: تركچه جن اوق ديرلر درونج عقرى, es ist sonach  
*Doronicum* (= درونج Vull. Hon. Berggr. s. v.); aus ييرر habe  
ich aber ein slavisches entsprechendes Wort nicht herauszulesen  
vermocht und denke daher an arab. يبروح Alraun, „Hexenmännchen“

Šul. 676 Freyt. Lex. s. v. und unter no. 64. — 20. So bekannt  
Hindiba für *Intybus Cichorium* ist, so wenig vermag ich  
das hier, no. 174 und 182 dreimal wiederkehrende slav. Wort zu  
erkennen. — Sollte pers. طريغان Vull. s. v. mit dem ترغه ver-

ژنوتیرغه (21) حربك وقرهجه اوتی قوقوریق (22) نیل اوتی چشلوغه  
 (23) تیس بمعنی عقرب تورنجی چشلوغه (24) عشاق اوتی پوپوناج  
 (25) دوراک اوتی وشبله دینر قوییهك (26) رازیانه موراج (27) برشیاوشان  
 وبلدری قره وجن ساچی وهرصاجی اشك صقالی حنویسر قلی بو اوت

22 Nil-oty = Češluga, 23 Tejs-bima'na Akrah-Turunedži = Češluga,  
 24 Uššak - oty = Poponac, 25 Dorak-oty ve Šibit dinur Koprić,  
 26 Raziane = Morač, 27 Beršjavšan ve Baldyrykara ve Džinn-Sačy  
 ve Jer-sačy, Ešek-sakaly, Hynzyr-Kyly (bu ot bukadar asamile zikr-

wandt sein? — 21. Vgl. Glossar unter Harbak und Karadža-ot;  
 wo auch die Korrektur حربك st. حربك ihre Erklärung findet. —  
 22. Wenn نیل اوتی nicht verschrieben ist, sondern arabischem شتله  
 النیل entspricht (Berggr. 829), so wäre darunter die Indigopflanze  
 zu verstehen; doch soll češluga nach Šul. 285 die Kardendistel  
 (*Dipsacus fullonum*) bedeuten. Der türk. Kam. III, 370 fügt  
 hinzu: „Nil heisst auch eine andere Pflanze (ausser der Indigo),  
 die einen starken Stamm, feine Zweige und kleine zu beiden Sei-  
 ten reihenweis stehende Blätter hat“. — 23. Die zu no. 19 ange-  
 führte Glosse führt darauf عقرب تورنج für *Doronicum* zu hal-  
 ten, und Tejs-turunedži hiesse es, wie zu deutsch Gemen-  
 wurz Šul. 556; dann scheint aber češluga irrig aus der vorigen  
 Gruppe hier wiederholt zu sein. — 24. عشاق اوتی ist nach dem  
 Gloss. s. v. ein andrer Name der Alraunwurzel (*Atropa Man-  
 dragora*); für Poponac geben Fröhlich und Parčić *Convol-  
 vulus arvensis*, Šulek 1050: *Cuscuta epithymum* an, und  
 im wendischen Dialect der Lausitz wird mit demselben Worte Po-  
 ponec der Gundermann (*Glechoma hederaceum*) benannt  
 (Zwahr Wend. Wört. 256). — 25. وشبله ändere ich in شبت nach  
 Honigb.'s Angabe 517: *Anethum graveolens* = türk. dorak-  
 otu [so st. darah-oti] = a. p. schibet; vgl. auch Vull. s. v.  
 شیت u. شیت. Das Bosn. Koprić fehlt den Lexx., ist Dimi-  
 nutiv von Kopar, wie der Dill sonst heisst (s. Gloss. s. v. Dorak-  
 oty). — 26. Morač = Komorač, Fenchel, s. Gloss. s. v. Raziane  
 und unten no. 157. — 27. Zu den in dieser Gruppe aufgezählten  
 Namen von *Adiantum capillus Veneris* (= vilina kosa  
 eigentlich „Feenhaar“) vergleiche man: *Adiantum* = برشیاوشان  
 Berggr. 826. Vull. I, 344 u. Hon. 523: persiausan = türkisch  
 Baldirikara; جن ساچی entsprechend führt Vullers a. a. O.  
 und II, 540 das arab. شعر الجن „Feenhaar“ an. — Jer-sačy „Erd-



بو قدر اسميله ذكر اولتمشدر طاشلقده اولور بمعنى وبلنه قوصه  
(28) قوه اكر لسان الثور غاوز (29) لسان عصفور ياسنوا راسه (30) ليلا ب  
برشتان (31) حشبرك وقبصرم وابريونش واق ياوشان وافسنين پلين

olunmuşdur, taşlykda olur, bima'na) = Vılina-kosa, 28 Kara-agyz,  
Lisan-et-Thevr = Gavez, 29 Lisan-usfur = Jasenova-resa, 30 Lilab  
= Bërstan, 31 Haşirez, ve Kaisum ve Abrotonos ve Ak-  
javšan, ve Efsentin = Pelin, 32 Turšek ve Džentiane-rumi ve

haar“ ist mir sonst nicht vorgekommen, Ešek-sakaly „Esels-  
bart“ gibt das arab. شعر الحمار wieder (Vull. a. a. O.) und Hyn-  
zyr-Kyly wörtlich „Schweinsborste“ entlehnt den Vergleich nur  
von einem minder poetischen Geschöpf. — Der Verfasser scheint  
selbst über die Mannigfaltigkeit der Ausdrücke für die eine Pflanze  
erstaunt zu sein, und fügt, während sonst seine Bemerkungen sich  
nur auf den Standort der Pflanze, hier taşlykda „auf steinigem  
Boden“, no. 3. 88. dere kenarinde „am Rande der Bäche“  
beziehen, mit einem Strich über das Ganze hinzu: „dies Kraut  
führt so vielerlei Namen“. — 28. قوه اكر ist wohl nicht verschie-  
den von قراكر Berggr. 836 Caltha deutsch Kuhblume, vergl. auch  
اكر اوق Vull. I, 762. — لسان الثور steht bei Berggr. s. v. Bu-  
glossum und Borrage und Echium; bei Honigb. 523 s. v.  
Kakalia neben türk. Sygyr-dili (s. Gloss.); bei Freyt. Bu-  
glossum. Slav. Gavez wird unten no. 128 = a. p. غانث genom-  
men, von Parčić, Šulek, Fröhl. jedoch einstimmig durch Consolida  
major, Beinwell, Schwarzwel übersetzt. — 29. Für لسان عصفور  
genügt es auf Berggr. s. v. Fraxinus zu verweisen, da Jasen  
ebenfalls die Esche, resa die Blütenkätzchen bedeutet. S. auch  
unten no. 177. — 30. ليلا ب s. Gloss. s. v. Liblab; neben slav.  
bërstan Epheu stellt sich auch persisches برشن Vull. I, 221. —  
31. Verschiedene Namen von Artemisia-Arten, unter denen  
حشبرك mit خشبرك Absynthium Khoranense Vull. II, 1413  
identisch scheint, قبصرم in قيصوم Artemisia Abrotonum  
Berggr. 825, Freyt. s. v., Vull. zu corrigiren, ابريونش das griech.  
Ἀβρότονον selbst ist, ياوشان nach Kam. s. v. شيوخ  
und letzteres bei Honigb. 519 für Artemisia leptophyll.  
und 515 für Absynthium steht, endlich Pelin, Šul. 1567 u.  
aa. = Wermuth (Artemisia Absynthium), auch ins Türkische  
übernommen worden ist. Siehe Glossar s. v. Jošan und Efsentin.

(32) طورشق وچندیانہ رومی ولابوده اشتابویه (33) قنطریون وقوزغون  
 اوقی قنچچہ (34) طورنه اوقی زانوت (35) حماز وقسنی قسلیچہ  
 (36) بحور مریم اسقریث (37) صغیم قویروغی دیوزمه (38) شونیزہ وحب  
 السود چورک اوقی (39) کشور مریقوه (40) اہم کومجی اساز (41) عنب

Laboda = Štavje, 33 Kantariun ve Kuzgun-oty = Kičica, 34 Turna-  
 oty = Zano vet, 35 Hummaz ve Kasni = Kiselica, 37 Bahur-Merjem  
 = Skriž, 37 Sygyr-kujrugy = Divizma, 38 Šunize ve Hab-es-Suda  
 = Čerek-oty, 39 Kešver (?) = Mèrkva, 40 Ebem-k'ōmedži = Slěz,

— 32. Turšek fehlt in den Lexx.; steht aber bei Honigb. 559  
 als persischer Namen von Rumex acetosa, d. i. Štavje, Sauer-  
 ampfer; Gentiana amara Hon. 537 = چنطیانہ unten no. 180:  
 چنتیانہ = štavje; Laboda hier eher das slav. Loboda (Atri-  
 plex) als das jemanische لبادی Kam. s. v. — 33. Kičica ist  
 nach Parč. 200: Gentiana Centaurium, Tausendguldenkraut,  
 قنطریون findet sich für Centaureum in persischen, arabischen  
 und türkischen WBB., neu ist mir dafür قوزغون اوقی eig. Raben-  
 kraut. — 34. S. Gloss. s. v. Turna-ot. — Wörtlich wäre طورنه اوقی  
 = Geranium, arab. ابرة الراءى, Berggr. auch غاراقیون. Honigb. hat  
 aber 539 einen türk. Namen اتم اوت eter ot. — 35. Kiselica  
 Sauerklee (Oxalis acetosella) Šul. = حماز Honigb. 553, Kamus,  
 Berggr. u. a., کاسنی ist sonach bosnische Schreibung statt کاستی,  
 vgl. unten no. 62. — 36. Berggr. führt بنخور مریم unter Stacte  
 und Styrax p. 878 an; treffender Zenk. I, 179: = Čyčclamen  
 hederifolium, weil skriž mit skrižalina = Cyclamen  
 europaeum (Saubrod Šulek križalina, Parč. 612 skrižalina)  
 verwandt, wenn nicht gar daraus nur durch einen Schreibfehler ver-  
 kürzt ist. — 37. Vgl. Gloss. s. v. — 38. Ausser Gloss. s. Kamus  
 s. v. حبة السوداء, welches mit شونیزہ und چورک اوقی gleichgestellt  
 wird. — 39. Im Gloss. habe ich vermuthet, dass کشور aus کُز  
 entstellt sei, allein die Wiederkehr der gleichen Orthographie und  
 Uebersetzung durch Mèrkva = Daucus carotta sichert das Wort,  
 obwohl ich es sonst nicht gefunden habe. In Gloss. G. ist کشور

punktirt. — 40. S. Gloss. s. v. Ümem Kömedschî und unten  
 no. 141. — 41. Der arabische und türkische Name Zenker I, 121;  
 Pasvaca fehlt den slav. WBB.; aber Fröhl. hat wenigstens im



الثعلب آيت اوزمی پصواچه (42) زراوند طویل وقرغه دولکی دېلا طقوه  
 (43) سعة چوبړه (44) ذبک غراشق (45) ات قولاغی چوبړه (46) کلماچک  
 چچکی دیومی مق (47) جندب دستر و قندوز طشاغی سرشناق  
 (48) کللی بوبونیق (49) اسارون و سنبل رومی کدالوقی ماچیا تراوه

41 Aneb-et-tha'leb, It-üzümi = Pasvaca, 42 Zeravend tavyl ve  
 Karga-dülük'i = Debela tikva, 43 Saatr = Čubar, 44 Febek'  
 = Grašak, 45 At-kulagy = Čubra, 46 Gelindžik - Čiček'i = Divji  
 Mak, 47 Džundbidester ve Kunduz-tašagy = Šeršnjak (?), 48 Ke-  
 leni (?) = Bobovnik, 49 Asarun, ve Sünbül-rumi, K'edi-oty = Mačja-

deutsch-illyr. Theile 127 unter Nachtschatten (*Solanum nigrum*)  
 Pasvica; Šulek: Paskvica, alle von Pas, Hund = آيت. —  
 42. Zeravend-tavyl ist bei Honigb. 519 = *Aristolochia*  
*longa*, vgl. Vull. II, 125. Im Glossar G kommt dagegen mit glei-  
 cher Uebersetzung durch slav. Debela tikva vor: Ravend-  
 tavyl = *Bryonia*. Wo der Fehler liegt, bleibt zu entscheiden,  
 da auch Karga-dülük'i (دولک), Gloss. G und unten no. 142  
 (دلوك) unklar ist. — 43. Die gesicherte Bedeutung von čubar =  
*Satureja hortensis* rechtfertigt die Korrektur سعة statt سعتر  
 des Textes. — S. auch no. 119. — 44. Grašak Erbse setzt einen  
 entsprechenden Namen in der ersten Hälfte der Glosse voraus. Ich  
 halte ذبک für eine wahrscheinlich durch das albanesische *q'áβεα*  
 (Hahn A. W. 138 = Erbse) vermittelte und an pers. فابس (Vull.  
 II, 630) sich anschliessende Entlehnung von Faba. — 45. Anders-  
 wo (s. Gloss.) ist At-kulagy „Pferdeohr“ stehende Uebersetzung  
 von slav. Loboda = *Atriplex hortensis*. Das hier dafür  
 gebrauchte Čubra (vgl. Čubar 43) ist mir im Slavischen nicht  
 weiter bekannt; es steht aber als türkisch چوبړه = *Hyssopus*  
 bei Zenker I, 370. — 46. Vgl. Gloss. s. v. und unten no. 172.  
 — 47. Honigb. 525, Vull. s. v. گنددبی ست und die türk. Ueber-  
 setzung lassen keinen Zweifel über die Bedeutung: *Castoreum*  
 wonach Berggr. S. 839 Djindabâdastar zu beurtheilen ist. —  
 In Betreff des slav. سرشناق lassen die WBB. einen im Stich;  
 wahrscheinlich ist nur, dass es der Name nicht des Bibergeils, son-  
 dern der Pflanze, die Šul. 236 Biberhödlein (= türk. طشاغی) nennt  
 und wegen der er auf „Feigwarzenkraut“ verweist, das aber S. 461  
 fehlt, sein soll. — 48. Bobovnik Parč. 92. Šul. 259 = *Sedum*  
*Telephium*, was beiläufig auch in dem von Vullers II. 553 un-

(50) مان علاليه رسوپاست (51) صيارنه وقرنيق (52) حروع وكنه  
قونپله (53) كزيره وكشنج داشيف (54) قورد الماسى وچيه بوفه (55) لوف

trava, 50 Man-helalie = Rosopast, 51 Saparina = Vetrenjak (?),  
52 Horu' ve Kenevir = Konoplje, 53 Kőzbere ve Kišnidž = Dešbik,  
54 Kurd-elması = Vučja jabuka, 55 Luf = Jylan-bondžugy, 56 Blušt

erklärten طیلافیون, einer Art von حتى عالم (s. Berggr. 876 s. v. Sedum) steckt, wonach كلنى vielleicht in ظلى zu ändern, wenn es nicht etwa mit كلنك Portulaca bei Vull. II, 871 zusammenfällt. — 49. Asarun = Asaron = Kedi-oti Honigb. 519. — Sünbüle (Valeriana celtica) = Mačkova trava s. Gloss. s. v. wörtlich: „Katzenkraut“. — 50. Rosopast Fröhl. 379. Parč. 585 nennen so Chelidonium majus. Honigb. gibt aber dafür Kyr-langydz-oty (Schwalbenkraut). Das Gothaer Vocabular نساء تر (ob شاه تره), so dass ich für مان علاليه nur des äussern Anklanges wegen an Honigberg. Menn-helu = Manna Calabrina (S. 546) zu erinnern wage. Möglicher Weise liegt eine Corruption aus خاليدوميان Vull. I. 646 vor. — 51. Zu صيارنه s. Hon. 561 s. v. Sassaparilla, wo verdruckt Saparind st. Saparina (Bianchi s. v.); Berggr. 875 s. v. Sassaparilla und 877 s. v. Smilax aspera. — Šulek 1125 hat für smilax Sassaparilla nur den offiziellen Namen der kroatischen Pharmakopöie Šarsaparilja, so dass vetrenjak (vgt. veprinjak Mäusedorn Šul. 893) bosnisch-einheimischer Localname wäre. — 52. Zuvörderst ist كنه des Msc. sicher in كنه وپر = كنوب Cannabis (Hon. 523) = Konoplje (s. Glossar) zu corrigiren. حروع finde ich ausser dem im Gloss. zu Horu' angeführten noch bei Berggr. 873 als Ricinus definirt und bei Vull. II. 846 ist كشو = خروع und auch eine Pflanze, aus der Seile gemacht werden. — 53. Dešpik (selbst aus Lavandula spica verstümmelt) bei Parč. 72 Lavendel; كوزيره = كشنج bei Bianchi, und Berggr. Coriandrum sativum (vgl. Hon. 529: Guzberah = geschnis). — 54. Wörtlich „Wolfsapfel“, daher in يابوقه zu verbessern war. Vučja jabuka Šul. 992 = Aristolochia. — 55. Kam. s. v. لوف übersetzt dies (d. i. Dracunculus Berggr. 847) durch ييلان يصدوغي Jylan-jasdugy (s. Glossar s. v.), so dass بوناجوغي unsers Textes aus يصدوغي verderbt zu sein scheint [bondžuk bed. Perle]. — 56. Vgl. Gloss. s. v. Balošit. Blušt bosnisch, wie Blyschz wendisch ist Ephen



بلان نونجی (56) بلوشت قوقاویچی واز (57) عرب و غرب طوبوله  
(58) صنوبر پروینه (59) عرب فالوینه (60) ژرفین برسقوه (61) طربوس  
وچاچکه وتریاس یر موروری حاودوینه (62) کاهو ومارول وکاسنی لوکقه  
وصلاته (63) پیغمبر دوکمه سی استرینیف (64) یر روح الصنم او قولوچپ

= Kukavičji-vèz, 57 'Ar'ar ve Garab = Topola, 58 Senevber = Borovina, 59 'Ar'ar = Jelovina, 60 Žirfin = Brèst, 61 Turbus ve čiček'e ve terjas, Jer-mürveri = Havdovina, 62 K'ahu, ve Marol ve K'asni = Ločika ve Salata, 63 Pejgamber dök'mesi = Strupnik,

(Hedera), Kukavičji-vèz erinnert am meisten an Kukavicnjak = *Lonicera Caprifolium* Šulek 1532. — 57. Ungenaue Gleichstellung orientalischer und bosnischer Bäume, denn topola ist nur = *Populus alba*, Šul. 997; wogegen عرب Cypressus montana und غرب Salix (Kam. s. v.). — 58. صنوبر Pinus pinea Berggr. 869; Pinus silvestris = Bor (collect. Borovina) Šulek 752. — 59. Jela = *Abies excelsa* Šul. 1350. — 60. Hier vermute ich einen Schreibfehler im Bosnischen Worte, denn برسقوه breskva wäre Pfirsich, aber Brèst (Coll. brèšče) = *Ulmus campestris*; ich vergleiche dann zu ژرفین Berggr. 877: زرفون = *Sorbus*. — 61. Unbekannt ist den mir zugänglichen Lexx. der Name طربوس; es erhellt aber aus dem slavischen Havdovina sowohl, als aus dem türk. یر موروری, dass es der Sambucus Ebulus sein muss; denn Havdovina ist = Avdovina, Aptovina v. Abta = *Sambucus Ebulus* Parč. 1, und یر موروری entspricht völlig dem arab. خمان الارض Vull. I, 647 = خمان صغیر Berg. 848 Ebulus, vgl. auch Hon. 561 und Vull. I, 115. — 62. Salatnamen, alle bei Handžeri unter Laitue und Chicorée; so auch Ločika = *Lactuca* Parč. 246. Šul. unter Lattich. کاسنی ist demnach auch im Gloss. statt قسنی herzustellen, wo es durch Pirika übertragen ist. — 63. Strupnik = *Scrophularia nodosa* „Knotenwurz“ Šul. 772; dökme (bosnisch dugme Parč. 97) bedeutet appell. Knoten, Knopf. — 64. یر روح corrupt, wie pers. آبرو صنم Vull. I, 67, aus arab. s. Kam. s. v. البیروج, der auch die türk. Nebenform عبد السلام (s. Gloss. Not. 1) kennt. Es ist *Atropa Mandragora*, ungenauer *Ocoteop* bei Šul. 1309 *Centaurea Calcitrapa*. — 65—67.

(65) ایرسا بیرونقه (66) قزل بهمن چرونی بیرونقه (67) صاری بهمن ژوق  
 بیرونقه (68) اکر ورج (69) وعود هندی وزنجبیل العاجم دینور بیلا  
 صابلیچه (70) صدف اوق غوناج روتنه (71) راتیانتج بروه اسموله  
 (72) غارقون قطران کویکی (73) فسکلن یکبئی بوسلاقی (74) حربه

64 Jebruh-es-Sanam = Okoločep, 65 Yrsa = Perunika, 66 Kyzyl-  
 Behmen = cervena perunika, 67 Sary-Behmen = Žuta-perunika,  
 68 Ager = Viredž, 69 ve Ud-hindi, ve Zendžebil-el-adžem dinur  
 = Běla Sablica, 70 Sedef-oty = Gonac, Ruta, 71 Ratinedž = Borova-  
 smola, 72 Garikun = Katran-köpük'i, 73 Feslik'en, Jekbuni,

Iris-Arten ایرسا gr. Ἴρις. Statt cerveni und žuti, rothe und  
 gelbe, verlangt das Genus von Perunika die Femininendungen. Der  
 persische Name بهمن scheint übrigens auf Iris nostras u. Iris  
 pseudacorus (Sul. 1218 u. 550) ungenau übertragen, s. Berggr.  
 s. v. Behen. — 68. Ich trenne diese Gruppe von der folgenden,  
 obwohl sie im Msc. durch و zusammengefasst sind, wegen der Ver-  
 schiedenheit der Objecte. اثر ist nämlich wie ورج persischer Name

des Ahorns (Acorus) Vull. 1415; der slavische Name Javor  
 ist wohl nur ausgefallen. — 69. Ud-hindi auch im Gloss. =  
 Sablica habe ich dort für Aloe arborescens erklärt, da Sab-  
 lica sonst Schwertlilie bedeutet. Dabei beirrt aber der Zusatz,  
 dass sie auch زنجبیل العاجم heisse, denn letzteres erklärt Kam.  
 s. v. durch دره دکنی (s. Not. 6), welches, wie sein Gegensatz  
 زنجبیل شامی = Inula Helenium (Vull. II. 148. Kam. III, 237)  
 lehrt, ganz verschiedene Gewächse sind. — 70. Sedef (Hon. 559.)  
 und Ruta (Fröhl. 382) sind für Ruta graveolens bekannt, unbe-  
 kannt غوناج sei es, dass man es wie im Msc. als türkischen, sei  
 es als slavischen Namen auffasst. Es scheint von wendischem gon  
 Feldweg ausgegangen zu sein. — 71. Im Msc. verderbte Schreib-  
 weise des bekannten راتینج = Resina (Hon. 559), da Borova-  
 smola wörtlich „Fichtenharz“ bedeutet. — 72. Vgl. no. 189, und  
 Kamus s. v. غارقون, der auch obigen türkischen Namen anführt,  
 welcher „Pechschaum“ bedeutet; غارقون ist nach Vull. II, 595,  
 Hon. 515. Berggr. 827 die Schwammart Agaricus. — 73. Fes-  
 lik'en = Jekbuni s. Gloss. s. v. = Basilicum. — 74. حربه dürfte  
 bosnische Orthographie für حربه = Lochnitis Berggr. 859 sein;  
 جعدہ ist bekannter arabischer Name des Poleys, Polium Berggr.  
 Freyt u. aa., چيغدم erscheint im Gloss. für Orchis, bei Zenker



وچعدہ وچغدم یاغوجنه (75) فورد قولاغی ووجیه لچترہ (76) انڈر  
ورأس اوسان (77) سم یوی صاموئیه (78) قدین طوزلغی عنبربارس  
مرحام مرسین قلوذر (79) پاپونج وپایادیہ اوبرنیج (80) حب الملوك والکلیل

= Bosiljak, 74 Harba ve Dža'da, ve Čygdam = Jagočina, 75 Kurd-  
kulagy = Vučje-ušče(?), 76 Andyz ve Rasan = Oman, 77 Semm-  
peri = Samo'ia(?), 78 Kadyntoslugy, Anberbaris, Mor-ham, Mer-  
sin = Kaloper, 79 Papunedž ve Papadia = Obrenič(?), 80 Habb-

in der Form چیکدام für eine Waldblume = پاس لاله سی erklärt  
[ist پاس hier türk. Rost, oder persisch Wache, oder slavisches  
pas Hund? vgl. deutsch Hundshödchen = Orchis Šul. 710], und  
wenn es nach unsrer Stelle und unten no. 149 = bosnischem Ja-  
gorčina sein soll, so ist es Primula auricula, sonst Ja-  
gorčina s. Šul. 1174 s. v. Schlüsselblume. — 75. Unter allen  
Thierohren, die auf Pflanzenbezeichnungen übergehen (s. Freytag  
L. Ar. I. 22 f. Berggr. 832) vermisste ich annoch das Wolfsohr.  
Die Bedeutung des türk. فورد قولاغی lässt, da vučje — Wolf —  
ist, auch in لچترہ des Msc. ein Auricula bedeutendes Wort er-  
warten; ich conjicire nach Šul. 986 اشیچہ = ušče auricula,  
ohne die Blume näher bestimmen zu können. — 76. Andis türk.,  
rasen arab. bei Hon. 541, oman bei Fröhl. 240 = Inula Helenium;

رأس also irrig st. راس. — 77. Ich verstehe beide Ausdrücke nicht.  
Ein landschaftlicher Name des Lycopodium clavatum ist nach  
Šul. 676: „Hexenmehl“; wäre denn Samo'ia = Samolja etwa  
italienisches Semola, Mehlstaub? Das Lycopodium bildet nämlich  
in der Pharmacie den Hauptbestandtheil des Streumehls für nässende  
Wunden. — 78. Kamus s. v. انبربارس erklärt es durch Kadynto-  
slugy, d. i. nach Zenker I, 99, Vull. I, 121, Honigb. 521 =  
Berberis vulgaris. Dazu stimmen aber nicht مارسا = مرسین  
Berggr. 874 = Herba Divae Mariae und = Kaloper Parč. 188  
Erba di S. Maria (Balsamita vulgaris), noch مرحام, wel-  
ches ich = mor-safi Honigb. 549 für مرخام Myrrha pura  
nehme. — 79. S. Zenker I, 157 s. v. پایادیہ: nur den slavischen  
Namen, wie er dasteht, weiss ich nicht mit den sonstigen Bezeich-  
nungen der Kamille (Šul. 736) zu vereinigen. — 80. Berggr. unter-  
scheidet اکلیل الملک Melilotus von حبة الملوك Ricinus (862.  
873). Orlovo nokat Plural Orlovi nokti (unten No. 178)  
wörtlich „Adlerskrallen“ ist als Pflanzennamen auch Šulek (p. 44)

الملك اورلوى نوقت (81) أجوده اموه (82) اجاحى اريك وعين البقر شليوه (83) زوفاء يابس وزرنب بمعنى مق وبير قطونا ديرلر حشكاش تحومى (84) اترنج وفلنج مسك وبادرنجويه اوغل اوتى (85) اقوماترب

el-muluk' ve Ik'ilil-el-Melik' = Orlovo-nokat, 81 Idžride (?) = Iva, 82 Idžas, Erik ve Ain-el-bakar = Šliva, 83 Zufa-jabis ve Zerneb bima'na Mak ve Bezir-katuna dirler = Hašhaš tohumy, 84 Etrendž-ve Felendž-misk ve Badrendžbujeh = Ogul-oty, 85 Akomatrun-

unbekannt. Doch benennt er 168 Trifolium Melilotus unter anderm auch Nokatac. — 81. Iva ist bosnisch (Parč. 146), wie italienisch = Teucrium Chamaepitys, als türkischen Namen dafür hat Hon. 527: Jer-tschigdami; Vull. s. v. كمانيطوس den طرخون رومى; vielleicht ist danach, wenn anders أجوده dasselbe ist, das arabische أجرد näher zu bestimmen, das der Kamus nicht

näher bezeichnet als durch den Beisatz, dass es das Vorkommen von Trüffeln (انكله منتار) fehlt bei Zenker) verrathe. — 82. اجاحى

corrigire ich in اجاص = Pruna nigra Freyt. s. v., Honigb. odschas, und vergleiche weiter Kam. s. v. عيون البقر برنوع عين

در سياه ارك در šliva = Prunus Šul. 1015. — 83. Mak ist das slav. Wort für Hašhaš, Mohn (Papaver); زوفاء يابس aber Hyssopus Berggr. 856; und بزر قطونا nach Vull. Zenk. Berggr. Plantago Ispaghul, Flohsamen, oder Psyllium, Flohkraut; زرنب

endlich wird von Berggr. 849 als Eryngium campestre, vom Kamus und Vull. als رجل الجرد definirt; von Freyt. durch crocus übersetzt. Bei der Verschiedenheit dieser Angaben ist anzunehmen, dass an unsrer Stelle mehrere Gruppen in einander gerathen sind.

— 84. Im Folgenden sind die beiden ersten Namen bloss Varianten des in den Formen Efrendž-berendž-pelenk-felendž-musk, -muš und -misk oft genannten Krautes (Vull. s. v.), aus dessen arabischem Synonym بقلة الصب Vull. I, 110 sein „fortasse citrago melissa“ schloss. Der Kamus bestätigt dies, sowie unser ogul-oty durch die Gleichstellung von بقلة الصب

mit اوغل اوتى يمانى I, 144; etwas abweichend Honigb. s. v. Ocy-mum Sanctum. Auch Badrendž-buje ist für Melisse bekannt. — 85. Unser اقوماترب zusammengehalten mit Vull. I, 116: اقومارثون bestätigt Vull. Vermuthung, dass an griechisches Τπομαράθρον = Foeniculum silvestre, zu denken sei. Der Uebergang von griechischem π in ق statt ف ist so häufig, dass ich nicht



تخمى (86) حب الرشاد ومقلبا اق خردل (87) كهريبا زمغ رومى اوراحوه  
اسموله (88) قزلجه پاصواچه دره كنارنده اولور\* (89) بسفايج اصلادقه  
پاپلوجه (90) مخلصه يلان اوتى (91) زرفا وچوردوك دوى موراج (92) شبرم  
وسودلكن مليچاج (93) محروث بوبونيك قورين (94) مفسره چرونه

tohumy, 86 Habb-er-rešad ve Maklaba (?) = Ak-hardal, 87 Kehruba,  
Zamg-rumi = Orahova-smola, 88 Kyzıldže = Pasvaca (dere kena-  
rinde olur), 89 Besfaïdž = Sladka paprača, 90 Muhallasa = Jy-  
lan-oty, 91 Zufa ve Čürdūk = Divji-Morač, 92 Šebrem ve Sud-  
luk'en = Mlěčac, 93 Mahruth = Bobovnik-korjen, 94 Mufessire

افزومارترن zu lesen für nöthig halte. Der slavische Name ist nicht  
angegeben. — 86. Kam. s. v. und Vull. I, 442 zweimal identificiren

تخمى mit حب الرشاد, Nasturtium, wovon اق خردل nach Vull.  
I, 673 nicht verschieden ist. Das Synonym مقلبا ist mir unerfindlich;  
es müsste denn eine slavisirte Form von محلب sein, unter welchem  
Namen im orientalischen Drogenhandel der Samen von *Cerasus  
silvestris amara* (Bergg.) sehr bekannt ist. — 87. Kehruba  
Bernstein (*Succinum*) Hon. 565; auch andere vegetabilische Harze  
(Vull. s. v.); Orahova-Smola wäre wörtlich Nusscharz. —  
88. Ueber Pasvaca = Pasvica (*Solanum*) s. oben No. 41;  
Kyzıldže ist als Pflanzennamen meines Wissens noch nicht ver-  
zeichnet. — 89. Vgl. Gloss. s. v. Besfaïdž. — 90. Muhallasa  
مخلصه finde ich nur bei Berggr. 860 für *Linaria*, Leinkraut. —  
Jylan-oty wird im Glossar s. v. durch Jabučica erklärt, letzte-  
res nicht näher bestimmt. — 91. Ich corrigire زرفا in زوفا nach Zen-  
ker I, 371; زوفا = چوردوك Hyssopus; divji morač = wilder  
Fenchel. — 92. شبرم Kam. s. v. = اغاج سدلكن Honigb. 535:  
schebrem und schibrim zwei Wolfsmilchsarten (= Mlěčac,  
Euphorbia), wonach Vull. s. v. شبرم zu vervollständigen. —

93. Mahruth vergleiche ich, da es mir sonst nirgend vorgekom-  
men, mit جردان الحمار Freyt. s. v. *Radix plantae appella-  
tae*, denn der Zusatz Korjen im Slavischen bedeutet eine Wur-  
zel. Wegen Bobovnik s. no. 48, und wendisch Bobownik  
Bitterklee, Zwahr, S. 20. — 94. Červena-ružica Rothröschen  
ist vielleicht, wie deutsches „Blutröschen“ Šul. 256, ein Name für  
*Geranium sanguineum*; مفسره kenne ich nicht, es würde „die  
Dollmetscherin“ bedeuten, vielleicht aus der Poesie der Blumen-

روژيچہ (95) قطراليموسان يمان معدوشى (96) حس زبوينہ (97) سلف  
بلتوہ (98) ابھل اسمہ قوہ بوبہ (99) جادرسى بروس (100) جوز چوندم  
راژ (101) جلبان ياصول (102) کرنب لحنہ (103) زجاج لولہ (104) يلنوت

= Cervena-ružica, 95 Phatrasaliun = Jaban-Ma'donos, 96 Has  
= Zubovina, 97 Selk = Blitva, 98 Abhal = Smrekove-bobe,  
99 Džavras(?) = Proso(?), 100 Džuzčundum = Raž, 101 Džul-  
ban = Pasol, 102 Kurunb = Lahana, 103 Zedžadž = Lula. 104

sprache entlehnter Name. — 95. Nach Vullers *قطر ساليون* = *Πετρο-  
σέλιον* und Berggr. *بطرساليون*. Dass ist zweifelsohne für das cor-  
rupte Wort des Textes herzustellen, da auch *معدوشى* sich leicht als  
verderbt aus *معدونس* ergibt; auch Vull. übersetzt *Petroseli-  
num silvestre*. — 96. *زبوينہ* = *حس* kommt auch im Gloss.  
vor, wo ich auf persisches *خس* = *Andropogon* verwiesen habe;  
zu *زبوينہ* ist zu vergleichen *zubovac*, *Anthemis Pyrethrum*.  
— 97. *Selk* = *Beta vulgaris* Hon. 521; *blitva* = *Beta vulgaris*  
Šul. 881. — 98. Wachholderbeeren (v. *Smreka* = *Juniperus com-  
munis* s. Gloss. und unten no. 165), Honigb. s. v. *Juniperi Bac-  
cae arab.* und pers. *abhal*, Zenker 6: *ebhel* und *ebhul*. —  
99. Beide Wörter sind, wie sie im Msc. stehn, mir unverständlich.  
Vermuthungsweise vergleiche ich *جاورس* Berggr. 862 = *Milum*

und bosn. *Proso* Hirse. — 100. Vgl. Vull. I, 588: *جوز کندم*  
= arab. *خمر الحما* „Taubenkoth“, *radix herbae speciem tri-  
tici agglutinati praebens*, gr. *ζόρδος*. Dieser Aehnlich-  
keit wegen scheint die Pflanze bosnisch *raž* benannt zu sein, was  
sonst den Roggen (*Secale*) bedeutet. — 101. *جلبان* Bi. I, 635

*Pois*, Zenker I, 363 Linse, Wicke; Freyt. I, 291: *جلبان* und

*جلبان* Pisa; slav. *Pasol* ist aus griech. *πασήλος* entstanden. —  
102. *لحنہ* = *کرنب*. S. Kamus III, 145. — 103. Hier vermuthe ich  
unter *زجاج* das Kraut, welches Berggr. 868 s. v. *Parietaria*  
*حشيشة الرجاج* nennt, obgleich das bosnische *لولہ*, *Lula* gelesen  
= *Cyclamen europaeum* Šul. 1126 nicht dazu stimmt; es  
könnte auch *Ljulj* zu lesen sein = *Lolium* Šul. 863. — 104.

*خرنوب* türk. *کچی بوینوی* steht durch Kam. s. v. *خرنوب* hinläng-  
lich fest für *Siliqua ceratonia*, so dass Zenker 228 ungenau



وخرنوب کچی بوینوزی (105) عود الصلیب دومی دوی اوراشق  
(106) فوننج دویا مطویچه (107) شاه بلوط قستن (108) وحشی  
واشراس اسهل (109) زیره کرمانی یوزرلیک (110) بیاکشوری اوصقوروشچه

Jenbut ve Harnub = K'eci-bojnuzy, 105 Ud-es-Selib-rumi = Divji-  
orašak, 106 Futendž = Divja-metvica, 107 Šah-belut = Kesten-  
vahši, 108 Ve Ešras = Smilj, 109 Zire-i-K'ermani = Jüzerlik,  
110 ..... = Oskorušica, 111 Otlar Šahy, 112 Hajj-ulfarikun

„Zuckerschote“ übersetzt. S. auch Berggr. s. v. Siliqua. Šulek 727  
unter Johannisbrodbaum bietet dafür Rogač und Karuba. یلموت  
ist hiernach in ینبوت Vull. I, 683 und Freyt. III, 229 = Siliqua  
dulcis zu emendiren. — 105. Ud-es-selib Honigb. 635 =  
Fabaria? Favanija? Der ganze Artikel ist bei Honigberger irrig,  
da letzteres nicht = Fabaria, sondern = Paeonia ist; Berggr. 867  
gibt richtig Paeonia; anderes Freytag III, 240. Die mit dem  
Beisatz رومی versehene hier gemeinte Art dürfte indess davon ver-  
schieden sein, da wenigstens das bosn. Divji-orašak in Gloss. G  
als Uebersetzung von زرده چوپ vorkommt, und letzteres nach Kam.  
III, 145 und Honigb. 531 = Curcuma Conga, Gelbwurz ist. S.  
auch Vull. I, 106: زرد چوبه = اصابع صف. — 106. فوننج = فوتنج  
Not. 9 und Vull. II, 696 oben. — 107. Im Msc. ist وحشی zur  
folgenden Glosse gezogen, ich kann es aber für nichts anderes hal-  
ten als وحشی = wild, silvestris, und verbinde es mit قستن  
= bosn. Kesten Šul. 742, türk. کستانه, arabisch کستنا Berggr.

838, der wie Bianchi I, 387 auch شاه بلوط = Châtaigne, Casta-  
nea hat. — 108. اشراس (Berggr. s. v. Asphodelus) führt der  
Kamus s. v. چرش اوق als = türk. چریش an, vgl. Aspho-  
dèle Bianchi I, 613. Šul. 45 bietet verschiedene Namen derselben  
Pflanze, darunter aber nicht Smilj, welches vielmehr nach Parč.  
621: Gnaphalium angustifolium, nach Fröhl. 405: Gna-  
pharium arenarium wäre. — 109. Vgl. Vullers II, 170: زیره  
کرمانی [Hon. 525 zira-rumi = Carvi semina] Cumini optima

کمون بری کمون اسودر که کمون کرمانی ۶۹۱: Nach letzterer Stelle wäre also Schwarzkümmel zu verstehen.  
Ungenau jedenfalls ist die Gleichstellung mit jüzerlik. S. Gloss.  
— 110. Oskorušica ist nach Parč. 398: Poterium sangui-  
sorba (Pimpinella). Den entsprechenden türkischen Namen

(111) اوتلر شاهى (112) حى الفارقون غوراج (113) بطارت و سرخس  
 ارلنورر يابرات (114) ننجوشه كدى اوت (115) خنطل ابوچهل قارپوزى  
 (116) قاز اوتى طروزقوت (117) ميعه سائله قره كونلك (118) كندس  
 قوندز اوتى چمريقه (119) دوراق اوتى قوپار (120) كفف وسقه ارناوت  
 = Gorač, 113 Bteris ve Serahs ..... = Paprat, 114 Nahoš(?)  
 = K'edi-oty, 115 Hantal = Ebu-džehl-karpuzy, 116 Kaz-oty  
 = Trozkot, 117 Mi'a-saile = Kara-k'unluk, 118 K'ündüs ve Kunduz-  
 oty = Čemerika, 119 Dorak-oty = Kopar, 120 .....saatr

wage ich weder mit Sicherheit zu lesen, noch zu erklären. —  
 111. Hier scheint eine neue Reihe mit der Ueberschrift اوتلر شاهى  
 Königskräuter zu beginnen. Viele Wiederholungen im Folgen-  
 den machen den Eindruck, als habe der Verfasser sich an ein ge-  
 gebenes Verzeichniss angelehnt. — 112. Ausser Not. 2 vergleiche  
 Berggr. 843: Coris caerulea maritima هيوفايقون, 828:  
 Androsaemum und 855: Hypericum, aus welch letzterem das  
 Wort corumpirt ist. Gorac oder Gorač fehlt den slav. Wörter-  
 büchern, hängt mit gorak, bitter zusammen. S. auch unten no.  
 205. — 113. بطارت ändere ich nach Vull. I, 248: بطارس (gr.  
 πτερίς) = سرخس = Filix, Farrnkraut. In Trapezunt ist dafür  
 auch den Türken Phtheri geläufig. Das Wort nach سرخس in  
 unserm Texte ist aus دينور corumpirt. — Paprat = Filix  
 Šul. 454. — 114. Ueber die verschiedenen اوتى كدى genannten  
 Pflanzen siehe die Note zum Gloss. s. v. Sünbüle, Hon. 551, 519:  
 Nepeta cataria, Valeriana officinalis, Asarum euro-  
 paeum. Ob statt ننجوشه pers. ننجوش Bryonia dioeca Vull. II,  
 1302 am Orte ist, wage ich nicht zu entscheiden. — 115. S. Gl.  
 s. v. Ebu-džehl-karpuzy. — 116. Auch diese Glosse kehrt im Gloss.  
 wieder, wo man sehe. Bei Šul. 1057 finde ich noch Troskot =  
 Agrostis spica venti. — 117. S. Vull. s. v. بخور I, 198.  
 Hon. 565 Styrax liquida ميعه سائله; jedoch ist, um es mit  
 قره كونلك Bi. 672 Rosmarin zusammenzubringen, zu erwähnen,  
 dass ميعه سائله bei Vu<sup>l</sup>. a. a. O. durch عمل لبن übersetzt wird  
 und dieses (s. unten no. 126) zu Hasalban wird, wie Berggr.  
 873 und Hon. 559 der Rosmarin heisst. — 118. S. Gloss. s. v.  
 Beide bedeuten Veratrum album. — 119. S. Gloss. s. v. =  
 Anetum graveolens. — 120. Arnaut-biberi definirt Kamus  
 s. v. سعتر als Satureja hortensis, und danach vermuthet ich  
 in obigem سقه, wie in سعه no. 43 eine Verderbniss aus سعتر.



بیری (121) حربك قوقوريق (122) عنزروت بوسانجه دیوزمه (123) ینکچ  
کرویت راق (124) مرمته زرنج (125) شطرج شاه تسره (126) حصلیان  
اصلیند (127) افسنتین پلین (128) غاقت جم جم غاوز (129) بارونج

= Arnaut-biberi, 121 Harbak = Kukurèk, 122 Anzerut (bosandže)  
= Divizma, 123 Jen'èč, Kerevit = Rak, 124 . . . . . = Zernih,  
125 Šatredž = Šahtere, 126 Hasluban = Asylbend, 127 Efsentin  
= Pelin, 128 Gafith, Džemdžem = Gavez, 129 Badrudž (?) = Kedi-

Das unverständliche کفک ist vielleicht aus حبق entstanden, da  
Vull. I, 612 صعتری = حبق صیمران und letzteres leicht mit ersterem,  
Basilikum mit Bohnenkraut, verwechselt werden konnte. —  
121. Vgl. Gloss. s. v. — 122. Anzerut bekannt als Sarcocolla  
Berggr. 875. Hon. 561. Vull. sollte bosnisch (bosandže) Divizma  
sein? Schwerlich richtig, denn Divizma ist nach den WBB. Ver-  
bascum Thapsus. Vgl. auch oben no. 37. — 123. Bekannte  
Namen für den Krebs, کرویت = crevette Bianchi s. v. Diese  
Glosse hat sich augenscheinlich nur wegen der pharmaceutischen  
Verwendung der Krebstheile unter die Pflanzennamen verloren. —  
124. Ich bin weder über die Aussprache noch die Bedeutung bei-  
der Wörter im Reinen. Das persische Lexicon bietet زرنج eine

Art Baumharz Vull. 130 und زرنیخ Arsenik, Orpiment, Vull. II,  
130; im Arabischen bei Berggr. 881 wäre vielmehr zarnikh =  
Sandaraka Vernix, Gomme résine. Letzterem entspräche im  
Persischen Hon. 561. Vull. II, 330 سندروس und سندره und es  
ist möglicher Weise statt مرمته, das sich nirgend sonst findet, سرند  
herzustellen. Ich habe auch an درمنه gedacht, aber dessen Bedeu-  
tung Absynth Vull. I, 633 passt vollends nicht. — 125. Beide  
stehen als einander gleichbedeutend Kam. s. v. شطرج, bei Honigb.  
537 unter Fumaria, und 555: Schitaradsch = Schitterreh =  
Plumbago Ceylanica. — 126. حصلیان oder wie der Kamus  
schreibt حصی لبان wird s. v. عسل اللبنی als türkisches Tahrif  
von der verschliffenen Form عسلیند angegeben. Die persischen  
WBB. (Vull. I, 105, 198 u. a.) schreiben gewöhnlich عسل لبین. In  
einem Receipt in unserm Msc. fol. 136 kommen اصلیند und  
حصلیان neben einander vor. Honigb. führt Asilbent als tür-  
kisch für Benzoë auf; hat aber ausserdem noch 541: Impera-  
toria = Assylbend deschti. — 127. S. Glossar. — 128.  
Vull. I, 107: اغافت, II, 597 غافت = Eupatorium; Agrimo-  
nia, Berggr. 827: غافت und غافل = Agrimonia; Honigb. 515

کدی ارقی (130) نانا غراب و برق اوت (131) کورفس ذرین (132) تکه  
صقل کوسه محمود (133) کورفس میلودج (134) نان حواه متهویچه  
(135) بوجه میراغی غلادیش (136) یوزرلیک شتیر (137) سزاب معدونوس

oty, 130 Nan-gorab = Verati[ka]-oty, 131 K'orfes = .... 132 Tek'e-  
sakal = köse - Mahmud, 133 K'orfes = Miloduh, 134 Nan-hua  
= Metvica, 135 Buga-japragy = Gladiš, 136 Jüzerlik = Štir,  
137 Sezab = Madonos, 138 Džentiane = Štavje, 139 Torak-

dass. Slavisches gavez ist anscheinend dasselbe Wort, wird aber durch *Consolida major* Parč. 110 erklärt, für welche Honigb. 529 den türkischen Namen kara-kafes angiebt. Dagegen ist der synonyme Ausdruck جم جم mir ebenso wenig nachweisbar, wie کدی ارقی des Glossars G. — 129. Nach Massgabe des کدی ارقی ist das بابونج des Textes entweder in Anthemis Chamaomilla, da wenigstens die sehr nahe verwandte Anthemis Cotula zu deutsch Katzenkamille heisst, oder in بادروج Vull. I, 162, Katzenmünze? Nepeta Cataria? zu corrigiren. — 130. Nan-i-gorab = arab. خبر الغراب wird bei Vull. II, 1288 s. v. نان کلاغ für Chamaemelum = اقبوان = بابونه (vgl. Vull. I, 116) genommen. Honigb. 547 setzt aber s. v. Matricaria (d. i. Chamaemelum Matricaria) arabisches akuan = türk. veratika-oti; demnach ist و برق اوت gewiss in و برق اوت zu ändern. Vgl. auch Kamus II, ٨٠. — 131. Nach Gloss. G: کورفس = و برق اوت wird hier ذرین vielleicht in و رفس zu ändern sein. — 132. Entsprechend arab. لحية التيس s. Kam. s. v., Zenker I, 305 und Berggr. unter Tragopogon und Ulmaria Barba caprae. — 133. S. Glossar R. 29<sup>a</sup>, wo dieselbe Glosse. — 134. S. oben zu no. 9. — 135. In Glossar. G wird بوجه میراغی durch Jadič interpretirt; zu dem dort beigebrachten vergl. noch Jadič = Delphirium *Consolida* Sul. 41. — Hier und unten no. 203 steht deutlich غلادیش d. i. Gladiš = *Ononis spinosa* Parč. 113 oder nach Šul. 1297: Stechginster = Ulex. — 136. Dasselbe Gloss. G. Bei Zenker I, 53 سرمه = اشتیر scheint ein Irrthum obzuwalten, da letzteres = سرمق vielmehr türk. Kara-pazy oder Kojun-sarmašik entspricht (Kamus II, 926. Vull. s. v.) — 137. سزاب Vull. II, 295 *Nasturtium aquaticum*; zu معدونوس möchte zu bemerken sein, dass Bianchi's II, 945 versuchte Etymologie: Ce mot n'est qu'une corruption de معد نواز irrig ist, da es vielmehr corruptirt aus *Maxedonis* ist, daher بعدونس, مقدونس Vull. II, 1202.



(138) جندبار اشتاویه (139) طورائی اوقی قویار (140) کویک اوقی میلودج  
(141) اہم کومجی سلسز (142) قرغہ دلوکی بالوحہ (143) فرفیون غراج  
(144) نعنہ متویچہ (145) قوزی قولاغی بلین ارشاج (146) پوسانہ  
قوزلاج (147) دوه طمانی ویراتچہ (148) رکس قوشوتہ (149) چیغدم

oty = Kopar, 140 K'üvek'i-oty = Miloduh, 141 Ebem-k'omedži  
= Slez, 142 Karga-dülük'i = Bal....., 143 Farfun = Gorač,  
144 Nana = Metvica, 145 Kuzy-kylagy = Belin-ušac, 146 .....  
= Kozlac, 147 Deve-tabany = Vratice, 148 ..... = Kušuta, 149

Berggr. 868 geschrieben wird; ausser Petersilie (*Apium Petroselinum*) wird auch der Kerbel *Cerefolium* und der Eppich (*Apium montanum*) darunter verstanden. — 138. Aus Vergleichung von no. 32. 180. ergibt sich die Korrektur جنتیانہ. — 139. Vgl. no. 118. — 140. S. کوبکو اوقی Bianchi II, 675 = origan; Gloss. s. v. = čubar (Satureja), Hon. 565 = Thymus Serpyllum; Miloduh = Ligusticum levisticum Parč. 267 = Selim-oty Gloss. G. = Kerfis (*Apium graveolens*) no. 133 und Gloss. R. — 141. S. oben no. 40, und unten 191. — 142. Vgl. oben no. 42. Dasselbe slavische Wort, welches hier بالوحہ geschrieben ist, steckt in dem بالوجیف des Codex G. — Aus beiden zusammen ergibt sich etwa Baljučka s. oben no. 16. — 143. فرفیون *Euphorbia* Vull. II, 622. Hon. 535. — Vgl. unten no. 205 und oben 112. — 144. Vgl. no. 9. — 145. Vgl. Note zum Gloss. s. v. قوزقولاغی. In der bosnischen Uebersetzung ist ušac Nelke, den ersten Theil des Wortes weiss ich nicht zu deuten. — 146. Kozlac finde ich bei Šul. 475 = *Arum maculatum*. Den orientalischen Namen kenne ich nicht. — 147. دوه طمانی = *Tournefortia* Bianchi II, 886, nämlich *Heliotropium* Bergr. 853, wo die arab. Namen صامریوما und عقربانه mit Vull. II, 508: صامریوما = حشيشة العقرب zu vergleichen sind. — ویراتچہ, welches an ویراتیقه erinnert (s. no. 130) und vratice zu lesen wäre, existirt in den Wörterbüchern nicht, vrtić und vrtika = *Tanacetum vulgare* Šul. 1055 stimmen nicht zu der Bedeutung — 148. Da an košuta Hirschkuh hier nicht wohl gedacht werden kann, zumal قوشوتہ, unverständlich ist, so will ich nur vermuthungsweise für lat. *Cuscuta* Hon. 531 *Cuscuta epithymum* auch türkisch kuskuta ansehen, da Berggr. 845 dasselbe کشتوت und

باغوجنه (150) ظنايم اورانچيه (151) قاز بوروني لوبوده (152) قوش  
بوروني سمير اوتي يعني بابن طوپولاج (153) انجيس اسميله (154) اسفنتين  
پلين (155) ياسمين بوسيله يعني اسميله (156) ديش بوداق اغاجنده

Čygdam = Jagočina, 150 Zinabir = Oranjica, 151 Kaz-buruny  
= Loboda, 152 Kuš-buruny = Semiz-oty ja'ny Babin-topolac, 153  
Endžumis = Smilje, 154 Esfentin = Pelin, 155 Jasmin = Bosilje  
ja'ny Smilje, 156 Diš-budak (agadžynda olur), 157 Raziane = Morač,

schreibt. — 149. Beide schon oben s. no. 74. — 150.  
Oranjica, welches den slav. WBB. fehlt, halte ich für gleichbe-  
deutend mit Oranj = Sisymbrium Šul. 1063, welcher Name  
in der Form *sisnabur* Berggr. 877 auch ins Arabische  
übergegangen ist. Unser *ظنايم* ist nur verschiedene Aussprache  
desselben Wortes. Im Gothaer Vocabularium steht nach einer Mit-  
theilung des Dr. Pertsch: *ظناير* = bosn. *vratie*; vgl.

Not. 147. — 151. Im Goth. Voc. *قاورتي* = *لوبوده*, hier richtig  
*قاز بوروني* d. i. „Gänseschnabel“, Pflanzennamen wie „Storcheschnabel“  
und 152: *قوش بوروني*. Loboda ist *Atriplex hortensis*, land-  
schaftlich auch „Gänsefuss“ genannt Šulek 900. — 152. Bianchi  
gibt an: *قوش بوروني* = *Eglantier* (*Rosa canina*) II, 523. Dagegen  
*سمير اوتي* = *Pourpier* (*Portulaca*) I, 1053, übereinstimmend mit  
Hon. 557 s. v. *Portulaca*. Babin-topolac (vgl. *Babina*  
*dušica* Quendel Šul. 1050; auch wendisch *Zwahr* S. 409) fehlt

den Lexx. — 153. Gloss. G: *انجيس* s. daselbst. — 154. *اسفنتين*  
Nebenform von *اسفنتين* s. no. 127. — 155. Eine Verwechselung  
von Jasmin und Basilikum, die der Verf. durch ja'ny (vgl. 152) gut  
machen zu wollen scheint, indem er durch *اسميله* (ob *اسمينه*?)  
*semin* = *čemin* (*Jasminum* Šul. 726) ausdrücken wollte; denn  
*Smilje* wäre *Gnaphalium*. S. Parč. 621. — 155. Vgl. Gloss. s. v.  
— 156. S. oben no. 26. — 158. *Žukva* = *Žuka* = *Spartium*  
*junceum* Parč. 817. Fröhl. 531. Von orientalischen Namen ist  
mir nur *لرعان* aus Berggr. 878 bekannt, der es als Localname im  
Libanon ermittelte. Ob ich daher *پوتلن* richtig als Contraktion aus  
*بکورتلن* (wie *پورتلاق* aus *بغورتلاق* Gloss.) betrachte und an das  
Zusammentreffen beider Sträucher in griechisch *βῆτος* erinnere,



اولور (157) رازیانه موراج (158) یزقن زقوه (159) مرسین لوزیکه  
 (160) بکیر روبوینه (161) قزمق قوقول (162) نرکس نون (163) فیض  
 پورده (164) اصrgan قوپردوه (165) اردیچ سمرقه (166) قازبورنی لوبوده  
 (167) لابدل اشتاوده عند البعض اولق اشکاوله (168) اقچه اوقی حرن

158 Bökürtlen(?) = Žukva, 159 Mersin = Lozika, 160 Bogir(?)  
 = Zubovina(?), 161 Karamuk = Kukolj, 162 Nerkes = Neven,  
 163 Fejz = Porda(?), 164 Ysyrgan = Kopriva, 165 Ardyč = Smreka,  
 166 Kaz-burny = Loboda, 167 Labedel(?) = Štavje, ynd'el bazy  
 olur sc'avle, 168 Akče-oty = Hren, 169 Serahs = Paprat, 170

bedarf noch weiterer Bestätigung — 159. Vgl. Gloss. G, wo مرسین  
 = kaloper, und oben not. 78. — Lozika ist gleichen Stammes  
 mit lőznika = Vitis silvatica, Lambrusca Parč. 248. —

160. Im Mscr. sind beide Worte undeutlich. بکیر = بکیر Vull. I,

353: Cassia fistularis? روبوینه = zubovina no. 96? —

161. Dies bestätigt meine Conjectur zum Gloss. G: wo s. v. قزمق  
 kukolj st. قو zu lesen vorgeschlagen ist. — 162. Dasselbe Gloss.  
 s. v. — 163. Vergeblich habe ich einem Pflanzennamen فیض

nachgeforscht. Am nächsten liegt noch das nur im Ferheng Šuuri  
 nach Vull. I, 532 für türkisches یونجه اوقی d. i. Trifolium,  
 Klee, vorkommende arabische فص; nur leider ist auch das slavische

Wort, welches oben پورده geschrieben wird, nicht zu ermitteln;

vielleicht ist die ganze Glosse durch arab. کت kutt = Litho-  
 spermum Berggr. 859 = پروحه proha Lithospermum ar-  
 vense Fröhl. 345 zu emendiren. — 164. Vgl. oben no. 15. —  
 165. Vgl. Gloss. s. v. — 166. Oben no. 151. — 167. لابدل wird mit

لابوده in no. 32 = Štavje, Rumex acetosus zusammenzuhalten  
 sein. Statt Štavje ist Šcavlje u. Šcav auch bei Fröhl. und  
 Parčič dialektisch aufgeführt. — 168. Im Goth. Voc. steht nach  
 Pertsch اقچه اوقی = hren, Gloss. G. فنجی, was ich für = arab.  
 فجل halte, sonst wäre اقچه „weisslich“, wie in andern botanischen  
 Namen Zenker I, 77, oder wie deutsches „Pfennigkraut“ Nummu-  
 laria gedacht. — 169. S. oben no. 113. — 170. Hon. 545: Rob-

(169) سرچنت پاپرات (170) رب سوس اسلاتقه پاپراتچه (171) عرق  
 سوس بویان کوکی (172) کلنچک کیچچه جی حاش تارلاده اولور  
 قرموی کیچچه جی اولور (173) کندوس چغان اوقی (174) هندبا ژنوئرغه  
 (175) ترس دلوجه بقله (176) صادلان زاوران (177) لسان عصفور  
 یاسدنوو سیمه (178) ایلل الملک اورلوی نوکتی (179) عاقرقرا نوزله اوقی  
 (180) چنتیانه اوراشتارویه قورقین (181) پاپادیه ولورویه اوقو (182) هندبا

Rob-sus = Sladka-Papraca, 171 Yrk-Sus = Bojan-kökü, 172 K'elin-  
 džik-čičeki = Hašhaš (tarlada olur, kyrmyzy čiček'i olur), 173  
 K'ündüs = Čogan-oty, 174 Hinduba = Ženotërğa, 175 .....  
 = Delüdže-bakla, 176 Safran = Zavran, 177 Lisan-usfur = Jase-  
 novo sème, 178 Iklil-el-Melik = Orlovi-nokti, 179 Akarkarha  
 = Nuzla-oty, 180 Džentiana = Or (?) Štavje-korjen, 181 Papadia

esuz = *Liquiritiae radix*; Papraca [Fröhl.] oder Pa-  
 pratca (Šulek) ist *Polytrichum vulgare*; vgl. Sladka pa-  
 prat, Süßfarn Sul. 1345. — 171. Hon. 545, Berggr. s. v. Gly-  
 cyrrhiza 852: Arak-Sus; als türkisch setzt Honigberger dazu  
 Miam-kökü, während Zenker I. 228 unter بویان کوکی auf  
 میان کوکی verweist. — 172. Vgl. oben no. 46. چ wechselt in  
 bosnischer Schrift oft mit ک, s. Lautlehre S. 30. — 173. Sapo-  
 naria s. Gloss. s. v. — 174. S. no. 20 u. 182. — 175. Die  
 Dinte des Msc. ist hier so verwischt, dass die Worte nicht mit  
 Sicherheit zu entziffern sind. In ترس steckt vielleicht قرنشاه =  
 Cyanus Kornblume bei Berggr. 845, da دلوجه Kornrade (s. Gloss.)  
 ist. — 176. Die Undeutlichkeit der Schrift erlaubt auch hier nur  
 vermuthungsweise صافران = زعفران; crocus und زاوران für slavisch  
 žafran (Sul. 1115) zu lesen. — 177. Vgl. oben 29. — 178.  
 Vgl. oben no. 80. — 179. عاقرقرا Freyt. und Vull. II, 577 =  
 Pyrethrum, wie Nuzla-oty bei Bianchi II, 1103: Pyrèthre.  
 — 180. Klärlich ist von der (bittern) Enzianwurzel die Rede;  
 korjen, Wurzel, das vorangehende Wort اوراشتارویه erinnert an  
 das im Vorigen öfter dagewesene اشتارویه Sauerampfer; doch bleibt  
 noch zu ermitteln, was dann اور bedeuten soll. — 181. پاپادیه  
 schon oben unter no. 79; volovje oko „Ochsenauge“ ist wohl



زهنوترغه (183) بسفايدج اسلادقه پاپرات (184) سليحه بورچاق قبوغى  
 (185) اندز اومان (186) صدف اوتى روتق (187) اتره فيل روتق (188) بزر  
 كتان تحمى (189) قنتران كيوكى غارقون (190) شراب تورقوسى  
 قيم موقتارتار (191) ابر كومكى اسلز (192) اوغول اوتى قسادين طوزلغى  
 (193) عشا قچه بر ساقدر بودر سليمان ديرلر (194) حاش حاش ماتق  
 ديرلر (195) افسنتين پلين (196) ياسمين فسلكن اسمله (197) طوراق  
 اوتى قوپار (198) سزاب معدونس (199) فرقيون غواج (200) رازبانه موراج  
 = Volovje oko, 182 Hinduba = Ženotërğa, 183 Besfaïdž = Sladka-  
 Paprad, 184 Seliha = Burčak-kabugy, 185 Andyz = Oman, 186  
 Sedef-oty = Ruta, 187 Trefil = Ruta, 188 Bezir = Keten-tohumy,  
 189 Katran-k'öpük'i = Garikun, 190 Šarab-turtusy = Kermotartar,  
 191 Ebem-kömek'i = Slez, 192 Ogul-oty = Kadyn-tozlugy, 193  
 Uššakče bir Sakyz dir bu dir Saljan dirler, 194 Hašhaš = Mak  
 dirler, 195 Efsentin = Pelin, 196 Jasmin, Feslik'en = Smilje,  
 197 Torak-oty = Kopar, 198 Sezab = Madonos, 199 Faršun

nicht verschieden von volovsko oko = Chrysanthemum Leuc-  
 anthemum Šul. 594; oder = Anthemis tinctoria Färber-  
 kamille, die auch „Ochsenauge“ heisst Šul. 982. — 182. = 174. —  
 183. S. Gloss. s. v. — 184. Vgl. سليحه Vull. II, 319. Hon. 525:  
 Cassia Fistularis, بورچاق قبوغى ist danach in den türk. WB.  
 nachzutragen. — 185. Vgl. oben no. 76. — 186. صدف = سداب  
 = سزاب oben no. 70 und Kamus I, 108, der سدف schreibt. —  
 187. اتره فيل ist gr. *Τρίφυλλον*, trifolium, s. Gloss. s. v. Terfil.  
 — 188. Semen Lini Hon. 545. Zenker I, 195. — 189. S. no. 72.  
 — 190. Honigb. 531 hat für Cremor tartari auch türkisch  
 und arabisch keinen andern Namen als Kremtartir und Kre-  
 mur-tartyr; Šarab-turtusy Bianchi II, 196. — 191. S. n. 40.  
 und 141. — 192. Ungenau; vgl. no. 78 und 84. — 193. عشا قچه  
 sowohl als سليمان fehlen in den Lexicis und sind sonach zur Zeit  
 nicht näher zu bestimmen. — 194. S. Gloss. und oben no. 83. —  
 195. S. no. 127. — 196. Vgl. 155 und für Feslik'en = Bosilje  
 Gloss. s. v. — 197. = 119. 138 und vgl. 25. — 198. = 137. —

(201) نعنّا متویچه (202) قازبورنی لوبوده (203) بوغه یاپراغی غلادیش  
(204) قَرَمَق قوقول (205) هیوفارقون غوراچ

= Gorač, 200 Raziane = Morač, 201 Nana = Metvica, 202 Kazburny = Loboda, 203 Buga-japragy = Gladiš, 204 Karamuk = Kukolj, 205 Hajjulfarikun = Gorač.

199. = 143. — 200. = 26. 157. — 201. = 9. 144. — 202. =  
151. — 203. = 135. — 204. = 161. — 205. = 112. —



Abtheilung III.

---

**Abdusselam.**

D. i.

**Türkisch-Bosnische Glossarien.**

Nach Serajevoer Handschriften.

---

# Abtheilung III.

## Abhasseln.

Das Abhasseln ist eine Art von Abwaschen, bei welcher das Wasser durch ein Sieb oder ein Haarsieb in einen Behälter geleitet wird, um das überschüssige Wasser von dem zu waschenden Gegenstande zu entfernen. Dieses Verfahren wird häufig bei der Reinigung von Kleidungsstücken, Wäsche, Teppichen, Vorhängen, etc. angewendet. Es ist eine sehr einfache und wirksame Methode, um das Wasser von den zu waschenden Gegenständen zu entfernen, ohne sie zu beschädigen. Das Abhasseln wird auch bei der Reinigung von Obst und Gemüse angewendet, um das überschüssige Wasser zu entfernen. Es ist eine sehr einfache und wirksame Methode, um das Wasser von den zu waschenden Gegenständen zu entfernen, ohne sie zu beschädigen.



## Einleitung.

Das folgende türkisch-bosnische Glossarium hat weder den Zweck ein Wörterbuch zu den in der II. Abtheilung enthaltenen Texten zu sein, noch auch beansprucht es die Bedeutung eines Lexicons der bosnisch-türkischen Sprache, sondern es ist nichts mehr und nichts weniger als eine geordnete Verschmelzung mehrerer Original-Glossarien türkischer Verfasser und bietet daher nur, was diese eingebornen Gelehrten geboten haben.

Wie schon in der Einleitung zur I. Abtheilung bemerkt wurde, haben nämlich, nachdem Uskufi im 17. Jahrhundert mit seinem Potur vorangegangen war, Andere das Bedürfniss empfunden, sowohl für den praktischen Gebrauch der Muhammedaner in Bosnien, welche die Landessprache nicht kannten, als auch für diejenigen Eingebornen, welche das Türkische erlernen wollten, Vocabularien anzulegen, die, ohne das poetische Gewand des Potur, den Wortschatz der Umgangssprache in beiden Idiomen übersichtlich zusammenstellten.

Es sind mir drei solcher Vocabularien bekannt geworden, denen allen das gemeinsam ist, dass sie in der Anordnung des Stoffes nach Materien sich mehr oder minder an Uskufi's Potur anlehnen, dass sie, das Türkische voranstellend, die bosnischen Wörter wie eine Interlinearversion darauf folgen lassen, und dass sie alle in Bosnien selbst von Muhammedanern verfasst, daher auch mit türkischen Lettern geschrieben sind.

Das eine, dessen Erwähnung in Pertsch's Katalog der Gothaer Handschriften mich zuerst auf diese Litteratur aufmerksam gemacht hat, befindet sich in der Herzogl. Gothaischen Sammlung orientali-

scher Handschriften, und scheint, wenn es auch kein Datum trägt, wenigstens nicht ganz jungen Ursprungs zu sein, da es aus Seetzens Erwerbungen stammt. Pertsch beschreibt es folgender Maassen:

S. 48: No. 43 (arab. 1707<sup>a</sup>. Seetzen: No. 140).

„Ein türkisch-bosnisches Wörterbuch, nach Materien geordnet; das „Bosnische ist mit türkischen Lettern geschrieben. Als Titel ist dem Anfange *دُکُورِ شَاهِدِيَه* überschrieben“ . . . . . „Anfang:

تَکَرَّرَ دِيغَمِرَ فَرَشْتَه جَن نَبِي  
بُوعِ اسْوَاتِجَ اَن جَدِّ سَتُوکَدَ وِلَا

„19 Blätter, die Seite zu 7—8 Doppelzeilen; Naschi.“

Dass dies Werk der echte Potur Şahydije von Uskufi nicht ist, ist schon in der Einleitung zu letzterem erörtert.

Ein zweites, dem Gothaer in manchen Punkten verwandtes Manuscript fand ich in der Bibliothek des hiesigen Generalgouverneurs Osman Pascha. Es enthält 20 Blätter 8<sup>o</sup>, in feiner, netter Schrift, zu je 7 Doppelzeilen; die bosnischen Wörter sind alle in rother, die türkischen in schwarzer Tinte in interlinearer Manier geschrieben. Die Ueberschrift lautet:

هَذَا كِتَابُ لَغَتِ بِلِسَانِ بُوَسْتَوِي  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Den Anfang: تَکَرَّرَ دِيغَمِرَ اِيْمَانِ اِنَاثَمَقَ مُسْلِمَانِ طُوغَرِي

بُوعِ اسْوَاتِجَ وِيْرَهْ وِيْرَوَاتِ تَوَرَجِيْنِ يِرَادُور

Es ist nach der Unterschrift in Serajevo im J. 1252 H. von Abdullah b. Ibrahim, einem Janitscharenfeldwebel (Jamak), copirt worden, und sicherlich Abschrift eines älteren Werkes, da eine Anzahl offener Schreiblehler sich lediglich daraus erklären lassen, dass der Copist entweder eine unleserliche Handschrift vor sich hatte, oder selbst zu wenig Sprachkenntnisse besass, namentlich des Bosnischen, um der Verfasser sein zu können. Solche Schreiblehler sind z. B. *لَوْغِه* st. *لَوْغِه*, *بُوْتَرَاتِي* st. *لَوْتَرَاتِي*, *تَوَقِيل* st. *تَوَقِيل*, *بُولِدَاشْکِي* st. *بُولِدَاشْکِي* (vlašići), *بِرَاقِ* st. *بِرَاقِ*, *لَاصِيْجَه* st. *لَاصِيْجَه* (lasica), *بُوْرَه* st. *بُوْرَه*, *بُوْحَلَف* st. *بُوْحَلَف* —

Der Inhalt ist theils sachlich geordnet (z. B. fol. 15 u. 16 eine Gruppe von Drogen und Pflanzennamen), theils grammatisch



(z. B. fol. 9 u. 10 vorwiegend Verba). Zum Schluss (fol. 19, 20) folgen ein paar Dialoge und Phrasen.

Ich bezeichne diese Handschrift mit G. — Eine Abschrift davon befindet sich in meinem Besitz.

Ein drittes Glossarium, das bei weitem reichhaltigste, existirt hier in der Bibliothek der Rüschdiëschule und wurde mir von dem Direktor derselben, Ahmed Effendi, bereitwilligst zur Benutzung überlassen. Ich bezeichne es mit R. — Es besteht aus 58 Blatt klein 4<sup>o</sup> à 5 Doppelzeilen. Die Vocabeln sind auch hier reihenweise untereinander geschrieben, bloss in schwarzer Tinte; die Schrift ist sehr grob und zerfahren. Das Papier führt im Wasserzeichen ein paar Mal drei Halbmonde (vgl. die Tre Lune in Cod. A von Uskufi); meistens aber die in Usk. Cod. C. wiederkehrende Marke



. Auf dem äusseren Umschlag hat eine jüngere Hand den

Titel لغات بوسنوی hinzugefügt. Der Text selbst beginnt nach einem Bismillah mit den Vocabeln:

اَللّٰهُ يَبْعَثُ مَلَكًا مَّلَآئِكَةً يَّأْتِي  
بِوَحْيٍ سَوَاتِنَ فَرِشَتَةٍ فَرِشَتَهٗلَّر بِسْمَا

Am Schluss von fol. 58<sup>b</sup> steht die Unterschrift des Copisten:

تَمَّتْ تَعَامٌ مِنْ عَبْدِ الْمَلِكِ الْمَنَانِ  
طَوَزْلَهٗ زَبْرًا قَضَاسِنْدَهٗ حَسْرِي مَحَلَهٗ سِنْدَهٗ  
حَافِظٌ دِنِ اَهِمْدُ بَاكِ حَمْدُ وَهٖ

١٣٥٢

سَنَهٗ

فِي

١٣ ٣٢

wonach sie im J. 1254 H. (1836) in einem (mir unbekannten) Dorfe (Hisari) des Kreises Unter-Tuzla (Dolnja Tuzla der Karten) geschrieben ist; vielleicht Visari, nördlich des Fleckens. Die Anordnung des Stoffes ist hier vorwiegend sachlich. Aber ansser den Anfangsworten, welche ihm mit andern gemeinsam sind und nicht bloss auf der alten Maxime „A Jove principium“ beruhen, sondern auf der Anlehnung an Uskufis erstes Capitel, und einigen Reihen von Vocabeln, die, wie die Farbennamen und Verwandt-

schaftsbezeichnungen, in allen derartig geordneten Wörtersammlungen beisammen stehn, ist dem Cod. R mit Cod. G. nichts gemeinsam. Die Verfasser beider sind von einander verschieden, so dass vielmehr das eine das andere vielfach ergänzt. Ueberdies zeichnet Cod. R. sich dadurch aus, dass er ausser der dürren Vocabelreihe auch eine grössere Zahl von Textstücken und Dialogen enthält, die oben in Abtheil. II benutzt worden sind. — Dass das vorliegende Manuscript ebenfalls nicht Original, sondern Copie eines älteren ist, erhellt wiederum aus einer Reihe offenkundiger Schreibfehler, die auf Missverständniss des Schreibers beruhen, wie z. B.: قزکاه st. قزکان; مغلورینه st. مولوزینه; بوزدوم st. بوزدوم; تزدود st. تزدود; تکزکوت st. نکوت (nohud).

So werthvoll nun auch jedes dieser Glossarien an sich ist, und so gut sich die Einzelherausgabe unter Beibehaltung der von den Verfassern gewählten Anordnung rechtfertigen liesse, wenn es nur darauf ankäme ein Specimen der türkisch-bosnischen lexicographischen Originallitteratur zu geben, so habe ich doch vorgezogen, die mir zugänglichen Glossarien mit einander zu verschmelzen, statt sie der Länge und Reihe nach zu reproduciren. Ich verarbeitete also das in R. und G. gebotene Material zu einem Ganzen und fügte in dasselbe auch den Inhalt des Potur von Uskufi, soweit er rein lexicographischer Natur ist, ein, die daraus entnommenen Vocabeln mit U. bezeichnend. Von einer Benutzung des Gothaer Glossariums habe ich mit Rücksicht darauf, dass Hr. Dr. Pertsch schon vor mir den Entschluss gefasst hatte, dasselbe zu publiciren, Abstand genommen.

Auf dem eingeschlagenen Wege nun war es möglich, einerseits viele Wiederholungen zu vermeiden und die Artikel, die in allen Glossarien wiederkehren, je in einen zusammenzufassen; und andererseits ein übersichtlicheres Bild von den Leistungen der einheimischen Lexicographie zu geben, als dies getrennt möglich gewesen wäre. Um diese gleichzeitig weiter nutzbar zu machen, als durch blosses Wiedergeben in türkischer Schrift erreichbar gewesen wäre, empfahl sich nach den in der allgemeinen Einleitung dargelegten Grundsätzen die Anwendung der Transcription in das croatische Alphabet und die Uebersetzung ins Deutsche durch die Rücksicht auf den gegenwärtigen Stand der türkischen Lexicographie im Allgemeinen, für welche nie genug betont werden kann, dass die arabische Schrift für türkische Wörter ein durchaus fremdes Gewand



ist, welches die philologische Behandlung des Sprachschatzes ausserordentlich erschwert. Der alphabetischen Anordnung des ganzen habe ich daher die Gestalt der Wörter zu Grunde gelegt, wie sie in der Transcription erscheinen, habe jedoch für die türkischen Wörter die Schreibung in arabischen Lettern nur da daneben gesetzt, wo es nöthig schien, einestheils, um den Autoren, die ich benutzte, hinsichtlich der Orthographie, die ein so sehr flüchtiges und veränderliches Element im Türkischen ist, ihr Eigenthum zu wahren, andererseits, um dem Spachforscher die Vergleichung dieser Glossarien des bosnischen Dialectes mit den übrigen Wörterbüchern der türkischen Sprache zu erleichtern, die annoch des Gebrauches der orientalischen Lettern nicht entrathen können.

Da bei der alphabetischen Ordnung nach jenen Grundsätzen an die Spitze des ganzen der inhaltreiche Name Abdusselam trat, so habe ich nach Vorbildern, wie Abuška u. aa., dem vereinigten Glossar diesen Titel gegeben.

Was den Inhalt anbetrifft, so konnte ich den Handschriften gegenüber nicht umhin, dem, was diese bieten, treu zu bleiben, selbst da, wo die Vermuthung eines Irrthums — abgesehen von blossen Schreibfehlern — nahe lag. So kommt es z. B. in beiden Handschriften nicht selten vor, dass eigentlich türkische Wörter in die bosnische Reihe gerathen sind, und umgekehrt slavische Wörter für türkische ausgegeben werden. So ist R. 6b: لان lan = کتان jenes als das türkische, letzteres als bosnisch gegeben; R. 46a: قَسْر = تَسْلَه gesetzt, während tesla von Wz. tesati slavisch und keser (کسر) das ursprünglich türkische ist. Es ist aber immer misslich in solchen Fällen einen Fehler des Autors anzunehmen, weil es eben viele Wörter slavischen Ursprunges gibt, die von den Türken völlig recipirt worden und ebensoviel türkische ins Slavische eingebürgert sind, so dass der Verfasser selbst eher von dem thatsächlichen Sprachgebrauch, als von etymologischem Bewusstsein geleitet worden zu sein scheint. Wie es also schon nach dem was in der allgemeinen Einleitung über den Einfluss der türkischen Sprache auf die bosnische gesagt worden ist, nicht befremden kann, dass in unseren Glossarien Wörter türkischen Ursprungs, die zu meist ohnehin schon in den slavischen Wörterbüchern Aufnahme gefunden haben, ganz in gutem Glauben als bosnisches, slavisches Sprachgut erscheinen, wie

|                    |           |           |                              |             |
|--------------------|-----------|-----------|------------------------------|-------------|
| G. 14 <sup>b</sup> | abrasliv  | für türk. | alantenlū, eigentl. v. türk. | ابرش        |
| R. 29 <sup>a</sup> | bahče     | " "       | bag                          | باغچه       |
| G. 2 <sup>a</sup>  | bajrak    | " "       | alem                         | بایراق      |
| R. 21 <sup>b</sup> | bakče     | " "       | bostan                       | باغچه       |
| R. 34 <sup>a</sup> | bubreg    | " "       | bögrek                       | بوگرک       |
| R. 27 <sup>b</sup> | bulgur    | " "       | bogda aşy                    | 1) بولغور   |
| R. 34 <sup>b</sup> | burija    | " "       | bury                         | بورو        |
| G. 17 <sup>b</sup> | čustek    | " "       | tušak                        | کوستک       |
| G. 3 <sup>a</sup>  | djerdan   | " "       | boğum                        | کودان       |
| G. 8 <sup>a</sup>  | djigerica | " "       | džiger                       | چکیر        |
| G. 11 <sup>a</sup> | djubre    | " "       | kemre                        | کوبره       |
| R. 1 <sup>b</sup>  | elči      | " "       | resul                        | ایاچی       |
| G. 18 <sup>a</sup> | fajida    | " "       | assy                         | فایده       |
| R. 1 <sup>b</sup>  | ferište   | " "       | melek                        | 2) فرشته    |
| R. 26 <sup>a</sup> | futa      | " "       | peštimal                     | فوتد        |
| G. 14 <sup>b</sup> | hasta     | " "       | sajru                        | حسته        |
| G. 3 <sup>b</sup>  | herar     | " "       | čuval                        | (حرار) غرار |
| R. 16 <sup>a</sup> | hèrsuz    | " "       | čalydžy                      | خرسوز       |
| G. 17 <sup>b</sup> | karaboja  | " "       | zadž                         | قره بویا    |
| G. 7 <sup>b</sup>  | kutija    | " "       | hoka                         | قوتی        |
| R. 10 <sup>b</sup> | lakèrdija | " "       | söz                          | لاکردی      |
| U. 9               | kušbaba   | " "       | jarase                       | قوش بابا    |
| G. 11 <sup>b</sup> | mizrak    | " "       | siñū                         | مزراق       |
| G. 10 <sup>a</sup> | paluze    | " "       | pelte                        | پالوده      |
| G. 8 <sup>a</sup>  | percin    | " "       | čak'ul                       | پرچم        |
| R. 4 <sup>b</sup>  | samar     | " "       | semer                        | سمر         |
| R. 37 <sup>b</sup> | sandžija  | " "       | kolundža                     | سناچی       |
| G. 4 <sup>b</sup>  | sèrg      | " "       | čarg (چرغ)                   | صیرق        |
| G. 17 <sup>a</sup> | sinebend  | " "       | kūmuldarak                   | سینه بند    |
| G. 17 <sup>b</sup> | sijafet   | " "       | sumat                        | صیافت       |
| G. 8 <sup>a</sup>  | suluf     | " "       |                              |             |
| R. 33 <sup>a</sup> | sulufal   | " "       | zuluf                        | زلف         |

1) Das Wort ist nicht bloss „to“ (osttürkisch) wie Zenker 225 gibt, sondern auch in Constantinopel und der europäischen Türkei überall verbreitet.

2) Umgekehrt steht melek als bosnisch für ferište G. 12<sup>a</sup>



ebenso darf man es als absichtliches und wissentliches Thun der Verfasser betrachten, wenn sie in die türkische Reihe Wörter slavischen Ursprunges, wie *igrib* (G. 10<sup>b</sup>); *kuma* (G. 8<sup>a</sup>), *mosur* (G. 3<sup>a</sup>), *most* (R. 13<sup>b</sup>), *pojata* (R. 3<sup>b</sup>), *šantav* (R. 26<sup>b</sup>) u. aa. einstellen.

Ich stehe der südslavischen Sprachwissenschaft nicht nahe genug, um mir ein Urtheil darüber zu erlauben, welchen Gewinn diese etwa aus unsern Glossarien wird ziehen können. Ich habe bei der Rückumschreibung der slavischen Worte aus türkischer in kroatische Schrift den Grundsatz befolgt, von allen den Entstellungen, die nur auf Rechnung des türkischen Schriftsystems und Sprachorgans zu kommen schienen, abzusehen, und die Wörter unter möglichster Annäherung an die gebräuchliche Orthographie nach Massgabe der in der allgemeinen Einleitung entwickelten Lautlehre, so geschrieben, wie der türkische Autor sie gehört haben muss, der z. B. ترشنه schreibt, aber schwerlich damit eine andre Form als das gebräuchliche *trešnja* hat ausdrücken wollen; und wenn er دُولوغه schreibt, zwar *puluga*, *pologa*, *puloga* sprechen könnte, aber sicherlich nur *poluga* gehört hat und schreiben wollte. Bei Befolgung dieser Regel hat sich herausgestellt, dass die bei weitem grösste Mehrzahl der slavischen Wörter dieser Glossarien in den Handwörterbüchern der illyrischen, kroatischen und serbischen Sprache sich wiederfinden und nur selten eine abweichende Form aufweisen. Indessen bin ich doch auch auf Wörter und Formen gestossen, die nicht allein mir und den Wörterbüchern unbekannt waren, sondern auch den besten hiesigen Kennern der slavischen Sprachen neu erschienen, und die ich daher zur weiteren Untersuchung durch Fachmänner hier zusammenstelle, soweit ihre Bedeutung durch die türkische Beischrift und ihre Aussprache durch die Vocalisation in türkischer Schreibung gesichert ist. Diese dürfen als bosnische Provinzialismen gelten; und zerfallen in solche I: die der Form nach den andern Dialecten fremd sind, und II: solche, deren Bedeutung in Bosnien eine eigenthümliche ist.

I. G. 7<sup>b</sup> *caklilo* چاکللو = türk. *sajkal*, Glättkolben.

G. 4<sup>a</sup> *čiviljak* چوبلاق „ *kabardžyk*, Pustel  
(čiviljak Fra G. Martić).

|                                |                    |                                                 |
|--------------------------------|--------------------|-------------------------------------------------|
| I. G. 10 <sup>b</sup> entersel | اَنْتَرْسَلْ       | = türk. ser bar, Ueberfracht.                   |
| R. 8 <sup>a</sup> huktavica    | هُوْقُنَا بِيَجَهْ | „ bajkuš, Nachteule.                            |
| G. 2 <sup>b</sup> kosirica     | كُوسِيرِيَجَهْ     | „ eñek, Kinnlade (auch dalmatinisch).           |
| G. 6 <sup>b</sup> krivac       | كِرْدَوَاجْ        | „ k'unbatysy, Westen.                           |
| R. 33 <sup>b</sup> „           | „                  | „ egrijel, Nordwestwind (Serajevo).             |
| G. 16 <sup>b</sup> lučarica    | لُجَارِيَجَهْ      | „ sapan, Schleuder, Armbrust?                   |
| U. 13 magaš                    | مَغَاشْ            | „ džudže, Zwerg (Wbb. maganče).                 |
| U. 11 R. 30 <sup>b</sup> mlivo | مِلْيُوءْ          | „ un Mehl (in ganz Bosnien bekant).             |
| U. 9 pečur                     | پِيَجُورْ          | „ mantar, Schwamm (Wbb. pečurka).               |
| R. 33 <sup>b</sup> pelče       | پِلْجَهْ           | „ bagyr, Leber (vgl. pelenica Darmfett).        |
| G. 12 <sup>a</sup> pendževiš   | پِنْدَجُويْشْ      | „ bunbar, Blutwurst (Serajevo).                 |
| R. 6 <sup>b</sup> prela        | پِرُولَا           | „ örege, Spinnrad (v. Fr. G. Martić bestätigt). |
| G. 4 <sup>b</sup> potaka       | پُوتَاكَهْ         | „ tutrak, Zündholz, Zündspahn.                  |
| U. 13. puhva                   | پُوءُوءْ           | „ kuskun, Schwanzriemen.                        |
| G. 10 <sup>b</sup> skotina     | اَسْقُوتِنَهْ      | „ tezek, Koth (s. Gloss.).                      |
| G. 6 <sup>b</sup> slamica      | سَلَامِيَجَهْ      | „ saman ogrusy Milchstrasse.                    |
| G. 10 <sup>b</sup> šćirka      | اَشْكِيْرَكَهْ     | „ kysyr, gelte, unfruchtbar (alban. šterpa).    |
| U. 12 šetka                    | شَتَكَهْ           | „ dilk'ū, Fuchs (herzegovinisch).               |



R. 33<sup>a</sup> tèrbušak طربوشاق = türk. šik'embe, Kaldaunen  
(vgl. tèrbuh).

G. 4<sup>a</sup> troha تروحه „ türütü, Wachstrester  
(vgl. trop).

G. 5<sup>b</sup> žagrica زاجريجة „ k'uve, Motte.

Ich übergehe hier eine Zahl von Pflanzen und Drogennamen, welche z. Th. noch in den Wbb. fehlen und ihres Ortes weiter besprochen werden sollen; führe aber als eigenthümlich bosnische Formen noch ein paar Zeitwörter auf, die sich sonst nicht finden:

G. 13<sup>b</sup> hèrpat هرپات = türk. jyg mak, häufen (von  
hèrpa, Haufen).

R. 30<sup>a</sup> okèrmeljiti اوكرمليت „ čapaklamak triefängig sein  
(Sulek: zakèrmaljiti).

G. 9<sup>b</sup> posilit se پوسيلتسه „ azmak entarten, überhand  
nehmen.

R. 29<sup>a</sup> prekalamit پريقلاميت „ ašlamak, ppropfen (na-  
kalamiti Wbb.).

G. 8<sup>a</sup> prižvakivat پريزواقيوات „ dževišmek, wiederkäuen  
(preživati).

G. 5<sup>b</sup> škèrgat اشكرغات „ čangarmak zirpen (škèr-  
gutati Wbb.).

G. 9<sup>a</sup> uzvarit اوزوارت „ kajnatmak, sieden (va-  
riti Wbb.).

## II. Abweichende Bedeutungen finde ich:

G. 5<sup>b</sup> čep چپ = türk. ynbyk, Destillirkol-  
ben, — sonst Stöpsel.

G. 4<sup>b</sup> kèrzulje كيرزولة „ čyl Rephuhn (ill. Wb.  
„eine Art Ente“).

R. 17<sup>a</sup> peruška پروشقه „ jün, Wolle, Flaum —  
(Fröhl. Federwisch).

R. 19<sup>b</sup> 57<sup>b</sup> prikučit se پريكوجت „ jaklašmak, sich  
nähern (sonst anhaben).

R. 26<sup>a</sup> strana سترانه „ denk Waarenballen  
(sonst „Seite“).

R. 5a. 7b: košuta قُوشُوتَه = türk. k'ejik' Hirsch (sonst nur Hirschkuh).

U. 2: gagrica غَغْرِيجَه „ k'üve Motte (Parčić: Kornwurm).

G. 5a: leskovina لَسْكَوِينَه „ kawak agač Pappel-  
(sonst Hasel-)holz,

nicht zu gedenken einer Reihe anderer, die nur unwesentliche Modificationen des Sinnes oder der Form erlitten haben, oder aus volleren Formen nur verkürzt und verstümmelt scheinen, Proben genug, um unsere Glossarien als Denkmäler des bosnisch-slavischen Dialectes, zum Theil aus einer Zeit, wo die slavische Litteratur in Bosnien selbst so gut wie nicht existirte, der Aufmerksamkeit der slavischen Sprachforscher zu empfehlen.

Noch höher indessen als in dieser Beziehung ist der Werth dieser Glossarien für die türkische Sprachwissenschaft.

Erstens gehören bei dem dermaligen Stande der türkischen Lexicographie Originalwörterbücher von türkischen Verfassern überhaupt zu den Seltenheiten und jede von den unsrer Wissenschaft zugänglichen Wörterbüchern unabhängige Leistung auf diesem Gebiete muss ein willkommener Beitrag zur Kenntniss des türkischen Wortschatzes sein und dient dazu, das noch nirgend vollständig gesammelte Material zu bereichern. In der That ist die Ausbeute an solchen Vocabeln, die in den von Europäern verfassten Thesauris von Meninski an bis auf Redhouse und Zenker noch nicht verzeichnet sind, in unsern Glossarien trotz ihres verhältnissmässigen geringen Umfanges, eine sehr ansehnliche. Ich führe als Belege folgende an, die, Irrthum vorbehalten, mir anderweit noch nicht vorgekommen waren:

1. Namen aus der Naturgeschichte:

|             |                 |                                      |
|-------------|-----------------|--------------------------------------|
| agač dōk'en | أَغَچْ دُؤْکَن  | bosn. žuna, Baumhacker, Specht,      |
| babyl kuš   | بَابِيْلْ قُوشْ | „ lastavica bělarepa,<br>Baumläufer, |
| bamjel      | بَامِيْجَلْ     | „ trutina Drohne,                    |
| biba        | بِيْمَا         | „ tuka Truthuhn,                     |
| čakal       | چَقَالْ         | „ govnovalj Mistkäfer,               |
| čakyrdžak   | چَقَرْدْجَکْ    | „ kobiljičak Heupferdchen,           |



|                 |              |                                      |
|-----------------|--------------|--------------------------------------|
| čörküb          | چورکوب       | = bosn. žabokrečina Froschlaich,     |
| elenbaluk       | الن بالک     | „ pastërma Lachsforelle,             |
| hevide          | هَوْدَه      | „ puh Bilchmaus,                     |
| ješildžik       | يَشْلِدْجِيك | „ zelenbać grüne Eidechse,           |
| k'ürök'         | کوروک        | „ mišćić Blindmaus,                  |
| k'ölgen         | کولغن        | „ čevrljuga Haubenlerche,            |
| kakyrđža        | کاکرجه       | „ puh Bilchmaus,                     |
| kukuk           | کوکوک        | „ pëvačica Kukuk (?),                |
| kulkak          | کولکک        | „ kukavica Kukuk,                    |
| mojchu          | مویخو        | „ kobac Lerchenfalk,                 |
| mojmol'         | مویمول       | „ kobac Lerchenfalk,                 |
| mojmun          | مویمون       | „ atmadza Sperber,                   |
| sagyrčak        | صاغرچک       | „ tetrëb Auerhahn,                   |
| sakyrğa         | صقرغه        | „ kërpuša Schaflaus,                 |
| sirk'e          | سرکه         | „ gnjida Nisse,                      |
| tulutuk         | تولتوک       | „ pëvačica Kukuk,                    |
| balošyt         | بلوشیت       | „ kukavići vez Balaustion(?),        |
| čygdam          | چيغدَام      | „ kaćun Knabenkraut,                 |
| džedžem ot      | جَاجِم اوت   | „ gavez Wallwurz,                    |
| enbuh           | انْبوه       | „ čuvakuća Hauswurz.                 |
| endžāmin        | انْجَمين     | „ smilje Ruhrwurz,                   |
| erzedž agadży   | ارزج اغاجی   | „ tisovina Eibenbaum,                |
| germešik agadży | گرمشک اغاجی  | „ hudikovina Schneeball-<br>strauch, |
| kaplydža        | کاپلیجه      | „ krupnik Spelt,                     |
| kapludža        | کاپلوجه      | „ pir Spelt,                         |
| servin          | سرورین       | „ resa Bingelkraut,                  |

|        |           |                           |
|--------|-----------|---------------------------|
| sirim  | سِرِم =   | bosn. hren Meerrettig,    |
| šifa   | شِفَا     | „ tatula Stechapfel,      |
| učre   | أُجْرَة   | „ troskot Vogelknöterich, |
| teljes | تَلَيْسَ  | „ češlju Kardendistel,    |
| toplak | طَوَّلَاق | „ orišak Erdnuss (?),     |

und noch andere einfache, wie zusammengesetzte Pflanzennamen, die in den Erläuterungen besonders besprochen werden sollen.

2. Technische Ausdrücke, namentlich aus den Kreisen der ländlichen Beschäftigungen:

|            |                      |                             |
|------------|----------------------|-----------------------------|
| Bezheridži | بِرْحَارِيَجِي       | bosn. bjelilja Bleicherin.  |
| irtilidži  | اِيْرْتِيْلِيَجِي    | „ pletelica Strickerin.     |
| irtilemek  | اِيْرْتِيْلِمَكْ     | „ plest flechten, stricken. |
| usküle     | أَوْسْكُولَة         | „ povèsno Flachsbandel.     |
| kalydža    | قَالِيَجَة           | „ ponjava Leintuch.         |
| örme       | أُورْمَة             | „ nite Webertrumm.          |
| tarkyjan   | طَوْرَقِيَان         | „ zastoran Sacktuch.        |
| ente       | أَنْتَة              | „ bèrdila Weberblatt.       |
| čyg        | چِيْغ                | „ gužva Knebel.             |
| ispit      | اِسِيْت              | „ gobelja Radfelge.         |
| sayrak     | صَاعِرَق             | „ dèrvenica Sattelgerüst.   |
| hezen      | هَزَن                | „ baskija Zaunpfahl.        |
| k'ertik'   | كَرْتِكْ             | „ zarež Kimme.              |
| k'usre     | كُوسْرَة             | „ brus Schleifstein.        |
| k'öngək    | كُونْكَف (m. Deriv.) | „ tupo stumpf.              |
| jansar     | يَانْصَار            | „ odkos Schwaden.           |
| malama     | مَالَامَة            | „ plèva Spreu.              |
| helmek     | حَلْمَكْ             | „ probit durchschlagen.     |
| jansora    | يَانْصَرَا           | „ bradva Axt.               |



|           |          |                          |
|-----------|----------|--------------------------|
| javru (?) | يَاوُر   | bosn. bradva Axt.        |
| lobut     | لُوبُوت  | „ toljaga Knüppel.       |
| raf       | رَاف     | „ polica Leiste.         |
| serken    | سَرَكَن  | „ dasselbe.              |
| dingil    | دِنَغِل  | „ kruna Schopf.          |
| jelin     | يَلِين   | „ vime Euter.            |
| gelin     | غَلِين   | „ zglob Gelenk.          |
| örgeč     | أُورَكِج | „ kobilica Brustknochen. |
| kakač     | كَاقَاچ  | „ kljun Schnabel.        |
| mertef    | مَرْتَف  | „ dušnik Luftloch.       |

## 3. Diverse andere:

|             |                 |                                         |
|-------------|-----------------|-----------------------------------------|
| čandak      | چَنْدَقْ        | bosn. skok Sprung, Riss.                |
| čygyr       | چَغِير          | „ pèrt, pèrtina Schneebahn.             |
| elgendže    | أَلَكَنْجَة     | „ pitomo zahm.                          |
| hešteč      | هَشْتَقْ        | „ latica Latz.                          |
| jājūnti     | يُؤَيَنْتِي     | „ sprèta Spülicht.                      |
| kōjlemek    | كُؤَيْلَمَك     | „ ozlosèrdit se einem etwas nachtragen. |
| kōremdže    | كُؤَرَمَاجَة    | „ zava Schwägerin.                      |
| nalangyr    | نَالَمَغِير     | „ ušćipak Krapfen (Gebäck).             |
| omuzganmak  | أُومِرْغَنْمَقْ | „ ominjatse Achselzucken.               |
| onlama      | أُونَلَمَة      | „ desetak Zehnt.                        |
| ovta        | أُوتَة          | „ katun Zigeunerhütte.                  |
| sorgun      | صُورْغُون       | „ smet zusammengewehter Schnee.         |
| ysragy k'un | إِصْرَاغِي كُون | „ prekjučer vorgestern,                 |

Beispiele, durch deren Anführung ich ebensowenig beanspruche, den Stoff ganz erschöpft zu haben, als ich andererseits überzeugt

bin, dass manches für mich neue Wort unter den angeführten nicht für Jeden gleich neu sein mag.

Zweitens gewinnt das Glossar einige Bedeutung dadurch, dass das Türkische uns hier durch das Medium einer in der Türkei selbst heimischen Sprache erklärt und nahe gebracht wird. Die des Türkischen und Slavischen zugleich mächtigen Verfasser leisten daher der Lexicographie den wichtigen Dienst, viele Bedeutungen von Wörtern, die uns anderweit zwar bekannt sind, genauer zu präcisiren und neue Bedeutungen hinzuzufügen, und berichtigen dadurch manche in den Wörterbüchern erbliche Missverständnisse. Einige Beispiele mögen dies veranschaulichen.

aklamak اقليم gibt Meninski durch transfundere, Bianchi und Zenker durch transvaser wieder. G. 3a aber übersetzt es slavisch nastavit mitten unter einer Reihe von Ausdrücken, die sich auf das Webhandwerk beziehen; hiernach würde es anstücken bedeuten.

k'öskü کوسکی steht z. B. Kamus I, 894 für ar. مشعر Schüreisen, Ofenkrücke (fourgon). Meninski: titio und danach Čadyrdzy I, 485: „tizzone spento“ „ausgelöschter Feuerbrand“; Bianchi: „tison“. Uskufi dagegen stimmt mit dem Kamus überein, indem er es durch poluga d. i. „Stange von Metall“ interpretirt (X, 15), wie auch das slavisirte čuskija (Fröhl. 29) als „Breach-eisen, Hebel“ definirt wird.

dülek دلك soll nach Meninski: industrius, nach Bianchi industriels bedenten, دلكلك aber „tranquillité“! Nach G. 17a hingegen entspricht dülek dem slav. lěno d. h. faul, also genau dem Gegentheil der von Meninski gegebenen Bedeutung; daraus erklärt sich dann düleklik als „Unthätigkeit“ zur Genüge.

jagry يجرى wäre nach Meninski „clunes equi“ = sagry; Bianchi: „croupe de cheval“; aber — die mögliche Verwandtschaft zwischen jagry und sagry zugegeben — schon das Jakutische sary (= jagry Böhtl. III, 156) verlangt für ersteres die specielle Bedeutung „die Haut vom Ende des Pferderückens“. Dem entsprechend und übrigens durch den constanten Gebrauch in der Hippologie sanctionirt, tritt die richtigere Bedeutung in unsern Glossarien G. 5a und R. 22b zu Tage, wo es durch bosn. sádnó verdollmetscht wird, welches nicht die Kruppe des Pferdes, sondern nur



die durch den Druck des Sattels entstandene Hautwunde bezeichnet (Fröhl. 383: „Sattelwunde des Pferdes“; 248: osadniti konja „ein Pferd aufreiten“).

kazyk قازيق steht in den WBB. nur in der Bedeutung Pfahl; in Glossar G. 3b fand ich es, durch plast Heuschober übersetzt, in einer Bedeutung wieder, in der es mir auch in Asien (am Wansee) vorgekommen ist und die davon hergeleitet ist, dass bei Errichtung der Schober zunächst ein Pfahl als Mittelhalter eingeschlagen wird.

jastuk ياستوق ist nur in der Bedeutung Kissen verzeichnet; R. 21a übersetzt es aber durch překlad, d. i. der Seitenstein an der Esse, damit die Kohlen nicht herausfallen; also ähnlich übertragen, wie unser „Futtermauer“.

tokurdžyn, jedenfalls mit tokuz „neun“ verwandt, steht in den WBB. als Name eines Spieles mit neun Steinen. — G. 3b übersetzt es durch granica, was bei Fröhl. zwar fehlt, aber von Parčić 123 als: „eine Schicht von 13 Garben“ gedeutet wird. In Bosnien werden die Garben aber (wie unsere Mandel zu 15 Stück) zu je neun geschichtet, und die zehnte jedesmal als Naturalabgabe beseitigt.

Drittens kommt es der Wissenschaft sehr zu statten, dass die Manuscripte der Glossarien durchweg vocalisirt sind, so dass die Aussprache vieler Wörter fixirt wird, die bisher zweifelhaft sein konnte, weil keine schriftliche Autorität für die eine oder die andere Möglichkeit vorhanden war und die Verification durch die mündliche Aussprache den gelehrten Lexicographen nicht überall thunlich ist.

Beispielsweise wird بولك „Pferdefliege, Bremse“ von Bianchi boulek, von Zenker būlek, bühlek, bewelik transcribirt. — R. 34b schreibt aber بونف, was (nach Lautl. §. 19, a) būvelek zu sprechen ist, und so heisst das Thier auch hier zu Lande; es ist analog gebildet wie javalak بوائف.

زوله Bianchi: zoule „corde avec laquelle on attache le joug des boeufs“, wird U. 10 und G. 1b زوله zevle geschrieben (=teljig Jochriemen) und R. 1b steht dafür zevre, ebenfalls vocalisirt زوره.

كوجة durch bosn. niti Faden übersetzt (G. 5a) wird kūdže, oder gōdže zu sprechen sein, während Bianchi كوجه fil, frange

(II, 655b) guievtche gesprochen wissen will. Ich habe das Wort hier nicht erfragen können, beanspruche aber für die Verfasser der bosnisch-türkischen Glossarien das Recht, mindestens ebenso glaubhafte Autoritäten zu sein, als andere Quellen.

Viertens nämlich ist ein nicht zu unterschätzender Gewinn für die Lexicographie, in diesen Originalglossarien wirkliche Belege für den Gebrauch vieler Wörter zu haben, die in unsern Thesauris stehen, ohne dass sie in der Lectüre einem jemals vorkommen. Ich habe es mir daher auch zur Pflicht gemacht, bei jedem Artikel alle die Stellen, in denen das Wort vorkommt, anzuführen und durch die beigetzten Verweisungen auf die Seite oder das Blatt der Handschrift ebenso viel Belege für dessen Gebrauch beizubringen. Von besonderem Interesse ist dabei, nicht bloss, dass gewisse Vocabeln, die in andern Wörterbüchern als alttürkisch oder als osttürkisch vermerkt werden, sich hier wiederfinden (z. B. öründilemek wählen, Zenker 118: alt; corda Säbel Bianchi II 656: vieux; biti Schrift, Zenk. 177: turc oriental; bulgur Waizengraupen Zenker 225: to; sakyrga Schaflaus, jakutisch sakyrga Fliege Böhtl. III, 152), sondern namentlich, dass diese Glossarien zusammen genommen ein ziemlich treues Bild von dem Wortschatze gewähren, über welchen der Ungelehrte in der Türkei verfügt. Zwar ist mir bewusst, dass in den Glossarien ein gut Theil ganz geläufiger Ausdrücke fehlen, die der gemeine Mann hier wie überall in der Türkei kennt; aber was die Lexica sonst gerade so sehr vermissen lassen, die Rechenschaft darüber, ob ein Wort der osmanischen Sprache — namentlich arabischen und persischen Ursprungs — volles Bürgerrecht gewonnen und in alle Schichten eingedrungen ist, oder ob es nur der gelehrten Litteratur und gewählten Sprache der höheren Kreise angehört, das tritt gerade in diesen Glossarien recht deutlich zu Tage. Man hat sich nur zu vergegenwärtigen, dass in dem ganzen Wörtevvorath der Glossarien nicht mehr als beiläufig 2 Procent arabische und persische Fremdlinge, alles übrige rein türkische Ausdrücke sind, dass von den zahllosen mit einem arabischen Nomen und dem Ztw. *ايتmek* zusammengesetzten Verbis der osmanischen Sprache hier nur adžele itmek', mušavere itmek', nagamat itmek', sual itmek', sük'ut itmek', und zwei mit ejlemek componirte vorkommen; dass in dem ganzen Glossar keines der beliebten Tef'il und Tef'a'ul gebraucht ist; dass der in allen Wörterbüchern der osmanischen Sprache so inhaltreiche Buchstabe m hier in einigen



50 Artikeln abgethan ist, weil fast alle Nominal- und Verbalformen, die mit demselben beginnen, fehlen; dass endlich überhaupt die nicht türkischen Wörter der Glossarien, fast ohne Ausnahme, nur dem Gebiete der islamischen Terminologie (wie Allah, berek'et devlet, džennet, džin, edžnebi, ehli, mek'tub, melek', nagamat, nefes, sabah, šadaka, šejtan, vek'il, zahid, zulm) oder der offizinellen Botanik angehören, so gelangt man zu dem Schlusse, dass diese Glossarien ihrem Inhalte nach eben das repräsentiren, was von dem gebildeten Osmanli halbverächtlich unter Kaba türkçe zusammengefasst wird, was vom wissenschaftlichen Standpunkt aus aber als der Wortvorrath der Volkssprache einen um so höhern Werth hat, je weniger bisher noch gethan worden ist, um diesen Kern aus der Fülle von fremden Stoffen, die ihn fast überwuchert haben, herauszuschälen.

Es wird einer weitem Sammlung und Vergleichung ähnlicher Wörtersammlungen aus andern Theilen des osmanischen Reiches bedürfen, um festzustellen, wieviel hiervon auf Rechnung der allgemeinen türkischen Volkssprache, und wieviel auf den speciellen Dialect Bosniens entfallen wird.

Ich habe bei der Herausgabe der vorliegenden alles, was mir sonst noch zum Verständniss von weniger geläufigen oder einer Erläuterung bedürftigen Vocabeln nöthig schien, in die Anmerkungen verwiesen: und habe schliesslich nur noch die Pflicht, den Herren Plechaczek, Dollmetsch des hiesigen K. K. österreichischen Generalconsulats, und Cl. Božić, Dragoman des K. preussischen Consulates, für ihre vielfachen Unterstützungen bei der ganzen Arbeit meinen Dank öffentlich auszudrücken, da ich selbst, auf dem Gebiete des Slavischen ein Neuling, unter andern Verhältnissen kaum gewagt haben würde, ernstlich daran zu gehen.

Als Denkmal meines Aufenthaltes in Bosnien aber möge auch dies Werk den Beweis liefern, wie reich die Fundgruben des Orientes noch an ungekannten Schätzen sind, man mag anschürfen wo man wolle, und wie sehr es daher die Pflicht der Wissenschaft ist, unausgesetzt und unverdrossen nach allen Richtungen und in allen Winkeln zu forschen und zu spüren. Der Lohn wird nie ausbleiben!

## Erklärung der Abkürzungen.

- U. bedeutet Uskufi Potur Šahidie nach dem Text in Abth. I.  
 G. „ Manuscript des Gouverneurs Osman Pascha.  
 R. „ Manuscript der Rüşdie-Schule.  
 Die Ziffern nach diesen drei Buchstaben bedeuten bei U. das Capitel,  
 bei G. R. das Blatt des Codex, a die Vorderseite, b die Rückseite.  
 \* ein Stern vor den Wörtern bezeichnet Fremdwörter, slavische im  
 Türkischen, türkische im Slavischen.  
 Šul. bed. Šulek, deutsch-croatisches Wörterbuch Bd. I. II. Agram  
 1860.  
 Fr., Fröhl. — R. Fröhlich, Handwörterbuch der illirischen und  
 deutschen Sprache. Wien 1853.  
 Parč. — C. A. Parčić, Vocabolario illirico-italiano. Zara 1858.  
 Hahn, A. W. — Albanesisches Wörterbuch (III. Thl. seiner Alb.  
 Studien). Wien 1853.  
 Kam. — Kamus v. Firuzabadi, türkische Uebersetzung Vol. I—III.  
 Constant. 1268—70.  
 Bi. — Bianchi, Dictionnaire turc-français. 2de édit. Paris 1850.  
 Redhouse E. T. — Lexicon, English and Turkish. Lond. 1861.  
 — — LO. — کتاب منتخبات لغات عثمانیه, Const. 1269.  
 Zenker — Türkisch-arabisch-persisches Handwörterbuch Leipz.  
 1862 ff. — (War mir nur bis incl. Lfg. VIII zugekommen, —)  
 Vull. — Vullers Lexicon Persicum Vol. I. II. Bonn 1855 ff.  
 Berggr. — Berggren Droguier Arabe, Anhang S. 825 ff. seines  
 Guide franç.-arabe vulgaire. Upsal. 1844.  
 Hon. — Honigberger, Medizin. Wörterbuch (Im Anhang S. 513 ff.  
 seiner Früchte aus dem Morgenlande). Wien 1853.



## A.

Abdusselam عَبْدُ السَّلَامِ, okoločep,<sup>1)</sup> Mandragora G. 16 a.

Ačmak s. Fal.

Ačyk hava, vedro, heiteres Wetter G. 6 b. R. 6 a.

Ačykdy, ogladne, hungerte R. 10 a.

Ad, ime, Name U. 4.

Adamak, obećat, geloben, versprechen, G. 2 a.

Adaš, imenjak, Namensbruder G. 14 b.

Adem, čověk, Mensch U. 1. G. 2 a. R. 47 b.

Adet عَادَتٌ, zakon, Gewohnheit Sitte U. 10.

Adum, koračaj, Schritt G. 2 a. R. 29 a. 34 b marg.

Adzele عَاجِلَةٌ hitit, Eile, G. 18 a.

Adzele-itmek', pohitit, Eile haben, eilen G. 18 a.

Adžy, gorko, bitter G. 14 a. R. 9 b.

Adžymak, žaliti, betrauern, bedauern U. 8. G. 9 a.

Ag, vlak, Fischnetz G. 4 a. R. 34 a.

Agáč, dërvo, Baum R. 2 a. — S. Agačlar.

1) Fröhlich illyr. WB. 237 sagt nur: „Okoločep ist ein erdichtetes Kraut als Ingrediens eines Liebestrankes.“ Es ist indess ausser Zweifel, dass darunter die Alraunwurzel zu verstehen ist, welche überall ihre Rolle in Liebestränken spielt, zumal der arabische Name عَبْدُ السَّلَام nicht blos von Honigberger (Medizin. WB. im Anhang seiner Früchte aus dem Morgenl. S. 547) als türkische Bezeichnung von *Atropa Mandragora* gekannt ist, sondern auch der Kamus I, 407 عَبْدُ السَّلَام als Tahrif des arabischen يَبْرُجُ الصَّنَه *Mandragora*, mit Angabe eines ausführlichen Receptes zu Liebestränken, erwähnt. — In Glossarium G. ist überdies als Synonym عُشَائِي أُوقِي (lies عُشَائِي = *herba amantium*) angegeben. Vgl. not. 371.

- Agač-dök'en (أَغَاچْ دُؤْکَن, <sup>2)</sup>) žuna, Baumhacker, Specht R. 8 a. 36 a.  
 Agač-kakan, žuna, Baumhacker, Specht G. 4 a.  
 Agačlar, dërva, Holz G. 5 a. — S. Agač.  
 Aglady, zaplaka, weinte R. 11 a. — S. Aflamak.  
 Agmak, popet, sich erheben G. 15 a.  
 Agsyrmak, kihät, niesen G. 9 a. — S. Aksyrmak.  
 Agu, \*zehir, Gift G. 8 b.  
 Agyl, tor, Stall U. 9. — ograda, Hof, Gehäuge G. 6 b.  
 Agyr, teško, schwer G. 7 a.  
 Agyr pahalü, skupo, theuer G. 7 a.  
 Agyrmak, bolëti, Schmerzen G. 9 a.  
 Agyryr, boli, es schmerzt U. 7.  
 Agystos (أَغَسْتُوس, kolovoz<sup>3)</sup>) (قَلْوَز), August G. 13 a.  
 Agyz, usta, Mund U. 1. R. 19 a.  
 Ahar, أَخَر, klanica, Stall G. 12 a.  
 Ahor, أَخَوْر, jasle Krippe G. 12 a.  
 Aj, mësec, Mond U. 6. G. 6 b. R. 5 b.  
 Aja, dlan, Handfläche R. 17 b.  
 Ajak, noga, Fuss U. 1. R. 3 a.  
 Ajak-alty, podnožnik, Fusstritt am Webstuhl G. 6 a.  
 Ajak čermek (أَيَاقِ چَرْمَك, <sup>4)</sup>) nogu zagalit, das Bein entblößen G. 2 b.  
 Ajdynluk, mësecina, Mondschein R. 5 b.  
 Ajna, عَيْنَه ogledalo, Spiegel R. 16 a.  
 Aju, أَيُو, medved, medjed, Bär. U. 10. R. 16 a.  
 Ajva, أَيَوَة tunja (تُونَة u. تُونَا) Quitte U. 4. G. 5 a R. 2 a.

2) Ein neuer Name für den Specht, von دُؤْکَمَك (vulg. dövme) schlagen, ähnlich, wie das gleichfolgende: Agač-kakan, welches schon bei Handžeri III, 101 s. v. pie steht.

3) Die Orthographie قَلْوَز verlangt die Annahme einer Form koloz; die WBB. kennen aber nur die vollere kolovoz.

4) چَرْمَك ist mir neu; die Bedeutung „entblößen“ ist durch das nicht misszuverstehende slav. zagalit زَاغَلِت gesichert. Nächstverwandt ist چَر in چَرچِمِلَاق und چَرلَاق nackt.



Ajyblamak, عَيْبَلَمَك, rugat, verhöhnen U. 7.

Ajryldy s. Yryldy.

Ajylmak, raztrénit se, nüchtern werden G. 6 a

Ak, bělo, weiss U. 6.

Ak-agač,<sup>5)</sup> breza, Birke U. 10. G. 5 b.

Ak-dik'en, glogovina, Weissdorn G. 5 a.

Akar, teče, fliesst U. 3.

Akar su, tekušica voda,<sup>6)</sup> Fliesswasser G. 3 a.

Aklamak, أَقْلَمَق, nastavit, anstücken<sup>7)</sup> G. 3 a.

Aksak, hromo, lahm G. 12 b. R. 26 a.

Aksyrmak, kihat, niesen U. 7. — S. Agsyrmak.

Akyl عاقل | pametan, klug U. 13.

Akylly عقلو | pametan, klug U. 13.

Akylsyz, mahnito, wahnsinnig. U. 13 C.

Al, uzmi, nimm R. 29 b.

Alà 'ألا', uzmi, nimm U. 1.

Aladža, šareno, bunt G. 8 a. R. 5 b.

Alatenlū, abrašliv, fleckig G. 14 b.

Alčak, nizko, nisko, nisoko G. 14 b. R. 26 b. U. 1.

Aldamak, mamiti (مَامِدَة) scheint partic. mamile). U. 12.

Aldy, uze, nahm R. 7 a.

Aldum, uzeħ, ich nahm R. 45 b.

Alef عَلف, ovas, Hafer G. 10 b. — Vgl. Julaf und Ulaf.

5) Zenker 75 gibt für Ak-agač frêne, Esche. Die Esche heisst aber nicht anders als diš-budak. Breza بَرَزَا, آبَرَزَا, بَرَزَا ist die Birke und hat jenen türkischen Namen von der weissen Rinde.

6) تَقْوَشِيچَة Fröhl. 444: tekušica; also mit Uebergang eines ć in ش. Vgl. Lautlehre §. 19 b.

7) Aklamak ist bei Meninski durch transfundere, bei Bianchi und Zenker durch transvaser „umgiessen“ übersetzt. Der türkische Kamus kennt es nicht und umschreibt z. B. arabisches مَق (III, 5) بِرَقَابِدِنِ اٰخِر قَابِهِ چَكْمَك; vgl. Handjéri s. v. transvaser. — An der Stelle G. 3 a steht es unter Ausdrücken, die sich auf Weberei beziehen, und nastavit bedeutet bei Fröhl. 186: anstücken, ansetzen. Verwandt scheint jakut. salga anstücken, ansetzen Böhtl. 157.

- Alem عَلَم \*bajrak Fahne G. 2a.  
 Allah, bog, Gott R. 1 b.  
 Alma أَلْمَة, ne uzmi, nimm nicht R. 29 b.  
 Alma, Apfel s. Elma.  
 Almak, uzét, nehmen R. 20 a.  
 Alt, doli, unten R. 8 a.  
 Altmyš, šest-desed, šesdesed, sechzig U. 13. G. 12 b.  
 Altun, zlato, Gold U. 1. R. 23 a. — müsek'k'ek' altun, dukat, Dukaten. U. 5.  
 Alty, šest, sechs U. 13. G. 12 a.  
 Alurum أَلُورُوم uzeću ich nehme, werde nehmen R. 29 b.  
 Alydž, divakinja, Azerole, Mispel<sup>8)</sup> G. 5 b.  
 Alyn, čelo, Stirn U. 1. G. 7 a. R. 3 a.  
 Amm عَمَّ \*amidže<sup>9)</sup>, Vatersbruder R. 3 a.  
 Ana, mama, Mutter U. 3.  
 Anahtar اِنَّاخْتَار, ključ, Schlüssel G. 11 a. R. 26 a.  
 Anar اِنَار s. Ynar.  
 Anduz<sup>10)</sup> ovnak, Alant (Inula, Helenium) G. 15 a.  
 Aned اَنَد zakletva, Eid G. 13 b.  
 Aned içmek, zaklet se, schwören G. 13 b.  
 Aña, njemu, ihm G. 17 b.

8) In den WBB. finde ich divjakinja nicht; am nächsten liegt divljakinja Holzapfel (Šulek 700), mit gewöhnlichem Ausfall des l (s. Lautl. §. 20 c.). Um die Bedeutungen des türk. und slavischen Wortes auszugleichen, wird kaum ein anderer Weg sein als die Annahme, dass, wie das persische aludž und aguč [Vullers I, 46: pomum silvestre, mespili genus] verschiedene wilde Obstarten begreift, so auch divjakinja (v. divjl wild) mehr ein generischer Name, als ein specieller ist.

9) آمیجَة Msc. statt عَمِجَة, also das türkische Wort in slavisirter Form (vgl. Lautl. §. 15 b).

10) Msc: اَنْدُر andur. Ich vermuthe dafür اندز andyz. anduz (Zenker 104, der die Pflanze nicht näher bestimmt) = andis bei Honigberger 540: Inula Helenium, eine Art Alant, da Šulek S. 48 für Alant unter anderen auch ovnak anführt. —



- Añlamak أَكْلَمَق, jaukat, wehklagen U. 8.  
 Apansuz, iznenada, unerwartet G. 14 b.  
 Araba عَرَبَة, kola, Wagen U. 2. G. 1 b. R. 1 b.  
 Armak, tražiti, suchen G. 8 b.  
 Arak آرَاق, mersavo, mager U. 13. — S. Aryk.  
 Ard, strag,<sup>11)</sup> Rückseite G. 12 a.  
 Ardyč, smrčka, Wachholder U. 9. G. 5 b. — S. Erzedž.  
 Argyč, poutka, Einschlag des Gewebes G. 3 a.  
 Arieten عَارِيَة, naruč, auf Borg R. 55 a.  
 Arka, ledja (لَدِيَة, لِيَكَة), Rücken G. 8 a R. 17 b.  
 Arkyry, prěko, quer G. 6 b.  
 Armud, ارموت, kruška, Birne G. 5 a R. 2 a.  
 Arnaud-biberi, spejica<sup>12)</sup>, Pfefferkraut G. 16 b.  
 Arpa, اَرَبَة, ječam Gerste G. 10 b. R. 2 b.  
 Arpadžyk,<sup>13)</sup> ječmjak, Gerstenkorn (am Auge) G. 2 b.  
 Arsuz آرسوز, nestidno, schamlos R. 27 b.  
 Aru, اُر, عَرِي pčela, Biene U. 2.  
 Ary اَرِي, اُر, čela, Biene G. 4 a. R. 7 b.  
 Ary آری čisto, rein U. 2.

11) In den WBB. findet sich nur das Adverb. straga von hinten.

12) Arnaud biberi steht im Kamus für سَعْتَرِيُونَانِي d. i. *Satureja hortensis*, zu deutsch Pfefferkraut; Zenker 1, 31: „eine Art Thymian.“ Der eigentliche bosnische Name dafür ist čubar (s. unten Note 218); das hier dafür gebrauchte اَسِيَايِيَجَة

spejica steht in keinem slav. Wörterbuch: es ist auch nicht slavisch, sondern arnautisch und heisst bei Hahn Alb. WB. 206: *spanischer Pfeffer*. Es ist also mit der Sache der Name gewandert.

13) Msc. اَرَايَاچَق, was ich nach Maassgabe der slavischen Uebersetzung corrigirt habe.

- Aryk, أَرِيْق, mersavo, mager, hager G. 7 b. — S. Arak.
- Aryš, osnova, Kette des Gewebes G. 3 a.
- Asa عَصَا štap, Stab R. 8 b.
- Asa komak, اَصَمَّ قَوْمَق, oběsit, aufhängen G. 8 b.
- Ask'er عَسَكْر, vojska وَيَسَلَّة, Heer G. 8 a.
- Assy أُتْبَى, \*fajida, Nutzen G. 18 a.
- Asylmyš, oběšeno, aufgehängt R. 7 a.
- Aš, pèrga, Brei<sup>14)</sup> G. 12 b.
- Aša اَشَا, doli, unten R. 28 a.
- Ašadan أَشَادَن ozdol, von unten R. 50 a.
- Ašlamak, navèrnut, impfen, pfpfen G. 8 b. — S. Hašlamak.
- Ašurmak, éubar<sup>15)</sup>, schwängern U. 11.
- At, konj, Pferd U. 1. G. 2 a.
- At-kulagy, loboda<sup>16)</sup>, Melde (*Atriplex hortensis*) G. 8 a. 15 b.
- Ateš, vatra, Feuer U. 9. G. 4 b. — Oganj, dasselbe U. 9.
- Atlamak, preskočit, überspringen G. 9 a.
- Atlaydzy, skakač, Seiltänzer R. 16 a.
- Atmadža<sup>17)</sup>, kragujac, Sperber G. 4 b.
- Atmak, bacit, werfen, schiessen G. 13 a.
- Atym, hitac, Wurf R. 34 b.
- Av, lov, Jagd G. 9 b.
- Avdzy, lovac, Jäger U. 2.
- Avlamak, lovit, jagen G. 9 b.

14) Insbesondere definiert Fröhl. 269 pèrga als eine „Speise von einer Art Hirsebrei, der auf der Handmühle gemahlen wird“; Parčić 423: Cibo di farina di sorgo.

15) S. Note zu Uskufi Potar XI, v. 5.

16) Dass loboda die Melde (*Atriplex hortensis*) ist, wird einstimmig durch alle Wörterbücher und mündliche Erkundigungen bestätigt. Der türkische Name, eigentlich „Pferdeohr“, kommt zweimal vor; fehlt aber in den Lexicis noch. Berggren, Droguier Arabe 832 gibt dafür arab. قَطِيف u. قَطِيفَة *Atriplex*; und der türkische Kamus II, 825 führt für dieses die türkischen Namen: karapazy und kojun-sarmaşyk an. Vgl. Handjéri I, 152 unter Arroche.

17) Vgl. unten s. v. Mojmun.



- Avret عَوْرَت, žena, Frau, Weib U. 1.  
 Avret bošamak, ženu pustit, die Frau entlassen (repudiare) G. 14 b.  
 Avuč آوچ pregeršte, beide Hände voll G. 4 a.  
 Az, malo, wenig U. 4. R. 28 a.  
 Azad, oprohčen<sup>18)</sup>, verabschiedet R. 34 a.  
 Azlu, maloća, Wenigkeit R. 28 a.  
 Azmak, posilit se<sup>19)</sup>, entarten G. 9 a.  
 Azmak, mutit, stören, verwirren G. 15 a.

### B.

- Bab, vrata, Thor R. 24 a.  
 Baba, čaća (چاچا) Papa U. 3.  
 Babyl-kuš بابیل قوش, lastavica bělarepa, Baumläufer<sup>20)</sup> (Certhia)  
 R. 36 a.  
 Badrenž بادرنج, <sup>21)</sup> maca, Melisse G. 16 b.

18) اُوپْرُوْحَن ist nach Lautlehre §. 16, e bosnische Form st. oprošćen v. oproštit.

19) پوسيلت posilit ist entweder = pōzliti; oder Comp. von siliti. In letzterem Falle wäre die eigentliche Bedeutung „sich überheben.“ Es fehlt in Fröhlich, Parčić und Šulek.

20) Der türkische Name ist anderweit unbekannt, der slavische bedeutet wörtlich: „weisschwänzige Schwalbe“. Nach mündlichen Angaben Eingeborner soll damit der Baumläufer (Certhia) gemeint sein, der allerdings weisse Schwanzfedern hat, aber keine Schwalbenart ist.

21) Von den drei Bedeutungen, die Fröhl. unter Maca angibt, scheint hier „3. Melissa officinalis“ gewählt werden zu müssen, da nicht allein der entsprechende deutsche Name „Citronenbraut“, sondern auch Berggren 862: *Melissa officinalis*, arab. badrendževijje; Honigberger dasselbe persisch: badrendžbuje (vgl. Vullers I, 162 und türk. Kamus unter بَقْلَه اُنْرَجِيه, wo بادرنجويه = ogul oty s. unten Glossar s. v.) zu unserm بادرنج passen, welches demnach eine Verkürzung jener Formen ist.

- Badža, komin, Kamin U. 13. G. 4 b.  
 Bag, \*bahča, Garten R. 29 a. — S. Bostan.  
 Bagče, vert, vertlo, Garten, U. 9.  
 Bagdaš kurmak, turski sist, mit untergeschlagenen Beinen (auf türkische Art) sitzen G. 15 a.  
 Balga, sveži, binde U. 10. R. 15 b.  
 Baglamak, svezat, zusammenbinden G. 11 b. R. 25 b.  
 Bagyr, pelče<sup>22</sup>, Leber, Gekröse (?) R. 33 b.  
 Bagyrsak, crěva, Gedärme G. 17 a. R. 19 b. 34 a.  
 Bagyš, poklon, Geschenk R. 27 b.  
 Bagyšlady, pokloni, schenkte R. 27 b.  
 Bahyl باخیل, lakom, geizig U. 10.  
 Baj, bogat, reich U. 1.  
 Bajkuš, sova, ćuk, Nachteule U. 12.  
 - - - - - jehina, Uhu R. 35 b; jejina G. 4 a.  
 - - - - - huktavica<sup>23</sup>), Uhu R. 8 a.  
 Bajylmak, onesvěstit, ohnmächtig werden U. 7.  
 Bajyr, bërdo, Hügel, Abhang G. 5 a. R. 11 a.  
 Bak, باقى, gledaj, schau! R. 51 a.  
 Bakla, بقله, bob, Bohne R. 24 a.  
 Bakmak, gledat, anschauen G. 2 b.  
 Bakyr, mēdeno, mēd, Kupfererz U. 5.  
 Bal, med, Honig G. 4 a.  
 Balčyk, blato, Morast, Sumpf G. 6 b.  
 Baldoran بالدوران, drozgina<sup>24</sup>), Wasserschierling G. 15 b.

22) Wenn پَلَنِچَه nicht geradezu in پَلَنِچَه = pelenica

Darmfell zu ändern ist, so hängt es vielleicht mit albanesisch plendeš, blendže Bauch, „Zwölfffingerdarm“ zusammen (s. Hahn Alb. WB. 15).

23) Bosnischer provinzieller Ausdruck.

24) Msc. ذَرَوَغَة drozga bedeutet Drossel. Da aber Fröhl. 44 drozgina eine Wasserpflanze nennt und baldoran für Schierling (Circuta, Conium maculatum Honigb. 526) bekannt ist, so ist wahrscheinlich hier drozgina zu lesen und für Wasserschierling zu nehmen, obwohl Šulek dafür unter verschiedenen Namen gerade diesen nicht hat.



- Baldoran بالدروران, kerkotina <sup>25)</sup>, eine Pflanze G. 16 a.  
 Baldur, list, Wade G. 7 a R. 33 b. — golen, Schienbein R. 6 a.  
 Bal-mumy (U. 12), Bal-mum (G. 4 a R. 7 b), vosak, Wachs.  
 Balošyt بالوشيت <sup>26)</sup> kukavići véz, Balaustium (?) G. 16 b.  
 Balta, sikira, Beil G. 4 b. R. 2 a. 39 b.  
 Baluk, بالف, riba, Fisch U. 4. G. 4 a. R. 5 a. 37 b.  
 Balugy jutun, čaplja Fischreiher U. 4.  
 Balugy satan, ribar, Fischhändler U. 4.  
 Bamjal بامجل <sup>27)</sup>, trutina, Drohne R. 35 a.  
 Baña, meni, mir G. 17 b. R. 38 b.  
 Bark'ir باركير konj, Pferd R. 4 b.  
 Baryšdyrmak, pomirit, versöhnen G. 16 b.  
 Baryšmak, pomirit, umirit, (sich) aussöhnen U. 7.  
 Basky, vèrljika, Latte R. 20 a. — S. Hezen.  
 Baš, glava, Kopf. R. 3 a. — Baš-parmak, veliki pèrst, Daumen R. 3 b.  
 Bašak U. 10. } klas, Aehre.  
 Bašyk G. 17 a. }  
 Batak, bara, Morast G. 18 a.  
 Batan, utonut, ertrunken, versunken U. 4.  
 Batmak, utonut, versinken G. 9 a.

25) Wenn baldoran an dieser zweiten Stelle nicht etwa = بالدرغان Laserkraut (Laserpitium) ist, so muss kerkotina abermals eine Schierlingsart sein; der Name ist aber, so gut slavisch er auch klingt (vgl. kërkoća Gebrechlichkeit) weder in WBB. zu finden, noch hier zu erfragen.

26) Ich vermute, dass dies in den WBB. fehlende Balošyt aus griech. βαλαύστιον entstanden ist, wie pers. بلوسيطس (Vull. I, 262), so dass die Granatblüthe (balaustia Honigberg.) zu verstehen wäre. Šulek kennt zwar dafür keinen Namen, der dem bosn. kukavići-véz, wörtlich „Kukuks-Stickerei“ nahe käme; allein die auch im Griechischen (κοκκυγία) und Albanesischen (kovzj röthen, und kovzoja Kukuk) geläufigen Wortspiele zwischen den Namen des Vogels und der Scharlachfarbe machen einen ähnlichen Ideengang wahrscheinlich. — Möglicher Weise ist es aber auch das slav. blušt, pljušt, Ephœu.

27) Ein mir neues und nicht recht türkisch klingendes Wort.

Batyrnak **بَاتُورْمَقْ**, zamočit, eintauchen G. 9a.

Bebek **بَبَكْ**, zenica, Augapfel G. 2a R. 17a.

Behadür hyzyr **بِهَادُرْ حِزِيرْ**<sup>28)</sup> tatula, Stechapfel G. 15a. — S. Šifa.

Behmen **بِهْمَنْ**<sup>29)</sup>, zeleni zanbak, ein Knollengewächs (Behen?) G. 16b.

Bejni, možćan (**مَوْزْدَانْ** = moždanj) Gehirn G. 4a.

Bek'-arusy, matica, Bienenkönigin R. 35a.

Bek'-baluk, mladica, Makrele<sup>30)</sup> R. 37b.

Bekle **بَقْلَه** čekaj, warte! R. 31b.

Bek'lejin **بَكْلِيْن** čekajte, wartet R. 43a.

Bek'lemek', čuvat, warten G. 1b.

Bel, bedra, Hüften G. 7a. — kërsta, Kreuz R. 17a.

Belid (Msc. **بَلِيدْ**)<sup>31)</sup> smëten, verwirrt, schwachköpfig G. 14b.

Belinmek **بَلِنْمَكْ** predat, schaudern, G. 18a.

Ben, ja, ich U. 13.

Benefše, ljubica, Veilchen R. 21a.

Benüm, moj, mein U. 13.

28) Tatula geben Fröhl. u. Šul. übereinstimmend die Bdtg. Stechapfel, *datura stramonium*. Honigberger 533 gibt tatura, tatula als türkischen Namen desselben Krautes an, desgl. Kamus I, 168 und III, 403: **تاتوله** = **حوزمائل** u. **بقم** (fehlt noch bei Zenker; vgl. Vullers s. v.). Der obige Vulgärname Behadür Hizir (eig. **خِزِيرْ**) wäre ähnlich, wie unser „St. Georgenkraut“; und

Djurdjevac „Gänsefuss“ Šul. 524. s. unter Edrelez not. 108.

29) Berggren 833 u. Honigb. 520 geben Behmen, Bamen für die Behenwurzel an. Vgl. Vullers **بِهْمَنْ** no. 5 und **بِهْمَنِْن**, wo zwei Arten, roth und weiss, unterschieden werden, die den Namen von der Blüthenzeit im Monat Behmen haben sollen. Der türkische Name fehlt bei Zenker; der bosnische, wörtlich „grüne Knolle“ auch bei Šulek.

30) Nach Zenker wäre **بَكْ بِالْق** (204) der Stör; in Bosnien ist Mladica die Makrele (Fröhl. 154).

31) Schreibfehler des Copisten; das Synonym **k'ünd** (s. unten) gibt die Berichtigung an die Hand.



Beñ, بَكْ, madež, Muttermaal G. 13 a.

Beñzer, kano-, ähnlich, wie U. 1.

Bere بَرَّة masnica, Beule, Schwiele G. 6 a.

Berebere sende بَرَّة بَرَّة سَنَدَة, more ti!<sup>32)</sup> Heda, Freund! U. 1.

Berek'et, koriz, Segen, Gedeihen U. 10. (vgl. Korist, Gedeihen Fröhl. 114).

Berk' itmek', otvèrdit, härten G. 14 b.

Beriden, odovde, von diesseits R. 42 a.

Berü, amo, diesseits G. 17 b.

Besfaidž, بَسْفَايِجْ<sup>33)</sup>, sladka paprad, Süßfarn G. 16 a.

Beš, pet, fünf, U. 13. G. 12 a.

Beš-jüz, pet stotina, fünfhundert U. 13.

Beşik, kolëvka, koljevta<sup>34)</sup> (قُولِيَوْتَة), Wiege U. 11. R. 27 a.

Beter, gorje (غُورْ), schlechter G. 14 a.

Bez, žlezda, Drüse G. 7 a.

Bez, postav, Leinwand U. 10.

|                                    |                                                  |
|------------------------------------|--------------------------------------------------|
| Bezharidži بَزْحَارِيْدَجِي G. 3 a | } bëlilja (بِيلِيلْه) Bleicherin. <sup>35)</sup> |
| Bezkeridži بَزْكَرِيْدَجِي R. 23 b |                                                  |

32) Kaznačić Bosnia S. 32 Not.: „Brebre e more ti“ sono due intraducibili espressioni serbe, con cui rafforzano il discorso, quando o chiamano taluno o quando discorrono con veemenza.“

33) بَسْفَايِجْ ist die arab. und türk. Form des pers. بَسْ پايدِه (s. Vullers I, 238; fehlt bei Zenker). Honigberger, Berggren, Meniski, Handžeri setzen Besfaidž für Polypodium vulgare, Süßfarn; Šulek 1345 für Süßfarn (Polypodium): sladka paprat; paprat Farnkraut, sladak süß.

34) Ueber die verschiedenen Schreibungen des slav. Wortes s. Note zu U. XI, 6. Auch R. 27 a schreibt kolijevta, während WBB. nur kolëvka kennen.

35) Ich erkläre mir das räthselhafte türkische Wort als eine Corruption aus بَزْرَجِي bezerdži, was (Zenk. 195) zunächst zwar „Leinsamenhändlerin“ wäre, aber bei der Verwandtschaft beider Beschäftigungen und einer naheliegenden Verwechslung von بَزْر mit بَر ein nicht gar so schlimmes quid pro quo ist.

- Biba ببا<sup>36)</sup>, tuka, Truthuhn G. 12 b.
- Bič, kosi, schneide ab U. 2.
- Bičüm, žetva Ernte U. 2.
- Bile-deh بِلَه دَه, naoštri, schärfe doch! R. 39 a.
- Bilemek بِلَمَك oštrit, schärfen, schleifen G. 7 b.
- Bilürüm بِلُورُوم znam, ich weiss R. 38 b.
- Binè, بِنَه uzjaši, steig auf! U. 8.
- Binek-bark'ir, بِنَه بَارَكِير<sup>37)</sup>, jahači konj, Reitpferd R. 4 b.
- Binmek بِنَمَك, uzjahat, besteigen, aufsitzen G. 11 a. R. 20 a.
- Bir, jedno, eins U. 1. 13. G. 12 a.
- Bir K'erre, jednoć, einmal G. 17 b.
- Bit, uš, Laus U. 1. G. 3 b.
- Biti, بَتِي<sup>38)</sup> kniga, Schriftstück G. 12 b.
- Biz, šilo, Ahle G. 17 b. U. 4.
- Bizi, nas, uns R. 49 a.
- Bizüm, naš, unser U. 11.
- Bogaz, gèrlo, Hals, Kehle R. 19 a.
- Bogdaj, pšenica, šenica, Waizen U. 10. — S. Hynta.
- Bogda-ašy, \* bulgur, Waizenbrei R. 27 b.
- Bogda-ufy, pšenično brašno, Waizenmehl R. 4 b.
- Bogmak, udavit, erwürgen G. 3 a.
- Bogry بُوغْرِي, gèrbav, buckelig, schief R. 26 a. G. 2 b: بُوغْرِي dass.
- Bogulmak, odušit se, ersticken G. 3 a. Bogulup U. 4.
- Bogum, \* djerdan كِرْدَان, Halsband G. 3 a.
- Boj, šuncica? (شَنْجِيْمِيَه)<sup>39)</sup> Bockshorn (foenum graecum) G. 16 b.

36) ببا fehlt den Lexx. — Es ist in Bosnien namentlich für junge Truthühner bekannt.

37) Parčić 22: binjak cavallo da cavalcare, also im slav. Munde mit hartem K; vgl. Lautlehre §. 19, a.

38) Zenker 177 kennt dies Wort nur als osttürkisch. Abuška 32: bitik, Schriftstück, Papier.

39) Durch die Gleichstellung des arab. حَامِيَه mit بُوِي Kamus I, 113, und die Angabe Honigbergers 537 steht fest, dass boj =



- Bojim, vrat, Hals G. 7 a.  
 Bojundruk, Bojunduruk, jaram, Joch U. 10. G. 1 b. R. 20 b.  
 Bok, govno, Unflath U. 10.  
 Bol, prostrano, geräumig, weit G. 6 b.  
 Bordž, dug, Borg, Schuld U. 4. G. 13 b.  
 Borsuk بوسوق jazovac, Dachs R. 17 a. — S. Porsuk.  
 Boruŝyk, škvorav, runzelig G. 2 b.  
 Bostan, \*bakče, Garten R. 21 b.  
 Boš, prazno, leer G. 17 b. R. 10 a.  
 Boš-jer, prazno město, leerer Raum R. 33 b.  
 \*Bošatdy, sprazni, leerte R. 10 a.  
 Bošatmak, spraznit, leeren R. 21 a.  
 Bozagy بوزاغي U. 9. }  
 Bozag بوزاغ G. 11 b. R. 2 b. } tele, Kalb.  
 Bozdum (Msc. بوزدم), obatalih, ich zerstörte R. 12 b.  
 Bozmak, obatalit, zerstören R. 20 a.  
 Bozuldy, obatali se, wurde zerstört R. 12 b.  
 Bödžek, puž, Schnecke, Käfer U. 2. — buba, Insect R. 35 a.  
 Bödžek, بوجك, jagoda (?) ياغونة<sup>40)</sup> R. 5 a.  
 Bök'mek', sukat, drehen R. 23 b.  
 Bök'rek' \*bubreg, Niere R. 34 a. (G. 17 a: als slav. بؤكورغي).

foenum graecum (vulgo Bockshorn) ist. Šulek 705 hat für *Trigonella foenum graecum* die drei Namen: *piskavica*, *prosac* und *božja trava*. Keiner derselben ist in dem im Msc. gebotenen شنجيچا (Vocalzeichen der ersten Silbe fehlt)

wiederzuerkennen, man müsste denn پسچيچا *pisčica* = *piskavica* conjiciren. Näher läge سنجيچا *sunčanica*; aber das bedeutet (Šul. 651. 1259): Sonnengüŝel, Heidenysop (*Cistus Helianthemum*).

40) Da bödžek nichts anders als das im vorhergehenden Artikel stehende Wort für Käfer, Insect ist, jagoda aber im Slavischen nur „Erdbeere“ bedeutet, so ist wohl hier ein Schreibfehler anzunehmen; vielleicht چيلك st. بوجك zu lesen (s. unter čilek = jagoda).

- Bök'ürdze<sup>41)</sup>, pasol, Bohne, U. 10. — grah, Erbse R. 6b.  
 Bok'ürten<sup>42)</sup> ostruga, Brombeerstrauch G. 15b.  
 Brakmak, ostaviti, lassen R. 20a.  
 Bu, ov, ovo dieser, dieses U. 13.  
 Bu k'ün, danaska, danasje, heute U. 6.  
 Budak, grana, Zweig. G. 10a. — S. Diš-budak.  
 Budžak, kut, Ecke U. 6. — (بوجلق) nugo, Winkel G. 4b.  
 R. 31b.  
 Buga, bak, Stier U. 11.  
 Buga japragy بُوْعَة يَإِذِرَاغِي, \*jadič (يَادِيچ) <sup>43)</sup> Bezoarstein G. 15b.  
 Buggy, para, Athem G. 11a.  
 Bu jerde, ovdı, hierorts R. 11a.  
 Bujuk بِيُوْجُ, bèrk, Schnurrbart G. 7a. — S. Byjyk.  
 Bulanyk, mutno, trübe, G. 3a. R. 39a.  
 Bulašyk, omèrlano, besudelt G. 11a.  
 Buldurdžyn بُولْدُورْجِيْن, prepelica, Wachtel G. 4b. R. 8a.  
 Bulmak, nać, finden R. 23a.  
 Bulundy, naće se, wurde gefunden R. 12b.  
 Bulut, بُولُوت, oblak, Wolke U. 6. G. 6b.  
 Bulutly hava بُولُوتْلِيْ هَوَا obláčno, trüb (Wetter) R. 6a.  
 Bunamyš, zavraćeno, altersschwach, decrepit R. 33a.  
 Bunbar بُونْبَار pendževiš <sup>44)</sup> Blutwurst G. 12b.

41) بُوْكُوْرْدْجَه u. بُوْكُوْرْدْجَه beidemal ohne das l, welches die vulg. Form bögürldže voraussetzt.

42) Gewöhnl. bögürtlen بُوْغُوْرْتْلَن L wie in bök'ürdze ausgefallen (s. Lautl. §. 20c).

43) Der türkische sowohl als der slavische Ausdruck fehlen in den WBB. Vgl. Zenker 222: بُوْعَة دَكْنِي, Hirschdorn? spina alba. — Honigberg. 521 führt als türkisch jadetsch für Bezoar (Hirschstein) an = jakutisch Sata Böhtl. 153.

44) Pendževiš پَنْدَجَوِيْش fehlt in den WBB. und scheint ein Provinzialismus zu sein; in Serajevo bezeichnet man damit eine Art Blutwurst.



Burdžy بوجی imela<sup>45)</sup>, Mistel G. 15 a.

Burgy, بوركى, svèrdo, Bohrer R. 26 b.

Burmak, zavèrnut, drehen G. 2 a.

Burum, nos, Nase U. 1. G. 14 a.

Bury, \*burija, Trompete R. 34 b.

Butrak, لوتراق (so! zweimal), fèrż, Astknoten G. 5 a. G. 11 b.

Butruk, čičak<sup>46)</sup>, Klette G. 5 b. G. 18 a.

Buz, led, Eis U. 1. G. 3 a. R. 19 b.

Bajuk', veliko, gross U. 12. — golemo, dass. R. 8 b.

Bajuk'lenmek', ponosit, stolz werden U. 7.

Balbül, slavić, Nachtigall G. 4 a. U. 6.

Baldür, بلدُر lani, voriges Jahr G. 11 b. (R. 48 a: بولدی dasselbe).

Büvelek, بولف<sup>47)</sup> komar, Pferdefliege, Bremse R. 34 b.

Byčak, بیچاک nož, Messer G. 7 b.

Byčku, بیچکرا pila, Säge<sup>48)</sup> R. 26 b.

Byjyk, بیف bèrk, Bart U. 3 (R. 19 a: بیوق — S. Bujuk).

Byñ, بیئ hiljada, tausend U. 13. G. 12 b.

Bytyšyk, بیتیشق, prilegnuto (پیریلغنوتو) benachbart G. 18 a.

45) Fröhl. 243: Omela, Šul. 914 Imela = Viscum album, Mistel. — Zenker, I, 215 schreibt بوج.

46) Čičak ist nach Fröhl. 25. Šul. 763 die Klette (Arctium Lappa); es ist sonach mit obigem بوترق (G. 5 b بوترق) zu vergleichen: Butrak dik'eni bei Zenker 214: Name eines dornigen Gewächses, einer Art Klette.

47) Das Wort ist (nach §. 19, a) büvelek, nicht buvalak zu sprechen, und fällt demnach mit بولک, بولک zusammen (Zenker 225. 227. bählek, bülek, bevelik; Bianchi I. 411: boulek).

48) Fröhlich 10, gibt f. bičkija die Bdtg. „Schusterkneif.“ Mir ist es auch in andern Theilen der Türkei nur in der oben angegebenen Bdtg. „Säge“ vorgekommen.

## C.

Čabučak, odmah, geschwind! gleich, R. 30 b.

Čabuk, hitro, schnell R. 45 b. — S. čapuk.

Čadyr, šator Zelt U. 9.

Čagyr, zovi, rufe R. 38 a.

Čagyryny چاغرىنى<sup>49)</sup> ne lupaj (نه لويای) R. 10 b.

Čagyrmak, kvečat (věčat), schreien (vom Hasen) U. 7.

Čagyrmam, nezvah, ich rufe nicht R. 38 a.

Čaj, potok Bach G. 3 a.

Čajlak, piljužin (پيلوژين) Weihe, Geier U. 10 — lunja<sup>50)</sup>, Geier R. 24 b.

Čakal, چقلا<sup>51)</sup> govnovalj (غونوال) Mistkäfer U. 2.

Čakmak, ognjilo, Feuerstein U. 1.

Čakyrdak (چقرديک) s. čekirdek.

Čakyrdžak چقرچک kobiljićak<sup>52)</sup>, Heupferd, Heuschrecke R. 34 b.

Čak'ul<sup>53)</sup> چانل, \*perčîn, Zopf G. 8 a.

Čalatmak, چالامق (so!) mlatit, schlagen G. 8 b. S. čalmak, klopfen.

Čaldy, ukrade, stahl R. 13 a. 28 b.

49) Muss verderbt sein: Ne lupaj heisst: „schlage nicht!“

50) Fröhl. 139: „lunja, eine Art Vogel grösserer Gattung“ wird hierdurch näher bestimmt, da čajlak bekannt und das unbekannte piljužin eine Nebenform von piljuh „Hühnergeier“ Fröhl. 272. ist. — Vgl. dülendžik'.

51) Čakal in dieser Bdtg. fehlt den WBB. Ich halte es für Tahrif von arab. جَعَلَ = بوق بوجكى Mistkäfer, Kamus III, 164, aus dem auch pers. گوال گوال, dasselbe, herkommen dürfte.

52) Čakyrdžak, vielleicht čekirdžek zu sprechen, ist jedenfalls verwandt mit čekirge Heuschrecke, wie kobiljićak = kobilica Šulek 675: Heupferdchen.

53) Vgl. کاکل, کاکول Vullers II. 778. Auch albanes. kačul „Federkrone der Vögel“ scheint dasselbe Wort zu sein (Hahn A. W. 44). Ueber die Quetschung des k' (ك) s. Lautl. §. 19, b, aa. — Wegen perčîn s. Lautl. §. 21, a.



Čalkover jatmak چالکوور یاتماق<sup>54</sup>) na oznak leć, rücklings über liegen  
G. 17 b.

Čalmak, ukrast, stehlen G. 9 b.

Čalmak, mēst, quirlen G. 5 b.

Čalmak, kucat, klopfen G. 9 b.

Čalydzy, \*hērsuz, Dieb R. 16 a.

Čam-agadzy, jelovina, Fichtenholz G. 5 a. R. 24 b. — bora, Fichte  
U. 4.

Čamašyr, košulje, Leibwäsche G. 11 a.

Čamur,\*kalo, kao, Koth U. 4. R. 4 a. 47 b. — blato, Morast G. 6 b.

Čamura batan, blatan, versumpft U. 4.

Čamurly, kaono, kothig R. 4 a.

Čan چان, zvon (افزونو) Glocke G. 10 b.

Čaň چاň<sup>55</sup>), kēst, Kreuz (überhaupt Symbol des Christenthums  
G. 7 b.

Čanak چناق, kutao, Holzschüssel U. 13.

Čandak چندق<sup>56</sup>) skok, Sprung G. 8 b.

Čangarmak<sup>57</sup>) چانغرمق škergat, zirpen, knirschen G. 5 b.

Čapa, motika, Hacke, Haue G. 4 b. R. 20 b. 39 b.

Čapak, kērmelj, Augenbutter G. 2 b. R. 30 b.

Čapaklady, okērmeljivje, litt an Augentriefen R. 30 a.

54) Das Slavische ist nicht misszuverstehen; das türk. čalkover bleibt mir jedoch verdächtig, da ich es mit Sicherheit nirgend etymologisch nachweisen kann.

55) Eigentlich „Glockengeläut“, als Symbol des Christenthums (kēst ursprünglich = χριστός).

56) Wenn nicht verderbt aus چتلف, ein neues Wort für Sprung in der Klinge, da es zwischen Wörtern steht, die sich auf Schwertfegerei beziehen.

57) Čangarmak ein Onomatopoetikon, vgl. čagyrmak, und jakut. čagyra von der Heuschrecke (Boethl. 119), womit oben čakyrđzak zusammenhängt. — Škèrgat شقرغات ist gleich oder verwandt mit škèrgutat (Fröhl. 436: knirschen) und in unserer Stelle von der Maus gebraucht; es steht neben syčan = miš.

Čapalmak چاپالمق kopat, hacken R. 20 b.

„ „ چابالمق „ (قوحات) G. 18 a.<sup>58</sup>

Čapuk, jedro, drall G. 2 a. — hitro, geschwind R. 14 b. — S. Čabuk.

Čaršenbe, srěda, Mittwoch U. 2. G. 11 a.

Čaruk, چاروق R. 35 b.

Čaryk, چارىق U. 8. G. 5 b. } opanak, Stiefel.

Čarukčy, opančar, Schuhmacher R. 35 b.

Čatal, soha, Gabelholz R. 31 a.

Čataly چتالى<sup>59</sup> zakučano (زاقوچنو), zugehackt R. 9 a.

Čatmak, چاتمق, ulupit, anschlagen, einbiegen (eine Naht) G. 8 b.

Čatlady, puče, spaltete sich R. 47 b.

Čatlak, pukal, pučen, gespalten U. 6.

Čatlak odun, puklo dërvo, gespaltenes Holz R. 9 a.

Čavdar, raž, Roggen U. 10. G. 10 b. R. 2 b: raz.

Čejnemek' چينيمك žvakat, kauen G. 8 a.

Čejnedi چيندى, pògazi, zertrat, zerquetschte R. 9 a.

Ček'irk'e, skakavica, Heuschrecke, Grille G. 17 b. — S. čakyrdžak.

Ček', potegni, ziehe! G. 13 a.

Čekišmek', potezat se, sich balgen G. 9 b. — karat, sich zanken  
U. 7.

Ček'mek', teglit, ziehen R. 20 b.

Ček'mek', kleknut, niederknien<sup>60</sup>) G. 15 b.

Ček'ni, چكنى, kotalac (قوتلاج) Höhlung des Schlüsselbeins G. 2 b.

58) Diese Glosse ist wohl nach der vorangehenden zu corrigieren: čapalmak = kopat (l. قوپات st. قوحات); von čapa, Haue.

59) Von Wz. چاتمق, wie čatyk „verknüpft, verschnürt“. Es steht in R. 9 a neben Dòk'me, „Knopf“, und ist hier zunächst von Kleidungsstücken gebraucht.

60) Ček'mek' ist hier ungenau für čòk'mek', „beugen, niederknien“; da قلعنوت sicher = kleknut ist. Vgl. čòkùlmek', hocken.



Čekirdek چَكِرْدَقْ, sēmenka, Samenkern R. 1 b.

Čemdimek' چَمْدِيْمَكْ (اوشكِنُوت) uštinut kneipen G. 2 b — S. čimdimek.

Čenber, obruč, Reif. U. 11. G. 7 b R. 42 a. — kërpele, Jochring G. 17 b.

Čerg چَرْغ<sup>61)</sup> sèrg (صِيرَغ), Stange G. 4 b.

Čerge چَرْغَه, چَرْكَه<sup>62)</sup>, koliba, Hütte U. 9.

Čeri, vojska رِيْسَه Heer, G. 8 a.

Čevk'an چَوْكَاْن<sup>63)</sup> keva (قَاوَه), Kleiderbürste? Klopstock G. 7 a.

Čevre, okolo, herum G. 18 a.

Čiček چِيچِيْك, چِيچِيْف, cvět, Blume R. 46 a. 21 a.

Čiček' چِيچِيْك' ospice, Blattern G. 10 a.

Čift-sür, ori, ackere U. 2.

Čift sürmek', orat, ackern G. 1 b.

Čiftči, težak, Bauer U. 2 — kmet, Bauer R. 20 b.

Čiger, چِيْگَر, \*čigerica, Leber R. 34 a.

Čih, rosa, Thau G. 3 a. — S. čyg.

61) Das bosnische sèrg ist seinerseits aus dem türk. syryk entstanden, und aus der bosnischen Form wiederum, nach §. 26, a der Lautlehre čerg geworden; mir sonst nicht bekannt. Sèrg steht als slavisches Wort bei Fröhl. 393 in der Bdtg.: Kleiderstange. Vgl. ungarisch: csereke, Holzstange.

62) Čerge چَرْكَه wird in den WBB. mit pers. چَرْكَه identificirt; dürfte jedoch davon verschieden sein, da die Btg. „Hütte, Zelt“ jenem pers. Worte nicht eigen ist. In Bosnien bezeichnet es insbesondere die Wohnhütte der Zigeuner. Vgl. Fröhl. 25: čerga, Zigeunerzelt; čergaš der Zeltbewohner. — Koliba ist griech. καλυβή, neugr. καλύβια, und ins Türkische als قاليوه, قلبي übergegangen. — Wenn čerga ein ursprünglich slavisches Wort ist, so wäre es ins Türkische durch die Janitscharen gekommen (s. Allg. Einl.), da es zur Terminologie dieses Corps gehört (s. Bianchi I, 614).

63) قَاوَه ist wohl = kefa, Bürste; aber چَوْكَاْن wäre in dieser Bedeutung neu.

Čijan, stonoga, Assel, G. 13 a.

Čilek چیلک, چَلَف, jagoda, Erdbeere U. 10 G. 5 b. — S. k'ilek.

Čimdimek, چَمْدِمَك, uscunut (اَوْسْكُونُت) kneipen G. 8 b.

Čingan چَنگان čigan, Zigeuner G. 11 a.

Čirk'in چِرکین, چِرکین, ružno, hässlich R. 3 b. 33 b. G. 17 b.

Čirez-agač, چِرَزْ اَغَاچ trešnja, Kirschbaum G. 5 a. — S. K'iras.

Čirpek, چِرپَك, trepavica, Augenwimper R. 19 a. 20 a. — S. K'erpek.

Čivi چِیوی, klin, Keil U. 9.

Čoban, govedar, Schäfer U. 9.

Čočuk, dēte, Kind R. 3 b.

Čok, molgo (مُلْغُو), vulg. mnogo), viel R. 28 a.

Čokdan, davno, von Alters her R. 44 b.

Čokluk, mlogoća, Menge R. 28 a.

Čop, trun (طُرُون), Splitter R. 39 b.

Čop-čin چوپ چین<sup>64</sup> jabučica, Chinawurzel (?) G. 16 a.

Čök'ülmek', čučat, hocken, U. 7. — S. Čömülmek'.

Čömlek', lonac, Topf U. 2. G. 11 a. R. 7 b.

Čömülmek' چُومُلْمَك<sup>65</sup>, čučat, hocken U. 7. — S. Čök'ülmek'.

Čörk'üb چُورْکُوب<sup>66</sup>, žabokrečina, Froschlaich G. 5 b.

Čöz, odrəsi, löse, binde auf R. 15 b.

Čözmek', odrësit, auflösen, aufbinden G. 2 b. 11 b.

<sup>64</sup> Türkisch, persisch und indisch soll nach Honigberger 562 čopčîn der Name der Chinawurzel (*Smilax China*; *Radix Chinae nodosae orientalis*); nach Vullers I, 197 dagegen *lignum Cinnamomi* sein. — Die Uebersetzung durch slav. jabučica, wörtl. Aepfelchen, Paradiesapfel, scheint auf einem Missverständniss zu beruhen. —

<sup>65</sup> Bi. I, 664: čömelmek.

<sup>66</sup> Mir ein neues Wort, vielleicht vergleichbar mit čorčop, Spähne.



- Čukur, rupa, Grube G. 18 a.  
 Čul, pokrivač, pokrovac, Decke, Pferddecke R. 27 b; 35 a.  
 Čulha چُلْحَه<sup>67)</sup> tkala, Weberin R. 23 a. — S. K'ulha.  
 Čuruk چُورُک gnjilo, zerrissen G. 6 a.  
 Čuval, \*herar (حرار)<sup>68)</sup>, Sack G. 3 b. — vrěca dasselb. R. 30 b.  
 Čütmek' چُوتْمَك'<sup>69)</sup>, past, fressen G. 8 b.  
 Čiban, čir, Geschwür U. 7. G. 4 a. R. 33 a: čypan.  
 Čybuk, چِمْبُوكِ, prut, Ruthe U. 3.  
 Čyg چِیغ<sup>70)</sup>, rosa, Thau. R. 19 a. — S. čih.  
 Čyg چِیغ<sup>71)</sup>, gužva, Knebel von Reisig G. 1 b.  
 Čyg<sup>72)</sup>, چِیغ, jarebica (یاربچه), Rephuhn R. 35 a.  
 Čygdam<sup>73)</sup> چِیغْدَام, kačun, eine Pflanze, Satyrium? G. 16 a.  
 Čygyr<sup>74)</sup> چِیغِر pèrt, pèrtina, Schneebahn G. 3 a. R. 18 b.

67) چُلْحَه und weiter unten کُولْحَه (vgl. Lautlehre §. 19 u. 10) sind Vulgärformen statt چُلْه.

68) Vulgärtürkisch st. غُرار. Bi. II I, 688.

69) Vgl. jütmeK, fressen.

70) چِیغ, Thau, ist eine härtere Form für das gewöhnliche čih.

71) Gužva ist ein „ringartig geflochtenes Band von Reisig“ Fröhl. 63. — Mit diesem چِیغ, welches den WBB. fehlt, ist vielleicht pers. چِیغ Joch zusammenzustellen.

72) Obgleich auch das slav. Wort etwas corrumpt ist, so glaube ich doch nicht zu irren, wenn ich چِیغ für eine Nebenform von čyl چیل halte, und danach Jarebica, Rephuhn lese.

73) Čygdam steht bei Honigberger 527 unter Chamaepitys, Erdweihrauch, als jer-tschigdami. Das slav. kačun wird von den Lexicographen einstimmig für Orchis Satyrium, Knabenwurz, Hodenkraut angegeben, dessen arabischen Namen خَصِيه الثعلب „Fuchshode“ Berggren 875. Handjeri II, 638 nennen. — Vgl. unten s. v. Sürendžan.

74) Čygyr Schneebahn, Eisbahn fehlt in den Lexx. — Pèrt und Pèrtina stehen bei Šulek 1184.

Čykajm چایم ne izi'oh? Soll ich hinausgehen? R. 55 a.

Čykdy, izidje, gieng hinaus R. 7 a.

Čykyk' چیک' <sup>75)</sup>, jagorčina, Primel G. 16 b.

Čykyt چیت <sup>76)</sup> pëguća (پغوت), Sommersprossen G. 2 a.

Čyl چیل <sup>77)</sup>, këržulje (قرزول), Steinhuhn, Rephuhn G. 4 b. —

S. Čyg.

Čynar چنار, javor, Ahorn U. 9.

Čypan چیان, čir, Geschwür. — S. Čyban.

Čyplak, go (= gol) nackt G. 14 b.

Čyra, چیرا, luč (لوح), Spahn U. 9. R. 13 a. 35 b. — لوك G. 16 b.

Čyt چیت plot, Zaun U. 3. G. 10 a. R. 19 b: حیت st. چیت.

## Dz.

Džada <sup>78)</sup>, věštica, Hexe G. 8 a.

Džan, duša, Seele U. 1.

Džanvar, zvěre, Wild G. 13 a.

Džasûs, uhoda, Spion G. 8 a.

75) Jagorčina wird kaum verschieden sein von jagorčika Aurikel (*Primula auricula*) Šul. 168; wofür Handjeri unter „cortuse“ die türk. Namen Katyr-kujrugy und Sygyr-kujrugy gibt. Mit obigem Čykyk bin ich geneigt persisch چکوت Vull. I, 585 nomen herbae cujusdam zu vergleichen.

76) Cykyt, v. Wzl. čykmak gleichsam „Ausschlag“ ist auch v. Honigb. 542 s. v. Lentigo in der Form tschighit gekannt.

77) Čyl ist in Bosnien der Name des grauen Rephuhns (*Tetrao perdix*); dagegen soll këržulje eine Art wilder Enten sein (Fröhl. Parčić s. v.), während hier ebenfalls eine Hühnerart (*Perdix saxatilis*) verstanden wird.

78) Vulgär für چادو, wahrscheinl. mit slavischer Femininendung a: چادا.



Džazû, \*sihirbaz, Zauberer G. 8 a.

Džebel-hindi <sup>79)</sup>, جبلِ ہندی, čemerika, weisse Niesswurz G. 16 a.

Džedžem-ot جَدِّمِ اُوت <sup>80)</sup>, gavez, Wallwurz G. 15 b.

Džennet, raj, Paradies U. 1. G. 12 a.

Dženneti, rajnik, Paradiesbewohner U. 1.

Dževiš جَویش, žvakotina, das Wiederkauen G. 8 a.

Dževismek جَوِشْمَك prežvakivat <sup>81)</sup>, wiederkauen G. 8 a.

Dževiz, orah, Nuss G. 11 b.

Dževiz-agudži, orahovina, Nussholz R. 4 a.

Džiger, \*džigerica, Leber G. 8 a. — S. čigerica.

Džin, sotona, Teufel U. 2. ستونو Gothaer Msc.

Džudže, جُوچِه, magas مغاش <sup>82)</sup>, Zwerg U. 13.

Džuma, petak, Freitag U. 2. G. 11 a.

Džuma-irtesi, subota, Sonnabend U. 2. G. 11 a.

79) Diesen den WBB. fehlenden Pflanzennamen bin ich geneigt mit dem (auch bei Zenker fehlenden بلِ ہندی Bel-hindi (Kamus I, 355 = طرثوث) oder Hind-ajvasy, einer Distelart zu combiniren, da čemerika nach Šul. 972 die weisse Niesswurz *Veratrum album* ist, deren äussere Aehnlichkeit mit Distelarten diese Verwechslung veranlasst haben kann.

80) Gavez ist feststehender Name für Wallwurz (*Symphytum officinale*) Šul. Fröhl. franz. Grande Consoude, Oreille d'âne. Handjeri II, 643 führt nur den arabischen Namen الزر, الحمار an, welcher im Kamus einer dem havuč (Pastinake) ähnlichen Wurzel beigelegt wird (verschieden vom türkischen اشک دولابی welches nach Zenker 54 und Honigberger 525 *Centaureum minus*, Tausendgüldenkrant, قنطربین). Obiger türkischer Name جَدِّمِ اُوت ist vielleicht ähnlich wie Ebem-, Ümem-k'ümedži von جَدِّمِ „Grossmutter“ gebildet. — S. unten Not. 372.

81) Die WBB. bieten جَوِشْمَك für wiederkauen. Prežvakivat fehlt in den slavischen Lexicis; es ist Iterativform von prežvakat = preživati (Fröhl. Šul.) von žvakati kauen.

82) Magas fehlt den slav. WBB., die nächstähnliche Form ist maganče, Zwerg b. Šul. 1649.

## D.

Dagytmak, razasut, zerstreuen R. 20 b. — S. Tagytmak.

Dahy, još, noch G. 17 b.

Dajak دایاک, potporan, Stütze, Lehne R. 27 a. — podboran R. 31 a.

„ دایق (so!), podpor (Msc. بودبور). Stütze G. 7 b.

Dal, grana, Zweig G. 10 a.

Damad, zet, Eidam G. 14 b.

Damag داماغ<sup>83</sup>), zazubica, Zahngeschwür G. 2 b.

Dan-jel دان یل ustoka, Ostwind R. 33 b.

Dana, دانه, jalovica, gelte Kuh, Rind G. 11 b.

Dane, دانه zerno, Kern R. 40 a.

Danyšmak دانیشمک izdogovorit se (ایزدوگورتسه<sup>84</sup>), sich beraten,  
G. 18 a.

Dargyn, ljut, grimmig R. 47 b.

Dary, داری, proso, Hirse. U. 1. — S. Tary.

Darylyr, razljutiće se, er wird sich ärgern R. 38 a.

Davul, buban, Trommel R. 34 b. — S. Tavul.

Dè, دے, i, auch, U. 13.

Debe, دبه, kila, Bruch -hernia) G. 2 b.

Deh, ده<sup>85</sup>), reci, sage R. 56 b.

Dejver, دیور, kaži, sage an! R. 12 a.

Dejvermem, دیورمم, nekažem, ich sage nicht an R. 38 b.

Dek'il, nije, ist nicht R. 41 a.

83) Zazubica übersetzt Fröhl. 516. Parčić 797 durch Zahngeschwür. Der Etymologie nach bezeichnet es aber „was hinter den Zähnen sitzt“. Es ist darum wahrscheinlich, dass obiges Damag nicht verschieden ist von demag, Gaumen, und wäre letztere Bedeutung für zazubica in den WBB. nachzutragen.

84) Izdogovorit-se, von dogovor Verabredung, fehlt in den WBB.

85) Vulgär statt دی.



Dek'irmen, mlin, Mühle U. 11. G. 8 b — vodenica, dass. R. 1 b.

Dek'irmi, okruglo, rund G. 17 a — babulasto, rundlich G. 6 b.

Dek'išmek, promënit, verändern, — redat, wechseln U. 7.

Dek'išdirmek, promënit, wechseln G. 9 b.

Dek'mek دَدِمَكْ dodit se (دَدِتْسَه), reichen, erreichen G. 18 a.

Dek'mek دَدِمَكْ<sup>86)</sup> ureci (أَرَك), behexen G. 18 a.

Deldi, probuši, durchlöcherte R. 11 a.

Delendži, Dilendži, prosjak, Bettler U. 13 (U. 1.?) — S. Sendži.

Delidze<sup>87)</sup>, ljulj, Lolch G. 10 b. 16 a.

Delik, دَلِك, دَلِيق, šuplja, Höhle U. 10. G. 11 b. — rupa, Loch

R. 9 b.

Delikčaz, دَلِيقْچاز rupica, Löchlein R. 9 b.

Delinmiš, probušnô, durchlöchert R. 11 a.

Delmek', probiti, durchschlagen R. 25 a.

Demet, دَمَت, snop, Garbe U. 2. G. 3 b. R. 21 b: denet, دَنَت.

Demir دَمِر, gvožće (غَوْجَهْ)<sup>88)</sup>, Eisen R. 8 b. — S. Timur.

Demirdži, gvoždar, Eisenarbeiter R. 8 b.

Denik' دَنِيك', R. 24 a, دَنِيك', دَنِيك' U. 13. stupa,<sup>89)</sup> Kelter.

86) Nach dem slav. ureč ist zu vermuthen, dass دَدِمَكْ, vulgo dejmek, bosn. degmek gesprochen, für das vollere gōzdegmek (Bi. I, 848 fasciner de ses regards) gebraucht ist.

87) دَلِيقْچا = دَلِيقْچاوت ivraie Bianchi I, 856. 857. — Šulek 863: ljulj, Lolium.

88) Corruption aus gvoždje vgl. Lautlehre §. 31 und unten s. v. Timur.

89) Für Stupa gibt Fröhl. 422 unter anderen an: Stupa u voštari Presse zum Wachspresen. Mündlich wird mir angegeben, dass dinik' hier in Bosnien die Kelter bedeute. Ich schliesse daher, dass Uskufi in der Stelle XIII, v. 25 auch dinik' geschrieben hat (B. دَنِيك', C.: دَنِيق') und das Wort eigentl. das pers. Ding دَنِي, Vull. I, 914. 3: prelum olearium ist,

Denk', دَنَك strana <sup>90)</sup>, Ballen G. 10 a. R. 26 a.

Denk'deš, دَنَكْدَش <sup>91)</sup>, prilika, Zeichen G. 10 b.

Deñiz, دَنِيْز, more, Meer U. 4. G. 14 a.

Depe, glavica, Hügel R. 18 b.

Depe, دِيْپَ, naviljak, Heuhaufen G. 3 b. (Von Vile, eig. eine Heugabel voll).

Deprenmek', stresti se, erschüttert werden G. 14 b.

Deri, koža, Haut U. 2. G. 10 a. R. 8 b.

Derjâ, دَرِيْآ, more, Meer G. 14 a.

Derik', دَرِيْكَ <sup>92)</sup>, stupac, Säulchen R. 25 a.

Derin, دَرِيْن duboko, tief U. 4. G. 3 a. R. 13 b.

Derinden, دَرِيْنْدَن, iz duboka, aus der Tiefe R. 39 a.

Destere, pila, Säge G. 7 b. — S. Testere.

Deve, kamila, Kameel G. 5 b. U. 12.

Devlet, carina (carevina), Reich U. 1.

Devširmek', pobrat, abklauben G. 11 b.

Dib, دَب dno, Grund, Boden G. 13 b.

Dijer, دِيْجَر <sup>93)</sup> (= دِيْجَر), \*manastir, Kloster G. 7 b.

während die Lesart dejnek u. denik R. 24 a aus Verwechslung mit dem bekannteren دَنَك entstanden.

90) Strana in der Bedeutung „Waarenballen“ fehlt den slav. WBB. Es erklärt sich diese Bedeutung aus der gewöhnlichen „Seite“ durch die Terminologie des Karavananhandels, indem ein Denk' eine halbe Pferdelaast bildet, also die eine Seite des Lastthiers mit der einen Hälfte der Last identificirt wird. — Ueber die Bezeichnung des Ballens, der mitten auf die hängenden Seitenballen gelegt wird, s. später.

91) Ist das persische دَنَدَش, dendiš Vull. I, 913: nutus, indicium.

92) Derik ist so viel als direk. Fröhl. 422 gibt für stupac die specielle Erklärung: das Stützsäulchen am Schlitten.

93) Vielleicht nur verschrieben statt دِيْجَر, da das Wort dejir gesprochen wird.



Dik'di, دیکدی, usadi, pflanzte R. 29 a. — S. Dikmek.

Dik'en, tērn, Dorn U. 10. G. 10 a.

Dik'ildi, usaćeno, gepflanzt worden R. 29 a.

Dik'iš, دیکیش, šav, Naht R. 23 b. G. 6 a: دیکیش.

Dik'ismek', sit, nähen G. 6 a.

Dik'mek', šiti, nähen R. 23 b — sašiti, zusammennähen U. 4.

Dik'mek', usadit, pflanzen G. 17 a. — S. duk'mek'.

Dik'ren (digren) دگرن, دغرین<sup>94</sup> vile, Heugabel. U. 2. G. 3 b.

10 a. R. 13 a.

Dil, دِل, دِل, jezik, Zunge U. 1. R. 17 a.

Dilber, glavito, hübsch R. 3 b. — lēpo schön R. 33 b.

Diledi دیلدی, hoće, wünschte R. 28 b.

Dilk'a, دِلْکُو, lisica, Fuchs U. 12 — šetka,<sup>95</sup> dass. U. 12.

Dilsüz, njemo, stumm R. 27 a.

Dingil, دِنْغِل<sup>96</sup>, kruna, Schopf, Haube (v. Vögeln) G. 6 a.

Dinmek', prestat, aufhören (v. Regen) G. 3 a.

Diñle, ćuti, höre! U. 8.

Diñleme, nećut, höre nicht! U. 8.

Diñlemek', slušati, hören, zuhören R. 27 b.

Diñlememek', ne slušati, ungehorsam sein R. 27 b.

Dir, je, ist U. 13.

<sup>94</sup>) In der Form دگرن digren bei Bianchi I, 846: *petite fourche*. Die specielle Bedeutung „Heugabel“ ist durch den Gebrauch in Bosnien, sowie durch das daneben stehende Vile (wovon s. v. depe das Denominativ naviljak „soviel Heu man auf die Gabel nehmen kann“) gesichert.

<sup>95</sup>) Šetka, شَتْکَا für „Fuchs“ fehlt in den slav. WBB. — Es ist in der Hercegovina gebräuchlich und wird von šetati „hin und herlaufen“ abgeleitet.

<sup>96</sup>) دِنْغِل steht im Cod. G. neben korsak „Kropf der Vögel“, und da kruna ebenfalls von Vögeln den Schopf, die Haube bedeutet (Fröhl. 121), so wird dingil in dieser Bedeutung unsern Lexx. hinzugefügt werden dürfen. Sonst ist es mir nicht vorgekommen.

- Diri دیری, živ (a), lebendig R. 39 b.
- Dirilik' دیرلیک, život, Leben R. 25 b. — S. Dirlik'.
- Dirilmek, oživet, lebendig werden R. 25 b.
- Dirlik, život, Leben U. 1. — S. Dirilik.
- Dirsek, lakat, Ellbogen U. 12. R. 19 a. — rame Schulter G. 7 a.
- Diš, zub, Zahn U. 1. G. 13 b. R. 17 a.
- Diš-agaç, دیش آغاج, jasenovina, Eschenholz G. 5 a.
- Diš-budak (Msc. دیش بُوراک<sup>97</sup>) jasjen, Esche R. 33 a.
- Diši دیشی, žensko, weiblich R. 20 a.
- Ditremek, dersčat<sup>98</sup>) (= derhtati) zittern G. 14 b.
- Diz دیز, kolèno, Knie, U. 1. G. 7 a. R. 33 b.
- Dizi دیزی kita, Quaste, Schnur G. 13 b.
- Dizmek, nizat, anreihen G. 13 b.
- Dogan دوغان, jastrèb, Falke R. 16 a.
- Dogdy, rodi, gebar U. 10.
- Dogramak, udrobit, bröckeln, einbrocken R. 22 a.
- Dogry jol, pravi put, der gerade Weg R. 4 b. — S. Togry.
- Dojymluk, dobitje, Beute, Sieg U. 10.
- Dokumak دوقومق tkat, weben U. 10. — S. Tokumak.
- Dokur دوقور, tke, webt. R. 29 a.
- Dolama, haljina, Kleid U. 8.
- Dolan دُولان<sup>99</sup>), pèrtlaj, mach dich fertig! U. 13.
- Dolaša, دُولاشه, obići, geh herum R. 37 b.

97) Beide hier stehende Ausdrücke دیش بُوراک und دیش آغاج fallen in dem für Esche gebräuchlichen دیش بُوراق آغاجی Hand-jeri II, 104. Bianchi I, 878 (Giamgy 33: diš-budak) zusammen.

98) S. Lautlehre §. 16, e. — دیرشکات mit Uebergang des t in é; vgl. derhéem, ich zittere. —

99) Pèrtlaj ist in Bosnien ein ganz bekannter, obwohl aus den WBB. nicht erklärlicher Ausdruck: „mach dich fertig, zurecht!“ Das türkische Dolan entspricht dann nur, wenn man es als eine provinzielle Aussprache statt osman. Donan ansieht; von donamak, sich rüsten, zurechtmachen. S. Lautl. 22, a.



- Dolašmak, obići, umgehen, umhergehen G. 18 a.  
 Dolašyk, naokolo, drum herum R. 4 b. 37 b.  
 Doldurdy, napuni, füllte R. 10 a.  
 Doldurmak, napunit, füllen R. 21 a.  
 Don-jag, loj, Talg R. 7 b. U. 13.  
 Donmuš, smèrzlo, gefroren R. 19 b. — S. Tonmak.  
 Dorak ot, <sup>100</sup>دُرَاقِ اُوت, kopar, Dill (Anetum) G. 15 b.  
 Dory, bistro, klar G. 3 a.  
 Dost, priatel, Freund G. 18 b.  
 Dök'di, stuče, zerklopfte R. 7 a. — S. Dök'mek.  
 Dök'ti, <sup>دُرَکَتِي</sup>, prosuo, schüttete aus R. 7 a.  
 Dök'me, putce, puce, Knopf U. 8. G. 11 b. R. 8 b.  
 Dök'mek', izbit, schlagen U. 10 — biti schlagen R. 18 b.  
 Dök'mek', vèšit (<sup>دُرَکَمَشَکْ</sup>), dreschen G. 3 b. — vrěć <sup>دُرَکَمَشَکْ</sup>, dass. R. 22 a.  
 Dök'üm, <sup>دُرَکُم</sup>, uzo, Knoten R. 35 b.  
 Dök'üm <sup>دُرَکُم</sup>, zvezanj, Bündel G. 11 b.  
 Döndürmek', vratit, wenden, umkehren machen R. 22 a.  
 Dönijor, okreće se, er kehrt um R. 31 a.  
 Dönmek', okrenut se, umwenden, umkehren G. 13 a.  
 Dört, četiri, vier U. 13. G. 12 a.  
 Dört-jüz, četiri stotine, vierhundert U. 13.  
 Dört-k'öšeli, od četiri čošeta, viereckig R. 29 a.  
 Dörtmek', obost, spornen G. 11 b.  
 Dud, <sup>دُود</sup>, murva, Maulbeere U. 4. — S. Tut.  
 Dudak, <sup>دُودَاقِ</sup>, gubica, Schnauze G. 7 a R. 17 a. — usna, Lippe U. 1.  
 Dul, hudovica (<sup>حُودُودِیَّة</sup>), <sup>101</sup> Wittwe G. 7 a.  
 Duman <sup>دُومان</sup> l. Tuman, magla, Nebel U. 13.

100) Doragh-oti steht bei Honigberger 527 unter: Cerefolium; ebenda 517 unter Anethum graveolens, Dill, ist es verderbt in Darah oti. Bianchi I, 869: Duragh-oty, Anet. — Das slav. kopar nebst dazu gehörigem Albanesischen *xóπερ* Dill (Hahn A. Stud. WB. S. 169), sowie der Sprachgebrauch in den Gärten Serajevo's entscheidet ausschliesslich für die Bdtg. Dill. Dasselbe ist ungarisch kapor, Dill.

101) WBB. geben udovica, Wittwe, vgl. Lautlehre §. 16 a.

Dur, ostan, bleib U. 9.

Duš, san, Traum G. 13 b.

Duzag دوزاغ<sup>102)</sup> mrěža, Netz G. 4 a.

Dūk'endi, nestade, ist verbraucht, ausgegangen (v. Vorräthen) R. 32 b.

Dūk'mek دوكمك, sadit, pflanzen G. 3 b — S. Dikmek.

Dūk'ün, دوكون, svadba, Hochzeit G. 2 a. U. 6.

Dūk'ün دوكون, babinje,<sup>103)</sup> Wochenbett U. 11. — S. Tüjin.

Dülek' دولاك<sup>104)</sup> lěno, faul G. 17 a.

Dülendžik,<sup>105)</sup> دوتنجك, lunja, Weihe G. 4 b.

Dün, jučer, gestern G. 11 b.

Dün k'idže, sinoć, gestern Nacht G. 11 b.

Dürlü dürlü, svako jako, allerlei G. 17 a.

Dušedi, prostrije, breitete aus R. 8 b.

Dušek, postelja, Bett U. 7.

Dušeme, prostirka, Bettdecke R. 8 b.

Dušemek', sterat, ausbreiten (e. Teppich) G. 13 b.

Dušman, zlorad, Feind G. 13 b.

Dušmek', past, fallen G. 12 a.

Dušmiš, opalo, zerfallen R. 12 b.

Dušündüm, promislih, ich habe nachgedacht R. 47 b.

102) Vgl. طوزاق, Netz, Falle, u. Lantl. §. 18, b. — Jakutisch tusaq, Schlinge Boehtl. WB. 110. — Mrěža, Netz ist auch im Albanesischen *mrëžë* (Hahn a. a. O. 78) vorhanden.

103) Babinje bedeutet 1. Wochenbett; 2. ein Schmaus, der nach der Entbindung veranstaltet wird. Wenn dūk'ün, dügün, unten noch einmal in der Form tūjin دوجين wiederkehrend, dem

entsprechen soll, so ist entweder ungenau das Hochzeitsfest mit dem Wochenfest zusammengeworfen, oder es erklärt das türk.

دوكون sich als ursprünglich allgemeinerer Begriff für Zeit, vgl. Jakut. tugaŋ Zeit; — wie das deutsche Hochzeit im Mhd. noch für Festmahl im Allgemeinen gebraucht wurde.

104) Meninski und Bianchi haben f. dūlek die Bdtg. industrius, fleissig; das ist falsch.

105) Gewöhnlich dülengedž Bianchi I, 882, der es für gleichbedeutend mit čajlak hält. S. oben Not. 50. —



- Düşünmek', mislit se, denken G. 18 b.  
 Düşürmek', izgubit, fallen lassen, verlieren G. 9 b.  
 „ „ „ oborit, niederwerfen R. 20 b.  
 Düz, ravno, eben G. 13 b.  
 Düzlük, دُوزْلُوق, ravan, Ebene R. 11 a.  
 Düzmek', napravat, ebenen G. 1 b.  
 Düzülmiş, poredano, geebnet R. 19 b.  
 Dylak دِيلَاق, sikilj (ثَقِيل), Clitoris G. 6 a.  
 Dylum دِيلُم, križka, Schnitte, Stück G. 7 a.  
 Dymag, nebo, Gaumen G. 17 a. <sup>106</sup>).

## E.

- Ebsem olmak, mirovat, ruhig werden G. 7 b. — S. Epsem.  
 Ebu-džehl-karpuzy <sup>107</sup>), vučja jabučica, Koloquinte G. 10 b.  
 Edik' ادِيك, أدك, mestve, Frauenschuh G. 14 a. R. 25 b. 27 b.  
 Edrelez ادْرَاز <sup>108</sup>), Gjurgjevdan, St. Georgstag G. 5 a.

106) Nebo bedeutet 1. Himmel und 2. Gaumen, eine Begriffsentwicklung, die nicht bloß auch im Griechischen οὐρανός, οὐρανισμός vorhanden ist, sondern auch den turanischen Sprachen eigen ist. Vgl. jakut. tañara Himmel mit tañalai, Gaumen (Boethl. WB. 90). — Auch Albanes. xjελ έζεα Gaumen gehört zu xjεελ Himmel.

107) ابو جهل قرطوزى ist im Kamus Uebersetzung des arab.

حَنْظَل, wofür in unserer Stelle خَنْظَل geschrieben ist (s. unter Hantal). Für Handhal geben aber Berggren 842 und Freytag s. v. nur die Bdtg. Colocynthis, Coloquinte. Der beigesetzte slavische Name Vučja Jabučica, wörtlich „Wolfsäpfelchen“ fehlt in den Wörterbüchern, ist vielleicht identisch mit kurjačje-jabučice „eine Pflanze“ Fröhl. 125, da kurjak Synonymon von vuk Wolf ist; aber verschieden von Vučja jabuka „Wolfsapfel“, welches Šul. 992 für Osterluzei (Aristolochia) hat.

108) Edrelez ist corruptirt aus Hidhr-iljas. Vgl. Kiepert zu Tchichatscheffs Itinerar von Kleinasien Not. 46:

Edžnebi أَجْنَبِي, neznan, fremd G. 14 a.

Eferik', أَفْرِك' <sup>109</sup>), štavul, Ampfer G. 15 b.

Efsentin (Msc. أَقْسَنْتِينَ <sup>110</sup>), pelin, Wermuth, Absinth G. 15 b.

Eftimun (Msc. أَقْسِيمُون <sup>111</sup>), vilina kosa, Flachsseide G. 15 b.

Egrildi أَغْرِلْدِي, nakrivi se, krümmte sich R. 14 b.

Ehli, pitom, zahm U. 7.

Ej, آي, dobro, gut G. 12 a.

Ejek' a, rebro, Rippe G. 17 a. R. 33 a.

Ejer, sedlo, Sattel U. 13. G. 8 a. R. 55 a. — S. Ek'ir.

Ejlal, rujan, September G. 13 a.

Ejjähä-l-âryfun أَيُّهَا الْعَارِفُونَ <sup>112</sup>) mlěčac, Euphorbia G. 16 a.

Hedereless ist Verstümmelung des türkisch-arabischen Heiligennamens Chidr-illis, der in der Legende des modernen Orients zugleich dem aus der A. T.-lichen Tradition herübergenommenen Propheten Elias, dem Chidr der Araber, und dem H. Georg der Christen entspricht. In Bosnien ist der h. Georg einer der Landesheiligen, den Christen und Türken gleichmässig feiern. S. unten Ruz-i-Hyzyr und oben Not. 28.

109) أَفْرِك', welches den türk. WBB. unbekannt ist, hängt vielleicht mit deutschem Ampfer zusammen, da štavul, welches auch für Katyr-kujrugy (s. u. d. W.) gesetzt wird, = štavalj, Sul. I, 54: Ampfer (Rumex) ist.

110) Efsentin = pelin, Wermuth (Artemisia Absinthium). Beide Wörter, ersteres griechischen, letzteres slavischen Ursprungs (Sul. Fröhl. 265, nach welchem pelin in Montenegro auch für Salbei gebräuchlich sein soll), sind in das Türkische aufgenommen (Zenker 73. 209. 210.); den echt türkischen Namen dafür يوشان gibt Kam. I, 484 = arab. شَيْح) und unser Glossar (s. u.).

111) Ich lese Eftimun st. أَقْسِيمُون, da auch bei den Arabern (s. Bergg. 878. Freyt. I, 43) أَقْسِيمُون aus ἐπιθύμιον aufgenommen ist, Honigb. 530: Cuscuta epithymum durch „Flachsseide“ überträgt, und ebenso Vilina kosa, eigentl. „Feenhaar“, von Fröhl. 483 durch „Flachsseide“ übersetzt ist.

112) Dieser türkische Name der Wolfsmilch ist vielleicht nur eine Corruption aus efarfioun أَفْرِفِيُون = Euphorbia Honigb.



Ek'in, žito, Saatgetreide G. 17 b. — sitva, Saat G. 3 a.

Ek'ir أَكْبِر sedlo, Sattel R. 4 b. — S. Ejer.

Ek'irijor (Msc: أَكْرِجُور) prede, spinnt R. 34 b.

Ek'irmek أَكْرِمَك presti, spinnen G. 3 a. R. 23 b

Ek'lenme أَكْلَنِمَ, ne čekaj, warte nicht! R. 15 a.

Ek'mek, nasijat, besäen G. 13 a.

Ek'mek, pognut, biegen G. 13 a.

Ekmek أَكْمَق<sup>113</sup>, hlab, Brod. — S. Tatty u. Tuzly ekmek.

Ek'rijel أَكْرِيجِل<sup>114</sup>, krivac, Nordwestwind R. 33 b.

Ekser, klinac, Nagel R. 1 b.

Eksi أَكْسِي, أَكْسِي, glavnja, Holzscheit, Feuerbrand. U. 2. G. 4 b.

R. 30 b.

Ek'silmek, manjkat, mangeln, abnehmen G. 17 b.

Eksi أَكْسِي, أَكْسِي ljuto, herbe G. 14 a. — kiselo, sauer R. 9 b.

Eksi-jüzlü أَكْسِي جُزْلُ smérknut, sauertöpfisch R. 34 a.

El, ruka, Hand U. 1. G. 2 a. R. 3 a.

El dürfen أَلْدُرُون R. 1 b

El diven أَلْدُون G. 4 a

} rukavica, Handschuh.

Elek', sito, Sieb G. 2 a. R. 22 a; 30 b.

Elek'lejè, أَكْلَيْمَ, prosij, siebe durch! R. 30 b.

535; doch führt eine Art Euphorbia bei den Arabern einen ähnlich seltsamen und unserm Ejjuhâ-âryfun fast synonymen Namen: Ak'yl-nefsihi Honigb. a. a. O; Čadyrdžy 223. woneben der türkische Name neblut oty (Honigb. Handjeri s. v. Euphorbe). — Burh. Qat. bei Vullers II, 662 führt auch für dieselbe die Bezeichnungen حَائِظُ الْاَنْهَال u. حَائِظُ الْمَحَل an.

113) Ueber diese eigenthümlich bosnische Orthographie s. Lautl. §. 19, a.

114) Krivac (von kriv, quer) ist ein landschaftlicher Ausdruck in der Gegend von Serajevo für den die Ebene von Serajevo in der Richtung von NW. nach NO. quer bestreichenden Wind. An einer andern Stelle wird das gleiche Wort für Westwind gebraucht (s. unter: K'un-batu-sy).

Elemek' sijat, sieben G. 2 b.

Elemje, vitao, Haspel U. 13. — S. Enemle.

Elen-baluk بَالُكْ <sup>115)</sup> آلن, pastërma, Lachsforelle R. 37 b.

Elgendže اَلْكَنْجَه pitomo, zahm R. 37 b.

Elk'em sagum اَلْكَمْ صَاغُم, dūga, Regenbogen G. 6 b.

Elli, pet desed, pedeset, fünfzig U. 13. G. 12 b.

Elma, اَلْمَا, اَلْمَا, jabuka, Apfel. U. 12. G. 5 a. R. 2 a; 21 b.

Elma atyšmak اَلْمَا اَتِشْمَقْ, jabukat, sich mit Aepfeln werfen U. 5.

Emmek', dojit, saugen G. 5 b.

Emr-it اَمْر اَيْت, zapovidi, befehl! R. 10 a.

Emzek اَمَزَقْ, nosac (نَسَاك) Schneppe, Mündung der Kanne R. 34 b.

Emzijor, sasne, saugt R. 2 b.

Enbuh, اَنْبُو <sup>116)</sup> čuvakuća, Hauswurz (Sempervivum) G. 15 a.

Endaze-ile ölmek, aršinom mërit, nach der Elle messen G. 3 b.

Endir, skini, nimm ab! R. 15 b.

Endžümin <sup>117)</sup> اَنْجَمِين smilje, Ruhrwurz (Gnaphalium) G. 15 a.

115) Wohl eine Alteration des gewöhnl. Ala-baluk, „Buntfisch“, in specie: Forelle (Zenker 84). Fröhl. 263: Pastërma, Forelle, genauer Šul. 813: Lachsforelle (*Salmo trutta*): pastrva, pastrma, womit zu vgl. das epirotische *παστροφα*, arnautisch *τροφρεα* (Forelle = engl. trout, fr. truite) Hahn Alb. WB. 133.

116) جَوَاقُوْكَ ist, was Fröhl. und Parčić čuvakuća, Šulek čuvarkuća, wörtl.: „Hauswächter, spec. Hauswurz (Sempervivum tectorum)“ nennen. — اَنْبُو ist als Pflanzennamen noch nicht in den WBB. verzeichnet, die gewöhnliche Bedeutung des Wortes, Vull. LP. I, 125: repletus; copia; ruina domus gestattet indess leicht die Uebertragung auf diese Wucherpflanze.

117) Endžümin vergleiche ich, da es anderweit unbekannt, mit pers. اَنْجَمِين Vull. I, 134: Radix quaedam; bestimmter ist Smilje nach Šul. Parč. Fr. eine Art Ruhrwurz (Gnaphalium). Freytag I, 23 gibt dafür den arabischen Vulgarnamen Adhan-el-kelb; Berggren 852: فَرْصِيَّة; Honigberger 564: Ruhrwurz (Tormentilla, verschieden v. Gnaphalium): jedi-japrak-oty.



- Enek', *أَنَّكَ*, kosirica, <sup>118)</sup> Kinn, Unterkiefer G. 2 b.
- Enemle, *أَنَمَلَة* <sup>119)</sup>, vitô (*وتوا*), Haspel R. 31 a.
- Enište, zet, Schwager (Schwestermann) G. 14 b.
- Enitmek, *أَنْتَمَك* uvêrnut, castriren G. 2 a. (Bianchi: Inetmek.)
- Enmek *أَنَمَك* sjahat, absitzen, absteigen R. 20 a. — S. Inmek.
- Enmek, razmutit, sich zu Boden setzen (v. mut Bodensatz) G. 9 a.
- Ense *أَنَسَة*, zatjok <sup>120)</sup> (*زَتِيوَق*) Nacken G. 7 a.
- Ensiz, uzko, eng G. 6 b.
- Ente, *أَنْتَة* <sup>121)</sup> bèrdila, Webeblatt, Webezettel G. 6 a.
- Eñek', *أَنَكْ*, jabučica, Adamsapfel (Kehlkopf) R. 33 b.
- Eñijor, *أَنِيُور*, sije, sät R. 6 b.
- Epsen, *أَنَسَم*, smêrom, demüthig. G. 17 a. — s. Ebsem.
- Er, čovêk, Mann G. 2 a.
- Erik', *أَرِيك*, šliva, Pflaume G. 5 a. R. 2 a.
- Erik'-agadžy, šlivovina, Zwetschenholz R. 4 a.
- Erimek', *أَرِيْمَك*, topit se, schmelzen (v. Eis) G. 3 a.
- Erinmek', *أَرِنَمَك* raztopit (Msc. *أَرَزْتُوْبِت*), schmelzen G. 8 b.
- Erk'êč, *أَرَكِيْچ*, praz, Ziegenbock U. 1.
- Erk'ek', muško, männlich G. 2 a. R. 20 a.
- Erk'en, rano, früh G. 10 a.
- Erzedž-agadžy <sup>122)</sup> *أَرَزَجْ أَغَاچِي*, tisovina, Eibenholz R. 25 a.

118) Fehlt den WBB; soll aber nach mündlichen Angaben des Hrn. Božić auch in Dalmatien für „Unterkiefer“ gebräuchlich sein.

119) Nebenform v. Elemje, s. vorher; nach Lautl. §. 20. a. 17, d.

120) Nebenform v. zatêljak gen. zatioka; nach Lautl. §. 20, c.

121) Bèrdila ist der Theil des Webestuhles, worin der Kamm steht, das Webeblatt; Fröhl. 9. Parç. 15. — Das türkische ente *أَنْتَة*, mir neu, dürfte daher zu vergleichen sein mit albanesischem end, Weben, ind, Webezettel (Hahn 34. 40).

122) Tisovina, Eibenholz, von tis Eibenbaum (*Taxus baccata*) stellt die Bedeutung des sonst unbekannten Erzedž-

Esk'i, vehto, alt R. 12 b; 28 b.

Esk'ilenmiš, povehčano, veraltet R. 12 b.

Esenmek', zěvat, gähnen R. 37 b.

Esнемek' اَسْنَمَكْ, zěvat, gähnen G. 9 a.

Esir اسير, sužanj, Gefangener U. 13.

Esirk'imek' اَسِرْكِمَكْ, žalit, bedauern, bemitleiden G. 14 b.

Esle, poslušaj, gehorche! R. 10 b.

Eslegen اَسْلَغَنْ, poslušan, gehorsam R. 10 b.

Esmek', puhat, blasen (v. Winde) G. 13 b.

Ešek', magare, Esel U. 1. G. 2 b.

Ešek'-arusy اَشَكْ اُرُوسِي, osa, Wespe R. 24 b.

Esmek', اَسْمَكْ čeperkat, scharren (v. Hühnern) U. 5.

„ اَسْمَكْ<sup>123</sup> (so!) grebati (غَرَبَات), scharren G. 11 a.

Et, meso, Fleisch U. 1. R. 4 b.

Etek', skut, Saum U. 8. G. 6 b. R. 34 a.

Ev, kuća (قوچا, قوكة), Haus, U. 1. G. 4 b. R. 3 b.

Ev-issi اَوِ اِسِي, domačin, Hausherr U. 7. — S. Issi.

Evel, اول, prie, vorher R. 31 a.

Evet, jest, ja! G. 18 a.

agadzy hinlänglich fest. — Da ein ähnlicher Baum Kara-ardyc̃ heisst (vgl. Usk. IX, 16. B: ardyča = tisovina), Sabina, (vgl. Honigb. 559), so liegt möglicher Weise hier eine Corruption aus اَرْدِيح vor. — Noch bemerke ich, dass der gewöhnliche Name

der Eibe in der Türkei: bursuk-, pořsuk-agač bei Zenker wieder fehlt, obwohl er bei Giamgy 33 u. Honigberg. 565 s. v. *Taxus baccata* steht.

123) Esmek ist hier wohl nur verschrieben, statt ešmek, da, wenn auch غَرَبَات = gèrbati genommen nicht dem entspricht, doch das verwandte grebsti, scharren, kratzen, die Iterativform grebati bilden kann, die mit leichter Aenderung in غَرَابَت hier herausgelesen werden könnte.



Evetleme, nehiti, eile nicht! R. 13 b; 31 a.

Evetlemek', hitit, eilen G. 5 b; 18 a.

Evlek أَؤْلَقْ, liha, Beet G. 5 a.

Evlenmek', aženit, freien, heirathen U. 13.

## F.

Fak, فَكْفَ ošice, Dohne, Schlinge G. 4 a.

Fakyr فَكِير, siromah, arm U. 13.

Fal ačmak, vračat, wahrsagen U. 7.

Ferdž, pička, Schamspalte U. 6.

Ferište, angel (اَنْجَلْ, اَمَكَلْ), Engel U. 1. Gotha 1.

„ melek', Engel G. 12 a. — S. Melek'.

Ferjad, jaukat, Wehklagen, U. 5.

Feslik'en, <sup>124</sup>) bosioak, Basilikum G. 16 a.

Fiči فِچِي <sup>125</sup>) hren, Meerrettig G. 15 b.

124) Feslik'en = Bosioak. Beide Namen des Basilikums, einer in Bosnien sehr beliebten Topfplanze, sind aus dem griech. *Βασιλικόν* entstellt. In unsern Glossarien kommen ausserdem

noch vor der arab. Name صِيمْرَان = bosn. fesličen, und der persische jekbūni = bosn. fesličen. Die slavischen WB. kennen ausser bosioak noch die Formen: vesligen, mešlidjen und misločin (s. Fröhl. s. vv.). Im Albanesischen ist derselbe Name in *qesëllgjen*, *qesëllgjen* und *Boželljox* entstellt (Hahn A. W. 160). — Honigberger kennt als türkisch auch das bei Zenker fehlende, aus *ωκιμον* entnommene: aukimun, Vull. L. P. 142 b: *اوکیمون*. — Ueber die Varianten des arabischen صَمُورَان, صَمِيرَان s. unten Not. 305.

125) Bianchi und Honigberger geben hyren, حَيْرِن, als türkischen Namen des Meerrettigs (*Armoracia*); es ist das slavische hren, hier اَحْرِن. — Fiči ist dagegen = فِچِلْ arab. fidžl und fidžle, Meerrettig, Raifort (Bergg. 666. Honigb. 519). — Vgl. auch unten s. v. Sirim.

Figer فِكر \*bakam, rothe Schminke G. 10a.

Fil-kulagy <sup>126)</sup>, obodalesti-repuh, Colocassienwurzel G. 16a.

Filamur-agač, likovina, Lindenholz G. 5a. — S. Iflamur.

Filis فليس šibica, Schössling, Ruthe G. 10a.

Fisilemek فِسلَمَك <sup>127)</sup> šaplat (شَاطِلَات), flüstern, lispeln G. 9a.

Frenk'-biberi, paprika, <sup>128)</sup> spanischer Pfeffer U. 12.

Fučy (Msc. فُوجِي), kadca (كَانْجَه), Fass G. 5b. U. 11. — bačva  
(Msc. بَاجُورَا) Fass R. 26a.

Funduk فُنْدُوق, lěšnik, Haselnuss U. 10.

„ فُونْلُوق, lělak <sup>129)</sup> (لَآلَاق), Haselnuss R. 2a.

Funduk-agadžy, leškovina, Haselnussholz R. 4a.

Furun, peč پَآك, Ofen, U. 2. R. 31a.

Fušky فُشْقِي, skotina, Unrath G. 13b.

## G.

Gam, غَم, briga, Sorge U. 13.

Gezer, s. K'išver.

Gendene (Msc. كَنْدَنَه) <sup>130)</sup>, pasji luk, Hundsknoblauch (Alium ursinum) G. 15a.

126) Wenn Fil-kulagy gleich dem arab. اذان الغيل ist, so wäre es nach Kamus und Berggren die Colokassienwurzel (Arum Colocassia vgl. unten s. v. Kalkan-ot); repu ist, nach Šul. u. Fröhl. die Pestwurz (Tussilago petasites), obodalesti könnte „dornig“ (v. bodlja = spina Parč. 28) bedeuten.

127) Beide Wörter: Fisilemek, wie šaplat (vgl. šapnut, flüstern) fehlen in den gebräuchlichen WBB.

128) S. die Note zu It-burnu. 152; und Kamus III, 237, wo es = زنجبيل الكلاب = k'öpek'-zendžefil.

129) Lělak ist neben dem gewöhl. Lěšnik, Haselnuss, Provinzialismus in Serajevo (Fra Martić).

130) Die Lesart كَنْدَنَه gewinne ich aus der Erwägung, dass



Girih, كبره \*best,<sup>131)</sup> Band U. 7.

Glin, غلين, zglob,<sup>132)</sup> Gelenk G. 8a.

Gor, گور, Grab G. 17a.

Gussa, غصه, briga, Sorge G. 13a.

## H.

Haber, حبر, glas, Nachricht U. 10.

Hafta, هفته, nedela, Woche U. 2. G. 6b.

Haja, حايه, \*tašak, Hode R. 35a.

Hajkyrdy, naviče (ندويچی), er schrie laut R. 10b.

Hajlamam,<sup>133)</sup> حيلامام, nemarim, ich kümmere mich nicht. U. 13.

Hajlamak, حيلمق, hajat, (sich) kümmern, G. 9b.

Halajyk, robinja, Slavín G. 17a.

Halveti, samsëdi,<sup>134)</sup> Einsiedler U. 1.

Haly, خالي, prazno, leer R. 48a.

Hammam, حمام, banja, Bad R. 26a.

das لندنه (Lendene?) der Handschr. nicht nachweisbar ist, wogegen pasji-luk (پاسی لوق) nach Sul. 710: „Allium ursinum“ eine Lauchart verlangt, und Honigberger 515 für Allium porum das persische Gendeneh (Vull. گندنه porrum) bietet.

131) Wenn ich diese Glosse recht verstanden habe (s. Note zu Usk. VII, v. 11), so ist best hier nicht ein eigentlich slavisches, sondern Lehnwort aus dem persischen. (S. Vullers L. P. I, 238.)

132) غلين, den türk. WBB. unbekannt, halte ich für griech. γλήνη „Knochengelenkgrube.“

133) Nur in der Schreibung, nicht in der Aussprache verschieden von حيلمق der Wörterbücher.

134) Von sam, allein, sëditi, sitzen, fehlt bei Sulek, Parčić, Fröhlich. — Hilferding: samsëdiš.

Hamur, tēsto, Teig U. 10. G. 8 b. R. 30 b.

Hamys, četvertak, Donnerstag U. 2.

Hantal حَنْطَل<sup>135</sup>), vučja jabučica, Koloquinte G. 16 b. — S. Ebu-džehl-karpuzy.

Har خار, tērn, Dorn G. 10 a.

Harbak (Msc. حَرَبَق<sup>136</sup>), podbëo (دُودْبِيَعُو), Huflattig (Tussilago) G. 16 a.

Harman, حَرْمَان, حَرَمَن, guvno, Tenne, R. 30 b. — G. 3 b. R. 22 a.

Has, حَس<sup>137</sup>), zuborina, Bartgras (Andropogon) G. 16 b.

Hasta, حَسْتَه, nemoćan, krank. U. 7. — bolesno, dass. R. 25 b.

Hašhaš, mak, Mohn U. 9. G. 16 b.

Hašlady<sup>138</sup>) خاشلادی, prekalami, pfropfte (e. Baum) R. 29 a.

Hašlanmyš خاشلنمیش, prekalameno, gepfropft, oculirt, R. 29 a.

Heibet, حَيْبَت, s. folg.

135) Richtiger حَنْطَل, s. die Note 107. Es steht als Synonym von Ebu-džehl-karpuzy, wie Kamus III, 186.

136) Podbëo = Podbël (Lautl. 15, C) bezeichnet nach Fröhl. u. Šul. den Huflattich (Tussilago farfara), wofür an unserer Stelle zwei Namen حَرَبَق und قازچيچيكي angegeben werden. Der Kamus stellt حَرَبَق und قازچيچيكي gleich (II, 891) und ich bin daher geneigt, حَرَبَق in حَرَبَق zu corrigiren. Jedoch versteht der Kamus darunter eine andere Pflanze, die weisse Niesswurz (veratrum album), während für Tussilago Huflattich Honigberger türk. Farfara, Handjeri III, 40 unter Pas d'âne: öksürük-oty geben, letzteres auch bei Zenker, 137, der noch ein gr. pers. قَنْدَجِيُون aus L. T. entnimmt, welches aber nach Berggr. 882: „Tussilago = قَنْدَجِيُون qandjioun“ zu berichtigen ist. — Dass beide Pflanzenarten in der Botanik des Volkes ähnliche Benennungen zulassen, beweist ein anderer türkischer Name Maroldžik in der angeführten Kamusstelle, Diminutiv von Marol Lattich (s. auch s. v. Marol).

137) Pers. حَس (nicht arab. حَس Lattich), Honigb. 517: Andropogon, Vull. I, 689: Andropogon muricatus, „Bartgras.“ Zubovina von zub Zahn fehlt Lexx., vgl. Zubača Fingerfenchelkraut, so genannt von der gezahnten Blattform.

138) Nach Lautl. §. 16 a. = ašlady.



Hejet <sup>هَيْجَت</sup> v. l. U. 1. — S. Kurd.

Hek'im, <sup>هَكِيم</sup> lëkar, Arzt U. 1.

Helladž, <sup>هَلْج</sup>, pucar <sup>139</sup> (<sup>پُوچار</sup>), Tapezierer, Posamentirer G. 18 b.

Helmek, <sup>هَلْمَك</sup>, probit, durchschlagen G. 9 b.

Hendëk, <sup>هَنْدَكِي</sup>, rovina, Graben, Grube R. 26 b.

Herani <sup>140</sup> <sup>هَرَانِي</sup>, kôtao, Kessel G. 10 a.

Hešteḱ, <sup>هَشْتَكْ</sup> <sup>141</sup>, latica, Latz, Zwickel am Hemde G. 6 a.

Hevide, <sup>هَوْدَه</sup> <sup>142</sup>, puh, Bilchmaus R. 34 b.

Hezen, <sup>هَزَن</sup> <sup>143</sup>, \*baskija, Latte, Zaunpfahl G. 4 b.

Heziran <sup>هَزِيرَان</sup>, lipanj, Juni G. 13 a.

Hilje ejledi <sup>هَيْلِيْجِيْ</sup> (st. <sup>هَيْلِيْجِيْ</sup>) pokloni, schenkte R. 28 b.

Hoka, <sup>هَوَكَه</sup>, \*kutija, Bûchse, Schachtel G. 7 b.

Holta, <sup>هَوْلْتَه</sup>, udica, Angel G. 4 a.

Hor <sup>حور</sup> (st. <sup>خور</sup>) zločesto, schlecht, gemein R. 27 b.

Horlamak <sup>خَوْرْلَمَق</sup>, hërkat (<sup>حَيْرَقَات</sup>), schnarchen G. 9 a.

Horos, pèvac, Hahn G. 11 a R. 24 a. — pèto (<sup>پَيْتَوَا</sup>) dass. R. 36 a.

139) Pucar, abgeleitet von puce Knopf, eigtl. Knopfmacher, finde ich nicht in den WBB. Šul. hat dafür pucetar.

140) Pers. <sup>هَرَانِي</sup> dass. — S. Lautl. 16.

141) Könnte von pers. <sup>هَشْت</sup> abgeleitet, ursprüngl. Achteck bedeuten. — In den WBB. fehlt es.

142) Statt <sup>هَوْدَه</sup> ist auch die Lesung <sup>هَوْرَه</sup> hevire möglich.

Weder das eine noch das andere findet sich in den WBB; auch konnte ich das Wort nirgends erfragen. Möglicher Weise liegt eine Corruption aus <sup>خوره</sup> „Nagethier“ (vgl. Bianchi s. v.: „tout ce qui rouge“) vor.

143) <sup>هَزَن</sup> ist ebenfalls unbekannt, und daher vielleicht als Verderbniss aus <sup>هَوَقِي</sup> anzusehen, was bosnische Orthographie für <sup>هَوَق</sup> sein würde „Pfahl“.

- Horu, خُرُوع<sup>144</sup>), konoplje, Hanf G. 16 b.  
 Hudhud, kukavičji-konjic, Wiedehopf G. 4b. R. 8a.  
 Hummas خُمَاس<sup>145</sup>) kiselača, Sauerklee, Sauerampfer G. 16 a.  
 Hurlak خُورْتَلَقْ, gèrklan<sup>146</sup>) (غُرْقُلُون), Schlund G. 7 a.  
 Hyjar حِيَار, خِيَار krastavac, Gurke R. 41 a. — Krastavica, dass.  
 R. 21 b.  
 Hynta, šenica, Waizen R. 2 b.  
 Hyrman, حِرْمَان vèršaj, Garbenschicht R. 33 a. U. 2.  
 Hysar, حِصَار grad, Burgfeste U. 10. G. 8a.  
 Hysym حِصِم, rodbina, Verwandtschaft G. 14 a.  
 Hytmy-čiček, حَتْمِي چِيچَاك<sup>147</sup>), trudja trava, Eibisch (Hibiscus) G. 16a.  
 Hyt, حِيَت — S. Čyt.

144) Konoplje bedeutet nur Hanf (s. unter K'enevir)  
 Von خُرُوع ist vielleicht nicht zu trennen خُرُوع eine Pflanze, die  
 nach dem Kamus tk. کنه کرچاک, nach Kazwini in Persien سد لار  
 heissen (Freytag I, 477; lies يَبْدَانَحِير Vull. I, 295) und Ricinus  
 communis (Honigb. 559) sein soll.

145) خُمَاس, bosnische Orthographie des arab. حِمَامِص (Lautl.  
 16. 30 b), worunter verschiedene sauerschmeckende Kräuter verstan-  
 den werden: Lapathum acutum, Grindwurzel Honigb. 543;  
 Berggr. 857; Oxalis acetosella, Sauerklee, Kamus II, 419; Ho-  
 nigb. 553; — Kiselača ist Sauerklee Šulek 1127.

146) Gewöhl. : gèrkljan. S. Lautl. §. 1, a.

147) Kam. III, 445 unter خَطْمِي gibt an, dass dessen tür-  
 kischer Name خَاتَم چِيچَاك sei; Honigb. 515, dass khatem  
 = Eibisch (althaea), Berggren 828: حَتْمِيَة الْكَبِيرَة Althaea. Hier-  
 nach wird auch trudja trava zu deuten sein, obwohl es den  
 WBB. fehlt. Nach Angaben Eingeborner verstünde man hier unter  
 Trudja ein Kraut, welches namentlich gegen Brandwunden ge-  
 braucht wird (v. trud, Zunder). — Vgl. Trudovnik, Feigwarze  
 (Scrophularia nodosa) Šulek 461.



## I.

Iblik' اَيْبَلِيْكَ konac, Zwirn R. 22 a. — S. Iplik.

Ičdi, napije se, trank R. 10 a.

Ičerü اِيْچِرُو u nutra, drinnen G. 14 a.

Ičmek' piti, trinken G. 3 b. R. 22 b. — S. Aned içmek.

Ičüm, napitak, Schluck G. 3 a.

Iflamur agadžy, lipovina, Linde, Lindenholz R. 4 a. — S. Filamur.

\*Igrib<sup>148</sup>) (Msc. اِغْرِيبْ), sukno, Tuch G. 10 a.

Ik'i, dva, zwei U. 13. G. 12 a.

Ik-i-jüz, dve stotine, zweihundert U. 13.

Ik'i-kat, dvostruk, doppelt U. 5.

Ik'in اِيْكِين blěznad, Zwillinge G. 10 b.

Ik'ne, igla, Nadel U. 13. G. 10 a.

Ik'renmek' اِكْرَنْمَكْ oměrnzut, überdrüssig werden G. 6 a.

Ik'tifa اِكْتِفَاء dosta! genug! R. 58 a.

Ilik (Msc: اِلِيْكَ, اَلْيَقْ) mozak, Mark. R. 20 a. G. 4 a.

Ilk'jaz, اَلْكِيْاز prolětje, Frühling G. 6 a.

Indžir, smokva, Feige U. 10.

Indžir اِنْدَجِيْر<sup>149</sup>) kopronovisime, (?) قُوْپُرُوْنُوْسِيْمَه; ein Kraut G. 15 b.

148) Die handschriftliche Lesart اِغْرِيبْ i'zib ist schwerlich richtig.

Ich weiss nicht, ob ich mit der leichten Aenderung igrib اِغْرِيب das Richtige getroffen habe. Zenker 148 bietet اِيْغْرِيب ygryb Fischnetz; das ist aber selbst nur das slav. grib, Fischnetz (Fröhl. 59). — Sukno aber bedeutet Tuch, gewebten Stoff; vielleicht vereinigen sich beide in der Bedeutung „textum“, vergl. sukati zwirnen.

149) Da اِنْدَجِيْر in der vorhergehenden Glosse richtig durch smokva Feige (Ficus) wiedergegeben ist, so wäre unter dem schwer zu lesenden slavischen Wort zunächst nach einem Namen derselben Frucht zu suchen. Allein in der Stelle G. 15 b. steht es unter lauter officinellen Kräutern. Da Kopronovisime oder, was mehr slavisch klingt koprono sěme (sěme, Samen) nicht bekannt ist,

Indžu, اِنْدَجُو, bisser, Perle G. 13 b. R. 28 a.

Inè sjāšī (اِسْيَاشِي), steig ab U. 8.

Inek, اِيْدَاك, krava, Kuh, U. 6. R. 2 b.

Inleri اِنْلَرِي, naprèd, vorwärts R. 55 b.

Inmek, اِيْمَاك, sjahat, absteigen G. 12 a.

Iñilemek, اِيْنِيْلَمَاك, jecat, ächzen, stöhnen U. 7. G. 9 a.

Ip, uže, Strick U. 10. G. 15 a. R. 15 b; 35 b.

Ipek', svila, Seide U. 13. G. 10 b. R. 23 a.

Iplik', konac, Zwirn U. 13. — S. Iblik.

Irte, zora, Morgen G. 8 a.

Irtilemek, اِيْرْتِيْلَمَاك<sup>150</sup>, plest, flechten, stricken G. 3 b.

Irtilidži, اِيْرْتِيْلِيْدِجِي, pletelica, Strickerin G. 3 b.

Isk'emli, اِسْكَمْلِي, sto, Sessel R. 27 a.

Ispit, اِسْپِيْت<sup>151</sup>, gobelja, Radfelge G. 1 b.

Issi, اِسِي, \*sahibi, Herr, G. 18 a.

so wage ich nur vermuthungsweise auszusprechen, dass jenes اِنْدَجِير entweder einen Pflanzennamen wie بِيْد اِنْدَجِير (s. Not. 144) in sich birgt, oder dass es corrumpt ist aus اَكِير egir, welches als Name eines Krautes Galgant (Galanga) bei Zenker 83 aus dem Kamus u. LT; Bian. I, 1076 s. v. سِيَارِي bekannt ist. Šulek hat für Galgant nur den lateinischen Namen Galanga.

150) Nach der Bedeutung plest, flechten, stricken gehört diese den WBB. fehlende Verbalform zum St. örmek und wäre = örkilemek اَوْرْكِيْلَمَاك; der Uebergang eines k' in t in slavischem Munde erklärt sich aus Lautl. 19, b, bb.

151) Fehlt in allen türkischen Wörterbüchern; ispit, auch spit gesprochen, ist aber ein durch mündliche Nachfrage constatirter technischer Ausdruck für die Radfelge, slav. gobelja; den Ursprung des Wortes, welches mir fremd scheint, vermag ich nicht nachzuweisen.



Issi, اِسِي, vruće, warm G. 18 a. 13 b.

Iste, zaišdi زَايْشْدِي (st. zaišti), suche R. 10 b. — išci, dass. U. 13.

Istemem, neću, ich will nicht R. 13 b. U. 13.

Isterem, hoću, ich will U. 13.

Isterse, ako hoće, wenn er will R. 42 b.

Išè, pišaj, pisse! U. 2.

Išemek', pišat, harnen, pissen G. 14 a.

Išik, prag, Schwelle U. 11. G. 4 b.

Išitmek', čuti, hören R. 19 a.

Išledüm, اِشْدُوم, oradih, ich arbeitete R. 31 b.

Išlejen, اِشْلَيْن, radite, arbeitet! R. 44 b.

Išle-sen, uradi-ti, arbeite du! R. 10 b.

Išlemek', poslovat, arbeiten U. 4.

Ište-øjle, eh-tako, sieh so! R. 13 b.

It-burny, paprika<sup>152</sup>), spanischer Pfeffer G. 15 a.

Ivmek', hitit, eilen G. 18 a.

Iz, trag, Spur U. 1. G. 9 b. R. 6 a.

„ noga (Msc. نَوْغَة<sup>153</sup>), Fusstapfen G. 10 a.

Izlemek', tražiti, suchen G. 8 b.

152) Paprika eins der beliebtesten Gewürze in Bosnien ist *Capsicum annuum*, der spanische, rothe Pfeffer; vgl. oben Frenk-biberi = paprika. — Zenker 141 führt it-burny aus dem Kamus (III, 26, der dieselbe Pflanze auch Kuš-burny nennt) als gleich dem arab. عَلَيقُ الْكَلْبِ an, ohne die Pflanze näher zu determiniren. Die Beschreibung der Pflanze im Kamus (s. auch die Citate bei Freytag s. v.) führen jedoch für ullêk el-kelb auf eine andere Pflanze. Honigb. 559: ullejbek scheint aus ullejk verderbt zu sein.

153) Scheint nur Schreibfehler des Copisten statt نَوْغَة. — S. jedoch Lautlehre §. 22, a.

## J.

Jabany, divje, wild U. 7. — S. Japany.

Jag, maslo, Schmalz R. 7 b; 32 a. — Mast, Fett U. 1.

Jagly, masno, fettig R. 8 a.

Jagmur, daždo, Regen U. 13. — kiša Regen G. 2 b. R. 14 a.

Jagmar jagijor, kiša íce, es regnet R. 39 a.

Jagmur jagmak, kiša padat, fallen (v. Regen), regnen G. 3 a.

Jagry, *ياغرى*, *sádno*, <sup>154</sup>) Satteldruckwunde, G. 5 a. R. 22 b.

Jagynmak, prètit, drohen G. 8 b.

Jaj, luk, Bogen, Armbrust U. 1. G. 14 a. R. 16 a; 34 b.

Jaja, pèsac, Fussgänger G. 14 a.

Jajla, planina, Alpe, Sommerfrische G. 5 a.

Jajyg *جايغ*, *mećaja*, (*مكأيا*) <sup>155</sup>) Quirl G. 5 b.

Jajykamak *جايكمق*, *oprati*, waschen G. 8 b.

Jajylmak, *جاييلمق* *razlit se*, auslaufen, ausgegossen werden G. 14 a.

Jak, užezi, zünde an! U. 9.

Jakdy, zažeže, zündete an R. 48 a.

Jaklaš, prikuči se, <sup>156</sup>) nähere dich! R. 57 b.

Jaklašdy, prikuči, er näherte sich R. 19 b.

Jakmak, ložit, anzünden, heizen G. 13 a.

Jakyn, blizu, nahe U. 10. R. 19 b.

Jalamak, lizat, lecken G. 12 b. R. 22 b.

Jalan, laž, Lüge G. 12 b.

Jalduz, pozlata, Vergoldung R. 23 a.

Jalvar, zamoli, bitte! R. 10 b.

Jalvardy, zamoli se, bat, flehte R. 7 a.

Jalvarmak, molit se, bitten G. 13 a.

<sup>154</sup>) Jagry wird in den WBB. gewöhnlich mit sagry, Kruppe des Pferdes, für gleichbedeutend gehalten. Es ist aber feststehender hippologisch-technischer Ausdruck für Satteldruck. S. oben Einleitung.

<sup>155</sup>) WBB. haben nur die Formen *mećaica*, *mećavica* Sul. 1050. Fröhl. 146.

<sup>156</sup>) Ein bosnischer Provinzialismus *prikučiti se*, sich annähern. Die WBB. geben nur die Bedeutung: anhängen.



Jalyn-ajag, bosonog, baarfuss R. 26 b.

Jalyndžak, يَلْنْدَجَك, golo, nackt, U. 11.

Jalyñ, يَالْن G. 4 b. }  
Jaluñ, يَالُوْث U. 9. } plamen, Flamme.

Jama, يَامَا, zakèrpa, Flicklappen G. 6 a. R. 23 b.

Jamatmak, zakèrpiti, flicken R. 23 b.

Jan, nastranu, neben G. 14 a.

Janak, يَنْك, šareno,<sup>157)</sup> bunt durcheinander G. 8 a.

Janak, يَنْك R. 19 a. }  
Jañak, يَنْكَان G. 16 b. } jagodica, Wange.

Janar, gori, brennt, U. 3.

Jandy, izgori, verbrannte, hat gebrannt (intrans.) R. 48 a.

Jansar, يَنْسَار<sup>158)</sup> odkos, Schwaden G. 3 b.

Jansora, يَنْسَوْرَا<sup>159)</sup>, bradva, Axt G. 4 b.

Japagy, يَابَاغِي yuna, Wolle, Flaum.

Japak, يَابُف pramen, Schopf, Zottel G. 10 b.

Japany, يَابَانِي divje, divja, wild R. 29 a; 37 b. — S. Jabaany.

Japče, polahko, langsam, R. 28 b; 38 a.

Japdy, načini, machte R. 9 b.

Japdum, يَابْدُوم, načinih, ich machte, baute R. 2 b.

Japmak, načinit, machen R. 20 a.

Japrak, list, Blatt U. 1. R. 2 a.

Japy, gradja (عَرَا) Bauholz, Baumaterial R. 25 b.

Japyldy, načini-se, wurde gemacht R. 12 b.

157) Vgl. Janyk-janyk sōjlemek „parter avec vivacité“ Bi. II, 1255: richtiger: „allerlei durch einander reden.“

158) Fehlt den WBB. — Rad. jan, schneiden (vgl. san-mak) = jon-mak, zu welcher auch jan, Seite; jama, Stück lappen, eig. janma gehört.

159) Fehlt den WBB. — Von demselben Stamm, wie jansar. S. vorige Note.

- Japyšgan-ot, <sup>160</sup>يَإِشْغَانُ اُوتُ, torica, Kleberich, Klette G. 16a.
- Japyšmak, prinnt (= prionnt) kleben G. 14a.
- Jara, rana, Wunde G. 5a. R. 12a.
- Jarajà, razpoluti, theile entzwei! R. 35 b.
- Jaraly, ranjen, <sup>(رَانَن)</sup> verwundet, wund U. 7.
- Jaralajà, razčini, zerstöre, verletze! R. 35 a.
- Jaramak, valjo-bit, werth sein (valere) G. 16 b.
- Jarasa <sup>يِرَاسَة</sup>, kušbaba <sup>161</sup>(قُوشْ بَابَا), Fledermaus U. 9. — slèpi-miš dass. G. 4 b.
- Jarmak, cèpat, <sup>چِيمِيَات</sup>, spalten G. 13 b.
- Jary, pòla, Hälfte R. 40 a.
- Jaryja, na pòla, zur Hälfte R. 40 a.
- Jarym, pòla, Hälfte U. 3. G. 7 a.
- Jaryn, sutra, morgen G. 11 a. R. 53 b.
- Jaryn-k'idže, sutra-večra, morgen Abend G. 11 a.
- Jas dutmak <sup>يَاسْ دُوتَمَقْ</sup>, japovat, trauern, sich grämen G. 11 b.
- Jasduk <sup>يَاسْ دُوكْ</sup> <sup>162</sup>, prèklad, Seitenstein an der Esse R. 21 a.
- Jassy, <sup>يَاسِي</sup> široko, breit. U. 4. G. 6 b. R. 14 b.
- Jaš, mokro, feucht R. 15 a.
- Jaš ot, tràva, Gras U. 6.
- Jaštaš <sup>يَاشْتَاش</sup> vèrsnik, Altersgenosse R. 39 a.
- Jatak <sup>يَتَاكْ</sup>, \*dušek, Bett R. 9 a.
- Jatty <sup>يَاتِي</sup> leže, lag R. 9 a.
- Javaš, nadomlak <sup>(نَادُومَلَاكِي)</sup> allmählig, R. 32 b.

160) Japyšgan, japyškan, zunächst appellat. „kleberig“ wird von verschiedenen Pflanzen gebraucht. Kam. III, 591 dul-avrat-oty d. i. Bardana, Klettenkraut (Hon. 591); Parietaria officinalis (Hon. 553, Bianchi II, 1242. Handjeri III, 22), deutsch Mauerkraut. — Torica, auch Turica, ist die Klette (Arctinum Lappa) Šul. 763.

161) Unter den verschiedenen Namen der Fledermaus im Slavischen kommt dieser nicht weiter vor; am nächsten verwandt scheint pèrh-baba Šul. 484, von pèrhat: flattern. Der erste Theil des Compositums kuš-baba ist das türkische kuš, Vogel.

162) In dieser Bedeutung mir neu.



Javaš بَواش, mlanko (مَلَانْكَو) <sup>163</sup>, langsam R. 39 a.

Javaš-javaš, malo pomalo, langsam! R. 53 b.

Javkalmak يَاقَلْمَق, izgubit, verlieren G. 17 a.

Javru, يَاور <sup>164</sup> bradva, Axt G. 8 b.

Javry, tić, tići (تَجِي) junger Vogel R. 24 a. G. 12 b.

Javuz, ljut, wild U. 8. — zlo, schlecht G. 12 a. — zločesto, dass. G. 14 a.

Jaz, lěto (لَتَو, لَتُو), Sommer G. 6 a. R. 28 b.

Jazan, koje piso, der Schreiber R. 58 a.

Jazmak, pisat, schreiben G. 1 b.

Jazy, pisma, Schrift R. 1 b.

Jazyľmyš, napisano, geschrieben R. 1 b.

Jek'-būni (يَكْبِنِي) <sup>165</sup>, \*feslicen, Basilikum G. 17 b.

Jedi, sedam, sieben U. 13. G. 12 a.

Jedi, jede, ass, isst R. 9 a.

Jedimek, يَدِيمَك <sup>166</sup>, povest, führen G. 11 a.

Jejni, lahko, leicht G. 7 a.

Jel, vëtar, Wind U. 6. G. 6 b; 13 b.

Jele, griva, Mähne G. 2 a. R. 46 b.

Jelek, ječerna Weste G. 11 a. R. 7 a.

Jelin يَلِين <sup>167</sup>, vime, Euter G. 5 b.

163) Mlanko = mlako, lau, flau, langsam; ich corrigire danach بَواش in javaš بَواش. Auch das vorhergehende nado-mlak steht nicht in den WBB.

164) Ein verdächtiges Wort. Entweder ist يَاور aus dem Not. 159 besprochenen Jansora verderbt, oder das slavische bradva ist aus einem Worte corrumpt, welches javru in der Bdtg. „Junges“ von Thieren ausdrücken sollte; s. folgendes Javry.

165) Vgl. Not. 124. — Vullers L. P. II, 1519: يَكْبِنِي „herbae odoratae species, unico caule“, ist hiernach zu präcisiren. — In den türkischen Wörterbüchern fehlt dieser Pflanzenname bisher.

166) Vulgo jedmek.

167) Fehlt in den WBB.

- Jelmek', tèrcat, rennen, traben G. 9 b.
- Jem, <sup>جَم</sup> zob, Hafer, Pferdefutter überhaupt U. 1. G. 12 a.
- Jeme <sup>يَمَا</sup> ne jidi, iss nicht! U. 3.
- Jemek', ručat, speisen, essen U. 7. jest, essen G. 8. R. 22 a. U. 13.
- Jemek', hleb (<sup>حَلَاب</sup>), Brod, Speise überhaupt R. 9 a.
- Jenk'edž, Jenk'idž, Jenk'eč, <sup>يَنْكَيْج</sup>, <sup>يَنْكَيْج</sup>, <sup>يَنْكَيْج</sup>, rak, Krebs U. 13.  
G. 10 a. R. 5 a.
- Jenk'e, kuma, Gevatterin, Braut (?) U. 6.
- Jenk'e-kuš<sup>168</sup>) <sup>يَنْكَه قُوش</sup>, pliska, Bachstelze G. 4 b.
- Jenmek', <sup>يَنْمَك</sup>, pohèrvat, ringen R. 25 b. — S. Jeñmek.
- Jeñ, rukav, Ellbogen, Aermel U. 7. G. 6 b. R. 18 a (<sup>رُكَا</sup>).
- Jeñi, <sup>يَنْي</sup> novo, neu R. 12 b; 28 b.
- Jeñilenmiš, ponovljeno, erneuert R. 12 b.
- Jeñmek' [jeñilmek'], nadjačat, überwältigen. U. 7.
- Jermek, kudit, tadeln G. 11 b.
- Ješil, zelen, zeleno, grün U. 2. G. 7 b. R. 5 b; 41 a.
- Ješildžik, <sup>يَشِيلْجِيك</sup><sup>169</sup>), zelenbač, grüne Eidechse R. 5 a.
- Jeter, dosta! genug! G. 17 b.
- Jetiš, stigni, hol ein! R. 15 b.
- Jetišmiš kyz, moma, mannbare Jungfrau U. 3.
- Jetmiš, sedamdesed, sedamdeset, siebzig U. 13. G. 12 b.
- Jik'irmi, <sup>170</sup>) dvadesed, dvadest, zwanzig U. 13. G. 12 b.
- Jik'it, <sup>يِكْت</sup>, momak, Bursche G. 7 a.
- Jogun, <sup>يُورْغُون</sup>, gusto, dick R. 18 b.

168) Dieser Vogelname, gesichert durch die slavische Uebersetzung und mündliche Nachfrage, ist in den WBB. nachzutragen. S. Zenker 88 unt. <sup>الدانججي</sup>; Handjeri I, 246 s. v. Bergeronette.

169) Fehlt in den WBB. — Der Name ist entlehnt von der grünen (ješil) Farbe, wie kzyldžyk, von kyzyl. — zelenbač kehrt auch s. v. kertena wieder.

170) Wird auch in Bosnien gewöhnlich igirmi gesprochen. S. Lautl. §. 19, d.



- Jogurà, zakuhaĵ, knete! (Brod) R. 57 b.  
 Jogurdy, zakuha, knetete R. 10 a.  
 Jogurmak, ruĥat, kneten G. 9 a. — zakuĥat dass. R. 22 a.  
 Jogurt, kiselo, saure Milch U. 3. — kiselo mlěko R. 26 b. dass.  
 „ kiselina, dass. G. 2 a.  
 Johsul, potrěban, arm, bedürftig G. 16 b.  
 Jokary, gori, oben R. 28 a.  
 Jokarydan, ozgora, von oben R. 50 a.  
 Jaklamak, obiċi, versuchen R. 21 a.  
 Jol, put, Weg U. 1. R. 4 b; 25 a; 47 b.  
 Jol-arasy, medju put (مَكْوُودُوتْ) Mittelstrasse U. 8.  
 Joldašy دَوْلْدَاشِي, drug, Gefährte R. 38 a.  
 Joldžy, putnik, Reisender U. 8.  
 Jolmak, ogulit, schinden G. 9 b.  
 Jondža, دُونْجَه (171), dėtelina, Klee R. 19 b.  
 Jonga, دُونْجَه trěska, Spähne G. 7 b.  
 Jonla, دُونْلَه (172), pošali, schicke! R. 57 b.  
 Jonmak, dëlĵat (دَنْجَالَاتْ), schnitzen G. 7 b. R. 20 b.  
 Joruldy, umori, ermüdete U. 3. [G. 1 b; 9 a.  
 Jorulmak, دُورْلَمَقْ umorit-se, müde sein G. 15 a; دُورْلَمَكْ dass.  
 Jufka (Msc. دُونْقَه (173) tanko, fein, dünn G. 8 a.  
 Jugruk دُوجُرُوكْ s. Jükräk.  
 Julaf, دُولَافْ, ovas, Hafer U. 10. — S. Alef u. Ulaf.

171) Der türkische von Wz. jon, jan abgeleitete Name des Klees; s. Terfil.

172) Jonla steht für jolla, denominativ von jol, Weg. Aehnlich ist inleri f. illerä und umgekehrt ist jalaŋ verwandt mit jaŋlyš, dolu Hagel aus donlu „Eisiges“ entstanden.

173) Obgleich die handschriftliche Lesart sich zur Noth durch Anknüpfung an jonka = jonga Spähne vertheidigen liesse, so acceptire ich doch gern die Vermuthung des Hrn. Pleháczeĵ, dass es Schreibfehler statt دُونْقَه sei, welches dem tanko genau entspricht. Beiläufig bemerkt, ist dies slav. tanak, tanka das Etymon des türkischen teneke تَنَكَه „dünn geschlagenes Blech“.

- Jular, <sup>174</sup>يُولار, oglavina, Halfter R. 27 a.  
 Jumak, umit, waschen G. 8 b. R. 18 b.  
 Jumak, klubko, Knäuel G. 8 b.  
 Jumruk <sup>175</sup>يُومَرُوكْ šaka, Faust U. 12. G. 4 a.  
 Jumry, <sup>175</sup>يُومَرِي, oblo, oval G. 6 b.  
 Jumurta, jaja, Ei G. 12 b.  
 Jumyšak, <sup>176</sup>يُومِشَان, mehko, weich U. 5.  
 Jušan, jošan, <sup>176</sup>يُوشَان, pelin, Wermuth G. 16 a.  
 Juva, gnězdo, Nest G. 17 a. R. 24 a.  
 Juvalak, <sup>177</sup>يُوالَقْ, svaljutak (سُوالُوتاق), Pille G. 18 b.  
 Juvalmak, <sup>177</sup>يُوالَمَقْ valjat, wälzen G. 17 a.  
 Jajūnti <sup>178</sup>يُؤُوتِنْتِي, spreta? (سُپِرِيتَه), Spülwasser, Spülicht G. 11 a.  
 Jak', tovar, Last, Ladung U. 10. G. 10 a. R. 26 a.  
 Jaklet <sup>178</sup>يُؤُوتَلَت, natovari, belade R. 15 b.  
 Jak'ruk', <sup>178</sup>يُؤُوتُوكْ, bërzo, flink, hurtig G. 18 a. — <sup>178</sup>يُؤُوتُوكْ dass. R. 16 a; 30 b.

174) Obwohl das Wort in der Form Ular auch ins Slavische übernommen ist (Fröhl. 451), so ist doch an seinem turanischen Ursprung nicht zu zweifeln, da es im Jakut. sular lautet (Boehtl. 171).

175) Interessant wegen der Etymologie von jumurta Ei.

176) Ausser Bi. II, 1320 (Nachtrag): jāvšan-oty = Hysope (?) ist dieser echt türkische Name des Wermuths (vgl. Not. 110) nachweisbar im Kamus I, 484 s. v. شَيْخ, Ferhengi-

Schuuri bei Vull. I, 730, wo er für persisch حُلَجَك (?) steht und in kleinasiatischen Ortsnamen Javšanköj bei Tchichatcheff Itiner. S. 13. 14; Yavshanly am Urumiassee (s. Meine Note in Zeischr. f. Allg. Erdk. XI, 362. — Peterm. Geogr. Mitth. 1863, S. 201).

177) Svaljutak f. Pille, fehlt in WBB. (vgl. Šulek: valjka, Pille), wird mir aber durch Fra Martić bestätigt.

178) Die Ableitung von jumak, spülen (wie sūpārinti, Kehricht; ekinti Saat u. a.) führt auf die Bedtg. „Spülicht“, obgleich auch das slav. Wort nicht zu ermitteln war. Vgl. izpiraća Waschlappen; bosnisch špirati, imperativ sperī spülen, waschen.



- Jūk'sek', visoko, hoch U. 1. G. 14 b. R. 26 b.
- Jūn فون, peruška,<sup>179)</sup> Flaumfedern R. 17 a.
- Jūn يُون vuna, Wolle G. 7 a; 10 b.
- Jūrek', sërce, Herz U. 6. R. 19 a.
- Jūrek' sūrmek', litat, Durchfall haben U. 7.
- Jūri, فوري, idi, gehe U. 9.
- Jūriš, navalit, angreifen, Sturm laufen U. 10.
- Jūrūmek', فورومك, hodit, gehen G. 1 b. R. 19 b.
- Jūtmek', (Msc. (يوتَمَك)) proždrěti, fressen R. 22 a. — S. Balugy-jutan.
- Jūz, sto, stotina, hundert U. 13. G. 12 b.
- Jūz, obraz, Stirn, Antlitz G. 2 b.
- Jūzer, pliva, schwimmt U. 13. — S. Ūzmek.
- Jūzerlik', (اشكير) (يوزرلك<sup>180)</sup>, šcīr (اشكير), Raute, Blette G. 15 b.
- Jūzmek', sadrit, abreißen (z. B. Haut, Rinde) G. 9 a.
- Jūzūk' يوزك, يوزك, pèrsten, Fingerring U. 1. G. 7 b.
- Jūzi-čatyk, يوزي چاتف, smersćen, stirnrunzelnd. G. 2 b.
- Jygmak, hërpat, häufen G. 13 b.
- Jygyn, hërpa (هرّه) Häufen G. 13 b.
- Jykmak, oborit, niederreißen R. 20 a. — prevalit, umwerfen G. 11 b.
- Jyl فومل, godina, Jahr G. 6 b.

179) Für peruška (v. pero Feder) gibt Fröhl. nur die Bdtg. „Federwisch“ S. 267.

180) Kam. III, 176 übersetzt حَرْمَل (Ruta silvestris Berggr. 874) durch اوزرلك, welches nach Zenker 120 = unserm jūzerlik ist; vgl. Honigberg. 539, Harmala ruta = uzurlik; Bi. II, 1289: jūzerlik, cresson. — Das bosnische šcīr = štir wird von Vuk Stefanović durch Amaranthus blitum wiedergegeben; dies ist nach Berggren 834: بقلة اليمانية und Kamus III, 144 übersetzt das durch اشتر; vgl. Handjeri I, 262: blette = شتر اوق, Zenker 53: yštyr; Bianchi 102: aš-tir, alles Varianten des slavischen: šcīr.

Jylan, guja, Schlange R. 5 a. G. 3 b.

Jylan-jasdugy, *جیلان جسدوغي* (<sup>181</sup>), kruzladža (*كروزلاجة*), Schlangenkraut G. 16 a.

Jylan-oty *جیلان اوتی*, jabučica, (<sup>182</sup>) ein Kraut G. 16 a.

Jyldyrmak, sěvat, strahlen, blitzen G. 17 a.

Jyldyrym, grom, Donnerschlag, Blitz, U. 3. G. 2 b; R. 6 b: *یلدورم*.

Jylduz, zvězda, Stern G. 6 b. R. 5 b.

Jyrtmak, *جیرت مک* razdèrjet, zerreißen G. 9 b.

Jyrtky, *جیرتی* razdèrjet, zerreißen G. 9 b.

#### K'.

K'afyr, \*kaur (*كافر*) Ungläubiger U. 10.

K'agyt, *کاغت*, kniga, Papier R. 1 b.

K'ahu *کاهو* (<sup>183</sup>), ločika, Lattich G. 16 a.

K'anun-i-evvel, Prosinac, December G. 13 a.

181) Bianchi II, 1278: Jylan-jasdugy = serpenteaire, d. i. nach Berggr. 847: Arum dracunculus, das grosse Schlangenkraut. Nach Ciadyrgy diz. ital-turco 563 s. v. Serpentaria wäre jylan-jasdugy = *نشک*, Bianchi II, 1111 No. 5: Estragon. Der slavische Name so, wie er da steht, scheint verderbt, wahrscheinlich aus Kozlac, womit Šulek 1164 das kleine Schlangenkraut (Arum maculatum) bezeichnet.

182) Jylan-oty, wörtlich „Schlangenkraut“, finde ich in meinen Sammlungen nicht weiter verzeichnet und wage daher die Pflanze um so weniger zu bestimmen, als auch der slavische Name jabučica (s. oben Not. 64) nicht einer bestimmten Pflanze zugewiesen werden kann. Vermuthungsweise habe ich dabei an Aristolochia Serpentaria Schlangenosteriuzei (Šulek 1164) gedacht, da Aristolochia sowohl slavisch jabučnjak, vučja jabučica heisst (Šul. 992), als auch einer ihrer arabischen Namen قثاء الحية „Schlangengurke“ ist (Vull. I, 125 s. v. *قثاء*).

183) *لحمو* und *لحمو* Vull. II, 788 = arab. *لحم* lactuca; Bianchi II, 559: laitue. — Ločika steht bei Fröhlich 137 als ragusäisches Wort; ist aber auch in Croatien bekannt (Šul. 827).



K'anun-i-sany, Sëćanj, Januar G. 13 a.

K'ebe, zbabna, <sup>184)</sup> schwanger G. 10 b.

K'ebe avret, teška žena, schwangeres Weib R. 2 b.

K'ebe-kary, ždrebna, zdětinja, Schwangere U. 11.

K'ec, كَچ, kasno, spät G. 10 a. — docne, dass. R. 44 a.

K'eči, كِچِي, kozo, Ziege G. 10 b. — S. K'edži.

K'ečit, brod, Fuhr. G. 14 a.

K'ečlemein, ne docnite se, verspätet euch nicht! R. 44 b.

K'edi, mačka, Katze U. 6. G. 2 a. R. 6 a.

K'edži, كِچِي, koza, Ziege U. 9. R. 2 b.

K'ehle, كَهْلَة, uš, Laus, G. 3 b. R. 6 a.

K'ejdi, obuče, zog an (ein Kleid) U. 11.

K'ejik, كِيْكَ, jelen, Hirsch G. 8 b. U. 13: يَلَمَّا,

košuta, Hirschkuh R. 5 a; 7 b.

K'ejlan, كِيْلَان <sup>185)</sup>, košuta, Hirschkuh G. 18 b.

K'ejmek, كِيْمَك, obut, anziehen (Schuhe) U. 7. — obuć, dass. R. 18 b.

K'ejsi, كِيْسِي, haljina, Kleid R. 25 b.

K'ek'irmek, rigat, rülpsen G. 9 a.

K'eklik, كَكْلِك, jarebica, Rephuhn G. 4 b.

- كَكْلِك, gèrnaca (غَيْرُنَاچَة), Rephuhn R. 24 b.

K'el, hodi, komm! R. 28 b.

K'el, šuga, Grind, G. 10 b.

- šugav, grindig U. 6.

K'elbetun, كَلْبَتُن, klěsta, Zange G. 4 b.

K'elè, hodi, komm U. 9.

K'elebek, lepir, Schmetterling G. 5 b.

- كَلْبَك, lebpur <sup>186)</sup> dass. U. 9. — كَلْبَف. R. 34 b.

184) Fröhl. 388 kennt s babna als dalmatinisch. Ueber die Erweichung des s in z s. Lautl. 26, c.

185) Zufolge der gequetschten Aussprache des k' (Lautl. 19, c) ist كِيْلَان = جِيْلَان, Bianchi 1, 1094 Nachtrag: djeilan pour djeiran Gazelle. In Bosnien ist dzejlan sehr gewöhnl. f. Hirschkuh, Hinde.

186) Dies Wort und seine Varianten sind contrahirt aus griech. λεπιδόπτερον; wie alban. *qlóuturqe*.

K'eledžek', doćiće, künftig kommend G. 11 b.

K'elepoš, kapa, Barett, Mütze U. 12.

K'eler, کَلَر, gušterica, Eidechse G. 3 b.

K'eldi, dodje, (دوچه), kam R. 7 a; 42 a.

K'elin, \*gelina, (غلينا, گلينا), <sup>187)</sup> Braut U. 13. — mlada, Braut G. 14 b.

-, nevjesta, Schwiegertochter, Braut U. 2.

K'elindžik, کَلَنْجِيک, lasica, Wiesel R. 16 a. — S. K'ilindžik.

K'elindžik'-čiček'i <sup>188)</sup>, divji mak, Klatschrose G. 16 a.

K'elisa, کَلِيسَا, cèrkva, Kirche G. 7 b.

K'elgiz? کَلْغِز, <sup>189)</sup> mèržcal (مِرْزَكَل), Knorpel? G. 14 a.

K'elārūm, کَلُورُوم, doću, ich komme R. 46 b.

K'emi, ladja, Schiff U. 4. R. 24 a.

K'emirmek', glodat, nagen G. 15 a.

K'emre, کَمْرَة, \*djubre (دُوبْرَة), Mist, G. 11 a.

K'emūk', kost, Knochen G. 4 a; 15 a. R. 4 b.

K'ené, کَنْج, mlado, jung R. 44 a.

K'endile, کَنْدِيلَة, sobom, von selbst R. 57 b.

187) Fehlt in den slav. WBB. und ist wohl nur slavisiertes کلین mit der Femininendung a.

188) Bi. und Honigb. 517 stimmen darin überein, dass

کَلَنْجِيک Anemone ist; letzterer hat ausserdem 557: Gelindschi tschitsch für Pulsatilla (Kuchenschelle). — Das bosn. divji mak wörtl. „wilder Mohn“ steht bei Fröhl. 142 für Klatschrose, wie türk. jaban-hašhaš bei Honigb. 553 für dieselbe Blume (papaver Rhoeas). Der bosnische Name von Anemone pulsatilla ist sonst sasa (Fr. 387. Šul. 802). Die äussere Aehnlichkeit des „Windröschens“ und der „Klatschrose“ ist wohl Grund zur Verwechslung beider Namen geworden.

189) Die Bdtg. von mèržcal, obwohl es in WBB. fehlt, ist gesichert durch meržgalica „Knorpel“ bei Šulek 771. — Das türk. کَلْغِز vermag ich daher nur als eine Corruption aus persischem کَرْگَرِي oder کَرْجَن cartilago Vull. II, 813. 820 anzusehen.



K'ene, (Msc. كَنْه) kèrpuša<sup>190</sup>), Schaflaus, Zecke G. 3 b.

- كَنْه, odbad (اُودْبَاد),<sup>191</sup>), G. 7 b.

K'ene كَنْه, opet, wiederum G. 17 b.

K'enevir, كَنْوِير, konoplje, Hanf G. 16 b. U. 12. R. 23 a.

K'eniš, كَنْيَش, široko, breit, G. 11 b. — prostrano, geräumig R. 28 a.

K'epək', mekinje, Kleie G. 2 b. R. 30 b.

K'erdi كَرْدِي, rāzape, breitete aus, spannte aus R. 6 b.

K'erek' dūr, trēba, es ist nöthig R. 38 b.

K'erfiz كَرْفِز, miloduh, eine Pflanze<sup>192</sup>) R. 29 a.

K'eri, natrag (Msc. نَاتَرْجِج) rückwärts R. 55 a.

K'erinmek', protézat-se, sich recken, G. 9 a. — protézat R. 37 b.

K'er k'enes, كَرْكَنْس, tresigaća, Mäusefalke R. 36 a.

K'ermešik, كَرْمَشِيف<sup>193</sup>), hudikovina, Schneeball (Strauch) G. 10 a.

K'ermešik-agadžy كَرْمَشِيف اِغَاچِي, hudikovina, Schneeballstrauch  
R. 25 a.

190) Kèrpuša „Schafzecke“ (Ixodes reduvius) Šul. 1134.  
In andern WBB. fehlt es. Dasselbe ist albanisch *xeptovë*, Zecke  
Hahn alb. WB. 44. — Ich corrigire danach كَنْه in كَنْه, Zecke.

191) Da diese Glosse im Text neben Sary-ary Wespe  
steht, so vermuthe ich in odbad einen Fehler st. obad, Bremse.

192) Die beiden hier zusammengestellten Pflanzennamen sind  
kaum zu vereinigen. Kamus II, 284 u. WBB. geben für كَرْفِز  
und dessen türk. tahfif: كَرْوِيژ nur die Bdtg. Sellerie (*Apium  
graveolens*). Dagegen ist Miloduh (s. unten Selim-oty;  
Šul. Parč. u. Fröhl.) Liebstöckel (*Ligusticum levisticum*).  
Gleich im Folgenden wird kerviz durch vrēsina wiedergegeben,  
was den WBB. fehlt, aber von vrēs „Erica“ abgeleitet „Haide-  
kraut“ bedeutet; vgl. jaban kerviz, englisch orache, Haide-  
kraut bei Redhouse E. T. 548.

193) K'ermešik, richtiger vielleicht Germešik gesprochen,  
ist ein in Bosnien sehr häufiger und als Heckeneinfassung verwen-  
deter Strauch (vgl. gèrm Hecke, Gebüsch). Der slavische Name  
hudikovina kehrt in der Form udokovina bei Šulek 1184  
für *Viburnum Opulus*, bei Fröhl. 445 für *Viburnum lan-  
tana*, beides Schneeballstraucharten, wieder.

K'ert-ejle, zarèži, beschneide R. 35 b.

K'ertena, كَرْتَنَا<sup>194</sup>), zelenbač, grüne Eidechse G. 3 b.

K'erten'kele, كَرْتَدَنْ كَلَه, gušter, Eidechse R. 5 a.

K'ertik', كَرْتِيْق, zarez, Einschnitt R. 35 b.

K'erviz, كَرْدِيْز, vrèsina, eine Pflanze G. 11 b.

K'eser, كَسَر, tesla (تَسْلَه, تَسْلَه), Zimmeraxt, Haue. U. 9. — S. Tasla.

K'esidži, كَسِيْجِي, sèkač (سَيِّقَاچ), Zuschneidemesser, Schnitzmesser  
R. 28 a.

K'esiledžek, osèće se, wird zugeschnitten werden, schneidbar R. 28 a.

K'esilmejedžek, neće se sèć, was sich nicht schneiden lässt R. 28 a.

K'esilmiš, usèćeno, abgeschnitten, abgehauen R. 7 a. 28 a.

K'esindi, كَسِيْنْدِي (so!) sternište, Stoppeln, Stoppelfeld G. 17 a.

K'esk'in, oštro, scharf G. 7 b. R. 39 a.

K'esmek, posèći, schneiden R. 20 a; 25 b.

K'ešiš, prater (پَرَاتَر)<sup>195</sup>) Ordensgeistlicher, Mönch G. 7 b.

K'ešmek', كَشْمَك, izat, عِيْزَات, ?<sup>195 b</sup>) G. 2 a.

K'etan, كَتَان, K'eten, كَتَنْ, lan, Flachs U. 4. R. 23 a. — S. Lan.

K'etür, donesi, bringe! U. 9. R. 57 b.

K'etürdi, donese, brachte R. 9 a.

K'evšek, كَوَشَق, slabo, schwach G. 2 a.

K'ezdirmek', vodat, führen G. 1 b.

194) Fehlt den WBB., ist augenscheinlich dasselbe Wort, welches den ersten Theil des Compositums Kerten-kele oder Kerten-keler bildet. S. auch K'eler.

195) Fehlt den WBB.; ist aus lat. Frater entstanden. Sul. 923: fratar.

195 b) Beide Wörter fehlen den Lexicis, sind nicht zu erfragen, und dürften daher verderbt sein. Die nächstvorhergehenden Vocabeln im Msc. sind: enitmek = uvernut, kastriren; burmak = zavèrnut, drehen; die nächstfolgende K'edi, Katze. Also auch aus dem Zusammenhange lässt sich an dieser Stelle nichts Entscheidendes entnehmen.



- K'ezdüre <sup>نزدیره</sup>, provodaj, führe umher! R. 56 b.
- K'ezeḥ, <sup>كزه</sup>, hodi, gehe umher! R. 56 b.
- K'ezidži, ko-hoda, einer der viel umhergeht R. 32 b.
- K'ezinmek', hodat, spazierengehen U. 7.
- K'ezmek', šetat, umhergehen G. 1 b.
- K'idže, <sup>كيدجه</sup> noć, Nacht R. 51 a.
- K'iči, <sup>كيجي</sup>, vreća (<sup>ویرلجه</sup>), Sack von Haartuch R. 42 a.
- K'idışmek', <sup>كيدشmek</sup> <sup>196)</sup>, svèrbít, jucken. G. 2 b.
- K'ilek <sup>كيلك</sup>, jagoda, Erdbeere. R. 2 a. — S. Čilek.
- K'ilid <sup>كليت</sup> (so), katanac, Vorlegeschloss R. 26 a.
- K'ilidlenmek', zaključat, schliessen U. 7.
- K'ilindžik' <sup>كليندجيك</sup>, lasica (Msc. <sup>لاميجه</sup>) <sup>197)</sup> Wiesel G. 6 a. —  
S. K'elindžik.
- K'im, tko, itko, wer? U. 7. R. 13 a.
- K'imse, nitko, Niemand R. 13 b.
- K'in tutmak, ozlosèrdit-se, Jemandem etwas nachtragen G. 11 b.
- K'ir, <sup>كير</sup> plèsan, Moder, Schimmel G. 12 b.
- K'iras, trešnja, Kirsche G. 6 b. — S. Čirez.
- K'iras-agadży, trešnjovina, Kirschholz R. 4 a.
- K'ird, krug, Kreis G. 13 a.
- K'irde, <sup>كردنه</sup>, pogača, Aschkuchen G. 10 a.

196) Bi. I, 570: <sup>كيدشmek</sup>, démanger. Der Uebergang des <sup>ج</sup> in <sup>د</sup> ist durch den Einfluss der bosnischen Aussprache des <sup>ج</sup> als dj (Lautl. §. 11) und den folgenden i-Laut bedingt, welcher das j absorbiert.

197) Der Schreibfehler <sup>لاميجه</sup> erklärt sich daraus, dass in der Urschrift <sup>لاصيجه</sup> mit <sup>ص</sup> geschrieben war. — Die richtige Aussprache von <sup>كليندجيك</sup> ist übrigens K'elendžik, Gelindžik, da es der Form nach Dimunitiv von K'elin ist (vgl. „Nympe“ „Braut“, „Wasserjungfer“; ähnliche Uebertragungen auf Thiere, die ihrer schlanken Gestalt wegen so benannt, sind: ital. donnola von Donna Eichhorn; mladica von mlada Makrele.

K'irdi, on-idje, er trat ein, R. 6 b.

K'irez, کیریز tresnja, Kirsche R. 2 a. — S. K'iras.

K'irfis کیرفیس<sup>198</sup>), ravanj, Sellerie (*Apium graveolens*) G. 15 a.

K'iriš, کیریش usica, Darmsaite R. 34 b.

K'iriš-agaç, greda, Querbalken G. 4 b. R. 31 a.

K'irpek' کیرپک R. 19 a. trepavica, Augenwimper — Vgl. Čerpik.

K'irpi کیرپی G. 10 a. }  
K'irpū کیرپوا R. 34 b. } jež, Igel.

K'irpūk' کیرپوک G. 2 b. trepavica, Augenwimper — Vgl. Čerpik.

K'isve, haljina, Kleid G. 6 a.

K'išver کیشور<sup>199</sup>), merkva, gelbe Rübe, Möhre G. 16 a.

K'itdi, ode, gieng U. 13 (odde). R. 7 a.

K'izledi کیدلدی pokri, bedeckte R. 13 a.

K'izlemek' کیزلمک sakrit, verstecken G. 1 b.

K'öbek', pupak, Nabel U. 7. G. 7 a. R. 19 a. 34 a: کویک.

K'öj, selo Dorf U. 9.

K'öje, na selo, nach dem Dorfe R. 45 a.

K'öjlemek' کویلمک<sup>200</sup>), ozlosèdit se, etwas nachtragen G. 11 b.  
— S. K'intutmak.

198) Ueber Kirfis s. Not. 192. — Ravan (راوان) wird identisch sein mit revanj, was Šulek 1086 unter Rhabarber (Rheum) gibt; und mit revan bei Parčić 581: Chrysanthemum. Auch diese beiden Namen stimmen mit der gewöhnlichen Bedeutung von کیرفیس Sellerie, nicht überein.

199) Mèrkva ist zweifelsohne die gelbe Rübe, Möhre (*Daucus Carotta*). Hiernach und weil der Name کیشور für dieselbe nirgend zu finden, habe ich vermuthet, dass کیشور aus کزور gezer verderbt ist; denn so heisst persisch (Vull. I, 128 s. v. زردک No. 3) *pastinaca*, *daucus carota*. Vgl. Kamus I, 792 s. v. جزر.

200) Das Zeitwort کویلمک wird an der angeführten Stelle



K'öjlü, potur, Bauer U. 9.

K'ök', كوك, nebo, Himmel G. 2 b. R. 5 b. — k'ök'lere, nebesa

K'ök' k'üler كوك كؤلر, gèrmi, es blitzt R. 6 b. [dat. plur. U. 1.

K'ök' كوك plavo, blau G. 7 b.

K'ök'-mor, modro, blau G. 7 b.

K'ökerdžin s. K'överdžin.

K'ök, كوك korën, Wurzel U. 4 G. 17 b.

K'ök's, pèrsa, Brust R. 17 a.

K'öl, lokva, Teich U. 6. G. 17 b.

K'ömlek' كوملك (v. l. كوئلك), košulj Hemd U. 6. — košulje G. 11 a. R. 3 a.

K'önbardak<sup>201</sup> كُون بَرَق, \*matara, Trinkgefäss G. 17 b.

K'önge<sup>202</sup> كُونَك (چونَك sic Msc.), tupo, stumpf G. 8 b.

K'öngeك كُونَك, tupo, stumpf R. 39 a.

K'önk'eledürsin كُونَك لَدُرسِن, stupičeš, du machst stumpf R. 39 b.

K'önk'etme, كُونَك تَمَم, netupi, mache nicht stumpf! R. 39 b.

K'öpek', pas Hund U. 1. G. 2 a. 10 a.

K'öpek'in-içmesi, lokat, lecken U. 5.

des Msc. als Synonym von كِين طَوْتَمَق „garder rancune“ (Bi.)

angegeben, wozu ozlosèrditi se (wörtl. bitterböses werden) genugsam stimmt. In Ermangelung anderweiter Belege für das Wort und etymologischer Verwandtschaft bin ich geneigt, k'öjlemek für eine Zusammenziehung aus كُونُكُلَمَك k'önüllemek, sich etwas zu Herzen (كوكل) nehmen, zu halten. Vgl. Not. 163. — Oder gehört es zu Osttürk. köj — brennen? Abuška 94.

201) Der erste Theil dieses Compositums (s. Bardak Zenker 188), nach mündlichem Zeugniß Eingeborner so, k'ön oder g'ön, zu sprechen (nicht ā) ist wohl كُون Leder; man bedient sich lederner Schläuche als Trinkgefässe und Wasserbehälter namentlich in der wasserarmen Hercegovina auf Reisen.

202) Dies und die folgenden Wörter fehlen in den Wörterbüchern. Am nächsten verwandt scheint چوکک, stumpf, stumpfnäsig, camus (Bia. I, 662. No. 3).

K'öprü کُؤرُورُ, Most, Brücke U. 1. — S. Most.

K'öpük', pëna, Schaum G. 2 b. R. 40a.

K'ör, slëp, blind, U. 6.

K'öremdze,<sup>203</sup> کُورَمَاجِه, zava, Schwägerin G. 14 b.

K'örmek', vidit, sehen G. 2 b.

K'örmez, nevidi, sieht nicht R. 33a.

K'örök' کُورُورُک' <sup>204</sup>, mišćić, Blindmaus G. 10a.

K'örür, vidi, sieht R. 33a.

K'öski کُوسُکُی, <sup>205</sup>, poluga, Schüreisen U. 10.

K'östebek', kèrtica, Maulwurf G. 10a. R. 16a.

K'österdi, ukaže, zeigte R. 13a.

K'ötak, کُتُوق, panj, Klotz U. 10. R. 29a; 33b.

K'överdžin, کُورُوجِن, golub, Taube R. 7b; کُورُوجِن U. 4. G. 12 b.

K'öz, oko, Auge. G. 2a. — oči Augen R. 3a.

K'öz-jašy, suza, Thräne U. 8.

K'udže<sup>206</sup> کُوجِه niti, Faden G. 5a.

K'ul, ružica Rose U. 6.

K'ulha کُولُجِه, tkala, Weberin R. 34 b. — S. Čulha.

K'ust<sup>207</sup> کُوست, bërz, schnell, hurtig R. 30 b.

203) Fehlt in den meisten WBB., ist aber auch in andern Theilen der Türkei für „Mannes Schwester“ geläufig. Handjeri I, 243 „femme du frère کُورَمَاجِه“; steht auch bei Redhouse E. T. 688.

204) So viel als کُورُومُوش (Bianchi II, 656: taupe), von کُورُ blind; fehlt den WBB. — Es steht im Texte neben k'öste-bek', Maulwurf. — کُوشُکُ ist Diminutivum von mišćić.

205) Kam. I, 894 gebraucht dies Wort (کُوسُکُی) für arab. مِسْغَر Schüreisen. Ungenau ist Bianchi u. aa. Uebersetzung durch tison Feuerbrand. — Auch in die slav. WB. ist es in der Form čuskija mit der Bdtg: Stange von Metall, Brecheisen übergegangen (Fröhl. 29. Parè. 65).

206) Bianchi: guievteche, fil.

207) Bosnische Schreibung des pers. چُست. S. Lautl. §. 10, a.



K'uč, mačno, mühsam, U. 9.

- muka, Mühe, Leiden G. 14 a.

K'učük', k'üdžük', malakno, malahno, klein U. 12. R. 8 b.

K'uf, کف, plësan, Moder, Schimmel G. 12 b.

K'ühne, هینه, vehto, alt G. 6 a.

K'ajündürmek', کاینندرمک, spëržit, versengen G. 14 b.

K'ük'em<sup>208</sup>, کوکم, tèrnjina, Schlehe U. 10. G. 5 b.

K'ul, lug, Asche U. 2. G. 4 b. R. 21 a.

K'uldi, zasmija se, lachte R. 11 a.

K'ülešmek', کولشمک, bèrvat, sich raufen G. 5 b. — S. K'ürešmek.

K'ulgen<sup>209</sup>, کولغن, čevèrluga, Lerche, Haubenlerche R. 36 a.

K'ulk'e, hlad, Schatten G. 13 a. R. 26 a.

K'ulk'elik', hladovina, schattiger Platz R. 26 b.

K'ulk'en, کولکن, bukva, Buche (Ulme) U. 10.

K'ulk'en-agac, javorovina, Ahorn G. 5 a.

K'ulk'en-agadžý, bukovina, Buchenholz R. 25 a.

K'ulmek', smijat se, lachen G. 7 b.

K'umedž, sat, Wabe G. 4 a. کومک medov sati Honigwabe R. 35 a.

K'umöldürük, کوملدورك, \*sinebend<sup>210</sup>), Kummet, Brustgurt G. 17 a.

K'ümüš, srebro, Silber, U. 1. R. 23 a.

208) Bianchi II, 668: کوکم, 670: کوم prune sauvage ist in Bosnien allgemein für Schlehe (*Prunus spinosa*), deren sonstiger türkischer Name dag-erik'i (Handjeri III, 247), dag-bebek'i (Honigb. 557) ist. Obwohl eine Verwandtschaft des Wortes mit کوک blau, also „Blaubeere“, nicht undenkbar wäre, so halte ich es doch eher für slavischen Ursprunges, da ausser obigem tèrnjina für die Frucht des gleichen Busches auch kukinja (Parčić 227. Fröhl. 123. Šul. 1166) gebräuchlich ist. Das alban. kulumbria Schlehe (Hahn 50) gehört ebenfalls dahin.

209) کولغن fehlt den WBB. Im Jakutischen entspricht ihm küörügäi Lerche Boehtl. 72.

210) Ein persisches, durch das Türkische hierher gelangtes Wort. S. Vull. I, 375: سینبند No. 3: Cingulum pectorale quod supra stragulum ephippii ligatur.

K'ümür, كُومُر, ugalj, ugljenje, Kohlen U. 9. R. 21 a.

K'un, sunce, Sonne R. 40 a.

K'un-batysy (Msc. كُوزْ بَاتُوسِي) krivac, <sup>211)</sup> Nordwestwind G. 6 b.

K'un-jylduzi, كُون يِلْدُوزِي, danica, Morgenstern G. 6 b.

K'unah, كُند, grèh, (غُرِيَه) Sünde R. 26 a.

K'ünd, كُند, smèlen, schwachköpfig G. 14 b.

K'ündüs <sup>212)</sup> كُندُس čemerika, weisse Niesswurz (Veratrum album) G. 16 b.

K'ündüz, <sup>213)</sup> كُندُس \*čogan, Seifenwurzel (Saponaria) G. 16 b.

K'ündüz, كُوندُز, dan, Tag R. 51 a.

K'üneš, sunce, Sonne G. 14 b. R. 5 b. U. 6. G. 6 b.

K'ünlük, كُؤنلُك, tamjan, Weihrauch G. 7 a.

K'üpe, mendjuha <sup>214)</sup> (مَندُوحَا), Ohrgehänge, Ohrlocken G. 7 a.

K'ürek, lopata, Schaufel U. 5. G. 6 a. R. 24 a.

K'ürek, lopatica, Schulterblatt R. 33 b.

K'üremek, <sup>215)</sup> kidat, Mist wegschaufeln, ausmisten. G. 11 a. —

G. 6 a. كُؤرُمُك dass.

211) Ueber Krivac s. Note 114. كُوزْ بَاتُوسِي ist verschrieben st. كُون بَاتُوسِي.

212) Wie Berggr. 881 dem arabischen كُندُس und كُندُس (Kamus türk. كُندُوز) die Bdtg. Veratrum album, weisse Niesswurz vindicirt, so setzt auch Šulek für Veratrum album (vgl. oben Not. 79) čemerika.

213) Berggren 875: Saponaria كُندُز. — Bi. II, 661: چوغان (on prononce tcheuïen) espèce de racine grisâtre qui fait une écume comme le savon. Handjeri III, 474 s. v. Saponaire. Ich wage nicht zu entscheiden, ob چوغان ursprünglich türkisch oder slavisch ist.

214) Mendjuša, mindjuša der WBB. Fröhl. 148 hält es für ein Fremdwort, es ist aber componirt aus medju mitten und uho Ohr.

215) Vgl. كُؤرُمُك Bi. keurumek; wird in Bosnien k'ürümek, k'üremek gesprochen und gehört mit k'ürek Schaufel zusammen.



K'ürešmek, hěrvat, streiten, U. 7. — S. K'ülešmek.

K'ürk', kožuh, Pelz U. 2.

K'ürülmek', gěrmít, donnern G. 3 a.

K'üsre <sup>216)</sup> كُوسْرَة, brus, Schleifstein G. 15 a.

K'ütürdi, كُتُورْدِي, odnese, trug weg R. 9 a.

K'ütürmek' كُتُورْمَك, poslati, schicken, wegschaffen R. 22 a.

K'üve كُوْ, žagrica (جَاغْرِیْجَة), Motte, Milbe G. 5 b.

K'üge كُوغَة <sup>217)</sup> gagrica (غَاغْرِیْجَة), dasselbe U. 2.

K'üvek'ü, zet, Eidam U. 6.

K'üvek'ü-ot كُویْكُورْ اُوت <sup>218)</sup>, ĉubar, Saturei (Satureja) G. 15 b.

K'üvenmek', radovat se, sich erfreuen, sich rühmen G. 11 b.

K'üverdžile, كُورْکِلَة, šalnidra, <sup>219)</sup> Salpeter G. 10 a.

K'üvmek', okūpat, abklauben, nagen G. 14 a.

K'üz, jesen, Herbst G. 6 a.

K'üzel, lěpo, schön U. i. R. 3 b.

K'üzel-kary, lěpa žena, schöne Frau U. 2.

K'üzellik', lěpota (لِیْوَنَة), Schönheit R. 34 a.

216) كُوسْرَة fehlt den WBB. — Es ist = alban. *ξίστρα* Schleifstein, aus griech. *ξύστρα* entstanden.

217) Wie gagrica nicht verschieden von žagrica, so ist auch küge nach Lautl. §. 19, f = كُوغَة.

218) Ćubar ist nach Fröhl. Parč. Šulek, Satureja hortensis. — كُویْكُورْ اُوت nach Bianchi Origan, nach Honigb. 565 (wo verdruckt geiigen-oti): Thymus Serpyllum. Origanum und Satureja heissen arabisch beide Saat (Berggr. 866. 875), wovon der Kamus zwei Arten aufzählt, deren eine türk. Arnaud-biberi (s. oben Not. 12), die andere كَكِيك heisse. (Vgl. Honigb. s. v. Origanum = Kekik; Bianchi: كَكِيك pouliot (?).

219) Šulek 1118: šalitra; obige Form steht dem ital. salnitro noch näher.

**K.**

Kab, sud, Gefäß G. 11 b. R. 40 a.

Kab-kadžak قَبْ قَاجَقْ, sudje, Töpfergeschirr G. 17 b.

Kaba-ajak, bos, barfuss G. 14 b.

Kabak, tikva, Kürbiss U. 9. G. 7 a. R. 21 a; 29 a.

Kabarčyk, قَبْرِچَكْ, čiviljak, <sup>220)</sup> Pustel G. 4 a.

Kabuk, kora, Rinde G. 11 b. R. 30 b.

Kabul-ejlemek, primiti, annehmen R. 18 b.

Kačulum, da bžimo, fliehen wir R. 55 b.

Kaćan, kad, wann U. 6.

Kaćar, bžzi, flieht U. 3.

Kaćmak, bžzati, fliehen G. 8 b. (بِيزَات).

Kadeh, čaša, Becher U. 9.

Kahpe, kurva G. 8 a; — kurva-žena U. 2. Hure.

Kajdy, omače, glitt.

Kajgu, قَیْغُو rega (رَاغَه) <sup>221)</sup>, Sorge G. 15 a.

Kajyn, šura, Schwager U. 11. G. 14 b.

Kajyn-ana, punica, Schwiegermutter U. 2. G. 14 b.

Kajyn-ata, punac, Schwiegervater U. 2. G. 14 b.

Kajnak, vrëlo, Sprudel, Quell G. 10 b.

Kajnamak, vrëti, sieden R. 21 a. — uzavret, aufsieden G. 9 a.

Kajnatmak, uzvarit, kochen, aufkochen (trans.) G. 9 a.

Kakač, <sup>222)</sup> قَاقَاجْ, kljun, Schnabel G. 6 a.

Kakyrdža, قَکَرْدْجَه <sup>223)</sup> puh, Bilchmaus, Siebenschläfer R. 34 b.

Kal, ostan, bleib U. 13.

220) Fehlt in den slav. Wörterbüchern. Ich fand es nur in dem handschriftlich türkisch-bosnischen Glossar von Fra Martić in der Form čiviljak = kabardžyk wieder.

221) Rega ist wahrscheinlich verderbt aus briga, Sorge.

222) Kakač von kak-mak, klopfen, schlagen (vgl. Agač-kakan Specht Not. 2), ist in den WBB. nachzutragen. — Bianchi hat kakalamak bequeter; Redhouse engl.-turk. Dict. s. v. bill: قوش غاغاسی.

223) Fehlt in den WBB. — Ist vielleicht slav. hěřčak, Hamster, dasselbe Wort?



- Kalbur, rešeto, Sieb G. 7 b. R. 22 a.  
 Kalburmak, činit G. 7 b. činit na rešetu, sieben R. 22 b.  
 Kaldyr, digni to, nimm es weg! U. 13.  
 Kaldyrmak, dignuti, wegtragen R. 20 a.  
 Kalè, grad, Burg G. 8 a. R. 8 b.  
 Kalkan, štit, Schild R. 25 a. G. 12 b: قَلَقَا.  
 Kalkan ot, <sup>224</sup>) veliki repuh, Pestwurz (Tussilago) G. 15 b.  
 Kalkdy, ustade, stand auf R. 9 a.  
 Kalydža, قاليججه, <sup>225</sup>) ponjava, Betttuch R. 7 b.  
 Kalyn, kalun, قَالِنْ, قَالِكْ, قَلُون, debelo, dick, U. 7. R. 18 b.  
 Kama, كما, klin, Keil G. 1 b.  
 Kamašmak, قَمَاشْمَقْ, zablěstit blenden G. 2 b.  
 Kan, kerv, Blut R. 19 a.  
 Kanad, krilo, Flügel, G. 12 a. R. 17 a.  
 Kanat, قَنَات, dasselbe U. 4. R. 35 a.  
 Kandyrmak, napojit, trünken G. 3 a.  
 Kandžyk, kučka, Hündin U. 1.  
 Kanmak, žedju ugasit, den Durst löschen G. 3 a.  
 Kaplamak, obhitit, umfassen, umhüllen G. 9 b.  
 Kaplar, (Msc. قَالِرْ) sudje, Geräth, Geschirr R. 40 a. — S. Kab.  
 Kaplubaga, spuž, <sup>226</sup>) Schnecke G. 18 b.  
 - - kornača, Schildkröte R. 37 b.

224) Repuh wird bei Fröhl. u. Šulek die Pestwurz (Tussilago petasites), bei Parčić Lappa major (veliki heisst „gross“) genannt; und es könnte der türk. Name Kalkan-oty, wörtl. „Schildkraut“, wegen der Form der grossen Blätter dieser Pflanzen sich wohl damit vereinigen lassen. Da jedoch (s. Not. 126) eine andere Art von Repuh die Colocassienwurzel ist, welche arabisch nach Kamus und Berggr. 813: قَلَقَاص, قَلَقَاس heisst, so liegt es nahe in unserm Texte قَلَقَاز st. قَلَقَان zu vermuthen.

225) Finde ich in den WBB. nicht. Vielleicht ist es = slav. Kanica (Lautl. 22, a) „Gewebe“, spec. „gewebter Gürtel“. Für Ponjava gibt Fröhl. die Bedeutungen: „Betttuch, Leintuch, Decke“ an (301).

226) Gewöhnlich bezeichnet Kaplubaga (s. folg.) die Schildkröte; für Schnecke ist es mir neu.

Kapludža, <sup>227</sup> قَيْلُوجَه pir, Spelt (triticum Spelta) G. 10 b.

Kaplydža قَيْلِيَجَه, krupnik, Spelt R. 24 a.

Kapmak, popast, ergreifen G. 9 a.

Kapu قَيْمُ, قَيْمُوا vrata, Thür, Thor U. 11. R. 24 a.

Kapy قَيْمِي, dass. R. 14 b.

Kar, sněg, Schnee U. 3. G. 3 a. R. 14 b.

Kara-agač, قَرَه آغَچ brestovina, <sup>228</sup> Ulme G. 5 a.

Kara-agadž, قَرَه آغَاجِي, grabovina, Weissbuche R. 25 a.

Kara-k'ebe, قَرَه كَبِه, gunj غُون, Mantel R. 7 a.

Kara-diken قَرَه دِيكَن, ternoovina, Schlehdorn G. 5 a.

Kara-dug, قَرَه دُوغ <sup>229</sup>, snět, Kornbrand (Secale cornutum) G. 15 b.

Karadža, serna, Reh G. 8 b. R. 8 a. 5 a.

Karadža-ot, <sup>230</sup> قَرَدَجَه اوت, kukurèk, schwarze Niesswurz (Helleb.) G. 16 a.

227) Kapludža = Kaplydža fehlen den WBB. — Bedeutung ist durch die doppelte Uebersetzung pir und krupnik (s. Šulek 1268 Spelt, triticum spelta: pir; Triticum polonicum = krupnik Parčić 224. Šul. 1561) sicher gestellt.

228) Kara-agadž ist, wie Bi. II, 468 und Giamgy 33 richtig angeben, die Ulme (Ulmus campestris), bosn. brěst (Šulek 1406). Honigb. 567 hat dafür kuz (kara)- agatsch. Auf Irrthum und Verwechslung beruht die Gleichstellung von kara-agadž mit grabovina in dem folgenden Artikel, denn grab Weissbuche (Carpinus betulus) ist vielmehr كُولِكِي (Giamgy a. a. O. kürgen], wonach oben s. v. k'ül'ken sowohl bukva als javor ungenau wären.

229) Der türkische Name, wörtl. „schwarzer Schweif“ ist mir ausserdem in einer Stelle im Kamus, die ich nicht wiederfinden kann, vorgekommen. Honigberger setzt für Secale cornutum, scheinbar aus dem Lat. übertragen: Tschavdar mahmuzlu. — Snět, Kornbrand Šul. Fr. Parč. übereinstimmend.

230) Kam. s. v. خَرَبَقْ, Handjeri I, 832, Bianchi II, 469 stimmen für den türkischen, Fröhl. 123. Šul. 972 für den slavischen Namen dahin überein, dass er die schwarze Niesswurz (Helleborus niger oder viridis) bezeichnet.



Karagu قَرَاغُر, mraz, Reif (pruina) G. 2 b. — S. Kragu.

Kara-jel قَرَه يَل, večerin, Westwind G. 6 b.

Kara-karga, قَرَه قَرَغَه, čavka, Dohle R. 8 a.

Kara-muk قَرَه مُوَك, <sup>231)</sup> kuko (Msc. قَو), Raden (Agrostemma) G. 15 b.

Karandža قَرَنْدَجَه, mrav, Ameise U. 2.

Karanluk, mrak, Finsterniss G. 13. R. 5 b.

Karanluk čokdy, smerče se, es wurde finster R. 5 b.

Kara-sök'üt, قَرَه سَكُوت, rakita, <sup>232)</sup> Bachweide U. 12. G. 5 b.

Kara-sök'üt-agadžy, rakitovina, Weidenholz G. 5 b. R. 34 a.

Kara-sygyr قَرَصَغِير, goveče, Rind G. 5 b.

Kara-tank, kos, Amsel G. 4 b.

Karaveš, robinja رَوِينْجَا, Slavica G. 17 a.

Karbuz R. 41 a. } lubenica, Wassermelone.

Karpuz R. 21 b. }

Kardaš, brat, Bruder U. 11. R. 3 a.

Karga, vrana, Krähe U. 10. G. 4 b. R. 8 a. — S. Kyrga.

Karşulmak قَرَشُولْمَک (so) srěst, begegnen G. 18 a.

Kartal, قَرْتَال, orao (اورَاوُو) Adler G. 4 a.

Karpyn قَارَن, قَرِين, tərbuh, Bauch U. 7. R. 19 a.

Karyš, pedo (پَدَاوَا) R. 14 b; — pedalj (پَدَالْ), Spanne G. 4 a.

Karyšà, قَرَشَه, mešaj, mische! R. 57 b.

Karyšdyr, razkopaj, durchwähle! R. 57 b.

231) Kamus III, 35 s. v. غَسَق, Handjeri II, 339 s. v. lvràie (Agrostemma Githago). Slavisch heisst dasselbe kukolj, verkürzt kuko (Šulek 1053); daher ich vermuthe, dass der Handschr. eine Entstellung des Abschreibers aus قَوَدُو ist.

232) Rakita ist nach Fröhl. 360 die Bachweide (Salix caprea). Der Kamus II, 756 s. v. خَلَاف unterscheidet Belchi-sök'üd (vgl. Honigb. 559: Salix aegyptiaca = chilaf belki; بلخي fehlt bei Zenker) und Salkum-sök'üd, Trauerweide (Giamgy a. a. O.). Kara-Sök'üt ist mir im Kamus und sonst nicht vorgekommen.

Karyšmak, izmēšat, durcheinandermischen G. 12a.

Karz قَرَضَ, zajam, Borg G. 13 b. — uzajem Anleihe R. 27 b.

Kasap-hane قَسَاطِ خانَه, \*kasapnica, Schlachthaus R. 5a.

Kasný <sup>233</sup>), pirika, Queckenwurzel G. 15 b.

Kasyrga, vihar, Wirbelwind G. 13a. R. 33 b.

Kaš, oběra, Augenbraue U. 1. R. 3a. G. 2 b. R. 20 a.

Kašyk, ložica, Löffel R. 7 b.

Kašyk-čalmak, kusat, auslöffeln U. 7.

Kašymak, češat, kratzen G. 17 b.

Katlanmak, počekat, warten U. 5.

Katuk قَاتِق, smok, Zukost G. 10 a.

Katy ivmek, hitit, eilen U. 7.

Katyr, mazga, Maulesel(in) U. 1.

Katyr-kujrugy <sup>234</sup>), štavul, Ampfer (rumex) G. 15 b.

Kav, trud, Zunder, G. 10a.

Kavak-agač, قَوَاقِ اَغَچ, leskovina <sup>235</sup>) (لَسْكَوِينَه). G. 5a.

Kavramak قَاوْرَامَق, zgrabit, eine Hand voll nehmen G. 5 b.

Kavuk, mēhur, Blase G. 12b.

233) Da Kasny in Persien wie in der Türkei durchaus der Name des Mutterharzes (Galbanum) ist, s. Hon. 537. Handjeri II, 124. Bi. II, 483; so fürchte ich, dass hier dem Schreiber ein Irrthum begegnet ist, erleichtert durch das daneben stehende قَاوَات, welches durch pirika übersetzt wird; denn pirika ist nach Fröhl. s. v. und Šul. 1049: *Triticum repens*, Quecke, Queckenwurz, Queckenwaizen. — Vgl. auch كاسنى Vull. s. v.

234) Kamus setzt قَاطِرْ قَوْرُغِي für das arab. آذَانِ الدَّبَرِ, nach Freytag I, 22 Verbascum. Allein Verbascum ist Sygyr-kujrugy (s. unten s. v. und Honigb. 567) und es scheint daher hier dem Kamus und nach ihm Handjeri I, 544 s. v. Cortuse, eine Verwechselung begegnet zu sein. Das deutsche „Bärenohr“ ist ein Name für *Primula auricula* (Šul. 168); das entsprechende türkische Aju-kulagy dagegen (nach Kamus III, 591 vgl. Zenker 155) = حَلْمِي paeonia, nach Honigb. 556 dagegen Aju-kulagy-ot = *Prunella vulg.* Halskraut. — Alles dies führt nicht auf die hier gesetzte Identität von katyr-kujrugy mit štavul, da letzteres eine Art Ampfer (*Rumex*) ist. Šul. 55.

235) Es liegt hier ein Irrthum vor; denn Kavak-agač ist die Pappel (*Populus*), während lěskovina nur die Haselstaude (*corylus avellana*) bezeichnet (Šul. 639).



Kavun, kaun, — dinja, dina, Melone U. 3. R. 21 b; 41 a.

Kavurmak, pèržit, rösten G. 12 b.

Kavušmak, sastan (ساستان) sich begegnen G. 18 a.

Kaz, guska, Gans U. 4. G. 4 b. R. 24 b.

Kaz-čiček'i (كاز چيچكي) podbëo<sup>236</sup>), Huflattig G. 16 a.

Kaz-ot (كاز اوت), troskot, Vogelknöterich G. 15 a.

Kaz-ot<sup>237</sup>), — pirika, Queckenwurzel G. 15 b.

Kazmak, kopat, hacken U. 8. G. 9 b.

Kazyk, kolac, Pfahl G. 3 b.

Kazyk, plast, Heuschober<sup>238</sup>) G. 3 b.

Kezkan (كزكان) R. 23 a. — S. Tezgah.

Kodž (كوج), ovan, Widder R. 2 b. — Koč (كوچ), dass. U. 1.

Kodža, (كوچه) u. (كوچه), muž, Mann, Gemahl U. 1.

Kodža-kary (كوجا كاري), baba, Hebamme U. 3.

Kodžak, nedra (مسك نارہ) Busen, G. 11 a.

Kodžulušmak (كوجلوشمق), zagerliti, umhalsen R. 22 b.

Kodozlamak, bësniť (بسنيت) rasen G. 9 a.

Koduk, Eselsfüllen, malo magare G. 2 a.

Kojun, ovca, Schaf U. 9 (v. l. ofca), G. 2 a; 10 b. R. 2 b.

Kojung, kojnu, kojny, (كويونو, كوينكو, كويني), nedra, Busen, Schooss U. 8. G. 7 a.

236) Kaz-čiček'i soll nach diesem Glossar synonym von Harbak (s. Not. 136) sein. Der Kamus II, 891 schreibt jedoch statt dessen: kar-čiček'i „Schneublume“. Welches von beiden das richtige ist, wage ich nicht zu entscheiden; doch neige ich zu der Annahme, dass der Huflattig eher von كاز Gans, als von كاز Schnee benannt werden konnte (vgl. Kaz-ajagy Bi. II, 418 patte d'oil, Chenopodium).

237) Kaz-ot „Gänsekraut“ ein Name für Unkrautarten, der nicht sehr präcis in seiner Bedeutung ist. Pirika Quecke (Triticum repens) s. Not. 233; troskot Vogelknöterich (Polygonum aviculare) Fröhl. u. Parč. s. v., während Šulek für dieselbe Pflanze wieder allerhand andere Namen hat.

238) Kazyk in dieser Bedeutung darf den Lexx. um so mehr zugefügt werden, als es auch in Kleinasien in derselben bekannt ist.

- Kojver <sup>كُوْءِر</sup>, pusti, lass! R. 15 b.  
 Kojvermek, pustit, loslassen G. 9 b.  
 Kokajyr, miriši, riecht, duftet R. 46 a.  
 Koky, <sup>كُوْكِي</sup>, miruh (<sup>مِيرُوْج</sup>)<sup>239</sup>, Duft G. 10 b.  
 Kol, lakat, Oberarm, Ellbogen G. 7 a.  
 Kol, od lakta do šaka<sup>240</sup>, vom Ellbogen bis zur Faust R. 34 a.  
 Kol sygmak, ruku zagèrnut, die Arme verschränken G. 2 b.  
 Kolač, rastegljaj (= raztegljaj), Klafter G. 17 a.  
 Kolaj, lasno, leicht U. 9.  
 Kolan, poprug, Bauchgurt U. 13.  
 Koltuk <sup>كَوْلُوكْ</sup> pazuha, Achsel R. 34 a.  
 Kolundža, <sup>كَوْلُنْدَجَة</sup>, \* sandžija, Kolik, R. 37 b.  
 Komak, vèré (<sup>وِيرِيك</sup>), setzen R. 18 b.  
 Konuk, gost, Gast U. 1.  
 Konuklady, častila, hat bewirthe U. 7.  
 Kor, žar, Kohlengluth R. 21 a. — ugljen, glühende Kohlen R. 32 b.  
 Korkan, bojazan, furchtsam R. 56 a.  
 Korsak, volje (Msc. <sup>وَرَوْلَة</sup>)<sup>241</sup> Kropf G. 6 a.  
 Korum, čadja, Russ U. 3. G. 2 a. R. 21 a.  
 Kory, gaj, Hain, Wäldchen U. 2. G. 5 a.  
 Kosmak <sup>كَوْشَمَقْ</sup> (so, wohl = <sup>كَوْشَمَقْ</sup>) uvezat, anspannen G. 2 a.  
 — S. Košmak.  
 Kosta, n. pr. Kosta, Konstantin U. 7.  
 Koš, poleci, lauf R. 15 b.  
 Košmak, tèrčat, laufen G. 9 b.  
 Košmak, <sup>كَوْشَمَقْ</sup>, uzet (<sup>أَوْزَات</sup>) (uvezat?) anspannen R. 20 b. —  
 S. Kosmak.

239) Miruh wird durch Fra S. Martić als bosnischer Provinzialismus statt des gewöhnlichen miris bestätigt.

240) Diese Erklärung von Kol ist ungenau. S. den vorigen Artikel.

241) So wie das Wort im Msc. geschrieben ist: <sup>وَرَوْلَة</sup>, würde es vrolje gesprochen werden müssen; ob dies eine landschaftliche Nebenform von volje ist, oder bloss einem Schreibfehler des Copisten seine Entstehung verdankt, bleibe dahin gestellt.



Košy قوشى<sup>242</sup>) tèrka, Lauf G. 9 b.

Kov, stèraj, jage fort! R. 55 b.

Kovan, ulište, Bienenstock U. 1. G. 17 a.

Kovanluk, uljanak (أولْجَانِي),<sup>243</sup>) Bienenhaus G. 17 a.

Kovar, قَوَار, tèra, er verfolgt, verjagt U. 3.

Kovmak, gonit, vertreiben, verscheuchen G. 12 b.

— — (kedi), pis!<sup>244</sup>) Scheuchwort, um die Katze zu verjagen U. 7.

Koz, orah, Wallnuss U. 10. G. 11 b.

Koz-agadžy, orahovina, Nussholz R. 25 a.

Kragu قَرَاغُو mraz, Reif R. 19 a. — S. Karagu.

Kučmak, gèrlit, umhalsen U. 6. G. 11 a: kučamak قُوْچَمَاق.

Kudba قُوْدْبَه<sup>245</sup>) stožer, Thürangel R. 30 b.

Kugy قُوْغِي, labut (لَابُوت), Schwan G. 14 b.

Kujruk, rep, Schwanz R. 4 b.

Kuju, jama, Grube U. 10.

Kukuk قُوْكَوْكَ<sup>246</sup>) pèvačica, Kukuk R. 35 b.

Kukuruz, klas, Mais R. 2 a.

Kukuruz-uñy, klasono brašno, Maismehl R. 4 b.

Kul, robče, Slave U. 6.

Kulak, uho, Ohr U. 1. R. 3 a.

Kulkak, قُوْلَقَق<sup>247</sup>) kukavica, Kukuk G. 4 a.

. 242) Fehlt bei Bianchi, Redhouse u. a. — S. Handjeri s. v. course: قُوْشُو.

243) Die WBB. haben nur die Form Uljanik. Da die beiden Wörter uljanik und ulište im Slav. vereinzelt stehen, und ein verwandtes Wort für Biene nicht vorhanden ist, so ist vielleicht an قُوْلَقَق<sup>247</sup>) Bienenschwarm anzuknüpfen.

244) Umgekehrt wird in Albanien die Katze mit dem Laut: piss-piss gelockt, und heisst daher selbst πίσσοja in der Kindersprache (Hahn Alb. WB. 101).

245) Bosnische Orthographie st. قُوْدْبَه, welches übrigens in der Bdtg. „Thürangel“ den WBB. noch fehlt.

246) Fehlt den türk. WBB. — Vgl. قُوْكَوْكَ<sup>246</sup>) Bi. II, 525. — Pèvačica, eigtl. Sängerin ist in Bosnien Localname für den Kukuk.

247) Kulkak ebenfalls ein mir neuer Name dieses Vogels.

Kule, \*kula, Thurm R. 8 b.

Kulp, dèržak, Henkel R. 34 a.

Kum, pisak, Sand G. 13 a. R. 19 b; 40 a.

\*Kuma, كومه, inoča اَيْنُوكَة, Kebsweib G. 8 a; 14 b.

Kunduz, vidra, Fischotter G. 6 a.

Kupa, قُوپَا, n. pr. Kulpa, Fluss U. 13.

Kurakluk, suhoča, Trockenheit R. 4 a.

Kurbaga, žaba, Frosch U. 13. G. 5 b. R. 5 a; 37 b.

Kurd, vuk Wolf U. 1.

—, kurjak (قُورَاق) Wolf R. 5 a.

Kurd-hejeti (v. l. hejbeti), vučina, Wolfshaut? U. 1.<sup>248)</sup>

Kurmak. S. Bagdaš-kurmak.

Kuršun, olovo, Blei, U. 5. R. 23 a.

Kurtarmak, oteti, wegnehmen, rauben G. 9 a.

Kurub, قُرُب, potreban, arm, bedürftig G. 16 b.

Kurut, osuši, trocken. R. 15 a.

Kury, suho, trocken R. 15 a.

Kusandy قُصْنَدِي, bljuvaka, das Erbrechen G. 12 b.

Kuskun قُوسْقُون, puhva (يُوقُوَة),<sup>249)</sup> Schwanzriemen U. 13.

Kusmak, bljuvat, ausspeien, erbrechen G. 12 b. R. 22 b.

Kuš, tica, Vogel G. 4 a. R. 29 a; 35 a. — S. Kušlar.

Kušak, pojas, Gürtel U. 10.

—, pás, dasselbe R. 3 a.

Kušamak, opasat, umgürten G. 18 a.

Kušlar, tice, Vögel R. 24 a.

Kušluk, ručak, Frühstück U. 6.

Kuzgun, gavran, Rabe G. 4 a. U. 10. R. 24 b.

Kuzy, jagnje, janje, Lamm U. 13. R. 2 b.

248) S. Not. zu Uskufi I, v. 22. — Vučina Fröhl. 489: „1. Wolfshaut, 2. Augmentationen von Vuk“, also Rudel von Wölfen. Sul. 1589: „Wolfsbalg, Wolfshaut.“ — عَيْثٌ ist arab.

عَيْثٌ, was der Kamus s. v. durch حال شان و كَيْفِيَّة „Zustand, Eigenschaft, Wesen“ eines Dinges erklärt; und sonach wird vučina hier wohl richtiger durch Wolfsnatur übersetzt.

249) Das Wort fehlt in den WBB.



Kuzu-kulaghy-ot, قوزقولاغی اوت, <sup>250)</sup> šešarika trava, Sauerampfer G. 15a.

Kybty, قبطی, čigan, Zigeuner G. 11a.

Kyč, قیچ, strag, Hinterseite G. 12a.

Kyčkylamak, škaklit, kitzeln G. 9a.

Kyg G. 13 b | brabonjak, Ziegenkoth.

Kygy R. 6 a |

Kygyldžym, iskra, Funken U. 2. G. 4b.

Kyja, oka, Ocke (Gewicht von 2 1/2 Pfund) R. 45b.

Kyl, dlaka, Haar, G. 12a.

Kylčyk, قیلچیک, <sup>251)</sup> pozder, Scheben, Flachsabfall R. 33a.

Kyldžyk, قیلدجک, os (اس), Aehrenbart, Aehrenspitze G. 17a.

Kylydž, sablja, Säbel U. 1. G. 8b. R. 15b.

Kymak, kidisat, vergewaltigen G. 9b.

Kymuldan, قیمولدان, makni se, rühr dich! R. 15b.

Kyndyrmak, قیندرمک, nagovorit, zureden G. 11b.

Kyrba, قیربه, \* fudžija (فوجیه) Wasserfass, Schlauch G. 5b.

Kyrge-delüki, قیرغه دلوکی, <sup>252)</sup> baljučik (بالوجیچ) wilder Lauch G. 15b.

250) Kuzu-kulagy ist bekannter Name des Sauerampfers Honigb. 559: Rumex acetosa. Ebenda 552 steht es auch für Sauerklée (oxalis acetosella). Der bosnische Name dieser beiden Pflanzen ist aber kiseljaca (s. s. v. Hummas und Kamus II, 419, welcher حماض durch قوزی قولاغی übersetzt), so dass šešarika trava (vgl. šesarka, šešarika Tannzapfen) eine neue, vielleicht von der Form des Samenkolbens entlehnte Benennung wäre.

251) Fehlt in dieser speziellen Bedeutung den WBB.

252) Das türkische Wort erinnert an Karga-böken (Meninski, Honigb.) Krähenauge (Strychnus nux vomica), da Kyrge = Karga (Lautl. §. 1, b.); und würde also „Krähenloch“ bedeuten. Da die Pflanze mit Sicherheit nicht bekannt ist, indem ich nur vermuthungsweise aus بالوجیچ baljučik herauslese, und dies = Balučka, Baljuška wilder Lauch (Fröhl. 5. P.

Kyrgyl قيرغیل, prosědo? (Msc. بۆرستۆ) <sup>253</sup>) graulich, grison R. 30 b.

Kyrk, četiridesed, četiredeset, vierzig U. 13. G. 12 b.

Kyrkmak, ostrić, scheeren, stutzen G. 9 b.

Kyrlangyč, قيرلانچيچ, قيرلانچيچ, lastavica, Schwalbe G. 4 a.

Kyrmak, načet, anbrechen, anzapfen G. 12 a.

Kyrmyzy R. 5 b } červeno, roth.

Kyrmzy G. 7 b }

Kysač, klěšta, Zange G. 4 b.

Kysrak, kobila, Stute U. 11. G. 2 a. R. 2 b.

Kyssa قصه, kratko, kurz G. 6 b.

Kysyr قيسر, šćirka (اشكيردا), <sup>254</sup>) eine Unfruchtbare G. 10 b.

Kyš, zima, Winter G. 6 a. R. 28 b.

Kyt-ejlemek, šćedit (اشكادت), sparen G. 14 b.

Kytluk, skupoća, Theurung G. 7 a.

—, těskoća, Mangel R. 28 a.

Kyz, moma, Mädchen U. 1. G. 7 a.

—, cura, Mädchen R. 2 b.

Kyza (dat.), kćeri (اڤكرى, اڤكرى; dat. v. kći), der Tochter U. 1.

Kyz-kardaš, sestra, Schwester U. 11. R. 3 a.

Kyzag قراغ, saone, Schlitten R. 1 b.

10) nehme, so wage ich auch nicht zu behaupten, dass دلوكى etwa bloss aus بولوكى verderbt ist.

253) Da das prosědo nicht ohne Schwierigkeit aus dem بۆرستۆ herauszufinden ist, so darf vielleicht bei borsto stehen geblieben werden, und borast für eine slavische Adjectivbildung, wie doratast, bräunlich, jogunast, dickköpfig von einem türk. بوری gelten, wobei an jakut. boroñ, schwarzgrau, borolchoj graulich anzuknüpfen wäre.

254) Vgl. Štirkinja, die Unfruchtbare Fröhl. 438. Das Wort ist verwandt mit alban. *stërpë* „unfruchtbar von Frauen und Thieren“, welches Hahn A. W. 126 mit epirotisch-griechischem *ἡ στύρα* „die Unfruchtbare“ vergleicht, welches altgriechisch *στειρα* ist.



Kyzdyrmak, usijat, glühend machen G. 9 b.

Kyzyl, cerven, cêrljen, roth U. 2.

Kyzyl-boja, metorica (مَتُورِيَجَة),<sup>255</sup> Färberröthe G. 16 a.

Kyzylčyk, drënak, Kornelkirsche R. 2 a.

Kyzylčzyk, drën (كِيْرِيْجِيْن), Kornelkirschbaum G. 10 b.

Kyzylčzyk-agač, drënovina, Kornelkirschholz G. 5 a.

## L.

Lahan لَحَن kupus, Kraut, Kohl G. 2 b. R. 2 a.

Lahana, لَاحَنَة dasselbe U. 13.

Lahana-turšy-sujy, rasol (رَاصُول), Sauerkrautbrühe U. 13.

\* Lan لَان, \* k'etan (كِتَان), Flachs R. 6 b.

Lefne-ot, لَفْنَة أَوْت<sup>256</sup> metvica, Münze (Mentha) G. 15 b.

Leš, لَش, mèrlina, Aas R. 39 b.

Levend, لَوْنْد, junak, Held U. 10.

Liblab (Msc. لِيْلَاب<sup>257</sup>), purštan? (پُورِشْتَان) Epheu (Hedera) G. 16 b.

255) Kyzyl-boja braucht der Kamusübersetzer III, 21 für المَرُوقَ الحمر, III, 732: für فُوقَة, d. i. Krappwurzel (s. Handjeri II, 126 s. v. garance; Vull. I, 80 s. v. rûnas, nicht rônas; s. meine Commerz. Zust. Persiens S. 84). — Honigb. 559 hat unter Rubia Tinctorum nur كُوك يُونِه. — Den oben gegebenen sla-

vischen Namen مَتُورِيَجَة, was metorica, matorica, maturica gelesen werden kann, finde ich nirgend verzeichnet.

256) Metvica ist Münze (Mentha), deren gewöhnlicher türk. Name nane نَانِه und نَعْنَع ist. Lefne ist bekanntlich = δάφνη und lefne-ot entspräche buchstäblich unserm „Lorbeerkraut“ (Daphne mezereum), auch Kellerhals, Seidelbast genannt. Indess ist eine Verwechselung dieser Pflanze mit der Münze nicht wohl anzunehmen und Lefne-ot als ein neuer Name für letztere einzutragen; wofern es nicht bloss verschrieben statt نَعْنَع.

257) لِيْلَاب, wie im Msc. steht, corrigire ich in لَبْلَاب Liblab, pers. Form (Vull. II, 1082) des arabischen Leblab, welches

Lobut, لُبُوت, لَوْبُوت, <sup>258</sup>) toljaga (v. l. tojaga), Knüppel. U. 8.

Lodos لَوْدُوس R. 33 b. }  
Lodoz لَوْدُز G. 6 b. } jug, Südwind.

Lužan لُوْزَان n. pr. einer Stadt (Luxane) U. 13.

### M.

Magara مَغَارَة rupa, Grube, Höhle G. 18 a.

— — peć, Backofen R. 26 a.

Maja, kvas قَوَاس, Sauerteig G. 8 b.

—, sirište, Labmagen, Käselab R. 33 b.

Magy مَاقِي, \*mavi (مَاقِي), blau R. 5 b.

Majys مَاقِيس, svibanj, Mai G. 13 a.

Makbara, grob, Grab U. 8.

Makrama, ručnik, Handtuch U. 12.

Malama, مَالَامَة <sup>259</sup>) plěva, Spreu G. 3 b.

Manda, مَاندَة, bivolica, Büffelkuh G. 5 b.

Mantar, pečur U. 9. — pečurka <sup>259a</sup>) G. 6 a Schwamm, Champignon.

Kamus III, 145 als eine Art Epheu, die türkisch حميل heißen (vgl. hymel, حمل Bi. I, 718. Honigb. 545 Hopfen, bosnisch hmelj); I, 257 als verschieden von قسوس zissós, und Berggr. 853 als Hedera arborea definirt. — In dem دوزستانه vermute ich eine Form wie bërstan, welches Šul. 414 für Hedera helix, oder berštran, was Parčić 16 für Hedera anführt.

<sup>258</sup>) Usk. VIII, v. 4 erklärt lobut, lubut (?) ausdrücklich für türkisch. Trotzdem ist es wahrscheinlich ein ursprünglich slavisches Wort, von lupati „schlagen“ abgeleitet. — Den WBB. fehlt es.

<sup>259</sup>) Malama fehlt in den WBB.

<sup>259a</sup>) Pečurka Wiesenschwamm, Agaricus campestris Šul. 1576. — Das türk. Mantar ist generell.



- Marol, salat, Salat G. 8 b.  
 Mart, مارت, lažak, <sup>260)</sup> März G. 13 a.  
 Masra, ماسرة <sup>261)</sup> cèv, Spule G. 3 a.  
 Maša, ožeg, Feuerzange U. 2. R. 30 b.  
 Mazy, šiška, Gallapfel G. 10 a.  
 Mečik, مچيف <sup>262)</sup> čunak, Weberschiffchen G. 3 a.  
 Mek'tub, kniga, Brief G. 12 b.  
 Melaik, \*ferišteler, Engel (plur.) R. 1 b.  
 Melek, \*ferište, Engel R. 1 b.  
 Meler, <sup>263)</sup> mauče, miaut G. 2 a.  
 Meme, sisa, Zitze, Brust G. 5 b. R. 15 b; 33 a.  
 Merčimek, sovica, Linse R. 24 b.  
 Merdžimek, sočivica, Linse G. 13 b.  
 Merdiven, مردون, lestve, Treppe R. 27 a. — S. Nerduban.  
 Merjem, Mari (ماری), Maria U. 2.  
 Merer, ممر, bleji, blökt G. 2 a.  
 Mersin, <sup>264)</sup> مرسين, kaloper, Frauenkraut (Balsamita) G. 15 b.

260) Lažak, eigentl. Lügner, landschaftlicher Name des Monats März in Bosnien. Man vergleiche das albanes. Volkslied *Márcsi xárcsi* Hahn. A. St. I, 155.

261) Ueber Masra sehe man vorzüglich Fleischers Bemerkungen in Z. d. D. M. G. XII, S. 333. Dem dort Gebotenen füge ich noch hinzu, dass auch im Albanesischen das gleiche Wort gebraucht wird. Hahn A. W. 68: „μασσούρι Rohrstück zum Garnwickeln.“

262) Bosnische Form des arab. مكوك, مكيك, Weberschiffchen. S. Fleisch. a. a. O. 334. Albanesisch *μυξίξ* dass. Hahn 75.

263) Melmek hat sonst die Bdtg. blöken, wofür unten mermek gebraucht ist.

264) Kaloper = Balsamita vulgaris, Frauenkraut, Marienwurzel Fr. Sul. Parç. einstimmig. Da nach mündlichen Angaben hiesiger Türken dieselbe türkisch Merjem-oty مرجم اوتی heissen soll (Marienkraut), während mersin der Name der Myrthe sein würde, so liegt vielleicht eine Entstellung vor. Jedoch hat auch Berggr. 874: marsa = Herba Divae Mariae.

- Mertef مرتف, <sup>265</sup>) dušnik, Luftröhre, Luftloch G. 8 b.  
 Meše, šuma, Forst G. 5 a.  
 Mešrebe, bukara, Becher U. 5. G. 5 b.  
 Mezar, grab, Grab G. 17 b.  
 Mizrak, kopje, Lanze U. 1.  
 Mizraka, \*džida (جيدا) Speer U. 12.  
 Moihu مويخو, <sup>266</sup>) kobac, Sperber, Lerchenfalke G. 4 a.  
 Mojmol مومول (v. l. مومون) kobac, Sperber U. 10.  
 Mojmun مومون, \*amadža, Sperber R. 24 b.  
 Mor, modro, blau, U. 2.  
 \*Mosur, <sup>267</sup>) موصور, ledenica, Eiszapfen G. 3 a.  
 \*Most, موست, čuprija Brücke R. 13 b.  
 Muh, موج, klinac, Hufnagel R. 35 a.  
 —, منخ, čavo (چاوو) Nagel G. 6 b.  
 Myh ميخ, \*čivi, چوی, Nagel G. 1 b.  
 Mum, svěća, Kerze U. 3. R. 14 b.  
 Murdar, pogano, schmutzig U. 2.  
 Musluman, مسلمان, Turčin, Türke G. 1 b.  
 Mušavere-itmek, izdogovorit se, berathschlagen G. 18 a.  
 Mühür, pečat, Petschaft U. 4.  
 Mürver, zobika, <sup>268</sup>) Flieder, Hollunderbaum U. 12.  
 Mysyr-tauk, tuka, Truthuhn R. 6 a.

265) Mertef ist verdächtig. Mertek مرتك st. مرتك wäre Balken; auch könnte Mertef nach Lautl. §. 9, e das arab. مرتك vertreten, in der Bdtg. Warte (s. Freyt. lex. s. v.); oder endlich es hängt mit slav. vertep zusammen Parčić 747 Spelonca, Höhle.

266) Fehlt nebst Varianten Mojmol u. Mojmun den WBB.

267) Slav. Mosur Eiszapfen Fröhl. 177. — Vielleicht hat davon der Musur-dag in Kurdistan seinen Namen.

268) Mürver, vulgo Mülver (Honigh. 561 s. v. Sambucus nigra) steht anderweit für Hollunder fest. — Den slav. Namen schreibt Sulek 700: zovika; in Bosnien wird zobika gesprochen.



## N.

- Nadžak نَجَف<sup>269</sup>), bradva, Zimmeraxt U. 9.  
 Nagamât-itmek, predikat<sup>270</sup>), predigen, U. 5.  
 Nagyš, vèz, Stickerei U. 13. G. 12 b. R. 23 b; 41 a.  
 Nagyšlajačak نَاغَشْلَايَجَف, vèz-če, wird sticken R. 23 b.  
 Nagyšlamak, vèzti, sticken R. 23 b.  
 Nagyšlamyš, navèzò, hat gestickt, R. 23 b.  
 Nagyšlior, vèze, stickt R. 23 b.  
 Nagyšly, vézeno, gestickt R. 23 b.  
 Nahošlu, bolestan, krank U. 7.  
 Naj, svirala, Flöte G. 11 a.  
 Nal, podkov, Hufeisen U. 5.  
 — نال ploča, Hufeisen G. 6 b. R. 35 a.  
 Naladaym, da podkovem, dass ich beschlage R. 35 b.  
 Nalangyr نَالَنْغِير<sup>271</sup>), uščipak (اُوشَكِي يَانِي), Krapfen (Gebäck) G. 10 a.  
 Nalatdyr, potkovah, lass beschlagen R. 35 a.  
 Nalatmak نَعْلَتْمَق podkovat, beschlagen U. 5.  
 Nalatmak نَالَاتْمَق potkovat, dass. R. 26 b.  
 Nalatmyš, potkovan, beschlagen worden R. 26 b.  
 Nalče, potkov, Huf, Hufeisen R. 26 b.  
 Nalsuz, nepotkovan, unbeschlagen R. 26 b.  
 Nar, šipak, Granatapfel R. 21 b. — S. Ynar.

269) Nadžak steht bei Fröhl. 167: „eine Art Keule, die man auch als Hacke gebrauchen kann.“ Bi. II, 1073. 1095, nadžak u. nadžyk „Streitkolben.“ Hiernach scheint die Uebersetzung durch bradva ungenau.

270) Das vermittelnde Tertium zwischen nagamât-itmek und predikat ist der nâselnd melodische Vortrag der Geistlichen

271) Dies Gebäck, dessen Name in den Wörterbüchern anderweit mir nicht vorgekommen ist, scheint von der Form entlehnt zu sein, wenn anders Nalangyr aus nal, Hufeisen, und angyr (vgl. Angir = ajgyr Hengst Fröhl. 2) Pferd, zusammengesetzt ist. Statt uščipak schreibt Fröhl. 463: uštīpak Zwickkrapfen. Vgl. Lantlehre §. 19, b, bb.

Natas نَطَّاس, obadina (أُوبَادِنَة) G. 3 b. 272)

Na-umyd نَا أُوْمِيد nenadan (نَه نَادَات Msc.) unverhofft G. 15 a.

Nazlanmak, podnositi, sich geberden G. 9 a.

Ne-asyl (vulgo nasl) نَه أَصْل, kako, wie? R. 44 a.

Nefes, dihma 273) (دَحْنَا) Athem R. 32 a.

Nerduban, lestve, Treppe R. 35 a.

Nerede, či (كِي) 274) wo? R. 46 b.

Nereje, kuda, wohin? R. 46 b.

Nerk'es, نَرْكَس, neven 275), Narcisse G. 16 a.

Ničün, jere, warum? G. 18 b. R. 13 b; 38 a.

Nik'beti, نِكْبَتِي zločesto, nichtswürdig U. 1. G. 5 a: نَكْبَت.

Nisan, نِيسَان, travanj, April G. 13 a.

Nohut (Msc. تَمُوت 276), grah, Erbse R. 24 a.

272) Obadina, Augmentativ von Obad Bremse stimmt zu natas in keiner Weise, welches die „Pflugschaar“ bedeutet, die aber bosnisch lemeš oder raonik heisst.

273) Vgl. dihanje, das Athemholen v. dihati athmen. — Dihna fehlt den WBB.

274) كِي = gdi.

275) Nach dem türk. نَرْكَس (Nergis Hon. 549; نرجس Berggr. 864) erwartet man den slavischen Namen für Narcissus Tazetta. Dagegen lässt Šul. 1331 Neven = Strohblume Elichrysum, Parčić dasselbe Calendula arvensis, Fröhl. Calendula officinalis (Tödenblume) sein.

276) Trotzdem das Msc. deutlich تَمُوت hat, wage ich nicht an Tomata, Tomut, den Vulgarnamen der Melongena zu denken, sondern corrigire تَمُوت = نَحُوت (wie دَلِيَت = كَلِيد) Erbse, nach Maassgabe der slav. Beischrift غِيرَاه d. i. grah. Fröhl. 48; auch bei Bi. II, 311: غِرَاه ghyrah pois.



O.

- Obir-k'ün, prëkosutra, übermorgen G. 11 b.  
 Obir-k'idže, prëkosutra večra, übermorgen Abend G. 11 b.  
 Od, اود, vatra, Feuer G. 4 b.  
 Odun, dërva, Holz U. 10. G. 5 a. R. 2 a.  
 Odun-bark'ir, dërvar-konj, Holzpferd R. 4 b.  
 Odžak, ognjište, Heerd U. 6.  
 Odšag, اوجاغ, dass. G. 4 b.  
 Odžak, اوجج, grojadbo? ((غروبادبو))<sup>277</sup> G. 17 b.  
 Oglak, kozle, Ziegenböcklein U. 13. G. 10 b. — S. Ovlak.  
 Oglan, momče, Knabe U. 6.  
 Ogmak, tèt, reiben G. 12 a. — S. Ovmak.  
 Ogramak, navratit se, einkehren, einsprechen G. 18 b.  
 Ogruj, اوجري, hajduk, Ränber R. 16 a.  
 Ogul, sin, Sohn U. 11. G. 8 a.  
 Ogul-ot<sup>278</sup>, čelina-ljubica, Melisse G. 16 a.  
 Ogur, اوجر, srěća (اسرعة), Glück G. 18 b.  
 Ogurlamak, ukrast, stehlen G. 9 b.  
 Ohšamak, pipat, streicheln U. 5. G. 5 b.  
 Ojan, uzda, Zaum G. 8 a. R. 27 a; 35 a.  
 Ojanyr, probudiće se, er wird erwachen R. 38 a.  
 Ojandurmak, probudit, aufwecken G. 18 a.  
 Ojnaja, igraj, spiele! R. 57 b.

277) Verderbte Lesart; ich vermag aus غروبادبو kein slavisches Wort herauszulesen. Wahrscheinlich liegt darin ein Wort wie grijaonica Wärmkammer (Šul. 1537) oder grionica Wärmbecken versteckt.

278) Kamus I, 145 hat ogul-oty für اوجيه, ebenso Honigb. 547 für Melissa officinalis. Weniger sicher ist, was Bianchi und nach ihm Zenker angeben: Mercurialis d. i. Bingelkraut. Čelina = Pčelina führt wie ogul Bienenschwarm, auf eine Ableitung von čela Biene, wovon Šulek einen ähnlichen Namen der Melisse Pčelinjak hat. Unser Čelina-ljubica passt zu Fröhl. 135. Parč. 244: Ljubica, melissa officinalis.

- Ojnamačy اوينماچي (so!) igrač, Spieler R. 16 a.  
 Ojun, igra, Spiel U. 6.  
 Ok, strěla, Pfeil G. 14 a. R. 16 a; 34 b.  
 Okčā اوكچا<sup>279</sup> peta, Ferse G. 7 a. — S. Ōñdze.  
 Okčy, strělač, Pfeilschütz R. 34 b.  
 Okudy, uči, las R. 28 b.  
 Okutdy, nauči, liess lesen R. 28 b.  
 Ol, اول, on, es U. 13.  
 Ol k'elür, dočiće on, er wird kommen U. 9.  
 Oladžak, hoće da bude, es wird sein R. 54 a.  
 Oldukda, kada bude, da es geschah R. 54 b.  
 Olmaļy, vela da bude, es muss sein R. 53 b.  
 Olmamaly, vela da ne bude, es muss nicht sein R. 53 b.  
 Olmamyš, nezrelo, unreif R. 9 a.  
 Olmaz, nemore biti, es kann nicht sein R. 53 b.  
 Olmyš, bilo, geworden R. 33 a.  
 Olsun, (v. l. ossun), neka, es sei! U. 9 — neka bude, R. 58 a.  
 Oluk, žlěb, اولك, Rinne U. 10.  
 Omuz, rame, Schulter R. 3 b. U. 1.  
 Omuzganmak اوموزغانمك<sup>280</sup> ominat se (اوميناتسه), Achselzucken G. 9 a.  
 On, desed, deset, zehn U. 13. G. 12 a.

279) Zu dieser Orthographie اوكچا hinzugenommen, اوكچا in Msc. R. (s. unter Ōñdze) und was bei Zenker 137 steht: okčē اوكچه „Ferse, Absatz“, so erscheint die erstere als bosnische Verhärtung des ک nach Lautl. 19, a, 1; die zweite als Erweichung des k in g (Lautl. 19, d). Doch habe ich ک lieber für Sagyr-nun als für pers. g. angesehen, da das Wort etymologisch zu ōñ Spitze gehört

280) Omuzganmak, ein in den WB. fehlendes Denominativ von omuz, Schulter, ist durch das bosnische ominat, ominjat gesichert, da letzteres hier zu Lande für omilati se Fröhl. 241: „durch Achselzucken etwas sagen“, bekannt ist. Aehnlich gebildet, vielleicht davon nicht verschieden ist ymyzganmak einnicken, einschlummern (den Kopf auf die Schulter sinken lassen), Zenker 95. — Vgl. auch jakut. umus, umsasyt „mit dem Gesicht nach unten liegen.“



Onbir, jedanest, elf G. 12 a.

Onbyñ, desed hiljada, zehntausend U. 13.

Onik'i, dvanest, zwölf G. 12 a.

Onlama, اُنْلَمَ (281), desetak Msc. (دَسْتَاكُ) Zehendabgabe G. 17 a.

Onutma, ne zaboravi, vergiss nicht! U. 5.

Orada, onde, dort G. 17 b.

Oraja-dek', donlen (دُونْلَن) (282), bis dorthin G. 17 b.

Orak, sèrp (سِرْپ, صِرْپ), Sichel G. 3 b. R. 21 b.

Orakčy, žetelica, Schnitterin R. 22 a.

Orijor, laje, bellt G. 2 a.

Orta, srédina, Mitte R. 3 b.

Orudž, post, Fasten G. 14 a.

Orudž-tutmak, postit, fasten G. 14 a.

Orudžlar, postila, Fasten U. 7. — S. Orudž.

Orulmak اُورُولْمَق — S. Örülmek.

Osurmak اُوسُورْمَق, pèrdèt (Msc. پَرْدِيَق) farzen G. 13 a.

Ot, trava, Gras U. 13. R. 3 b.

Otarmak, ostrovat, vergiften G. 9 b.

Otlamak, past, grasen G. 8 b.

Otluk, sèno, Heu U. 1. R. 3 b.

Otur, sed, sèdi, setze dich U. 9. R. 30 a.

Oturmak, sèdit, sitzen G. 15 a.

Oturrum, اُوتُورُورُم, seü (سَاءُ) ich will sitzen R. 30 a.

Otuz, tridesed, tridest, dreissig U. 13. G. 12 b.

Ova, polje, Ebene, Gefilde G. 12 a. R. 21 b.

Ovlak, jare, Zicklein R. 2 b. — S. Oglak.

281) Onlama Zehnt, onlamak den Zehnten eintreiben, denom. von on und gleichbedeutend mit onluk, fehlt auch bei Zenker, ist aber in der ganzen Türkei gebräuchlich.

282) Sonst donle, do onle, bis dorthin Fröhl. 40.

Ovmak, *أومف*, terti, reiben R. 22 a. — S. Ogmak.

Ovta, *أوتة*<sup>283</sup>, katun, Sennhütte, Zigeunerhütte G. 11 a.

## Ö.

Öd, zuč, Galle G. 8 a. R. 19 b; 33 a. R. 20 a. zuč (*زوح*).

Ödé, plati! zahle! R. 57 b.

Ödedi, plati, bezahlte R. 11 b.

Ödemek' platit, zahlen G. 13 b; 17 a: *يلاقي*.

Ökündž, uzajem, Anleihe R. 6 b; 27 b.

—, dug, Borg, G. 13 b.

Öñijor, puše, bläst, R. 14 a.

Öfürmek', puhat, blasen, U. 7. — puhahat (*پوحاحت*)<sup>284</sup> dass. G. 13 a.

Ökej-ana, mačeha, Stiefmutter G. 8 a.

Ökej-kyzy, pastorka, Stieftochter U. 11. R. 3 a.

Ökej-ogul, pastorak, Stiefsohn G. 8 a.

Ökej-valide-si, mačeha, Stiefmutter R. 3 a.

Ökijor, hvali (*قال*), lobt R. 57 a.

Ökmek', hvalit (*قالت*), loben G. 11 a.

Ökrendiler, naučiše, sie lernten R. 53 a.

Ökrenijor, naučava, er lernt R. 53 a.

Ökrenmišim, naučio se, ich habe gelernt R. 51 a.

283) Ein anscheinend den Zigeunern zukommendes Wort, deren in unseren Gloss. sich mehrere finden (vgl. čerga, Cigan, Kybty). In Bosnien werden die Zelt- und Bretterhütten, in denen die hier über 10,000 Köpfe zählenden Zigeuner wohnen, mit Katun und Ovta bezeichnet. Letzteres ist vielleicht mit ungarischem óvda, von Wzl. ov hüten, schützen identisch: oder es hängt mit osttürk. otag = oda zusammen.

284) Puhahat steht in den WBB. nicht. Möglicherweise ist es nur Schreibfehler für puhat.



- Ök'sürmek', kašljat, husten G. 9 a.
- Ök'undere, ostan, Ochsenstachel U. 10. G. 1 b. (Msc. اوستناقی).
- Öküñijor, fali se, wird gelobt R. 57 b.
- Ökütmek', اوتتمك, samlèt, mahlen G. 8 b. R. 22 a.
- Ok'üz, vo, Ochs G. 1 b. R. 2 b.
- Öjle, eh-tako, so R. 31 a.
- Ölk'er اوتكر, vlašići (Msc. بولداشكى)<sup>285</sup>, Plejaden G. 6 b.
- Öldüm, umrih, ich starb R. 12 a.
- Öldürmek, ubiti, tödten G. 14 a.
- Öldžek, اودجك, mēra, Mass G. 17 a.
- Ölmek, umrit, sterben G. 14 a. — umrėti R. 25 b.
- Ölmüs, mērtav, todt U. 8.
- Öli, اولی, mērtav, todt R. 39 b.
- Ölüm, اولوم, smert, Tod, R. 25 b.
- Önüldi, zaraste, verharrschte R. 12 a.
- Önülmeğ, zarasti, verharrschen, verwachsen G. 18 a.
- Öñ, اون, naprèd, Vorderseite G. 12 a.
- Ön-sačy, اونى صاچى, kika, Haarzopf (Stirnhaar) U. 12.
- Öñdže, اونجه, peta, Ferse R. 33 b. — S. Okca.
- Öpmek', poljubiti, küssen U. 6. R. 22 b.
- Ördek', patka, Ente U. 4. G. 4 b. R. 6 a.
- Örek'e, اوركه, prela<sup>286</sup>, Spinnrocken, Spinnrad R. 6 b.
- Örgü اورغى, pletenica, Zopf R. 7 b.

285) Vlašići, wie das Siebengestirn slavisch heisst (Fröh. 485), würde in türkischen Lettern ولاشكى geschrieben werden. Der Abschreiber hat das, an joldas Reisegesellschafter denkend, in بولداشى entstellt. — Zu türk. ölk'er vgl. jakut. ürgäl Plejaden, eig. kleine Heerde, v. ür Heerde.

286) Prelja, prelica, Spinnerin (Fröhl. Parč); das Instrument, Spinnrad und der Spinnrocken heissen dalmatinisch presla, preslica; dann entspricht unser prela, welches den Lexx. fehlt, mir aber mündlich durch Eingeborene bestätigt wird.

Örk'edž, اُورْكَجْ<sup>287</sup>, kobilica, Brustknochen der Vögel G. 6 b.

Örme, اُورْمَة, nite (نَيْتَة) Webertrumm R. 23 a.

Örs, nakovan, Amboss G. 10 b. R. 20 b; 39 b.

Örülme, اُورُولْمَقْ, plesti, flechten R. 18 b.

Örülü, pleten, geflochten U. 4.

Öründžek', örümček, paučina, Spinne R. 9 a. G. 13 b.

Örümek', plest, flechten G. 10 a.

Öründilemek'<sup>288</sup>, (Msc. اُورُندِيلْمَكْ) izabrat, wählen G. 15 a.

Öte, tamo, jenseits G. 17 b.

Öteden, odtuda (اُوتُودَة) von drüben R. 42 a.

Özlemek', raztegnut se, streben, G. 15 a.

## P.

Padyšah, car (چَار) Kaiser U. 1.

Pahaly, پَاهَلِي, skupo, theuer R. 13 a.

Pahalyluk', پَاهَلِي لُكْ, skupoća, Theurung R. 13 a.

Palas, bahavre (bahorje)<sup>289</sup> das Besprechen (eines Kranken) G. 11 a.

Pambuk, پَانْبُوقْ, \*pamuk (پَامُوقْ), Baumwolle R. 23 a.

287) Nächstverwandt ist örgüç Höcker, spec. vom Kameel. Kobilica „Brustbein der Vögel“ finde ich nur bei Fröhl. 109; Šulek 275 nennt dasselbe lomilica.

288) Msc. hat örüt dilemek. Es liegt jedoch nahe zu in zu corrigiren, da Zenker 118 اُورُندِيلْمَكْ, اُورُندِيلْمَكْ, اُورُندِيلْمَكْ (NB. mit dem Zusatz „alt“) bietet. Was die Etymologie des Wortes anlangt, denomin. v. örüdi, so stelle ich letzteres zu jakut. üräi auseinanderlegen Boethl. 49; eine Nebenform von derselben Wurzel ist ögürtlemek, wählen, sondern.

289) بَاهُورْجْ spreche ich bahorje, da bahavre nicht wohl eine slav. Form ist. Vgl. Lautlehre §. 5. §. 17 e.



- Papaz, pop, Priester (der serb. Kirche) U. 10. G. 7 b.  
 Paralamak, razbit, zerschlagen, zerstückeln G. 9 b.  
 Parmak, pèrst, Finger U. 1. R. 3 a.  
 Pas, hèrdja (عبركا), Rost G. 2 a.  
 Paslamak, pohèrdjat (پوهركات) rosten G. 8 b.  
 Paslanmyš, poherćalo, verrostet G. 12 b.  
 Patlamak, puknut, bersten, platzen G. 14 a.  
 Pazar-k'ün, nedèla, Sonntag U. 2. G. 11 a.  
 Pazar-irtesi, ponedèlak, Montag U. 2. G. 11 a.  
 Pazu (پازو<sup>290</sup>) mišica, Arm, R. 34 a.  
 Peder, otac, Vater R. 3 a.  
 Pehluvan, پهلووان, junak, Held G. 17 a.  
 Pejgamber, svetac, Heiliger, Prophet G. 1 b. R. 1 b. Gotha 1.  
 Pejras, پيراس, sèver (سور), Nordwind R. 33 b. — S. Pojraz.  
 Pek-eji, پَکْ آبِی, hoću, wohl! R. 47 a.  
 Pelid, پليد, hrastovina, Eichbaum U. 12.  
 Pelit, پليت, hrast, Eiche G. 5 a.  
 Pelit-agadžy, hrastovina, Eichenholz R. 4 a. R. 24 b.  
 Pelte, پلتہ, \*paluze (پالوزہ)<sup>291</sup>, Honigkuchen G. 10 a.  
 Pendžer, prozor, Fenster R. 1 b.  
 Pendžere, prozorac, Fensterchen U. 13.  
 Pendžšembe, četvèrtak, Donnerstag G. 11 a.  
 Penir, sir, Käse U. 1.  
 Peñir, sir, dass. R. 22 b; 32 a.

290) Gewöhnlich بازو Arm. S. Lautl. §. 9 a.

291) Persisches پالوده S. Vullers I, 323. Bi. I, 319: eine Art Gelatine. — Zenker 207 erklärt pelte als Tahfif von diesem palude oder paluze. Indessen unterscheidet die bosnische Kochkunst beide Speisen von einander, und namentlich ist pelte ein hartes Zuckerwerk aus Honig und Mandeln, wie es auch Bianchi I, 383 erklärt.

Peñür-su, sirvatka (سميروانقہ) <sup>292</sup>, Molken R. 23 a.

Peri, vila, Fee, U. 2.

Peštimal, \*futa, Handtuch R. 26 a.

Pire, پيرہ, buha, Floh U. 1.

— پودہ, (sol) dass. G. 3 b.

Pire-ot, <sup>293</sup> paprad, Farrenkraut, Flöhkraut G. 5 a.

Pire-oty, dass. U. 1.

Pirinč, oruz اورز, Reis U. 10.

Pislemek, opoganit, beschmutzen G. 8 b.

Piši, پشی, jufka <sup>294</sup> (پوشقه), ausgewalkter Teig G. 10 a.

Pišir, peče, bäckt U. 3.

Piširdi, speče, buk R. 10 a.

Pišmiš, pečeno, gebacken, gebraten R. 10 a; 8 a.

\* Plug-sürer, پلوغ سورر, ore, er pflügt R. 6 b.

\* Pojata, پویاته <sup>295</sup>, kosara, Stall R. 3 b.

Pojraz, پوزراز, bura, Nordwind G. 6 b. — S. Pejraz.

Porsuk, jazavac, Dachs G. 6 a. — S. Borsuk.

292) S. auch Bianchi II, 31: شيرواتقه chervatka (du polonais!) petit lait.

293) Pire-oty, Flöhkraut, bedeutet verschiedene zur Vertreibung von Insecten gebrauchte Kräuter. Bi. I: persicaire d. i. Polygonum persicaria, Flöhkraut. Zenker, 234: Pyrethrum officinale, deutsch Bertram; Honigb. 555: plantago Ispaghula, Psyllium Flöhsamen, u. 547: Pirah-otti = Melilotus officinalis. Das slav. paprat, paprad ist allgemeiner Name für Farrenkräuter (Filices); hier scheint zunächst an Filix Polypodium „Wanzenwurz“ gedacht werden zu müssen, welche Šul. 1536 genauer mužka paprat nennt.

294) Jufka ausgewalkter Teig steht als Fremdwort bei Fröhl. 93. — Es ist aber slavisch: vgl. Ljupka ausgewalkter Teig ebenda 136. — Piši Teig fehlt auch bei Zenker.

295) Slav. pojata „Hütte, Stall“ Fröhl. 293. Kozara stalla di capre Parčić 218.



\* Poštal, <sup>296</sup>پوشتال, fīral, Pantoffel G. 4 a.

Pözmer, <sup>296</sup>پوزمر, ustun (أوستون) R. 23 a.

Prinč, <sup>297</sup>پرینچ, biser, Perle R. 28 b.

Purlak, <sup>298</sup>پورتلاق, Vanpir, <sup>299</sup>وانپیر, Alp, Gespenst G. 7 a.

Pus-hava, maglurina (Msc.: <sup>300</sup>موتوزینه) Nebelwetter R. 6 a.

Put, <sup>301</sup>پوت, kèrst <sup>299</sup>, Abgott — Christus G. 7 b.

Pulpul, <sup>302</sup>پلپل, šareno, buntscheckig G. 8 a.

Päsk'ul, <sup>303</sup>پوشکول, kita, Zopf, Docke, R. 33 a.

Pyč, <sup>304</sup>پیچ, kopilje, Bastard G. 8 a.

## R.

Raf <sup>305</sup>راف, polica, Gestell, Leiste U. 10.

Ravend <sup>306</sup>سیرچانیک, Enzian (Gentiana) G. 16 b.

<sup>296</sup>) <sup>296</sup>پوزمر fehlt in den türkk., ustun (stun?) in den slav. WBB., so dass ich weder aus dem einen, noch dem andern etwas zu machen weiss. Die umstehenden Vokabeln handeln von der Flachsbereitung.

<sup>297</sup>) Prinč, Synonym v. indžu Perle, bosn. biser, ist entweder das auch ins Slavische aufgenommene princ, Prinzenmetall Šul. 1037; <sup>297</sup>پرینچ Vull. I, 227 orichalcum; oder es ist gleich

<sup>298</sup>) <sup>298</sup>پورتلاق Armband, Spange. Bi. Vull.

<sup>298</sup>) Fehlt den WBB. — vgl. bogurtlak Luftröhre, Gurgel.

<sup>299</sup>) Um diese Uebersetzung zu begreifen, ist nicht zu vergessen, dass der Verfasser als Türke redet.

<sup>300</sup>) Vgl. Hahn A. W. 107: „<sup>300</sup>راف neugr. Bänkel; <sup>300</sup>راف alban. Schrank der Gewerbsleute“; und Fröhl. 360: „Raf Wandleiste, Gestell.“

<sup>301</sup>) Bei Parčić 601: sèrčanik = Gentiana lutea; dieselbe, welche Šul. 411 gentiana lutea Pamonica nennt und als Ravandija bezeichnet, so dass der Einfluss obiger türkischer Be-

Ravend-tavyl<sup>302</sup>), debela tikva, Zaunrübe G. 16 b.

Raziane, komorač<sup>303</sup>), Fenchel (Foeniculum) G. 15 a.

Reha<sup>١٥٠</sup>), miris, Duft R. 21 a.

Resul, elči, Gesandter R. 1 b.

Ruj, \*tuč, Bronze U. 5.

Ruja<sup>١٥١</sup>), san, Traum G. 13 b.

Ruz-i-hyzyr, Gjurgjevdanek, Gjurgjevdan, St. Georgstag U. 2. G. 5a.

Růzk'ar, vėtar, Wind G. 13 b. R. 14 a.

## S.

Sabah, صباح, \*saba, Morgen R. 5 b.

Sabah oldy, svanu, es tagt R. 5 b.

Sač, kose, Haare G. 2 b. R. 19 a.

Sačlar, dass. U. 2.

Sačak, ستیچان, strėha, Dachvorsprung G. 8 a.

Sačmak, razasut, zerstreuen R. 20 b. — nasijat, dass. G. 1 b.

Sadaka-vėrmek', za dušu podat, Almosen geben U. 8.

Safy, bristro<sup>٣٠٤</sup>), klar, R. 39 a.

Sag, zdravo, gesund G. 1 b. R. 26 a. — dasno, recht U. 13. R. 8a.

nennung ravend auf das Croatische zu Tage liegt. Denn gemeiniglich wird unter Ravend vielmehr der Rhabarber verstanden (Berggr. Honigb. s. v. Rheum). Beide Pflanzen haben einen sehr bitteren Geschmack, daher die Verwirrung der Namen.

302) Debela tikva Fr. 31: Stickwurz; Šul. 1604: Zaunrübe (Bryonia); Honigb. 523 nennt Bryonia türk. semiz kabak, wörtlich gleichbedeutend mit debela (fetter) tikva (Kürbiss). Doch hat Berggr. 872 Ravend tavyl unter Rhaponticum.

303) Raziane Honigb. 537 Fenchel (Foeniculum vulg.), Bianchi etc. Komorač, dass. Šul. 467.

304) Gewöhnl. bistro; doch ist eine ältere Form bristro, wie hier geschrieben, auch zum Beispiel in dem Ortsnamen Bris-tritz erhalten, wie eines der drei Dörfer hiess, aus denen später Serajevo entstand, und ein Quartier der Stadt noch jetzt heisst.



- Sagar, صغار, pomuze, melkt U. 3.  
 Sagdyč G. 2 a. |  
 Sagdyk' U. 6. | kum, Gevatter, Pathe.  
 Sagmaly inek, muzaća krava, milchende Kuh R. 3 b.  
 Sagmak, muzt, melken G. 2 a.; 5 b.  
 Sagry, صاغري sapa, Kruppe des Pferdes G. 5 b.  
 Sagsygan, صاغصيان, صاغصيان, svraka, Elster U. 12. G. 4 a. R. 8 a.  
 Sagyr, gluh, taub U. 6. G. 14 b. R. 27 a (gluho).  
 Sagyrčak, صاغرجكف<sup>305</sup>, tetrëb, Auerhahn R. 36 a.  
 Sahana, صاحنه (v. l. چاحنه) zdela, Schlüssel U. 13.  
 Sahrâ, polje, Ebene R. 21 b.  
 Saj, izbroj, zähle! U. 13.  
 Sajkal, صيقل, caklilo (چاقيلو), Glättkolben G. 7 b.  
 Sajmak, brojiti, zählen G. 1 b; 12 a.  
 Sajmuran, صيموران<sup>306</sup>, festigen, Basilikum G. 15 b.  
 Sajrak, صاعراق<sup>307</sup>, dërvenica, Sattelgestell R. 27 a.  
 Sajru, \*hasta, krank G. 14 b.  
 Sakal, brada, Bart U. 13. R. 19 a.  
 Sakally, bradat, bärtig U. 4. \*  
 Saklamak, učuvati, aufbewahren G. 1 b.  
 Sakyn, čuvaj, bewahre! hüte dich! U. 10. G. 1 b.  
 Sakyrga, صقرغة<sup>308</sup>, kërpuša, Hundslaus, Schafslaus G. 8 b.

305) Dieser, wie ich glaube, noch unbekannte Name des Auerhahns, ist von sagyr taub abgeleitet, weil der Auerhahn beim Balzen weder hört noch sieht.

-306) Kam. II, 6: صموران u. صموران = jaban feslik'en. Bianchi II, 150. — Vgl. not. 124.

307) Ein neues Wort, viell. von sagry, Kruppe des Pferdes, abgeleitet. — Dërvenica sind die Holztheile des Sattels, Sattelbogen, Sattelgerüst Fröhl. 34.

308) Als türkisches Wort noch nicht in den WBB. verzeichnet. Im Jakutischen bedeutet dasselbe Sakyrga Schmeissfliege Boehtl. 152.

- Sakyz, smola, Harz U. 4; 12. G. 7 a.  
 Salanbur, صَلَانْبُور<sup>309</sup>, raso (راسو), Lake, Sauerbrühe G. 2 b.  
 Salanmak, صَلَانْمَق, Ijuljat, schaukeln R. 27 a.  
 Salkum, grozd, Weinbeere G. 7 a.  
 Salkum-dana, grozdovo zërno, Traubenkern R. 27 a.  
 Salma, suha, Reisig G. 10 a.  
 Salmak, pustit, werfen, schwingen G. 8 b.  
 Salmak (elin), mahat, schwingen U. 7.  
 Saly-k'ün, utornik, Dienstag U. 2. — utorak, dass. G. 11 a.  
 Saly-vèrmek', pustit, freilassen G. 9 b.  
 Salynmak, šetat, umherspazieren U. 7.  
 Saman, slama, Stroh U. 10. R. 3 b.  
 Saman-ogrusy, slamica<sup>310</sup>, Milchstrasse G. 6 b.  
 Samandžyr, stèrnavica<sup>311</sup>, Goldammer R. 35 b.  
 Saña, tebi, dir U. 1.  
 Sanduk, kovčeg, Kiste U. 10. G. 4 b.  
 Sanmak, mislit, denken R. 41 a.  
 Sanma, ne-hesabi (نَهْسَابِي)<sup>312</sup>, denke nicht! R. 41 a.  
 Sapan, plug, Pflug R. 20 b. — saban (صَبَان) G. 1 b.  
 Sapan, lučarica<sup>313</sup>, Schleuder, Armbrust? G. 16 b.

309) Vom italienischen Salamura. Vgl. صَلَامُور Bi. II, 117; صَلَامُور Berggr. 852. — Das slavische Wort, eigentl. razsol Fröhl. 372, kehrt auch s. v. Lahana-turšy-sujy in der Form rasol wieder.

310) Ein neuer Namen der Milchstrasse, von slama = sam-an, Stroh. Nach einer Legende, in welcher St. Petrus seinen Strohsack ausgeschüttet hat, heisst die Milchstrasse in einigen Gegenden Dalmatiens „St. Peters Stroh“ Petrova slama. Aehnlich ist bei Fröhl. 124: Kumovska slama (eig. „Gevatters-Stroh“) Milchstrasse. Siehe auch Šul. 909.

311) Sonst stèrnadica, stèrnadka Goldammer (Emberizza citrinella) Šul. Fröhl.

312) Vom arab.-türkischen حَسَاب. Vgl. Lautl. §. 16. — Hesapiti rechnen, meinen. Parčić 136; esapiti dass. Fröhl. 48.

313) Lučarica fehlt den WBB. — Da lučar Bogenschütz bedeutet, so ist wohl an dessen Waffe (vgl. lux Bogen) zu denken, und sapan hier in der Bdtg. Schleuder zu nehmen.



- Sapan-ok, gredele, Pflugbalken G. 1 b.  
 Sar, zavi, binde R. 57 a.  
 Saramsak صَرَمَسَاك, bëli-luk, Knoblauch R. 21 b; 41 a.  
 Sargy, obojak, Fusslappen U. 8. — zavojo, Binde G. 18 a.  
 Sarkytmak, spustit, herablassen G. 18 a.  
 Sarmak, zavito, binden G. 18 a. R. 18 b.  
 Sary, žuto, gelb U. 2. R. 5 b.  
 Sary-ary, žuta čela, Wespe G. 7 b.  
 Saryly, zavijeno, eingebunden R. 57 a.  
 Satdy, prodade, verkaufte R. 11 b; 28 b.  
 Saty-bazar, tèrgovat, Markt U. 5.  
 Satyn-alty, kùpi, kaufte R. 11 b; 28 b.  
 Sauk صَوُك zima, kalt R. 7 a.  
 — — studeno, kühl G. 13 b.  
 Sank su, studena voda, frisch Wasser R. 7 b.  
 Sauklamak, nazebsiti, sich erkälten R. 27 a.  
 Savur, izvijat, worfeln U. 9.  
 Savurmak, vijat, worfeln G. 3 b. — S. Tavurmak.  
 Sebze, (Msc. سَبْزَة) zeke, Grünzeug G. 7 b.  
 Sefer, put, Gang R. 25 a.  
 Seg-i-dumi, سَكِّي دُومِي<sup>314</sup>, čubrika, Majoran (?) G. 16 a.  
 Sejrek, سَيْرِک, rētko (رَيْتَقُوا) selten R. 39 a.  
 Sek'irtmek', سَكِرْتَمَك, tèrčat, laufen R. 19 b. — S. Sik'irdmek'.  
 Sek'iz, osam, acht U. 13. G. 12 a.  
 Sek'san, osamdesed, osamdeset, achtzig U. 13. G. 12 b.  
 Sel, potok, Bach, Waldbach U. 6 b.

314) Nach mündlichen Angaben Eingeborener wäre čubrika (vgl. čubar, Saturei), welches in den WBB. zu fehlen scheint, der Majoran (*Origanum majorana*), ragusäisch sanseg. Unter den dafür bekannten orientalischen Namen finde ich keinen, der unserm سَكِّي دُومِي annähernd entspräche, welches, wenn ich recht sehe, aus persisch سَكِّي Hund, und ذِم Schwanz, ähnlich zusammengesetzt ist, wie deutsches „Fuchsschwanz“, türkisches Katyrkuj-rugy u. a.

Selim-oty, سَلِيم اوتى <sup>315</sup>), miloduh, Liebstöckel G. 15 a.

Semer, سَمَر, \*samar (صَمَار) Packsattel R. 4 b.

Semiz, سَمِز G. 7 b. } prëtilo, fett.

Semüz, سَمُوز U. 13. }

Semiz-et, debelo meso, fettes Fleisch R. 5 a.

Sen, ti, du U. 1.

Sendži, سَنَجِي <sup>316</sup>), boženik (بُوزَنِيك), Bettler U. 1.

Sene, godina, Jahr G. 11 b.

Senevber, jela <sup>317</sup>), Kiefer U. 4.

Senevber, šešarika, Tannzapfen G. 7 a.

Senmek', سَنَمَك, sleć se, zusammenschrumpfen G. 9 b.

Sentñ, tvoje, dein U. 11.

Sepmek', poškropit, bestreuen, besprengen G. 9 a.

Serbar, سَرَبَار <sup>318</sup>), enteršel (اَنْتَرْشَل), Ueberfracht G. 10 b.

Serdenk', سَرْدَنَك, trešiljak, Ueberfracht R. 26 a.

315) Miloduh ist *Ligusticum levisticum* Fröhl. 152. Parč. 267, Liebstöckel. Dieselbe Pflanze führt aber auch im Slav. den Namen selen Parč. 600, Šul. 855. Vgl. unten Ümem-k'ümedži. Es ist daher zu vermuthen, dass tk. selim-oty aus dem slav. selen entstanden ist, wie susam aus susan u. a.

316) Schon zu Usk. I, 28 habe ich wegen des Gegensatzes zu بلي reich vermuthet, dass سَنَجِي in دلَنَجِي delendži zu corrigiren, und boženik = božjak Bettler Fröhl. 14 ist.

317) In den WBB. gehen die Bedeutungen Tanne und Kiefer (*Abies* und *Pinus*) vielfach sowohl für senevber als für jela durcheinander.

318) Serbar und davon nicht verschieden, aber in den WBB. fehlend, das folgende Serdenk bedeutet ein Waarencollo, welches oben auf den Saumsattel zwischen die beiden Denk's, Seitenballen des Caravanenpferdes, gepackt wird (Kam. III, 881 s. v. غَلَارَة; Vull. II, 263). — Enteršel und das damit verwandte folgende trešiljak تَرَشِيلَاج fehlen in den slav. WBB., sind aber in Sera-

jevo ganz bekannt für den eben erläuterten Begriff. Vielleicht dattirt der Ausdruck aus der Zeit der italienischen Handelsunternehmungen und ist aus „intra sellam“ entstanden.



- Serdže R. 8 a. |  
 Serče G. 4 a. | vrabac, Sperling.  
 Serče-parmak, mali pèrst, kleiner Finger R. 3 b.  
 Serhad, سَرْحَدّ, krajina, Grenze U. 10.  
 Serhoš, pijan, trunken G. 6 a. U. 9.  
 Serk'en, سَرْكَنِ<sup>319</sup>, polica, Leiste R. 25 a.  
 Servin, سَرْوِين<sup>320</sup>, resa (رَاسَة), eine Pflanze G. 15 a.  
 Sevindürmek', obradovat, erfreuen R. 21 a.  
 Sevinmek', veselit se, sich erfreuen G. 17 a.  
 Sevmek', milovat, lieben U. 5.  
 Sezmek', procèdit, durchsehen G. 8 b.  
 Šihr, شَحْر, šurka, Spass, Taschenspielerei U. 1.  
 Sik'irdmek', سِكِرْدَمَك, kasat, traben G. 9 b.  
 Siljar, سَلْيَار, slina, Speichel R. 34 a.  
 Silmek, otirat, abwischen R. 27 b.  
 Sinedžik', سِينَدْجِيك, muha, Mücke R. 6 a.  
 Sinek', muha, Fliege G. 3 b.  
 Siñek', dass. U. 9.  
 Siñil, bradavica, Warze G. 4 a. R. 27 b.  
 Siñir, žila, Ader, Nerv U. 3. G. 4 a.  
 Siñirli<sup>321</sup>, bokvica, Wegerich (Plantago) G. 16 a.

319) Ein neues, den Lexx. fehlendes Wort; vielleicht albanesisch. Hahn A. W. 113. σερτζέν, dasselbe.

320) Fehlt in dieser Form den WBB. Ich vergl. pers. سَرْكَنِ  
 = سَرْكَنِ Atriplex herba Vuil. II, 283. Bianchi I, 1025:  
 serken Arroche, plante potagère. — Auch slav. resa als Special-  
 name einer Pflanze findet sich in den WBB. nicht; das Diminut.  
 resica bedeutet nach Parčić, resulja nach Šul. Bingelkraut  
 (Mercurialis annua).

321) Bokvica Wegerich (Plantago minor Šul. 1547.  
 Fröhl. 14); Honigb. 555: Plantago major = Siñirli japrak,  
 vgl. Kamus III, 591: Siñirli japrak = ازان لادی, das nach  
 Berggr. 870 Plantago ist. Andernthells setzt Kamus I. siñirli

Sifü, سِفُو \* mizrak, Lanze G. 11 b. — S. Süfü.

Sirim سِرِم<sup>322</sup>) hren, Meerrettig G. 15 b.

Sirk'e, سِرَكَه<sup>323</sup>) gnjida (غَنَجِيدَه) Nisse G. 3 b.

Sivran, سِوَرَان, zaoštri, spitze! R. 39 b.

Sivri, šilasto, spitzig! G. 7 b.

Sivri-sinek', komarica, Gelse, Stechfliege G. 4 a. R. 24 b.

Sizün, 'vaš, euer U. 11.

Sogan, luk, Zwiebel U. 9. G. 8 b. R. 21 b; 41 a.

Soj-sujy-k'üz-el-olan, plemenit, adelig U. 13.

Sojmak, skinut, ausziehen (die Schuhe) R. 28 a.

|                                     |                   |
|-------------------------------------|-------------------|
| Sojun, svučī (اِسْوُوجِي) U. 11.    | } entkleide dich! |
| Sojunà, svučī (سَوُوجِيَه) R. 56 b. |                   |

Sojuñ, صُوِيُون, صُوِيُونَك, rodbina, Verwandtschaft U. 11.

Sokmak, utisnut, eindrücken (enfoncez) G. 11 a.

Sokmak, ujest, stechen G. 13 a.

Sol, lëvo, link U. 13. R. 8 a.

Solmak, opornut (اِسْوُورْنُوت<sup>324</sup>), schwinden G. 6 a.

Soluk, uzdahalj, Athemholen R. 32 b.

japarak arab. لِسَانُ الْحَمَل (II, 891); Meninski Psyllium Siñirli

japarak=bezir katuna (vgl. Berggr. 871: بَزِيرُ الْقَتُونَا Psyllium); ausserdem Meninski: Siñirli-ot=Plantago.

322) Sirim für Meerrettig ist mir neu. Vgl. pers. سِرِم Vull. II, 285: planta quaedam foliis spinosis, wahrsch. Artischocke vgl. Kamus II, 739 s. v. حَرْشَف.

323) سِرَكَه muss nach dem slav. gnjida die Nisse bedeuten.

Vgl. Zenker 175: bitserkesi, Nisse in den Haaren.

324) Ein slav. Zeitwort hier zu erkennen, welches genau dem türk. صَوْلَق welken, erbleichen, ausgehen, entspräche, ist mir nicht gelungen. Am nächsten liegen poronuti, untergehen; obruniti se abfallen (v. Obst); obroniti hinabrollen. — opornut, wie hier steht, ist in keinem WB. zu finden.



Soñ, posli (پوسلی) Ende G. 17 a.

Soñra, poslie, nachher R. 31 a; 46 b: boslie (بوسلیه).

Sor, pitaj, frage! R. 56 b.

Sorgun (سورگون<sup>325</sup>), smet, zusammengewelter Schnee G. 3 a.

Sorma, dojma, ne pitaj, frag nicht! R. 13 b.

Sormak, dojiti, säugen G. 5 b.

Souk, zima (سویق), kalt U. 3. — S. Sauk.

Soudy, ohladje (سودی), hat sich erkältet R. 40 a.

Söjlemek', govoriti, sprechen R. 18 b.

Söjünmek', udunuti, erlöschen G. 13 b.

Sök'mek', sovmek', psovat, schelten G. 11 b.

Sök'üt, vërba, Weide U. 9.

Sök'üt-agadzy, vërbovina, Weidenholz G. 5 a.

Sök'ülmek', uparati se, sich auftrennen (von der Naht) G. 6 a.

Söz, rëç, Wort, Rede U. 1.

Söz, \*lakërdija, Geschwätz, Rede R. 10 b.

Su, voda, Wasser U. 1. G. 3 a.

Su-agadzy<sup>326</sup>), johovina, Erlenholz R. 4 a.

Su-sagyry (سوصغری<sup>327</sup>), bivolica, Büffel G. 17 b.

Sual-itmek', pitati, fragen U. 7.

Sud, varenika (سود), Milch G. 2 a. — mlëko, Milch U. 3.

325) Da sowohl aus der slav. Uebersetzung durch smet, als aus dem Zusammenhang, weil es zwischen kar Schnee, und čygyr, Schneebahn, steht, sich die Bldg. „Schneetreiben, zusammengewelter Schnee“ mit Sicherheit ergibt, so darf das Wort mit osttürk. orgun (اورگون) um so mehr verglichen werden, als letzteres (s. Zenk. 117) durch طوفان interpretirt wird, tufan aber in unserm Glossar (s. Not. 360) durch mečava Schneegestöber erklärt ist.

326) Redhouse u. Giamgy nennen die Erle kyzyl-agač; Handjeri akče agač; Vámbéry DT. WB. Märver agač; hier heisst sie su-agač von ihrem Standort am Wasser.

327) Richtiger su-sygyry Bi. II, 125.

Sut, صوت, mlěko, Milch R. 32 a; 22 b.

Sudžy صوجى, vino, Wein G. 6 a.

Suly, voden, wässerig U. 4.

Sultan-ot <sup>328</sup>), hajdovina, Kaiserwurz? G. 15 b.

Sumat سَمَاط, \*sijafet, Gastmahl G. 17 a.

Sume, zaludu, umsonst U. 3.

Surat, صُورَت <sup>329</sup>) sirak, Mohrrhirse (Sorgum) R. 24 a.

Susak (Msc. صُوصَو), hërg <sup>330</sup>) (حَرِغ), Eimer R. 40 a.

Susam <sup>331</sup>), سوسام, \*zanbak, Lilie G. 15 a.

Susuz oldy, ožedne, dürstete R. 10 a.

Suvar, napoji, tränke R. 10 a.

Suwardum, napojih, ich tränkte R. 10 a.

Suzse, سُوْسَ, muči-ti, schweig! U. 1.

Suk'üt-it, šuti, schweig! R. 10 b.

Suk'üt-itmek', mučat, schweigen U. 7.

— -ejlemek', ušutit, schweigen R. 18 b.

Salak' سُولُك', pijavica, Blutegel G. 3 b.

Sümäk' سُمُوك', slina, Rotz, Speichel R. 22 b. G. 2 b.

328) Vielleicht identisch mit padšah-oty Kaiserwurz (Imperatoria) Zenk. 159. — Kral-köku Hon. 541. Hajdovina aber scheint vielmehr mit Hajdina Buchweizen (Polygonum fagopyrum) zusammenzugehören, während die Kaiserwurz Kraljevac heisst (Šul. 278. 900).

329) Šul. 922: sërak, Fröhl. 396: sirak = Holcus sorgum, Mohrrhirse. — Das türk. surat finde ich in den WBB. nicht; es ist arabisches صُورَة Dhourra, milum Berggr. 862.

330) In Serajevo gebräuchlich, fehlt den WBB. — Vgl. Vërg, ein Schöpfgefäß Fröhl. 480.

331) Susam (سوسن = سوسام) Bi. I, 1069) und zambak, beides türkische Ausdrücke für Lilienarten. — Albanesisch bedeutet σούσαμ speziell den Steinkümmel Hahn 116. — Vgl. auch zeleni zambak s. v. Behmen u. Mavi zambak s. v. Tibb-i-ala.



Samukli - bödžek, صُمَّقْلِي بُوْجَك, puž, Schnecke R. 34 b.

Samk'ürmek' سَمَكْرَمَك, oseknut, schnäuzen R. 22 b.

Sünbüle <sup>332)</sup> mačkova trava, Katzenbaldrian G. 16 a.

Sangu سَنَكْوَا R. 34 b.

kopje, Lanze.

Saňa سَنَا R. 25 a.

Sanuk', kost, Knochen G. 15 a.

Süpür, سَيُور, metla, Besen G. 13 a.

Süpürdze U. 5.

Süpürče R. 7 a.

metla, Besen.

Süpürče-agač, brezovina, Birkenholz G. 5 a.

Süpürindi, smetlišće, Kehrlicht G. 13 a.

Süpürmek', pomest, auskehren G. 13 a.

Süpürsen, ti pomet, fege, kehre! U. 9.

Süpürülmüş, pometeno, gefegt R. 7 b.

Sürčmek', سُرُجْمَك, posernut, stolpern G. 15 a.

Sürendžan <sup>333)</sup>, kačun (قَاكُون) Orchis, Hermodactylus G. 16 a.

Süri, kërdo, Heerde G. 10 b.

Sürk'ülmek', سُرُكْلَمَك, derljat, eggen R. 20 b.

Sürmek', pustit, gehen lassen, treiben G. 9 b.

Sürtünmek', skitat se, vagabondiren G. 11 a.

332) Das slavische Wort bedeutet „Katzenkraut“ und bezeichnet hier den „Katzenbaldrian“ (*Valeriana officinalis* Sul. 743: mačina trava), den Honigb. 567. kedi-oti nennt (ein zweites kedi-oti hat er 519 als *Asarum europaeum*, ein drittes 551 als *Nepeta cataria*), wie aus dem beigefügten Sünbüle erhellt (vgl. Hon. *sumbul sahrâi*; Berggr. *sumbul valeriana celtica*).

333) Sürendžan wird in den WBB. (s. namentlich Berggr. 842. 854. Honig. 541. türkisch u. pers. *sürindžan*, *surundžan*) als Name der Wurzelknolle (*Hermodactylus*) von Colchicum aufgeführt. — Kačun dagegen (s. not. 73) ist *Orchis Satyrium*, Hodenkraut, türkisch تَلَكُو طَاشَاغِي, wie deutsch „Fuchshödlein“ (*Orchis bifolia* Sul. 512), *Kamus* III, 21 s. v. انْعَرُوقُ الْبَيْضَر.

Syča, seri, scheisse! U. 2.

Syčan, صيچان, سيچان, miš, Maus U. 1. R. 6 a.

G. 5 b.

Syčmak, srat, scheissen G. 14 a.

Syčramak, skakat, springen U. 7.

Sygyr, goveče, Rind R. 2 b.

Sygyr-kujrugy<sup>334</sup>), divizma, Königskerze (Verbascum) G. 15 b.

Sygynmak, prikloniti, sich neigen, resigniren G. 14 b.

Sygmak, sauzet, fassen, besetzen G. 14 b.

Syjah, mërko, schwarz R. 5 b.

Sykmak, ožët, ausquetschen G. 11 a.

Sykylma, صقلمما, krasta<sup>335</sup>) (Msc. قراشه), Ausschlag G. 10 b.

Synamak, kušat, versuchen G. 13 b.

Synyk razbijeno, zerbrochen G. 17 b.

Syrt, ledja, Rücken G. 8 a.

Syryk, motka, Stange U. 12. — kopje, Lanze U. 1.

Sytma, groznica, Fieber G. 10 b. R. 26 b. (groznica).

### Š.

Šah-tamar, vratna žila, Halsschlagader G. 7 a.

Šahyn, sokol (U. 1), soko, Falke G. 4 a. R. 24 b.

Šalgam, rèpa, Rübe U. 9. G. 7 b. R. 2 a.

334) Derselbe Name steckt in dem corruptirten sir-kuirne (vgl. kuiruc) bei Honigb. 567 unten s. v. Verbascum, da auch Divizma von Šulek, Fröhl., Parč. als eine Art Verbascum, und zwar Verbascum Thapsus (Königskerze, Bärenfackel) definiert wird. — Der Kamus setzt jedoch für den arabischen Namen derselben Blume اذان الدب vielmehr katyr-kujrugy.

335) Die Correctur des unverständlichen قراشه in قراسته krasta verdanke ich Herrn Plecházek.



\*Šantav<sup>336</sup> شَنْتَاو, \*sakat, lahm, zerschlagen R. 26a.

Šarab, vino, Wein U. 9.

Šaškyn, mahnito, närrisch U. 13.

—, strašivo, schüchtern U. 13.

Šeftalu, praska, Pfirsich U. 12. G. 6a.

Šeftaly, شَفْتَلِي, breskva, Pfirsich R. 2a.

Šejtan, vraži (vgl. vrag) Teufel U. 10.

Šenli, veselo, lustig R. 34a.

Šerbet, medovina, Honigtrank, Meth U. 1.

Šik'embe, شِيَكَمْبَة, terbušak, Kaldaunen R. 33a.

Šimdi, sada, jetzt U. 9. — jako, so eben R. 31a.

Šimšik, شِمَشِيك, munja, Blitz G. 2b. R. 6b.

Šišman, dežmek (دَزْمَق) dick, fett R. 47b.

Šišmiš, oteko, geschwollen G. 7a.

Šubat, veljača, Februar G. 13a.

Šuniz<sup>337</sup> شُونِيْز, \*čorek-ot, Schwarzkümmel (Nigella) G. 15b.

Šyfa شَيْفَة, <sup>338</sup>) tatula, Stechapfel G. 16a.

336) Šantav ist slavisch. Da aber auch das türk. sakat in's Slavische übergegangen ist, Parč. 591, und dort sogar Denominativa bildet wie osakatiti beschädigen, so ist der Vf. sichtlich am Ursprung beider irre geworden, wie ihm ähnliches s. v. zan, und most begegnet ist.

337) Šuniz. Bi. II, 66: „Chuniz pers. 1., Sésame, 2. Nigelle“. Honigb. s. v. Nigella abgekürzt Schun. — Vullers hat ausser شُونِيْز auch eine Nebenform شَنْز, Melanthium, nigella (II, 331). — čorek-oty ist ebenfalls türkisch; s. Honigberg. 551: Nigella sativa (Schwarzkümmel) = tschiorek-otu, 563: sesamum orientale = tschiorek-otu. — Bianchi I, 659: tcheurek-oty = sésame.

338) شَيْفَة finde ich anderweit nicht. — S. not. 28 über ta-

Šyra, (tatlu šyra), mäst, Most U. 13.

Šyš, ražanj, Bratspiess G. 7 a.

## T.

Tabla <sup>339</sup>), liha (لَحْمَة), Beet? G. 11 b.

Tabut, nosilo, Sarg U. 8.

Tag, gora, Berg U. 4. G. 5 a. R. 18 b. — planina, Alpe R. 36 a.

Tagynmak <sup>340</sup>), razbit, sich zerstreuen, geschlagen werden (v. Heer)  
G. 9 a.

Tagytmak, razturit, zerstreuen G. 9 a.

Tahta, daska, Brett G. 4 b.

Tahta-bit, stenica, Wanze U. 2. G. 3 b (tahta-biti).

Tahta-k'ehle, stenica, Wanze R. 6 a.

Taj, طَای, ždrěbe, Füllen U. 11. G. 2 a. R. 2 b (تای).

Takja تَاقِيَة, kapa, Haube G. 12 b.

Takmak, ustaknut, aufrichten, aufstellen G. 8 b; 17 a.

Tala, uroni, taucht R. 30 a.

Talabymak, kopercat, zappeln G. 17 a.

Talak, slezena, Milz G. 10 b. R. 33 b.

Talak-věrmek, ženu pustit, sich scheiden (von seiner Frau) G. 14 b.

Talga, talas, Welle, Woge G. 8 a.

Talgyč, ronac, Taucher G. 8 a. R. 30 a.

Talmyšym, uronio sam, ich bin getaucht R. 30 a.

tula Stechapfel, wozu noch hinzu zu fügen, dass auch Bianchi im Nachtrag I, 1091: تاتوله fruit du stramonium hat.

339) Tabla in der Bdtg. Beet, welche für liha angegeben wird, ist mir unbekannt.

340) Ich glaube nicht, dass diese Form in tagytmak zu ändern ist, vielmehr ist zum slav. razbit das reflex. Pron. se hinzuzudenken, wie öfters in unsern Glossarien. S. Joruldy = umori (sc. se). Auch in der Volkssprache in Bosnien wird das Passiv oder Reflexiv häufig mit dem Activ vertauscht.



- Tam, strêha (Msc. استرجه<sup>341</sup>), Dach G. 8 a.  
 Tam, klànica<sup>342</sup>, Hürde, Verschlag, Stall R. 25 a.  
 Tamar, žila, Ader G. 4 a. R. 17 a.  
 Tamla, kap, Tropfen G. 17 b. R. 30 a.  
 Tamlajor, kaple, es tropft R. 30 a.  
 Tanmak, poznat, kennen G. 7 b.  
 Tañ, zora, Morgenröthe, Tagesanbruch U. 13. G. 8 a.  
 Tañ-jylduz, danica, Morgenstern U. 13.  
 Tañry, تڠرى, bog, Gott U. 1. G. 1 b (Gotha: تڠر).  
 Tapa, طپا, čep, Stöpsel G. 5 b.  
 Tar, tēsno, enge G. 6 b.  
 Tara, طارا, mēra, Maass (Tara) G. 3 b.  
 Taraf, strana, Seite R. 8 b.  
 Tarak, grablje, Rechen U. 2. G. 3 b.  
 Tarkyjan, طرقيان<sup>343</sup>, zastoran, Vortuch, Sacktuch G. 3 b.  
 Tarla, niva, Feld U. 2. G. 3 a. R. 6 b; 21 b.  
 Tartmak, mērit, messen G. 3 b.  
 Taru, طارو R. 24 a  
 Tary, طاري U. 6  
 } proso, Hirse.  
 Tarylmak, ljutit se, zürnen G. 9 b.  
 Taslamak, تصلّم<sup>344</sup>, tesat, behauen, zimmern G. 8 b.

341) استرجه ist verdorbene Lesart vergl. استرحه = strêha,

Dachvorsprung Fröhl. 420. S. auch s. v. sačak. Dasselbe Wort ist alban. στρογγεα Dachvorsprung, Dach überhaupt. Hahn A. W. 116.

342) Klànica in dieser Bedeutung (verschieden von Klànica) finde ich nur bei Parčić 202: stalla circondata da graticcio.

343) Da nach dem Zusammenhang der Stelle (es geht vorher čuval Sack) zastoran soviel ist wie zastorak Fröhl. 510: „ein Tuch, womit man einen vollen Sack bebreitet, um ihn zu binden zu können,“ so ist diese Bdtg. für tarkyjan gesichert, obwohl es den WBB. fehlt.

344) Bosnischer Provinzialismus; denominativum von tasla,

Taslanmak تَصْلَنَمَق (so) tesati, dass. R. 20 b. — S. Tesla.

Tasma, oputa Schuhriemen G. 5 b. — oput U. 8.

—, oputra (أُودُوتَرَة), Schuhriemen R. 35 b.

Taš, kamen, Stein R. 1 b. U. 9.

Tašak, mudo, Hode U. 10.

Tašmak, kipët, überkochen, gähren G. 9 a.

Tašra, nadvor, draussen G. 14 a.

Tatdy, laznô, er kostete R. 9 a.

Tatly, sladko, süß G. 14 a.

Tatly-ekmek, تَاتْلِي أَكْمَق, sladak hleb R. 7 b.

Tatlutamak طَتلُتَمَق, oblaznut, lecken, kosten G. 14 a.

Tauk طَاوُق, kokoš, Huhn U. 5. R. 6 a.

Taun طَاعُون, kuga, Pest U. 7.

Taus طَاوُس, paun, Pfau G. 4 a. R. 37 a.

|                  |                                |
|------------------|--------------------------------|
| Taušan طَاوْشَان | } zec, Hase U. 7. R. 5 a; 8 a. |
| Tavšan طَوْشَان  |                                |

Tavlanmak, utovit se, sich mästen G. 12 a.

Tavul طَوُل, bubanj, Trommel U. 6. — S. Davul.

Tavurmak طَاوْرَمَق<sup>345)</sup>, vijati, worfeln R. 22 a. — S. Savurmak.

Tazy, hërt, Windhund U. 1. G. 5 a.

Tedžrube, تَجْرِبَة, kušat, Versuch G. 13 b.

|                                 |                                  |
|---------------------------------|----------------------------------|
| Tehere, تَهْرَة <sup>346)</sup> | } kosër, Hippe G. 12 b. R. 27 a. |
| Tehre, تَهْرَة                  |                                  |

Tejin, jeverica<sup>347)</sup>, Eichhorn R. 46 a.

tesla, Axt, welches direkt vom slav. tesati beschneiden, behauen ist. Fröhl. 445.

345) Wohl nur Schreibfehler statt صَاوْرَمَق.

346) Das pers. تَهْرَة Vull. I, 941. — Vgl. Zeitschr. der DMG. VIII, 348; Not. 2.

347) Sonst vëverica. Nur Parčić 182 kennt auch obige Nebenform jeverica.



Tek'-džift, liho-tako <sup>348</sup>), „paar-unpaar“ Spiel G. 8a. R. 35a.

Tek'erlek' تَكَرْلَكْ, } kolo, Rad G. 1 b. R. 1 b.

Tekilek تَقِيلَكْ,

Tek'ne, korito, Trog U. 5. — načva, Backtrog R. 26 a. 30 b.

Tel, pero, Federbusch, Feder G. 12 a. R. 35 a.

Teljes تَلِيَسْ <sup>349</sup>), češlju, Kardendistel G. 16 b.

Temrek'ū, lišaj, Flechte G. 2 a. R. 27 b.

Temuz, تَمُوز sërpanj, Juli G. 13 a.

Tenbel, lèno, faul G. 17 a.

Tendžire, kotlenica, Kasserolle U. 13.

Ter, znoj, Schweiss R. 33 b

Ter-oglan, تَرَاوْغَلَانْ <sup>350</sup>), hidmetčar, Diener G. 10 b.

Terazūje čekmek, na teraziju mèrit, wägen, wiegen G. 3 b.

Terek'e <sup>351</sup>), تَرَكَهْ, žito, Getraide R. 21 b.

Teres, skotina, Mist G. 13 b.

Terfil <sup>352</sup>) (Msc. تَرْفِيل) dètelina (تَتَهْلَهْ) Klee G. 16 b.

Terk'-ejlemek', ostavit, verlassen R. 18 b.

348) Fröhl. 133: Tako ili liho gerade oder ungerade (beim Spiel)“; davon Zeitwort: lihati „paar oder unpaar spielen“, giuocare a peri e caffo Parč. 241.

349) Češlja Fröhl., češljika Parč., češljuga, češljaga, češaljika Šul. 285: Dipsacus fullonum, Cardendistel. Nach Handjeri s. v. Chardon à foulon wäre das arab. طَرُونْ,

was d. Kamus aber durch türk. فُونْغَن تِيَكِن (Lerchendorn ? vgl. k'ulgen not. 209) wiedergiebt. Berggr. 847 hat für Dipsacus ausser dem griech. Namen eine Form, die vielleicht mit unserm Teljes zusammengehört, nämlich Thubalis, so dass etwa statt تَلِيَس richtigter تَبْلِيَس zu lesen wäre, da teljes wenigstens nirgend zu erfragen ist.

350) Eigentl. „zarter Knabe“, „Jungbursch“, von تَر pers.

351) Bi. I, 485. Vgl. alb. *Théxeps* dass. Hahn 38.

352) Bi. *طَرْفِيل* thyrfil, Hon. 567 s. v. Trifolium: trifil. Vgl. Šul. 760.

- Terk'lemek' تَرَكَمَكَ, oznojit, schwitzen R. 27 a.
- Terlemek' تَرَكَمَكَ, oznojit se, schwitzen G. 12 a.
- Tersine, opako, verkehrt G. 7 b.
- \*Tesla, تَسْلَا, \*keser (قَسَر), Zimmeraxt R. 46 a. — S. Taslamak.
- Testere, pila, Säge U. 9.
- Tešrin-i-evel, listopad, October G. 13 a.
- Tešrin-i-sany, studeni, November G. 13 a.
- Tetre-agač<sup>353</sup>), rujevina (Msc. زُوِيُونَه) Sumach G. 5 a.
- Teze تَزِه, tetka, Tante U. 12. R. 3 a.
- Tezgah, تَزْكَاه, stan, Webstuhl G. 5 a. — تَزْكَاه dass. R. 23 a.
- Tezek', تَزْكَ skotina, Unrath G. 10 b. — balega, Mist G. 13 b.
- Tezüğ تَزْؤُك balega, Mist R. 19 b.
- Tibb-i-ala<sup>354</sup>), طِبِّ اَعْلَى, mavi-zanbak, Salbei G. 16 b.
- Tidžaret, tèrgovat, Handel U. 5.
- Tik'en, tèrn, Dorn R. 29 a. — S. Dik'en.
- Tik'en-agadžý, طِيَكْنُ اَغَاجِي, tèrnovina, Schlehdorn R. 24 b.
- Tilk'i, lisica, Fuchs R. 5 a. — S. Dilk'a.
- Timur, تِيْمُور, gvozdje, Eisen G. 10 b. — S. Demir.
- Tiz, hitit, hitnik, eilend U. 9.
- Togry, pravo, gerade G. 1 b.

353) Da tetre [steht bei Bi. I, 459; fehlt wieder bei Zenker] = Sumach, der Baum, von dem das Gummi-Traganth gewonnen wird, ist, zujevina aber kein Wort ist, so habe ich rujevina (Fröhl. 380) Sumach (Rhus) corrigirt.

354) Zeleni-zanbak s. v. Behmen (not. 29) führt darauf, mavi-zanbak für die rothe Behenwurzel (wörtl. blaue Knolle) zu nehmen; Freyt. I, 168 u. Handjeri s. v. Sauge identificiren aber طِيَكْنُ اَعْلَى mit Salvia officinalis, Salbei. — Tibb-i-ala, wörtl. „beste Arznei“ (vgl. Kull-tajyb = Bonus Henricus Chenopodium Berggr. 843) wird mir mündlich als offizineller Name des Salbeis bestätigt; sonst auch ada-čaj, adačia genannt (Honigb. 561).



- Togurmak, roditi, gebären G. 10 b.  
 Togryldy, upravi se, wurde gerade R. 14 b.  
 Tohum, sême, Samen U. 4. R. 23 a.  
 Tok, sit, satt U. 7.  
 Tok oldy, najede se, sättigte sich.  
 Tokla, jare, Zicklein G. 10 b.  
 Toklar طوقلر, šilježe, junges Schaf R. 22 b.  
 Toksan, devetdesed, devetdeset, neun U. 13. G. 12 b.  
 Tokumak, tkat, tkati, weben G. 3 a. G. 14 a. R. 23 b.  
 Tokumak طوقمق, kovat (قووات)<sup>355</sup> schmieden R. 20 b.  
 Tokurdžyn<sup>356</sup>, granica, Schicht von 9 bis 13 Garben G. 3 b.  
 Tokuz, devet, neun U. 13. G. 12 a.  
 Tolanmak, preć, herumgehen G. 14 b.  
 Tolu, puno, voll G. 17 b. R. 10 a.  
 Tolu, krupa, Hagel G. 2 b. — krupnica dass. R. 14 b.  
 Ton, gaće (غآće), Unterhosen U. 6. G. 11 a. R. 3 a.  
 Tonanma, kitnja, Schmuck R. 46 a.  
 Tonmak, smèrznut, gefrieren G. 3 a.  
 Top, lubarda<sup>357</sup> (لوبآردآ), Bombarde U. 10.  
 —, (juvalynan), kotur, Rolle U. 9.  
 Topal, hrom, hromo, lahm U. 6. G. 12 b.  
 Toparлак, okruglo, rund R. 29 a.  
 Toplak طوقلآق<sup>358</sup> orišak (أوريشآق), Muscatnuss G. 5 b.

355) Kovat kann ich nur für einen Schreibfehler st. tkat halten, da tokumak nur weben, nicht aber schmieden bedeutet.

356) Tokurdžyn von tokuz, neun, heisst u. a. bei Bi. II, 200 ein Spiel mit 9 Steinen. Hier führt der Zusammenhang und die Uebersetzung darauf, eine Schicht von 9 Garben zu verstehen, da Granica (Parčić 123) un fascio di 13 covoni di grano, ungefähr, was unsere Mandel von 15 Garben ist, bezeichnet.

357) Lumbarda, ein schweres Geschütz Fröhl. 139. bombardar Parčić 249.

358) Orišak bietet Šul. 934 für Muskatnuss. — Toplak fehlt den WBB., soll übrigens, nach Fra G. Martić, in Bosnien die Erdnuss (orašćić) bedeuten. — Verwandt ist Toparлак Honigb. 531: *Cyperus rotundus*.

- Toprak, zemlje, Erde R. 4 a.
- Topuk, koščica (توشچيماچہ<sup>359</sup>), Knöchel G. 7 a.
- Topuz, batina, Stock, Keule U. 8.
- Toruk (طورق), vèrh, Gipfel R. 3 b.
- Torun (تورون), unuk, Enkel G. 8 a.
- Tosun, june, Jungstier U. 9. G. 2 a.
- Toz, prah, Staub U. 1. G. 13 a. R. 40 a.
- Tozl-agadžy<sup>360</sup> (توزلاغاچي), brezovina, Birke R. 25 a.
- Traš-itmek, obrit, rasiren G. 9 b.
- Trup (طروب), rotkva, Rettig R. 2 a. — S. Turub.
- Tufan (طوفان<sup>361</sup>), mečava, Schneegestöber, Typhon G. 2 b.
- Tuj, runja, Zottel R. 34 a. G. 7 a.
- , vuna, Wolle R. 17 a.
- Tujly, runjav, zottig R. 34 a.
- Tulga, gvozdena kapa, Helm G. 12 b.
- Tulum, mèh (ميهج), Schlauch G. 10 a.
- Tulutuk<sup>362</sup> (طولتق), pěvačica, Kukuk R. 35 b.
- Tumurdžyk, pup, Knospe; Niesel G. 10 a. R. 40 a.
- Turna, ždral, Kranich U. 4. G. 4 a. R. 24 a.
- Turna-ot<sup>363</sup>, zanovět, Geissklee (Geranium?) G. 16 b.

359) Koščica dim. v. Kost, Knochen Parč. 216.

360) Tozlagač, zusammengezogen aus Tozly-agač fällt mit Toz-agač zusammen, dem Namen der Espe (*Populus tremula*). — Brezovina, Birke, ist ungenaue Uebersetzung; vgl. oben s. v. Sápürdze-agač; und not. 5. —

361) طوفان = griech. *ρυφών*, steht in den türk. Wörterbüchern nicht in der Bedeutung Schneegestöber, sondern für inondation, déluge Bt., Redhouse, Handžeri, Zenker.

362) Ein onomatopoetischer Name des Kukuks, vgl. oben Kukuk, Kulkak.

363) Parč. u. Fröhl. kennen zanovět als einen andern Namen derselben Pflanze die auf ragusäisch žučica heisse, d. i. *Cytisus* Geissklee; dies ist Diminutiv v. žuka Ginster (*Cytisogenista*), wohl dieselbe Pflanze, die arab. تمّ heisst, und nach dem Kam. s. v. und Honigb. 531 sonst Katyr-tyrnagy genannt



- Turub, ترروب, rodakva, Rettig G. 7 b.  
 Turundž, naranča, Apfelsine U. 10. R. 21 b.  
 Tušak, طوشاك <sup>364</sup> \* ċustek (تُوسْتَك) Fussfessel, Radschuh G. 17 b.  
 Tut, murva, Maulbeere G. 6 a.  
 Tut, ufati, halte! R. 15 b.  
 Tutmak, ufatit, fangen, festhalten R. 25 b.  
 Tutrak, trud, Zunder U. 1. R. 26 b. (Msc. تروٲ verschrieben, st. تروٲ).  
 Tutrak, potaka <sup>365</sup>, Zündholz G. 4 b.  
 Tuz, sol, Salz U. 1. — so, dass. R. 1 b.  
 Tuzak, طوزاك, stupica, Mausfalle, Falle R. 34 a.  
 Tuzhane, sonica, Salzfass R. 1 b.  
 Tuzlamak, osolit, salzen R. 21 a.  
 Tuzluk, slanica, Salzfass R. 21 a.  
 Tuzly-ekmek, طوزلي اقمق, slan hleb, Salzbrod R. 7 b.  
 Tufek', R. 15 a.  
 Tufenk' U. 1. G. 14 a. } puška, Flinte.  
 Tūjin طوبين <sup>366</sup> babine, Kindtaufsschmaus G. 5 b. — S. Dūkūn.  
 Tūk'ruk', pluvanka, Speichelauswurf G. 12 b. — pljunka R. 34 a.  
 Tūk'rmek', pljuvat, ausspeien G. 12 b. — pljunut, dass. R. 22 b.  
 Türtü, تورتو, troha <sup>367</sup>, Wachstrebern G. 4 a.

wird. Wenn nun auch der obige Name Turna-ot, als „Kranichkraut“ denkbar wäre, so liegt doch auch die Möglichkeit nahe, dass Turna-ot aus jenem Katyr-tyrnagy-ot verkürzt ist.

<sup>364</sup>) Tušak ist wohl verwandt mit tuzak, duzag, alle drei von der Bdtg. Schlinge ausgehend; vgl. jakut. tysak, Schlinge Boehtl. 110. — ċustek, urspr. türkisch, steht auch in slav. WB. Fr. 29., und im Alban. *kjostrëzov*, Kette, Pferdesessel, Hahn A. W. 58.

<sup>365</sup>) Potaka (vgl. potikač, Schüreisen) ist in Bosnien landschaftlicher Name des Holzspahnes, mit welchem man das Feuer anzündet (Fra G. Martić); fehlt den WBB.

<sup>366</sup>) Vgl. Not. 103.

<sup>367</sup>) Bosnische Nebenform zu trop, Trestern, Träbern, Bodensatz von Wachs.

Tütän, توتون (v.l. دوتون), dim, Rauch U. 3. G. 5 a.

Tyrnuk, grablje, Rechen R. 13 a.

Tyrnak, nokat, Nagel U. 5. R. 3 b. — kopito, Huf U. 5.

Tyrpan, kosa, Sense U. 2. G. 3 b. R. 21 b.

Tyrpandžy, طرپانچ, kosac, Schnitter R. 21 b.

Tyryz, طيرز<sup>368</sup>), klin, Einsatz im Hemde G. 6 a.

## U.

Uč, اوج, kraj, Rand, Ende R. 33 a. — S. Udža.

Učdy, poleti, flog U. 1.

Učmag, اوجماغ, raj, Paradies G. 12 a.

Učmak, letët, fliegen G. 12 a.

Udža, اوجّه, kraj, Ende, Rand G. 17 a.

Udžuz, jeftino, billig G. 7 a. R. 13 a.

Udžuzluk, jeftinoća, Billigkeit R. 13 a.

Ud-i-hindi<sup>369</sup>), عود هندی, sablica, Zwergaloë, Schwertaloë G. 16 b.

Ufak, mèrva, Brosamen G. 10 a.

Ugu<sup>370</sup>), jejina, Uhu U. 12.

Ujduimak, ugodit, richten, anpassen G. 13 a.

Ujluk, stegno, Schenkel R. 6 a; 33 b.

Ujugan, spavac, Langschläfer R. 46 b.

368) Vgl. Zenker 281: تيريز und تيريز dass. — Klin, urspr. Knil, dann Einsatz Fröhl. s. v.

369) Ud-i-hindi, Honigb. 515: Ūde hindi = Aloëxy-lon, Aloëholz; Bianchi: عود اغاجي Šulek kennt dafür, wie öfters, nur den lat. Namen: aloëvina (S. 51). Aber Sablica (von Sablja, Säbel), daher nach Fröhl. 382 auch Name der Schwertlilie, ist hier gewiss die Schwertaloë (Aloë arborescens) und in dieser Bedeutung nachzutragen.

370) Bi. u. Zenker 228 sprechen das Wort ōg ū aus. In Bosnien habe ich immer Ugu gehört, was den Schrei des Uhus überdies richtiger nachahmt.



- Ujuk, اُوْجُوْق, strašilo, Vogelscheuche G. 17 b.  
 Ujuklanmak, uspavat, einschlafen G. 18 a.  
 Ujutmak, utèrnut, einschläfern G. 2 b.  
 Ujušmyš, اُوْجُوْشْمِش, usireno, geronnen (v. Blut) G. 15 a.  
 Ujuz, svrab, Krätze G. 6 a. — srab, Krätze R. 38 a.  
 Ulaf, عُولَاف, zob, Hafer R. 2 b. — S. Alef u. Julaf.  
 Ulgun, اُولْغُون<sup>371)</sup>, zrelo, reif R. 9 a.  
 Ummak, nadat se, hoffen G. 12 a.  
 Un, R. 4 b. 30 b brašno, mlivo, Mehl.  
 Uñ, U. 11. G. 8 b mlivo, brašno, Mehl.  
 Ur, guša, Kropf G. 17 b.  
 Urgan, konopac, Strick R. 15 b.  
 Us, اُوْص, pamet, Verstand G. 18 a.  
 Uslu, pametan, verständig G. 18 a.  
 Ustra, britva, Rasiermesser R. 8 b.  
 Uššak-oty<sup>372)</sup>, (Msc. عَشَاقِ اَوْقِ) okoločep, Alraun, Mandragora G. 16 b.  
 Utanmak, stidit se, sich schämen G. 15 a.  
 Uzak, dalko, fern, weit G. 10 b. R. 19 b.  
 Uzun, dugo, lang U. 4 a. G. 6 b. R. 8 b; 14 b.

---

371) Sonst ylgyn, wie man namentlich in Anatolien hört. — Das Wort, welches ich auch bei Zenker vermisste, gehört zu ul-gajmak osttürkisch wachsen, reif werden, altern. S. ausser Zenker 130 Abuška p. 27.

372) Vgl. Not I, wo hinzuzufügen das pers. abrusanam ابروصنام Mandragora nebst Vull. Erläuterung I, 67. — عَشَاقِ ist in عَشَاقِ zu corrigiren.

## Ü.

Üč, tri, drei U. 13. G. 12 a.

Üč-jüz, tristotine, dreihundert U. 13.

Ücre <sup>373</sup> أُوجِرَة troskot, Vogelknöterich G. 15 a.

Üjek <sup>373</sup> أُيَق gërlica, Turteltaube R. 36 a.

Ükejk <sup>373</sup> أُوكِيَك dass. G. 4 a. R. 24 b.

Ümem-gümedž <sup>374</sup> اُمَمَ كُومَجَّ slez (Msc. اِسْلِين), Malve G. 15 b.

Ürti <sup>374</sup> اُورْتِي pokrov, Deckel G. 14 b.

Üsk'üle <sup>375</sup> اُسْكُولَة pověsno, Flachsbündel R. 23 a.

Üst, gori, oben G. 14 a. R. 8 a.

Üst-işik, gornji prag, Oberschwelle R. 25 b.

Üstübec <sup>376</sup> اُوسْتُونِيَع bëlilo, Gips G. 10 a.

Ütmek <sup>376</sup> اُوتْمَك zvečat, klingen, singen G. 13 b.

Üvez, <sup>377</sup> اُوُوز, oskoruša, Spierling G. 10 b. R. 2 a.

Üzmek <sup>377</sup> اُوزْمَك plivat, schwimmen G. 9 a.

Üzüm, groždje, Weintrauben G. 7 a.

373) Ücre fehlt in den WBB. als Pflanzennamen. Ob jakut. Ükär-ot „eine besondere Grasart“ Boehtl. 48, dasselbe ist? — Ueber Troskot s. Not. 237.

374) Ümem-gümedž ist nicht verschieden von <sup>374</sup> اُمَمَ كُومَجَّ, <sup>374</sup> اُمَمَ كُومَدَجِي Zenk. 6 „indische Malve, Sammetpappel“ wörtlich „meiner Grossmutter (resp. Mutter) Honigscheibe“ (k'ümedž). Honigb. 545 hat es s. v. Malva. Es ist hiernach im Bosnischen nicht selten, selin, wie im Texte steht (s. Not. 314), sondern <sup>374</sup> اِسْلِين in <sup>374</sup> اِسْلِين slez, Malve zu ändern.

375) Vgl. askül <sup>375</sup> اُسْكُل Zenker 49, gereinigter Flachs.

376) Bi. Zenk. sprechen ötmek; in Bosnien sagt man üt-mek z. B. vom Flöten der Nachtigall.

377) Gleich jüzmek. Ebenso jüzerlik und üzerlik. S. Not. 180.



V.

- Valide, mati, Mutter R. 3 a.  
 Vahdeti, jedini, einzig U. 1.  
 Var, idi, gehe U. 13.  
 Varà, ici, gehe R. 56 b.  
 Vaz-k'edž, proći se, gib auf! verzichte! R. 13 a.  
 Vaz-k'edždim, proćoh se, ich habe verzichtet R. 12 a.  
 Vek'il, poruk, Bärge U. 4.  
 Velilik' satan, prorok, Prophet U. 4.  
 Ver وەر, daj, gieb! R. 29 a.  
 Verè, ویره, da dade, er möge geben R. 58 b.  
 Verdi, dade, er gab R. 7 a.  
 Vermek', dat, geben R. 20 a.  
 Vermem, nedam, ich gebe nicht R. 29 b.  
 Verürüm, daću, ich will geben R. 29 b.  
 Vidalašmak, وداعلاشمق, halalit se <sup>378</sup>), sich verabschieden G. 17 b.  
 Vur, اور, udri-ti, schlag du! U. 1.  
 Vurmak, وورمق, udarit, schlagen G. 6 a.  
 Vurur, وورور, ubiće, schlägt R. 38 a.

Y.

- Ybryk, žbanj, hölzerner Krug U. 13.  
 Yg, ايع, vreteno, Spindel G. 3 a. R. 34 b.  
 Ygdydž-at, اغديج ات, uvènut konj, Wallach G. 2 a.

378) Wiewohl das Wort im slav. Lex. eingebürgert ist (Fröhl. 63 halaljivati; Parč. 133: halaljivati und halaliti, segnen), so ist es doch kein slav. Wort, sondern ist vom türkischen Allah (Halah, Dio bei Parč. 113 nach Lautl. §. 16 a) abgeleitet, also eigentl. adieu sagen. — Daher stammt auch das Halali! der Parforcejagden.

Ylyk اليق, petla, Schlinge, Schleife R. 26 a.

Ylyšmak <sup>379)</sup>, ايلشماق, žapat, sich geniren, sich scheuen G. 14 b.

Yman, ايمان vëra (ودرو), Glaube G. 1 b.

Ynanmak, وڤروات, vërovat, glauben G. 1 b.

Ynar, انار, sipak, Granatapfel G. 6 b. U. 10. (انار = anar). —

S. Nar.

Ynbyk, ائبىق, čep <sup>380)</sup>, Destillirkolben, Trichter G. 5 b.

Yndžyk, ائچيىق, golen, Schienbein R. 33 b.

Yndžkyrmak, ائچيرماق <sup>381)</sup>, skičat, quieken G. 17 b.

Ynkyrijor, štuča, er rūlpst R. 37 b.

Ypranmyš, razpalo-se, abgetragen, zerrissen G. 6 a.

Yrak, dalko, fern, weit G. 10 b.

Yran <sup>382)</sup>, mlaćenica, Buttermilch G. 2 a. R. 32 a.

Yry, kabasto, umfangreich G. 6 b — golem, gross U. 2.

Yryldy, ايرلدى, (vgl. ajryldy) rastavi, er hat sich getrennt R. 58 a.

Yryn G. 11 a.

Yryñ R. 24 a; 34 a. } gnoj, Eiter.

Yrgalamak, trest, schütteln G. 11 b.

379) Ylyšmak steht in dieser Bdtg. nicht in den WBB. Es lässt sich aber als bosnische Aussprache statt ilišmek denken, und an ilišik Hinderniss, Anstoss anlehnen. Zenk. 92.

380) چپ kann sowohl cep, als čep gelesen werden, ersteres „Dreschflügel“, letzteres „Stöpsel“ bedeutend. Da es neben tapa (s. das.) steht, so ist eher ynbyk, gewöhnlich Trichter, hier in etwas modificirter Bedeutung zu nehmen.

381) Yndžkyrmak hat auch Zenker nur in der Bedeutung seufzen, stöhnen. Quieken (vom Schwein) umschreibt Redhouse s. v. Squeal: ضوگتر اينجند کده اوزون واينجند سس.

382) ايران, vgl. Montenegrin. hira Molken Fröhl. 65; ajran Zenk. 114. 116. dass.



Yrlamak, pëvat, singen U. 5.

Yrmak, vrëlo, Quelle G. 10 b.

Yslamak, skvasit, nassen, nassmachen G. 18 a.

Yslat, smokri, nasse! R. 15 a.

Ysragy-kün <sup>383</sup>), اَصْرَاغِي كُون, prëkjučer, vorgestern G. 11 b.

Ysragy-k'iče اَصْرَاغِي كِيچَه, prëksinoč, vorgestern Abends G. 11 b.

Yssydzak, vručë, heiss R. 7 a. — S. Issi.

Ysydzak-su, vručë voda, heiss Wasser G. 7 b.

Ysyrgan, žar, brennend R. 26 b.

— <sup>384</sup>), žara, Brennessel R. 29 a.

— kopriwa, Brennessel G. 15 b. U. 13.

Yssyrmak, ujesti, beissen G. 9 b. R. 22 a.

Ysytna, groznica, Fieber R. 38 a. — S. Sytna.

## Z.

Zabun, hërdjavo, verkommen, schmutzig G. 7 b.

Zadž, زاج, \*karaboja <sup>385</sup>) (قَرَبَوِيَا) Vitriol, G. 17 b.

Zagar <sup>386</sup>), vižle, Wachtelhund, U. 1. G. 5 a.

383) Dieser und der folgende Artikel enthalten in der Form اَصْرَاغِي einen Ausdruck, der weder in türk. Wörterbüchern steht, noch mündlich zu erfragen war. Ich vermuthe, dass es ursprüngl. bosnisches strag, straga hinten (s. s. v. ard) ist, welches wie ξύστρα in کوسره, Amastra in اماصرة, u. aa., in srag turkisirt, und dies nach euphonischen Gesetzen wieder اَصْرَاغ geschrieben wurde.

384) Ysyrgan-oty Zenk. 57, auch allein ysyrgan (Honigb. 567) ist speciell die Brennessel, wie žara eigentl. Fem. v. žar brennend. Šul. 269: žara = urtica urens; 964: kopriwa = urtica dioica.

385) Türk. karaboja vitriol Bi. II, 468.

386) زَغَر Bi. I, 973: Limier. — Alban. çayaq und çaq Jagdhund, Windhund. Hahn A. W. 35.

Zagar, ker, Spürhund R. 5 a.

Zahyd, \*sofi, Ascet U. 1.

Zalyne, زَالِيْ, nakomice, stossweise U. 12.

Zerde-čop<sup>387</sup>), divji orašak, eine Pflanze G. 16 a.

Zevle, زَوْلِيْ<sup>388</sup>) U. 10. G. 1 b.

teljig, telik (تَلِيْج, تَلِيْك) Joch-

Zevre زَوْرِيْ R. 1 b.

ring, Halsring.

Zindan, tavnica, Gefängniss U. 13.

Zira, jere, weil R. 31 a.

Zulf, زُوْلْف, \*suluf (سُوْلُوْف), Locke G. 8 a.

Zuluf زُوْلُوْف, \*sulufe (سُوْلُوْفَة), Locken R. 33 a.

Zulm, زُوْلْم, sila, Gewaltthätigkeit U. 12.

Zurna, زُوْرْنَا G. 11 a.

svirala, Flöte. —

— زُوْرْنَا R. 41 a.

387) Zerde čop, wörtlich „Gelbholz“ kann den Lexx. aus Kam. III, 21 zugefügt werden, wo dem arab. العروق الصفرة persisches زرد چوبد und dessen türkisches Tachfif: زرد چاو, was auch صاری اغاج „Gelbholz“ heisse, gleichgesetzt werden. Es

wird dabei hinzugefügt, dass es nach einigen der Safran (زُرد), nach andern das Schellkraut مامیران = خالِدوميان d. i. *chelidonium*; *Chelidonium* = *mammira* Honigb. 527), nach einer dritten Meinung *Curcuma* (كركم صفير) d. i. Gelbwurz (Hon. 531) oder *Cyperus Indicus* (Freyt. IV, 28) sei. — Die slavische Uebersetzung divji orašak eigentl. „wilde Nuss“ stimmt am besten zu der letzten Meinung, da an einer andern Stelle (s. Not. 357) orišak mit toparlak übertragen und dies kaum verschieden von toparlak, wie drei Arten von *Cyperus* bei Honigberg. 531 benannt werden, ist. In dem Šulek'schen WB. finde ich divji orašak nicht.

388) Zevle und im folg. Artikel zevre sind dasselbe, was Bianchi I, 983 zoule schreibt. Zu seiner Erklärung: „corde avec laquelle on attache le jong des boeufs“ stimmen die Bedeutungen des slav. teljig: „eine um den Hals des Thieres herumgebogene Ruthe, an der die Glocke hängt“ Fröhl. 445; Parç. 676: „cerchiatura intorno al collo degli animali“.



## Berichtigungen.

Seite 6, Zeile 4 v. u. Nach Vámbéry Čagat. Sprachstud. 247 ist **بوزدغان** ein echt türkisches Wort, čagataisch **bozdurgan**, eig. „Todtschläger“ — Auch zu **japundža** ist čagat. **japindžik** (Vámb. a. a. O. S. 344) zu vergleichen.

- 29, - 4 muss es heissen: deshalb lässt es sich nicht überall mit jenem croatischen **ć** ausdrücken.

- 29, - 21 schreib: **اقتشى** und **اقتشى** (sauer); **اقتسى** und **اقتسى** (Feuerbrand).

- 31, - 19 lies: **اقتشى** st. **اقتشى**.

- 33, - 16 l.: **سماروم** st. **سماروم**.

- 35, - 1 v. u. l.: **oroz** st. **oraz**.

- 38, - 7 folg. sind zu streichen und statt dessen zu lesen:  
b) Zuweilen verdickt sich **ژ** in **ش**, z. B. **اېروشيشه**  
st. **obružiše** S. 147. not.

- 42, - 4 v. u. l.: **قوييلي كات** st. **قوييلي كات**.

- 44, - 22 l.: **stutzen** st. **stützen**.

- 59, - 8 l.: **dinildi** st. **dimildi**.

- 65, - 19 l.: **ša'yr** st. **ša'yt**.

- 69, - 3 l.: **džan** st. **džam**.

- 69, - 19 l.: **dahy** st. **daby**.

- 72, - 11 l.: **kiselo** st. **kiselv**.

- 76, - 5 l.: **gluh** st. **gluk**.

- 76, - 14 l.: **puhat** st. **pubat**.

- 78, - 10 l.: **topuz** st. **topaz**.

- 79, - 15 l.: **pijan** st. **kijan**.

- 79, Anmerkung Zeile 3 l.: **ono** st. **o no**.

- 83, Zeile 7 l.: **di** st. **oli**.

- 84, - 2 l.: **lisica** st. **listica**.

- 105, - 9 l.: **hitimo** st. **hit imo**.

Seite 113, Zeile 16 l.: قَحْغَانْ st. قَحْغَانْ.

- 118, - 12 l.: ynan st. ynam.

- 127, Vers 15, Zeile 3 l.: Progovorite st. Progovorile.

- 130, - 16, - 3 l.: Den st. Dem.

- 130, - 20, - 3 l.: Am ersten Zilkade just.

- 133, Zeile 1 Ich vermüthe wegen des Reimes und Sinnes, dass  
st. iřimüz es heissen sollte: ařumuz unsre  
Speise wurde Gift.

- 136, - 1 l.: oeu (dem Vater) st. oçu.

- 139, Vers 37, Zeile 2 l.: imam st. timam.

- 141, - 44, - 1 l.: smo st. sme.

- 142, - 47, - 4 l.: znate st. znata.

- 142, - 49, - 2 l.: نَسْلُوشِيُو st. نَسْلُوشِيُو.

- 146, - 30, Note: avstica ist, wie ich nachträglich belehrt  
werde, eine in Bosnien auch jetzt noch gebräuch-  
liche Verdrehung aus apsana d. i. حبس خانه  
habs-hane Gefängniss.

- 155, Zeile 6 l.: Hařirek st. Hařirez.

- 156, Anmerkung 32: Turřek kommt in der Schreibung تُرَشَك  
auch bei Vull. L. P. I, 435 vor, vgl. daselbst die  
Pflanzennamen قُرَشَّة, قُرَشِينَك.

- 157, Zeile 9 v. u. l.: كَنَدَدِي سَت st. كَنَدَدِي سَت.

- 159, Anmerkung 61 ist hinzuzufügen: تریاس scheint nicht ver-  
schieden von تریاز Vull. I, 442 Radix cujusdam  
herbae.

- 164, Zeile 5 und Anmerk. 96 ziehe ich jetzt vor zobovina  
st. zubovina zu lesen, und erkläre dies durch das deut-  
sche Haferwurzel (von zob Hafer), da so wenig-  
stens der Tragopogon in vielen Gegenden heisst.

- 168, Anmerk. 130 l.: غَرَاب st. غَرَاب.

- 156, - 39 statt: „obwohl ich es sonst nicht gefunden  
habe“, ist zu setzen: zumal auch Vámbéry Čag. Stud.  
S. 326 aus Chiva كَشِير keřir = gelbe Rübe,  
Carotte beibringt.

- 187, Zeile 5 l.: k'örök' st. k'örök.

- 195, - 4 v. u. l.: الصنم st. الصنم.

- 196, - 3 v. u. l.: چَرَمَك st. چَرَمَك.

- 196, - 1 v. u. l.: چیلان st. چیلان.



- Seite 197, Zeil. 19 v. o. fehlt nach „nisoko“ niedrig.
- 199, - 4 v. o. l.: aramak st. armak.
  - 201, - 6 v. o. l.: azluk st. azlu.
  - 201, - 6 v. u. l.: Citronenkraut st. Citronenbraut.
  - 202, - 4 v. u. l.: Cicuta st. Circuta.
  - 204, - 14 v. u. l.: جوزمائل st. حوزمائل.
  - 207, - 1 v. o. l.: Bojun st. Bojim.
  - 209, - 4 v. o. l.: Burun st. Burum.
  - 212, - 9 v. o. l.: zugehakt st. zugehackt.
  - 217, - 9 v. o. l.: Dževiz-agadži st. agudži.
  - 222, - 1 v. u. l.: donanmak st. donamak.
  - 231, - 4 v. o. l.: oženit st. aženit.
  - 234, - 9 v. o. l.: zubovina st. zuborina.
  - 236, - 2 v. o. l.: konjić st. konjie.
  - 236, - 4 v. o. l.: gërklun st. gërklan.
  - 240, - 5 v. o. l.: Jagmur st. Jagmar.
  - 257, - 18 v. o. l.: medov sat st. m. sati.
  - 258, - 6 v. o. l.: smeten st. smelen.
  - 260, - 8 v. o. l.: kačalum st. kačulum.
  - 263, - 20 v. o. l.: karyn st. karpyn.
  - 265, - 8 v. u. l.: d'oie st. d'oil.
  - 266, - 12 v. u. l.: poleti st. poleci.
  - 272, - 10 v. o. l.: Majy st. Magy.
  - 278, - 8 v. o. l.: er st. es.
  - 279, - 18 v. o. l.: otrovat st. ostrovat.
  - 285, - 2 v. u. l.: Pannonica st. Pamonica.
  - 286, - 18 v. o. l.: desno st. dasno.
  - 288, - 2 v. u. l.: luk st. lux.

#### Nachtrag zur Einleitung:

Während des Druckes erhielt ich Vámbéry's Čagataische Sprachstudien und entnehme daraus, dass folgende Vocabeln, die mir sonst im Türkischen noch nicht vorgekommen waren und die ich daher für specifisch bosnisch hielt, auch im Osttürkischen bekannt sind:

čalkajmak Vámb. S. 276, čalkaisina jatmak den Kopf rücklings herabhängen lassen, auf dem Rücken liegen, womit ver-

wandt auch kalg'imak S. 312, ist gleichen Stammes mit bosn. ĉalkover-jatmak.

koma Vámb. 320 Kebsweib (eigentl. wohl n. actionis von komak legen, vgl. jatlig S. 345 Kebsweib v. jatmak liegen) rectificirt meine Annahme, dass bosnisches کومه kuma zu sprechen und slav. Ursprungs sei.

sakyr̥ga bosn., ist im Čagat. in der Form sagirtka, Schaf-laue, Zecke von Vámb. S. 293 verzeichnet.

jelin Euter, auch čagataisch Vámb. 352. Glossar s. v.

Zu duk'un und tūjin Hochzeit: das Etymon findet sich in čagataischem toj, Mahlzeit, Fest, Hochzeit (Vámb. 267), eigentlich Sättigung vgl. tojmak sich sättigen.

Zu indžir koprivno sēme, Brennessel-Samen, vgl. Abth. II, S. 153. No. 15: Endžüre = kopriva und die Note daselbst.

Zu gezer, کشور (kišver) vgl. čagat. kešir Möhre, Vámb. 326.

Zu k'öngək, k'öngəletmek, stumpf machen, vgl. čagat. kōndeletmek, rund machen, abrunden; Vámb. 332.

Zu k'ūsre کوسره, Schleifstein darf daran erinnert werden, dass auch čagat. چوسورمق čosormak, schleifen, gleichen Stammes zu sein scheint.

Zu k'öjlemek, welches statt k'öjlemek richtiger k'ājlemek zu sprechen, vergleiche ich, da ozlosērdit se wörtlich zornig werden bedeutet, čagat. k'ājlemek, heiss werden Vámb. 333.

Zu mečik مچيق = مکوک Weberschiffchen vgl. čagat. mekkie مککيه Vámb. 338.

Zu mertef = dušnik Luftröhre vermuthe ich jetzt, dass مَرْتَف verschrieben ist statt حَرْتَف und letzteres hyrtak Luftröhre sein soll = čagataischem خیرتاق Schlund, Vámb. 333 s. v. کیرتاک kirtak, gosier.

Zu it-burny vgl. noch Vull. L. P. II, 1423: ایت بورنی = وِستَرَنِي

Zu karamuk. Hiernach ist wohl Vámb. 310: karamuk „eine schwarze Beere“, zu determiniren.



Ueber das  
Saptaçatakam des Hâla.

---

Band 7

8 M.

Albrecht Weber

**Abhandlungen**  
für die  
**Kunde des Morgenlandes**  
herausgegeben von der  
Deutschen morgenländischen Gesellschaft.

---

**V. Band.**  
**Nr. 3.**



**Ueber das**  
**Saptaçatakam des Hâla.**

---

Ein Beitrag

zur

**Kenntniss des Prâkrit**

von

**Albrecht Weber.**

---

**Leipzig, 1870**

in Commission bei F. A. Brockhaus.

Albrecht Weber

Leipzig, 1878



**Otto Böhlingk**

in herzlicher Hochachtung und Freundschaft

zugeeignet.

Otto Böhlting

Im Reich der Wissenschaften und Künste



# Ueber das saptaçatakam des Hâla.

Von Dr. Albrecht Weber <sup>1)</sup>.

## Einleitung.

Es ist schon oft bedauert worden, dass uns ausser dem Prâkrît der Dramen bis jetzt keine weiteren Prâkrît-Texte zugänglich waren. Durch die freundliche Güte meines verehrten Freundes Prof. Hermann Brockhaus nun bin ich vor einiger Zeit zu einem grösseren dgl. Texte gelangt <sup>2)</sup>. Zwar ist leider die Handschrift, welche zu der Bibliothek Fitz Edward Hall's gehört, unvollständig, indessen auch das vorliegende Stück bietet des Interessanten genug. Es enthält nämlich auf 48 foll. <sup>3)</sup> die erste Hälfte (bis v. 370 inclus.) der sattasaî oder des saptaçatakam des Hâla, nebst einem guten Commentar von Kulanâthadeva. Beide Autoren sind mir sonst nicht weiter als solche nachweisbar. Der Scholiast identificirt den Autor, der sich in v. 3 selbst Hâla nennt <sup>4)</sup>, mit dem König Çâlivâhana (dessen Aera 78 p. Chr. beginnt), und das Gleiche geschieht nach Colebrooke's Angabe misc. ess. 2, 89. 90 <sup>5)</sup> durch einen andern Scholiasten: Gaṅgâdharabhaṭṭa. Es ist dies indessen eine Identifikation, gegen die schon Colebrooke selbst gerechte

1) Vgl. den Bericht über die Anfang Oct. 1867 in Halle stattgehabte Generalversammlung der D. M. G. im 22sten Bande der Zeitschrift p. XV. Der damals gehaltene Vortrag erscheint hier wesentlich erweitert.

2) Die Hoffnung, durch Prof. Höfer den Setubandha veröffentlicht zu sehen, hat sich leider noch immer nicht verwirklicht.

3) Von denen übrigens fol. 17 mit v. 94 - 102 fehlt.

4) Bedeutet dieser Name etwa: Pflüger? vgl. das mehrfache Vorkommen des Wortes halia, Pflüger, in den Versen der sattasaî.

5) Hâla is a known title of Çâlivâhana, heisst es bei Colebrooke a. a. O. S. noch Höfer in seiner Zeitschrift 2, 303 not. und Aufrecht Catalogus p. 195 b (Hâlabhûbhujas = Çâlivahanasya, in einem Werke vom Jahr 1677).

Zweifel äussert<sup>1)</sup> und gegen welche, wie wir sogleich sehen werden, u. A. schon die in dem Werke enthaltenen mythologischen Angaben entschiedenen Protest einlegen. — Ganz das Gleiche gilt von einer andern Identifikation, die wir bei Bhâu Dâji im Journal Bombay Branch R. As. S. 8, 239. 240 not. (1868) vorfinden, wo nämlich das Werk einem König Çâtavâhana zugetheilt wird, demselben, welchen<sup>2)</sup> Somadeva (Kathâsaritsâgara 6, 1 ff.) als gleichzeitig mit Guṇâḍhya, dem Vrf. der Bṛhatkathâ, resp. mit König Nanda, also „about 325 before Christ“, ansetze<sup>3)</sup>, und dessen Dynastie angeblich „ruled at Paithana from the 4th century before Christ to the first after“. Worauf sich diese Gleichsetzung des Hâla mit Çâtavâhana gründet, hat Bhâu Dâji leider nicht angegeben<sup>4)</sup>. Ich vermurthe, dass er sich dabei auf eine Angabe Bâṇa's

1) „It is not, however, probable that he (Çâtavâhana nämlich) really composed those verses; and it would be perhaps too much to conjecture, that the true author of them was patronized by that monarch, whose existence as an Indian sovereign has been brought in doubt“.

2) Doch heisst er daselbst Sâtavâhana, mit dentalem *s*; ähnlich wie Çarvavarman, der Vf. der Kâtantra-Gramm., daselbst Sarvavarman genannt wird. Auch für den Königsnamen Çatakarni substituirt Hall neuerdings (i. s. Ausgabe von Wilson's Vishnu Pur. 4, 195. 198) den dentalen Anlaut des Prâkrit.

3) Letzteres ist nicht ganz richtig. Guṇâḍhya erhält seine Märchen-Kunde von Kâṇabhûti, der dieselbe seinerseits von Vararuci erhalten hat. Letzterer nun ist nach Somadeva allerdings mit Nanda, resp. dessen Nachfolger Yogananda gleichzeitig, ebenso aber auch mit Nanda's Sohne, der dort dem Yogananda folgt, dem Candragupta. Und die Ueberlieferung der Märchen durch Var. an Kâṇabhûti wird von Som. ganz ausdrücklich (5, 123—129) in die Zeit nach der Thronbesteigung des Candragupta gesetzt, die an Guṇâḍhya resp. erst in noch spätere Zeit.

4) Da die Note Bhâu Dâji's allerhand Angaben enthält, auf die wir im Verlauf wieder zurückkommen werden, theile ich sie wie folgt mit: „Jaina Authors have also stories regarding Çâtavâhanas of Paithana. Çûdraka is said by Râjâç-kharâ to have been a Brahman Minister of a Çâtavâhana, who afterwards bestowed upon his Minister one half of his dominions, for rescuing his queen from danger. Çâtavâhana is described by them to have made a collection of Gâthâs. Whether the Çûdraka of the Mṛichakatikâ is this Brahman Minister and warrior I am not yet prepared to say. I possess a copy of 700 Gâthâs attributed to Çâtavâhana, having love for their subject. They are in mixed Prâkrit. I have two Sanskrit commentaries on them. Bâṇa and Dhanañjaya have references to Çâtavâhana's collection of Gâthâs. The following novel names of poets are contained in the work (!), which is said in some of the Jaina Mss. to have been composed by the assistance of Paṇḍits:



im Eingange des Harshacaritam (v. 13) stützt, die wir bei Hall in der Einl. zu seiner Ausgabe der Vāsavadattā p. 14. 54 mitgetheilt finden. Dasselbst zählt nämlich Bāṇa seine in der Dichtkunst berühmten Vorgänger auf; er beginnt mit der Vāsavadattā (wohl eben der des Subandhu), nennt sodann den Bhaṭṭāra Haricandra und fährt fort:

avinācinam agrāmyam akarot Çālivāhanah (Sātavāhanah Variante auf p. 54) |

viçuddhajātibhiḥ koçam ratnair iva subhāshitaiḥ || 13 || <sup>1)</sup>

Diese Stelle, welche Hall irriger Weise auf ein „vocabulary“ bezieht <sup>2)</sup>, während sie doch offenbar nur auf eine Sammlung von subhāshitāni d. i. eleganten, schönen Sprüchen sich beziehen kann, hat wie ich vermuthet den Anlass gegeben, die satta-sai des Hāla, welche in der That auch ein dgl. koça von subhāshitāni ist, mit dem Werke des Çālivāhana, resp. Sātavāhana, zu identificiren, und demgemäss Hāla als ein Synonymon des ersten dieser beiden Namen anzusetzen. Da indessen in dieser Angabe jede specielle Beziehung auf die Zahl und den Charakter der betreffenden subhāshita fehlt <sup>3)</sup>, während doch Beides bei dem Werke des Hāla

Bodisa, Culloha, Makarandasena, Amararāja, Kumārila, Çrīrāja and Bhīma-svāmin. Kalanātha, the commentator, gives the following additional names: Kaviṛāja, Vishṇudatta, Ratirāja, Paramarasika, Nāśira, Avarāi, Kavva, Usala, Jalavaradhvaṇi Kesava (!). There are allusions frequently to the Godāvari, Namadā, Tapi (!) and the Vindhya mountains; one also to the liberality of Vikramāditya, to the yellow or rather brown robes of the Buddhistic priests and to Buddha. The invocation is to Çiva, and there are many allusions to him and Pārvati, his consort“. — In Bezug auf Çātavāhana fügen wir noch hinzu dass nach einer Angabe in Vātsyāyana's Kāmasūtra 2, 7, 31 (s. Aufrecht Catalogus p. 217b) ein Kuntala-Fürst dieses Namens, mit dem Patronymicum Çatakarni, das Unglück hatte seine Liebste, Namens Mahādevi, mit einer Scheere zu tödten.

1) Es folgt hierauf der Lobpreis des Ruhmes, den Pravaraṣena durch seinen setu (womit offenbar, s. meine Ind. Streifen I. 357, das Prakṛit-Gedicht Setubandha gemeint ist) erlangt habe; sodann die Verherrlichung des Dramatikers Bhāsa, die des Kālidāsa, der Bṛhatkathā und des Ādhyarāja (resp. Ādhyarāja p. 54).

2) Worin ich ihm leider in den Ind. Streifen I. c. gefolgt bin.

3) Die Abfassung des saptaçtaka in Prakṛit ist kein Hinderniss, da es sich ja auch bei dem Setu des Pravaraṣena und der Bṛhatkathā (des Guṇādhya) nicht um in Sanskrīt gedichtete Werke handelt.

eine so specielle Rolle spielt, so scheint mir in der That ein unmittelbarer Anlass zu einer Identifikation der beiden *koça*, und somit auch ihrer Vff., zu fehlen.

Das *saptaçatakam* des Hâla nämlich ist, wie schon der Name besagt, eine aus siebenhundert Versen bestehende Anthologie von zum Singen bestimmten *Prâkrit*-Versen erotischen Inhalts, ein *gâthâkoça*, wie der Scholiast sagt, zusammengestellt aus einer Unzahl (*koṭi*) derartiger *gâhâ*, wie der Autor selbst in v. 3 angibt. Das *Metrum* ist durchweg *âryâ*, stimmt somit zu dieser Bezeichnung der Verse als zum Singen bestimmt (*gâthâ*)<sup>1)</sup>. Solche Lieder mögen es sein, welche die indischen Mädchen, insbesondere etwa auch die Bajaderen und Buhldirnen der Tempel, zu singen pflegten<sup>2)</sup>. In der That ist die Situation der einzelnen Verse grossentheils der Art, dass sie als einem verliebten Mädchen oder Jüngling, oder den beiderseitigen Freundinnen und Freunden in den Mund gelegt<sup>3)</sup> erscheinen.

1) Nach Colebrooke freilich (und Höfer a. a. O. schliesst sich ihm an) soll das Wort hier vielmehr in seiner praegnanten Bedeutung, als *prâkritisches* Synonymon des *Metrum*s-Namens *âryâ* nämlich, aufzufassen sein. Ich glaube indess nicht, dass dies berechtigt ist und ziehe die allgemeine Bedeutung vor. *Bhāmaha* im Schol. zu Vararuci 9, 4 beruft sich ganz allgemein auf die *gâthâs*, womit er schwerlich blos Verse im *gâhâ*-*Metrum* meint. Ebenso spricht die bekannte u. A. im Schol. zu Dandin's *Kâvyâdarça* p. 34, bei Lassen Instit. ling. Prâk. pag. 35. 377., sowie bei Cowell Vararuci pag. XX citirte Stelle des *Sâhitya-darpana* p. 432 (ed. Roer pag. 173) ganz allgemein von dem *Mâhârâshṭri* als der in den *gâthâs* edler Frauen zu verwendenden Sprache: *âsâm eva tu gâthâsu mâhârâshṭrim prayojayet*. Zwar handelt es sich dort speciell um Frauen aus höheren Ständen (*anicas*), während hier hauptsächlich um solche aus dem niedern Volke; aber die Bedeutung des Wortes *gâthâ* wird dadurch schwerlich tangirt.

2) Die neuerdings von L. Lamaisse unter dem Titel „chants populaires du Sud de l'Inde, Traduction et Notices“ (Paris 1868) auf p. 287–330 (alles Andere in dem Buche sind „Notices“ des Vfs. über die Zustände Indiens) übersetzten „Chants des Bayadères“ haben mit unserm *Saptaçatakam* nicht das Geringste zu thun.

3) Die Verse sind eben entweder schildernd in den Mund eines Andern (des Dichters) gelegt, oder sie enthalten die unmittelbaren Gefühlsäusserungen der betreffenden Persönlichkeiten selbst, und zwar erscheinen sie vorzugsweise aus weiblichem Munde gesprochen. Unmittelbar angeredet wird die Mutter (*mâe*) in 43. 160. 199. A 47., die Vaterschwester (*piuchâ*)



Dass nun das Werk eine Sammlung<sup>1)</sup>, nicht das Elaborat eines Einzelnen ist, erhellt ausser den Worten des Autor's selbst (v. 3) speciell noch daraus, dass der Scholiast sogar auch noch, leider aber nur im Anfange seines Commentars, bei jedem Verse den Namen des betreffenden Autors angiebt, und zwar dies durchweg in prakritischer Genitivform, woraus wohl mit ziemlicher Sicherheit erhellt, dass diese Angaben eigentlich mit zum Texte selbst gehören. Leider brechen dieselben bereits mit v. 15 ab. Die bis dahin genannten Namen sind: Hālassa (also der Compiler selbst!) 4. 13., Voḍisassa 5, Cullohassa 6, Maarandasapassa 7, Amararāssa 8, Kumārīlassa 9, Sirirāssa (Qirāja) 11, Bhimasāmino (Bhīmasvāmin) 14. Von allen diesen Namen ist nur der des Ku-

in 113. 298. 302, die Schwiegermutter (attā) in 8 (vgl. 339. A 11. 37), die Muhme (māmi, schol. bhagini) in 92. 127. 208. 250. 266. 297. 346, die Freundin (sahī, piāsahī) in 10. 180. 248. 345. 357. A 9. 17. 55. 57. 58. 61. 62, das eigne Herz in 106. 151. 206. 347. Als liebkosende Anrede von Seiten älterer Frauen erscheint Tochter puttī 21. 45. 145. 153. 249. 259. 342. 366. A 12, und Söhnchen (puttā) 154. 176. 262. 269. 316. 335. 356, sowie Kind (bāla) 57. 185 (var. 1.). 224. 225. 228. 240, das jedoch auch dem Liebsten gegenüber gebraucht wird 129. 219. 354. 360. 361. 165 (?). A 6. Es spricht ferner in 16. 17. 29. 46. 48. 50. 72. 76. 85. 104. 109. 132. 135. 137. 139. 146. 183. 193. 199. 207. 234. 236. 243. 244. 278. 308. 309. 319. 352 ein Mädchen von ihrem Liebsten, resp. von ihrer Liebe; in 19. 20. 24. 26. 32. 33. 51. 84. 89. 181. 187. 341. 354. 358. 368 redet sie ihren Liebsten an, und in 30. 49. 70. 148. 149. 168. 177. 205. 233. 338. 340 sucht sie neue Bande zu schlingen. In 12. 34. 40. 66. 112. 140. 142. 184. 185. 188. 192. 197. 203. 224—26. 276. 279. 280. 332. 334. 353. 367. 369 wirbt eine Freundin bei einem Jüngling um seine Liebe, sein Erbarmen für eine Andere, während in 9. 69. 83. 159. 164. 216. 230. 272. 337. 348. 355 einem Mädchen, resp. einer jungen Frau, von einer Freundin oder Botin zugeredet wird. In männlichen Mund sind verhältnissmässig nur wenig Sprüche direkt gelegt; so spricht in 22. 77. 128. 169. 186. 195. 211. 213. 217. 231. 238. 239. 255. 274 ein Jüngling von oder mit seiner Liebsten. Schalkhafte Anreden an ein Mädchen enthalten die vv. 13. 52. 55. 62. 63. 79. 87. 161. 215. 263. 313. 318, und als an einen Freund gerichtet erscheinen 42. 111. 158. 178. 220.

1) Hie und da gehören übrigens einige aufeinander folgende Verse wirklich auch zusammen, so z. B. 70 u. 71, 80 u. 81, 129 u. 130, 135—137, und mehrfach sind wenigstens Verse verwandten Inhalts, resp. Verse, welche dieselben Stichwörter enthalten, neben einander stehend, so z. B. 118—20. 122—125. 156 u. 157, 162 u. 163. 259—264. 267—269. 308—310. 315 u. 316. 324 u. 325. 329 u. 330.

mârila anderweitig, nämlich als der jenes hervorragenden mîmânsâ-Lehrers (aus dem 7ten Jahrh. etwa) bekannt. Es wäre von Interesse, wenn wir ihn hier als Autor des betreffenden Verses annehmen dürften; vgl. zu dem analogen Fall in Bezug auf Gonardiya und Goṇikâputra (Aufrecht Catalogus p. 215. 217) meine Bemerkungen in den Ind. Stud. 5, 156. Ausser den Genannten werden nach Bhân Dâji (s. oben p. 3n.) von Kulanâtha ferner noch genannt: Kavirâja, Vishṇudatta, Ratirâja, Paramarasika, Nâsira, Avarâi, Kavva, Usala, Jalaharadhvaṇi, Kesava: es muss dies somit wohl in den mir nicht zugänglichen Theilen des Commentar's geschehen. Auch unter diesen Namen, die übrigens theilweise etwas fremdartig und unsicher aussehen, jedenfalls auch wie die Obigen prâkritischen Charakter tragen, somit auch wie sie den Anspruch erheben, mit zum Texte selbst zu gehören, ist nur einer, der anderweitig bekannt wäre, Kavirâja nämlich, und zwar als Name des Dichters des Râghavapâṇḍaviyam, an den indess seiner Zeit halber<sup>1)</sup> hier nicht zu denken ist. Auch ist dies seiner Bedeutung nach ein so allgemeiner Name (Dichterkönig), dass ihn leicht eine ganze Zahl Männer geführt haben können, da er durchaus kein individuelles Gepräge trägt (was bei Kumârila bei weitem eher der Fall ist).

Aus dem Innern der Sammlung selbst ist für die Abfassungszeit der in ihr enthaltenen Verse von erheblicher Bedeutung zunächst der Hinweis auf die Verehrung der Füsse Buddha's durch die Schaaren der vor ihnen niedergefallenen frommen Bettler, in 312: es weist dies entschieden in eine Zeit, in welcher eine dgl. Verehrung Buddha's noch häufig genug vorkam, um eben als volkstümliches Bild verwendet zu werden. Nach Bhân Dâji (s. ob. p. 3) enthält der Vers eine Anspielung auf die „yellow or rather brown robes of the Buddhistic priests“; vgl. das von mir ad l. Bemerkte. Es gehört hieher ferner die mehrfache Beziehung auf Kṛishṇa (Dâmodara), resp. auf seine Liebesspiele mit Râdhikâ und den andern Hirtinnen von Vraja 86. 115. 117 (resp. unter Erwähnung der Yaçodâ)<sup>2)</sup>, sowie der Hinweis auf die Sage des Râmâyana 35 (Râma und Saumitri)). 316., und auf die von der Zwerggestalt des Hari (301). Im Eingangsverse (Paçupati und Gauri), sowie in 68

1) Ueber seine Posteriorität nach Muṇja s. Indische Streifen 1, 371.

2) Von grosser Bedeutung in dieser Beziehung wäre es, wenn A 18 aus dem *saptaçataka* stamme.



(Paçupati und Pârvatî). 174 (Tempel der Ajjâ=Âryâ) zeigt sich çivaitischer Kult.<sup>1)</sup> Nach Bhâu-Dâji (s. oben p. 3n) bezieht sich ein Vers auf „the liberality of Vikramâditya“. Ist nun auch dieser letzte Umstand bei der Schwierigkeit der sich an diesen Namen anknüpfenden chronologischen Fragen ohne specielle Beweiskraft, so genügen doch wohl die andern Angaben, insbesondere die über Krishna<sup>2)</sup>, um die, wie wir ja bereits sahen, auch sonst durch nichts direkt begründete Annahme, dass Hâla mit Çâlivâhana identisch, sein Werk somit in das erste Jahrh. u. Z. zu setzen sei, zurückzuweisen, wofür im Uebrigen ferner auch noch die Erwähnung des „Tages des Mars“ (Dienstag) 264 und zwar als eines zur Reise ungünstigen Tages mit Entschiedenheit eintritt, insofern sie ja auf sehr speciellen Einfluss griechischer Astronomie, resp. Astrologie mit Bestimmtheit hinweist (vgl. Ind. Stud. 8, 413). Von Interesse ist auch in 346 der Hinweis auf das Drama (nâtaka) und das dazu gehörige Vorspiel (pûrvaraṅga). Ueber etwaige Beziehungen Hâla's zu Kâlidâsa (oder umgekehrt?) s. das zu v. 43 Bemerkte.

Irgend ein Datum ist damit freilich nicht gegeben. Denn auch die Angabe in Bezug auf Kumârila als Vf. von v. 9 ist doch eben theils nicht als wirklich dem Texte entlehnt, resp. als authentisch, verbürgt, theils ist, selbst wenn sie es wäre, dessen Identifikation mit dem Kumârila des siebenten Jahrhunderts denn doch auch erst immer noch eine offene Frage.

Für eine gewisse Alterthümlichkeit des Werkes nun sprechen indessen auch mehrere äussere Umstände.

Zwar dass Daṇḍin<sup>3)</sup> im Kâvyâdarça 1, 13, wo er mit der Dichtungsart kosha wohl ziemlich sicher ähnliche Anthologien wie die des Hâla im Auge hat, wirklich, wie der Schol. bei Aufrecht Catalogus p. 203b will, dabei an die saptaçatî<sup>4)</sup> gedacht hat, muss für uns einstweilen denn doch mindestens als ganz ungewiss

1) Jedes cento beginnt mit der Anrufung einer Gottheit; so wenigstens v. 1. 201. 301. (101 fehlt ja leider!).

2) s. meine Abh. über die Krishnajanmâshṭami p. 318 ff. 322.

3) Daṇḍin's Zeit gehört etwa in das sechste Jahrhundert, s. Indische Streifen 1, 312

4) Und zwar meint der Scholiast wohl entschieden eben die des Hâla, nicht die des Vihâridâsa (Bihâri Lâl, s. p. 12), wie Aufrecht im Index p. 560 annimmt.

gelten (auch hat der freilich ganz moderne Commentar des Premacandra Tarkavâgiça in der Calcuttaer Ausgabe (1863) p. 15 nichts davon).

Auch das Zeugniß des Bâṇa im sechsten, siebenten Jahrhundert<sup>1)</sup>, bei welchem sich nach Bhâu Dâji, „references to Çâtavâhana's collection of gâthâs“ finden sollen, wird nach dem bereits oben (p. 3) Bemerkten zunächst zu refüsiren sein, im Fall nämlich Bhâu Dâji nicht etwa noch andere Stellen der Art in petto haben sollte.

Desgleichen ferner ist auch das von Bhâu Dâji (s. oben p. 2n.) angeführte Zeugniß des Dhanamjaya, womit er doch wohl den Vf. des rhetorischen Lesebuches Daçarûpa meint, nicht zutreffend, diese Angabe vielmehr dahin zu berichtigen, dass sich erst bei Dhanika, dem Scholiasten dieses Werkes — den Einige freilich mit Dhanamjaya selbst identificiren wollen, und den Hall in der Vorrede zu seiner Ausgabe des Daçarûpa zum Wenigsten auch bereits in die Mitte des zehnten Jahrh. ansetzt<sup>2)</sup> — in der That, wenn auch nicht unter dem Namen des Sâtavâhana oder des Hâla, resp. überhaupt unter keinem Autornamen, aber eben faktisch denn doch sieben Verse<sup>3)</sup> als Beispiele citirt finden, die in dem mir vorliegenden von den 700 Versen des Ganzen doch nur 361 resp. 356 Verse<sup>4)</sup> umfassenden Bruchstück des Werkes wiederkehren, so dass die Annahme nahe liegt, es werde auch von den annoch fehlenden 339 resp. 344 Versen sich ein Theil unter den übrigen von Dhanika in Prâkṛit citirten âryâ-Strophen<sup>5)</sup> nachweisen lassen. Und damit erschiene denn in der That wohl auch die weitere Annahme gerechtfertigt, dass diese Citate, obschon sie eben nicht als aus Hâla's *saptaçataka* entlehnt bezeichnet sind, dennoch faktisch daher stammen, somit die Existenz dieses Werkes

1) S. Indische Streifen I, 354 ff.

2) It may be suggested, that Dhanika, one of his commentators, and possibly his own brother, was living about the middle of the tenth century.

3) Es sind dies die Verse 5 p. 78, 12 p. 89, 27 p. 184, 47 p. 188, 133 p. 101, 191 p. 187, 231 p. 94.

4) Vier nämlich (v. 125, 198, 268 und 367) sind im Mspt. ausgelassen. Zwei (170, 179) sind identisch. Dasselbe reicht im Uebrigen zwar bis v. 370, aber fol. 17 mit neun Versen (94—102) fehlt ja (s. oben p. 1).

5) Deren sind ebenfalls sieben: ekkatto ruai p. 162, kulavâlîae p. 75, keligottakkhalae p. 186, deâ pasia p. 93, mahu ehi kimp p. 89, lajjâpajjatta p. 75, lasiam aviara p. 75: — dazu treten noch vier eigne dgl. âryâ-Verse Dhanika's selbst. Ich theile dieselben unten im Anhang (= A 1—8, mit.



für Dhanika's Zeit hiedurch mit ziemlicher Wahrscheinlichkeit verbürgt sei. Und zwar würde ferner diese so specielle Verwerthung des Werkes jedenfalls auch ein ganz besonderes Ansehen desselben in den Augen dessen, der es so benutzte, bedingen.

Von diesem hohen Ansehen, welches Hāla's Werk um diese Zeit genossen haben mag, liegt uns übrigens noch ein weiteres Zeugnis vor, darin nämlich, dass es der im zwölften Jahrh. etwa, ebenfalls in 700 āryā-Versen, aber in Sanskrit, abgefassten erotischen saptaṭṭi des Govardhana als direktes Vorbild gedient zu haben scheint. Es wird nämlich darin zwar der Name Hāla's nicht direkt genannt, der Vf. erklärt aber in v. 52 ausdrücklich, dass er beabsichtige, die (erotische) Muse (vāṇī), die (bisher nur) im Prākṛit ihren beliebten Ausdruck gefunden habe, mit Gewalt in das Sanskrit hinüberzuführen<sup>1)</sup>. Auch ist in der That bei einigen Versen eine gewisse Beziehung auf ähnliche Verse bei Hāla wohl nicht zu verkennen, sei es dass man hiebei an absichtliche Anlehnung oder an unabsichtliche Reminiscenz zu denken habe<sup>2)</sup>. Und wenn nun auch im Uebrigen von irgendwelcher Gemeinsamkeit des Inhaltes im Einzelnen in keiner Weise die Rede sein kann, so wird jene Art Zusammenhang, die Anregung

1) In der neuerdings (1865) in Dhākā in Bengali-Schrift erschienenen Ausgabe lauten v. 51. 52 wie folgt:

maśṛṇaḥ padarīgītāḥ, sajjanahridayābhisārikāḥ surasāḥ |  
madanādvayopanishado, viṣṇuḥ Govardhanasyā 'ryāḥ || 51 ||  
vāṇī prākṛitasamucitarasā, valenaiva saṁskṛitam itā |  
nimānūrūpatirā, Kalindakanyeva gaganatalam || 52 ||

In diesem letzten Hemistich vergleicht der Dichter sein Beginnen damit, als ob er die Yamunā, ähnlich wie dies ihrer Zwillingsschwester Gaṅgā bereits geglückt ist, an den Himmel versetzen wolle.

2) Man vgl. z. B. gleich den nächstfolgenden Vers:

āryasaptaṭṭi 'yam, pragalbhamanasāṁ anādrītā yeshām |  
dūtīrhitā iva te, na kāmīnimanasī niviṣante || 53 ||

mit Hāla 2, oder das Bild von dem saṁdhyāsalilāṅjali Śiva's in v. 6. 7 mit Hāla 1, sowie ferner Hāla 23. 33. 46. 52. 61. 115. 122. 140. 167. 180. 213. 215. 241. 260. 265. mit Gov. 130. 206. 191. 139. 148. 204. 166. 211. 160. 162. 2. 3. 189. 184. 203. 176. Und zwar sind die betreffenden Beziehungen hie und da in der That der Art, dass es so aussieht, als ob Govardhana absichtlich den Gegenstand anders gewendet habe, etwa um eben seine gleiche dichterische Begabung dadurch zu dokumentiren.

nämlich Govardhana's durch Hâla, das gleiche Thema in gleicher Weise zu behandeln, doch wohl schwerlich in Abrede zu stellen sein. Da nun Govardhana's Zeitalter der gewöhnlichen Annahme nach in das zwölfte Jahrhundert zu setzen ist<sup>1)</sup>, so wäre hiermit für Hâla jedenfalls ein höheres Alter völlig gesichert. Ja, wenn sich eine Angabe Hall's (p. 36 seiner Einl. zum Daçarûpa) über die Priorität des Gitagovinda-Dichters Jayadeva vor Dhanika bestätigen sollte, würde Govardhana, der seinerseits von Jayadeva rühmend genannt wird, natürlich auch noch höher hinaufrücken, resp. früher als Dhanika, d. i. als die Mitte des zehnten Jahrhunderts, zu setzen sein, und damit würde dann eo ipso auch die Zeit Hâla's wieder, der das Prototyp für Govardhana bildet, noch erheblich weiter zurückgerückt werden müssen. Bei der Unsicherheit der betreffenden Angaben<sup>2)</sup> ist indess erst noch eine weitere Bestätigung derselben abzuwarten.

Wie bei Dhanika, so werden auch noch in späteren rhetorischen Werken mehrfach Beispiele aus Hâla's *saptaçataka*, freilich ebenfalls ohne

1) S. Wilson pref. to the Sanskrit Dict., jetzt *Select Works* (ed. Rost) 5, 178. 29. 220. Ausser Râmâyana, Mahâbhârata, Kâlidâsa, Bhavabhûti, Vâna und seinem eignen Vater Nîlâmvara erwähnt Govardhana (in v. 30—34) speciell auch noch die Vṛihatkathâ des Guṇâḍhya, deren Zeit jetzt übrigens weit höher gesetzt wird, als dies von Wilson geschah, da sie bereits von Bâna rühmend genannt wird (s. oben p. 3n). — Verse von Govardhana werden erwähnt in Çârûgadharâ's paddhati (nach Hall Einl. zur Vâs. v. p. 48 geschrieben 1863). Sein Dichterruhm wird verherrlicht im Eingang von Jayadeva's Gitagovinda (s. Lassen Proleg. p. IV). Endlich als Vf. eines *koṣha* wird er, wenn der gleiche Name nicht etwa einer andern Persönlichkeit gilt, vom Medinikâra citirt; und zwar ist hierbei unter *koṣha* in der That an ein Vokabular, nicht an eine Anthologie (wie oben p. 3. 7.) zu denken, wie der Zusammenhang und die neben ihm genannten Namen (Amara-Çubbhâṣka-Halâyudha-Govardhana-Rabhasapâlakṛitakoṣhân) bezeugen.

2) „At the foot of p. 71 begins a stanza (es ist der Vers: *etâm paçya puruṣthalim iha gemeint*) which an intelligent paṇḍit assures me has read (kurioser Styl!) in the *Prasannarâghava*. If this be so, we may have some clue to the age of the Gitagovinda; it being the native belief, that both those poems are by one and the same Jayadeva“. Nach Aufrecht (*Catalogus* 141 b. 142a) ist nun zwar der Vf. des Drama's der Sohn eines Mahâdeva, während der Schlusvers des Gitagovinda (12, 30) dessen Vf. als einen Sohn des Çrî Bhojadeva (und der Râmâdevi) bezeichnet; Lassen hat indess die Authentizität dieses Schlussverses mit guten Gründen angezweifelt (prolegomena p. III).



Nennung des Namens, entnommen. So citirt Mammata in seinem, spätestens Anfang des 14. Jahrhunderts abgefassten<sup>1)</sup> Kāvya prakāṣa deren drei<sup>2)</sup>, ausserdem freilich eine ganze Zahl anderer derartiger Verse, in Summa 57, die sich hier bei Hāla nicht vorfinden<sup>3)</sup>. — Und Viçvanātha, der noch jüngere Verf. des

1) Nach Maheçacandra nämlich, auf pag. 22 der höchst interessanten Vorrede zu seiner 1866 in Calc. erschienenen Ausgabe des Werkes ist Mammata jedenfalls vor Mādhava, den er resp. AD. 1335 ansetzt [s. meine Abb. über die Kṛiṣṇajānamāṣṭami p. 220 not.], zu setzen; nach Aufrecht Catalogus p. 113 resp. auch vor Mallinātha. Hall (Vāsavadattā p. 55) bezeichnet ihn als mütterlichen Onkel des Vfs. des Naishadhiya, welches nach ihm (ibid. p. 18) bereits im Sarasvatikanthābharaṇa citirt wird: Aufrecht in seinem Berichte über letzteres Werk erwähnt indessen hiervon nichts (Catalog. p. 205. 209). S. hiezu Indische Streifen I, 356. 357.

2) Nämlich v. 4 in Cap. 2 (pag. 6 der alten Ausgabe Calc. 1829 = Kb, p. 9 der neuen Calc. 1866 = Ka), v. 177 in Cap. 5 (p. 64 in Kb, p. 126 in Ka.) und v. 184 in Cap. 4 (p. 36 in Kb, p. 75 in Ka.).

3) Davon sind einige im giti-Metrum, die im Folgenden mit einem Sternchen markirt; die andern sind reine ārya-Stuphen:

aiviulap jala Cap. 3 p. 16 (28), anṇam lahuattanṇam Cap. 10 p. 152 (297), attā ettha nimaṇṇā Cap. 5 p. 62 (123), alasasiromani Cap. 4 p. 32 (70), ullolaka Cap. 4 p. 35 (75), e ehi kim pi kie Cap. 10 p. 158 (306), e ehi dāva sundari 10 p. 180 (343), eddhametta 2 p. 14 (25), onṇiddam 3 p. 16 (28), karaṇṇaṇṇa 10 p. 179 (311), kassava na hoī 51 p. 61 (122), kā visamā devva 10 p. 172 (330), kivaṇṇam dhaṇṇam 10 p. 154 (300), \*kesesu balāmodia 4 p. 34 (72), khaṇṇapāṇṇa 4 p. 7 (27), khalavavahāra 4 p. 37 (78), gādhāṇṇa 4 p. 34 (73), gāmāruha mhi 4 p. 44 (89), \*guruṇṇapara 3 p. 18 (31), jam (jo) parilaruṇṇam 7 p. 85 (156), jassava ṇaṇṇeṇṇa 10 p. 144 (282), jasseva vaṇṇo 10 p. 173 (332), jaha gahiro 10 p. 187 (355), jā ṭharaṇṇa va 4 p. 35 (73), jṇṇhāi mahurasena 4 p. 41 (85), tuṇṇuṇṇaṇṇo 10 p. 139 (271), ṇavaṇṇuṇṇimāṇṇamkassa 4 p. 40 (83), ṇivaṇṇamāṇṇam 7 p. 112 (198), ṇollei anṇṇamāṇṇa 3 p. 17 (30), taṇṇa maha gaṇṇa 3 p. 16 (29), tan tāṇṇam sirisaṇṇa 10 p. 168 (323), tāṇṇam gaṇṇaṇṇaṇṇam 4 p. 44 (90), tāṇṇa jāṇṇi gaṇṇa 7 p. 119 (193), tuba vallahas-a gosani 4 p. 39 (80), ulavalo si jaha 10 p. 182 (348), paṇṇṇa na ettha 4 p. 32 (68), pavisaṇṇi gharavāṇṇam\* 4 p. 41 (84), maha desu rasam 9 p. 130 (238), māe gharavāṇṇam 2 p. 5 (8), rāṇṇelāṇṇa\* 4 p. 43 (87), rāṇṇu camdadhavāṇṇa 4 p. 39 (81), lahūṇṇa tuṇṇa 10 p. 147 (289), vāṇṇa hatthi 10 p. 171 (329), vāṇṇa rakudāṇṇuṇṇa 5 p. 53 (108), vāṇṇaṇṇo vi\* 4 p. 40 (82), vipariṇṇa 5 p. 63 (124), vihalamkhalam\* 4 p. 41 (81), saalaka anṇapara 10 p. 138 (267), sahi ṇavaṇṇuṇṇa\* 4 p. 40 (83), sahi viṇṇuṇṇa\* 4 p. 35 (71), sā ṇatthi ettha 10 p. 185 (350), sā vasaṇṇa tuṇṇa 10 p. 182 (348), sāṇṇi sahi 2 p. 6 (8), subbaṇṇa samāgamissadi 3 p. 17 (30), so muddhasamāṇṇa 4 p. 40 (82), haṇṇaṇṇa sarohiṇ 10 p. 171 (329), homi avahatthi 7 p. 109 (194). Ich theile alle diese Verse upten im Anhang (= A 9–65) mit.

Sâhitya-darpaṇa citirt sechs dgl. Verse aus Hâla <sup>1)</sup>, neben zehn andern dgl. âryâ, die unser Bruchstück wenigstens nicht enthält <sup>2)</sup>.

Höfer in seiner Zeitschrift 2, 505 nennt die dem Hâla (resp. Çâlîvâhana) zugeschriebene Sattasâi „ein viel bearbeitetes und übersetztes Prâkrit-Gedicht“. Worauf sich diese Angabe gründet, ist mir nicht zur Hand. Ich vermuthe indess, dass dieselbe auf einer Verwechselung mit dem gleichnamigen Hindi-Gedicht des Bihârî Lâl beruht, welches mit dem Werke des Hâla höchstens noch insofern eine ganz entfernte Beziehung hat, als es etwa in ähnlicher Weise auf die saptaçati des Govardhana als sein Prototyp zurückgeht <sup>3)</sup>, wie diesem Gedicht seinerseits das saptaçatana des Hâla als Vorbild gedient zu haben scheint.

Ein überaus gewichtiges Zeugniß endlich für die Alterthümlichkeit freilich nicht direkt der Sammlung selbst, wohl aber eben eines guten Theiles der darin aufgenommenen Verse, legt die

1) Nämlich die drei von Mammata bereits angeführten: 4 (§ 27 p. 20 der Ausgabe von Roer Sa.; p. 24 der Ausgabe von 1828 = Sb.). 177 (§ 253 p. 101 Sa., p. 103 Sb.). 184 (§ 258 p. 106 Sa., p. 109 Sb. und § 686 p. 291 Sa., p. 310 Sb.), einen von Dhanika bereits citirten: 27 (§ 218 p. 81 Sa. u. Sb.), und zwei andere: 20 (§ 218 p. 80 Sa., p. 81 Sb.) und 185 (§ 714 p. 321 Sa., p. 344 Sb.).

2) Nämlich: attâ ettha nîmajjâi § 2 p. 5 (schon bei Mammata), ahipaapaohara (§ 757 p. 346), kassa na va hoï § 268 p. 119. 120 (schon bei M.), kâ visamâ § 736 p. 332 (schon b. M.), jassa rapanteurae § 703 p. 308 (schon b. M.), taha se jhatti § 128 p. 51 (schon bei Dhanika, resp. von ihm verfasst), panthia na ettha § 257 p. 102 (schon bei M.), lajjapajjatta § 97 p. 39 (schon bei Dhanika), vâṇirakudunguddina § 266 p. 115 (schon bei M.), und sajje surahimâso § 258 p. 104 (also nur zwei neue Verse, die sich bei Dh. oder M. noch nicht finden; auch sie theile ich unten im Anhang = A 66—67 mit).

3) Vgl. Wilson's Worte in der Vorrede zum Sanskrit Diet, jetzt Sel. Works 5, 220 (ed. Rost): „Govardhana, author of the Saptaçati or 700 miscellaneous stanzas, from which the idea of the Sat Sai, a similar collection in Hindi may have been derived in the sixteenth century by Bihârîlâl“, und siehe Garcin de Tassy hist. de la litt. Hindoui et Hindoustani 1, 123. 124 (Paris 1839), sowie Colebrooke misc. ess. 2, 23. 88. 89, und die kurze Inhaltsangabe von dem Werke des Bihârî Lâl, die ich in meinem Verz. der Berl. Sanskrit-Handschriften no. 1381 p. 373 gegeben habe. Eine Vergleichung derselben mit dem Texte Govardhana's zeigt übrigens, dass irgendwelche nähere Inhalts-Beziehungen zwischen dem Werke des Bihârî-Lâl und dem des Govardhana ebensowenig bestehen, wie zwischen dem des Govardhana und des Hâla — Nach Aufrecht Catalogus p. 381a giebt es übrigens auch noch ein Hindi-Gedicht gleiches Namens, welches von dem Werke des Vihârî-Lâl (resp. Vihârî-Dâsa) verschieden ist.



Sprache derselben ab<sup>1)</sup>, insofern sich nämlich in ihr theils allerlei Formen und Wörter finden, die Vararuci z. B. zwar kennt<sup>2)</sup>, die aber im Dramen-Prākṛit nicht zur Anwendung kommen, theils und vor Allem eben auch noch andere Eigenthümlichkeiten darin sich zeigen, die auch Vararuci nicht anführt, und die sich doch als alterthümlich ergeben. Das Nähere hierber s. im Verlauf.

Mit mehr Bestimmtheit als nach dem Bisherigen die Zeit Hāla's<sup>3)</sup>, lässt sich die Oertlichkeit, in welcher die von ihm gesammelten Verse entstanden sind, angeben. Die vielfache Erwähnung nämlich des Vindhya 69. 118—120, sowie der Godā d. i. Godāvāri 104. 108. 173. 177. 192. 196. 356, denen sich ausserdem von geographischen Daten nur noch die Nennung der Pulinda 119. 314 und der Rakshas von Laṅkā 316 (dies übrigens wohl auf Grund des Rāmāyaṇa, vgl. 35) anschliesst<sup>4)</sup>, führt uns unbedingt in den nordöstlichen Theil des Dekhan, in das wasserreiche<sup>5)</sup> Land eben zwischen Vindhya und Godāvāri, nach Telinga.

Diese bestimmte Oertlichkeit nun, welche das saptaçataka des Hāla charakterisirt, ist uns schliesslich vielleicht denn doch auch über dessen Zeit einen gewissen Anhaltspunkt gewährend. Unter den in den Purāṇa enthaltenen alten Königslisten nämlich findet sich auch die der sogenannten Andhrabhṛitya-Dynastie, welche nach Lassen Indische Alterth. II. Beilage p. VIII von 21 a. Chr. bis 431 oder 435 p. Chr. geherrscht haben soll. Sie regierte, schon ihrem Namen nach, gerade in dem Landstrich, welchen das saptaçataka als sein Entstehungs-

1) Auch das Metrum der Verse, ihre konstante Abfassung nämlich in āryā (nur 110, 360 sind upagiti, eine Nebenform der āryā), lässt sich in gewisser Weise als ein alterthümliches Moment verwerthen, s. meine Abh. über d. Bhagavati 1, 383. Ind. Stud. 8, 209. Kern in der Einl. zur Brh. S. p. 24. 25. 33. 46. 47. 50. Ind. Streifen 1, 215. Auch der Setubandha ist in āryā abgefasst.

2) Ueber einen hieher gehörigen kuriosen Fall s. das zu 170 Bemerkte.

3) Für die Zeit des Scholiasten Kulānātha habe ich nur den Anhalt, dass er die Hārāvali citirt (zu v. 334).

4) Die Godāvāri erscheint u. A. auch in dem Sanskritverse, den Mammaṭa Cap. 7 (p. 98 Kb., p. 176 Ka.) citirt; ebenso die Pulinda ibid. p. 67 (132). — Nach Bhāu Dājī (s. oben p. 3) übrigens wird bei Hāla auch die Narmadā (Nerbudda) und Tapi (d. i. Tapati, Payoshnī, also die nordwestliche Seite des Dekhan erwähnt, was somit in dem mir fehlenden Theile des Werkes wohl der Fall sein wird.

5) S. die von Glessbächen etc. entlehnten Bilder in 37. 103. 106.

Gebiet voraussetzt, südlich des Vindhya im jetzigen Telinga (siehe Lassen Ind. Alt. 1, 178). Im Ait. Br. 7, 18 werden die Andhra neben den Pulinda etc. genannt. Unter den Namen der Könige dieser Dynastie nun tritt uns der Name Hâla<sup>1)</sup> faktisch entgegen (s. Wilson Vishnupur. 473; in Hall's Ausgabe 4, 197. 201. Lassen a. a. O. p. XII. XIII) und zwar als der 11te oder als der 17te der 30 Fürsten derselben: nach dem Matsyapur, welches die Regierungsjahre der einzelnen Fürsten auführt, trat derselbe 297 Jahre nach dem Beginn der Dynastie, das wäre also 276 p. Chr., seine nur 5 Jahre (nach andern Angaben nur ein Jahr) dauernde Regierung an. Obschon nun freilich theils der faktische Werth dieser chronologischen Bestimmung immerhin noch ein sehr fraglicher ist, theils auch ferner die Identificirung dieses Fürsten Hâla mit unserm Hâla hier jedenfalls noch als eine zweite, nicht minder zweifelhafte Frage bezeichnet werden muss, so bleibt denn doch in dem bisher Angeführten noch genug Kern übrig, um eben zum Mindesten gesagt, auch die Möglichkeit, dass das *saptaçataka* bereits dem Ende des dritten Jahrh's. angehört, ins Auge fassen zu lassen.

Der rein volksthümliche Charakter ihrer Verse ergibt sich sofort aus den Volksklassen, die darin genannt werden<sup>2)</sup>. Voran stehen die Ackersleute, die Pflüger (*halia* 83. 108. 171. 182. 245. 260. 322. 327. 364); neben ihnen die Hirten und Hirtinnen 131. 116. 117. 175, der Zimmermann 155, der Barbier 293, die Jäger 122—125. 175, die Räuber und ihre Gefangenen 54. 55. 121, die Almosenempfänger und frommen Pilger 163. 168. 177, die Armen 331, vor Allen aber die Wanderer und Reisenden, die ihre Liebste allein lassend, in Geschäften in die Fremde ziehen und bei Beginn der Regenzeit oft vergeblich zurückerwartet werden (*pahia*, *paüttha*) 18. 25. 29. 36. 39. 63. 75. 76. 114. 131. 145. 172. 193. 209. 227. 264. 265. 276. 333, endlich die Buhldirnen 21. 65. 105. 157. 161. 166—168. 215. 277. 298. 365. Die Situationen wechseln auf das Mannichfachste<sup>3)</sup>,

1) Im Bhâg. Par. freilich lautet der Name Hâleya.

2) Nur in 369 wird ein Fürst angeredet.

3) Die verblühte Redeweise ist hierbei oft mit Grazie, Geschick und Witz zur Anwendung gebracht, s. 4. 8. 19. 37. 64. 74. 91. 93. 103—5. 113. 141. 147. 154. 173—75. 180. 181. 209. 260. 265.



von den zartesten elegischen Liebesklagen<sup>1)</sup>, durch alle Phasen innigen Liebeslebens<sup>2)</sup> mit seinen Schmerzen und Wonnen (27. 72. 77. 85. 109. 128. 132. 156. 178. 217. 238. 336. 352.) hindurch, bis zu den lüsterntesten Schilderungen hin (vgl. 5. 23. 52. 56. 161. 215. 259—264. 278). Die Polygamie ist anerkannte Sitte, natürlich insbesondere für die Reichen, und auf das Benehmen einer jungen Schönen (*ajjâ* 78. 152. 202. 253. 364 = *içvarasutâ* Herrin) speciell ihren Mitgemahlinnen (*savatti*) gegenüber (71. 78. 175. 216. 107. 361) wird wiederholt hingewiesen. Aber es fehlt auch nicht an äusserst lieblichen, idyllischen Zügen und zarten wie launigen Gemälden häuslichen Friedens und Stillebens (6. 11. 14. 15. 18. 28. 37. 39. 47. 66. 68. 72. 103. 108. 116. 122. 123. 125. 126. 128. 133. 171. 204. 231. 292. 293. 296. 363.). Vgl. insbesondere auch die Angaben über die Art, wie die junge Frau sich der Erziehung des jungen Bruders ihres Gemahls widmen (35) und wie sie im Uebrigen sich zu der Familie etc. desselben verhalten solle (38. 58. 292.), stets einzig und allein auf sein Wohl bedacht, das ihrige ganz bei Seite setzend. Mehrfach finden sich auch ganz allgemeine Beobachtungen, resp. gute Lebensregeln, ohne unmittelbaren<sup>3)</sup> erotischen Hintergrund vor, so 41. 42. 53. 60. 67. 80. 81. 90. 138. 194. 218. 221. 222. 229. 246. 247. 251. 252. 254. 256. 258. 267. 270. 275. 282. 285. 287—289. 295. 312. 314. 315. 321. 324. 325. 328. 331. 333.

Von besonderem Interesse ist der mehrfache Hinweis auf bestimmte provinciell-volksthümliche Vorstellungen, Sitten und Gebräuche, vom Schol. als *deçâcâra* bezeichnet (und resp. speciell dem Westen zugetheilt 192, oder dem Süden 291), so in 13 (Sudzauber). 22 und 291 (*varnaghrita* als Marke der menses). 25 (Jägerglaube). 71 (nach dem Schol. Brauch in Bezug auf die Tage, die sich zur Zeugung eignen). 122 und 123 (ein nicht ganz klares Verfahren einer Jägersfrau). 166 (Säen der Baumwollstaude). 174 (Aufhängen einer ausgedienten Peitsche als Weih-

1) S. 17. 26. 40. 43. 46. 50. 70. 92. 135—137. 144 etc.

2) Die indischen Gelehrten der *ars amandi* nehmen 10 Stadien der Liebe an, s. das Citat im Schol. zu v. 185.

3) Der Schol. freilich sucht fast stets auch dabei eine erotische Beziehung herzustellen, wie dies dem Charakter der Sammlung eigentlich ja auch entspricht.

geschenk im Tempel). 188 (*çyâmaçabalam vratam*). 192 (Bad mit *jambûkashâya*). 215 (*agnipraveçânantaram pâniyapraveça*), 172. 210. 312 (Markiren des Datums der Rückkehr durch Striche an der Wand) u. dgl. m.

Ehe wir nun zu einer Darstellung der sprachlichen Eigenthümlichkeiten schreiten, welche das *saptaçataka* darbietet, haben wir zunächst erst noch über die Beschaffenheit des vorliegenden Manuscripts desselben Einiges zu bemerken, und zwar theils in Bezug auf die Aufführung des Textes selbst, theils in Bezug auf dessen kritische Gestalt. Denn wie sorgsam es auch im Ganzen geschrieben ist, so treten uns doch in beiden Beziehungen mancherlei Mängel entgegen.

In ersterer Beziehung, was nämlich die Aufführung des Textes anbelangt, liegt hier zunächst derselbe Fall vor, von welchem neuerdings Kern in den *Ind. Stud.* 10, 163 gehandelt hat. Der in der Mitte einer jeden Seite stehende Text stimmt nicht immer mit demjenigen Texte überein, welcher dem darüber und darunter befindlichen Commentar zu Grunde liegt<sup>1)</sup>. So steht der Commentar zu 62 bei 66, und bei 66 der zu 62. Es sind ferner im Comm. je zwei Verse als v. 32 und als v. 44 aufgeführt, und es kehren dann die je ersten dieser Verse (also 32A und 44A) später wirklich auch im Texte als v. 191 und v. 193, wieder (werden resp. daselbst im Comm. in anderer Weise als das erste Mal erklärt). Dazu treten aber noch andere erhebliche Mängel. Vers 170 kehrt in v. 179 fast ganz identisch wieder, wird aber etwas anders erklärt. Vers 198 fehlt ganz, im Text und im Commentar; die Zählung springt von 197 auf 199. Ebenso 268; die Zählung springt von 267 auf 269<sup>2)</sup>. Zu v. 125. 367 fehlt der Text gänzlich, fast gänzlich zu 317. 365, wo resp. dafür die Sanskrit-Uebersetzung des Commentars im Texte steht, und auch bei 261. 276 ist der Text durch Einmischung von Bestandtheilen derselben sehr verderbt (vgl. in

1) In einigen Fällen erwähnt der Comm. selbst eine andere Lesart (*pâṭha*), so bei 20. 48. 88, und zwar ist dies bei 48 faktisch die Lesart des Textes selbst, während der Comm. eben eine andere Lesart bevorzugt; vgl. noch das zu 89 Bemerkte. — Zu 3. 9. 78. 88. 291 bezeichnet der Comm. je ein einzelnes Wort als *deçîçabda*, resp. *deçî d. i.* als Provincialismus.

2) Im Comm. resp. findet sich die Zahl 268 zwar vor, aber nur dadurch, dass vorher 265 übersprungen ist.



dieser Hinsicht auch noch 76. 142. 260). Umgekehrt wieder fehlt der Commentar bei v. 142. 260. 276. 353 ganz oder fast ganz, während er bei 368 mit in die Textreihe aufgenommen erscheint.

Was sodann den kritischen, resp. graphischen Zustand des gebotenen Textes selbst anbetrifft, so lässt derselbe in der That überaus viel zu wünschen übrig. Da der Schreiber nämlich vom Prākṛit nichts verstand, sondern nur nachschrieb, was ihm sein Original bot oder zu bieten schien, so sind dadurch höchst sonderbare Missgeburten von Wörtern entstanden, wie dies eben bei Prākṛit-Texten ja auch sonst meist der Fall ist.

Ich habe es daher für zweckmässig gehalten, eine generelle Uebersicht dieser Buchstabenverwechslungen zusammenzustellen<sup>1)</sup>, weil dieselbe geeignet ist in ähnlichen Fällen als ein Hilfsmittel zur Rekonstruktion des Textes zu dienen: und zwar beziehe ich mich dabei mehrfach auf die Bemerkungen, die bereits A. Höfer in seiner Zeitschrift für die Wissenschaft der Sprache 2, 460 ff. über diesen Gegenstand gemacht hat.

Was zunächst die Vokale, und zwar die nicht-initialen Marken derselben anbelangt, so wird u. A. der senkrechte Strich des langen *ā* oder *o* häufig mit *ra* verwechselt, so *amṭā*, für *amṭara* in 349, *pā* für *para* Höfer p. 467 u. 480 und umgekehrt, ib. p. 475 *rāharaṇam* für *ṇhāṇam*; —

oder mit dem zweiten Strich von *gga*, so *magosiṇi* für *maggesiṇi* in 293, s. Höfer p. 469; —

oder mit einem der drei Striche des *ṇ*, so *thasā* für *thaṇa* 161, *viṇṇāsā* für *viṇṇāṇa* 270, Höfer p. 461. 462; —

oder mit dem Interpunktionszeichen |, so in *bhijjanto* 220 für *bhijjante* |, sowie etwa in den fünf Nominativen auf *e* am Schluss des Hemistichs in 203. 242. 284. 348. 366, s. auch Höfer p. 461; —

oder mit *ī*, so *dāvei* für *divei* in 320. A 32., *hasanto* für *hasanti*; —

oder auch mit *i*, dass dann zur folgenden Silbe gehört, so z. B. *nehilia* für *ṇohalia* in 6, *ṇellia* für *ṇollaa* in 226; insbeson-

1) Unter Hinzunahme derer, die sich auch in dem Sanskrittexte des Commentars vorfinden, wie denn alle diese Verwechslungen ja ebensogut für Sanskrit- wie für Prākṛit-Texte gelten: bei letztern sind sie nur eben theils ganz besonders störend, da deren Wortform so schon oft unfertig genug ist, theils eben darum ganz besonders häufig.

dere wenn *r* als Glied einer Consonantengruppe vorhergeht, wobei dann die Curve desselben die obere Curve des *i* abgiebt, so vikārai vyapti Höfer p. 476 für vikārair vyāpta, oder wenn *e* folgt, dessen Strich dann ebenso verwendet wird, so suhavi 336 für suhāvei (und in umgekehrter Weise jaṇāṇemdie 270 für jaṇāṇimdie).

Die *u*-Marke erscheint mehrfach an Stelle der das *ph* vom *p*, das *bh* vom *jh* in der hier beliebten Form desselben scheiden, zur Rechten des senkrechten Striches stehenden Curve, oder des zweiten Zeichens der Gruppen *ḍḍ*, *ḍḍh*, *ll*<sup>1)</sup>, so pūpsa statt phāpsa 329. 333., pushpu für puppha 147, — majhu (anscheinend mabhu, mabhbhu) für majjha 20. 101. 181. 229, tujhu (anscheinend tubhbhu) für tujjha 181, — vuḍu für vuḍḍa 37, kuḍu für kuḍḍa 35, parivaḍutta für parivaddhanta 359, — valubha für vallabha 11, khashua für khallaa 65. Umgekehrt steht kallasia für kalusia in 324; und in ḍṇamkiāe für dummiāe 231 ist *u* durch *n* vertreten. In tiruttehi für jhijjantehi 351 steht *ru* für *jja*; in ullup 303 *llu* für *ṇṇa*.

Die *ṛi*-Curve steht für *jh* in māṛi 366 (für majjha).

Zu *e*, *i* für *o*, *a*, zu *ā*, *e* für *a*, *i* und umgekehrt s. oben bei *ā*. Der *e*-Strich wird mehrfach durch anusvāra auf derselben, oder der folgenden Silbe vertreten, so rahasūmvalla für rahasuvvalla in 217, meliṇa für samliṇa 349.

Von initialen Vocalzeichen gilt Folgendes.

*a* steht für trya in asra 10 (vgl. Var. 4, 15 wo Lassen irrig asra liest; ebenso Höfer p. 479), für *u* in avaho 179, für *o* in puraa 360. Umgekehrt, an Stelle von *a* findet sich *ṇga* in taha vi ṇga 279, cha in vahūcha 292, ṇja oder ṇjra s. Höfer p. 467. 468, mā in mūrjja (für ajjam) 364, cca in vālaṇca 228, ccaṇṇia 130, sa in visasa (für vasia) 345, ha in hattho 254, mubanti 324. In letzterem Falle liegt indess möglicher Weise nicht eine graphische Verwechselung der Zeichen vor, er hat vielmehr eher einen lautlichen Grund (s. im Verlauf). — An Stelle von *ā* steht *ṇā* in uttāṇāṇāi 273.

*i* steht für *u* in paīttho 338, für *dū* in viṇi 220, Höfer p. 462, für *dra* ibid. p. 472, für *ra* in tīṇi (tīrai) 70. — Um-

1) Sollten etwa auch die bei Lassen p. 465 sich findenden apabbhāṇca-Formen des Relativs und Demonstrativs jruṇ und druṇ in jham und ḍam zu ändern sein?



gekehrt, an Stelle von *i* findet sich *u* in jāām 189, t̥tha in pa-  
t̥thapā 348, da in damehiṃ 354, d̥ri in d̥riṣṭa (? für in̥ṣa) 348,  
v̥u in rakkhav̥u 172. — An Stelle von *i* findet sich *de* in āhiādee  
267, dre in padre 160, ira Höfer p. 466, welche letztere Er-  
setzung sich dadurch erklärt, dass *i* mehrfach durch *ī* und die  
nach Consonanten übliche *i*-Bezeichnung, mit dem senkrechten  
Strich, gegeben wird Höfer p. 465.

*u* steht für *i* (s. oben); für *o*, dessen eines Zeichen (s. unten)  
sich ja nur durch die oben antretende Curve, resp. Verlängerungs-  
marke, von *u* unterscheidet <sup>1)</sup>, in uhi 217, āraṇ 181, pariūso  
213, khappūu 235, ulindae 257, āu 352; für *ḍa* in uhaī 328,  
ṇāua 346, für *ta* in ut̥te (tadd̥he, stabd̥he) 308. — Umgekehrt an  
Stelle von *u* steht *a*, *i* (s. oben), *ā* in seṇṇā 362, *ḍa* in ḍachaa  
50, viramācēḍaṃ (<sup>0</sup>veuṃ) 359, du in duaba 363. — *ā* steht für *u*  
(s. oben), und wird vertreten durch *ru* in jāṇirūṇa 292, hasirūṇa 352.

*e* steht für *ṇa* in jōvvaemmi 45, für *pra* in evāsa 367 (Comm.);  
ena, ela stehen für *ṇṇa* in vienatti 104, puene 243, tae nīrasāṇa  
141, raene 131, — kaela 178, jaela 232, vielāṇaṃ 254, bhaelamāṇā  
147, duelikkheva 154, jielammi 256. Umgekehrt an Stelle von *e*  
steht *ya* in bhaṇiyahi 354, rā in rāt̥tha 295. Im Uebrigen wird *e*  
mehrfach durch *a* mit dem *e*-Strich darüber gegeben.

*o* wird in dreifacher Weise gegeben: 1) durch das in vedischen  
Mss. übliche Zeichen für *o*, 2) durch kurzes *u*, welches oben mit  
einer Curve oder einem Verlängerungsstrich versehen ist <sup>1)</sup>, 3) durch  
langes *ā* mit dem *e*-Strich darüber. An Stelle von *o* findet sich  
*a*, *u* (s. oben), *ḍa* in kaḍa 360, *ḍe* <sup>2)</sup> in paḍe <sup>0</sup> 369, *ru* in sāhiru  
292, rahiru 368, hasiru 348 (am Ende des Hemistichs), und zwar  
ist bei sāhiru und rahiru die Länge zum Metrum nöthig.

Wir kommen nunmehr zu den Consonanten.

*k* steht für *ch* in akihiṃ 343, für *jh* in Vika 69, maka, tuka  
129, für *ph* in pattakāla 265, für *m* in ḍṇamkiāe 231 (falls = dūm-  
miāe; im Fall es aber = dukkhiāe zu nehmen ist, steht *k* für *kkh*),  
für *v* in Kimjha 119, für *vv* in vikavia (lies: pivvavia) 336. —  
*kk* steht für *kkh* in pekkaī 163, für *t̥th* in ḍakka 241, für *jhh*  
in vukkihaī 284; — *kv* steht für *kk* in vālukvi 10, ṇikvaṃto 11,

1) S. meine Abb. über die Bhagavatī 1, 384.

2) Vgl. meine Ausgabe des Kāṭiyasūtra p. 144.

lukva 49, ekva 64, makvaḍaa 64, ekvekva 344 etc., für *j* in *vukvasi* 279. — An Stelle von *k* steht *vh* Höfer p. 469<sup>1)</sup>.

*kh* steht für *dh* in *sakhyā* (*samdhya*) 227 (Comm.), für *rac* oder *rav* in *sukhitaiva* 363, *kakhatta* 155, *viraharakhakhaddha* (*virahakkharavaddha*) 131. — Umgekehrt an Stelle von *kh* steht *rav* s. Höfer p. 508, *çc* in *çcareṇa* 192, *saçci* 345, *çcāmeṇa* und *çcamijjāe* 366, *sh* in *shandhehi* 194. Und an Stelle von *kkh* (*khkh*) steht *rakh* in *viraharakhara* (*virahakkhara*) 131, Höfer p. 465. 475, *rarav* Höfer p. 508, *rak* *Bhagavatī* 1, 387. 443.

*ga* steht für *dda* in *bhaṅgaṃ* 346, für *thā* in *gaṇaṃ* 323, für *mā* in *gaṇeṇa* 153; *go* für *gge* in *magosiṇī* 293; *gg* für *ṇṇ* Höfer p. 462; *dga* für *hu* (= *khu*, *khalu*) 48, *dgo* für *jjhe* in *madgo* 170. — An Stelle von *gg* steht *jj* in *uvvijja* 85; statt *gr* steht *y* s. Höfer p. 468.

*gh* steht für *dh* in *ghaṇa* 138, für *mv* in *paḍi(vi)mvagha* 208, für *vv* in *ṇigharijjāe* 208, *joghāṇa* 152, *saajāma gha* 255. — Umgekehrt an Stelle von *gh* steht *dy* in *dyummira* (*ghuṇṇira*) 150, *vv* in *vpeppai* 289. Höfer p. 515, oder einfaches *v* in *movam* 362, *varam* 338 (oder ist beides richtig, statt *moham*, *haram*? s. p. 29 n. 4.). Statt *ggh* steht *gdh* in *gahiagdha* 1, *kaagdha* 91.

*c* steht für *t* in *caī* 360, für *v* überaus oft z. B. in *paricaḍḍhia* 143, *caṇa* 272. 357, *ticali* 281, *cilakhkha* 352, *sattāca* (lies *sahāva*) 308, *ramāceḍaṃ* (*ramāveṇṇaṃ*) 359, *saccatta* 128, *ṇiccudī* 84. Bei der Partikel *via*, *vvia* (*eva*) ist die Schreibung *cia*, *ccia* so konstant, und der Schreiber hat dieselbe so sicher mit *c* gelesen, dass er vorhergehenden finalen *anusvāra*<sup>2)</sup> mehrmals durch den

1) Vgl. m. Conjectur *anaṭka* f. *anahva* zu *Ath. Prāt.* 4, 86 in *Ind. Str.* 2, 232.

2) Finaler *anusvāra* wird überhaupt mehrfach durch den dem folgenden Anlaut entsprechenden Nasal gegeben (vgl. *Var.* 4, 17. 12), so *jaṇ ca* 233, *kiṇ na* 49, *kiṇ ṇu* 190, *taṇ ṇirasāṇa* 141, *tan tāi* (geschrieben: *tattāi*, s. im *Verlauf* p. 23) 219, *kin tāva* (geschr.: *kittāva*) 89, *jan tujjha* 233, *kan tumpga*<sup>o</sup> 259, *man taha* 180, *jaṇan tā* 158, *kuvian dāsa* 90, *jan desam* 93, *ciuran dāssa* 191, *kim pi kahim pi* 134. 151. 156, *tapuim pi* 162, *visam va* 111, *bhallam va* 110, *hatthim va* 181, *suttam va* 155, *acheram va* 128, *rajjam va* (geschrieben übrigens *ojjamva*) 128, *pāṇam va* (geschr. *ṇāṇamva*) 128, *sīmaṇtaam va* 179. — Auch im Innern des Wortes wird mehrfach finaler Nasal des ersten Gliedes dem Anlaut des zweiten Gliedes angepasst, so *saṇṭhia* 103. 145., während im Uebrigen die defective Schreibung von *ñ*, *ṇ*, *v*, *u*, *m* durch *anusvāra* die weitaus überwiegende ist. In *pāṇi* 62 liegt inneres gutturales *ṇ* zwischen zwei Vokalen vor!



palatalen Nasal giebt, so dharaniñ cia 168, jañcia 221, jahiñ cia und tihñ cea 238, vamdhamñcia 249, asā(si)añ cia 251, uddhañ cia 287, amaañ cia 324, samaaṇvia für samaañ cia (= samaaṇ via) 239. Ueber cc für ch s. Höfer p. 464. — An Stelle von c steht dagegen überaus häufig v, so vāi 235, voria 336, viram 348, vittina 361, pavvakkha 351, lava (= vacca) 356, s. Höfer p. 470. 471. An Stelle von raci steht khi in sukhitaiva 363.

ch steht für a, für tṭh in dāracchiā 259, für dḍh in vachia 269, für dd in sachaha falls dies nämlich (s. im Verlauf) als saddaha aufzufassen ist. — An Stelle von ch steht k, cc, tṭh in aṭṭhanti 344. Höfer p. 465, ḍ in kiḍeṇa 297, sārīḍe 265, tṭh in ratthā 193, sh in ushaa 51, hr in pehra 175, s in pesiasam<sup>1)</sup> 115 (neben pesiachim 214), sādāyishyāmi 319 (schol).

j steht für jh, resp. jj für jjh, in majja 20. 220. 228. 366, nijjāaī 72, vujjāamptam 110, asajjam 224, tujja 233. 348. Umgekehrt jh für j in ajjha und ajjhja für adya 212. 253, und in ajjhja (geschrieben abhbhā) für āryā 202. An Stelle von j findet sich ferner l in karaṃpla 124, und für jj theils ru in tirutta (lies: jhi-jjanta) 351, theils ñ in coña 301 (vgl. Höfer p. 472. Varar. 3, 5. Cowell p. 18).

jh steht für j (s. eben). An Stelle von jh findet sich k, sowie kk und kv für jhjh (s. unter k); ferner t in tirutta (lies jhi-jjanta) 351, matte 179 (majjhe), die Curve des ṛi in matṛi (majjha) 366, dy in madgo (majjhe) 170, s und ss Höfer p. 474. 475; vor Allem aber, und zwar besonders bei der Doppelform jhjh, auf Grund der dem bh ähnlichen Form des jh (s. meine Abb. über die Bhagavati 1, 389—391), eben bh, und zwar bei der Doppelform als bbbh, bhjh, bhu, bhru, bbbhu, jbbu, so in Vimbbbhho 118, mabbbhussa 161, mabbjhe 175, tubbbhu<sup>2)</sup> und mabbbhhu 181, tubbbha<sup>2)</sup> 185,

1) Unter Hinblick auf chimchai 305 neben chimsaī, erscheint dies pesiasam nicht geradezu als ein Schreibfehler, wie denn in der That graphisch s und ch sich nicht gut verwechseln lassen, sondern als eine irrige Lesart, die auf Grund lautlicher Aehnlichkeit resp. Verwechselung der beiden Buchstaben Aufnahme gefunden hat. So erscheint die √ proñch stets als pus s. 54. 210. 318, und das eine Mal, wo wir puchiā finden, in 106, verlangt das Metrum die Kürze des u, so dass auch da wohl pusiā zu lesen ist, da ch durchweg Position macht.

2) Hierbei könnte man zweifeln, ob nicht tubbbha, aus tubhyam entstanden, die richtige Lesart sei, wie ich denn in meiner Abb. über die Bhagavati

majbhu 186, mabhūmo 229, mabbjha 250, tubhru 280; abhjha (für ajja) 253, mabhjho 294, abhbhā (für ajjā) 302. — Auch °mbhau bei Cowell Vararuci 8, 49 (Höfer p. 517. 518) ist in jhjhan zu wandeln (durch das Medium von bhbhau entstanden).

ñ steht für jj in coña 301. — Für ñe findet sich çv 239.

ḷ steht für ṭh in siṭila 136, paṭama 145, für ṭh, ṭṭh in veṭaṇa 225. 226<sup>1)</sup>, ṇaṭo 146, für ḍh in ṇivvūte 258. Es steht ferner ṭṭ für ṭṭh in āṭṭana<sup>2)</sup> 109, kaṭṭana<sup>2)</sup> 327, für ḍḍ in utṭāviā 113, für ḍḍh in vaṭṭamāṇa 116, parivaṭṭia 143, ḍaṭṭa 137, taṭṭe (stabdhe) 308, āraṭṭā 108, s. Höfer p. 511, — für ḷ in saṭṭāca (= sahāva) 308. Endlich ṭṭh steht für ṛ, für ḍḍh in duvviattṭha 56.

ṭh steht für ḍh Höfer p. 469. Sodann ṭhṭh für ch, für ṭh in paṭṭhama 204, für ḍh in diṭṭha (driḍha) 109, ūṭṭha 136, für ḍḍh in daṭṭha (dagdha) 45. 151, vaṭṭha (vardha) 46. — An Stelle von ṭh, ṭṭh steht ḍ in pāṇḍuḍa 226, ḍia (sthita) 87. 108. 119. 299. 302, oder ḍḍ in muḍḍi 73, aḍḍi 125, oder ḍ in odam 336; für ṭhā steht ga, für ṭṭh findet sich auch kk.

ḍ steht für u, o, ch, ṭh, für ḍ in ḍṇaṃkiāc (dummiāc, oder dukkhiāc?) 231. Ferner ḍe für o, ḍḍ für ṭṭh, für ḍḍh in ḍaḍḍe (dagdhe) 234. — An Stelle von ḍ steht u, du in vāvadu 239, bha in bhajjihisi (V dah) 206. Auch für ḍḍh steht du in vadutta (vaḍḍhanta) 359.

ḍḍh steht für ṭṭh in daḍḍhūm 12.

n steht für ṭh in ṇaṇa (thaṇa) 237, für p in ṇi (für pi, api) 216; ṇā für rā in jaṇā 296, ṇe für he in ṇei 345, ṇlva für tha in ṇlvaṇehi 261, ṇh für ph in ṇhaṃsa 345. Zu ṇh für ṇṇ s. im Verlauf. — Dagegen wird n vertreten durch e, g in gimva 30, ṇṇ in ṇṇāṃ und kaṃkaṇṇammi 68, ṭh in mihunāṭhaṃ 290, m in ṇiṭṭhāmu<sup>o</sup> 286, ḷ s. Höfer p. 514. 515, v in vikavīa (ṇivvavīa) 336, sh in āshā<sup>o</sup> 23, shellia (ṇollaa) 226, sā in thaṣā 161, viṇṇāsā 270, sm in smivbhare (ṇibbhare) 131. — Die mannigfachsten Verwechslungen aber erfährt ṇṇa. Dasselbe erscheint nämlich 1) als ena, ela (s. oben p. 19) wofür gelegentlich indess auch ṇṇa und ṇla oder nala gelesen werden kann; so in viṇṇāsā (viṇṇāṇa) 270, diṇṇa

1, 389. 421 in der That dies angenommen habe: ich ziehe indess nunmehr die Lesung tujjha (natürlich auch majjha) vor.

1) Nach Var. 8, so wäre ḍh zu erwarten; s. aber auch 109.

2) Doch hat das Pāli hierbei ebenfalls ṭṭ, nicht ṭṭh.



209, dakkhiṇṇeṇa 84, vaṇṇa 83, aṇṇonala (anyonya) 349; 2) als ṇya in ruṇyaṃ 143; 3) als ttaṇa in suttaṇa(i)āi 193; 4) als thaṇḍa in athaṇḍo 284; 5) als rāla in purālāha 166; 6) als ḷ, ll in ulluṃ (für uṇṇam?) 303, jalollia (? für jalonṇaa) 333, ullōla (für uṇṇonṇa) A 13., 7) als gg; 8) als mma in ghummira 150; 9) als rama Höfer p. 461; 10) als sht, sht̐m, sht̐y in dṛishṭa (inṇa oder diṇṇa?) 348, kasht̐ma 182, pusht̐yāha 166; 11) als s̐a, sma, ssa in bhisma 204, asmonḷa (aṇṇonṇa) 290, dissamaṇā 103, Höfer p. 461. 462. — An Stelle von ṇha erscheint saha in saḥāṇa 78, rāha in dorāha 27. Höfer p. 475. 478, eha ib. p. 472, rāda ib. p. 466.

*t* steht für *jh* (ṭṛi und tt resp. für jhjh, jjh); sodann für *r* in teha 275, gatua 152. 271, mātua 85. 86, sutusuramto 73, tūvaṃ 254. — Auch tt steht für *r* in vittāma 156, oder für einfaches *t* in itti 212 (das zweite und dritte Mal; das erste Mal metri caussa richtig so), für ll in subettī 290; besonders häufig (und zwar meist in einer von nn kaum zu scheidenden Gestalt) für nt, und zwar sowohl für inneres, wie für aus finalem anusvāra und anlautendem *t* entstandenes nt, so in disattam 72, sattāvaṃ und ṇattatto 75, citta-ṭṭrāṇa (cintantāṇa) 82. 136, etto 84, viatto 85, tirutta (jhijjanta) 351, aṇḡāṇat taṇuāraa 358, pushputti (pupphan ti) 147, mat taḥa 180, tat tai 219, kit tāva 89. So ist denn auch bei Höfer p. 488, Cowell p. 100 huntaparāhuntau zu lesen<sup>1)</sup>. Bei taṃtti, tatti 2. 51. 276 (cintā Schol.) ist mir noch unklar, ob tanti (= tanṭri) oder etwa wirklich tatti (= tripti) zu lesen. — *ty* steht für *s* in dūtyaha 155, *tv* für *mv* in visas(i)atva (für viasiam va) 345, für *ḷ* in kamatva 213, *st* für *nt* in pāvasti 297, für *sn* Höfer p. 475, für *bh* in tthaṇastaro 271. — Umgekehrt an Stelle von *t* findet sich *r* in rudra (lies tudda) 245. 315, rumammi 351, oder *v* in valā (tathā) 366. Und tt ist vertreten durch nn in nisanna 109 (falls hier nicht etwa nn statt ṇṇ vorliegt?), in chinna (= kshipta) 14. 16. resp. durch nt in pachanta 186 (falls auch hier nicht etwa pachanna d. i. pachāṇṇa zu lesen?), jhanti 169. Für tth steht lv in ṇalvi (nā 'sti) 361, elva 362, matrīlvena (majjhatthēna) 366.

1) Mit den von Höfer p. 480 angeführten Formen auf hutta, in denen er richtig Zahlwörter erkannt hat (s. Cowell p. 36 kritvaso huttam), haben diese beiden Wörter nicht, wie Höfer annimmt, irgend welche Beziehung; vgl. noch Cowell p. 101. 102 und das in Bhagavati I, 411 über saḥassa k hutto etc. Bemerkte.

th steht für pp in tatha (für tuppa?), tth für ch. — Dagegen für th tritt ein *n*, *nlv*, *p* Höfer p. 473, py in pyaṇanti 263 und lv für tth.

*d* steht für *i*, *th*, für *v* in deçe (für vese) 267, für *h* in de 16. 48. 347 (im Schol.), ddasti 119 (Schol.). Es stehen ferner *du* für *u*; *dri* für *i*; *de*, *dre* für *i*; *dga* für *hu*; *dgo* für *jhb*, *dd* für *ddh* in asudda<sup>o</sup> 35, für *h* in mahaddahāṇa (mahāhradāṇāṃ) 189, *dy* für *gh*, für *dh* in apanādyair 354 (schol.), für *vv* in *ṇi*-*dyui* 245, *dbh* für *bbh* in ṇavadbhehi 119. — Dagegen an Stelle von *d* steht *h* in chāhe 347, mahaddahāṇa (<sup>o</sup>hadāṇa) 189, Höfer p. 473; *dd* ist vertreten durch *g* in bhaṇṇiga 346, durch *ch* in sachaha (falls dies als saddaha = sadṛiṇa aufzufassen); *ddh* durch *vv* in uvvamutta 343 (ūrdhvamukta? oder ist etwa uvva-manta zu lesen?).

*dh* steht für *gh* in *gdh*, für *v* in *dhiryogaḥ* (*viyogaḥ*) 368 (schol.), *vdhia* (*vvia*) 138. — An Stelle von *dh* steht *gh* in ghaṇa 138, *dy* in aparādyair 354.

*n* steht für *bh* in *nīāe* 227, *nāsi* 153; für *r* in bhaṇunāi 349, sahaānamamjanim pāmanassa 350, *tuvanī* und *nāmiavvam* 362, *noāviā* 361; für *l* in vāhanuṇhāi 189. Ueber *ena* für *ṇṇa*, und *nn* resp. *nt* für *tt* s. oben. — An Stelle von *n* (im Schol.) erscheint dagegen häufig *r*, z. B. in *jara* 347. Inneres oder finales *nt* wird häufig durch *tt* vertreten (oft auch durch *ṇt* gegeben), s. oben.

*p* (*py*) steht für *th*; oder für *y*, insbesondere *pp* für *yy*, so in pahuppatto (*pahuyyanto*) 7, pahuppanti 143; vgl. Höfer p. 518, der die richtige Form nicht erkannt hat. — Dagegen wird umgekehrt *p*, *pp* häufig durch *y*, *yy* ersetzt, so in *yesia* 349, *yavasanto* 93, *jabhyaī* (*jampaī*) 222, *yorāṇa* 342, *yantia* (für *pattaa*) 354, *ayyaṇo* 6, *māhayya* 214. 269. Auch findet sich *th* für *pp*, und *e* für *pra*, so wie *sbph* für *pph* in *pushphāi* 105; *ṇ* für *p* in *ṇi* 216.

An Stelle von *phaṃ* findet sich *pum*, *ṇam*.

An Stelle von *ḍ* steht fast durchweg *v*, auch in der Ligatur *vbh*, *bhv* für *bbh* (s. unten). Für *bo* findet sich *me* in *nime-dhayanti* 348 (schol.; *nishedhayanti* passt nicht); für *bbh* findet sich *dbh* in 119.

*bh* steht für *d*, für *m* in *jabhpaī* (*jampaī*) 222, *rabhya* (*rambha*) 123, *ḍibhbha* 293, für *l* in *gabhamṭi* 240, *aṃdobhiri* 241. Zu *bhbh*,



bhjh, bhu etc. für jhjh s. oben. — An Stelle von bh steht *n*; *m* in vimbhamā 5; *y* in ramya (rambha) 122. 123; *s* in samai 363, st in thanastaro 271.

*m* steht für *n*, für *s* in maṃḍam 8, maṃmalo 284, mavva 346, tamā (für tassa) 345, für st in duḥsahaniyamava 368 (schol.); *mū* für *a*; *me* für sam in meliṇa 349, mm, ram, shṭm für *nn*, sm für *n* und *nn*. — An Stelle von *m* findet sich *k* (?), *g*, bh, *ç* in çuddhā 172, *s* in saṇṇi 124, suham 170 (vom Schol. adoptirt), suddha 230. 353, gādhasuvagūḍha 352, dūsesi 354, so 363, suhia 364 (denn sukhita passt nicht), çasijjæ (kham<sup>o</sup>) 366. Für mm steht mp, mv, ṃv in suaṇampi 275, kamalamvi 213, vaṇṇaṇvi 348, und ss in ghaḍiassi 249. Für mv findet sich gh, tv und sv in osahasva 273.

*y* steht für *e*, für gr Höfer p. 468, für bh und wechselt mit *p*, *yy* mit *pp*. — *ty* steht für *s*.

*r* wechselt mit *t*, *n*; steht für *v* in daria (davia?) 177, rūha (vūha) 192, für *h* in riaa 347. — *rav* steht für kh; *rā* für sa in rāhari 362 (Schol.), rama und rāla für *ṇṇa*, rāda und rāha für *ṇṇa*; ira für *i*; ru für *ū*, jja. — An Stelle von *r* steht der senkrechte Strich des *ā*, oder *i*, *t*, *n*. Für rāv, rac wird kh verwendet. — Die Curve des *r* über einem Consonanten (im Sanskrit) wird durch anusvāra ersetzt, oder wechselt mit der Curve des *i*-Strichs, so dass z. B. langes *ā* einer Silbe in zur folgenden Silbe gehöriges *i* verwandelt wird (vikārai vyapti für vikārair vyāpta), s. oben p. 18.

*l* steht für *j*, *ṇ* (ela, çla, nala, rāla für *ṇṇa*), für *v* in lava (= vacca) 356, für *h* in valā (= tahā) 366; līa für *ṇṇa*, lu; lv für tth. — An Stelle von *l* findet sich tv, bh; an Stelle von ll steht tt, shu in khashua 65, shṭm in lohishṭmo 141.

*v* steht für gh, c, cc, *n*, *t*; vū für *i*; vv für gh, mv für mm, çv für ñc. — An Stelle von *v* steht *k*, *c*, *d*, dh, *r*, *l*, sh in sheṭṭhaṇa 226; für vv findet sich *k*, gh, çc, dy, vdḥ; für mv steht gh, tv, sv.

*ç* steht für ñ in çvi (= ñci), für *n* in çla (= ṇṇa); çc findet sich für *a*, kh, vv.

sh steht für ch, *n*, *v*; shph für pph; shṭ, shṭm, shṭy für *nn*; shṭm auch für ll.

*s* steht für *a*, ch (?), *n*, *m*; sâ für *n*; st für nt, bh, und für

*h* in jasta 183; *sm*, *ss* für *n*, *nn*; *sv* für *mv*. — An Stelle von *s* steht *ty*, *m*, *rā*.

*h* steht für *d*; *nh* für *ph*; *hn* für *pn* (s. im Verlauf). — An Stelle von *h* steht *tt*, *st*, *d*, *dd*, *r*, *l*. Für *hu* steht *dga*; für *ho* steht *ne*.

Neben diesen rein auf graphischer Verwechselung beruhenden Fehlern, die, wenn sie in einem Wort kumuliren, dasselbe oft ganz unkenntlich machen (vgl. z. B. *tirutta* 351 für *jhij-janta*!), zeigt unsere Handschrift nun auch noch einige andere bemerkenswerthe Erscheinungen, die auch in andern Prākrit-Mss. ebenfalls stetig wiederkehren, und resp. wohl mehr oder weniger auf lautlicher Grundlage beruhen. Es werden nämlich zunächst Consonanten-Gruppen, die eine Aspirata enthalten, in der Regel mit doppelter, nicht mit einfacher Aspirata geschrieben; also z. B.

*khkh* in *dukkhā* 24. 108 etc., *akhkhadaī* 44, *paccakhkhā* 53, *rakhkhio* 76, *dakhkhiṇṇa* 84, *takhkhaṇam* 92, *ukkhhippā* 128, *nikhkheva* 154;

*jhjh* in *vajjhā* 29, *tujjhā* 30, *majjhā* 20 etc.;

*thth* in *puṭṭhi* 16. 33. 87, *diṭṭhi* 15, *diṭṭhā* 40. 44. 53. 65., *iṭṭhi* 18, *miṭṭhā* 71, *chaththā* 71, *poṭṭhā* 82, *hiaaththia* 19, *va-daṭṭhāṇa* 93, *daṭṭhā* 44 (für *daḍḍhā*), *vaṭṭhā* 46 (für *vaḍḍhā*);

*ḍhḍh* in *daḍḍhum* 12 (für *daṭṭhum*);

*bhbh* in *viḍḍbhama* 5, *sabbbhāva* 41. 203, *labbbham* 206, *vimbbho* (für *vimjhho*) 118, *abbbhā* (für *ajjhā*, *ajjā*) 202.

Daneben erscheint freilich auch die einfache Schreibung, z. B.

*kkh* in *dullakkhā* 64, *cikkhillā* 66, *dukkhā* 70, *sahapakkhama* 70;

*jjh* in *majjhā* 186;

*ṭṭh* in *duvviatṭhā* 56 (für *ḍḍhā*);

*bhh*, resp. *vhh*, *bhv* in *avbhā* 69. 113. 119, *ṇivbhara* 131. 203, *labhvaṃti* 154;

und bei *ggh* (meist *gdh* geschrieben), *tth*, *ddh*, *pph* ist diese Schreibung sogar ausschliesslich<sup>1)</sup>; so *agghā* 1. 91. 169., — *atthā* 75. 79, *hatthā* 85, *hatthi* 119, *gutthā* 64, *ṇitthāṇā* 65, *vatthā* 161, *patthi* 161, — *uddhā* 64, *baddhā* 91, *addhā* 149.

1) Hier und da erscheint, natürlich als Fehler, sogar die sanskritische Wortform im Texte, so *duḥkhā* 82. 105. 158, *pushpā* 91. 104. 147.



150. 161, duddha 120, — nipphamda 4, puppha 105. — Im Hinblick indess darauf, dass auch die vedischen mss. die doppelte Schreibung der Aspiraten, hauptsächlich freilich nur bei *dh*dh, kennen, sowie dass die Jaina-Mspte. (s. Bhagavatī 1, 386 u. 387) zum Wenigsten die Schreibung *khk* zeigen, dürfen wir jene Doppelschreibung wohl nicht gleich unbedingt verwerfen.

Im geraden Gegensatz dazu erscheint nun übrigens auch die defective Schreibung der Gruppe durch die Aspirata allein; so *oṭha* 336, *veṭṭha* 108, *veṭṭha* 225. 226; und zwar ebensowohl durch das Metrum als nothwendig gesichert, so *sammuhāṭṭha* 87, resp. gefordert, wo sie sich nicht findet<sup>1)</sup>, so *pūṭṭhi* 33 (*pūṭṭhi* Cod.), *surāḥṭha* 336 (*ṭhkhṭha* Cod.), wie umgekehrt durch das Metrum als irrig erwiesen, und zur Herstellung desselben durch die betreffende Gruppe zu ersetzen, so in *dukha* 52, (*ṭhkhṭha*)*khudḍa* 350, *cikḥilla* 170. 179, *tujha* 40. 129 (zweimal, *tuka* Cod.). 220, *majha* (*mama*) 129. 202, *majha* (*madhya*) 209, *ḍajjhisi* 206, *ujhamṭi* 194, *diṭṭhe* 146, *diṭṭhi* 150, *ṇaṭṭho* (*ṇaṭṭo* Cod.) 146, *suṭṭhu* 240, *ridḥa* 321, *nīphala* 138. Insbesondere gilt dies von *ch*, welches stets einfach geschrieben wird, aber fast durchweg Position macht<sup>2)</sup>, und sich dadurch als Gruppenlaut erweist; und zwar nicht blos solches *ch*, welches an Stelle einer im Sanskrit noch vorhandenen Gruppe steht, wie *vachala* 3, *ṭacha* 20, *lachī* 42, *sāricha* 30. 93, etc., sondern auch solches, welches bereits im Sanskrit selbst als *ch* erscheint, so z. B. *ichāmi* 72, *pachāmi* 72, *picha* 52, *puchīā* 15, *puchantī* 47, *āchūṇa* 147, *suha-uchaa* 50. 51.

Es hat ferner die Handschrift in gewissen Fällen, wo wir eine aspirirte Gruppe erwarten sollten, bei der Verbindung nämlich einer sibilantisch auslautenden Praeposition mit anlautender Tenuis, statt der aspirirten Gruppe vielmehr eine unaspirirte dgl., und zwar so

1) Wenn schon das Metrum in gewissen Fällen diese defective Schreibung der Gruppen durch die blosse Aspirata als richtig erweist, so wird dieselbe ferner noch dadurch erhärtet, dass durch eine fernere Schwächung die Aspirata in *h* übergeht, welches dann weiter seinerseits, den eignen Gesetzen des *h* gemäss (s. p. 29 n. 4), sich auch wohl in *v* wandelt, oder schliesslich ganz verduftet; so *dāhiṇa* (unter Verlängerung des *a*, für *dakkhiṇa*) 139. 307, *vāha* (für *vāppha*, *vāshpa*) 188, *uvitta* (aus *uhitta* für *ukh*<sup>o</sup>, *ukkh*<sup>o</sup>, *utkshipta*) 259, *ieḷja* (für *ibheḷja* aus *ikshye*<sup>o</sup>) 235, *addāo* (für *addāhe*, aus *ādarṣe*) 208.

2) Ausnahme z. B. in *gāmācchettā* 169, *vāṭṭhālia* 172, *āchisu* A 60, *pūchia* 306 (oder ist etwa auch hier, wie sonst, *pusia* zu lesen?)

konstant, dass ich hier nicht zu ändern gewagt habe, so bei dukkara 181. 276, ñikkamto 11, ñikkañaveṇa 84, ñikkiva 30. 334, — ñiccala 4. 27, — ñippachiāi 105 (s. Lassen p. 259. 261).

Eine weitere Eigenthümlichkeit der Handschrift ist das mehrfache Erscheinen eines *h* an der Stelle des zweiten *ṇ* in der Gruppe *ṇṇ*, so *diṇha* 197. 216. 225, *doṇha* 27 (geschrieben *doṛāha*). 163, *eṇhiṇ* 32. 91 (falls für *eṇṇiṇ* Lassen p. 126), oder umgekehrt; eines *ṇ* für das *h* in der Gruppe *ṇh*, so *kaṇṇa* für *kaṇha* 86, *uṇṇa* (geschrieben *uela*) für *uṇha* 188 (vgl. auch *ammam* 214 für *amham*). Auch hier ist es wohl ein lautliches Phänomen, nicht ein graphischer Irrthum, das zu Grunde liegt, vgl. *doṇha tiṇha caṇṇha* im *Māgadhi* (Bhagavati 1, 411. 424—25.), bei Var. 6, 59 (Cowell p. 58) und bei Hemacandra Lassen p. 319. Es stellt sich dazu wohl als Analogon die Ersetzung des zweiten *l* in *palhattha* Var. 3, 21 durch *h*, s. Höfer p. 518. Bhagavati 1, 409, und in *ulhasanta* bei Pīṅgala (Bollensen Uvaçi p. 529, abzutrennen von *parilhaṣai* ibid. p. 524), sowie die *Māgadhi*-Form *pamha*<sup>1)</sup> für *padma* Bhag. 1, 411.

Endlich zeigt die Handschrift mehrfach *h* an Stelle der verschiedensten Consonanten, mit denen es grossentheils weder graphisch noch lautlich irgend etwas zu thun hat; so

statt *k* in *suṇha* 140. 177, *maṇha* (*mṛiduka*) 106, *cihura* (Var. 2, 4) 191 (var. 1.), *laṇha* A. 10;

statt *c* in *muhanti* 324;

statt *t* in *vasahi* (Var. 2, 9) 171, *suraha* 355, *aīrahaa* 201;

statt *p* in *vāhaṇa* 166;

statt *y* in *uvaho* (*ubhayoh*) 170. 179, *aha* (*ayam*, bei Var. 6, 24 aus *asaṇ* erklärt!) 23. 32. 304. 305, *chāhi* (Var. 2, 18) 34. 49. 138;

statt *v* in *goraha* (*gaurava*) 86, *dhanuharo* (?) 123;

statt *ç* in *eddaha* (*idṛiça*), *saddaha* (falls = *sādṛiça*), *vihalaṃkhala* A 55. 58;

statt *śh* in *pāhāṇa* 276, *soṇhā* (Var. 2, 47) 58, *kaṇha* (Var. 3, 33) 115. 117;

statt *s* in *diaha* (Var. 2, 46) 35 etc.

Um ein sich-Verschreiben kann es sich hier offenbar nicht handeln; und ebensowenig, meine ich, freilich mit Ausnahme der

1) In *pamhasijjāsu* 358 von *√ marsh* liegt wohl noch das alte *s* des Anlauts der Grundform *smar* vor.



Fälle, in denen es sich um einen Sibilanten handelt, um eine lautliche Ersetzung des betreffenden Buchstaben durch *h*. Es scheint vielmehr das *h* in diesen Fällen nur als eine Art *spiritus lenis* zur Vermeidung des Hiatus gebraucht zu sein <sup>1)</sup>, ähnlich wie im Māgadhi der Jaina das *y*, in einigen Fällen aber auch *h* selbst, oder *v* <sup>2)</sup>, verwendet wird (s. Bhagavati 1, 399. 409. 411. 426). Und zwar erscheinen *y* und *v* gelegentlich auch hier in dieser Verwendung, so in hāsaviyo 126, sīmantayam 170, samayam 349, kayāvarāha 353, und in ovāsa <sup>3)</sup> (avakāṣa, oāsa 20) 109. A 60, dhava (dhvaja) 123, savaī (? falls für ṣayati! wie schol. will) 327, khavia (? falls mit dem schol. als khādita zu fassen; s. Var. 1, 10) 137. Für diese Auffassung des *h* als *spiritus lenis* tritt zudem noch der Umstand ein, das ursprüngliche *h* mehrfach zwischen zwei Vocalen ausgeworfen wird, woraus eben die feine Hauchnatur desselben erhellt, so ua 4. 49. 74, und uaha 18. 64. 110. 245. 283. 363., huavaa 215, vailla 242. 279, uhaattha (ubhayahasta) 280. Und zwar tritt dieser Ausfall auch dann ein, wenn das *h* aus einer Aspirata, ja sogar wenn es aus einer aspirirten Gruppe geschwächt ist; so in aīraha (abhirata) 201, laūha (laghuka) A 10, in welchen beiden Fällen übrigens die Nähe des eingefügten *h* auf den Ausfall des stammhaften, resp. für bh, gh eingetretenen *h* eingewirkt haben mag, ferner in ieija (ikshye<sup>o</sup>) 235 <sup>4)</sup>. Auch addāe (aus addāse, addāhe = ādarṣe) 208 und diaehi (divasa) A 16 sind hier zu nennen. Desgl. der umgekehrte Fall in 254 hattho für attho, wo im Anlaut *h* vorgeschlagen ist, worauf freilich das daneben stehende richtige hatthe mit von Einfluss gewesen sein mag.

Wir sehen uns denn hiermit bereits direkt auf das Gebiet der

1) Vgl. meine Bemerkungen in den „Beiträgen“ von Kuhn und Schleicher 3, 396. Ind. Stud. 4, 224. (2, 86. 235).

2) In divaddhe, vāvatti, vāvattara.

3) Vgl. Var. 8 35, welches sūtra Cowell wohl irrig auf *√ kās* to cough bezieht.

4) Als eine Art Mittelstufe zwischen diesem völligen Ausfall des *h* und der Beibehaltung desselben ist wohl seine Ersetzung durch *v* anzusehen (s. p. 27 n. 1.) so in nvaho (aus nhayoh, ubhayoh) 170. 179, uvaha (*√* uh) 61, uvitta 259, vu (aus hu 36. 232, khu, khalu) 6. 216, movam für moham, mogham 362, varam (aus haram, gharam) 338. In avvo (Var. 9, 10) 276 für aho 330 ist das *v* verdoppelt.





mals nach finalem *ä, ö*, s. unten), *vikkirā* 122 (oder sollte dies für *vishkirā* stehen?, s. oben p. 28), *phittā* (Var. 8, 53 *phuttā*, *sphuttā*) 186, *phuttantena* 208 (oder sollte die Doppel-Consonanz hier auf das passive *ya* zurückgehen?).

Eigenthümliche Verlängerungen finden sich in: *āhijā* 24. 267, *māṇasīṇi* 273. 355 (*mā<sup>o</sup>* Cod.) A 25, *sāricha* 30. 93, *pāsutta* 327 (alle vier Wörter sind im *gaṇa samṛiddhi* Var. 1, 2 enthalten), ferner in *vihei* (Var. 8, 19, *bibheti*) 316, *vāhaṇa* (*vāpāna*) 166, *cie* 105, *apsū* 155, *āpapei* (? *apanayati*) A 67. In den obliquen Casus des Plur. ist die Verlängerung eines finalen *ī, ū* regulär (Var. 5, 18).

Vokaleinschub findet sich mehrfach zur Vermeidung zuharter Assimilationen (s. unten), ausserdem noch in *maīla* für *mala* (Var. 4, 31) 34. 120. 124. 155, *maīlia* 14. 69, sowie in den Partikeln *kaiā*, *taīā* (Var. 6, 8) 91. 111. 140. 206. Wenn dagegen das Affix *°maya* als *maīa* erscheint, in *ṇehamaīa* 41, so erklärt sich dies wohl durch Antreten eines weitem Affixes *ika*, wodurch *mayika* entstand. — Vokalschlag liegt in *itthi* (*stri*) vor; Consonantenschlag in *jevva* (*eva*) 32. A 27. Als finale Nasalirungen sind zu erwähnen die Endung des Instr. Sgl. auf *°eṇaṃ* und des Loc. Plur. auf *suṃ* (*sunto* Var. 5, 7) in *sabbhāveṇaṃ* 289, *vaṇesuṃ* 76, vgl. Lassen p. 225, sowie einige nasalirte Accus. Sgl. von Neutren auf *i, u* (Var. 5, 30), nämlich *achiṃ* 178, *lahuṃ* 258. A 25. Auch gehört hierher die gelegentliche Verdoppelung eines finalen *m* vor *iva* (also: *mm-iva*, s. im Verlauf), sowie, graphisch wenigstens, auch die Schreibung von finalem Nasal vor *va, via* als *ṃm* (s. oben p. 20 n. 2). Wirklicher Nasal-Einschub liegt vor in *ṇiṃsaṇa* (*nivasana*) 128. 352.

Consonanten-Ausfall, ohne Ersatzdehnung liegt vor in: *maṇe* (*manye*) 60<sup>1)</sup>. 82. 114. 154, *ṇihasaṇa* (*nigharṣāṇa*) 124, *āsa-su* (*ācvasihi*) 69, *anabīa* (*anyahṛidaya*) 41, *anahā* (*anyathā*) 275, *añā* (*ajnakā*) 187. 347., *√pus* für *proñch* 54 (*pusiā*). 210 (*pusijjanti*). 318 (*pusasu*), *pūchia* (*proñchitāh*; ob etwa auch *pusiā* zu lesen?) 306, *sabhamiri* (*sambhramañilā*) 355, *saṃdasaṇa* (*saṃdarṣana*) 344, *uṇṇa* (wenn so für *ullola* zu lesen?) A 13, *nkaṇṭha* A 40, *samuha* A 42. Auch gehört hierher der Abfall des

1) *manasi* Schol., aber wohl irrig. In 349 verlangt das Metrum *maṇṇe* während die Handschrift nur *maṇe* bietet.

finalen anusvāra in mālāi 91, nīśasii 143 (anderes der Art s. noch unten) und in den Adverbien paāhina 25, tuṇhikka 355, ṇavara (Var. 9, 7) 32. 174. 307. A 28. 64, sowie das Schwanken der Endungen im Nom. Instr. Gen. Plur. zwischen āi und āim, °hi und °hip, °ṇa und °ṇam; endlich das der Pronominalformen maham, tumam etc. zwischen °am und °a.

Auch gehören hieher die häufigen defektiven Schreibungen von aspirirten Gruppen, von kkh z. B. durch kh, h, schliesslich sogar v oder gänzlichen Ausfall (s. oben p. 27. 29).

Hie und da sind nicht blos einzelne Consonanten sondern ganze Silben, insbesondere initiale Vokale, ausgefallen, und zwar theils wirklich direkt metri caussa, resp. etwa als Eigenthümlichkeiten des saptācātaka, theils auf Grund allgemein prākritischen Sprachgebrauches. Beispiele erster Art sind: vaḍa (avaṭa) 297, vahatthia (apahastita) A 65, kiṃ ttha (für kiṃ attha) 134. 135. 313, heṭṭha (adhasta, auch im Pāli und Māgadhī) 370, me für ime in musijjāme 338 (falls diese 3. plur. Pot. so zu erklären), vijjujoo (vidyud-udyota) 320, soṇāra (svarṇakāra) 194, deula (devakula) 65. 110. 193, suhelli (sukhakeli) 109. 215. 264, pora (aus paṭra, pracura) 165, pāvāliā (prapāpālikā) 162, aṇiṇā (atinipunā) 300, vīa (auch bei Piṅgala nach Lassen, und im Māgadhī, für dvitīya) 85. 213, māṇiā für māṇiṇiā 250, jhatti (Cowell p. 100, jhaṭṭi) 169. A 54, āassa (āgatasya) 190, kisala (kiṣalaya) 19, emea für evam eva 80. 81. 130, eṇhim 32. 91. 111 (nach Lassen p. 126 aus eṇṇim für idānim), ṭhera (auch im Pāli und Māgadhī für sthavira) 200. A 32, piṇchā (pitṛishvasaḥ) 113. 298. 302 (wo viṇchā), khokkei (khūtkaroti) 173, phukkanta (phūtkurvan) 178. Auch rechne ich hiezu die mit dem Pāli und Māgadhī (Bhagavatī I, 415) stimmende Verwandlung von vyava in vo, resp. vu, in volīa<sup>1</sup>) (vyatikrānta schol.) 57. 255. 342, volāvia (desgl.) 21, in vujjhāmtam (vujjā<sup>o</sup> Cod., √ kshā, nirvāpyamāṇam schol.) 110, vujjhihaī (vukkihaī Cod. √ kshā, cyutā bhaviṣyati schol.) 284, endlich wohl auch in volia 236 und volanta 214. 225. 228, welche Formen im schol. ebenso wie volīa, volāvia durch vyutkrāmat und vyatikrānta erklärt werden, und vermuthlich auch ebenfalls auf √ li (ri) zurückgehen, so

1) vgl. samliṇa 349 (falls daselbst so für meliṇa der Handschrift zu lesen ist), vilīṇa 292.



zwar dass in volia eine Verkürzung des *i*, resp. eine verkürzte Form auf *ta* (s. p. 34), dagegen in volanta, volanti (Höfer p. 518, der darin freilich eine  $\sqrt{\text{vol}}$ <sup>1)</sup> sucht) eine ähnliche Verstümmelung vorliegt, wie (s. sogleich) in aṇṇeja 17 für aṇṇayeja. — Allgemeineren prākritischen Sprachgebrauch dagegen gehören an die Verstümmelungen in somāra (sukumāra Var. 2, 30) 192, vora, vola (badara Var. 1, 6) 204. 244, mora (mayūra Var. 1, 8) A 66, ettia, kettia, tettia und jettia (Cowell p. 35. 102. 140; aus iyatika, kiyatika, tāvatika, yāvatika?) 70. 282. 341, tā und jā (tāvat und yāvat, Var. 4, 5) 143. 256, khu (hu, vu, für khalu Var. 9, 6) 36. 48. 144. 232. 234, — der Abfall des Anlauts in rappe (Var. 1, 4) 131, und in den enklitischen Formen: pi, vi für api, ti tti für iti, va für iva, mha, mhi als Formen des Pronomens der ersten Person, mhi, si, tthi als Praesens der  $\sqrt{\text{as}}$ , se als Gen. Sgl. für asya, asyās, — die Auflösung von apa in o (Var. 4, 21) in osaraṃta 18, osaraī 73. A 25, osāria 352. A 58, osāria 68, samosarantim 195 ohasia 59 (upahasita Schol.); desgl. die von ava in o (ibid.) in oāsa 20. 109, in loṇa (Var. 1, 7, lavaṇa) 322, und ṇo (Var. 1, 7, nava) 6. 284, sowie die vielfache Auflösung von aya, ava in der Conjugation in e, o, z. B. in ṇesi, ṇei, ṇenta, enta, honta, homi, hoi, honti, endlich der häufige völlige Ausfall des ay bei den Verben der Cl. 10 sowohl, wie bei den Causativen und Denominativen (s. im Verlauf), der sich ja gelegentlich sogar bis zum Ausfall selbst von wurzelhaftem ay steigert, so in aṇṇeja für aṇṇayeja 17 und wohl auch in volanta (s. oben).

Von ganz besonders häufigem Vorkommen endlich sind Vokalverkürzungen der mannichfachsten Art, und zwar auch sie theils eben nur am betreffenden Orte metri caussa eingetreten, resp. Eigenthümlichkeiten des saptaçataka, theils auf allgemeinem prākritischen Sprachgebrauch ruhend, der dann freilich wohl seinerseits auch wieder theilweise wenigstens metrischen Gesetzen Rechnung tragen, resp. entstammen mag. Eine strenge Scheidung beider Arten von Verkürzungen lässt sich indess leider nicht recht durchführen. Es gehören hieher zunächst mehrfache Kürzungen des Wurzelvokals, so beim einfachen Verbum finitum jīai ( $\sqrt{\text{jiv}}$ ) 127. 144. 164

1) bei Cowell p. 99 (Regel 24) ist von vol als einer Form der  $\sqrt{\text{vad}}$  die Rede; dies hat aber hier nichts zu suchen.

(jīvijai), vikkīnai (vikka<sup>o</sup> Cod., √ kri Var. 8, 27) 242, pasīa (prasīda) 347. A 5, dhūai (dhāvayati) 133, dāi (√ dā) 216; desgl. beim Causativum in thāvei 303, samthāvanti (Var. 1, 10 Schol.) 39, nīvāvia (√ vā) 322, vinimmīvia (√ mā) 239, und in dem sich hier anschliessenden agghāvia (arghāpita) 194; und hieher gehört auch der Mangel der Länge der Stammsilbe in khāmijae (kshāmaḥ kriyate) 366, viddāvia (vidrāvita) 88, khāvia 137 (falls für khādita, Var. 1, 10 gaṇa), uvvāsia 197. 237 (uvvāsia 107); osāria 352 (osāria 68), pasāria A 66; bei den Participial-Formen nīa (nīta) 59. 60 (neben nīa 334), dhūa (dhūta) 77, lūa (lūna) 8, volīa (vyavalīna, s. oben p. 33) 236, pīna (?pīna) 261, samukkhāa (\*tkhāta Var. 1, 10 Schol.) 278, sīa (çita) A 66; desgleichen die Vocalverkürzungen in verschiedenen Verbalaffixen, so in dem ūmo der 1 p. Plur. statt āmo, in den Gerundialformen āucchūa 47 und neūa 174, in dem Part. Fut. Pass. pāpia (pāniya Var. 1, 18) 92. 240. 332. A 31, in dem Bindevokal ī von gahīa (grihīta) 73. 77. 85. A 18. 22. 41. — Von nicht-verbalen Formen sind zu nennen die Wörter: hālia (hālika, Var. 1, 10 gaṇa) 83 etc., ārūhaṇa 215, kotūhalla 344, dīara (devara, Var. 1, 34) 35. 58, mahūa (madhūka, Var. 1, 24) 104. 105. 160, majjāra (mārjāra) 289, alīa (alika, Var. 1, 18 gaṇa) 20. 27. A 30, vilīa (vyalika, ibid.) 53, gahīra (gabhīra, ibid.) A 31, kuggāma (kugrāma) 110, aṇūhontam 216, āsāsiam 251, via (Var. 9, 3) für vea aus eva<sup>1)</sup>. Insbesondere häufig sind dgl. Verkürzungen im Auslaut. So erscheinen zunächst die Partikeln tahā, jahā, kahā, aṇṇahā, vā, ahavā fast durchweg so<sup>2)</sup>, selten nur mit finaler Länge, z. B. tahā 56. 60. 366, aṇṇahā 275, ahavā 89. 207<sup>3)</sup>. A 14 (in Pausa). Sodann ist im Nom. Sgl. in einigen Fällen durch das Metrum die Verkürzung des Auslautes gesichert<sup>3)</sup>, so in samsaṇ (saṃcayāḥ) 159, gaā (gatā) 302, alasasi-romanī A 12, taṇuī (tanukī) 245, ramirū (?ramitā Schol.) 159. Und zwar ist diese Verkürzung des Auslautes bei ihm wie in einigen

1) via ist hier niemals, wie doch sonst im Prakṛit üblich, und wie auch bei Var. 9, 16. 12, 24 angegeben, für iva gebraucht.

2) das zweite Mal; das erste und dritte Mal dagegen ahavā.

3) bei pādīlī (so Cod.) 271 giebt das Metrum keine Entscheidung, da das Wort in Pausa steht. Bei āraṇī 181 verlangt das Metrum Länge des Auslautes. Bei bhannamānā (so Cod.) 147 lässt sich durch eine leichte Aenderung (s. ad 1.) des vorübergehenden Textes die finale Länge herstellen.



andern Casusformen in der That nahezu regulär theils vor den enklitischen Partikeln *va* (*iva*) und *via*, *vea* (*eva*), die resp. dann, was in der Handschrift allerdings oft auch versäumt, durch das Metrum aber erhärtet wird, zum Ersatz der finalen Länge meist mit doppelter Consonanz, also *vva* und *vvia*, *vvea* <sup>1)</sup> zu schreiben sind <sup>2)</sup>, theils vor den ebenfalls enklitischen Wörtern *tī* (*itī*), *mhi* (*asmi*), *mho* (*smas*), vor welchen ja auch das gewöhnliche Prakrit dergl. Verkürzungen kennt. Es erscheint resp. masculines *o* vor *vva*, *vvia* nicht, wie eben in *samsaū*, zu *u* verkürzt, sondern einige Male rein in der thematischen Gestalt, als *ā*; so in *dāsa-vva* (oder ob Nom. Plur.?) 90, *coriakāmua-vva* (*corikākāmuka iva*) 146, *ekkaggāma-vvia* (oder als Loc. zu fassen?) 130, *khala-vvea* (oder ob Nom. Plur.?) 252. Auch singulares *aṃ* erscheint einige Male bloß als *a*, so in *doggaccā-va* (*°ccam vva*) 75, *tuma vvīa* (*ccīa Cod.*) 183, *ñīaa vvīa* (*ccīa Cod.*) 219, und einmal auch vor *vi*, resp. *vvi* (d. i. *api*) in *khanametta vvi* 186; desgleichen locatives *e*, so in *pāniggahana vvīa* (*ccīa Cod.*) 68, *pañīkka vvīa* (*ccīa Cod.*) 88, *paṭhama vvīa* (*ccīa*) 212, *hīaa vvea* (*ccea*) 292; oder instrumentales *ā*, so *appaṇa vvīa* (*ccīa*) 160, *sahasa tti* A 58; endlich auch plurales *ā*, so *mūlavandha vva* 237, *khutta vva* 278, *guṇa vvīa* (*ccīa*) 207, *khavīa mho* 237, so wie plurales *i* als *i* erscheint in *sāmi vvīa* (*via Cod.*) 90. Am häufigsten aber zeigt sich diese Verkürzung bei dem *ā*, *i* des Nom. Singul., so z. B.

vor *vva* in *vaḍāa* 123, *pāvasamka* 186, *soṇārutula* 194, *saa-jāma* 255, *reha* 275 (zweimal), *nivesia* 249, *mehala* 315, *bhīa* A 25, *navodha* A 33, und in *sutti* 4, *ṇaḍi* 9, *pāṇi* 62, *mutṭhīi* (?) 73, *chāhi* 138, *pāsaasāri* 140, *bhāsi* 153, *gāi* 274, *gaṇṭhi* 278, *bhūmi* 342, *vāhi* 366, *raaṇi* A 35, —

vor *vvīa*, *vvea* (*ccīa*, *ccea*) in *maṇḍana* 21, *sa* 88. A 38, *taṇha* 92, *ṇipphala* 138, *appa* und *reha* A 10, und in *erisi* 10, *chāhi* 34, *kīranti* 275, *ummoanti* 191, *ṇivvudī* 234, —

vor *tī* in *vasaī* 40, *mua* 364, —

1) die Handschrift bietet oft *cia*, *ccīa*, *ccea* s. oben p. 20.

2) ebenso wie ja auch die enklitische Partikel *vā* bald als *va*, bald als *vva* erscheint. — Die gleiche Prakritform dieser beiden Partikeln (*iva* und *vā*) hat wohl Anlass dazu gegeben, dass hie und da in der Sanskritpoesie *vā* in der Bedeutung von *iva* gebraucht wird. Man ward eben durch die gleiche Form derselben im Prakrit verleitet, sie zu verwechseln.

vor mhi in *thia* 243, *gada* A 9, *ruha* A 26. — Es ist hierbei nicht ausser Acht zu lassen, dass die Enklitika *va* (*iva*), *via* (*eva*), *ti* (*iti*) auch nach finalem *o* in der Regel mit doppelter Consonanz anlauten, resp. in der Form *vva*, *vvia*, *tti* erscheinen. Es wird nämlich hiedurch wohl auch eine Verkürzung des Auslautes, resp. die Kürze des *o* (s. im Verlauf) involvirt, zu deren Ersetzung eben die nun eintretende Positionslänge bestimmt ist. So haben wir z. B.

*vva* nach *sitto* 120, *vâullao* 221, *viralo* 246, *matto* 341, *vâso* 368, —

*vvia* nach *purao* 241, *tungo* 287, *laddho* 309, *vallaho* 345, —

*tti* nach *pavâso* 114, *dâmoaro* 115, *pio* 185, *pakkalo* 121.

Ferner ist hier darauf hinzuweisen, dass ähnlich wie beim *Mâgadhi* der *Jaina* (s. *Bhagavati* I, 407), so auch hier sich vielfach jene, im sonstigen *Prâkrit* wohl auch hie und da (s. *Hemacandra* bei *Cowell* p. 187, sowie *Lassen* p. 290, *Cowell* p. 135 und *Schol.* zu A 48) noch hervortretende, aus alter Zeit stammende (*Pânini* 6, 3, 63 *chandasi*) Verkürzung eines femin. *â*, *i* am Ende des ersten Gliedes eines *Compos.* vorfindet; so z. B. in *coriâkâmua* 146, *bhichâcaro* 163, *piâpesia* 214, *vâluâvaranâma* 249, *navasââpia* 62, *johâvilutta* A 5, und in *gorîmuha* 1, *vâdîsarîcha* und *bhisipîsaṇḍa* 8, *masîmailla* 14. 69, *laipahara* 28, *gâminîpandana* 30, *gâminîtutta* 31, *dasîosaraṇpta* 18, *paîpûra* 45, *paîkaramja* 168, *paîpiumja* 223, *savattîpaana* 107, *sahîjampia* 159, *sahîano* 348, *gharîṇîghaṇatthana* 264, *mâṇîṇîvaana* 306, *keâivana* und *mâlaîkusuma* A 34, *sirîsahoara* A 39. 56<sup>1)</sup>. — Endlich sind hier noch allerlei sonstige in der Deklination zur Erscheinung tretende Verkürzungen des thematischen Auslautes oder des Auslautes der *Casusendungen* anzugeben, die sich sämtlich wohl auf das Bedürfniss des *Metrum*s zurückführen lassen durch dieses wenigstens je als richtig verbürgt sind. So *ghialittamuhîe* 22, *ganîrîe* (<sup>0</sup>*rie Cod.*) 212, *varâîe* 334<sup>2)</sup>. In *varâîa* 143

1) daneben finden sich aber auch *â*, *i*, *û* wohl ebenso häufig; so *jââbhirua* 30, *jââsunpaia* 171, *âsâvandha* 44, *Goḍâaḍa* 104. 108, *Goḍâanaia* 173. 356, *Goḍârûha* 192, *sariâjala* 106, *vâluâmutṭhi* 73, *dhârâpivâa* 227, *hianîasapaḥkara* (<sup>0</sup>*sapaḥ schol.* gegen metr.) A 48, *bhisipîpatta* 4, *raapîmuha* 16, *simjîṇîghosa* 54, *bhûmigaa* 104, *sahîkara* 241, *tivalisoâna* 281, *lehanîmagga* 248, *Parvapaṇiumvia* A 48, — *jamvâdala* 182, *jamvâkasâa* 192.

2) *girîpaîe* (so *Cod.*) in 37 ist metri causa in *girîpalê* zu ändern.



ist ausser dem Thema auch die Endung verkürzt. Letzteres, die beliebige Verkürzung des *e* als Endung der singularen Casus obliqui des Fem., und zwar bei den Wörtern auf *â* in *i* (also *âi*), bei den Wörtern auf *î*, *û* in *a* (also *ia*, *ûa*) ist allgemeine Prakṛit-Regel (s. Var. 5, 22. 23); was aber hier speciell durch das Metrum eben erhärtet wird, ist, dass auch in den Formen *âe*, *ie*, *ûe*, wo das *e* geblieben, es sehr häufig kurz zu sprechen ist. S. hierüber wie überhaupt über die hier noch mehrfach durch das Metrum direkt zu Tage tretenden Fälle von Kürze des *e* (und des *o*), die näheren Angaben weiter unten (p. 40), bei der Durchmusterung der einzelnen Vocale, zu der wir nunmehr zunächst übergehen.

Abgesehen von den im Bisherigen bereits erörterten Veränderungen zeigen die Vocale auch sonst noch mannigfache Schwankungen.

Kurzes *a* zunächst erscheint an Stelle von *i* in *ia* (iti Var. 1, 14, Höfer p. 515. 516) 15. 17. 82. 115. 291, im Fall hier nicht etwa wirklich eine Grundform *ita* (vgl. *uta*) anzusetzen ist, was mir immerhin wahrscheinlicher ist, als die von Lassen gegebenen Erklärungen; — an Stelle von *u* erscheint es in *garua* (Var. 1, 22 *gaṇa*) 152. 153. 271 (oder vielmehr es ist hier die ältere Form des Wortes bewahrt worden), in *maṭṭa* (Var. 1, 22 schol.) 5. 326, *mahu* (? *muhu*) A 6, anscheinend in *katto* (*kutas*) 71. 302. 321. 324. A 21. 51, das aber vielmehr aus dem *a*-Thema des Fragestammes herzuleiten; und abwechselnd mit *u* in *kuḍaṅga*, *kuḍuṅga* A 52; — an Stelle von *ri* (Var. 1, 27) z. B. in *amaa* 128. 203, *viamaṇa* 353, *viambhanta* A 49, *vaī* 225. 260, *ṇivvadi* 346, *viṇiatṭa* 70, *vāvaḍa* 203, *gahavaī* 108. 363, *taṇṇa* 92, *kaṇṇa* 86. 115, *kaṇṇa* 82. 315, *maṭṭa* (*mṛiduka*) 183. 106 (*maṭṭha*); — eingefügt ist *a* in *√ salāḥ* (*çlāgh* Var. 3, 63) 12. 117. 348, *kaṇṇa* (*kṛishṇa* Var. 3, 61) 82. 315, *raṇṇa* (*ratna* Var. 3, 60) A 31. 39, *kalijjihisi* (*√ klad* oder *kliḍ*, nach dem schol. *√ kliç*) 318, *vihaḷamkhala* (*viçamkhala*) A 55. 58. — Dagegen ist *a* ersetzt durch *â* in *tâlâ*, (*tadâ*) *jâlâ* A 41, durch *i* in *pikka* (*pakva* Var. 1, 3) 61. 252, *siviṇa* (*svapna*, *ibid.*) 92, *kiviṇa* (*kripana*) 138, *puṭṭhi* (*prishṭha*, Var. 4, 20 fem.) 11. 33. 87. 220. 228. 318, *siam* (*svayam*) 360, *âippaṇa* (*âtarpaṇa*) 167, *diṇṇa* (Var. 8, 62) 27. 66. 103. 209. 216. 225. 332. 348 (?). 370, *tissâ* (*tasyâs*) 34 etc., *imiṇâ* 137. 366, *kiṇṇi* (*kiṇ na*) 342. A 6, *viṇaṇim* 194, *salâhaṇiṇiḥeṇa* 117 (ob etwa

Schreibfehler?), *nisasii* (für *niḥṣvasitam*) 143; — durch *i* in den pronominalen Femininen *tia*, *tie*, *jia*, *jie*, *kie*, *kisa*; — durch *u*<sup>1)</sup> in *paḍuḥa* 29, *parimūṣuṇa* (?<sup>0</sup>*marṣana*) 26, *avaho* (wenn so zu lesen, s. ad l.) 179, *vatuna* (?*patana*) 215, *kuḍḍu* (*kuḍya*) 172<sup>2)</sup>, *purusa* (*parusha*) 346, *khudḍa* (*khaṇḍita*, Höfer p. 515) 37. 350, *aṇua* (*ajnaka*) 187. 347, *jāṇua* (*jānaka*) 289, *guttha* (*grathita*) 64, *muṇasi* (Var. 8, 23) A 27; — durch *e* in *gheppai* (aus *grabh*, *ghraps*, s. Var. 8, 16) 289. A 41, *ghettūṇa* 133. 316, *heṭṭha* (*adhasta*) 370, bei Ausfall eines folgenden *h* in *anteura* (*antahpura*) A 29, resp. unter dem Einfluss eines folgenden *y* in *sejḍā* (*ṣayyā* Var. 1, 5. 3, 17) A 11, *achera* (*āṣcarya* Var. 1, 5. 3, 18) 128. 216, *maha* . . *keram* (*mama* . . *krite*) A 17, endlich mehrfach bei Verbis der 1. Classe, wo der Klassenvokal *a* sich durch *e* ersetzt zeigt (s. im Verlauf); — durch *o* (bei vorhergehendem Labiallaut) in *pommarāa*<sup>3)</sup> 74, *vora vola* (*badara*, Var. 1, 6) 204. 244.

*ā* steht für *a* (s. oben), — für *u* in *vāhāṇi* (*bāhubhyāṇi*) 136; — ist ersetzt durch *a* in der Causativbildung mit *āve* (s. oben p. 34), durch *i* (Var. 5, 24) in *lai* 28, *dasi* 18, sowie mehrfach (s. Lassen p. 333) in der 1. pers. Plur. Praes. z. B. in *bhaṇimo* 185. 351<sup>4)</sup>, *bharimo* 22. 77. 109. 195. 231, *saddahimo* 23, *lihimo* 248, *āṇimo* 351 (neben *kuppāmo* 360, *lajjāmo* 270, *bhaṇāmo* 129. 182. 282), endlich in *viṇimmivā* (*V mā*) 239, — durch *u* in *kaḍukkha*<sup>5)</sup> (*kaṭāksha*) 335, *khutta* (? falls für *khāta*) 278, — durch *e* in *metta*<sup>6)</sup> (*mātra*, Lassen p. 128) 70. 258. 260. 307.

*i* steht für *a* (s. oben), — für *u* in *purisa* (*purusha*, Var. 1, 23) 138. 288, *sippi* (*ṣukti*?), Höfer p. 513) 61, *phittai* (*sphuṭati*) 186, *maṇṇi* (*maṇi* Cod., *manyu*) 337, — für *ṛi* (Var. 1, 28) z. B. in *hīa* (oft), *amīa* 217, *vichua* 241, *iṭṭhi* (*kṛishti*) 18, *diṭṭha* 92, *aviṇṇa* 92, *phittḥa* 92, — für *e* in *diara* (*devara*<sup>8)</sup> Var. 1, 34) 35. 58. 318, *via* (*eva*) neben *vea*, *visiyā* (*veṣyā*) 157, *iṇaṃ* 41. 66 — ist eingefügt in *sivīṇa* (*svapna*, Var. 3, 62) 92. A 65, *harisa*

1) zu *ulluṇ* 303, *pūṇsa* 329. 333 s. oben p. 18.

2) *kuḍu* 35 ist wohl *kuḍḍa*, wie in 212 direkt gelesen wird.

3) vgl. *paṭṭa* (Var. 3, 66) A 19.

4) wo statt *Sgl.*, daher das Adjectiv im Singular.

5) *matta* 341.

6) *kalakkha* in 349.

7) *sutti* in 4.

8) so in 28.



(ibid.) 23, pharisa (ib.) 135, sirī (ib.) 74. A 22. 39. 56. 64, milāṇa (ib.) A 38, siṇeha (saṇeha nach Var. 3, 64) 116. 321, kilijjibasi 230, visiya 157, sowie in maīla, taiā, kaīā (s. oben p. 31). — Dagegen ist *i* ersetzt durch *a* in ia (s. oben), — durch *u* in vicchua (vriçcika, Var. 1, 15) 241, khutta (? falls für kshipta) 278, — durch *e* in pechaṇa (picha) 175, veārium (vitārayitum, pratā<sup>o</sup> Schol.) 289.

*ī* steht für *a* (s. oben), — ist ersetzt anscheinend durch *u* in juṇṇa (jirṇa) 200. 289. 331. 370, das aber vielmehr wohl einem alten jūrṇa entspricht, — durch *e* in peūsa, erisa (Var. 1, 19), eddaha (idriṇa? Cowell p. 101. 140) 260. 307. A 16, avaheria (avadhirita) 149, pellāṇa (falls für piḍāṇa s. Var. 1, 19, schol. prerāṇa) 264, pellia (desgl., schol. prerita) 370.

*u* steht für *a*, *ā*, *i*, *ī*, (s. oben); für *ri* (Var. 1, 29) z. B. in pāua (prākṛita, Var. 1, 10) 2, pāusā (prāvriṣh) 69, mua 171, amua A 21, puṭṭhi (prishṭha) 11, piuchā (pitriṣvasaḥ) 113. 298. 302, ṇihua A 36, aṇujjua (ati-rijuka) 160; — für *o*, s. unten; — ist eingefügt in paṭima A 49, sumarāmi A 65<sup>1)</sup>. — Dagegen wird *u* ersetzt durch *a*, *ā*, *i*, durch *o* in soṇhā<sup>2)</sup> (snushā) 58. 108. 245. 339, kiṇo (für kiṇu Var. 9, 9) 66. 291, porāṇa 342, gajamottā (Var. 1, 20) 175, akkolīa (? ākulita) 161.

*ā* ist vertreten durch *e* in neura (Var. 1, 26) 191.

*ri* erscheint kurioser Weise mehrmals als initialer Vocal erhalten, offenbar nur durch Schreibfehler, so in riṇam 116, dhaṇariddhi 138; daneben aber auch in regelrechter Vertretung (Var. 1, 30) durch *ri*<sup>3)</sup>, so in kugāmariddhammi 321, riuriddhi 368, resp. durch *ru* (Var. 1, 32) in rukkha 308, nach Consonanten durch *a*, *i*, *u*, durch *e* in venṭa 363, geha 231. Die absonderliche, auch von Var. 4, 32 gelehrte Ersetzung von grīha durch ghara ist mit Lassen p. 197 durch eine Mittelstufe garha und spätern Rücktritt der Aspiration auf den Anlaut zu erklären<sup>4)</sup> so 19. 21. 47. 133. 140. 172. 253. 257. 260. 292. 320. 334, wozu dann auch

1) das saptaçatakam selbst hat durchweg bhar für smar.

2) soṇhā in 257.

3) riāa 397 ist wohl nur Schreibfehler für hiaa.

4) oder sollte man etwa, wie bei hārinya, an  $\sqrt{\text{ghar}}$  warm sein zu denken haben? mir scheint dies nicht wahrscheinlich.

noch gharinī (grihiṇī) 11. 38. 133. 209. 227. 264 hinzutritt. Dar-  
aus hat sich dann weiter hara 124. 174. 241. 318 (palohara).  
A 23, schliesslich sogar vara 338 entwickelt.

*e* steht für *a*, *ā*, *i*, *ī*, *ū*, *ri*, — für *ai* in devva 135. 249.  
282. A 5 (deā). 20, metti 275, vejja 368, keava A 3, — für *aya*  
(s. oben p. 33), — wird resp. vertreten durch *i* (s. oben). — Die  
Quantität des *e* zeigt sich schwankend. Neben vielen Fällen, wo es  
lang gebraucht ist, stehen nicht minder zahlreiche, wo es als kurz  
erscheint<sup>1)</sup>, und zwar wird dies theils dadurch erhärtet, dass nach  
*e* überaus häufig Verdoppelung des folgenden Consonanten, somit  
nunmehr erst Positionslänge des *e*, eintritt, theils dadurch, dass das  
Metrum an der betreffenden Stelle eben eine Kürze verlangt. Fälle  
der ersten Art sind: suhelli (sukhakeli) 109, pemma (Var. 3, 52  
schol.) 80 etc. pellana 264, pelliā 370, cheppa (çepa) 61. 244,  
devva (deva) 178, devva (daiva Var. 3, 58 schol.) 135, ekka (Var.  
3, 58 schol.) mehrfach, ekkekka 225. 344, ettāhe 89, ettia jettia  
kettia tettia 70. 282. 341, se tti 23. Und durch das Metrum als  
kurz erwiesen wird *e* in abhuttāntie (abhuttaantie Cod.) 266,  
maē 33 (mayā), chēa 277, vēaṇā 26. A 30; insbesondere aber in  
der Feminin-Endung āē, īē, ūē in den Wörtern dūmiāē 11, dummiāē  
73, pucchiāē 15, alasāē 66, ajjāē 78. 152, jāāē 83, Rāhiāē 86, haāē  
130, rāiāē 173, vāliāē A 2, piāē 273. A 19, — koḍiē 3, gharinīē  
11. 14, dohaliṇīē 15, jīē tiē 24, parammuhiē 33, girināiē 37,  
Pavvaiē 68, hasantiē 85, sahiē A 57, — vahūē A 30. 52.

*ai* wird ersetzt durch *e*, oder durch *ai*, so in kaiva (Var. 1,  
36 schol.) 84. 127 (wo Cod. kurioser Weise *ai* selbst hat).

*o* steht für *a*, für *apa*, *ava*, *upa* (s. p. 33), für *va* in sotthi  
248, für *u*, für *ar* in uṇo (punar) 20. 154. 211, amto 189. 304;  
— wird vertreten durch *u* in vujjhā (aus vyavakshā) 110. 284 (s. p. 32),  
hunta 249. 80. In der Regel ist *o* lang, jedoch erweist es sich in einigen  
Fällen als kurz<sup>2)</sup>, durch das Metrum nämlich in dōhaliṇīē 15, göse 23,  
gōvi 117, vōliā<sup>3)</sup> 236, und durch die Verdoppelung des folgenden Con-  
sonanten in jovvaṇa (Var. 3, 52 schol.) 200, kolla 318, palottanta

1) s. Lassen p. 145 — 149, Pfifigala in Bollensen's Ausgabe der Urvaci  
p. 524—526.

2) s. Lassen p. 149 ff. Bollensen l. c.

3) oder es müsste vēassā skandirt werden.



172, ṇollei (Var. 8, 7) A 37, insbesondere aber beim Antritt der Enclitica *va*, *via*, *ti* (s. oben p. 36).

*au* wird vertreten durch *o* in Somitti 35, sohagga 68. 78. A 35, dohagga 216, gorava 194. 86 (goraha), docca 83, sokkha 144. 201. A 20, cojja 301, jovvaṇa 200, mottiāi 314, oṇṇidda und dobballa A 17, — und durch *āu* in maṇṇa 247.

Was nun zweitens die Consonanten anbelangt, so ist da zunächst, ganz abgesehen von dem vielfachen Ausfall von Consonanten innerhalb eines Wortes, der mehrfache Abfall der Anfangskonsonanten bemerkenswerth, der zwar zunächst auch hauptsächlich innerhalb von Compositen, also beim Anlaute des zweiten Gliedes eines dgl., sich zeigt, so z. B. in muhaanda (mukhacandra) 1. 10, kuḍumvaṭṭhi (kuṭumbakṛiṣṭi) 18, ṇahaala (nabastala) 74, Godāda 74, haliāntta 83, lāvaṇṇa-nle 263, aber auch ausserdem bei einfachen Wörtern mehrfach eintritt. So z. B. in der *ṽ*ach, welche zwar Var. 12, 19 (aster achah, s. Cowell p. 184) und Samksh. Sāra (Lassen p. 346) als eine Nebenform der *ṽ*as auffassen, während sie unser Schol. hier durch *ṽ*sthā erklärt (!), die sich aber durch das Māgadhi der Jaina entschieden als eine Verstümmelung<sup>1)</sup> aus gach (*ṽ*gam) ergibt (vgl. Bhagavati 1, 411. 429); so in achasi 291, achanti 344, achāu 169. 205, achijjaī 82. Sodann in āsammi (pārṇve) 72, ādham (gādham) 196, aṇdha (gandha) 197, iṇṇa (? kirṇa oder diṇṇa?) 348, āo (jātaḥ) 352, āṇimo (*ṽ*ṇā) 351, āṇāmi A 26, und in den enklitischen Partikeln *a* (ca) und uṇo (punar) 20. 154. 211.

Unter Hinweis auf die sonstigen bereits oben (p. 31 ff.) besprochenen Ausstossungen und Verstümmelungen ist denn zunächst hier nochmals speciell der vielfachen Vertretung anderer Consonanten, insbesondere der Aspiraten, und zwar einfacher sowohl, wie solcher, die eigentlich in Doppelkonsonanz stehn sollten, durch einfaches *h* (Var. 2, 27), das dann seinerseits wieder mehrfach entweder durch *v* vertreten wird, oder ganz ausfällt, zu gedenken. So steht *h*

für *kh* z. B. in muha (oft), sihi 13, sihara 34. 69, lihia 35.

1) Und zwar als eine verhältnissmässig alte Form, keineswegs als eine *mutatio aevi senioris* wie Lassen meint.

172. 210, suha 153, mehalâ 315, sâhâ 104. 139, hu (khalu) 36. 232<sup>1)</sup>, — für kkh (ksh) in dâhiṇa 139. 307,

für gh in meha 118, ṇihasaṇa 124, salâhaṇa 117, diha 106 (dirgha), vihaḍai 249, hara 124<sup>2)</sup>, paholira (√ghol Var. 8, 6) 77, für th in raha 34, kahei 35, kahia 78, pahia 45, mahana 120, für dh in vahû 28. 35, mahu 120, mahuara 37, muhâ 55, ahara 77, heṭṭha 370, vâha 175, ôhi 172. 210, Râhiâ 86, pasâhana 175, pasâhia 78,

für ph in ṇohaliâ 6, — für pph in vâha (vâshpa Var. 3, 38) 188, für bh in rehai 4. 120, vichoha 214, vallahâ 71, seriha und ḍuṇḍuha 174, uhaa 280, ṇiha 61, pahâe 67, paḍihâi 15, suhaa 32, sohagga 78, dohagga 216 (aus rbh), vihei 316, sâhâvia 230, sohai 67, sohâ 182, nâhi 163, in √bhû, und in der Pluralendung hi, hiṇi.

Und hier mögen denn auch noch speciell einige absonderliche Aspirationen erwähnt werden, so bhisinî (Var. 2, 38) 4. 8, ghara (s. oben p. 39), √jhûr (jûr Var. 8, 64) in jhûrasu 13 (s. ad l.), jhûrai 38, cikkhilla<sup>3)</sup> 66 etc., sattha 224 (falls mit dem Schol. als satya zu fassen; besser aber wohl als sârthâ); sowie umgekehrt der Mangel der Aspiration in dukkara etc. oben p. 28, in vaccam (vakshyâmi, oder √vad?) 190, vandi (√bandh) 54. 350, uva (ubha) 170. 179, kujja (gegen Var. 2, 34) 235, und in kaṇṇa, uṇṇa, ammaṇ (oben p. 28).

In einem höchst auffälligen Gegensatze sodann zu den gewöhnlichen Erweichungen<sup>4)</sup> der Consonanten, die sich bis zu deren Ausstossung steigern, stehen andererseits einige Verhärtungen, und zwar theils solche, die auch Vararuci namhaft macht, theils andere. So erscheint √vraj in der Form vacc (Var. 8, 47) 19. 21. 356, worin ich eine Verhärtung aus vrajy (resp. eine Deponentialform, s. unten p. 64) erkenne; ferner √jaksh als cakkh (Cowell p. 99, Regel 20; vgl. Bhagavati 1, 387) 173; √rud als rucc in ruccasu 10, welche Form ich ebenso wie vacc aus rudy<sup>o</sup> (resp. als Depo-nens) erkläre; in ruccai 143 erscheint dieselbe resp. direct in pas-

1) schliesslich vu 6. 216, s. oben p. 29.

2) schliesslich vara 338, s. oben p. 29. 40.

3) vgl. cikura, cikkaṇa.

4) eine etwas auffällige Erscheinung der Art ist vaṇṇa 227 für vanka (Var. 4, 15, vakra).



siver Bedeutung<sup>1)</sup>. Auch dhakkei A 54 möchte ich aus  $\sqrt{\text{stha}}$ g, resp. sthagy<sup>o</sup>, erklären<sup>2)</sup>. Vielleicht gehört auch lukka hieher, für lagga (?oder ob für yukta?) 49. 61. 65. Theilweise hergehörig ferner ist die Vertretung von ty durch tt (statt cc) in nitta (?nimta Cod., nirgachāt Schol.) 337, in pattāa 220. 245 als Substantiv, und 220. 354 als Denominativ, wozu auch pattihi (Ipratihi Schol.) A 65 sich gesellt, sowie in sattha 224 (nach dem Schol., besser aber wohl = sārtha). Und hiezu lassen sich endlich auch wohl noch die Verwandlungen von c, sh zu ch, cc gesellen, die in cheppa für cēpa 61. 244, piuchā für piṭṛishvasaḥ, chaṭṭha (Var. 2, 41) 62 und in paccāa für praçyāta (?) 56 vorliegen, da sie ja immerhin auch als eine Art Verhärtung anzusehen sind. Die Verwandlung von tm, tmy in pp oder tt in appa (Var. 3, 48. 5, 45) 6. 39. 160. 196. 205. 206. 288. A 55. 64, mähappam 215. 269, attavaso 267 ist aus dem gewöhnlichen Prākṛit bekannt.

Was endlich die einzelnen Organe anbelangt, so ist zunächst bei den Gutturalen z. B. der eigenthümliche Uebergang (Var. 3, 15) von sthāṇu in khaṇṇu 235. 236. bemerkenswerth; vgl. hiezu die bereits wohl aus indogermanischer Zeit stammende Zusammengehörigkeit der mit sthāṇu ( $\sqrt{\text{stha}}$ ) offenbar auch wurzelhaft zusammenhängenden  $\sqrt{\text{stambh}}$  und skambh (Ind. Stud. 4, 248. 412. Varar. 3, 14). Vielleicht ist auch cukka 199. 323 aus  $\sqrt{\text{cyat}}$  zu erklären? — In sippi für cūkti ist kt in die labiale Reihe hinübergetreten. — Von besonderem Interesse ist die mannichfache Ersetzung des ksh, theils nämlich durch kkh, kh (Var. 3, 29), h, v, Ausfall, so z. B. in  $\sqrt{\text{kship}}$ , khitta 327, ukkhippāi 123, khaṇa (Augenblick Var. 3, 31) 92, khamijjantu 89, khamijjāi 366, pekkhāi 163, nīrikkhāṇa 152, rukkha 308,  $\sqrt{\text{cakkh}}$  173, lakkhijjāi 326, dāhiṇa 139. 307, uvitta 259, iejja 235 (s. oben p. 29. 42), — theils durch ch (s. Var. 3, 30 gaṇa), resp. cch, so z. B. in acha 20. 57. 72. 139. 162. 176. 214. 230, lachi 42. 315, chiroda 120,  $\sqrt{\text{chiv}}$  (kship, s. Höfer p. 518) 14. 16 etc., sārīcha 30, vichoha 214, chetta 9, chaṇa (Fest) 39. 67. 78, sowie in ichae (ikshate) 142, pechia 230, pechaṇijja 92, pechari 176, chijjāe 143. 153, chiṇa 83. 143. 153, — einmal durch cc in

1) oder sollte hier etwa beide Male auf Grund von Var. 8, 42 (ruḍer vaḥ) v statt c, also ruvvasu, ruvvaī, zu substituiren sein?

2) in 319 steht ṭhaissam (sthagishye) neben ṭakkissam (ob dha<sup>o</sup> zu lesen?)

vaccam (wenn nicht/ vad) 190, — ferner durch *jh* in *jhijjanta* (Var. 8, 37) 351, *vuijbhāmtam* (s. p. 32) 110, *vuijbhihā* 284, — endlich anscheinend durch *s* in *pesiasam* (*preshitāksham*) 115<sup>1)</sup>; da indess das Metrum die Lesung *pesiaccham* verlangt (vgl. *pesiacchi* 214), so ist so wohl in den Text zu setzen (s. oben p. 21). In *pāñi* 62 liegt inneres *n* vor.

Bei den Palatalen ist der gelegentliche Eintritt von *c* für *j*, von *ch* für *ç*, von *cc* für *kshy* oder für *çy* bereits erwähnt (s. oben p. 42. 43); desgleichen die eigenthümliche Ersetzung des *ñ* in *√* *proñch* (*uñch* mit *pra*) durch *s* (oben p. 21. 31).

Die Lingualen erscheinen häufig, auch ohne erkennbare Veranlassung<sup>2)</sup>, an Stelle der Dentalen, so bei *√* *dah* 106. 164. 328, *daḍḍha* 137. 151. 234, *daḍḍha* 45. 56, *√* *ḍaḥ* (vgl. Var. 2, 35) 241, *ḍuḍḍha* 174, *ḍolāia* (Var. 2, 35) A 1, bei *tadḍha* (*stabdhā*) 308, *sīḥila* (Var. 2, 28) 136<sup>3)</sup>, *Goḍā* (*Golā* Var. 4, 33) 104 etc., *√* *paḍ* (Var. 8, 51), *vaḍ* 82. 191. 264. 266 etc., *vaḍāā* (Var. 3, 8) 123, *√* *vad*, *vaḍai* 295. Und zwar entwickelt sich schliesslich hieraus der Uebergang in *l*, so *paliviṭṭa* (Var. 2, 12), *palivesi*<sup>4)</sup> 33, *√* *val* (für *pat*) 228. 243. 257. 362, *valia*<sup>5)</sup> 112. 238, *malia* (Var. 8, 50) 113, *dohala* (Var. 2, 12) 292, *kalamba* (Var. 2, 12) 37, *ṇollei* (Var. 8, 7) A 37, wie ja denn die Lingualen auch sonst mehrfach mit *l* wechseln, so *makkalo* 173, *ula* (? *kūṭa* schol.) 263, *kalakkha* 349, *paalia* (*prakaṭita*) 203, *pellana* und *pellia* 269. 370 (falls für *piḍana*, *piḍita*? nach dem schol. vielmehr: *preraṇa*, *prerita*), *pilana* A 25, *phulia* (*sphuṭita*) 364. — Dagegen findet sich *ḍ* für *r* in *paḍohara* A 23 (*palohara* 318), und für *l* in *khaḍia* (*skhalita*) 195, *akkhaḍai* (*āskhalati*?) 44, *jaḍiṭṭa* (*√* *jval*) 232.

Bei den Dentalen ist ausserdem noch auf die etwaige Ersetzung von *t* durch *r* in *dhanuharo* (?) 123, sowie auf die bereits berührte

1) in 349 übersetzt der Schol. *pesia* mit *prekshita*, aber mit Unrecht.

2) z. B. den Ausfall einer Sibilans, wie in *√* *thā* (Var. 8, 25. 26) 221 (*thāi*). 38 (*saṃthavantie*). 87 (*thia*, neben *patthia* 161), *aṭṭhi* 105, oder eines *r*-Lautes, wie in *vāvaḍa* 203, *√* *vaḍḍh* (Var. 8, 44). Uebrigens steht für *ri*, *rih*, *rdh* fast stets nur *ti*, *tth*, *ddh*; ebenso erscheinen *ṇivvudi* 234, *pakidi* 322 mit *ḍ*, nicht mit *ḍ*.

3) doch liegt hier wohl eigentlich eine Form mit *r* zu Grunde (*çrathila*).

4) auch hier könnte das ausgefallene *r* von *pra* mit eingewirkt haben.

5) vgl. *pālio*, *gahilattaṇa*, *palu* bei Piṅgala, in Bollensen's Ausgabe der *Uraçī* p. 521. 523. 528. — *valia* in 6. 10. 74. 214. 228 gehört nicht hieher, sondern zu *√* *val* (var) 308. 357. A 45.



(p. 42. 43) gelegentliche Ersetzung von *ty* durch *tt*, und von *dy* durch *cc* hinzuweisen. — Der Uebergang von *īdriṣa*, *sadriṣa* etc. in *erisa*, *sarisa* ist mit durch das *ri* vermittelt, wie denn der Schol. zu Varar. 1, 31 geradezu das *ri* nur als Ersatz des *ri* auffasst.

Bei den Labialen ist von Interesse der Uebergang von *lp* in *mp* in *√jalp* (Var. 8, 23) 80. 115. 135. 159. 195. 202. 246. 299, von *ṣukti* in *sippi* 61; sodann der Uebergang von *m* in *v* in *vadhussa* (*madhoḥ*) 105, *vammaha* (*manmatha* Var. 2, 39) 330, und umgekehrt der Rücktritt des aus *p* erweichten *v* in *vi* (*api*)<sup>1)</sup> nach auslautendem *m* in die labiale Nasalis, so *tam mi* 112, *viṇaim mi* 194, *maṇam mi* 224 (*manāg api* Schol., oder ob Loc. Sgl. von *maṇa*?), *ghaḍiam mi* 249, *ṁmettam mi* 258, *kaḍuam mi* 322. — In *√bhar* für *smar* (Var. 8, 18) ist *bh* aus *mh* neu entwickelt.

Bei den Halbvokalen ist zunächst nochmals darauf hinzuweisen, dass *y* und *v* gelegentlich als leise Hauchlaute zur Vermeidung des Hiatus auftreten, wie denn *v* hie und da geradezu an Stelle von *h*, und zwar ursprünglichem sowohl, wie erst sekundär für andere Aspiraten eingetretenem, oder umgekehrt *h* an Stelle von *y*, *v* erscheint, s. oben p. 28. 29. 32. 40. 42. — Andererseits wird *y* nicht nur stets (Var. 2, 31) im Anlaut, sondern auch im Inlaut mehrfach zu *j*; letzteres z. B. in den Passivformen *pijjaī*, *dijjaī*, *uamijjaī*, *ṇijjaī*, *chijjae*, *jhijjhantehim*, sowie in der zweiten Bildung des Passivs, welche das *ya* nicht direkt an die Wurzel fügt, sondern durch *ijja* ersetzt (s. unten) und in dem Part. Fut. Pass. auf *aṇijja*. — Für *ṁarya* erscheint einige Male *era*, s. oben p. 38; und die Passiv-Formen *hiraī* (Var. 8, 60), *kiraī*, *tiraī*, *uchiranto* (s. unten), sowie *sūra* (*sūrya*), *tūra* (*tūrya*) zeigen ebenfalls eine eigenthümliche Ersetzung des *ry*, das sonst auch zu *ri* oder zu *jj* wird, so *coria* (*corikā*, schol.) 336 neben *cojja* (*caurya*) 301 (Var. 3, 17. 20). — Bemerkenswerth ferner ist die eigenthümliche Umstellung des *v* in *vea* (*via*) für *eva*. Ueber den Wechsel von *v* und *m* s. eben. Anlautendes *dv* erscheint als *v* in *vāra*, *vesa*, *viṇa*, *via*. — Endlich ist der mehrfache Eintritt von *l* für *r* zu erwähnen, so in *paholira* (*√ghol* aus *ghur*, *ghūrṇ*, Var. 8, 6), *haliddā* 79<sup>2)</sup>, *vola* (*badara*, s. *vora* 244 und Var. 1, 6) 204, *jūla* 355, *daliddā* 235. *vilaa* (? falls aus *virata*) 7. 237, *laḍaha* (doch

1) daneben mehrfach auch *pi*, s. oben p. 20.

2) *hariddā* 250. Ebenso Var. 1, 43, wonach das *i* zu *a* werden sollte (Schol. *ibid.* und zu 5, 24 führt das Wort mit *l* auf).

wohl auch zu rata gehörig, vgl. latâ 7, pellana und pelliâ (falls mit dem Schol. von  $\sqrt{ir}$ ) 264. 370, ullûraṇa (falls mit  $\sqrt{lul}$  in Bezug zu bringen) 169, calaṇa 312, vihalamkhala (viçramkh<sup>o</sup>) A 55. 58, palohara (paroghara) 318, muhala 286, sowie in den primären Affixen ala, ila, illa neben ara, ira. Dagegen in kira 46. 141 zeigt sich wie im Pâli die (wohl ältere) *r*-Form bewahrt (s. Var. 9, 5). — Zweifelhaft ist, ob etwa lukka 49. 61. 65 aus yukta zu erklären? — Ueber den gelegentlichen Eintritt von *d* für *l* und den häufigen Eintritt von *l* an Stelle von Lingualen und Dentalen, so wie über den Eintritt von *mp* für *lp* in  $\sqrt{jalp}$  s. oben.

Bei den Sibilanten ist zu bemerken (s. oben p. 28. 29), dass ç in eddaha (d. i. doch wohl idriça? vgl. Var. 4, 25 schol.) 260. 307. A 16, sowie in sachaha (falls dies saddaha zu lesen und aus sadriça zu erklären, s. unten) 5. 45. 242. 312 durch *h* vertreten erscheint (neben *s* in erisa, sarisa; vgl. hiezu das *h* in daça und den damit komponirten Zahlwörtern bei Var. 2, 44. 45); ebenso ist addâe (âdarçe) 208 eben wohl nur durch eine Mittelstufe addâhe zu erklären. — In einigen Fällen erscheint *cc* für *çç*, resp. *ch* für *ç*, *sh*, s. oben p. 42. 43. — *sh* ist durch *h* vertreten in pâhâṇa 275, soṇhâ, suṇhâ (snushâ Var. 2, 47) 58. 108. 245. 257. 339, sowie bei ṇh für shṇ in uṇha 188 (uṇṇa Cod.). 189, Kaṇha 86 (Kaṇṇa Cod.) 115. 117. A 18. — *s* ist durch *h* vertreten in diaha (Var. 2, 46, neben diaa und diasâ), in den Futurformen auf <sup>o</sup>ham, <sup>o</sup>hisi (ihasi, ihisi), <sup>o</sup>hii (ihai, ihii) sowie bei ṇh, mh für sn<sup>1</sup>), sm z. B. in ṇhâṇa 79, ṇhâa 192, und in mhi, mho ( $\sqrt{as}$ ) sowie (s. im Verlauf) in der Pronominal-Deklination. In tahi, tahim, jahim, kahi, kahim ist von sm nur das *s*, resp. *h* geblieben, dagegen in tammi, jammi, ammam, tumma, tumammi das *h* durch Verdoppelung ersetzt. In  $\sqrt{bhar}$  für mhar aus smar hat sich eine Neubildung vollzogen (Var. 8, 18). — Consonantengruppen, die einen Sibilanten enthalten, sind im Uebrigen hie und da durch Einschub eines *a*, *i*, *u* gelöst, s. oben p. 37—39. — Ueber das Erscheinen von *h* an Stelle anderer Laute, insbesondere der Aspiraten, sowie über die gelegentliche Ersetzung desselben durch *v*, und resp. den gänzlichen Ausfall des *h*, s. oben p. 28. 29. 41. 42.

Noch ist endlich über den samdhi, sowie in metrischer

1) erscheint anlautend auch bloß als *n*, so in ṇeha 41. 240, oder als *sin*, so sineha 116. 203.



Beziehung Einiges zu bemerken. Im Allgemeinen besteht kein *samdhī* zwischen den Wörtern. Eine Ausnahme macht indess zunächst finaler *anusvāra*, der ganz nach Belieben entweder bleibt, oder sich dem konsonantischen Anlaut des folgenden Wortes assimiliert (s. oben p. 20), und zwar so, dass er vor dem aus *p* entstandenen *v* der Partikel *vi* (*api*) sowie vor den Partikeln *via*, *vea*, *va* stets als *m* (resp. *ṃm*) erscheint, theils dieses *v* sogar hie und da sich selbst, als *m*, assimiliert (s. oben p. 45); vor der Partikel *iva* hat er gelegentlich sogar die Kraft sich selbst zu verdoppeln<sup>1)</sup>, so in *osahammiva* 339, *vandimmiva* 350, *damsaṃammia* 368. Mit folgendem vokalischem Anlaute kann sich finaler *anusvāra* entweder, natürlich als *m*, vereinigen (Var. 4, 13) und dann wird die Endsilbe des Wortes kurz, weil sie eben nunmehr offen ist, resp. vokalisches auslautet; oder er bleibt *anusvāra*, und dann bleibt auch die Silbe, weil geschlossen, positionslang. Es ist dies ein in metrischer Beziehung äusserst wichtiges Gesetz, welches freilich von der Handschrift nicht immer beobachtet wird, auf Grund dessen aber häufig die Restitution des Metrums leicht erfolgen kann. Beispiele für die Hinüberschleifung des *anusvāra* sind: *nohaliām appaṇo* 6, *juttām iṇām* 41, *komalām amvaṃkuraṃ* 61, *paām iṇām alasāe* 66, *tām aṅgām eṇimha* 66, *deśām alaṃkareṇi* 93, *dūrām aṇubaddho* 130, *duṇṇikkhevaām eam* 154, *ṭhāṇām alahanti* 184, *kīm ettha* 216, *virasām ārasāṇi* 256, und s. noch 258. 266. 290. 300. 328. 352. 360. A 8. 14. 32. 39. 40. 44. 46. 49. Beispiele des Gegentheils sind: *sahihim iā* 15, *kiṃ uṇa* 25, *damsaṇaṃ a* 24, *paharaṃ aṃge* 28, *amvaṃkuraṃ uvaha* 61 etc. — Sodann aber tritt gelegentlich auch zwischen finalem und initialem Vocal theils wirklicher *samdhī* ein, so *ṇā 'haṃ* 185. 187, *suheṇā 'vi* 213 *sahasā 'gaassa*<sup>2)</sup> 300, *goravā 'gghaviā*<sup>2)</sup> 194, *saraṇā* 281, *hūjjalā* A 50, theils wenigstens Ausfall des initialen Vokals, so *tumha 'mgarāa* 192, *tujjha 'varāhe* 280, *ahava 'mhi* 207, *kiṇa 'mha* 347, *āsa 'mha* 128, *gao 'mha* 300, *piaamo 'jja* 139, und insbesondere bei den Enklitici, wie *mhi*, *si*,

1) bei Var. 9, 16 wird dies so aufgefasst, als ob *mmiva*, *miva* in der That Formen von *iya* seien! — Höchstens liesse sich für Fälle wie *damsaṃammia* annehmen, dass sie aus *damsaṇaṃ via* entstanden sein; da aber *via* hier nirgendwo für *iva*, stets nur für *eva*, gebraucht wird, so entfällt diese Möglichkeit. — (Nach Var. 10, 4 wird im *Pañcāci* *kalamammiva* zu *kalamampiva*!

2) könnte übrigens auch, da das *ā* von *sahasā* und *goravā* lang ist, zur folgenden Kategorie gerechnet werden.

tthi etc. (s. p. 33). Bekanntlich spielt dieser Ausfall von Vocalen auch in der Pāli-Metrik eine grosse Rolle, steigert sich resp. daselbst noch dadurch, dass häufig auch, umgekehrt wie hier, der finale Vokal dem anlautenden des nächsten Wortes Platz macht. — In metrischer Beziehung ist im Uebrigen zu dem bisher schon in Bezug auf die mehrfache Kürze des *ē*, *ō*, über die Positionslänge vor *ch* etc. Bemerkten theils noch hinzuzufügen, dass in einem Falle das *m* pronominaler Formen nicht Position macht<sup>1)</sup>, nämlich in *kāmha* 168, theils speciell darauf hinzuweisen, dass die Cäsur nach dem ersten resp. dritten *pāda* mehrfach innerhalb eines Wortes stattfindet, so z. B. in *vac-chaleṇa* 3, *sad-dahāi* 5 (*sachā*<sup>o</sup> Cod.), *hasa-i* 6, *kam-ma* 14, *sa-hihim* 15, *salile-ṇa* 18, *vac-camāṇa* 19, *pula-ia* 20, *dam-saṇa* 24, *ṇisā-sa* 27, *mapas-sa* 35, *ho-i* 71, *u-aha* 110, *saṃtattas-sa* 138 u. s. w.

Wenden wir uns nunmehr zur Flexion, und zwar zunächst zur Deklination der Nomina und Adjectiva.

Hier ist denn vor allem auf die schon oben (p. 35 ff.) besprochene häufige Verkürzung des Auslautes, und zwar insbesondere vor den enklitischen Wörtern *va* (*vva*), *via* (*vvīa*), *tti* etc. hinzuweisen, wodurch finales *o*, *am*, *e*, *ā* (des Nom. Instr. Sgl., Nom. Plur.), *i* (Nom. Sgl. und Plur.) zu *ā* und *i* herabgedrückt werden. Einmal (s. p. 34) zeigt sich finales *o* auch als *u*<sup>2)</sup> in *saṃsaṭṭu* 159, ja sogar finales *ā* erscheint in dieser Gestalt, in *ramiru* (?? *ramitā* Schol.) 159 (s. ad l.).

Bei der ersten Declination zeigt sich im Singul. im Nom. Mascul. gelegentlich anscheinend eine Form auf *ā*, nämlich in *gaṇ* 181, *cittaliṇ* 212, *jāṇuṇ loṇ* 289; es ist indessen fraglich, ob nicht hier einfach ein graphischer Irrthum, *ā* nämlich für *o*, vorliegt, wie dies bei den drei sich vorfindenden Nominativen auf *ru* (*sāhiru*, *hasiru*, *rahiru*) un-streitig der Fall ist, s. oben p. 19. — In gleicher Ungewissheit bleiben wir in den fünf Fällen, wo der Nom. Sgl. Masc. auf *e* endet, in *ditṭhe* 203, *niachante* 242, *uggāre* 284, *vilakkhe* 348, *paḍivakkhe* 366. Es stehen nämlich diese Wörter sämmtlich am Ende des Hemistichs, resp. Verses, und könnte daher hiebei *e* leicht aus *o*, durch Ausfall nämlich des Interpunktionsstriches und

1) vgl. Bollensen *Urvaci* p. 524.

2) vgl. Bollensen *Urvaci* p. 529.



Verwendung des *â*-Striches als Interpunktionsmarke entstanden sein (s. oben p. 17). Will man dies nicht annehmen, müsste man diese Formen etwa als ein Zeichen dafür ansehen, dass die betreffenden Verse aus einer andern Gegend herrühren, wo man eben den Nom. Sgl. M. in der Weise des Māgadhi auf *e* enden liess, und dass sie bei ihrer Aufnahme in Hāla's kosha diese ihre dialektische Eigenthümlichkeit gewahrt hätten. Mir scheint indessen die andere Annahme die wahrscheinlichere zu sein. — Der Nom. Fem. auf *am* in *jampamāṇam* 202 ist wohl nur ein Schreibfehler (ebenso wie die Form auf *ā* in *bhannamāṇā* 147); der Voc. zeigt *â* in *attâ* 8 und *piuchâ* 113. 298. 302; sonst durchweg *e*, z. B. *ṇiṇṇie* 113, *ṇise* 46, *paṭṭhavaṇe* 63, *patṭhie* 161, *ujjue* 318, *haāse* A 5. — Der Nom. Neutr. zeigt in *ṇisasii* 143 ausser dem Abfall des Nasals (Cod. hat freilich *ṇsiim*) Wandel des *a* in *i*. —

Den gleichen Wandel (von *a* in *i*) zeigt der Accus. *viṇaṇṇam* 194 (wohl durch Attraktion des *i* in dem sich als *mī* anschliessenden Enklitikon *vi*). Ausfall des finalen Nasals des Accus. liegt anscheinend in *pahāvira* 206 (*prabhaviṣṭum* schol.) vor, doch lässt sich das Wort auch etwa als mit dem folgenden in dvandva-Composition stehend, oder als Voc. auffassen. Einen ähnlichen Fall s. in A 3. — Die Accus. Fem. erfahren vor dem nasalischen Auslaut die Verkürzung ihres *â*, da ja die Länge der Silbe gewahrt bleibt, so *kuviām* 90, *dhārām* 162, *jarām* 329, *iśām* 330, *soṇhām* 339.

Von den obliquen Casus ist beim Masc. Neutr. ausser der gelegentlichen Nasalirung des *ena* im Instrum. (oben p. 31, Lassen p. 225) insbesondere des Abl. und des Loc. zu gedenken. Der Ablativ endet zunächst auf *â*, *âdo*, *âo*, *âu*, so: *goravâ* 194, *valâ* 310. A 29, *deâ* (?) A 5, *gamâgamâ* A 46, — *muhâdo* 181, — *kula-harâo* 124. 305, *gamaṇâo* (?) 367, — *ṇiamvâu* A 6. In einigen Fällen zeigt sich der eigentlich plurale Zusatz *hi*, also *âhi* (Var. 5, 6. Lassen p. 303), so <sup>1)</sup> *dūrâhi* 50, *aṃgaṇâhi* 123, *ṇikkammâhi* *chettâhi* 171, *muhâhi* 181. 324, *hiaâhi* 186. A 25, *tumâhi* 219, *khamdhâhi* A 63 (von *Mammaṭa* als Dual gefasst!). Dass diese Form in der That durch Antritt des pluralen *hi* zu erklären ist,

1) gehört etwa auch *alâhi* 132 für *alam* hieher? s. Var. 9, 11. Lassen p. 370. *ārât* und *dūrât* werden ja auch in ablativer Form, aber lokativer etc. Bedeutung gebraucht.

zeigt die Form cheppâhinto 244 (puchât schol., vgl. Var. 5, 7), in welcher, ähnlich wie in dem kaohinto des Mâgadhi (Bhagavati 1, 419 n.), eine dreifache Ablativ-Endung vorliegt. — Im Locativ ist die Endung ammi (Var. 5, 9) überaus häufig, während (s. Lassen p. 304) das gewöhnliche Prâkrit diese Locativ-Endung in der Regel nur für die Wörter auf *i*, *u* verwendet. So also majjhaârammi 3, pattammi 4, virahammi 7 (<sup>o</sup>hasmi Cod.), samâruhantammi 11, sarisammi 12. 44, jaṇammi 12. 46, piaamammi 17, jovvaṇammi 45, samâgamammi 59, kaṇkaṇammi 68, âsammi 72, daïammi 73, gâmammi 76, kaṇṭhammi 85. 305. A 22, païrikkammi 88, kajjammi 137, paûrammi 140, caraṇammi 181, hiaammi 186. 271. 328. 340, urammi 196, viṇaammi 199, kamalammi 213, vasaṇammi 221, desaâlammi 221, maṇammi 224, vâṭammi 232, savvaṣsammi 234, mâpusammi 235, aṇgammi 238. 274. 281, mâsammi 242, taḍammi 243, lehammi 248, devvammi 249, vïoammi 255, jûṇammi 256, âloiâmmi 274, suaṇammi 275, âattammi 282, attha-maṇammi 287, duvviṇaammi 292, <sup>o</sup>mettammi 307, vaṇammi 306. 348. 357, rukkhhammi 308, gharammi 320. A 23. 51, riddhammi 321, vaṇammi 323, muhammi 324, hemantammi 331, sisammi 350, paccakkhammi 351, heṭṭhammi 370, samarammi A 22. 57, ujjâmmi A 25, loaṇapahammi A 36, majjhammi A 36, ramaṇammi A 36, gharabharammî saalammi A 37, âharaṇammi A 39, gosammi A 42, sohaṇammi A 58. Daneben freilich findet sich ebenso oft, oder noch öfter, der Loc. auf *e*, und zwar gleich daneben im selben Verse, so raïsamae 5, putte 11, citte 21, surae 23, gose 23, aṇge 28, visame ure 31, hiae 32. 41. 44, kae 31 etc.

In den obliquen Casus des Fem. stehen die Endungen âe, âë und âi ziemlich gleichberechtigt neben einander, s. Var. 5, 22, 23. Da ich die Beispiele für âë bereits oben (p. 40) angeführt, gebe ich hier nur noch deren für âe und âi. Also: vââi 32, dukhuttarâi 108, vahuâi 114. 223. 291. 363, vimaṇâi 121, piâi 169. 247. 279. 361, jivasesâi 151, <sup>o</sup>ariâi 190, coriâi 210, suṇhâi 257, uttâpâi 273, mairâi 273, vaṇgaṇgiâi 227, haâsâi 284, pucchiâi 291, subhâñchiâi 322, <sup>o</sup>tthâlâi 291, saṇkâi 306, gaṇaṇâi 311, cheâi 318, jââi 318. 340, <sup>o</sup>ṇavarapaṇgiâi 334, <sup>o</sup>jivîâsâi 341, suhiâi (?) 341, jonaḥâi A 33, saṇjhâi A 37. Und ferner: pasûyamâṇâe 126, lihiâe 210, <sup>o</sup>ṇaṇâe 225, bhiâe 227, dummiâe 231, pasâiâe 280, jââe 286, âsâe 334, sejjâe A 11, vâvaḍâe A 52, nividdâe A 57.



Vom Dual ist in *do* 349 und *uvaho* (*ubhayoh*; *avaho* var. I, s. ad I.) 170, 179 ein sicherer Rest erhalten. — Es erscheinen ferner mehrere Accusative dualer Wörter als auf *e* ausgehend, so *pâe* 133, *ṭhaṇae* (*mammurasaddahe*) 242, *ṭhaṇe* (*°maṇṇuṇṭje*, *lāvannaṇṭle*, *aṇaṃgagaakumbhe*, *°hiaabbarie*) 263, *paohare* (?) 369; und Lenz zur Urv. p. 187 hat dgl. Formen in der That als Dual aufgefasst. Es ist indessen wohl gerathener, sie mit Lassen p. 309 einfach zu den Plural-Accusativen auf *e* zu ziehen, die sich hier ebenso wie im Zend, Pāli und Māgadhi (s. Bhagavati I, 418) vorfinden; es wird darin übrigens wohl weit eher ein Herübergreifen der pronominalen Declination, wie wir es oben im Loc. Sgl. hatten<sup>1)</sup>, als, wie Lassen will, eine Contraktion des neutralen *ai* zu erkennen sein. Beispiele solcher Plural-Accusative sind: *dosaguṇe* 48, *guṇaguṇe* 218, *guṇe* (?) 360, *pāṇe* (?) 367, *°varāhe* (*aparādhān*) 280, *lagge* 347, *°lakkhasahe*.. *°saaāramuḥe*.. *pallavapattane* *aṇaṃgasare* A 67. — Ebenso hat ja auch der Nom. Dual die Endung des Plurals, so *ṭhaṇā* 278. A 21. Wenn te.. *loṇe* in A 4, bei *Dhanika*, als Nom. vorliegt, so ist dies wohl ein Sanskritismus (vgl. A 13). — Denn auch der Instr. Dat. Abl. des Duals hat die Pluralform *°ehim*<sup>2)</sup>, s. *ṭhaṇehi* 261 (*°pīṇehi*, *tṭhaṇaehi*). 142 (wo *ṇihiehi* zeigt, dass auch *maṃgalakalasehi* *ṭhaṇehi* zu lesen ist), *ṇaṇakalasehi* 283.

Im Plural haben die Masc. im Nom. Acc. *ā*, z. B. *vi-bbhamā* 5, *devā* 350, die Fem. ebenso, oder *āo*, *ān*, so *eā* 6, *reḥā* 210, *niḡguṇāo* 207, *gaavaāo* 236, *guṇjāo* 314, *vilaāu* 7, *kisīāu* *dhaṇṇāu tāu* 148, *sāhāu* 168, *dhārāu* 228, *saṇaapāu* 297 (*°ṇāu* Cod.). — Im Accus. zeigen die Masc., s. oben, auch *e*; oder es steht der Gen. statt desselben, s. 295. 355. — Beim Neutrum bestimmt das Metrum darüber, ob die Endung *ai* oder *āim* lautet (s. Lassen p. 225, Bollensen p. 525). Höchst auffällig ist die Verwerthung der Neutral-Form des Acc. Plur. zur Bezeichnung eines Liebespaares in: .. *°ditṭhipasarāim* *do via* .. *kaabhaṇurāim* .. *pahasiāim* 349: ich vermuthe, dass das in *do* gleichsam drin steckende Neu-

1) freilich sind die Pronominal-Formen auf *e* dem Nom. Plur., nicht dem Acc. Plur. angehörig.

2) in *paṣiṭṭhilaṇṇāṇi vāhāim* (*bāhubhyām*) 136 liegt ein Thema auf *ā* statt *u*, mit Wandel des Geschlechtes (vgl. *puṭṭhi* für *prishṭha* Var. 4, 20, *maṇo* als Masc. 287) vor, somit keine Dual-, sondern eine Pluralform; vgl. *dhārāim* 172.

trum mihūṇa dieser Construction zu Grunde liegt. — Auch beim Instrum. und Gen. ist es das Metrum, welches über die Beibehaltung oder Beseitigung des finalen anusvāra entscheidet, wobei auf die faktisch von der Handschrift gebotene Lesart gar nichts ankömmt, so z. B. pakkhehi va 23 (pakkhehimva Cod.), paḍiehi va 312 (paḍiehim va Cod.), avarāhehi vi (<sup>o</sup>hehimvi Cod.) 354, amhehi tāi (<sup>o</sup>hehiñ caī Cod.) 360, — sālampkārāṇa gāhāṇaṃ 3, maṇorahāṇa 17, doṇḥa vi aliapasuttāṇa 27 etc. — Auch beim Loc. tritt hie und da der anusvāra an, so vaṇeṣuṃ 76 (vgl. <sup>o</sup>sunto bei Var. 5, 7).

Bei der zweiten und dritten Deklination ist zunächst im Nom. Singul. bei den Masc. Fem. auf ī, ū die Verlängerung des Auslautes regulär eintretend, so aggī 164. 328, paī 160. 296. 338, <sup>o</sup>amguli 162. 363, harī 301, <sup>o</sup>maṇī A 21, jalaṇihī A 31, — riṃcholi 74. 123. 315, riddhi 138, diṭṭhi 274. A 38, suhelli 290, rāī 338, devvagaī A 20, <sup>o</sup>jāī A 53. Doch sahen wir bereits oben (pag. 34) dass sich auch Fälle mit kurzem Auslaut finden, so taṇuī 245, alasasiromaṇī A 12. Einmal findet sich statt der Länge die Nasalirung, in crisi-vvīa gaīm 10 (iḍṛiṇy eva gatiḥ schol.). — Im Accus. wird thematisches ī verkürzt, so gandhirim 51, guruim 91, taṇuim 162, und in mālaī 91 fällt sogar auch noch der Nasal ab. — Der Voc. endet auf ī statt e in gahavaī 300 (vgl. noch 272. A 46). — Beim Neutr. zeigt amsū 155 im Nom. finale Länge (s. oben p. 31), und zwar nicht etwa durch Wechsel des Geschlechtes, denn das zugehörige Adjectiv ist ein Neutrum; dagegen in acchim 178 (Acc.), dhaṇuṃ 180 (Acc.), lahuṃ (Acc., adverb.) 258. A 25 erscheint nasalischer Zusatz (s. Var. 5, 30, oben p. 31).

Die obliquen Casus sind bei Masc. Neutr. selten, da betreffende Adjectiva vielfach durch Antritt von a (ka) in die erste Deklination hinübergeführt sind. — Instrum.-Formen sind: pañṇā 348, vihiṇā A 31, tantuṇā 331. — Der Genitiv bildet sich durch iṇo, issa, ussa; so pañṇo 11. 54. 55. 300. 303. 305, pasuvañṇo 1, paāvaiṇo A 10, rañṇo (ravi) 287, Valiṇo 301, hariṇo A 54, — paissa 204, — pahussa 247, vadhussa 105. — Vom Loc. findet sich ṇihimmi 128. — Bei weitem häufiger sind die obliquen Casus des Fem., in den Formen auf iē, ūē, ia, ūa, iē, ūe, īa. Zu den bereits oben (pag. 36. 37. 40) aufgeführten dgl. auf iē, ūē, iē, īa füge ich hier noch Beispiele für iē, ia, ūa hinzu. Also: paavīe 108,



vâhie 123, bhaṇaptie 126. 361, sâmalie 182, ruarie 220, gharîṇie 227, vâvie 243, gaṇantie 280, varâie 280, vantie (von paṇktī) 281, vipattie (von vipattī) 285, lacchie 315, kuṇantie 310, suṇantie A 52, bhâṇie A 17. In gabbhiṇī 166 liegt eine wohl aus iē noch weiter entwickelte Verkürzung vor. Sodann: machariṇia 83, param-muhia 87, vandia 121, entia 124, vâhia 124, sâmalia 126. 242, sasimuhia 150, kuṇantia 166, ṇaia 173. 356, paloiria 182, kelia 199, puṭṭhia 220, \*thaṇia 226, \*amgia 226, \*uḍia 232, mânia 250, sâkulia 272, \*amgulia 280, venia 276, sampattia 285, parivattantia 286, ṇiachia 304, parivâḍia 334, — vahûa 292.

Im Plural finden sich einige wenige Beispiele für den Nom. Acc. Masc. auf i, iṇo, â; so sâmi<sup>1)</sup> 90 (sâmi-vvia), vâhavindû 220 vâhû 278, paṇo (Acc.) A 26.; die Fem. haben io, so sahirio 47, saho 147, asaio 233, oder auch bloß i, so vagghakatti A 51. — Die obliquen Casus zeigen durchweg Verlängerung (Var. 5, 18), so achihiṇ 332. 343, apjalihi 356, — achisu 135. A 60, râisu 45. 63. A 49, jâisu 91 (Cod. jâisu).

Von Wörtern auf ri ist nur mâtṛi zu erwähnen, und zwar erscheint es in der Themaform mâtâ (Var. 5, 32), in dem Voc. mae nämlich 42. 160. 199. A 47. — Statt go erscheint gâi (gâvi) 274.

Die consonantisch auslautenden Wörter werden entweder in ihrer Form unmittelbar beibehalten, so appâ 39. 196. A 55, appâṇa A 64, appaṇo 6, appaṇâ 160, appaṇo 205. 288; — \*juâ 121. 233, — sahasâ 300. 305. A 29. 58, — tûsanti 356. Oder sie werden in die erste Dekl. übergeführt. Und zwar dies entweder unter Beibehaltung oder gar Verstärkung ihres Themas; so vâi (s. Var. 4, 7 schol.) 32. 301, disâ (Var. 4, 11) 57, pâusâ (Var. 4, 11. 18. masc.) 69, sariâ (Var. 4, 7 schol.) 106; sarae 189; appâṇo (Var. 5, 45) 136, juâṇo (Var. 5, 47 schol.) 57. 297, \*juâṇâ (fem.) 57, juâṇâ (Plur.) 350, juâṇena 250, guṇavanto 207, und insbesondere in den Partic. Praes. auf anta. Oder unter Abfall des finalen Consonanten, und sonstigen Schwächungen; so jae (jagati) 307, — Bamham A 54; \*kammâ (fem.) 184; pemman 80. 111. 127. 129. 236, \*thirapemmo 134, pemmena A 1, pemmassa 53. A 41, pemme 308, pemmâṇ 132. 240, pemmâṇaṇ 10. 144, — ure 31. 278. 303, urammi 196; goraṇ 86, raena 178; gaavaṇo (\*vayasas) 236, \*vaṇa 237; sarâṇa und sarehi A 64; ṇaha<sup>o</sup> 74; tama<sup>o</sup> 338. A 5. 46; maṇa<sup>o</sup> 131. 169. 294,

1) Thema sâmi, verkürzt aus sâmin, svâmin.

vimaṇo 75, vimaṇāi 121, °maṇassa 35, maṇammi 224 (?). In den Nomm. Sgl. Fem. suddhamañā 58, diṇṇamañā 103, aṇaṇnamañā A 37, uchuamañā A 33 fällt diese Form mit der ursprünglichen (auf °maṇās, was hier auch nur °maṇā sein könnte) zusammen.

Von der Deklination der Zahlwörter ist die duale Form do 210. 258. 349, Gen. doṇha (Var. 6, 59) 27. 163 (s. oben p. 28), Instr. dohi 229. 319, dohiṃ 239 hervorzuheben. Neben do in domuhāa 256 erscheint auch vi in viṇa 291 (s. p. 45). — eka erscheint durchweg als ekka, und ekaika als ekkekka 225. 344. — Für dvitiya erscheint die wohl aus viia kontrahierte Form via 85. 213, s. oben p. 32.

Die Flexion der Pronomina stimmt im Wesentlichen zu den Angaben Vararuci's (6, 1—53)<sup>1)</sup>, zeigt indess doch auch allershand eigenthümliche Formen.

#### 1. Pronomen der ersten 6. Person.

##### Singular.

Nom. (Var. 40) ahaṃ 129. 132. 185. 187. A 6. 11. 38, — ahaaṃ 17. A 27.

Acc. (Var. 42) maṃ 134. 158. 180. 354. A 37.

Instrumental. mayā 253, — maye 85. 151, — mae 18. 29. 341. 352. 362. A 47 (?).

Gen. (Var. 50) mamaṃ 16, — majjha (majjhā, majha) 20. 129. 181. 186. 187. 202. 220. 250. 367 (?). A 43. 58. 61, — maha 72. 75. 146. 185 (?). 244. A 11. 13. 17. 35. 38. 46, — maḥaṃ 219, — me 51. 278. A 6. 46, — maḥ 33.

##### Plural (meist in singularer Bedeutung).

Nom. (Var. 43) amhe 233. 236, — 'mhi 207.

Accusativ amhe 338, — amha 357, — 'mha 347, — ṇe (ṇo Var. 44) A 46.

Instr. (Var. 47) amhehi 278. 360. 365 (?).

Gen. (Var. 51) amhaṃ 8. 193, — ammaṃ 214, — amha 48. 50. 84. 185. 305. 340, — 'mha 128. 300, — mha 302, — amhi 199, — amhāṇa A 51.

#### 2. Pronomen der zweiten Person.

##### Singular (Plural kommt nicht vor).

Nom. (Var. 26) taṃ 63. 86 (?). 129. 205. 226. A 35. 46, —

<sup>1)</sup> was in der Art ausdrücklich bei Var. genannt wird, ist im Folgenden gesperrt gesetzt.



tuam (?) 185, tumam 24. 40. 148. 159. 161. 185.  
203. 230. 335. 337. — tuma (vor vvīa) 183.

Acc. (Var. 27) tumam 12. 142. A 55.

Inst. (Var. 30. 32) tai 112. 139. 216. 219, — tae 353, — de  
A 23, — tumae A 47. 61, — tue 32. A 43, —  
tui 197, — taa 340.

Abl. (Var. 35) tumahi 219.

Gen. (Var. 31) tujjha (tujhja, tujha) 30. 40. 129. 181. 185.  
220. 233. 280. 348. 366. 367 (?). 369. A 15. 50. 60.  
62, — tuha 6. 34. 40. 57. 66. 89. 87. 112. 140. 149.  
158. 168. 181. 184. 187. 188. 202. 205. 211. 215.  
255. 323. 334. 341. 360. 361. 368. A 13. 17. 27. 33.  
35. 38. 42. 50, — tumha 192. A 15 (var. l.), tumma  
50 (var. l.), — te 313. 345, — de 15.

Loc. (Var. 30. 38) tae 139, — tai 225. 228. 332. 360, — tu-  
mammi 351. A 65.

### 3. Pronomen der dritten Person.

#### Singular.

Nom. masc. fem. aha<sup>1)</sup> (Var. 24, aus asau!) 32. 304. 305 (masc.),  
23 (fem.), — fem. iam (?) 367, — neutr. iṇam  
(Var. 18) 41. 66.

Acc. ṇam 134, — imam (= idam) 190. 204.

Instr. imiṇā (Var. 3) 137. 366, — imāe (Var. 14) 73.

Gen. se (Var. 11) masc. 21. 23. 31. 46. 83. 196,

fem. 12. 56. 77. 130. 160. 217. 281. 294.  
299. 326. A 53.

#### Plural.

Nom. ime 220. A 13, me (?enklitisch) 330, — imāi 149.

Instr. (Var. 14) imehiṇ 40. 199. 354.

Loc. imesu 180.

### 4. Pronomen reflexivum.

siam 360, saam A 27; — im Uebrigen vertreten durch appan.

— Am Beginn von Compos. su für sva in subhattha 197, sua in  
suaṇa 368.

1) nicht zu verwechseln mit der Partikel aha (atha), s. 57. 127. 323.  
(222). A 28. 33. 64 65, und in ahavā (athavā) 89. 207. A 14, ahava 51. 207.  
321. A 56.

5. Pronomen Demonstrativum<sup>1)</sup>, Relativum, Interrogativum.

## Singular.

Nom. Masc. sa (!) A 50, — so 17. 72. 83. 85. 107. 141. 146. 164. 177. 207. 216. 230. 254. 345. 352. A 59. 63, — eso 55. 297. A 31, — jo 107. 146. 216. 254. 314. A 49, 59, — ko 27. 121. 127. 165. 178. 185. 252. 289. 369. A 35, ko vi A 50.

Fem. sâ 31. 57. 71. 112. 129. 140. 142. 163. 185. 192. 196. 197. 274. 275. 323. 340. A 6. 26. 32. 33. 38. 50. 60, sa (vor vvia) 88. A 38, — jâ 71. A 32, — kâ 51. 84. A 20. 35, kâ-i (kâcit) A 10.

Neutr. tam 42. 86 (?). 112. 144. 219. 221. 254. 313 (tam tam), — eam 154, — jam 52. 144. 221. 254. 258<sup>2)</sup>. 313 (jam jam). 321. A 20<sup>2)</sup>, — kim 15. 45. 89. 132. 134. 135. 216. 282. 313. 321. A 20, kim pi 156. 299.

Acc. tam (masc.) 93. 128. 183. 216, — eam 300 (masc.). A 59 (fem.), — jam (masc.) 93. 297, — jam-jam (neutr.) . . tam-tam 72, — kam (masc.) 79. 259, — kim 190. 226. 248. 351, kim pi 134. A 23, kim vi A 14.

Instr. teṇa 29. 56. 72. 92. 177. 185. 196. 219. 234. 250. 266. 278. 314. 321. 343, — jeṇa 114. 164. 314, — keṇa 113 (vi). 114. 165. 238. (vi) 311. 326.

Gen. tassa 62. 109. 132. 163. 207. 238. 243. 253. 278. 330. 345. A 22. 40, — eassa 272, — jassa 216. 238, — kassa 17 (vi). 127<sup>3)</sup>. 164. 165. 217. 335. 337. 351. 360. A 6. 19 (va).

Fem. (Var. 6) tissâ 34. 128. 134. 217. 228. 238. 307. 326 (?). 332, tîe 22. 24. 40. 225. 231. 266. 271. A 63, tîa 107. 129. 130. 155. 181. 188. 203. 210. 220. 226. 271. 343. 362, tâte A 4 (von Dhanika verfasst!); — jîe 24. A 50, jîa 274, — kie A 14.

Abl. kamha 168.

Loc. (Var. 7) tammi 199 (tasmi Cod.). 208. 218. 319, — jammi 208,

1) am Beginn von Compositen lautet das Thema tâ in tāmajjhame 229, und s. takkhaṇam 92, taggāma 169.

2) hier ist das Relativum in jener eigenthümlichen pleonastischen, artikelartigen Weise gebraucht, die in den Brāhmaṇa (wie im Zend) so gebräuchlich ist.

3) im Sinne von kassa vi irgend wem = einem Jeden.



— *tahim* 28. 323, *tahi* 210, *tihim* 238, — *jahim* 28. 134. 238. 254. 321, — *kahim* 111 <sup>1)</sup>, *kahim pi* 134. 151.

**Plural.**

Nom. masc. *te* 2. 90. 116. 214. 232. 236. A 4. 38, *de* A 41, — *ee* A 64, — *je* 2. 90. 214, — *ke* 288.

Fem. *tâu* 148, *câ* 6.

neutr. *tâi*, *câi* 159.

Instr. *tehi* 16, *jehi* 16. 159.

Gen. *tâna* 84. 236. A 39. 40, — *câna* 10. 86, — *jânap* 84. 148. 159, *jâna* 116.

**6. Pronominale Adverbia.**

Zunächst erscheint der Nom. Neutr. Sgl. des Demonstrativs, Relativs, und Interrogativs vielfach in adverbialer Verwendung, so z. B. *jam* .. *tam* (wenn .. dann) 41. 63. 141, *tam* (da) 163. A 39, *jam* (weil, dass) 233. 234. A 28, *kim* (wie? weshalb?) 6. 7. 9. 55. 62. 71. 158. 187. 200 (wohl?). 233. 239. 251. A 31, *kim uņa* (wie viel mehr) 25. 261, *kinti* A 45. 62, *kiņņu* 190, *kiņo* (daraus entstanden s. Var. 9, 9) 66. 291, *kiņa* (aus *kim naņ?*) 347, *kiņņa* (warum nicht?) 49, *kiņņi* (daraus verkürzt) 342. A 6.

Und zwar erscheint beim Demonstrativum hie und da auch eine Form mit *ā*, *tā*, die vom schol. zu 49. 66. 233. 326. A 44. 47. 62 durch *tat*, zu 139 durch *tadā*, zu 158. 226 durch *tatas*, zu 205. 319 dagegen durch *tāvat* erklärt wird, wie denn *tā* faktisch in 143. 256 durch die Gegenüberstellung mit *jāva* sich als daselbst für *tāvat* stehend, d. i. also wohl als daraus abgekürzt (Var. 4, 5), erweist. Daneben findet sich übrigens auch *tāva* selbst vor, in 5. 89. 169, resp. *dāva* A 15. 61, ebenso wie *jāva* 5. 143. 256. A 51 neben *jā* 143. — Und hieran schliessen sich denn noch zahlreiche andere Adverbia.

Wir beginnen mit den Adverbien der Zeit, da diese sich der Bedeutung nach den eben besprochenen am nächsten anfügen. Da finden wir zunächst (s. Var. 6, 8) *taiā* 91. 111. A 38, *kaiā* 140. 206, — *tadā* A 57, — *tālā*, *jālā* (sic!) A 41, — sodann die Locative *tahim*, *jahim*, *kahim* (s. oben), — ferner *eņhim* (Var. 4, 33) <sup>2)</sup> 32. 91. 111. 151. 311. A 19. 38, *eņimha* (wohl ein Abl.

1) *kahim va*, wohin wohl, irgendwohin.

2) nach Lassen p. 126 für *eņņim* aus *idānim*.

Sgl.) 66, ettāhe (Var. 6, 8; wohl eine Composition mit ahas?) 89, edāhe (ebāhe Cod.) 347, jāhe 111. — In conditionaler Bedeutung erscheint jāi (im Fall dass, wenn) 26. 66. 139. 158. 220. 326. 345. A 37. 44, jāi vi A 6. — Lokale Adverbia sind attha 185, ttha (kim ttha) 134. 135. 313, ittha 154, ettha (von eta! nach Var. 6, 21; nach Lassen p. 129 aus ittha) 216. 260. 362. A 11. 44. 59, tattha 277, jattha 254. 277, — ekkatto (Var. 6, 9) A 1, appatto A 1. 38. — In causaler Bedeutung erscheint ausser den schon oben angeführten einfachen Neutralformen noch katto (Var. 6, 9) 71. 302. 321. 324. A 21. 51, und kisa (Gen?, s. Lassen p. 326) 33. 263. 279. 345. 357. — Modale Adverbia sind: tahā 56. 60. 366, taha 8. 23. 24. 43. 130. 180(?). 205. 228. 234. 257. 271. 277. 294. A 31, — kaha 112. 146. 255. 271. 275. 278. 366, kahaṃ 340. A 57, — jahā A 31, jaha 24. 43. 112. 130. 180 (?) 205. 228. 229. 257. 277. 294. A 22. 31. — aṇahā 275, aṇaha 340, — ia (Var. 1, 14) 15. 17. 82. 115. 281. 291. A 12. 42, iti 212, itti 41. 212, meist bloß ti, z. B. 241. 279. 364, oder metri caussa (s. oben p. 36) tti z. B. 23. 115. 291. In emea 80. 81. 130. A 47. 62 liegt eine Verkürzung aus evam eva vor. Die Partikel eva (s. Lassen p. 189) erscheint unverändert einmal, in siam eva 360; ferner als ea eben in emea, in ŋea 141. 171, tahea 229, savvahea 367, jassea tassea A 30; als evva A 36 (? var. 1.); als jevva (Var. 12, 23) 32. A 27 (jea var. 1.); in der Regel aber als vva, vvea (Var. 9, 3) z. B. 193. 203. 234. 238. 243. 252. 292. A 36. 38. 60 oder abgekürzt als via, vvia (über die vor vvea, vvia eintretenden Verkürzungen finaler Silben s. oben p. 35. 36). Die Vergleichspartikel iva erscheint hier nie in der sonst üblichen Form als via, viya (Var. 9, 16. 12, 24), sondern entweder als iva, ia<sup>1)</sup>, anscheinend miva mia (Var. 9, 16 s. oben p. 47) 339. 350. 368, oder, resp. eben fast durchweg, als va, vva und zwar in letzterer Form metri caussa, um finalen Vocal positionslang zu machen, so z. B. enti vva A 2 (über die davor eintretende Veränderung, resp. Verkürzung finaler Silben s. oben p. 35. 36).

#### 7. Abgeleitete Pronomina.

Hieher gehören kaīma 122, — ettia (Cowell p. 35. 102. 140, Lassen p. 125, oben p. 33) tettia, jettia, kettia 20. 282. 341, —

1) in sarnia 281 ist ia wohl besser als iti zu fassen.



kaaram 272, — erisa (idriṣa Var. 1, 19. 31), erisia A 40, sari<sup>o</sup> (aus sadriṣ) 50, sarisa 58 (asarisa). 117. 217. A 56. 61, saricha (sadriksba) 8. 189. A 34, sārīcha 30. 93. 211. 265. 282, amhārisa A 60, — endlich eddaha (etāvat schol., besser wohl aus idriṣa<sup>1)</sup>), Var. 4, 25 schol., Cowell p. 35. 102. 140) 260. 307. A 16, und das von mir anstatt des sachaha der Handschrift<sup>2)</sup> vermuthete, mit sadriṣa gleichbedeutende, resp. wohl daraus entstandene saddaha 5. 45. 242. 312.

Bei der Verbal-Flexion sind mehrere recht alterthümliche Formen bewahrt, von denen Vararuci nichts erwähnt, die sich aber theils im Pāli und im Māgadhi der Jaina finden, theils eine eigenthümliche Entwicklung zeigen; so besonders einige Endungen, resp. Formen des Âtmanepadam, des Optativ, des Futur.

Die Conjugations-Unterschiede fehlen auch hier, wie im Pāli und im sonstigen Prākṛit, fast gänzlich. Theils nämlich werden die Verba fast sämmtlich nach der Norm der ersten Classe flektirt, und zwar so, dass das *n* der 5. 7. 8. 9 Classe, ebenso wie das *ya* der 4. Cl. zur Wurzel gezogen wird und gelegentlich auch in den allgemeinen Tempora, insbesondere im Passivum, bleibt; theils ferner erscheinen die Verba der 10. Cl., und die Causativa und Denominativa schliessen sich ihnen an, ebenso oft blos durch *a*, wie durch *e* (d. i. aya) gebildet, während andrerseits *e* mehrfach an Stelle des *a* bei Verbis der ersten und sechsten Classe sich zeigt. —

Von Verbis der Conjugation II erscheinen noch folgende Beispiele. Zu Classe 2 zunächst gehört *√as* mit ihren enklitischen Formen *mhi*, *si*, *tthi*, *mho*, — *√i*, *ei* 249, — *√bhā*, *paḍihāi* 15, — *√sthā* (Var. 8, 15), *ṭhāi* 221. 271. A 47 (*ciṭṭhasi* A 62). Dagegen *√mā* erscheint nach Cl. 4 gebildet, *māaī* 245, *māanti* 184 (var. 1.) 281. Von Cl. 3 finde ich nur *vihei* (Var. 8, 19) 316 und *saddahimo* 23, was nach Var. 8, 33 aber auch als Cl. 1 zu fassen sein wird. Ebenso ist *√dā*, *daī* 216, *deī* 25. 160, *denti* 201. 330, *denti* (Nom. Part. Praes.) 23. 357, *desu* 20. 70. A 46, in Cl. 1 hinüber-

1) vgl. *addāe* 208 aus *addāhe* für *ādarṣe* (s. oben p. 29).

2) ebenso freilich auch im *Daṣarūpa* p. 78, wo durch *svachabba* (!) erklärt. — Das von Cowell p. 173 als Substitut für *driṣ* angeführte *saccava* gehört wohl nicht hieher, sondern etwa zu *sāksha*?

geführt, mit Wechsel des *a* zu *e* (Cowell p. 99). — Desgl. sind nach Cl. 1 gebildet: samuccīṇai (Cl. 5 Var. 8, 29) 105, uccei (für cayati?) 160, — kuṇai (Var. 8, 13) 202. 253. A 42. 49, kuṇamti 2. 201, — pāvai 215. 158 (pāvasi). 297 (pāvanti). 19 (pāva), — bhajjantassa (Cl. 7, man möchte bhaṃj<sup>o</sup> erwarten) 168, — jāṇai (Cl. 9. Var. 8, 23) 12. 88. 246, — vikkīṇai (Var. 8, 30) 242, — geṇhanti 314. 204 (geṇhaha).

Beispiele für *e* statt *a* bei Cl. 1 (Var. 7, 34) sind: dei etc. und uccei (s. oben), ṇisarei 49 (sarai Cod., gegen das Metrum), karei 93. 226, karesi 89. 276. A 5, karesu 48, haremi A 26, ṇollei (Var. 8, 7) A 37. Dagegen in ṇei (Cowell p. 99) A 67, ṇesi A 38, aṇṇesu 153, ṇenta (Part.) 50. 86, uddei (Cowell p. 99) 223, enta (V i) 84. 87, 124 (enti). 142. A 2 steht *e* regulär für wurzelhaftes *ay* (aya), ebenso wie *o* für stammhaftes *av* (ava, avā) in hoi, homi, honti, honta (Partic.) 46. 127. 138. 264, hunta (desgl.)<sup>1)</sup> 249. 280, sonta (Part.) 250. Daneben indessen auch in ursprünglicher Weise jaai 301, havai A 17, ja sogar huvanti 288. — In der 1. pers. Plur. Praes. findet sich mehrfach imo statt āmo (Var. 7, 31, s. oben p. 38). — Beispiele von Cl. 4 sind: vujjhasi 279, ṇaccāmi 308, virajjamāṇa 149. 269, ṇāsaī 275, kuppai 222; und von Cl. 6 muai (ohne Nasal) 279.

Belege für den Eintritt von *a* für *e* (aya)<sup>2)</sup> bei den nach Art von Cl. 10 gebildeten Verben (ich schliesse hier eben gleich die von Cl. 10 vielfach nicht recht scheidbaren Causativa und Denominativa an) sind die folgenden<sup>3)</sup>: maṇṇanti<sup>4)</sup> 5, dhūmai 12, saṃṭhāvantie 39, kahaī 58, sohanti (Voc. Part.) 79, cintanta 82, vianto 85, pasāamti 90, āloamti 119, papphodanti 147, ummūlanti 149, dummanti 180, ummoanti 191, āamvanta 195, pattaa (2 p. Imp.)<sup>5)</sup> 220. 354, sāhaī 260, kāmanta 262, abbhutteantie 266, gaṇantie 280, bharanti (? belasten) 288, magganta 352, tūsanti (Part.) 356, āṇṇai 370 (metri c., ṇṇei Cod.), taṇṇanti 302, lahuanti 258, garuanti

1) so ist auch bei Cowell p. 100 Regel 38 zu lesen, s. oben p. 23.

2) s. Bollensen Urvaṇi p. 532; Lassen p. 344 ist noch zweifelhaft.

3) wurzelhaftes *e* (Guṇa von *i* in der Wurzelsilbe) ist ausgefallen in aṇṇeṇṇa (anunayet), volanta (V li) s. oben p. 33.

4) Denominativ-Bildungen dieser Art, nach der Norm der Cl. 1, finden sich ja übrigens auch schon im Veda.

5) s. p. 43.



A 64. — Daneben indessen auch zahlreiche Formen mit e, so z. B. cinteī 156. 222, sāheī 188. A 61, kabeī 181. 89 (kahesu), paloesi 259, valeī 308, dīveī 318. 330. A 32, sajjēī A 67. 62 (sajjesu), jāņēī 75. 330 (jāņenti), vāreī 111. A 59, vāēī 308, āsāseī 286, lāgeī 305, pañāmesi 335, appeī 204. 300, thāveī 303, suhāventi 60. 264, <sup>o</sup>veī 169. 336, <sup>o</sup>vesī 84, sahāventi (V sah) 330, ramāventi 201, viramāveum 359, dūmesi 342. 354. 357, dummenti 201, tañueī 162. 184, lahuesī 347. Und auch Fälle von wirklichem ay, freilich unter Ausfall des y, finden sich, so: samatthaīum 369, suññaīa 26. 171. 193, sikkhaīā 353, bharaīssam 317. (Ueber die Denominativ-Bildungen auf ā, āy, īy s. im Verlauf).

Im Praesens erscheint im Sgl. mehrfach noch die Medial-Endung e (s. Var. 7, 1. 2. 5 aber nur für 2. und 3. p.) und zwar nicht blos im Passiv, dessen betreffende Formen ich hier gleich anschliesse, sondern eben auch sonst. So mañe (manyē) 60. 82. 114. 154, — maggase 6, jāñase 183, — vaccae 171, taññāe 58. 295, paḍichae 142, vikuppae A 3; und die Passivformen: tīrae (1. p., çaknomi schol.) 199, jujjae 12, chijjāe 143, bhijjante 220, nīvvarijjāe 208, khamijjāe 366. Und hieher gehört auch (s. Var. 7, 10) die mehrfach, und zwar auch bei im Sanskrit nur im Activ gebräuchlichen Verben, sich findende Medialform des Part. praes. auf amāṇa, so jāmpamāṇa 202, āñamāṇa 247 (neben jāñanta), vaccamāṇa 19, laggamāṇa 106, veamāṇa 317, paśūyamāṇa 126 (Dep.), virajjamāṇa 149. 269, bhañnamāṇa (Pass.) 147. Daneben ist denn freilich die Form auf anta<sup>1)</sup> die weit häufigere, und zwar auch bei Passiven, so z. B. in kahijjanta 202, pūrijjanta 119, paḍijjamta 155, vārijjanta A 53, disanta 44. 229, pahuyyanta (Dep.) 7.

Insbesondere aber ist die Medial-Endung der 2. p. Sgl. Imperativi auf su (Var. 7, 18; Lassen p. 338) hervorzuheben, die sich auch bei Verben, die im Sanskrit nur aktivisch flektirt werden, vorfindet, somit ganz eingebürgert zeigt. Beispiele sind: jhūrasu 13, ruccasu 10, ruasu 145, chivasu 16. 195, desu 20. 70. A 46, karesu 48, jāñasu 52, āsasu (V çvas) 69, kahesu 89, supasu 104. A 15, viramasu 151, rajjasu 151, añuñesu 153, avañhasu 187, rakkhasu 300, pusasu 318, bhuñjasu 321, jaggesu 338, suvasu 355,

1) oft atta geschrieben; oder anta. — Von der Bildung auf ant liegt wenigstens ein Beispiel vor, in tāsanti 356.

nasu A 3, sahasu A 19, bhaṇasu A 35, vasasu A 44, sajjesu A 62. Und zwar ist diese Endung auch in den Potential übergetreten, (s. sogleich). — Neben ihr zeigt sich übrigens auch, obschon nicht so zahlreich, theils die einfache Form auf *a*, so *ua* 4, *kuṇa* 153, *bhaṇa* 164. A 47, *jūla* 355, *pāva* 19, *vacca* 21. 356. A 27, *vaḍḍha* 46, *pattaa* 220. 345, theils die Form auf *hi*, *ehi* (Lassen p. 338), so *hohi*<sup>1)</sup> 262, *ehi* A 6 (?). 14. 15, *pattihi* (?) A 65, *karehi* 230, *paloehi* 230, *vārehi* 272, *niachehi* A 4 (verfasst von Dhanika). — Auch die 2. p. plur. Imperat. auf *ha* möchte ich (gegen Lassen p. 336) aus der Medialform *dhvaṃ*, nicht aus der allerdings hier gleichlautenden Endung der 2. p. plur. Praes. Act.<sup>2)</sup>, herleiten; so *ṇa-maha* 1. A 18, *peccaha* 73. 281. A 2, *uaha* 18. 62. 283. 363, *bhaṇaha* 134, *geṇhaha* 204, *paloaha* 204, *ramaha* *vahaha* *vāhayaha* 295. — Die 1. p. Sgl. liegt leider nicht vor. — Beispiele der 3. Sgl. sind: *vāharaṇ* 134, *hou* 134. 200, *marāṇ* 200. A 14, *achaṇ* 169. 205, *phuttaṇ* 232, *jāṇaṇ* 272, *avasaraṇ* A 46, und die Passiva: *kiraṇ* 282, *dijjaṇ* 302, *kahijjaṇ* 165, *pulaṭṭjaṇ* 165, *vihasijjaṇ* 165, *nivvaṇṇijjaṇ* 274, *gaṇijjaṇ* 311, und 3. plur. in *khamijjantu* 89.

Von ganz besonderem Interesse sind die Potentialformen, die im Prākṛit sonst bis auf kümmerliche Reste (s. Var. 7, 20, Lassen p. 337. 357) ganz fehlen. Hier aber finden wir nicht nur, ganz in der Weise des Pāli und Jaina-Māgadhî (Bhagavati 1, 429) eine 3. p. Sgl. auf *ejja*, *ijja*, so *kuppejja* 17, *aṇṇeja* 17 (für *aṇṇaeja*), *ieja* (Pass. *ikshyeta*, s. p. 29) 235, *rajjijja* 41, — sondern auch eine 2. p. Sgl. auf *ejjāsu*, *ijjāsu* in *galijjāsu* 104 (*galishyasi*), *karejjāsu* 154 (*karishyasi*), *pamhasijjāsu* 358 (*pramārjayasva* Schol.; wohl aber *√marsh*, s. ad l.), — und eine 3. pers. Plur. auf *ijjāme* (!) in *musijjāme* 338 (*mushṇiyuḥ*), in der ich die 3. pers. Sgl. unter enklitischer Anfügung von *me* für *ime* erkennen möchte. Endlich findet sich hier auch ein Opt. Futuri in *ehijja* 17 (*eshyati*, schol.; entspricht aber vielmehr einem *eshyet*!). — In Conditionalsätzen mit *jaṇ* pflegt übrigens nicht der Potential, sondern das Praesens zu stehen, so 158. 220. 326. A 37. 44, oder das Futurum, so 139. Und dem entspricht die periphrastische Umschreibung des Conditionalis durch das Part. Praes., mit oder ohne

1) vedisch: *bodhi*.

2) so z. B. *peccaha* 302.



das Hilfsverb *as*, in *na kuṇamto . . . jāi si jāṇanto* (*nā 'karishyaḥ.. yady ajnāsyah, schol.*) 26.

Die Formen der Vergangenheit fehlen, bis auf *āsa* 128, *āsi* (Var. 7, 25) A 42, gänzlich, werden resp. durch das Part. Perf. Pass. (mit dem Instrum. des Subjects) vertreten, so z. B. *keṇa ullā-viāṃ* 114, *keṇa vi vūdhāṃ* 113, *keṇa vi na dūtthāṃ* 238, *tia māṇo aṇubaddho* 130, oder direkt durch das Praesens selbst, s. *taīā na ramasi* 91, *taīā na ṇesi* A 38.

Dagegen ist das Futurum ziemlich reich vertreten. Zunächst durch mehrere Formen auf *ssam*, *issam* (Var. 7, 14. Lassen 349—52). So *vaccam*<sup>1)</sup> 190, *paloassam* 139 (für *paloāissam*), *kahissam* (für *kahaīssam*) 158, *bharaīssam* 317, *bhaṇissam* 12. A 14, *thaīssam* (*sthaḡishye*) 319, *ṭamkissam* 319, *cirāissam* 20, — *samā-gamissadi* A 62. Sodann aber vermittelt jener in zendischer Weise erfolgten Wandlung des *s* in *h* durch die auch dem Pāli bekannten Formen auf *ham*, *hisi* *ihasi* *ihisi*, *hii* *ihai* *ihii* (Var. 7, 12 ff., Lassen p. 352. 353). So *kāham* 190, *kāhisi* 79. 89, *ehii* 139, *hohii* 190. 230, — *harihii* 145, *marihisi* A 34, *pābihisi* A 34, *majjihisi* A 11, *laggihihi* (Var. 8, 62, wohl Cl. 4) 21, *vnjjihai* (V budh Cl. 4) 284. Entsprechend diesem letzten Beispiel finden sich ferner hier auch wie im Pāli Futura des Passivs, d. i. Futura, vor denen die Wurzel den Passivcharakter *ya* bewahrt hat, so *ḍajjihisi* 106. 206, *khajjihai* 140, *chijjihisi* 153, *kilijjihasi* 230. 318. (*kalijjihisi*).

Das Passivum, zu dem wir hiermit geführt sind, ist ebenfalls überaus reich vertreten. Und zwar bildet es sich (s. Var. 7, 8. 9. 8, 57—61, Lassen p. 359) entweder durch unmittelbare Verschmelzung des Passivcharakters *ya* mit dem Auslaut der Wurzel, wobei dann allerhand eigenthümliche Verwandlungen eintreten, oder, und zwar u. A. insbesondere bei Causativen und Denominativen, durch Antritt desselben in der Form *ijja* (nie in der von Var. gelehrten und im gewöhnlichen Prākṛit so üblichen Form *ia*). Zur ersteren Art gehören die eben aufgeführten Futurformen, sowie ferner: *jāai*<sup>2)</sup> 199, *dijjai* 41. 227. 302, *pijjai* 273, *uamijjai* A 15,

1) sollte *voccham* lauten nach Var. 7, 16. Oder ob etwa von *v* *vad*?

2) *jāyate* ist ja doch offenbar eigentlich ein Passivum, daher ich es hier mit aufführe.

jhijjantehim (? hij<sup>o</sup>) 351, — chijjae 143, chiyyanti A 21 (chipp<sup>o</sup>, ghipp<sup>o</sup> var. 1), nijjaī 76. 164. 241. A 23, — suppaī 46 A 62. (? subbaī Cod., s. Var. 8, 57), pasūyamānāe 126, — hiraī (Var. 8, 60) 37. 106. 314. 350, kiranti 275. 282, tiraī 70. 199. 261. 359. A 28, uchiranto (? ucher<sup>o</sup> Cod.) A 57, — jujjae 12, — phittaī 186, phuttaū 233. 208 (phuṭtantena), bhannamānā 147, — khajjamti 252, chajjaī 247, bhijjante 220, ruccaī 143. 10, — ukkhippaī 123, samappaī 248 (Caus.), labbhanti 154. 309, piṣammaī A 56, — iējja (ikshyeta, s. p. 29) 235, — disaī 28. 44. 69. 72. 107. 228. 229. 237. A 24. 56, — gheppaī<sup>1)</sup> 289. A 41, — ujhamti (√ vah) 194. — Bildungen dagegen der zweiten Art sind: sūijjaī 331, aṇhijjaī 82, puchijjanti 351, rajjijjaī 41, khamijjantu (√ ksham) 89, nivarvijjae 208, pūrijjamtam 119, jivijjaī 164, pusijjanti 210, hasijjaī 14. 147. 160, vihasijjaū 165, saḥijjaī 42, — pādijjanta 155, mānījanto 325, tāvijjanti 7, kārījjaī 24, vārijjanto A 53, pulāijjaū (?) 165, taṇuījjaī 366, khaṇḍijjaī 211, gaṇijjaū 311, nivvaṇṇijjaū 174, kaḥijjaū 165. 202, khamijjae (Denom.) 366, dummijjaī 325.

Und zwar finden sich einige dieser Passiv-Bildungen als Deponentia, mit aktiver Bedeutung<sup>2)</sup>, gebraucht; so lagghisi 21, tiraī (Var. 8, 70) 261<sup>3)</sup>. 199<sup>3)</sup> (tirae), ruccasu 10 (s. oben p. 42), und vor Allem jenes in seiner bisherigen Verhüllung (als pahuppanta, pahūpaī bei Höfer p. 518) ganz unkenntlich gewesene Passivum der √ bhū in pahuyyanto 7 (pp Cod.), pahuyyanti 143 (pp Cod.). Auch vacca, die Form, in welcher √ vraj hier erscheint (s. p. 42), ist wohl hieher zu ziehen; sowie vielleicht auch ḍhakkei (√ sthag?) A 54.

Das Causativum zeigt bei der einfachen Bildung durch aya, e, mehrfach gupa oder Reinbleiben, statt vṛiddhi (Var. 7, 26), des Wurzelvokals, insbesondere beim Part. Perf. Pass. (s. p. 34 und unten); und ebenso bei der volleren Bildung (Var. 7, 27—29) die Formen āve und āve (āpaya, āpaya<sup>4)</sup>) neben einander. So ṭhāvei

1) für ghrapsyate, s. Bhagavatī I, 414 n. So ist auch bei Cowell p. 99 in sūtra 25 statt dhatthaī zu lesen.

2) in maraū 12 (sterbe sich's, mriyatām) liegt als eine Art Gegenstück die intransitive Verwendung einer Activform vor.

3) in beiden Fällen ist übrigens auch die unpersönliche Construction (ṣak-yate) möglich.

4) wie jāpay, snāpay im Sanskrit.



303, samthāvantī 39, samthāviā A 22, nivvāvia 322. 336, jānāvium 88, 'gghāviā 194 (Denom.), khāvia 137 (falls für kshapita), ja sogar mit Schwächung des *a* zu *i* vinimmiviā (V mā) 239, — neben volāvia 21, uddāvia 113, hāsāviya 126, roāviā 361, sahāventi (V sah), ramāventi, suhāventi (Denom.). — Ueber das Eintreten von blosser *a* statt *e* s. oben p. 60.

Rest eines Desiderativs ist das auch im Pāli und Māgadhi der Jaina bekannte ghep aus ghraps (s. Bhagavati 1, 414 u. Cowell p. 99) in gheppai (Passiv) 289, — und Intensiv-Formen liegen vor in den Onomatopoeien ruṇruṇai 315, surusuranto 73, tharaharanti 166. 190. tuṇtuṇanto A 34, sowie in mahamahanta A 59 (wo der Schol. maha irrig als „Fest“ fasst).

Die Denominativa werden theils durch Antreten von *a*, *aya*, *e* gebildet, so taṇvantim 302, taṇnei 102. 184, lahuanti 258, lahuesi 347, garuanti A 64 etc. s. oben p. 60, theils durch Antreten von *ā*, *āy*, *īy* (ijj), so: dhūmāi 13, taṇuāi 30, sāmāi 182, — taṇuāai 294, taṇuāae 58. 295, sāmāiesu A 66, dhavalāamtesu 9, cirāissam 20, kalahāamti 59, alasāamti 114. 353 (<sup>o</sup>sāia), isāanti 244, saṇṇāiam 225, dolāiam A 1, — kaṇḍaijjamta (kaṇḍakīyamāṇa) 66, taṇuijjaī (Pass.?) 366, khamijjaī (Pass.?) 366, sarijjaī (Pass.?) A 64, mānījanto (Pass.?) 325. In causativer Weise durch āpay (āpay) gebildet sind suhāventi, agghāvia (s. oben).

Ueber das Participium Praes. s. das bereits oben p. 61 Bemerkte. — Das Part. Perf. Pass. ist überaus zahlreich und zwar zum Theil durch eigenthümliche Formen vertreten. So erscheint (s. oben p. 34) der Wurzelvokal verkürzt in samukkhā, ṇā, pīṇa, volīa, sīa, dhūa, lūa, und in den Causalformen viddāvia, khāvia (?), uvvāsia, osāria, pasāria. Irreguläre Verstärkung dagegen zeigt sich in nihitta, oṇatta (s. oben p. 30); Bindevokal *i* erscheint in ungewohnter Weise in dharia (dhr̥ita) 241, daria (? dripta, ob für davīa?) 241, muhia 364 (neben muddha 353), paavia (pratapta) 188, akkamia A 13, ramia 336. A 57 (schol. freilich auch ramita), — fehlt dagegen desgl. in guttha (grathita) 64, ruṇṇa (rudita Var. 8, 62 schol.) 18. 143. 280. 353. A 3, paūttha (proshita) 17 etc. Sonstige bemerkenswerthe Formen sind: diṇṇa (Var. 8, 62) 27. 103. 197. 332. 370. A 13, nisatta <sup>1)</sup> 109 (? s. oben p. 23, nisanna 119), pachatta

1) In A 4 (von Dhanika verfasst) findet sich siṇa für siṇṇa (aus saṇṇa).  
Abhandl. d. DMG. V. 3.

186, vasia (ushita) 76. 257, pavasia A 2, uvvijja 85 (wofür aber wohl vigga zu lesen? s. 288), vuḍḍa 37, vūḍha (V vah) 113, juṇṇa (jirṇa) 200. 331. 370, khutta 278 (? kshipta, neben khitta 327), cukka (? V cyut) 199. 323, lukka (?) 49. 61. 65. — Vom Causativum gehören ausser den bereits oben p. 65 angeführten Formen noch z. B. folgende her: jaṇia 269, gamiā 151, raṇjia A 43, — vioia 135, moia 278, nivesia 259. A 18. 39, — oṇāmia 104, uṇṇāmia 259, pasāia 280, hāsia 266, ullāvā 114, tāvia 53, uppāia 251, bhāvā 314, vāria 257. A 19. 57, und von Denominativen noch: mallia 14, uttiṇia 320, dūmia 4. 73. 231, cittalia 212, avamāṇia 325, bharia 178. A 43, pulaia 121 (? vilokitā). 257 (pralokitā), kaṇḍua 183, avahatthia 354. A 65, — Vom Part. Fut. Pass. finden sich Formen auf anīya, ya und tavya; so sahaṇia 366, ramaṇijja 8. 270, salāhaṇijja 12, pechaṇijja 92, vaṇijja A 15, karaṇijja A 27. 47. 61. 62, — asajjha 224, jabbha 206, kajja A 14 (vgl. noch achera, kera, sejjā oben p. 38), — gantavva 253, soḍhavva, kāvva, ñeavva 341, hariavva 232, ramiavva 362, jampiavva 246, roiavva 358.

Vom Infinitiv finden sich Formen mit oder ohne Bindevokal i, und beim Causativ, resp. Denominativ, auf aiṇ, eṇ oder bloß iṇ (Var. 7, 33) auslautend; so gaṇṭiṇ 261, daṭṭhiṇ 12, vottiṇ 183, soṇ 2, dāṇ 28, ucceṇ 160, paḍiṇ (kartum) 325, — paḍhiṇ 2, uttariṇ 108, uchaṇiṇ 261, mariṇ 330, parihaṇiṇ A 28, — samatthaṇiṇ 369, — ghaḍeṇ 211, rūseṇ 199, viramāveṇ 359, — dhāriṇ (?) 367, veāriṇ 289, jāṇaviṇ 88. Und zwar erscheint der Infinitiv einige Male in gerundialer Bedeutung (wie im Māgadhi der Jaina, s. Bhagavati I, 433. 436); so in mottu (muktva schol.) 364, mottuṇ (desgl.) 369, bhariṇ (saṃsmṛitya) 337, bhaṇiṇ (bhaṇitva schol.) 300<sup>1)</sup>. 302<sup>2)</sup>. 311.

Wenn somit die Gerundialformen auf tūṇa, ūṇa (Var. 4, 23. 7, 33), iūṇa, eūṇa, ūṇa, nicht erweislich aus älterem tvāṇam hervorgegangen wären, so würde man sie vom Standpunkt der hiesigen Sprache aus, zumal sie stets die guṇirte, oder doch ungeschwächte Stammform zeigen, leicht als aus dem Infinitiv nebst dem angetretenen Enklitikon ṇa herzuleiten sich veranlasst fühlen, während sie eben doch faktisch vielmehr (s. Bhagavati I, 423.

1) könnte hier allenfalls von aiṇipunā abhängen.

2) bhaṇiṇ Schol., was aber hier nicht passt.



424. 435) aus dem Gerundium auf tvâ in Verbindung mit jenem Enklitikon <sup>1)</sup> herzuleiten sind. So ghattûṇa (Var. 8, 16) 133. 317. A 9. 45, mottûṇa 314, datthûṇa A 19. 54. 55, — kâṇa 112. 136. 231, roṇa 320, soṇa 54. A 42, hoṇa 82, dâṇa A 15, — vaheṇa 174, — hasiṇa 352, lahiṇa 146. A 50, pâviṇa 245, bhariṇa 59, jāpiṇa 292, cintiṇa 362, jadiṇa 232, pecchiṇa 108, paliviṇa 33, viloiṇa A 45, âphâliṇa A 49, viraiṇa A 58, — avahatthaṇa 159, — neṇa 174, âuchṇa 47, vohiṇa (?) 367. — Von der Gerundialform auf ya findet sich z. B. aṇuṇa 130, sodann (in A) balâmodi A 22, pekkhia A 44, pâḍia A 55, gahia A 63, und einmal (bei Dhanika!) auch nijjhâ A 4.

Ehe wir das Verbum verlassen, ist noch zu erwähnen, theils dass sich hier mehrere Wurzeln in specieller Bedeutung vorfinden, die das Sanskrit entweder gar nicht kennt, so √chiv (kship) berühren 14. 16., √reh (rebh?, Cowell p. 99) leuchten 4. 120. 312, √mah (Cowell ibid.) wünschen 28. 141. A 36, √jûl (jûr, Cowell p. 98) ermüden 355, √dhû (für dhâv) waschen 133. 281, √sâdh sagen 89. 260. 292. A 47; oder die es nur in vedischer Zeit gekannt hat, so √chad sich ziemen (vgl. √ucc) 247, √mah erfreuen A 59. 66, √uh aufmerken, sehen 4 etc., √bhû mit â 216 (?). Es erscheinen sodann verschiedene im Sanskrit nur selten gebrauchte Wurzeln, so √mâ Platz finden, hineingehen in 184. 245. 281, √stbâg zudecken in thaissam 319 und vielleicht auch, zu takk, dhakk entwickelt, ibid. in takkissam, und in dhakkei A 54, √sakk (shvakk) A 51. 59, √bhaṇ sprechen 12 etc. Nicht minder finden sich Wurzeln, die das Sanskrit gar nicht kennt; und zwar sind dies zum Theil direkte Neubildungen auf Grund prâkritischer Lautgesetze, zum Theil aber auch wirklich neue, oder wenigstens in ihrer Herkunft unkenntliche Stämme. Zur ersten Art gehören √ṇoll (nud, Var. 8, 7) A 37, √muṇ (Var. 8, 23) A 27, √bhar (Var. 8, 18, smar), √vacc (vraj Var. 8, 47), √rucc (? rud, s. oben p. 42), √dûm, dumm (Var. 8, 8) 11. 73. 180. 201. 231, √pahuyy (s. oben p. 64), √jhûr zürnen 13. 38 (wohl aus jûr, Cowell p. 98), √vujjhâ, vujjh (aus kshâ mit vyava s. pag. 32), √phitt (sphut? Var. 8, 53) 186, √pitt (pid?) 173, √lûr (lul?) in ullûraṇa 167, √hul (ghûrṇ<sup>o</sup> Var. 8, 6) in paholira 77, √katt (karsh?) in kattana 327, âattana 109, √pus (proñch) 54 etc. Zur zweiten Art gehören:

1) Reste dieses pronominalen Enklitikon (s. Bhagavati I. c. und 2, 320) liegen noch vor in nû-nam, idânim, tadânim, viṣvâdânim, sowie in kiṇa 317.

√ vud (? Var. 8, 68) in vudda, nivudda 37, √ kul in akkolia 16, √ luk (?) in lukka, nilukka 49. 61. 65, √ cuk (?) in cukka 199. 323, √ khad (skhal?) 44, √ hiṇḍ 140, ullaa (? udgata) 15. 190. 223, pulaia (? pralokita Var. 8, 69, Cowell p. 173) 121. 257, pulaijjaḍ 165, und die Denominativstämme phukk (phûtkar) 178, khokk (khûtkar), rumruṇ 315, tuṇṭuṇ A 34, surusur (svar?) 73, tharahar 166. 190.

Bei der Wortbildung endlich ist zunächst die häufige Verwendung des primären Adjectiv-Affixes ira fem. iri zur Bezeichnung einer Gewohnheit, resp. dauernden Eigenschaft (çila, Var. 4, 24, Lassen p. 289, Höfer p. 516) bemerkenswerth; so: ullaviri 176, kamkhiri 310, gajjira 55, gaṇiri 212, gaṇdhiri 51, gholira 332, paholira 77. 111, jampiri 195, paloiri 182, pahāvira 206, ramira 159, lajjira 89, 222, vevira 248, visamiri 52, sippira (subst.) 333, hasiri 176; und von Denominativstämmen gebildet: andoliri 241, ghupṇira 150, purisāiri 52, lajjāluiri 132 (von einem Denominativstamm lajjāluṇ). — Daneben erscheint hie und da auch ara fem. ari, so pechari 176, tuvari (?) 362, machara (mats, Des. von mad) 132, ruari 105. 220, vahara 127, sundara 63. — Es finden sich ferner beide Affixe auch mit l, so lehala 112, vahala 167. 338, sarala 276, — vandila (subst.) 293, mahilā (desgl.) 5. 44, — resp. mit ll, so lohilla 141. 153, vailla (subst., √ vah?) 242. 279, cikkhilla (schlüpfrig, Koth) 66. 170. 179. 327. — Und es erscheinen ara, ala, illa endlich auch unter den taddhita-Affixen, so in dihara 63, pakkala (subst.) 121, cittala in cittaliḍ 211, sāmali 182. 242, māpailla (s. Var. 4, 25, Cowell p. 102) 27, mūillaa 111, dhammilla (subst. 1)) 293.

Von taddhita-Affixen ist im Uebrigen zunächst das dem vedischen tvana<sup>2)</sup> entsprechende, zur Bildung von Abstracten dienende Affix ttana (Var. 4, 22) hervorzuheben, so dhavalattana 19, peechi-

1) Locke; wohl die festzumachende?

2) nicht tvan, wie Lassen p. 289 angiebt unter Bezug auf Indische Bibl. 3, 104, d. i. auf die Gerundialform tvānam, die er als Accus. eines Thema's auf tvan erklärt, während sie vielmehr als tvā und nam aufzufassen ist. — In der That hat ja aṇḍ der Veda gar kein taddhita-Affix tvan, wohl aber findet sich tvana häufig in ihm so verwendet. So: mahitvanām R. 2, 23, 4. 8, 24, 13, sakhitvanā'ya 6, 51, 14. 8, 12, 6, vasutvanām 7, 81, 6. 8, 1, 6. 13, 12, janitvanā'ya 8, 2, 42., vṛṣhatvanā' 8, 15, 2., martyatvanā' 8, 81, 13, patitvanām 10, 49, 9.



ttana 219, asaittana 224, vesattana 270, piattana 270, niunattana 301, nisäsattana 357, lauhattana A 10, alasattana A 17, sundarattana A 28, dbirattana A 58, neben welchem tta (tva) nur selten erscheint, so pahutta 90, vaassaaena (vayasyakatvena) A 53.

Sodann aber ist (s. Lassen p. 288, Cowell p. 36. 103. 140) des Affixes *ka*, resp. *a* zu gedenken <sup>1)</sup>, welches überaus häufig bei Substantiven oder Adjectiven antritt, ohne irgend die Bedeutung zu modificiren (svârthe). — Wenn hie und da eine deminutiv-tädelnde Absicht mit einzuspielen scheint, so kommt dies doch eigentlich nur bei Wörtern vor, deren Bedeutung an und für sich schon dazu hinneigt, wie z. B. vahuâ (vadhû) 35 etc., vâlaa (bâla) 57 etc., puttaa 154, mâuâ (mâtri) 244. 288., muddhaa 353, sahiâ (sakhi) 132 etc., vaassaa (vayasya) A 53, vâniaa A 51 <sup>2)</sup>. Und zwar werden von dieser Anfügung des *ka* (*a*), hie und da auch *ika* (*ia*), resp. im fem. *kâ* (*â*), *kî* (*î*), *ikâ* (*iâ*), *ikî* (*ii*), insbesondere vielfach die Wörter auf *u* (*ri*), *û*, *î*, *ê* betroffen, in Folge wovon denn eben die obliquen Casus der 2. u. 3. Decl. nur spärlich nachweisbar sind (s. oben p. 52). So erscheint denn z. B.:

*ka* bei Mascul. Neutr. auf *a* in vâlaa, puttaa etc. (s. oben) ferner in paḍaa 18. 331, taṇṇaa 19, siviṇaa 92, mûillaa 111, aṇurâaa 201, ahirahaa 201, guṇaa 207, divaa 227, kâmantaa 262, ṇiaa 347, sikkhâvaa 358, <sup>o</sup>âraa (kâraka f. c.) 358, uṇṇaa (? Vud) 303, mammaraa 170, — diasaaṃ (adv.) A 11, suṇṇaaṃ (adv.) 299, — simaṇṭayaṃ 170, lauhattanaa A 10; —

und bei dgl. auf *î*, *u* in atṭhiâi 105, kilînciâ 79, khaṇṇua 235. 236, taṇua 184. 288. 313, paṇua 170. 179, isâlua 160, lauha (lahua, laghu) A 10, garua 152. 153. 186; —

besonders häufig aber als samâsânta, so in kosapaṇvakisalavaṇṇaa 19, aliapasutta 20, volâviahalahalaassa 21, sammiliadâhivaṇṇaa 139, duppikkheva 154, âlihiabhittivâullao 221, piṇaddhaṇavaramgaâi 334, domuhao 256, aṇua (ajua) 347, guṇaa-ṇṇao 207, <sup>o</sup>jâṇuka 289, rattiamdhaa A 11, <sup>o</sup>sarisaam A 61, raṇaṇteurae A 29, — aṇijua 160, gharasâmiassa 133. 257, — kakkhaḍamaṭṭâ 183, <sup>o</sup>garuo 271. 359; —

ferner *ika* bei Masc. neutr. in dhoia 18, cintâmaia 136, — <sup>o</sup>ṇehamaia 41; —

1) eine eigenthümliche Bildung ist tuṇhikka (Var. 3, ss) 355 aus tûṇhim.

2) hier entschieden wohl mit der Nebenbedeutung: „lieber vâniya!“

sodann *kâ* (*â*) bei Fem., unter Verkürzung des finalen Vokals des Thema's, so in *pilââ* (Häuflein?) 103, *sahîâ* 132 etc., *âsandîâ* 112, *aṇuâ* 187, *lahuâ* 207, *vahuâ* 35, *mâuâ* 244. 288, *°vâḍîâ* 9, *°laîâ* 355, *gaavaîâ* 318, *vahuvaîâ* 157 (verkürzt), *eddahamettaṭṭhapiâ* A16; —

*ikâ* desgl. in *uttaviḍîâ* (?) 112, *°ṇiupiâ* 13; —

endlich *kî* desgl. in *°mutṭhîi* 73, *°guruî* 91 <sup>1)</sup>, *taṇuî* <sup>1)</sup> 162.

In Bezug auf die Composition ist im Uebrigen noch auf die mehrfache Verkürzung eines *â*, *î*, *û* am Ende des ersten Gliedes (s. oben p. 36) hinzuweisen.

Auf die reiche lexikalische Ausbeute, die sich aus dem *saptaçatakam* ergibt, gehe ich hier nicht weiter ein, da der Wort-Index darüber die beste Auskunft giebt; ich habe in denselben alle Wörter mit allen Stellen aufgenommen, da mir der annoch bestehende Mangel jeder lexicalischen Grundlage für das Prâkṛit dies als zweckmässig erscheinen liess.

In Bezug auf die nachstehende Constituirung sowohl als Uebersetzung des Textes muss ich mehrfach um Nachsicht bitten, da ich theils nicht durchweg im Stande gewesen bin, die argen Fehler und Defecte der Handschrift in sicherer Weise zu ergänzen, theils auch mein Verständniss des Inhaltes, trotz der Hülfe des im Ganzen wirklich sehr tüchtigen Commentars, vielfach doch ein unzureichendes geblieben ist. Hoffentlich finden sich bald in Indien andere, bessere und — vollständigere Handschriften! Aus dem mir zu Gebote stehenden Material meine ich in der That gemacht zu haben, was irgend möglich war. Es gab da eben manche harte Nuss zu knacken, manches Aenigma zu lösen!

Berlin im Juni 1869.

A. W.

1) könnte freilich auch aus *gurvi*, *tanvi* zu erklären sein; s. Var. 3, 65.



çrigaṇeçāya namaḥ ||

1. pasuvañño <sup>1)</sup> rosârūṇa -  
paḍimâsamkantagorimuhaamdam |  
gahiagghapamkaam <sup>2)</sup> via  
samjbasalilamjalim namaha || 1 ||

1) noḥ Cod. — 2) agdha Cod.

(Eingangsgebet). <sup>1)</sup>

Neigt Euch der Handvoll Wasser, welche Paçupati nebst einer als Weihegeschenk erfassten (rothen) Lotusblume der Dämmerung darbringt, und durch die er den Antlitzmond der (eifersüchtigen) Gauri mit dem Abbild der (Dämmerungs-) Röthe, dem Zorn, umkleidet!

Bei Govardhana 6. 7 liegt dieselbe Situation, obschon anders gewendet, vor:

samdhyaśalilāñjalim api,  
kaṅkaṇaphaṇipīyamānam avijānan |  
gaurimukhārpitamanā,  
vijayāhasitaḥ çivo jayati || 6 ||  
prativimvita gaurimukha-  
vilokanotkampaçithilakaragalitaḥ |  
svedabharapūryamāṇaḥ,  
çambhoḥ salilāñjalir jayati || 7 ||

Ich füge hier den Eingang des Schol. an:

natvā çambhum yatnād, gabhīravahvarthasaptaçatakasya |  
vyākriyate bhāralavaḥ, kaçcit Kulānāthadevena ||

1] Diese Ueberschriften für die einzelnen Verse entlehne ich dem Inhalt derselben, wobei mir Kulānātha's Scholion, wie überhaupt zum Verständniss des Einzelnen, so insbesondere auch durch die jedem Verse vorausgeschickte Einleitung, welche dessen Situation kurz angiebt, von wesentlichem Nutzen gewesen ist.

svargaphalâm kirtim labdhum ârabdhasya gâthâkoçasya nirvighna-  
 parisamâptaye sadâcâracaturo râjâ Çâlivâhanah sveshtadevatâcari-  
 tapratibaddhanamaskârâgâthâm âha: pa su va ity âdi | . . maheçvarasya  
 samdhyâ vandanârthatvân namaskârârham salilâmjalinâma-  
 ta | . . mām vihāya kām ayam evaṃ dhyāyatīti nirūpaṇe praṇaya-  
 roṣeṇā 'ruṇapratimayā samkrāntaṃ gaurimukhaṃ  
 candra ivāhlādakāri (1) yatra tam | . . . grīhītārghocitarakta  
 (Orthocod.). paṃkajam ivety utprekshā (diese Erklärung von via  
 durch iva ist falsch, da via hier bei Hâla stets nur im Sinne von  
 eva gebraucht wird) || . . . avishaye 'pi roṣho nāma praṇayinyāḥ  
 syabhāva evā 'yam | tathā coktaṃ:

muñca kopam animittakopane,

samdhayā praṇamito 'smi nā 'nyayeti |

evaṃ devyā devasya ca premapraṇatayā çriṅgârâbhīdhāyaka-  
 grantho pâdeyatā sūcīteti gâthârthaḥ |

2. amiam pâvakavvam

padhiṃ soum a je ṇa jāṇamti |

kāmassa tamtataṃtiṃ <sup>1)</sup>

kuṇamti, te kaha <sup>2)</sup> na lajjamti || 2 ||

1) tamtataṃtiṃ Cod. — 2) kahaṃ Cod. —

(Sträfliche Unwissenheit im Prâkrit).

Die nicht im Stande sind, nektarartige Prâkrit-Gedichte zu  
 lesen und zu hören (d. i. verstehen), (und doch) das Saitenspiel  
 der Lehrbücher der Liebe (zu üben) affektiren, — wie sollen die  
 sich nicht schâmen? (d. i. die sollten sich doch schâmen!)

kāmassa tattvacintāṃ kurvanti. — In tamtataṃtiṃ vermuthe  
 ich tantratantrim; vgl. 51 janassa kâ tatti (<sup>0</sup>nti?), von Kul.  
 erklärt durch janasya kâ cintā, und 276 puno vi tattim (<sup>0</sup>ntim?)  
 karesi, wo Kul.: tatticabdaç (utti<sup>0</sup> Cod.) cintâvacanaḥ. Sollte  
 sich aus der Bedeutung: Saitenspiel die von: Spiel womit, Pflege  
 wovon entwickelt haben? oder liegt hier ein ganz anderes Wort  
 vor? Die Ligaturen tt und nt sind nicht von einander zu scheiden,  
 s. oben p. 23.

3. satta saāim <sup>1)</sup> kaivac-

chaleṇa <sup>2)</sup> koḍiē majjhaārammi <sup>3)</sup> |

Hāleṇa viraiāim

sālapkārāṇa <sup>4)</sup> gâhāṇam || 3 ||



1) saāpim Cod. — 2) °vachaleṇa Cod. — 3) maṃjha° Cod. — 4) °kāra-  
nam Cod.

(Autor der Sammlung)

Siebenhundert zierliche Sangstrophen sind von Hāla, dem  
Dichterfreunde, mitten aus einer Unzahl (hier) zurecht gestellt.  
madhya eva majjhaāro, deṇṇabaddha.

4. ua ṇiccalaṇipphamā

bhisinipattammi <sup>1)</sup> rehaī valāā |

ṇimmalamaragaabhāṇa-

pariṭṭhiā <sup>2)</sup> samkhasutti-vva || 4 ||

Kāvyaaprakāṣa p. 9 (Ka). 6 (Kb)., Sāhityadarpaṇa § 27 (p. 20 Sa., p. 24  
Sb). — 1) bhisinā Cod. — 2) pariṭṭiā Cod.

(Komm mit! dort ist ein stilles Plätzchen).

Sieh! das Kranichweibchen scheint unbeweglich, ohne zu  
zucken, auf dem (grünen) Blatt der Lotusgruppe; ähnlich einer  
Muschelperle, die in einem Gefäß von reinem Smaragd ruht.

Hālasa | ua paṇya | — rehaī ṇobhate | — enāṃ anāṇkaṇi-  
yajanasamāpatayā pradeṇasya ṇiṇṇesṭhasuptāṃ vīkshya nirātāṅko ram-  
asva. — Zu Kāvya. wird rehaī durch rājate übersetzt, zu Sāh. durch  
rājati, s. Cowell p. 99 Regel 17. Zu vgl. ist wohl rebhātiva  
Ait. Br. 1, 25. — Auf die zahlreichen Fehler, mit welchen die  
citirten Prākṛit-Verse in den Ausgaben des Daṇḍarūpa, Kāvyaaprakāṣa  
und Sāhityadarpaṇa aufgeführt werden, gehe ich hier nicht näher  
ein, erwähne resp. nur bemerkenswerthe Varianten, Erklärungen  
oder Fehler.

5. tāva-vvia <sup>1)</sup> rāsamae

mahilāṇaṃ vibhhamā <sup>2)</sup> virāṇṇi |

jāva ṇa kuvalaadalasad-

dahāi <sup>3)</sup> māṇṇi ṇaṇṇāṃ || 5 ||

Dhanika zu Daṇḍarūpa p. 78. — 1) cēṇa Cod. — 2) vimbhamāṃ Cod. —  
3) sacchahāṃ Cod.; zu saddaha aus sadṛiṇa s. oben p. 59.

(Bis zur Erschöpfung).

So lange strahlen zur Zeit der Lust der Frauen Koketterieen,  
als sie nicht (bis sie) die Lotusblattähnlichen Augen schliessen.  
Voḍisaṇṇa | vibhramāḥ ṇṇīṇāracesṭhāviṇṇesṭhāḥ | mahilāṇaṃ  
striṇāṃ | hṛidayaharā bhavanti | yāvat kuvalayadalasaḍṇiṇṇāni stri-  
ṇāṃ nayanāni ratisukhaprāptiyā (rata° Cod.) na mukulayanti. — Zu  
Daṇḍarūpa wird sacchahāi (so auch dort) durch svachabhāni  
(!) erklärt.

6. nohaliām<sup>1)</sup> appaṇo<sup>2)</sup> kiṃ  
 ṇa maggase, maggase kuravaassa |  
 eā vu tuha suhaa hasa-  
 ī valiamuhapamkaam jāā || 6 ||

1) pehilia in der Einleitung des Schol. — 2) ayyaṇo Cod.

(Sieh, das Gute liegt so nah).

„Warum suchst du nicht nach einer neuen Frucht für dich selbst? suchst beim Kuravaka! Hier wahrlich (blüht) sie dir, o Beglückter“, (also) lacht mit verzogenem Lotusmunde die (junge, sich schwanger fühlende) Frau.

Cullohassa | navaphalikāṃ navaphalodgamam | Zu vu aus  
 hu, khu, khalu s. oben p. 29

7. tāvijjanti<sup>1)</sup> asoe-  
 hi<sup>2)</sup> laḍahavilāā<sup>3)</sup> daīavirahammi<sup>4)</sup> |  
 kiṃ sahaī ko vi kassa vi  
 pāapahāraṃ pahuyyanto<sup>5)</sup> || 7 ||

1) tāvijjantiṃ Cod. — 2) asoehiṃ Cod. — 3) laṇḍahavilāā Cod. <sup>0</sup>āu ist metri caussa nöthig; auch steht im Comm. sogar: <sup>0</sup>āom. — 4) virahasmī Cod. — 5) pahuppatto Cod.

(Blumenrache).

Die schönen Verlassenen werden bei der Trennung vom Liebsten durch die (kummerlosen, mitleidlosen) açoka gequält. Duldet wohl Jemand den Fusstritt irgendwessen, wenn er sich stark fühlt?

Maaramdasenassa | laḍahavilāāṃ çobhanavanitāḥ | prabhavann ity avasaraṇḍāpyā samartho bhavan | kāntasamnidhau tu prabhāvābhāvān na tāpyanta ity āçayaḥ. — Für laḍaha beautiful, pleasing, charming (Wilson) ist wohl eine Beziehung zu rata anzunehmen: desgleichen für vilāa (eig. virata), das sich indess auch in 237 in der allgemeinen Bedeutung: Weib vorfindet: das vi wäre darin somit wohl verstärkend, nicht privativ? Oder ist auch in 237 die Bedeutung „Verlassene“ (eig. Entsagende) vorzuziehen? — Die açoka rächen sich für die von dem Mädchen erhaltenen Fusstritte durch ihre Gleichgültigkeit (a-çoka) beim Schmerz der von ihrem Liebsten Verlassenen. Während die betreffende Situation sonst stets so dargestellt wird, dass die açoka-Bäume der Berührung mit dem Fuss eines schönen Weibes bedürfen, um zur Blüthe zu gelangen, somit sehnüchtig danach verlangen, ist dieselbe hier dem Wortspiel zu Liebe in pikanter Weise umgewandelt. — pahuyyanto



d. i. prabhūyanto, prabhūyamāṇaḥ in aktiver Bedeutung, s. pa-huyyanti 143 (<sup>o</sup>ppamti Cod.), und oben p. 64

8. attā taha ramañijjaṃ

amhaṃ gāmaṣṣa maṇḍaṇihūṇaṃ <sup>1)</sup> |

luatilavāḍisariiccaṃ <sup>2)</sup>

sisireṇa kaṃ bhisinisaṃḍaṃ <sup>3)</sup> || 8 ||

1) haṃ Cod. — 2) <sup>o</sup>richaṃ Cod. — 3) <sup>o</sup>maṇḍaṃ Cod.

(Abbestellung eines Stelldicheins am Teiche).

Mutter, so ist also das reizende Lotusgruppenfeld, die Zierde unsers Dorfes, durch den Frost einem zerrupften Sesamgarten ähnlich gemacht worden!

Amararāssa | atteti cvaṇṇasambodhanam | himadagdhapattratayā daṇḍamātrāvaṇṇasatvāt lūnatilavāḍisadrikhaṃ cīṇireṇa kṛtamaṇḍaṇḍam (d. i. shaṇḍam) |

9. kiṃ ruasi oṇaamuhi

dhavalāṃptesa sālichettesu |

hariālamamḍiamuhi

naḍi-vva saṇavāḍiā jāā || 9 ||

(Trost mit guter Aussicht auf neue Plätze zum Stelldichein).

Was weinst du gesenkten Hauptes, weil die Reisfelder weiss (und somit bald geschnitten) werden? (Statt ihrer) kommen ja nun die Hanfgärten, das Antlitz gelb geschmückt, wie eine Tänzerin.

Kumārilassa | lūneshu cālikshetreshu kva me priyasamgamo bhavishyatity udvignāṃ abhisārikāṃ kācid āha | vāḍa cābdo deṇyāṃ sthānavāci |

10. sahi erisi-vvā <sup>1)</sup> gāṃ

mā ruccasu tamsavaliamuhaṃḍaṃ |

eāṇa <sup>2)</sup> cālavāluka-

kitamṭukuḍilāṇa <sup>3)</sup> pemmāṇa || 10 ||

1) ccia Cod. — 2) eāṇa Cod. — 3) vālukvi Cod., <sup>o</sup>lāṇa Cod.

(Unbeständigkeit der Liebe, s. 127).

Freundin! so ist der Lauf — weine nicht mit dreieckig verzogenem Antlitzmonde! — dieser Liebesgefühle, die da krumm (trügerisch) sind, wie die schwanken Fäden einer Spinne.

Zu ruccasu s. 143. 145 (wo blos ruasu), und oben p. 42. 64. Nach Var. 8, 42 wäre ruvasu zu lesen: das Metrum würde indess jedenfalls wenigstens ruvvasu verlangen: und in 143 muss ruccā

jedenfalls bleiben, da daselbst ein Passivum verlangt wird. — *câla-vâlukki*<sup>0</sup> erklärt Kul. durch *vâlakarkaṭi*<sup>0</sup>, wofür ich *câlamarkaṭi*<sup>0</sup> vermuthete. Die Herkunft des Wortes ist mir aber unklar: sollte es etwa auch *câlukki* zu lesen und auf ein etwaiges *calûka* zurückzuführen sein? oder hängt es mit *lukka*, *ṇilukka* 49 zusammen?

11. *pâapadiassa paṇo*

*putṭhiṇ*<sup>1)</sup> *putte samâruhamtammi* |

*daḍhamanṇudûmiâ*<sup>2)</sup> *vi*

*hâso ghariṇi*<sup>3)</sup> *ṇikkamto*<sup>3)</sup> || 11 ||

1) *putṭhiṇ* Cod. — 2) *ṇaman* Cod. — 3) *ṇikkamto* Cod.

(Unwiderstehlich komisch).

Als das Söhnchen dem (ihr) zu Füßen gefallenen Gatten auf den Rücken stieg, da entschlüpfte der Hausfrau ein Lächeln, ob sie auch von heftigem Zorn gequält war.

*Sirirâassa* | *prishṭham putre samârohati* | *tuda vyathane ity asya* „tuder *dûma*“ *iti*<sup>1)</sup> *dûmaḥ* | *dr̥ḍhamanyuvyathitâyâḥ*. — Auf Grund von Var. 8, 8 (*dûṇo dûmaḥ*) ist vielmehr wohl zunächst ein Thema *dûma* von *√dū* (s. Pet. Wört. *dūyamānam hṛdayam*, *mano me dūyati*), herzuleiten, wovon dann ein gleichlautender Denominativstamm sich gebildet hat; *dûṇi* in A 61 (*dûnâsi* Uebers.) ist wohl nicht gerade direct auf *√dū* zurückzuführen, vielmehr wohl nur ein Fehler für *dûmia*? Uebrigens sucht der Schol. hier durchweg, s. zu 73 (*durmanaska*<sup>1</sup>. 180. (*durmanâyante*). 207. 324. 342. 354. 357., eine Herleitung aus *durmanas* herzustellen<sup>2)</sup>, die allerdings an und für sich ebenso möglich ist, wie sich faktisch *suma* (*kusuma*) aus *sumanas* entwickelt hat.

12. *saccam, jāṇāi daṭṭhum*<sup>1)</sup>!

*sarisammi jaṇammi jujjæ rāo*<sup>2)</sup> |

„*marañ, ṇa tumam bhaṇissam*“,

*marañam pi salāhaṇijjam se* || 12 ||

Dhanika zu *Daçarûpa* pag. 29. — 1) *daḍḍhum* Cod. — 2) *rāom* Cod.

(Die Freundin wirbt um Liebe für ein Mädchen).

Wahrhaftig! sie weiss zu sehen! Zu ähnlicher Person ziemt sich Liebe. „Sterbe *sich's*, nicht sag' ich's dir“ (sprach sie). Den

1) woher stammt wohl dies Citat?

2) zu 231 wird *dummi* durch *kupitā* gegeben: doch ist die Lesart selbst nicht sicher.



Tod sogar zieht sie vor (statt deinen Namen, als den ihres Liebsten, zu bekennen) <sup>1)</sup>].

13. ramdhaṇakammaṇiṇī!

mā jhūrasu, rattapāḍalasuaṃdham |

muhamāruṇṇaṃ piṇṇaṃ

dhūmāi sihī, ṇa pajjalāi || 13 ||

(An ein mit Sudzauber <sup>2)</sup> beschäftigtes Mädchen).

O du im Liebeszauber Geschickte! erzürne dich nicht <sup>3)</sup>! Das Feuer brennt nicht, raucht nur, um (recht lange deinen) wie rothe pāḍala-Blüthen würzigen Mundeshauch zu trinken (mit dem du es anfachst).

Hālassa | mā jhūrasu mā krudhya. — Auch in 38 haben wir jhūrai; dagegen in 335 mā jūta (mā khedaya), und in Māl. Mādh. 53, 4 (50, 5) jūrāvida (khidyamāṇaḥ). Vgl. hiezu Varar. 8, 61 (ed. Delius, Cowell) und die Note des Herausgebers der neuen Calc. Ausgabe des Māl. Mādh. p. 50. Es liegt uns hier wohl eine Variation der √jar contereere vor? oder ist an √jvar brennen, schmerzen zu denken? Die Aspiration ist jedenfalls wohl erst sekundär. Vgl. Westergaard unter √jūr.

14. ghariṇī mahāṇasakam-

malaggamasimaṇṇīṇa <sup>1)</sup> hattheṇa |

chittam <sup>2)</sup> muham hasijjai

camdāvattham gaṇṇaṃ paṇṇā || 14 ||

1) ṇaṇṇa Cod. — 2) chiṇṇaṇṇa Cod.

(Behaglicher Vergleich).

Wenn die Hausfrau mit der vom Küchenruss beschmierten Hand sich ins Gesicht fährt, lacht der Gatte, weil er dabei an den Mond (und seine Flecken) denken muss.

Bhīmasāmino | rasavatikarmalagnamaṇṇimalinena (<sup>6</sup>mālitena Cod.) hastena sprishṭam. — Die Wurzel kship, wovon chittam herzuleiten, hat hier durchweg die Bedeutung: berühren, s. 16. 51. 168 etc.

15. kiṃ kiṃ de paḍihāi <sup>1)</sup> sa-

hihiṃ ia pucchāi <sup>2)</sup> muddhāe |

paṭhamullaadōhalīṇī <sup>3)</sup>

ṇavaraṃ <sup>4)</sup> daṇṇaṃ gaṇṇaṃ dīṭṭhī <sup>5)</sup> || 15 ||

1) vgl. 302.

2) s. Ind. Stud. 5, 242. 245.

3) nämlich über das Feuer, dass es nicht brennen will.

1) paḍṭhā Cod. — 2) puchiāe Cod. — 3) paṇṭha<sup>o</sup> Cod. — 4) paṇvaraip Cod. — 5) diṭṭhi Cod.

(Zärtlichkeit). <sup>1]</sup>

Wenn das junge Weib, heimgesucht von den Uebeln der ersten Schwangerschaft, „wie, wie geht dirs?“ so von den Freundinnen gefragt wird, richtet sich ihr Blick (verlangend) nur nach dem Geliebten.

prathamodgatadohadinyām. Ist statt ullaa etwa geradezu ugga zu lesen? Ebenso aber auch 190. 223.

16. amiamaa gagaṇasehara

raṇimuhatilaa camda he <sup>1)</sup> chivasu |

chitto jehi <sup>2)</sup> piaamo

mamaṇ pi tehi-vvia <sup>3)</sup> karehip || 16 ||

1) de Cod. — 2) chinno jehip Cod. — 3) ecia Cod.

(Bitte an den Mond).

O du aus Nektar Bestehender! Diadem des Himmels! Stirnschmuck für das Antlitz der Nacht! rühre du, o Mond, auch an mich mit den (Strahlen-) Händen, mit denen du den Liebsten berührt hast.

de çabdaḥ (?) sābhyarthanasambodhane. — Lassen p. 370 führt aus SS. 382 eine Anrufspartikel devva (o Schicksal!) an. Man könnte somit etwa de doch für richtig und für eine Abkürzung hievon halten, vgl. deula für devakula 65. Aber in 48 steht devva neben de, das somit auch dort wohl wie hier he zu lesen ist.

17. ehijja so paṭṭho,

ahaam kuppejja <sup>1)</sup>, so 'pi aṇuṇejja <sup>2)</sup> |

ia kassa vi phalaṁ maṇo-

rahāṇa mālā piaamammi || 17 ||

1) kupejja Cod.; metri caussa ist pp nöthig. — 2) man sollte aṇuṇejja erwarten, was aber gegen das Metrum wäre; s. oben p. 33.

(Jetzt kommt er nimmer mehr).

„Kommt er, der (immer) in die Fremde zieht, so werde ich zürnen; er mag (mich) besänftigen“; so blüht wohl Andern der Kranz ihrer Wünsche bezugs des Geliebten auf (mir nicht).

18. duggaakudumva-itṭhi <sup>1)</sup>

kaha ṇu mae dhoieṇa soḍhavaṇṇa <sup>2)</sup> |

dasiosaramtasalile- <sup>3)</sup>

ṇa uaha ruṇṇaṇ va <sup>4)</sup> paḍaṇa || 18 ||

1] Gegenstück zu 126.



1) iṭṭhī Cod. — 2) iti soṭṭhaccā Cod. — 3) dasiṃsa<sup>9</sup> Cod. — 4) ruṇaṃ cca Cod.

(Ein Schwachmatikus).

„Wie werde ich wohl, durchgewaschen, das Zerren durch die verdammten Weiber aushalten können“, (so) heult gleichsam der Lappen hier, dass ihm das Wasser von den Zipfeln tropft.  
bahumahlākṛiṣṭiṃ kâ 'pi sershyopāmbham anyāpadeṇāha | mayā dhautena (dhoīena entspricht resp. einem dhautikena) | daṇḍapa-ratsalilena.

19. kosamvakisalavaṇṇaa

taṇṇaa unṇāmiehi kaṇṇehiṃ |

hīaattḥiām<sup>1)</sup> gharaṃ vac-

camāṇa dhavalattanaṃ pāva || 19 ||

1) ṭṭhiām Cod.

(Eifersüchtige Resignation).

O du Kälbchen, (prunkend) in der Farbe der koshāmra-Knospen, lass dich nur hübsch weiss machen<sup>1)</sup>, wenn du mit (lauschend) gespitzten Ohren zu dem im Herzen erwünschten Hause gehst.

svabhāvalauhityāt kṛitāṅgarāgatvāc ca koṣāmva(!) kiṇḍalaya var-  
ṇaka tarṇaka<sup>2)</sup> vatsa, garbharūpeti vābhiprāyaḥ | ālokanarabha-  
sāt sabhayasāvadhānatvāc ca unnāmitābhyām karṇābhyām | dhava-  
latvaṃ creshṭhatvaṃ viraktām (?) ca prāpnuhi || athavā . . . dha-  
valatvaṃ shaṇḍhatām svechācāritvaṃ iti yāvat, aham iva parā-  
dhīnavṛttir mā bhūti iti bhāvaḥ || athavā yām vṛiddhām kāmāyase  
tasyās tvam tarṇaka iva || koshāmradattasamketā priyam preshayati  
vā | vatsarūpeṇa goṣālām gacheti vā, ṣuklāmbaram paridhāyāgacheti  
vā || koshāmraḥ kashāyapattro vṛikshaviṣeṣaḥ |

20. aliapasutta viṇimī-

liaccha<sup>1)</sup> desu haamajjha<sup>2)</sup> oāsaṃ |

gaṇḍapariṇṇavaṇḍapula-

iaṅga<sup>3)</sup>, ṇa uṇo cirāissam || 20 ||

Sāhityadarpaṇa § 218 (p. 90 Sa., p. 81 Sb.) — 1) aha Cod. — 2) °majhū Cod., suhaa majjhā Sāh. (subhaga mahyam) gegen das Metrum; Kul. erwähnt eine Lesart: desu dhaa (dhava d. i. priya) majja (d. i. majjha).

1) ? d. i. doch wohl: deine neue Flamme wird dir den Prunk und Putz schon bald abstreifen, indem sie dich ausplündert.

2) tarṇa ist wohl aus taruṇa entstanden.

(Sei nur wieder gut!).

O du Schlaf Heuchelnder! die Augen (blos) Schliessender!  
der du den ganzen Raum in der Mitte wegnimmst! gieb (mir)  
Platz (neben dir)! he du, dessen Härchen sich bei einem Kuss auf  
deine Wange sträuben<sup>1]</sup>, ich will nicht wieder so spät kommen<sup>2]</sup>.  
h a t a m a d h y e t y <sup>3]</sup> aṅgavinyâsaruddhamadhya.

21. asamattamamḍaṇa-vvia <sup>1)</sup>

vacca gharam se sakouhallassa |  
volâviahalahalaas-  
sa putti citte na laggihihi || 21 ||

1) ecia Cod.

(Die Kupplerin treibt das Mädchen zur Eile).

Geh in das Haus des dich mit Sehnsucht Erwartenden, wenn  
du auch noch nicht fertig geschmückt bist. Lässt du sein Seh-  
nen erst dahinschmelzen, Tochter! wirst du nicht (lange) in sei-  
nem Herzen haften.  
nisargasundarair aṅgair eva maṇḍitâ 'si | vyatikrântaḥ halahalakāḥ  
kutūhalâtīçayo yena, tasya citte putri na lagishyasi. — Zu volâvia  
s. p. 32., zu laggihihi (Var. 8, 49) p. 63. — Vers 21 sollte vor v. 20  
stehen, der ja als eine Art Pendant dazu gelten könnte.

22. âraṭṭapaṇāmīoṭṭham <sup>1)</sup>

aghaḍiṇāsaṃ asamhaṇiḍālam |  
vaṇṇaghiālitta <sup>2)</sup> muhīe  
tiē pariumviam bharimo || 22 ||

1) tṭham Cod. — 2) ? līṭṭa<sup>o</sup> Cod.

(Kunststück).

Ich denke daran, wie ich sie, deren Antlitz mit farbigem Ghee  
geschminkt war, küsste, indem ich mir Mühe gab, ihren Lippen  
zu nahen, ohne Nase und Stirn<sup>4]</sup> dabei zu berühren<sup>5]</sup>.  
vaṇṇapradhānam gṛītaṃ vaṇṇagṛītaṃ, tana rajasvalānāṃ cih-  
nahetur mukhalepo deçacāraḥ | pari sarvataḥ kapolādau (!) cumb-  
itaṃ smarāmaḥ | . . . atikāmukāḥ kaçcit pushpavatim aspiçyāṃ

1] der du also wach bist!

2] I wont delay again, Ballantyne. Eine abhisārikā spricht.

3] ich übersetze vielmehr: hṛīta madhya.

4] Zu nīṭāla s. Var. 4, 33 gāṇa.

5] wohl: damit ich mich daran nicht roth machte, und dadurch verriethe.  
Frauen in den menses darf man ja nämlich nicht berühren, und die farbige  
Schminke weist nach dem Schol. hierauf hin, s. auch 291.



manyamāṇaḥ „strimukhaṃ tu sadā çucīti“ mukhaṃ eva cumbitavān,  
tasya rāgātiçayaṃ smarāmaḥ |

23. āṇāsaāi <sup>1)</sup> denti <sup>2)</sup>

taha surae harisaviasiakavolā |

göse vi anoṇaamuhī <sup>3)</sup>

aha se tti <sup>4)</sup> piama na saddahimo || 23 ||

1) āṣāsaāmīṃ Cod. — 2) deti Cod., s. 357. — 3) vi oṇaa<sup>o</sup> Cod., aber gegen das Metrum und den Comm. (anavanatamukhi). — 4) so Cod.

(Schamhaftigkeit ziemt auch der Gattin.)

Die da hunderterlei Anweisungen giebt bei der Lust, während ihre Wangen vor Freude aufblühen, — die da auch bei Tagesanbruch nicht das Antlitz neigt — dass sie so sich ihm lieb macht <sup>1)</sup>, wir glauben es nicht.

ājñāçatāni, grīhāṇā 'dharam muñca cikuram ity evamādini |  
gose prabhāte | ahaṃ (1) iyaṃ ity arthe, s. hiezu p. 55. Gerade umgekehrt heisst es bei Govardhana 130:

ājñā kākura yācā, "kshepo hasitaṃ ca çushkaruditaṃ ca |  
iti nidhuvanapāṇḍityaṃ, dhyāyaṃ tasyā na tripyāmi ||

24. piaviraho appiadam-

saṇaṃ a guruāi <sup>1)</sup> do vi dukkhāi <sup>2)</sup> |

jīe tumāṃ kārījasi

tiē ṇamo āhijāie || 24 ||

1) guruāiṃ Cod. — 2) dukkhāiṃ Cod. (<sup>o</sup>resp. durakhāiṃ).

(Unerwartetes Liebeszeichen.)

Trennung vom Lieben und Sehen von Unliebem, alles Beides sind schwere Schmerzen. Dank drum der Noblesse, die dich zum Handeln treibt <sup>2)</sup>!

abhijātyai kulinatāyai | ā sampriddhyādishu ceti (Var. 1, 2)  
dirgham (s. oben p. 31).

25. ekko vi kâlasāro

ṇa dei gaṃtuṃ paāhiṇa calaṃto <sup>1)</sup> |

kiṃ uṇa vāhāulamaṃ <sup>2)</sup>

loṇajualam piaamāe || 25 ||

1) valaṃto Cod. — 2) <sup>o</sup>Ṭiā Cod., <sup>o</sup>Ṭiā sec. m.

(Verzögerte Abreise.)

Ein Reh schon, das rechtshin flieht, lässt (den Wanderer)

1) wörtlich: ihm etwas Liebes ist.

2) die dich mir wieder einmal zugeführt hat.

nicht weiter ziehen. Wie viel mehr dies von Thränen umflorte  
(Reh-)Augenpaar der Liebsten!

yâtrâsamaye eko 'pi kṛishṇamṛigaḥ pradakṣhiṇaṃ calan vyâdhenâ  
'nudruto 'py açâkunatvena (açâ<sup>0</sup> Cod.) gamanavighnaṃ karoti <sup>1)</sup>] |  
vâshpâkulitaṃ, pakshe vyâdhyâkulitaṃ <sup>2)</sup>].

26. ṇa kuṇaṃto vvia <sup>1)</sup> māṇaṃ

ṇisâsu suhasuttadaravivuddhâṇaṃ <sup>2)</sup> |

suṇṇaīapâsaparimûṇ-

suṇavēaṇaṃ jaī si jāṇaṃto || 26 ||

1) ceia Cod. — 2) suhasuhasutta<sup>0</sup> Cod.

(Wäre es denn das erste Mal gewesen?)

Nicht thätet du wohl noch stolz gegen die bei Nacht ruhig  
Schlafenden, (plötzlich) halb Erwachten (d. i. gegen uns, resp. mich,  
dein ängstlich nach dir fassendes Weib), wenn du selbst die Qual  
kenntest, deine Seite (plötzlich) leer zu fühlen.

na kuṇaṃto iti lṛiṇ çabdavâd (?) iti lṛiṇi rūpam | nâ'karishya eva |  
çûnyîkṛitasya pârcvasya çayyaikadeçasya parimarçena spar-  
çena, athavâ çûnyîkṛitapârcvatvât parimoshanaena vañcanena  
yâ vedanâ tām yadi tvam ajnâsyas | sâ vedanâ yadi tvayâ jnâtâ  
bhavet. — suṇṇaīa ist wohl besser als çûnyayita aufzufassen? s. 171. 193.  
— parimûṇsuṇa (s. p. 38) ist eine sehr auffällige Wandlung aus  
parimarçana oder parimoshana. — Zu der eigenthümlichen Um-  
schreibung des Conditionalis s. oben p. 62. 63, und den analogen Ge-  
brauch des Praesens statt des Potentialis in 326 jaī na honti  
„wenn nicht wären“ und in 220 jaī .. na bhijjante „wenn nicht versiegen  
sollten“. Woher das grammatische Citat entlehnt ist, ist mir unbekannt.

27. paṇaakuviāṇa <sup>1)</sup> doṇha <sup>2)</sup> vi

aliapasuttāṇa <sup>3)</sup> māṇaīllāṇaṃ |

ṇiccalañiruddhaṇisâ-

sadiṇṇakappaṇa <sup>4)</sup> ko mallo || 27 ||

Dhanika zu Daçar. p. 184. Sâhityadarp. § 218 (p. 81 Sa. und Sb.) —

1) ṇaṃ Cod. — 2) dorāṇaṃ Cod. — 3) ṇaṃ Cod. — 4) ṇaṃ Cod.

(Wer hält's am längsten aus? s. 349.)

Wenn da Zweie, alle Beide in Liebe erzürnt, sich schlafend

1] ähnlich wie ja auch bei uns ein über den Weg laufender Hase als ein  
übles Omen gilt.

2] dieser pakscha ist offenbar nur des Wortspieles von vyâdha und vyâdhi  
wegen beliebt; da aber das erste Hemistisch vyâdha gar nicht bietet, so ziehe  
ich die erste Erklärung durch vâshpâkulita vor. Die Anspielung auf die andere  
Bedeutung des Wortes vâha (vyâdha 122. 175) ist natürlich festzuhalten.



stellen ihren Stolz zu wahren, und so gegenseitig, ohne sich zu regen, auf ihre gehemmten Seufzer horchen, — wer wird wohl siegen?

28. *ṇavalaipaharam amge*

*jahiṃ jahiṃ mahai devaro dāuṃ |*

*romamcadaṇḍarāi*

*tahiṃ tahiṃ disai vahūe || 28 ||*

(Heimliches Einverständniß).

Auf welches Glied immer das Schwägerlein <sup>1)</sup> einen Schlag mit der jungen Ranke zu geben strebt (ichati, schol.), je auf dem Gliede der (jungen) Frau zeigt sich das (Wonne und Scham) ver-rathende Sträuben der Härchen.

*kasya cid yūnor (ob yūno zu lesen?) abhiyogam grahayitum abhiyo-  
jyāyāḥ patyan vaimukhyārtham dūti tad-bharṭṛibhrātror anyonyānu-  
rāgam āha | kṛite pratikṛitam iva kartum lajjācīlāyā api navodhāyās  
tena tenā 'ṅgena romāñcachalena daṇḍarājīva (?) dhṛitā |*

29. *ajja mae teṇa viṇā*

*aṇuhāsuhāi <sup>1)</sup> sambharapite |*

*ahiṇavamehāṇa <sup>2)</sup> ravo*

*ṇisāmio vajjhapaḍuho <sup>3)</sup> vva || 29 ||*

1) *aṇum*<sup>o</sup> Cod. — 2) *hāṇam* Cod. — 3) *jhja* Cod.

(Der Liebste noch fern, obschon die Regenzeit schon da)

Als ich heute, ohne ihn, der genossenen Freuden gedachte, da erklang mir das Donnern der neuen Wolken, wie der (Schall der) Todtentrommel (die den Verurtheilten zum Richtplatz begleitet).

30. *ṇikkia <sup>1)</sup> jāābhīrua*

*duddamsaṇa ṇipvakīdasāriccha <sup>2)</sup> |*

*gāmo gāmiṇiṇamdaṇa <sup>3)</sup>*

*tujjha <sup>4)</sup> kae taha vi taṇuāi || 30 ||*

1) *ṇkiva* (nikkiveti) in der Aufführung des Verses. — 2) *ṇipvakīdasāriccha* Cod. — 3) *grāmaninandana* Comm.<sup>2)</sup> — 4) *tujjha* Cod.

(An einen spröden Jüngling).

O du Mitleidloser! vor einer Gattin dich Fürchtender! du schwer zu Gesicht Kommender! einem nimba-Wurm (an Herbigkeit) Gleich-

1) dass unter *devara* (lēvir) eigentlich der Spielgenosse (playmate, Max Müller) der jungen Frau, der jüngere Bruder des Mannes nämlich, zu verstehen, das Wort somit von *√ div* abzuleiten ist, scheint durch unsern Vers hier (s. auch 35) eine besondere Stütze zu erhalten. Aber freilich was ist mit dem a von gr. *ḍanq*, ags. *tācor* anzufangen?

2) ich ziehe die Textesart vor, und fasse *grāmiṇi* (s. v. 31) als „Dörflerin“: zur Kürze des *i* s. p. 36.

cher! — trotz alle dem, du Entzücken der Dörflerinnen! magert das (ganze) Dorf deinethalben vor (Sehnsucht) ab.

nishkriya <sup>1)</sup>] anuraktakâminijanavaimukhyât kriyâçûnya, nimva-kîṭasadrîksheti tiktarucitvât | grâmo grâmanivâsî vilasinîjanah tava kṛite tanukâyate. — nimba, Baum mit bittern Früchten.

31. paharavaṇamaggavisame

jââ kicchena lahaî se ṇiddam |

gâmaṇiuttassa ure

pallî uṇa sâ suham suaî || 31 ||

(Lob eines Helden <sup>2)</sup>).

Das Weib dieses Dörfler-Sohnes findet kaum Schlaf (ruht hart) an seiner von Narbenmalen rauhen Brust. Das Dorf aber schläft ruhig.

Sollte statt gâmaṇiutta etwa gâmaṇiutta, grâmaṇiputra, „Sohn des Dorfhäuptlings“ zu lesen sein? — svapiti, akutobhayatvân na ko'pi jâgarti.

32 <sup>3)</sup>] aha sambhâviamaggo <sup>1)</sup>

subhaa tue jevva <sup>2)</sup> ṇavara <sup>3)</sup> nivvâdho |

eṇhim hiae aṇṇam

aṇṇam vûâi loassa || 32 ||

1) sambhovia Cod. — 2) jecca Cod. — 3) ṇavaram Cod.

(Versteckter Vorwurf.)

Dieses ehrenwerthe Verfahren, o Lieber, wird nur von Dir allein eingeschlagen. Jetzt ist (eben) im Herzen der Leute Eins, im Munde ein Andres.

anyanâyikânâmnâ sambodhyâ 'nunayatâ (? <sup>o</sup>napatram Cod.) khaṇḍitâ savinayopâlambham âha | aha ayam sambhâvitamârgaḥ pracâraḥ tva-yaiva kevalam nirvyûdhaḥ | idânim |

33. uṇhâi ṇisasamto <sup>1)</sup>

kisa maḥ parammuhiḥ <sup>2)</sup> saṇṇaddhe |

hiaam paliviṇṇa a-

ṇusaṇa puṭhim <sup>3)</sup> palivesi || 33 ||

1) uṇhîm Cod. — 2) muhiḥ Cod. — 3) puṭṭhim Cod.

1] nikkia ist wohl besser, schon wegen des nikkiva, als nishkriya zu fassen: s. 334.

2] nach dem Schol. angeblich mit der versteckten Absicht zur Buhlschaft mit dessen Frau aufzufordern, weil theils sein Weib ihn widerwillig, nur aus Furcht, liebe, theils im Dorf Niemand wache, Alles sicher und ruhig schlafe, daher keine Entdeckung zu befürchten sei.

3] zu 32 A s. oben p. 16 und unten v. 191.



(Einlenken).

Nachdem du mir das Herz verbrannt, was verbrennst du mir, die ich auf meiner Lagerhälfte von dir abgewendet liege, nun auch noch den Rücken, aus Reue heisse Seufzer ausstossend?

Vgl. hiezu Govardhana 206:

kṛitakasvāpa madiya-

cṛāsadhvanidattakarṇa kiṃ tivrāiḥ |

vidhyasi mām niṣvāsaiḥ

svaraḥ (?) ṣaraiḥ ṣabdavedhīva ||

34. tuha virāhe ciraāraa

tissā nivaḍamṭavāhamāḷeṇa <sup>1)</sup> |rāirahasiharadhaeṇa <sup>2)</sup> vamuheṇa chāhi vvia <sup>3)</sup> ṇa pattā || 34 ||

1) māḷeṇa Cod. — 2) dhvaena Cod. — 3) ecia Cod. —

(Du hättest wohl eher kommen können!)

O du Langebleibender! ihr Antlitz, das in der Trennung von dir durch die niederfallenden Thränen beschmutzt ward, entbehrt (noch immer) des Glanzes, wie die Fahne auf der Spitze des Sonnenwagens (des Schattens).

châyâ kântir na prāptaiva | ravirathaṣikharadhvajeneva  
châyâ âtapābhāvaḥ (âtabhābhāvaḥ Cod.). Die rechte Pointe dieses Wortspiels (châyâ Schatten sowohl als Lichtglanz, s. Pet. Wört.), resp. Vergleiches entgeht mir noch, denn jene Fahne kommt ja nie in den Schatten.

35. diarassa asuddhamāṇas-

sa <sup>1)</sup> kulavahuā ṇiakudda <sup>2)</sup> -lihiāṇi <sup>3)</sup> |

diahaṇ kahei Rāmā-

ṇulagga-Somitticariāṇi <sup>4)</sup> || 35 ||

1) asudda<sup>o</sup> Cod. — 2) ? kuḍa Cod. s. 172. — 3) lihiāṇi Cod. —  
4) saumitticariāṇi Cod.

(Zum Vorbild).

Dem Schwägerlein, dessen Geist noch nicht klar ist, erzählt das junge Weib am Tage die Geschichten von dem an (seinen Stiefbruder) Rāma sich anschmiegenden Saumitri (Lakshmaṇa), nachdem sie dieselben selbst an die Wand gemalt hat <sup>1)</sup>.

36. cattaraghariṇi piadam-

saṇā a taruṇi paṭṭhadaā a |

1) oder: die sich an ihren Wänden gemalt befinden? vgl. 210. 221.

asai saajjiā dug-

gaā a ṇa hu khaṇḍiāṃ silaṃ || 36 ||

(Zu viel Versuchung! reise lieber nicht! vgl. 200).

Hausfrau in einem Hofe, lieb von Ansehen, jung, — der Liebste verweist — und eine böse schlimme Nachbarin —, soll da die Tugend nicht verloren gehen?

catvara, Platz auf dem viele Wege münden. (saajjiā) prativeçinī | dies Wort (s. 39. 338) ist mir etymologisch noch unklar: ist es etwa aus sakāryikā herzuleiten?

37. tālūrabhamāulakhuḍi-

akesaro giriṇaiṣ<sup>1)</sup> pūreṇa |

daravuddavuddaṇivvud-

ḍamahua<sup>2)</sup> hiraī kalambbo || 37 ||

1) ṇaīe Cod. — 2) so metri c., eḍuvuḍunivvudmahua<sup>2)</sup> Cod. Ich fasse yuḍḍa als PPP. einer √vuḍ tegere operire, entstanden aus √var, resp. vṛita), s. Westergaard unter eḍ, buḍ. Oder ist etwa vuṭṭa zu lesen, s. Var. 8, es (vuṭṭakhuṭṭaṇṇa masjeḥ), Cowell p. 80.

(Wirst du auch so treu sein? s. 103)

Der Strom des Wildbaches treibt die kadamba-Blüthe mit sich fort, deren Staubfäden durch den Wirbel des Strudels verwirrt und zerstückt werden, während die (daran hängende) Biene, ein wenig sich tauchend, damit auf und niedertaucht<sup>1)</sup> (ohne davon abzulassen).

dara(dare Cod.) magnonmagnanimagnamadhukaro hriyate ka da mba ḥ | bhrasṭakesareṇa galitamakarande 'pi kadambe bhramarasyeyam idṛiçi dṛiḍhasnehatā |

38. ahiāamāṇiṇo dug-

gaassa chāaṃ piassa rakkhaṃti<sup>1)</sup> |

ṇiavaṇḍhavāṇa<sup>2)</sup> jhūrai

ghariṇī vihaveṇa pattāṇaṃ || 38 ||

1) rakkhaṃti Cod. — 2) vāṇaṃ Cod.

(Bei der kommst du mit Geschenken nicht an).

Den Schatten ihres Gemahles hütend<sup>2)</sup>, der sich als edelgeboren hält, wenn es ihm auch schlecht geht, zürnt die Hausfrau sogar ihren eignen Verwandten, die ihr mit reichem Vorrath (zur Aushülfe) nahen (und nimmt nichts an).

1) wörtlich: ein wenig bedeckt, (ganz) bedeckt, unbedeckt ist.

2) „den Schatten Jem. hüten“ ist wohl sprüchwörtlich zu nehmen für „ganz innig sich ihm anschließen“; vgl. praṇayaṇ rakṣa in 125 und s. das zu v. 43 Bemerkte.



kulavargayukta(sya) durgatasya nishparichadasya | krudhyati, pati-  
cittānuvṛtityartham bandhujanasyā 'py upahāram na bahumanyate |

39. sâhîṇe vi piāame

patte vi chaṇe ṇa maṇḍio appā |

duggaa-paṭṭhavaiaṃ

saajjiaṃ samphavamṭie || 39 ||

(Zarte Rücksicht.)

Obschon ihr (eigner) Liebster da, das Fest gekommen ist, hat  
sie sich doch nicht geschmückt, um ihre arme Nachbarinn zu  
stützen (d. i. nicht aufzuregen), deren Gatte (noch) verreist ist.  
saṃsthāpayantyā anudvignāṃ kurvantyā |

40. tujjha <sup>1)</sup> vasaī-tti hiaaṃ

imehi diṭṭho <sup>2)</sup> tumaṃ ti acchiṃ <sup>3)</sup> |

tuha virabe kisiāi ti <sup>4)</sup>

tiṇe aṃgāi <sup>5)</sup> vi piāṃ || 40 ||

1) tujjha Cod. — 2) ṭṭho Cod. — 3) acchiṃ Cod. — 4) kisiāṃti Cod.  
— 5) aṃgāṃ Cod.

(Sie liebt sich selbst nur um deinetwillen.)

Als deine Wohnung ist ihr das Herz lieb, — die Augen,  
weil sie dich damit gesehen, — ihre Glieder auch, weil mager  
geworden ob der Trennung von dir.

41. sabbhāvaṇehamaṇe <sup>1)</sup>

ratte rajjijja itti juttam iṇaṃ |

aṇahiae <sup>2)</sup> uṇa hiaaṃ

jaṃ dijaī taṃ jaṇo hasāi || 41 ||

1) sabbhāva Cod. — 2) Cod., und metri c. richtig, für aṇṇa° s. p. 31.

(Lass ihn laufen!)

Dass man Liebe fühle zu einem Liebenden, der wahrer Zärt-  
lichkeit voll ist, dás passt sich. Wenn aber das Herz an Einen  
verschenkt wird, der eine Andere im Herzen trägt, — da lachen  
die Leute.

sadbhāvasnehamaye. — Es ginge wohl auch an, rajjijjaī tti zu theilen,  
doch ziehe ich obige Theilung vor.

42. āraṃbhamtassa dhuam

lacchi <sup>1)</sup> maraṇaṃ va hoi purisassa |

taṃ maraṇaṃ aṇāraṃbhe

vi hoi, lacchi <sup>1)</sup> uṇa ṇa hoi || 42 ||

1) lachi Cod.

(Versuchs nur, um sie zu werben.)

Dem Manne, der etwas (Schweres) beginnt, ist sicher entweder Glück oder Tod. Der Tod ist ihm sicher, auch wenn er es nicht beginnt, nicht aber das Glück.

Vgl. *Hitopadeça* 1, 6.

43. *virahāṇalo sahiṇṇā*

*āsāvamdhena vallabhajanassa |*

*ekkaggāmapavāso*

*māe maraṇam visesei || 43 ||*

(Ich habe ihn gar zu lieb.)

(Es heisst zwar:) das Feuer der Trennung wird erträglich durch das Band der Hoffnung. Aber, Mutter, wenn der Liebste nur ein einzig Dorf von mir weg ist, so überragt mir das den Tod (ist schlimmer, als ob ich sterben sollte).

Das erste Hemistich könnte allenfalls wie eine Anspielung an *Meghadūta* 10 (oder umgekehrt?) angesehen werden, ist indessen doch wohl zu sehr Gemeinplatz, um bestimmt dafür einzutreten: vgl. noch die ähnlichen Fälle bei v. 60. 68. 266. Es zeigen übrigens beide Werke anscheinend auch gewisse Berührungen in ihrem Sprachgebrauche<sup>1)</sup>, so z. B. in der gemeinsamen häufigen Verwendung der Wörter *subhaga*, *pranayin*, die indess freilich auch durch den gleichen Gegenstand bedingt sein kann.

44<sup>2)</sup>. *akkhaḍaī<sup>1)</sup> piā hīae*

*aṇṇam mahilāṇam ramaṇtassa |*

*diṭṭhe<sup>2)</sup> sarisammi guṇe*

*sarisammi guṇe adisaṇṭe || 44 ||*

1) *akkh<sup>h</sup>* Cod. — 2) *diṭṭhe* Cod.

(Sei nicht bang!)

Die Liebste gleitet ihm (schon) wieder ins Herz hinein, wenn er

1] auch noch mit andern Werken *Kālidāsa's* finden sich einige anscheinende Berührungen, so der Gebrauch von *chāyām rakṣh* 38 entsprechend dem *cittam rakṣh Mālav.* 27, 1. 49, 19; ferner der gemeinsame Gebrauch der Wörter *vandī* (s. 54), *pulāṇa* (*vilokita*) 121. 165. 257; sodann die gemeinsame Vorstellung von dem Zurückbeugen der *Pārvatī* vor den Attributen *Īśva's* (s. das zu 68 Bemerkte), von dem nahes Glück verheissenden Zucken des linken Auges (s. 139), die Verkörperung der Frühlingsgöttin 315 (s. ad l.), der Widerspruch in der Waffe des Liebesgottes 329, das Auslöschchen der Kerze 266.

2] zu v. 44 A s. oben p. 16, unten v. 193.



(auch einmal) mit einem andern Mädchen kost! mag er nun daran die gleichen Vorzüge sehen oder nicht sehen.

ākhaḍati (āskhalati? s. p. 44.) manasy āliyate smṛtipatham upaiti.

45. naipūrasaddahe <sup>1)</sup> jov-

vaṇammi <sup>2)</sup> niccapahiesu diahesu <sup>3)</sup> |

aṇiantāsu <sup>4)</sup> vi rāi-

su puttī kiṃ daḍḍhamāṇeṇa <sup>5)</sup> || 45 ||

1) sachāhe Cod. — 2) jovvaemmi Cod. — 3) diahamsu. — 4) aṇiantāsu Cod. — 5) daḍḍha<sup>o</sup> Cod. (mit dentalem Anlaut).

(Gieb nach!) <sup>1)</sup>].

Da die Jugend der Flussströmung gleich (dahinrollt), die Tage beständig (weiter) wandern, die Nächte unaufhaltsam (dahineilen),

— Tochter! was soll das verwünschte Stolzthun?

kiṃ vidagḍhamānena | es läge nahe duṭṭhena zu lesen, s. indess die Parallelstellen 137. 151.

46. kallam kira kharahiao

pavasāi pio tti sunṇāi jaṇammi |

taha vaḍḍha <sup>1)</sup> bhaavaī nise

jaha se kallam via <sup>2)</sup> na hoi || 46 ||

1) vaḍḍha Cod. — 2) ein Cod.

(Gebet an die Nacht) <sup>2)</sup>].

Morgen früh geht mein Liebster, der Hartherzige, fort — so heisst es bei den Leuten. O hehre Nacht! wachse doch so, dass es gar kein Morgen für ihn giebt.“

Vgl. Govardhana 191:

upaniya priyam asamaya-

vidaṃ ca me dagḍhamānam apaniya |

narmopakrama eva

kṣaṇade dūṭiva calitā 'si.

47. hoṃtapahiassa jāā

āucchūṇa <sup>1)</sup> jīadhāraṇarahassam |

pucchamti <sup>2)</sup> bhamaī gharam

ghareṇa <sup>3)</sup> piavirahasahirio <sup>4)</sup> || 47 ||

Dhanika zu Daṇarūpa p. 188. — 1) āucchūṇa Cod. āucchūṇa Dhanika (erklärt durch āyukṣhaṇa!). — 2) pucchamti Cod. — 3) ghareṇa Dh. —

4) 'sahiriā Dhanika, erklärt durch sahrīkāḥ!

(Und du willst doch fort?!)

Die (junge) Frau des zur Reise Gerüsteten durchirrt nach

dem Abschiede Haus für Haus, nach einem Geheimmittel sich das Leben zu erhalten bei Frauen fragend, die die Trennung vom Liebsten auszuhalten verstehen (schon durchgemacht haben).  
bhavishyatpathikasya jâyâ | priye yâmy aham ity alikayâtrâyâṃ gamanâya praçne |

48. aṇṇamabilâpasamgam

he<sup>1)</sup> deva karesu<sup>2)</sup> amha daïassa |  
purisâ ekkamtarasâ<sup>3)</sup>

ṇa hu<sup>4)</sup> dosagṇe viṇṇamti || 48 ||

1) de Cod. — 2) karesu Cod. — 3) Der schol. hat diese Lesart des Textes nur als pāṭha: seine eigne Lesart ist mir nicht recht klar. — 4) dga Cod.  
(Du solltest nur mal eine andre Frau haben!)<sup>1)</sup>.

O Schicksal! gib unserm (d. i. meinem) Geliebten die Verbindung mit noch andern Weibern! Die Männer fürwahr, die immer blos einen Geschmack haben, verstehen sich nicht auf Fehler und Vorzüge (sie zu scheiden nämlich; wissen nicht zu würdigen, was sie haben).

deçabdah (!) sâbhyarthanasambodhane | he daiva | ekatra rasado-  
shagunau na jânanti | ekântarasâ iti pāṭhe antaçabdah svarûpavâci,  
ekarasâ ity arthaḥ | etena patyur ananyaparatâkathanenâ 'nyakâminy-  
avakâço nirastah |

49. thoam pi ṇa ṇisareï<sup>1)</sup>

majjhaṇhe<sup>2)</sup> ua sariratalalukkâ<sup>3)</sup> |

âavabhaeṇa châhi

vi, tâ pahia kiṇ ṇa<sup>4)</sup> vîsamasi || 49 ||

1) ? \*sarai Cod. gegen das Metrum. — 2) jhjhhaṇhe Cod. — 3) lukkā Cod. — 4) blos ki Cod.; ob kiṇṇi zu lesen wie 342?

(So kehr doch bei mir ein!)

Sieh, sogar der Schatten geht bei Mittag nicht ein Bischen heraus, aus Furcht vor der Sonnenhitze, hält sich dicht an der Körperfläche. Drum, Wanderer, warum ruhst du nicht (bei mir) aus?

na niryāti. — lukkā wird erklärt durch çariratalalinā; ebenso ṇilukka 61. 65. durch nilina, s. auch Höfer a. a. O. p. 517. Sollte lukka etwa aus yukta (sonst jutta s. 41), vgl. die Verwandlung von yashti zu laṭṭhi Lassen p. 195. Var. 2, 31., entstanden sein? oder liegt hier etwa eine verhärtete (s. p. 43) und mit Vokaltrübung versehene Form

1) nach dem schol. renommirt vielmehr die junge Frau mit der Treue ihres Gatten.



der  $\sqrt{\text{lag}}$ <sup>1)</sup> vor, lukka für lagna? (s. aber lagga 14. 64 etc.). Gehört auch vâlukki 10 (Spinne, als die herabhängende) herzu? Nach Höfer a. a. O. wird übrigens nilukka vom schol. zu Setub. 5, 2 durch nilukita erklärt, und bei Aufrecht im Catal. Oxon. 66 a wird in der That auch eine  $\sqrt{\text{luk}}$  (lukishyasi, lukita), etwa in der Bedeutung: conjungi (?), aus dem Çivapurâṇa aufgeführt.

50. suha-ucchaam<sup>1)</sup> jaṇam dul-

laham pi dūrāhi amha<sup>2)</sup> āṇenta<sup>3)</sup> |

uaāraa jara jiam

pi ṇenta<sup>4)</sup> ṇa kaāvarāho<sup>5)</sup> si || 50 ||

1) uchaam Cod. — 2) amham Cod. — 3) netta Cod. — 4) ṇemtta Cod.  
— 5) o-roho Cod.

(So habe ich ihn doch noch einmal gesehen!)

O du hülfreiches Fieber, das du mir aus der Ferne den schwer zu erlangenden Mann, um (doch einmal) nach meinem Befinden zu fragen, herbeigeführt hast, nimm auch nun mein Leben fort. Du thust mir damit kein Leid.

suha-uchaaçabdo (suhada<sup>0</sup> Cod., suhapaṇchaka) asvasthavārttākārake |  
asvasthavārttākārakam (aṇvatha<sup>0</sup> Cod.) iti lokabhayān nā 'tyantasnehād  
(? bhayānamta<sup>0</sup> Cod.) āgatam janam. — āṇenta, ṇenta sind Vocative.

51. āma jaro me mapdo

ahava<sup>1)</sup> ṇa mapdo jaṇassa kâ tantī<sup>2)</sup> |

suha-ucchaa<sup>3)</sup> subaa sugam-

dhagamdha<sup>4)</sup> mā gamdhirim chivasu || 51 ||

1) avaha Cod. — 2) tatti Cod. — 3) suha-uṇṣhaa Cod. — 4) sugamdhī  
Cod. pr. m.

(Eifersüchtige Ablehnung.)

Wahrlich, (ob) mein Fieber gering oder nicht gering ist, was kümmert es den Menschen (= dich)? O du nach meinem Befinden Fragender! Glückseliger! von (ihrem) Duft noch Duftender! Berühre nicht (mich hier,) die (nach Fieber) Duftende!

52. sihipiccha<sup>1)</sup>-luliakese

vevantoru viṇimiliaddhacchi<sup>2)</sup> |

darapurisāiri visamiri

jānasu purisāṇa<sup>3)</sup> jam dukkham<sup>4)</sup> || 52 ||

1) piccha Cod. — 2) ddhacchi Cod. — 3) purisāṇam Cod. — 4) dukkham Cod.

(Das schwache Geschlecht)

O du mit den wie ein Pfauenschweif (oder: von Pfauenfedern)

1] über sonstige Verdoppelung des g hiebei s. Var. 8, 52 schol. u. v. 21. 106.

schimmernden Haaren, mit den zitternden Hüften, mit den halbgeschlossenen Augen, die du es einmal ein wenig den Männern nachthun wolltest, nun still geworden bist! lerne du kennen (du kennst nun) den Schmerz (die Anstrengung), die (mit dem Thun) der Männer (verbunden) ist.

srastamâlyânukirṇatvât mayûrapichaval lulitaḥ keço yasyâḥ | iṣhat-purushâyitaçile | das purushâyitam (d. i. wohl das viparitaratam?) spielt bei Govardhana eine gewisse Rolle, vgl. z. B. v. 139.

âṇdolalolakeçim

calakâñcikiṇṇiṇiṇaṇakvaṇitâm |

purushâyitâm smara tâṃ

smaracâmaraciṇṇayashṭim iva ||

53. pemmassa virohasaṃ-

dhiassa paccakkhaditṭha<sup>1)</sup>-viliassa |

uaassa va<sup>2)</sup> tâviasi-

alassa viraso raso hoī || 53 ||

1) khkhaditṭha Cod. — 2) vva Cod. —

(Lass mich in Ruhe! Ich will nichts weiter mit dir zu thun haben.)

Liebe, die (erst) aufgelöst, (dann wieder) vereinigt ist, nachdem sich (doch) Unliebes dabei offen gezeigt hat, schmeckt schaal, wie abgekochtes kaltes Wasser.

virodhitasaṃdhitasya pratyakshadṛiṣṭavyalikasya | çrute anumite ca vipriye pratikâraḥ syât, dṛiṣṭe tu nâ 'sti |

54. vajjapaṇāirikkam

paṇṇo soṇṇa simjiniḥghosaṃ |

pusiāi<sup>1)</sup> karamari-

sarivaṃḍiṇaṃ pi acchiṃ<sup>2)</sup> || 54 ||

1) pusiāṃṇim Cod. — 2) acchiṃ Cod.

(Die Befreiung naht.)

Als die Gefangene den Klang der Bogensehne ihres Gemahls hörte, der noch härter als der Fall des Donnerkeils klingt, wurden durch sie auch die Augen ihrer Mitgefangenen abgewischt (getrocknet).

karimari (!) vandi | çimjini (si<sup>o</sup> Cod.) dhanurguṇaḥ | sadrigvandinām | proñchitāni. -- Im Pet. Wört. 5, 1642 wird vandi (s. oben p. 42) mit np. بنده verglichen, resp. wohl also davon hergeleitet? Es kommt ausser in den Wörterbüchern hauptsächlich in den Werken Kālidāsa's (Kumāras., Ragh., Vikram.) vor, vandigrāha indess



auch bei Yājñav. 2, 273. — Zu karamarî vergleichen Böhlingk-Roth kârâ Gefängniss.

55. karamari aālagajjira-

jalaāsaṇipāḍanapaḍirao eso |

pañño dhanuravasamkīṇi

romamcam kiṃ muhā vahasi || 55 ||

(Vergebliche Hoffnung.)

O Gefangene! dies ist (nur) der Wiederhall eines Blitzfalles aus den ausser der Zeit brüllenden Wolken! O du den Bogenklang deines Gatten darin Vermuthende! was trägst du dich umsonst mit Wonneschauer?

56. sahaī sahaī tti teṇa ta-

bhā <sup>1)</sup> ramiā suraaduvviaddheṇa <sup>2)</sup> |

paccāasirisāi <sup>3)</sup> va

jaha se jāai <sup>4)</sup> amgāim || 56 ||

1) so metri c., taha Cod. — 2) viattheṇa Cod. — 3) ?? pameccāasirisāim Cod. — 4) jāaim Cod.

(Unbarmherzig! s. 364).

„Sie hält's aus, sie hält's aus“ so denkend hat er, in seiner Lust kein Ende findend, sie so mitgenommen, dass ihre Glieder wie welke çirisha-Blumen geworden sind.

veçyamâtâ dubitur mṛidutvaṃ bhujamgasya ca nindâstutim (? Lücke!), bhujamgam utsāhayitum tanmitram āha | suratadurvidagdheṇa ratāvasānānabhijñena āçyānaçirīṣhakusumāniva mlānaçobhāni | Wie sich paccāa aus einem Wort = āçyāna herleiten lässt, ist mir nicht recht klar; ob etwa aus praçyāta? Vcyā bildet aber im Skr. wenigstens nicht ocyāta, sondern cyāna, çina, çita; und cy müsste zu cc verhärtet sein! wozu etwa piuchā 113 für pitṛishvasaḥ (s. oben p. 43) zu vergleichen wäre.

57. agaṇiasesajuvāṇā

vālaa volipaloamajjāā |

aha sâ bhamai disāmuha-

pasāriacchī <sup>1)</sup> tuha kaeṇa || 57 ||

1) riachī Cod.

(Willst du denn gar nichts von ihr wissen?)

Ohne auf die andern Jünglinge zu achten, schweift sie, überschreitend die Sitte der Welt, umher, ihre Blicke deinethalben, o Kind, in (alle) Weltgegenden sendend.

vyatikrāntā lokasya maryādā sthitir yayā tad evaṃ saptamim

kāmāvasthām āpannām anukampasva. — Zu den 10 Stadien der Liebe s. das Citat im schol. zu 185.

58. asarisacitte diare

suddhamanā piaame visamasīle |

na kahaī <sup>1)</sup> kuḍumvavihaḍaṇa-

bhaeṇa <sup>2)</sup> taṇuāae soḥā || 58 ||

1) kahaṇi Cod. — 2) bhaee Cod.

(Zarte Schonung.)

Wenn auch der Schwager ungeziemenden Sinnes (vgl. 35), der Liebste von unebener Sitte ist, spricht doch die Schwiegertochter nicht (davon), aus Furcht, die Familie zu verstören; sie härt sich (nur) ab.

na kathayati kuṭumvaviḥaṭanabhayena | tanukāyate |

59. ciṃtāṇiadaīasamā-

gamammi kaamanṇuāi <sup>1)</sup> bhariṇṇā <sup>2)</sup> |

suṇṇam kalahāṇṇi

sahīhi <sup>3)</sup> ruṇṇā na ohasiā <sup>4)</sup> || 59 ||

1) maṇuāim Cod. — 2) so Cod. — 3) sahāhim Cod. — 4) = upahasitā schol.

(Hast du gar kein Mitleid mit ihr?)

Wenn sie gedenkt an die frühern Liebeszänke bei den ihrem Geiste vorschwebenden Zusammenkünften mit dem Geliebten, und dann ins Leere hinein zankt, weinen ihre Freundinnen über sie (über ihre Geistesabwesenheit), spotten nicht dessen (weil sie zu unglücklich ist).

60. hiaṇṇehim samaam

asamattāim pi jaha suhāveṇṇi |

kajjāi <sup>1)</sup> maṇe na tahā

iarehi <sup>2)</sup> samāṇiāim pi || 60 ||

1) jājāim Cod. — 2) orehim Cod.

(Ich begehre ja nur, dir nahe zu sein.)

Mit Herzkundigen zu thun zu haben, auch wenn dabei nichts gewonnen wird, macht mehr Freude, meine ich, als mit Andern, selbst wenn dabei (das Gewollte) erreicht wird. \*

yathā manasi sukhayanti, sukham kurvanti. — Ich ziehe vor maṇe auch hier, wie der schol. zu 82. 114. 151 es thut, durch manye zu erklären. — Der Spruch erinnert im Uebrigen an Megha-dūta 6 (oder umgekehrt); vgl. noch 270.

61. daraphuṭiasippisampuḍa-

ṇilukka<sup>1)</sup>-hālāhalaggacheppaṇiham |



pikkamvatthi<sup>2)</sup>-viniggaa-

komalam amvamkuram uvaha || 61 ||

1) lukva Cod. — 2) pikvamvatthi Cod.

(Der Frühling kommt <sup>1)</sup>.)

Seht hier diesen zarten Mango-Schössling, der aus dem Kern einer reifen Mango-Frucht hervorspriesst, ähnlich der Schweifspitze einer Eidechse, die sich in den etwas geborstenen Mund einer Muschel hineingesenkt hat.

ishatsphuṭitaçuktisamputānilināñjanānāmikāgralāṃgūlanibham | komalām rāgrasyā 'grāṅkurasya pradarçanēnā 'dûravartinam vasantāgamam (?<sup>o</sup>rtinam canāyamam Cod.) sūcayantṛā(ḥ) kāntagamanavighnārtḥā gātheyam. — Vgl. Govardhana 148:

āmraṅkuro 'yam aruṇa-

çyāmalarucir asthinirgataḥ sutanu |

tava kamaṭhakharparapuṭān

mûrdhevordhvam gataḥ sphurati ||

62. jāi hosi ṇa tassa piā,

añudiahm nisahehi <sup>1)</sup> amgehim |

navasūapiapeū-

samattapāñi-vva kim <sup>2)</sup> suvasi || 62 ||

1) hemhim Cod. — 2) ki Cod.

(Gesteh's nur! <sup>2)</sup>)

Wenn du nicht seine Liebste (Nachts nicht bei ihm) bist, nun, warum schläfst du denn den Tag über mit deinen nicht-aufdauernden (müden) Gliedern, wie ein Saugkalb, das berauscht ist von dem Milchseim der Kuh, die es eben geboren hat?

pāññi(!?) vatseva.

63. hemantiāsu aīdī-

harāsu rāisu tam <sup>1)</sup> si avipiddā |

ciraarapaūttḥavaie

ṇa suṃdaram jam diā suasi || 63 ||

1) ta Cod.

(Du bist Nachts doch wohl auf?)

In den so langen Winternächten hast du (eigentlich doch)

1) so nach der einen Ansicht des schol.; nach der andern enthielte der v. eine sehr drastische, verblühte Aufforderung: ciraatārthini nāyikā 'prāptavegam jāram apy anyamanaskam kartum āha.

2) vgl. 66. 345.

Schlaf genug, da dein Gatte schon so lange verreist ist. Es ist nicht schön (erweckt Verdacht), dass du auch bei Tage schläfst.

64. uaha paḍalamtaroinṇa-  
 niatamtuddhapāpaḍilaggam |  
 dullakkhasutttagutthek-  
 ka<sup>1)</sup>-vaṭṭakusumam va makkaḍaam<sup>2)</sup> || 64 ||

1) gutthekva<sup>o</sup> Cod. — 2) makva<sup>o</sup> Cod.

(Hütet Euch vor ihren Netzen!)

Seht hier die Spinne gleichsam, mit aufwärts gerichteten Füßen an ihrem Faden befestigt, der vom Innern des Daches herunterhängt, während eine vakula-Blume mit kaum sichtbaren Fäden (als Lockspeise) angeknüpft ist.

paṭalāntarāvātirṇe nijakatantau ūrdhvaḥpādaiḥ pratilagnam | durlakshye sūtre grathitam |

65. uaridaradiṭṭhakhallaa-<sup>1)</sup>  
 ṇilukka<sup>2)</sup>-pārāvaṇṇa<sup>3)</sup> viruehina |  
 piṭṭhaṇaḥ jāveṇam  
 sūlāhiṇṇam va deulaam || 65 ||

1) ? diṭṭhakhashua Cod., s. khalla im Pet. Wört. — 2) lukva Cod. —

3) ṇam Cod.

(Das Stelldichein im Tempel<sup>1)</sup>.)

Durch das Geschrei der (aufgescheuchten) Tauben, die in den Vertiefungen (?), von denen wenig noch oben sichtbar ist, nisten, ertönt der Tempel, wie wenn er Schmerzen hätte (über die Entheiligung?), von Kolik<sup>2)</sup> ergriffen wäre.

uparidaradṛṣṭhakhanyam (?), kalaçasya bhagnatvāt | kimcidavaçisṭha-kilakanilinānām | purāṇe devakule yathābhimataratalampaṭā kulatā jāram āha |

66. jā cikkhillabhaūppua-  
 paam iṇam alasāḥ taha pae diṇṇam |  
 tā suhaa kaṇḍaijjaṇ-  
 tam aṇṇam ṇimha kiṇo vahasi || 66 ||

(Ihr versteht Euch doch wohl miteinander?)

Wenn sie (nur, weil) müde, hier den aus Furcht vor dem Koth erhobenen Tritt (stets) auf deinen Fusstapfen niedergesetzt

1) über Stelldichein im Tempel s. noch v. 174; über Aufscheuchen der Vögel durch ein nahendes Liebespaar v. 223. 113. 265.

2) zugleich Wortspiel mit *ṇūlā*, a whore.

3) vgl. 62. 345.



hat, was trägst du denn jetzt, o Beglückter, deinen Leib voll  
wonnigen Haarsträubens?

cikkhil(1)am kardame<sup>1]</sup> | kiṇo praṇe | utplutam | kaṇṭakāya-  
mānam. — kiṇo (s. 291) ist wohl aus kiṇ nu entstanden, s. kiṇṇu[190.

67. patto chaṇo na sohaī

aīppahāe a puṇṇimācamdo |

amṭaviraso a kāmō

asampaāṇo a parioso || 67 ||

(Du mußt spendabler sein, Freund!) <sup>2]</sup>

Ist das Fest vorbei (bhūtaḥ), ist's nicht (mehr) schön. So  
auch der Vollmond am späten Morgen, — und die Liebe, die  
zuletzt schaal wird, — und Befriedigung, die nicht durch Ge-  
schenke sich kund giebt.

68. pāṇiggahaṇa -vvia<sup>1)</sup> Pav-

vaīṛ<sup>2)</sup> nāam<sup>3)</sup> sahihi<sup>4)</sup> sohaggam |

Pasuvaiṇā Vāsuikaṇ-

kaṇammi<sup>5)</sup> osārie dūram || 68 ||

1) ceia Cod. — 2) paccāie Cod. — 3) nāam Cod. — 4) sahihi Cod. —

5) kaṇkaṇammi Cod.

(Gutes Omen.)

Schon bei der Handerfassung (Hochzeit) erkannten die Freun-  
dinnen das (bevorstehende Ehe-) Glück der Pārvati, da Paçupati  
(ihr zu Liebe) das Schlangen-Armband weit weg schob.

Vgl. die ähnliche Scheu der Pārvati vor den schrecklichen Attribu-  
ten ihres Gemahls in Meghad. 37 <sup>3]</sup>. 61. (s. dazu meine Vorrede  
zu Mālavikā p. XXXI). Noch specieller resp. stimmt unser Vers  
zu Kumārasambhava 5, 66 <sup>4]</sup>. 78. 7, 34, und könnte in der That  
als eine direkte Anspielung darauf erscheinen (oder umgekehrt).  
In ihr Gegentheil verkehrt ist die Situation dargestellt bei Govar-  
dhana 213:

kim açakanīyam preṇṇaḥ, phaṇinaḥ kathayā 'pi yā bibheti sma |  
sā giriçabhujabhujamgama, -phaṇopadhānā 'dya nidrāti ||

69. gimhe davaggimasimai-

liāi<sup>1)</sup> disaṇṭi Viṃjhasiharāim<sup>2)</sup> |

1] vgl. cikkaṇa glatt, schlüpfrig.

2] s. 75. 138. 176.

3] wo es sich indess um ein blutiges Fell handelt.

4] ....katham nu te, karo 'yam āmuktavivāhakaṇṭakāḥ |

kareṇa Çambhor valayikṛitābhinā, sahishtyate tat prathamāvalambanam ||

āsasu<sup>2)</sup> paūttavaīe

na homti navapāusabbhāim<sup>4)</sup> || 69 ||

1) <sup>o</sup>lāim Cod. — 2) vikasi ha<sup>o</sup> Cod. — 3) s. p. 31. — 4) <sup>o</sup>savbhāim Cod.

(Die Zeit seiner Rückkehr ist noch nicht da.)

Im Sommer erscheinen die Spitzen des Vindhya dunkel von der Schwärze des Waldbrandes! Sei getrost<sup>1)</sup>, du, deren Gatte verreist ist! es sind (noch) nicht die Wolken der neuen Regenzeit.

70. jettiamettaṁ tīrai<sup>1)</sup>

nivvoḍḍham, desu tettiāṁ paṇaam |

na jaṇo viṇiattapasā-

adukkhasaṇaṇakkhamo savvo || 70 ||

1) tīrai Cod.

(Demüthige Bitte.)

Gieb mir so viel Liebe, als nur irgend auszuführen ist. Nicht Jedermann ist fähig, den Schmerz verwirkter Huld zu ertragen.

71. bahuvallassa jā ho-

i vallahā kaha vi pañca dīhāim |

sā kiṇ maggaī chaṭṭham<sup>1)</sup>?

katto miṭṭham<sup>2)</sup> ca bahuam ca? || 71 ||

1) chaṭṭham Cod. — 2) miṭṭham Cod.

(Hübsch bescheiden!)

Die da so schon fünf Tage lang die Liebste war eines viele Liebsten Habenden, wie kann sie noch den sechsten erstreben? Lecker und viel sind nicht beisammen.

mishṭam. — Dieser Vers erscheint als eine Antwort auf die Bitte in v. 70, drückt etwa den Spott der andern Frauen dessen, an den sich diese Bitte richtet, aus, ihren Unwillen über ein so unbescheidenes Verlangen. — Der schol. giebt noch eine zweite, ungefähr auf das angeblich Luthersche Dictum: „die Woche zwier...“ hinaus kommende Erklärung: shodaṇa dināni striṇām ṛitusamayāḥ | tatrá 'shṭamadaṇa(ma)dvādaṇacaturdaṇashodaṇadināny eva garbhādhānasamaya iti khyāpayanti sakhī nāyikāṁ nāyakam ca bodhayanti vadati |

72. jaṇ-jaṇ so nijjhāi<sup>1)</sup>

aṇṇaṁ āsammi maha aṇimissaccho<sup>2)</sup> |

pacchāmi<sup>3)</sup> a taṇ-ṭaṇ

icchāmi<sup>4)</sup> a teṇa disantaṇ<sup>5)</sup> || 72 ||

1) nijjhāi Cod. — 2) saccho Cod. — 3) pacchā<sup>o</sup> Cod. — 4) icchāmi Cod. — 5) teṇa disantaṇ Cod.

1) du brauchst dich nicht zu ängstigen, weil er noch nicht zurück ist.



(Wie es dabei herging, fragst du?)

Welchen Körpertheil immer er, an meiner Seite (liegend), unverwandten Auges ansieht (s. 238), den eben decke ich stets zu, und wünsche doch, dass er ihn sehe.

nirdhyāyati | pārṇve | dṛiṣyamānam |

73. daḍḍha<sup>1)</sup>-maṇṇudummiāḥ vi

gahāo daḍḍammi peccaha imāe |

osaraī vāluāmuṭ-

ṭhi<sup>2)</sup> -vva māṇo surusuranto<sup>3)</sup> || 73 ||

1) dṛiḍha Cod. — 2) muḍḍi Cod. (= muṣṭiki?) — 3) sutusuranto Cod.

(Nicht durchzuführen.)

Ob sie auch von heftigem Zorn gequält (worden) war, seht, ihr Schmollen schwand vor dem Liebsten, (von ihm) berührt, leise noch murmelnd, wie eine Handvoll Sand dahin.

surusurāyamāṇaḥ | avyaktānukaraṇam idam |

74. ua pommarāamaragaa-

saṃvaliā ṇaḥaalāu oaraī |

ṇahasirikamṭhabbhaṭṭha-<sup>1)</sup>

vva kamṭhiā kirarimcholi<sup>2)</sup> || 74 ||

1) kamṭṭhamvbbhaṭṭha Cod. — 2) ṇakapaṇṭhiḥ schol.

(Verblünte Bitte um ein Juwelen-Halsband.)

Sieh, dort kommt von der Himmelsfläche ein mit Rubin und Smaragd geschmückter Papageienschwarm herab, gleichsam ein Halsschmuck, der von dem stolzen Hals des Himmels fällt.

75. ṇa vi taha viesavāso

doggacca va<sup>1)</sup> maha jaṇeī saṃtāvaṇ<sup>2)</sup> |

āsaṃsiatthavimaṇo

jaha paṇaṇaṇo ṇiattanto<sup>2)</sup> || 75 ||

1) so metri c., doggaccaṇ vva Cod. — 2) saṃtāvaṇ Cod. — 3) ṇittatto Cod.

(Praktischer Standpunkt.)

Mir macht das Weilen (des Liebsten) in der Fremde oder die (mittlerweile eintretende) Noth nicht so viel Schmerz, wie der Liebste, wenn er heimkehrt, ohne der erwünschten Dinge gedacht zu haben (d. i. ohne sie mitzubringen).

76. khaṃdhaggaṇā vaṇesum

taṇeḥi<sup>1)</sup> gāmaṃmi rakkhio<sup>2)</sup> pahio |

ṇaaravasio ṇa ṇiṇṇā

sāṇusaṇṇa vva sieṇa<sup>3)</sup> || 76 ||

1) taṇeḥi Cod. — 2) kkhio Cod. — 3) vva sieṇa fehlt Cod.; aus der Erklärung des schol. (sāṇuṣaṇṇa ṇiṇṇa) ergänzt.

(Reise noch nicht! es ist noch zu kalt; s. 110.)

In den Wäldern schützt sich der Wanderer durch Feuer, das er mit Aesten sich anmacht, in den Dörfern durch dgl. mit Gräsern. Uebernachtet er aber in der Stadt, wird er durch die gleichsam (ihre dortige Ohnmacht) bereuende Kälte nicht (weiter) geführt (gar nicht erst fortgelassen)<sup>1)</sup>.

77. bharimo se gahiâhara-  
dhuasîsapaholirâlaâliam<sup>1)</sup> |  
vaanam parimalataralia-  
bhamarâlipaîṇṇakamalam va<sup>2)</sup> || 77 ||

1) <sup>o</sup>irâtvaâ<sup>o</sup> Cod. — 2) paṇṇakamalamva Cod.

(Als ich sie küsste!)

Ich gedenke ihres Antlitzes, wie es, umflort von den durch das Schütteln des Kopfes, als ich ihre Lippe fasste, umherfliegenden Locken, einer Lotusblume glich, die da von einem nach dem Duft herbeiflatternden (schwarzen) Bienenschwarm umwält wird.

praghûṇamânâlakâkulitam |

78. hallaphalaṇḥâṇapasâ-  
hiâṇa<sup>1)</sup> chaṇavâsare savattiṇa |  
ajjâḥ majjâṇâ-  
areṇa<sup>2)</sup> kahiam va sohaggam || 78 ||

1) sahâṇapa<sup>o</sup> Cod. — 2) <sup>o</sup>nânâareṇa Cod.

(Uebermuth.)

Die Herrin sprach gleichsam ihr Glück dadurch aus, dass sie sich gar nicht scheute, die am Festtage zum festlichen Bade geschmückten Mitgemahlinnen unterzutauchen<sup>2)</sup>.

hallaphalaçabdaḥ koṣṇacikkapaṇasugandhijale | ajjâçabdaçca deçî,  
içvarasutâyâṃ vartate (ebenso zu 152. 202. 253. 364); ajjâ bedeutet hiernach die „Tochter eines hochstehenden, vornehmen, reichen Herrn“, geht resp. auf âryâ zurück. ajjukâ „Buhlerin, im Drama“, nach Am. und Hem., gehört somit nicht direkt hieher.

79. ṇhâṇahaliddâbhariam-  
tarâi<sup>1)</sup> jâlâi<sup>2)</sup> jâlavalayassa |  
sohamṭi kiliṇciakan-  
ṭaṇa kam kâhisi kaattham || 79 ||

1) <sup>o</sup>râim Cod. — 2) jâlâim Cod.

1] d. i. wohl (?): er nimmt die Kälte zum Vorwand, um länger zu bleiben und die Verlockungen des Stadtlebens ordentlich genießen zu können, kommt also nicht zum Ziel.

2] sie zeigte durch ihren Uebermuth, dass sie sich als Favoritin fühle.



(Bei der Toilette nach dem Bade.)

O du, die du da mit dem Rohrdorne reinigst die Zackengitter  
des Kammes, deren Zwischenräume vom Bade her mit Gelbwurz  
(s. 250) gefüllt sind, wen willst du (willst du mich nicht) beglücken?  
kāpceid dharidrādinā snāniyadravyeṇa kṛitasnānām keçasammārjanī-  
saṃskāreṇa prakāṭitabhujamūlām kamaniyadarṇanām kaṇcit saṃpri-  
hām vadati | kilīñciṇabdo vañce | jālavālayaṇabdaḥ ca keṇapa-  
riskāradravyaviṇeṣhe | jālaṇabdaḥ ca kaṃkatikākhāte vartate |

80. addaṃsaṇeṇa <sup>1)</sup> pemmaṃ  
avei ādaṃsaṇeṇa vi avei |  
piṣuṇaṇaṇajampieṇa vi  
avei, emea vi avei || 80 ||

1) so Cod., und metri c., s. pag. 30.

(Unbeständigkeit der Liebe.)

Durch Nichtsehn (Trennung) geht die Liebe fort; durch zu  
viel Sehen (zu häufigen Verkehr) geht sie auch fort; auch durch  
das Geschwätz boshafter Leute geht sie fort; ja, sie geht auch  
so (ohne besondere Veranlassung) fort.  
emea ittham eva |

81. addaṃsaṇeṇa mahilā-  
aṇassa, ādaṃsaṇeṇa ṇiassa |  
mukkhassa piṣuṇaṇajam-  
pieṇa, emea vi khalassa || 81 ||

(Erklärung zu v. 80.)

Durch Nichtsehen bei den Frauen (s. 240); durch zuviel Sehen  
bei den Untergebenen; durch das Geschwätz boshafter Leute bei  
Dummköpfen; so auch (ohne besondern Anlass) bei Schlechten.

82. poṭṭhapadīhi <sup>1)</sup> dukkham <sup>2)</sup>  
acchijjāi <sup>3)</sup> unṇaehi <sup>4)</sup> hoṇṇa |  
ia cintantāṇa <sup>5)</sup> maṇe <sup>6)</sup>  
thaṇṇa kasaṇaṃ muhaṃ jāṃ || 82 ||

1) poṭṭhapadīhiṃ Cod. — 2) dukkham Cod. — 3) acchijjāi Cod. —

4) ṇiṃ Cod. — 5) cittaṭṭhāṇa Cod. — 6) so metri c., maṇe Cod.; s. pag. 31.

(Verwelkte Jugendfrische)

„Die erst hoch waren, denen geht es trüb, wenn sie dann auf  
den Leib nieder fallen“, so denkend, meine ich, haben (ihre)  
Brüste (vor Aerger) die schwarze Spitze bekommen.

udarapatitâbhyâm (s. 173. 288) duḥkham sthīyate, unnatâbhyâm bhâtṛvâ (s. 271) | iti cintayator manye stanayoh kṛṣṇam mukham jâtam | proshṭha Bank, Schemel ist wohl ein komischer Ausdruck für: Leib, Bauch (vgl. unser: Ranzen).

83. so tuha kaṇa suṃdari

taha chīṇo sumahilo halia-utto |

jaha se macchariṇā <sup>1)</sup> vi

doccaṃ jâāḥ paḍivaṇṇam <sup>2)</sup> || 83 ||

1) macha<sup>o</sup> Cod. — 2) <sup>o</sup>vaṇṇam Cod.

(Komm nur, und erbarme dich seiner!)

Der Bauernsohn hier ist, o Schöne, obschon er bereits ein schönes Weib hat, doch deinethalben so heruntergekommen, dass sich sogar seine eifersüchtige Gattinn zu dieser Botschaft an dich entschlossen hat.

84. dakkhiṇṇena <sup>1)</sup> vi ento <sup>2)</sup>

suhāa suhāvesi amha hiaām |

nikkaḍḍaveṇa <sup>3)</sup> jāṇam

gao si, kâ ñivvudī tāṇa || 84 ||

1) khkhinṇena Cod. — 2) etto Cod. — 3) nikvaṇṇa<sup>o</sup> Cod. — 4) ñiecutī Cod.

(Versteckter Vorwurf, s. 354.)

Auch nur aus Freundlichkeit herkommend, erfreust du, Lieber! unsre Herzen. Zu denen du aber ohne Falschheit (aus vollem Herzen) hingehst, welche Wonne ist denen!

85. ekkam paharuvijjam <sup>1)</sup>

hattham muhamârueṇa <sup>2)</sup> vīanto <sup>3)</sup> |

so vi hasantiḥ maye

gahio vīeṇa kaṇṭhammi || 85 ||

1) so Cod.; ist etwa <sup>o</sup>viggam (praharodviguam, schol.) zu lesen? —

2) mātueṇa Cod. — 3) viatto Cod.

(Versöhnung nach derbem Scherze.)

Indem er mit dem Hauch seines Mundes (meine) eine Hand die durch seinen Schlag aufgeschwollen, fächelte, fasste ich ihn lachend mit der zweiten um den Hals.

86. muhamârueṇa <sup>1)</sup> taṃ Kaṇ-

ṇa <sup>2)</sup>-goraṃ Râhiāḥ avanento <sup>3)</sup> |

eāṇa vallaviṇṇam

aṇṇāṇa <sup>4)</sup> vi goraham harasi || 86 ||

1) mātueṇa Cod. — 2) so Cod., sollte wohl kaṇha sein? s. pag. 28. —

3) netto Cod. — 4) aenāṇa Cod.



(Sie möchten's gern auch so gut haben.)

Indem du, o Kṛiṣṇa, mit dem Hauch deines Mundes das Sonnenstäubchen von Rādhā entfernest, benimmst du auch den andern Hirtenmädchen alles Stolzthun.

Wortspiel zwischen goraam (gorajas) und goraham (! gauravam s. p. 28)

87. avalamviamānaparam-

muḥia <sup>1)</sup> entassa <sup>2)</sup> māṇiṇi piyassa |

puṭṭhipulaṅggaṃ <sup>3)</sup> tuha

kahei sammuhāṭṭham <sup>4)</sup> hīaam || 87 ||

1) paramuḥia Cod. — 2) ettassa Cod. — 3) puṭṭhi Cod. — 4) sammuhāṭṭham Cod.

(Keine Verstellung!)

Der Woneschauer deines Rückens beim Nahen des Liebsten zeigt, o du Schmollende, dass du langem Schmollen abgeneigt bist, und dein Herz ihm sich zuneigt.

88. jāṇaī se <sup>1)</sup> jāṇavium

aṇṇaaviddaviamānaparisesam |

paīrikka -vvia <sup>2)</sup> viṇā-

valamvaṇam sa -vvia <sup>3)</sup> kuṇṇamti || 88 ||

1) ?fehlt; metri caussa von mir zugefügt. — 2) \*rikva cciā Cod. 3) cciā Cod.

(Noch nicht ganz versöhnt.)

Sie weiss ihm zu zeigen, dass noch ein Rest des durch die Besänftigung verjagten Schmollens da ist, indem sie sogar beim Alleinsein sich sehr zurückhaltend benimmt.

vidrāvita | atiriktam eva | paīrikkaṇḍo (d. i. pratirikta) 'tirikte |  
paīrikketi vijane deṇṇi kecit, tadā paīrikkammi vi iti pāṭhaḥ,  
vijane 'pity arthaḥ |

89. kiṇṇ tāva <sup>1)</sup> kaam <sup>2)</sup> ahavā

karesi kāhisi a suhaa ettāhe |

avarāhāṇa alajjira

kaḥesu kaarā khamijjamtu || 89 ||

1) kittāva Cod. — 2) kaā Cod.

(Thu nicht so unschuldig!)

Was du (Böses) gethan hast? oder thust? und dieser Tage (wieder) thun wirst, o Lieber? — Sage mir doch, du Unverschämter, welche deiner vielen Vergehungen ich (dir) verzeihen soll? etāvatkāle | nirlajja kathaya katāre kshamyantām | sādḥaya kathayety arthaḥ (s. p. 67.); also als ob der Text sāḥesu hätte, was aber gar

nicht zum Metrum passen würde; und unmittelbar vorher ist ja auch einfach *kathaya* als dem Textwort entsprechend aufgeführt!

90. *ṇa kuṇāṃti* <sup>1)</sup> je *paḥuttam*

*kuviam dāsa -vva* <sup>2)</sup> je *pasāamti* |

te *vvia mahilāṇa* <sup>3)</sup> *piā*

*sesā sāmī -vvia* <sup>4)</sup> *varāā* || 90 ||

1) *kuṇānti* Cod. — 2) *kuvīandāsacca* Cod. — 3) te *ccia mahiamahilāṇa* Cod. — 4) *via* Cod.

(Lass ab von deiner Strenge gegen sie!)

Die da ihre Herrschaft nicht geltend machen, die Erzürnte wie ein Sklave begütigen, die allein sind den Frauen lieb — die Andren sind nur erbärmliche Herren.

91. *taīā kaaggha* <sup>1)</sup> *mahuara*

*ṇa ramasi aṇṇāsu* <sup>2)</sup> *pupphajāisu* <sup>3)</sup> |

*baddhaphalabhāraguruṃ* <sup>4)</sup>

*mālaī* <sup>5)</sup> *ephim pariccaasi* || 91 ||

1) *aggha* Cod. — 2) *aṇṇāsu* Cod. — 3) *pushpajāisu* Cod. — 4) *°rui* Cod. — 5) so Cod.; das Metrum hindert übrigens nicht; *mālaīm ephim* zu lesen (s. p. 47).

(Treulosigkeit.)

Undankbare Biene! damals erfreutest du dich nicht an andern Blumenarten. Jetzt aber verlässt du die *mālati*-Blume, nachdem sie (durch dich) mit der Last der empfangenen Frucht beschwert ist. *madhukara*, Honig-macher, doppelsinnig: Biene und Mädchenjäger; ist die Biene hier schon als Träger des männlichen Blütenstaubes gekannt?

92. *aviṇṇhapecchanijje-*

*ṇa* <sup>1)</sup> *takkhaṇaṃ* <sup>2)</sup> *māmi teṇa diṭṭheṇa* |

*siviṇṇaapiṇeṇa* <sup>3)</sup> *va pā-*

*ṇeṇa taṇha -vvia* <sup>4)</sup> *ṇa phitṭhā* <sup>5)</sup> || 92 ||

1) *pecha*° Cod. — 2) *khkhaṇaṃ* Cod. — 3) *pīṇeṇa* Cod. — 4) *tarāha ccia* Cod. — 5) *°ṭṭhā* Cod.

(Ungestilltes Verlangen.)

Dadurch dass ich ihn, den zu erblicken ich mich stetig sehne, den Augenblick, o Muhme, gesehen habe, ist mein Sehnsuchtsdurst nicht berührt (gestillt) worden, (so wenig), wie durch einen im Traume getrunkenen Trank.

93. *suaṇo jan desam alam-*

*karei taṃ via* <sup>1)</sup> *karei pavasanto* <sup>2)</sup> |

*gāmāsaṇṇummūlia* <sup>3)</sup> -

*mahāvaḍaṭṭhāpasāricchaṃ* <sup>4)</sup> || 93 ||

1) *cia* Cod. — 2) *yava*° Cod. — 3) *gāsaṇṇum*° Cod. — 4) *ṭṭhāpasāricchaṃ* Cod.



(Versteckte Abbestellung eines Stelldicheins.)

Welchen Ort ein guter Mensch schmückt, den schmückt er auch noch in seiner Abwesenheit. Aehnlich dem Platz, wo der grosse Feigenbaum in der Nähe des Dorfes stand, der nun entwurzelt ist.

bhagnaḥ saṃketadeṣa iti nāyakam kâ 'pi bhaṅgibhaṇityâ bodhayati |  
vaṭa the large Indian fig tree (ficus Indica).

[fol. 17 mit v. 94 bis 102 fehlt.]

103. taha saṅṭhianidekkan-  
tapilâarakkhaṇekkadiṇṇamaṇâ 1) |  
agaṇiaviṇivâabhaâ  
pûreṇa 2) samam vahaî kâî || 103 ||

1) dissamaṇâ Cod. — 2) pûraṇa Cod.

(Wirst du auch so treu sein? s. 37. 288.)

So gleitet (dort auf dem Neste) das Krähweibchen mit dem Strome fort, ohne sich vor dem Herabfallen zu fürchten, einzig nur bedacht darauf seine Brut zu schützen, die sich auf der einen Seite des Nestes befindet.

pilakaḥ çavakaḥ; der Text hat aber pilââ, etwa eigentlich: das Häuflein?

104. vahupupphabharoṇâmia 1)  
bhûmigaasâha suṇasu viṇṇattim 2) |  
Godâadaviadakuḍam-  
gamahua saṇiam galiṇṇâsu || 104 ||

1) vahupushpa Cod. — 2) viṇṇattim Cod

(Schütz' uns, du lieber Baum, noch manches Stelldichein!)

O du madhûka! im dichten Gebüsch an den Ufern der Godâ, geneigt von der Last der vielen Blüthen, mit zur Erde reichenden Zweigen! höre meinen Spruch: langsam mögest du hinschwinden!

Godâvaritaṭavikaṭanikuṇḍamadhûka çanair galishyasi | kuḍamga-  
çabdo nikuṇḍe vartate | madhûka Bassia latifolia.

105. nippacchiâi 1) asai  
dukkhâlôâi 2) mahuapupphâim 3) |  
cie vadhusa va aṭṭhi-  
âim 4) ruarî samuccaiṇai || 105 ||

1) nippacchiâim Cod. — 2) dukkhâlôâim Cod. — 3) pushphâim Cod. —

4) adḍiâim Cod.

(Wehe, der Lenz, die Liebeslust, naht dem Ende.)

Nur im letzten Stadium befindliche, übelaussehende madhūka-Blüthen sammelt (findet beim Sammeln) dort die Buhlerin weinend, gleichsam die Knochen auf dem Scheiterhaufen des Frühlings. niḥpaçcimāni<sup>1)</sup> | asatī | citāyām madhor (°yā mu° Cod.) ivā 'sthini rudatī samuccinoti | cīe ist entweder citeḥ oder cite. Die madhūka-Blüthen (s. 160) spielen eine besondere Rolle beim Hochzeitsritual (s. Ind. Stud. 5, 308. 386 Kumārasambhava 7, 14) und, im Fall madugha, madhugha dasselbe sein sollte, auch beim Liebeszauber (Ind. Stud. 5, 243. 386. 262.).

106. o hīa māḥasariā-

jalaraahīranta dihadāru -vva |

ṭhāṇe-ṭhāṇe vvia<sup>1)</sup> lag-

gamāṇa kenā 'vi ḍajjihisi || 106 ||

1) ecia Cod.

(Warnung, s. 151. 206.)

O Herz! das du wie ein langes Stück Holz, das von der Stromschnelle eines kleinen Flusses fortgetragen wird, an jedem Orte hängen bleibst<sup>2)</sup>, du wirst noch mal von irgendwem verbrannt werden!

maū haḥabdo 'lpaparimāṇe | oḥabdo 'nutāpe. — Ich vermute, dass māḥa nur eine mit h als Hiatus-Marke (s. p. 28.) versehene Form von māḥa (183) d. i. mṛiduka ist; sanft, schwach, gering sind verwandte Begriffe.

107. jo tīa ahararāo

rattim uvvāsio piaameṇa |

so vvia<sup>1)</sup> gose disaī

savatti<sup>2)</sup>-paṇṇesu saṃkanto<sup>3)</sup> || 107 ||

1) ecia Cod. — 2) disaī vanti° Cod. — 3) °katto Cod.

(Vertauschung.)

Das Lippenroth, das ihr der Liebste des Nachts raubte, zeigt sich des Morgens übertragen auf die (vor Eifersucht rothen)<sup>3)</sup> Augen der Mitgemahlin.

1) wörtlich: was nichts hinter sich hat, allerletzt.

2) eig.: o du an jedem Orte hängen bleibendes!

3) oder die Situation ist rein faktisch zu fassen: die Schminke, die er der Einen von den Lippen weggeküsst, hat er später der Andern in seinem Bemühen, sie zu beschwichtigen, auf die Augen aufgeküsst.



108. Godāḍaṭṭhiṃ<sup>1)</sup> pec-  
chiṇṇa<sup>2)</sup> gahavaṣṣaṃ<sup>3)</sup> haliasonhā<sup>4)</sup> |  
āraḍḍhā<sup>5)</sup> uttarīyaṃ  
dukkhuttārā<sup>6)</sup> paavī || 108 ||

1) ḍiṇṇa Cod. — 2) pechiṇṇa Cod. — 3) <sup>o</sup>vaṣṣaṃ Cod. — 4) sonhā Cod. — 5) raṭṭhā Cod. — 6) dukkhhu<sup>o</sup> Cod.

(Er wird schon kommen, mir zu helfen!)

Als die Schwiegertochter des Bauern den Sohn ihres Hausherrn<sup>1)</sup> am Ufer der Godā stehen sah, begann sie herauszusteigen (aus dem Flussbad) auf schwer gangbarem Pfade<sup>2)</sup>.

yātrāyaṃ Godāvarisnānārthaṃ striya gatāḥ, savadhūkaḥ ca hālikaputro  
'pi kaṇṇid gataḥ, sa ca kṛitasnānas taṭopari gato vartate, tasya ca  
vadhūḥ svasaubhāgyātiṣayaṃ khyāpayanti vidyamāne 'pi vartmani  
taṭavishameṇopari gantum ārabdhā „mām asāv evottārayishyati“ |  
tasyāc ceshtām ekā kācid aparasyā nivedayati |

109. caraṇovāsaṇisattas-  
sa<sup>1)</sup> tassa bharimo aṇālavantassa |  
pāṃguttāhāveṭṭhiā<sup>2)</sup>-

kesadidhāṭṭapaṇasuhellīṃ<sup>3)</sup> || 109 ||

1) sannassa Cod. — 2) gūṭṭhāveṭṭhiā Cod. — 3) diṭṭhā Cod.

(Strafe muss sein!)<sup>3)</sup>

Ich gedenke noch an das köstliche Spiel, wie ich ihn fest an den Haaren zog, die sich um die grosse Zehe meines Fusses geschlungen hatten, als er sprachlos mir zu Füßen gesunken war (mich um Verzeihung zu bitten).

Zu ovāsa (Var. 8, 35) für oāsa = avakāṣa s. oben p. 29. — Statt des ṭh in veṭṭhiā (s. auch 225. 226) wäre nach Var. 8, 40 ḍh zu erwarten. — dṛidhākarṣaṇasukhakelīṃ; āṭṭapa ist auf ākṛiṣṭa zurückzuführen (vgl. 327), wobei dann freilich eigentlich wohl die Schreibung ṭṭh einzutreten hätte? ebenso aber auch im Pāli (vgl. auch kaṭṭai bei Cowell p. 99 für kaṣṭayati).

110. phālei a bhallaṃ va<sup>1)</sup> u-  
aha kuggāmadeuladdāre |  
hemamtakālapahio<sup>2)</sup>

vujjāmaṇṇaṃ<sup>3)</sup> palālaggiṃ || 110 ||

Metrum: upagiti. — 1) llamva Cod. — 2) kālā cod. — 3) vujjāmaṇṇa Cod.

1) d. i. ihren jungen Gatten.

2) vgl. 196.

3) Gegenstück in 191.

(Reise noch nicht! Es ist noch zu kalt, s. 76.)

Und seht! der Wandrer zur Winterszeit schlitzt das verlöschende Strohfeuer an der Thür des Tempels des elenden Dorfes wie eine (innerlich rothe) Muschel<sup>1)</sup> auseinander (stöbert darin herum, es neu anzufachen).

pāṭayati bhallakam iva nirvāpyamāṇam | adya bballaṣabdo bhallūke  
vartate | kṛṣṇasya palālakṣhārakūṭasya pāṭyamāṇasyā 'ntarā 'gner  
lohitākārasya darṣanād utprekṣhā |

111. eṇhiṃ vārei jaṇo<sup>1)</sup>

taīā mūillao kaḥiṃ va gao |

jāhe viṣaṃ va<sup>2)</sup> jāṃ

savvaṃgapaholiraṃ pemmaṃ || 111 ||

1) jjaṇo Cod. — 2) viṣaṃvi Cod.

(Deine Warnung kommt zu spät!)

Jetzt wehrt er ab, der Mensch! damals war er stumm, oder irgendwohin gegangen, als diese Liebe entstand, die wie ein Gift meinen ganzen Körper durchschüttelt.

kaḥiṃ hier im Sinn von irgendwohin, s. 114. 127.

112. kaha? tam -mi taī ṇa pāṃ

jaha sâ āsandiāṇa vahuāṇa |

kāūṇa<sup>1)</sup> uttaviḍiṃ<sup>2)</sup>

tuha dampaṇalehalā valiā || 112 ||

1) kāūṇa Cod. — 2) ?so Cod., uccāvacikāṃ schol.

(Du Kurzsichtiger!)

Wie? hast du dies sogar nicht erkannt, dass sie, aus vielen Polstern ein hohes Gebäu(?) errichtet habend, nach deinem Anblick sich sehnend (darauf) hinfiel?

āsandikānām bahūnāṃ kṛtvā uccāvacikāṃ (?) tava darṣanalālasā patitā | āsandikā kṣatvā. Mit uttaviḍiā weiss ich nichts Rechtes zu machen: sollte es aus utthāpita (Vsthā Caus.?) herzuleiten sein? aber dann sollte man utth<sup>o</sup> erwarten.

113. kamalāarā ṇa maliā

haṃsā uḍḍaviā<sup>1)</sup> ṇa a piucchā<sup>2)</sup> |

keṇa vi gāmaṭadāe

abbhaṃ<sup>3)</sup> uttāṇaṃ vūḍham || 113 ||

1) utthaviā Cod. — 2) piucchā Cod. — 3) avbhaṃ Cod.

1] wenn die rothe Feuersgluth durch die schwarze Asche durchbricht, so gleicht dies der rothen Farbe im Innern der aufgebrochenen Muschel.



(Räthsel; und zugleich versteckter Vorwurf an den Liebsten,  
weil er nicht zum Teiche gekommen ist <sup>1]</sup>.)

Die Lotusgruppen sind nicht verstört, die Flamingo nicht  
aufgescheucht worden, Tante! und doch hat Einer in den Dorf-  
teich die Wolke aufrecht hineingezogen! (der Wiederschein nämlich).  
taḍāgajale pratibimbitam ākāṣaṃ uttānam eva bhāsata iti |

114. keṇa maṇe bhaggamano-  
raheṇa ullāviaṃ pavāso tti |  
savisāi <sup>1)</sup> va alasāṃ-  
ti jeṇa vahuāi amgāim || 114 ||

1) savisāim Cod.

(Die böse Trennung!)

Wer <sup>2]</sup> hat denn wohl (zuerst) — ich meine, seine Wünsche  
waren alle zerbrochen — das Wort „Reise“ ausgesprochen? durch  
welches die Glieder der jungen Frau schwach werden, wie  
vergiftet.

115. ajja vi vālo Dāmo-  
aro tti ia jampie Jasoāe |  
Kaṇhamuhapesiaccham <sup>1)</sup>  
ṇihuaṃ hasiaṃ Vaavahūhim <sup>2)</sup> || 115 ||

1) °siasaṃ Cod. — 2) vaamba° Cod.

(Sie wussten es besser.)

„Dāmodara ist jetzt noch ein Kind“, als Yaçodā so sprach,  
da lachten die Mädchen von Vraja heimlich, ihre Augen auf  
das Antlitz Kṛishṇa's richtend.

Vgl. Govardhana 204:

kelinilayaṃ sakhim iva,  
na yāti navoḍhā <sup>3]</sup> svayaṃ na mām bhajate |  
itthaṃ grihiṇīm ārye  
stuvati prativeṇā hasitam ||

116. te <sup>1)</sup> virālā sappurṣā  
jāṇa siṇeho ahiṇṇamuharāo <sup>2)</sup> |  
aṇudiahavaḍḍhamāno <sup>3)</sup>  
riṇaṃ <sup>4)</sup> va puttesu <sup>5)</sup> saṃkamaī <sup>6)</sup> || 116 ||

1] grāmataḍāgasamipe nibhṛtadeṇaḥ saṃketasthānam ahaṃ gatā, tvam na  
gata iti janākīrṇe kācēt puruṣaṃ jnapayanti vadati.

2] keṇa kann hier etwa auch durch: irgend Einer übersetzt werden,  
vgl. 127.

3] eine Kürze zuviel; ist iva etwa einsilbig, als va, zu lesen?

- 1) tam Cod. — 2) ahiṇṇa<sup>o</sup> Cod. — 3) vatta<sup>o</sup> Cod. — 4) riṇṇam Cod. — 5) pattesu Cod. — 6) sam<sup>o</sup> Cod.

(Kinder machen Sorgen <sup>1)</sup>.)

Die guten Männer sind selten, deren Zärtlichkeit, mit ungebrochnem Antlitzglanz <sup>2)</sup>, Tag für Tag einer Schuld gleich wachsend, auf die Söhne übergeht.

117. naccapaṇasālāhaṇiṇi-

ṇa <sup>1)</sup> pāsapaṇasāṇṭhiā ṇiṇṇagovī |  
sarisagōvīṇa <sup>2)</sup> cumvaī <sup>3)</sup>

kapolapaḍimāgaṇṇam Kaṇham || 117 ||

- 1) so Cod. — 2) ggoviṇṇa Cod. — 3) cumvaī Cod.

(Er musste es ja verstehen, wen sie meine.)

Die kluge Hirtin dort, an deren Seite er <sup>3)</sup>, anscheinend um den Tanz zu rühmen(?), steht, küsst den Kṛishṇa in seinem Spiegelbild auf den Wangen ihrer Gefährtinnen.

118. savvatta dimmuha <sup>1)</sup> - pasā-

riehi aṇṇabṇṇakaḍḍaa <sup>1)</sup> - laggehim |  
challim va muā <sup>3)</sup> Viṇjho <sup>4)</sup>

mehehi <sup>5)</sup> viṇṇaghaḍantehim || 118 ||

- 1) saḍḍatta dimmuha Cod. — 2) aṇṇakaḍḍaa<sup>o</sup> Cod. — 3) muā<sup>i</sup> Cod. — 4) viṇṇabḥho Cod. — 5) mehehim Cod.

(Ende der Regenzeit.)

Der Vindhya zieht gleichsam seinen Mantel aus, in den auseinanderschlagenden Wolken, die überall nach allen Himmelsrichtungen hin ziehen, eine auf der anderen Abhang hangend.  
anyonyakaṭakalagnaiḥ | kaṭucukam iva muṇcati |

119. āloamti Pulindā <sup>1)</sup>

pavvaasiharatṭhiā <sup>2)</sup> dhaṇṇiṇisaṇṇā |  
hatthiulehi <sup>3)</sup> va Viṇjham <sup>4)</sup>

pūrijjantam pavabbhehim <sup>5)</sup> || 119 ||

- 1) pulindo Cod. — 2) diā Cod. — 3) ohim Cod. — 4) kiṇjham Cod. — 5) dbhehim Cod.

(Beginn der Regenzeit.)

Die Pulinda, auf der Bergspitze stehend, betrachten, auf ihre

1) vgl. Ind. Streifen I, 226.

2) d. i. ohne dass der freundliche Ausdruck des Gesichts gestört würde, s. 267.

3) Kṛishṇa nämlich. Die Construction ist wörtlich: an der Seite begleitet von dem den Tanz zu rühmen(?) den Anschein Habenden.



Bogen gelehnt, den Vindhya, wie er von neuen Wolken, wie von Elephantenheerden erfüllt wird.

120. vaṇadamasimmailaṅgo

rehaī Vimjho ghaṇehi <sup>1)</sup> dhavalehiṃ <sup>2)</sup> |

chiroamamthañucchasi <sup>3)</sup> -

taduddhasitto vva mahamahāṇo || 120 ||

1) <sup>o</sup>hiṃ Cod. — 2) fehlt Cod., aus dem schol. entlehnt. — 3) māmthañucchasi<sup>o</sup> Cod.

(Ende der Regenzeit.)

Durch die Schwärze der (einen) Wolken dunkelgliedig, strahlt der Vindhya bereits durch (andere) helle Wolken, wie (der dunkelblaue) Vishṇu (Madhumathana), wenn besprengt mit der durch das Quirlen des Milchmeers emporgespitzten Milch.

rājate vindhyo ghanair dhavalaiḥ. — Der Vergleich erinnert an Meghad. 15. 60.

121. vāṇḍia ṇihaabamdhava-

vimaṇāi vi pakkalo <sup>1)</sup> tti corajuā <sup>2)</sup> |

aṇurāṇa <sup>3)</sup> pulaṇo

guṇesu ko maccharam <sup>4)</sup> vahaī || 121 ||

1) pakvalo Cod. — 2) vārejjūā Cod. — 3) aṇurāṇeṇa Cod. — 4) macharam Cod.

(Räuberbraut.)

Obschon trostlos über den Tod ihrer Verwandten, blickte die Gefangene doch liebevoll auf den jungen Räuber, weil er ihr als ein fertiger (Held erschien). Wer kann Tugenden gegenüber (seinen) Unwillen festhalten?

(pulaṇo) vilokitāḥ; s. 165. 257 und vgl. Mālavikāgn. 6, 4 pulaṇti. Die Erklärung des Wortes (s. p. 68) ist mir noch dunkel; vgl. Var. 8, 69 (Cowell p. 173). pakkalaṇabdo darpavatya asane(?) yūni vartate; vgl. pakva reif, völlig ausgebildet.

122. aṇṇa kāmō vi diaho

vāhavahū rūvajovvaṇummattā <sup>1)</sup> |

sohaggam <sup>2)</sup> dhaṇurambha-c-

chaleṇa <sup>3)</sup> racchāsu <sup>4)</sup> vikkirāi || 122 ||

1) <sup>o</sup>vajjo<sup>o</sup> Cod. — 2) sohahagām Cod. — 3) <sup>?</sup>ramyachaleṇa Cod. — 4) racchāsu Cod.

(Alle sollen es wissen.)

„Heute ist schon der wievielte Tag!“ (dass er bei mir zu Hause geblieben ist, statt auf die Jagd zu gehen) — dies ihr Glück breitet die (junge) Frau des Jägers, stolz auf ihre Schön-

heit und Jugend, auf den Strassen aus, indem sie anscheinend nur die Bogen-Rohr (-Schnitzel?) darauf hinwirft.

kāpi vyādhavadhūḥ svasaubhāgyaṃ khyāpayanti dhanushaḥ cetthaṃ  
(? kaccham am Rande) vikiranti yayā dṛiṣṭā, sâ 'parasyāḥ kathayati |  
dhanuramyasya (!) chalena rathyāsu vikirati | ramya çabdaḥ (!)  
kache vartate. — Was in diesem und im folgenden Verse mit ramya,  
rabhya, resp. beim schol. mit lamyā und kacha, so wie mit cet-  
tha, cāsthapaṅkti gemeint ist, weiss ich leider nicht recht zu sagen<sup>1)</sup>.  
Es kann eben weder ramya noch rabhya die richtige Wortform sein:  
ich vermuthete, dass rambha Rohr (medinī bh. 7 = veṇu, Bambusrohr)  
zu lesen ist. Die Situation wäre etwa die, dass die junge Frau die  
Rohrschnitzel(?), welche bei der Anfertigung eines Bogens durch  
ihren daheim bleibenden Gatten abfallen, auf die Strasse ausstreut,  
um eben allen Leuten zu zeigen, dass sie ihn durch ihre Lieblich-  
keit zu Hause hält, während er eigentlich auf die Jagd gehen  
sollte (vgl. 175). — Govardhana 166 erwähnt die vyādhavadhū bei  
einer andern Gelegenheit:

aha kapatakutukataralita-  
driçi viçvāsam kuraṅga kiṃ kurushe |  
navarabhasataralite 'yaṃ  
vyādhavadhūr vāladhau valate (?) ||

123. ukkhippā<sup>1)</sup> maṃḍalimā-  
rueṇa gehaṃgaṇāhi<sup>2)</sup> vāhie |  
sohaggadhavavaḍḍā -v-  
va dhaṇuḥaro<sup>3)</sup> rambharimcholi<sup>4)</sup> || 123 ||

1) ukkhi<sup>o</sup> Cod. — 2) gehaga<sup>o</sup> Cod. — 3) so Cod. — 4) ??rabhya<sup>o</sup> Cod.

(Sie muss ihn doch ganz zu fesseln wissen!)

Der Wirbelwind jagt aus dem Haushof der Jägersfrau einen  
ganzen Schwarm von Rohr (-Schnitzeln?) des Bogen-Schnitzers(?)  
empor, gleichsam eine Flaggenfahne ihres (ehelichen) Glückes.  
vyādhāṃganayā<sup>o</sup> (na Cod.) rathyotkshiptāṃ (rathyokshiptā Cod.)  
dhanushaḥ cāsthapaṅktiṃ(?) dṛiṣṭvā kācit sakhyāḥ kathayati | sau-  
bhāgyadhvajapatākeva dhanurmatto(?), lamyariñcholi(?). — dhaṇuḥaro  
ist mir unklar; steht es etwa für dhaṇumato? so nämlich, dass m  
zunächst durch v, dann durch h ersetzt wäre (s. p. 28), während  
t durch r?

1) ob etwa lastaka, „the middle of a bow“, heranzuziehen?



124. gaaganḍatthalanīhasana-

maamañḍi<sup>1)</sup>-kaakarañja<sup>2)</sup>-sāhāhim |

entā<sup>3)</sup> kulaharāo

ṇāam vāhā paīmaranāṃ || 124 ||

1) sañḍi Cod. — 2) karañja Cod. — 3) etta Cod.

(Die Ilfen haben ihn getödtet!)

Heimkehrend von dem (Besuch im) Vaterhause, erkannte das Weib des Jägers aus den karañja-Zweigen, beschmutzt mit dem Brunstsafte der Elephanten, die ihre Wangenflächen daran gerieben hatten, den Tod ihres Gatten.

āgachantā kulagrihāt. Zu h a r a aus ghara, griha (garha) s. p. 40. 42.

125. Text fehlt, vom Comm. findet sich nur Folgendes:

kaṣcin navavadhūpreṇṇā tanūkrīto grihasvāmīnyāḥ praṇayāṃ rakṣan  
prathamagrihīnyāḥ | ālikhita(?) - durākaraṣam api nayaty aranyāṃ  
dhanur vyādhaḥ<sup>1)</sup> | aṇiṣcitāṃ<sup>(1)</sup> atanūkrītaṃ |

Daraus conjicire ich etwa folgenden Text:

navavahupemmatanūo

paṇaṃ rakṣiṇṇa paṭhamagharīṇe |

aṇiṣciadurākāṣaṃ (?)

vi ṇei raṇṇaṃ dhaṇṇaṃ vāho ||

(Rücksichtsvoll.)

Durch die Liebe zur jungen Frau derb mitgenommen, trägt der Jäger, um die Zuneigung der ersten Frau zu schonen, den Bogen wieder einmal in den Wald (zieht auf die Jagd), obschon er ihn, der nicht gelitten hat (d. i. ungeschwächt, ebenso stark geblieben ist), kaum noch spannen kann.

126<sup>1)</sup>. hāsāviyo jaṇo sā-

malā paṭhamā<sup>1)</sup> paṣūyamāṇe |

vallaharāṇa alam

mama tti vahuso bhaṇantī || 126 ||

1) paṭhamā Cod. — 2) yastū<sup>2)</sup> Cod.

(Mir soll er nicht wieder kommen! <sup>2)</sup>)

Die Leute mussten lachen, als die junge Frau bei (den Schmerzen) ihres ersten Kindbettes wiederholt sagte: „ich habe nun genug von der Liebe des Liebsten“.

hāsāviyo; das y ist hier ganz so verwendet, wie im Māgadhi der Jaina, s. Bhagavatī 1, 399, oben pag. 29.

1) im Text als 125 markirt.

2) Gegenstück zu 15.

127. keavarahiam<sup>1)</sup> pemmam<sup>2)</sup>

na tthi vvīa<sup>3)</sup> māmi mānuse loe |

aha hoi kassa viraho

virahe homte vi ko jiaī || 127 ||

1) kaiava<sup>0</sup> Cod. — 2) ppmam Cod. — 3) ecia Cod. —

(Unbeständigkeit der Liebe, s. 10.)

Es giebt, o Muhme, in der Menschenwelt keine Liebe, die frei von Falschheit wäre. Trennung ist wohl einem Jeden bestimmt. Und wer kann leben, wenn Trennung eintritt?

kassa steht hier wohl für kassa vi, im Sinne von cuiuscunque.

128. accheram va<sup>1)</sup> nīhimmi va

sagge rajjam va<sup>2)</sup> amaapānam va<sup>3)</sup> |

āsa mha tam muhuttam

vinīamsanadamsanam tissā || 128 ||

1) acheramva Cod. — 2) ejjamva Cod. — 3) namva Cod.

(Entzücken, s. 352.)

Wie ein Wunder, wie bei einem Schatze, (wie) im Himmel, wie ein Königreich, wie ein Trunk Ambrosia war mir's in dem Augenblick, wo ich sie (zuerst) ohne Kleidung sah.

vivastratādarṇanam tasyāḥ; nīamsana wohl für nivasana (A 48); vgl. 352 und s. oben p. 31.

129. sâ tujjha<sup>1)</sup> vallahâ, tam

si majjha<sup>2)</sup> veso, mhi<sup>3)</sup> tia tujjha<sup>4)</sup> aham<sup>5)</sup> |

bālaa phudam bhaṇāmo

pemmam kira vahuviāram ti || 129 ||

1) tuka Bod. — 2) maka Cod. — 3) ?si Cod. — 4) tuka Cod. — 5) ham Cod.

(Klarmachen des Standpunktes.)

Sie ist dir ans Herz gewachsen, du bist mir hassenswerth, ich bin's ihr und dir. Kind, wir wollen klar reden. Die Liebe hat ja mannichfachen Wechsel.

130. taha māṇo māṇahā-

ē tia<sup>1)</sup> emea dūram anuvaddho |

jaha se anuṇṇa<sup>2)</sup> pio

ekkaggāma -vvīa<sup>3)</sup> paṭṭtho || 130 ||

1) ttia Cod. — 2) seṇṇanūṇa Cod. — 3) ecia Cod.

(Es geschieht ihr schon ganz recht<sup>1)</sup>.)

Von Stolz hingerissen hat sie das Schmollen in der Weise

1) Pendant zu v. 129.



so lange fortgesetzt, bis ihr Liebster für sie, nach (vergeblichen) Sühnversuchen, obschon im selben Dorfe wohnend, (wie) verweist ist.

mānahatayā (ich ziehe die Erklärung <sup>0</sup>hṛitayā vor) | ittham eva |

131. mahumāsamāruāhaa <sup>1)</sup>-

mahuarajhaṃkāraṇibbhare raṇṇe <sup>2)</sup> |

gāā virahakkharavad-

dha<sup>3)</sup>-pahiamanāmahāṇaṃ govī || 131 ||

1) ruahaa Cod. — 2) smivbhare raṇṇe Cod. — 3) viraharakhakha-dha<sup>0</sup> Cod.

(Der Lenz.)

Im Walde, voll vom Summen der Bienen, die von den Lüften des Lenzmonats herbeigezogen sind, singt die Hirtin ein Lied, das von der Trennung handelt und den Sinn der Wanderer (durch Wehmuth) verstört.

mārutāhata (auch hier ziehe ich die Erklärung mārutāhṛita vor).

132. ahaṃ a lajjāluirī

tassa a <sup>1)</sup> ummaccharāi <sup>2)</sup> pemmaim |

sahāāṇa a ṇiṇṇo,

alāhi kiṃ pāraṇa <sup>3)</sup> || 132 ||

1) fehlt Cod. — 2) ummacharāim Cod. — 3) āparā<sup>0</sup> Cod.

(Verlegenheit der jungen Frau.)

(Für sich) Ich bin schamhaft. Seine Zärtlichkeiten waren ausgelassen. Die Freundinnen sind klug (: sie könnten was merken und spotten, s. 147). (Zur Freundin, die ihr den Fuss schminken will.) Geh doch! Was soll die Fusschminke?

apagacha, kiṃ pādarāṇa. — Zu alāhi für alam s. Var. 9, 11 u. oben p. 49.

133. sāloe vvia <sup>1)</sup> sūre

ghariṇī gharasāmiassa ghattūṇa |

ṇecchamtassa vi <sup>2)</sup> pāe

dhuāi hasanti <sup>3)</sup> hasantassa || 133 ||

Dhanika zu Daṇḍarūpa p. 101 <sup>1)</sup>. — 1) ccia Cod. und Dhanika. — 2) ne-  
cham<sup>0</sup> Cod. — 3) hasanto Cod.

(Damit er mir in der Dämmerung nicht fortläuft!)

Während noch die Sonne sichtbar war, nahm die (kluge)

1) als Beispiel des sambhoganaṃ: dann ist der Sinn wohl der, dass die Hausfrau die Nacht nicht erwarten kann?

Hausfrau des Hausherrn Füße, und wusch sie ihm lachend, ob-  
 schon er nicht wollte, so dass er selbst mit lachen musste.  
 pādau dhāvayati; zu dhuaī s. dhua 77 (dhūta). — Zu ghetṭūṇa  
 (Var. 8, 16) s. Bhagavatī 1, 414.

134. vāharaū maṇṇa<sup>1)</sup> sahio

tissā gottēṇa<sup>2)</sup> kiṇ ttha bhaṇiēṇa |

thirapemmo<sup>3)</sup> hou jahim<sup>4)</sup>

kahim pi<sup>5)</sup> mā kim pi ṇaṇ bhaṇaha || 134 ||

1) bha Cod. — 2) ggetteṇa Cod. — 3) sthira<sup>o</sup> Ood. — 4) jahi Cod. —  
 5) kahimmpi Cod.

(Resignation.)

Mag er, Freundinnen! mich (immerhin) mit ihrem Namen an-  
 reden! Was ist da zu sagen? Vielleicht, dass er mir doch wieder  
 einmal treu wird! Sagt ihm nur nichts (Böses).

135. rūaṇ acchisu<sup>1)</sup> thiaṇ

phariso amgesu jampiaṇ<sup>2)</sup> kaṇṇe |

hiaṇ hiae ṇhiaṇ

vioiaṇ kiṇ ttha devveṇa || 135 ||

1) achisu Cod. — 2) jampi Cod.

(Es kann nicht sein, dass er todt ist!)

Seine Gestalt steht mir noch vor Augen, seine Berührung  
 (haftet noch) an meinen Gliedern, seine Rede (klingt noch) in  
 meinem Ohre. Sein Herz ruht in meinem Herzen. Wie kann  
 uns da das Schicksal wohl trennen wollen!

136. saṇṇe cintāmaiaṇ<sup>1)</sup>

kāṇṇa piaṇ ṇimīliacchie<sup>2)</sup> |

appāṇo uvaṇḍho<sup>3)</sup>

paṣiṭhilavalaāhi<sup>4)</sup> vāhāhiṇ || 136 ||

1) cittā<sup>o</sup> Cod. — 2) <sup>o</sup>achie Cod. — 3) ūṭṭho Cod. — 4) siṭṭhiṇ Cod.

(Täuschung durch lebendige Phantasie.)

Indem sie mit geschlossnen Augen den Liebsten in Gedanken  
 auf dem Lager (liegend) sich vorstellte, umschlang sie sich selbst  
 mit ihren Armen, deren Armbänder (ob ihrer Abgehärmtheit)  
 locker waren.

137. parihūṇa vi diahaṇ

gharaghara<sup>1)</sup> bhamireṇa aṇṇakajjammi |

cirajīviēṇa imiṇā

khavia -mho<sup>2)</sup> ḍaḍḍha<sup>3)</sup> -kāṇṇa || 137 ||



- 1) das zweite gbara fehlt, ist metri c. aus dem schol. entnommen. —  
 2) viamho Cod. — 3) datta Cod. (s. 45. 56).

(Nimmt es noch kein Ende mit mir?)

Durch diesen langlebigen, verwünschten Leib, der da, wie mit-  
 genommen auch, doch täglich in andern Geschäften Haus für  
 Haus durchirrt, sind wir (bin ich) wahrhaft geschlagen.

griham-griham bhramaṇaṣṭilena | ciraṃjivinā 'munā khādītāḥ<sup>1)</sup>smo  
 (tā smā Cod.) dagdhakāyena. — Ich ziehe vor khavia aus ksha-  
 pitāḥ zu erklären, obschon √kshi hier sonst durchweg durch For-  
 men mit ch vertreten ist (s. z. B. 143). Will man an √khaḍ fest-  
 halten, muss man annehmen, dass v hier nur als Träger des Hiatus  
 dient (s. oben p. 29).

138. hoṃtī vi nippala -vvia

dhaṇariddhī<sup>2)</sup> hoi kivaṇapurisassa |

gimhāvasaṇṭattas-

sa ṇiacchāhi<sup>3)</sup> -vva pahiaṣṣa || 138 ||

- 1) nīphalavdhia Cod. — 2) ghaṇariddhī Cod. — 3) ṇiacchā<sup>o</sup> Cod.

(Sei freigebiger gegen sie!)

Dem Geizigen nützt das Gedeihen seines Reichthums nichts,  
 wie voll auch, (so wenig) wie dem im Sommer vom Sonnenbrande  
 gequälten Wanderer der eigne Schatten.

139. phuriē vāmacchī<sup>1)</sup> tae,

jaī ehīi piāmo jja tā suiraṃ |

sammīliadāhiraṇṇa

taī aviiraṇṇa paloassam || 139 ||

- 1) <sup>o</sup>machi Cod.

(Zur Belohnung!)

Linkes<sup>2)</sup> Auge! wenn auf dein Zucken hin der Liebste heute  
 kommen wird, dann will ich ihn gar lange, das rechte (Auge)  
 schliessend, (blos) durch dich sehnsüchtig anschauen.

140. suṇahapaūrammi<sup>1)</sup> gāme<sup>2)</sup>

hiṇḍantī tuha kaṇa sā vālā |

pāsaasāri -vva<sup>3)</sup> gharaṃ

ghareṇa kaīā vi khajjihaī || 140 ||

- 1) rasmi Cod. — 2) ggāme Cod. — 3) ricca Cod.

1) vgl. Var. 1, 10 schol., khāīaṃ khāīaṃ (khādita).

2) die linke Seite ist bei Frauen Glück verheissend; zu dem Zucken  
 des linken Auges speciell s. Mālavikāgnimitra v. 25 u. p. 44, 7. 8.

(Sie achtet keine Gefahr, um dich abzufangen, s. 334.)

Dies Mädchen, das deinethalben in dem an Hunden reichen Dorfe umherstreift, wird gewiss noch einmal gebissen werden, wenn sie Haus für Haus geht wie eine Schlingenlegerinn(?) kukkurapracure grāme bhramanti tava kṛitena | pāçakasāriṇa. Für sāra, sārī, sārī und çārī „a man at chess or backgammon“ und für pāçaka „a dice“ weiss ich hier keine rechte Verwendung; ebenso wenig für çārī „fraud, trick“. Auch aus Govardhana 211, der wie gewöhnlich der Sache eine andre Wendung giebt, wird mir die hiesige Bedeutung von pāçakaçārī nicht klar; es heisst daselbst:

kitava! prapañcitā sâ  
bhavatâ mandāksha mandasamçârâ |  
vahudâyair api samprati  
pāçakaçārīṇa nâ "yāti ||

(hier möchte man übersetzen: „einmal betrogen kehrt sie nicht wieder, wie ein einmal in eine Schlinge gerathener Vogel“? vgl. çārī, çārikā.)

141. aṇṇaṇṇaṇṇa<sup>1)</sup> kusumarasaṇṇa  
jaṇṇa kira so mahaṇṇa pāṇalohillo<sup>2)</sup> |  
taṇṇa ṇīrasāṇa<sup>3)</sup> doso  
kusumaṇṇaṇṇa, ṇea bhamarassa || 141 ||

1) fehlt; aus dem schol. entlehnt. — 2) hisṭmoo Cod. (s. 153) — 3) taṇṇa<sup>o</sup> Cod.

(Du musst dir mehr Mühe geben, ihm zu gefallen.)

Wenn die Biene, zu trinken begierig, immer nach neuem Blumensaft sucht, so ist dies die Schuld der saftlosen Blumen, nicht der Biene.

pāṇalolupaḥ. — Zu dem Wortspiel (Biene und Mädchenjäger) s. 91.

142. racchā<sup>1)</sup>-pañṇanaṇṇaṇṇa-  
palā tumāṇa sâ paḍicchae<sup>2)</sup> entāṇa<sup>3)</sup> |  
dāraṇiḥiḥi dohi<sup>4)</sup> vi  
maṇḍalakalasehi va thaṇehiṇṇa<sup>5)</sup> || 142 ||

1) racchā Cod. — 2) ḍicchae Cod. — 3) ettam Cod. — 4) ḥiḥiṇṇa dohiṇṇa Cod. — 5) kalaçābhyām iva stanābhyām Cod. (einziger Rest des schol. darin, der statt der betreffenden Prākṛitworte in den Text gekommen ist).

(Festlicher Empfang.)

Ihre Augenlotus auf die Strasse streuend, sieht sie aus nach dir, ob du kommst, und lehnt sich dabei so über die Thür, dass



ihre beiden Brüste, wie zwei zur Festfeier (s. 166) bestimmte SchaaLEN<sup>1)</sup>, darauf niedergelegt sind (s. 226. 259.).

143. tâ runṇaṃ<sup>1)</sup> jā ruccā  
tā chīṇaṃ jāva chijjāe aṃga |  
tā ṇīsasī<sup>2)</sup> varāia  
jāva a sāsā pahuyyanti<sup>3)</sup> || 143 ||

1) runṇaṃ Cod. — 2) ṇīsasī Cod. — 3) ṇīhupanti Cod.

(So erbarme dich doch ihrer!)

Sie hat so geweint, wie man nur weinen kann. Ihr Leib ist so herunter, wie er nur herunter kommen kann. Die Arme hat so viel geseufzt, als Seufzer nur möglich sind.

144. samasokkhaḍḍukha<sup>1)</sup>-parivaḍ-  
ḍhiṇṇa<sup>2)</sup> kāleṇa rūḍhapemmāṇa |  
mihunṇaṇa jaṇ marāi taṇ  
khu jīāi, iaraṇ muṇṇ hoi || 144 ||

1) dukkhkha Cod. — 2) caṭṭhiṇṇa Cod.

(Der am Leben Bleibende ist der wahrhaft Todte.)

Wenn von Zweien, die da in gemeinsamer Lust und Trauer erwachsen, durch allmählig entstandene Liebe vereinigt sind, Eines stirbt, dās lebt (im Andern fort): das Andere (der am Leben Bleibende) ist todt.

samasukhaḍḍukhaparivardhitayoḥ |  
145. harihī piassa ṇavacū-  
apallavo paṭhama<sup>1)</sup>-mañjarisaṇāho |  
mā ruasu puttī patthā-  
ṇakalasamuhasaṇṭhio gamaṇaṃ || 145 ||

1) paṭama Cod.

(Sei getrost! der Lenz lässt ihn nicht fort!)

Weine nicht, Tochter! der frische Mangosprössling, der mit den ersten Knospen geschmückt ist, wird deinem Liebsten das Weggehen verleiden, indem er sich dem (traurigen) Becher der Abreise gegenüber stellt.

146. jo kaba vi maha sahihiṇ  
chiddaṇ lahiṇṇa pesio hīae |  
so māṇo coriakā-  
mua -vva diṭṭhe<sup>1)</sup> pie ṇaṭṭho<sup>2)</sup> || 146 ||

1) diṭṭhe Cod. — 2) ṇaṭo Cod.

1) vgl. Govardhana 28: maṅgalakalaçadvayamaya-, kumbham adam-  
bhena bhajata gajavadanam.

(Ich kann ihm nicht zürnen.)

Der Stolz, den mir meine Freundinnen, die Gelegenheit erspähend, ins Herz gesenkt hatten, der ist beim Anblick des Liebsten entflohen, wie ein verstohlener Buhle.

147. sahiâhi <sup>1)</sup> bhaṇṇamâṇâ <sup>2)</sup>

thaṇae laggam kusumbhapupphan ti <sup>3)</sup> |

muddhavaḥuâ hasijjâi

papphoḍanti nahavaâim || 147 ||

1) <sup>o</sup>âhim Cod. — 2) bhaelamâṇâ Cod. — 3) pushpu tti Cod. (s. p. 18).

(Das ist nicht von ungefähr! s. 132.)

Als an dem jungen Weibe Nägelspuren sich zeigten, ward sie von den Freundinnen verlacht, indem sie frugen: „dir ist wohl eine Crocus-Blume auf den Busen gefallen?

148. ṇa muampti dihasâsam,

ṇa ruampti ciram, na honti kisiâu |

dhappâu tâu, jāṇam

bahuvallaha vallaho ṇa tumam || 148 ||

(Du Hartherziger!)

Sie brauchen nicht lange Seufzer auszustossen, nicht lange zu weinen, nicht abzumagern (vor Sehnsucht), jene Glücklichen, denen du, o Vielumworbener! nicht Liebster bist (d. i. die einen andern, weniger in Anspruch genommenen Liebsten haben).

149. ummûlampti va hiaam

imâi <sup>1)</sup> re tuha virajjamâṇassa |

avaheriasavisamphula-

valantaṇaṇaddhadiṭṭhâim <sup>2)</sup> || 149 ||

1) imâim Cod. — 2) ṭṭhâim Cod.

(Hab' Erbarmen!)

Es entwurzeln gleichsam das Herz, du Böser, diese deine, des Abgeneigten, verächtlichen halben Blicke aus den unstillen, gerunzelten Augen.

150. niddâlasaparighuṇṇira <sup>1)</sup>-

tapsavalantaddhatâraâloâ |

kâmassa vi duvvisahâ

diṭṭhiṇivâ <sup>2)</sup> sasimuhia || 150 ||

1) dyummiram Cod. — 2) diṭṭhi Cod.

(Nimm dich vor ihren schmachtenden Blicken in Acht!)

Die Blicke der Mondantlitzigen hier, die da aus vor Schlaf



müden, rollenden, quer sich faltenden, halben Augensternen blicken,  
möchten auch für den Liebesgott selbst schwer auszuhalten sein!  
nidrâlasaparighûrnamânatiryagvaladardhatârakâlokâh |

151. jivîasesâi maye

gamiâ kaha-kaha vi pemmaduddoli |

enhiṃ viramasu re daḍ-

ḍha <sup>1)</sup> hiaa mâ rajjasu kahim pi || 151 ||

1) daṭṭha Cod.

(Guter Vorsatz, s. 106.)

Knapp mit dem Leben davongekommen, habe ich (Arme) so gut es ging das Schaukelspiel(?) der Liebe beseitigt. Höre nun auch du auf, verwünschtes Herz, und hänge dich nicht wieder irgendwo an.

premaduddoliḥ premagranthir ity arthaḥ; ich ziehe es vor das Wort mit √dul, dolâ in Verbindung zu bringen, fasse es resp. als eine reduplicirte Form auf.

152. ajjâḥ ṇavanahakkaa <sup>1)</sup>-

ṇirikkhaṇe garuajovvaṇuttamaṃ <sup>2)</sup> |

paḍimâgaṇṇaṇṇaṇṇup-

palacciam hoi ṇahavaṭṭam || 152 ||

1) kkhkaa Cod. — 2) gatuajogha<sup>o</sup> Cod.

(Dankbarkeit.)

Als die Herrinn die frischen Nägelmale (auf ihrer Brust) erblickte, ehrte sie ihren in voller Jugend schwellenden Busen <sup>1)</sup> durch Lotusblumen, die ihren Augen glichen <sup>2)</sup>.

153. mâ kuṇa vaḍivakkhasuham <sup>1)</sup>

aṇṇesu piṃ pasâlohillam |

ahigahiagaruamâṇe-

ṇa <sup>2)</sup> puttî bhâsi -vva <sup>3)</sup> chijjihisi || 153 ||

1) vaekkhka<sup>o</sup> Cod. — 2) gaṇṇa Cod. — 3) ?nâsivva Cod.

(Warnung.)

Mache doch deinen Feinden nicht die Freude! Versöhne dich mit dem Liebsten, der so begierig nach deiner Huld ist. Durch fortgesetztes schweres Schmollen, Tochter, wirst du zu Grunde gehen (verlöschen), wie glühende Asche.

1) wörtlich: Nägelplatte, d. i. die für die Nägelmale bestimmte Fläche, stanataṇṇam schol.

2) d. i. sie legte zur Kühlung Lotusblumen darauf und brachte ihm damit gleichsam ihre dankbare Verehrung dar.

prasādalobhishṇum | aṭi(!)grihītagurumānena (besser wohl: abhi <sup>o</sup>)  
 putri bhāsiniva (bhāsir iva?) kshiyase | bhāsi fasse ich als gleich-  
 bedeutend mit bhasman, und in chijjihisi sehe ich nicht bloß /kshi,  
 sondern zugleich ein Wortspiel mit /kshā.

154. duṇṇikkhevaam <sup>1)</sup> eam

puttaa mā sāhasam karejjāsu |

ittha ṇihittāi <sup>2)</sup> maṇe

hiaāi <sup>3)</sup> uṇo na labbhanti <sup>4)</sup> || 154 ||

1) duṇṇikkhe<sup>o</sup> Cod. — 2) ṇihittāim Cod. s. 340. — 3) ṇāim Cod. —

4) labbhanti Cod.

(Mit der lass dich lieber nicht ein!)

Dies ist ein schlechtes Depositorium, Söhnchen! Thue nichts  
 Uebereiltes. So deponirte Herzen, meine ich, bekömmt man  
 nicht wieder.

karishyasi | loke 'pi yo nikshepo na labhyate sa durnikshepa ity  
 ucyate |

155. virahakaravattadūsaha <sup>1)</sup>-

pāḍijjantassa <sup>2)</sup> tia hiaassa |

amsū kajjalamañṇam

pamāṇasuttam -va paḍihāi || 155 ||

1) kakhattadūtyaha Cod. — 2) pāḍijjam<sup>o</sup> Cod.

(Während der Zimmermann in der Fremde ist.)

(Ununterbrochen fließende) Thränen, schmutzig von der Augen-  
 salbe, erscheinen gleichsam als die Messschnur ihres Herzens,  
 das in schwer zu ertragender Weise von der Säge der Trennung  
 zerrissen wird.

156. ṇivuttaraā vi vahū

suraavirāmaṭṭhiim <sup>1)</sup> aāṇanti |

aviraahiaā aṇṇam

pi kim pi atthi tti cintei <sup>2)</sup> || 156 ||

1) vittāmaṭṭhiim Cod. — 2) cittei Cod.

(Unerfahrenheit.)

Nach beendeter Lust auch denkt die junge Frau, die darin  
 noch unerfahren und unbefriedigten Herzens ist: „es kommt nun  
 noch etwas Anderes“.

157. ṇandantu suraasuhasa-

taṇhāvaharāi <sup>1)</sup> saalaloassa |

vahuvaḷamaggaṇimmi-

āim <sup>2)</sup> visiyāṇa <sup>3)</sup> suraāim || 157 ||



1) <sup>o</sup>raim Cod. — 2) ?vahumagga Cod. (vaia aus dem schol.). — 3) ?vi-sānaye Cod.

(Ich halt's mit meinem einen, mir allein gehörigen Liebchen.)

Man preise (immerhin) der ganzen Welt die Künste der Buhlerinnen <sup>1)</sup>, als von Wollustgefühl, Geschmack und Verlangen getragen und gebildet durch den Verkehr mit vielen Männern! trishṇāvahirdhāni(?) | vahupatikānām mārgavinirmitāni | vecyānām asatīnām | sakalalokasyeti karmashashṭhi.

158. appattamaṇṇuddukho <sup>1)</sup>

kiṃ <sup>2)</sup> maṃ kisiam ti pucchasi <sup>3)</sup> hasanto |  
pāvasi jaī calacittam

piam jaṇam tā <sup>4)</sup> tuha kahissam || 158 ||

1) maṇṇuddukho Cod. — 2) ki Cod. — 3) puchasi Cod. — 4) jaṇam tā Cod.

(Du wirst deinen Spott schon auch noch einmal büßen!)

Nie von dem Schmerz des Schmollens (der Liebsten) betroffen, was fragst du mich lachend: „bist du mager geworden <sup>2)</sup>“? Wenn du erst mal eine Liebste von schwankendem Sinn gefunden haben wirst, dann will ich dir antworten.

159. avahatthaṇṇa sahijam-

piāi <sup>1)</sup> jāṇam kae tumam ramiru <sup>2)</sup> |  
eāi tāi <sup>3)</sup> sokkhā-

im <sup>4)</sup> saṃsaṇ <sup>5)</sup> jehi <sup>6)</sup> jīassa <sup>6)</sup> || 159 ||

1) <sup>o</sup>aim Cod. — 2) so Cod. — 3) eāim tāim Cod. — 4) sokkhāim Cod. — 5) jehim Cod. — 6) jīassā Cod.

(Du hast unsre Warnung verschmäht.)

Um derentwillen du, von der Hand weisend die Reden deiner Freundinnen, dich der Liebe hingabst, — es sind dies dieselben Freuden, durch die (deren Mangel) dir jetzt Lebensgefahr droht. apahastayitvā sakhjalpitāni yeshāṃ kṛite tvam ramitā (nami<sup>o</sup> Cod.) | saukhyāni. — Der Inhalt des Verses verlangt in der That wohl, dass ramiru als Fem. zu fassen ist (vgl. oben p. 48): dagegen spricht indess, dass die Fem. Form des Affixes <sup>o</sup>ira sonst durchweg <sup>o</sup>irī lautet, nicht <sup>o</sup>irā, aus welchem letzteren <sup>o</sup>iru doch allein sich erklären liesse! — ramiru als Mascul. zu fassen (fälschlich für ramio s. p. 19.) und ebenso dann auch sahi, giebt eben keinen rechten Sinn. Denn dass einem Jüngling seine Freunde abreden sollten, sich der Liebe hinzugeben, will nicht recht klappen.

160. isāluo paī<sup>1)</sup> se  
 rattip mahuam ṇa dei ucceum |  
 uccei appana -vvia<sup>2)</sup>  
 mae āiujjuasahāvo || 160 ||

1) padre Cod. — 2) ecia Cod.

(Er giebt ihr selbst die beste Gelegenheit!)

Ihr eifersüchtiger Gatte lässt sie des Nachts nicht madhūka-Blüthen sammeln, sondern sammelt sie selbst, o Mutter, überaus schlichten (einfältigen) Sinnes (und lässt sie mittlerweile allein).

atirijukasvabhāvaḥ. — Der madhūka-Baum (*Bassia latifolia*) ist wegen seines dichten Blattwerkes zu heimlichen Stelldicheins beliebt, s. 104.

161. akkoliavattthaddhan-  
 tapatthie maṇṭharam tumam vacca |  
 cintesi<sup>1)</sup> thaṇaharāā<sup>2)</sup>-  
 siassa majjhassa<sup>3)</sup> vi ṇa bhamgam || 161 ||

1) cittesi Cod. — 2) thasāha<sup>o</sup> Cod. — 3) mabhbhussa Cod.

(Nicht so ungestüm, Schönste!)

He du, die du mit in Unordnung gebrachtem, halbem Kleide (zornig) fortgehst, geh' langsam! Du bedenkst gar nicht, dass dein Mittelkörper, der durch die Last des Busens beschwert ist, reissen kann!

kāntadhṛitavastrāṇcalam apakṛishya | ākṛishṭavastrārđhāntapṛasthite |  
 stanabhārāyāsītasya. — akkolia steht offenbar für ākolia und dies wohl für ākulita? wenigstens ein Bezug zu 1/karsh (wie der schol. will) scheint mir nicht gut herzustellen.

162. uddhaccho<sup>1)</sup> piāi jalam  
 jaha-jaha viralamguli ciram pahio |  
 pāvāliā vi taha-taha  
 dhāram taṇuim pi taṇuei || 162 ||

1) ddhacho Cod.

(Damit es recht lange dauert!)

Wie der Wandersmann mit aufwärts (auf sie hin) gerichteten Augen mit losen Fingern langsam trinkt, ebenso macht auch die Brunnenhüterinn (in seinem Anblick verloren) den so schon dünnen Strahl (Wassers, den sie ihm in die Hand giesst) immer noch dünner.

prapāpālīkā | tanvīm api tanvīm karoti |



163. bhicchacaro <sup>1)</sup> pekkhā <sup>2)</sup> nā-  
 himaṇḍalaṃ sā vi tassa muhaandam |  
 taṃ caṭuṃ a karaṃkaṃ  
 doṇha vi kâā vilumpanti || 163 ||

1) bhicchakakhāro Cod. — 2) ppekkā Cod.

(Im gegenseitigen Anschau'n verloren.)

Der nach Allmosen Wandernde blickt auf ihren herrlichen Wuchs, sie (die es ihm geben will) auf seinen Antlitzmond. Dabei berauben die Krähen allen Beiden Kelle und Krug. caṭukaṃ karakaṃ (so Cod.) ca kâsthaghaṭitapâtraviṇeṣhe vartate; caṭu findet sich sonst nur als eine Art Sitz bei den Asketen und karaka, karaṅka als ein aus einer Kokosnuss gebildeter Wasserkrug s. Böhrling-Roth s. v. — Die jungen Brâhmaṇa etc. müssen während ihrer Lehrzeit (brahmacharya) den täglichen Bedarf für sich und ihren Lehrer im Dorfe zusammenbetteln; da mag sich denn manches Mal eine Situation, wie sie unser Vers schildert, ereignet haben (vgl. 168. 177.).

104. jeṇa viṇā nā jīvijjā  
 aṇṇijjā so kaāvarāho vi |  
 patte <sup>1)</sup> pi nāradāhe  
 bhāṇa kassa nā vallaḥo aggī || 164 ||

1) yatte Cod.

(Verzeih' ihm doch!)

Ohne wen man nicht leben kann, dem verzeiht man, auch wenn er Schuld hat. Wenn auch mal ein Stadtbrand vorkommt, sag, wem wäre das Feuer nicht lieb?

165. vālaa <sup>1)</sup> ko pulaṇṇiā  
 kassa kaḥijjā suhaṃ va dukkhaṃ vā |  
 keṇa samaṃ vihasijjā  
 pāmarapora <sup>2)</sup> haaggāme || 165 ||

1) ?? vaṭkaḥ Cod. (cakra schol.!). — 2) °paure (!) Cod.

(Ultima Thule.)

Kind! nach wem kann man wohl in diesem verwünschten, (nur) an Dummköpfen reichen Dorfe sehen? wem Lust oder Schmerz mittheilen? mit wem lachen?

Ob meine Conjectur vālaa richtig ist, unterliegt mir allerdings noch einigem Zweifel. — cakra (!) kaḥ pralokyatām | kena samaṃ vihasyatām | pāmarapracure. pāmara liesse sich allenfalls auch wörtlich, mit „krätzig“ also, übersetzen, s. indess 171. 241.

166. phalahivâhanapunnâ-

ha <sup>1)</sup> -maṅgalaṃ maṅgale <sup>2)</sup> kuṇantia |

asaia maṇorahagab-

bhiṇṇi <sup>3)</sup> hatthā tharaharanti || 166 ||

1) purālāha Cod. — 2) ?<sup>o</sup>laṃ gale Cod. — 3) gavbhiṇṇi Cod.

(Hoffnung auf künftiges Stelldichein in der Pflanzung,  
vgl. 363. 364.)

Als die Buhlerin beim Weihefeste die Weihe des günstigen Tages für das Säen der Baumwollstanden vollzog, zitterten ihre Hände, weil sie von (unlauteren) Wünschen erfüllt war.

kayâcid asatyâ striyâ karpâsavâpanârtham hata(?) -muhûrtadivase âtarpaṇâdiyogo maṅgalacaraṇârtham kṛitaḥ, karpâsavâtikâ mama saṃketasthânam bhaviṣyatîti cintayâ sâttvikavikâreṇa tasyâ haste kampo jâtaḥ | phalahivâhana(?) -puṇyâhamamṅgalaṃ (puṣṭya<sup>o</sup> Cod.) sâṃgale(?) kurvantyâḥ | hastau pyaraharayate (!s. 190) | phalahi karpâsavṛikshaḥ. vâhana steht wohl (s. pag. 29) für vâṇa, aus vâpana (= vâpana).

167. pahiolûraṇasaṃkâ-

ulâhi <sup>1)</sup> asaṇhi <sup>2)</sup> vahalatimirassa |

âippaṇṇa ṇihuaṃ

vaḍassa sittâi <sup>3)</sup> pattâṃ || 167 ||

1) <sup>o</sup>hiṃ Cod. — 2) <sup>o</sup>hiṃ Cod. — 3) <sup>o</sup>ttâṃ Cod.

(Es ist ein geweihter Baum: beschädigt ihn nicht!)

Die Buhlerinnen begießen im Stillen die Blätter des dichtschattigen (zum Stelldichein sich eignenden) Feigen-Baumes mit festlicher Tünche <sup>1)</sup> (um ihn dadurch als geweiht zu markieren), besorgt um seine Entwurzelung durch Wandersleute.

pathikonmûlaṇaçaṅkâlubbhiḥ (Text hat çaṅkâkulâbbhiḥ) | âtarpaṇena | devâdhishthânaabhûto 'yaṃ vṛiksha iti jñâpanârtham. — ullûraṇa gehört wohl zu ṽluṭ, luṭh, luḍ, lul. Vgl. Govardhana 160:

âvartair âtarpaṇa-

çobhâṃ hiṇḍirapâṇḍurair dadhati |

gâyati mukharitasalilâ

priyaṅgamamaṅgalaṃ surasâ ||

168. bhajamṭassa vi tuha <sup>1)</sup> sag-

gagâmiṇo ṇâkaraṇjasâhâu <sup>2)</sup> |

1) âtarpaṇa, das Anstreichen von Mauern u. s. w. bei Festlichkeiten (maṅgalâlepana).



bhaṇa kāmha pāā<sup>3)</sup> ajja vi

dhammā dharāṇiṃ viā<sup>4)</sup> chivanti || 168 ||

1) ruha Cod. — 2) saggaḡāmiṇo ika<sup>0</sup> Cod. — 3) yāā Cod. — 4) °piñcia Cod.

(Du hast mir ja meine ganze Freude zerstört!)

Da du, der du zum Himmel strebst, mir die Zweige des am Fluss stehenden karañja (in deren Schutz ich mit meinem Liebsten zusammenkam) abgebrochen hast, sage mir, Frommer! wie können da deine Füße noch immer die Erde berühren?

karañja, ein Baum mit ölhaltigem Samen, Pongamia glabra. saggaḡāmiṇo ist gleichzeitig wohl auch auf die ḡākhās zu beziehen, wo es freilich eigentlich ḡāmiṇo heissen müsste. Der Sinn scheint zu sein: nach solchem Frevel verdienst du, statt in den Himmel zu kommen, nicht einmal, dass deine Füße noch die Erde berühren. Zu dhārmika s. 177: es ist dabei wohl wie bei 163 an einen brahmacārin zu denken?

169. acchaū<sup>1)</sup> tāva maṇaharaṃ

piyāi muhadamsaṇaṃ aīmahagghaṃ<sup>2)</sup> |

taggāmācchettasimā

vi jhatti<sup>3)</sup> diṭṭhā<sup>4)</sup> suhāvei || 169 ||

1) achāū Cod. — 2) °ghaṃ Cod. — 3) jhanti Cod. — 4) diṭṭhā Cod.

(Die Gegend schon beglückt, wo das Liebchen weilt.)

Bleibe auch noch (eine Weile fern) der herzraubende, unschätzbare Anblick des Antlitzes der Geliebten! Schon die Feldmarke ihres Dorfes beseligt sofort, sobald man sie nur erblickt.

170. majjhe<sup>1)</sup> paaṇuapaṃkaṃ<sup>2)</sup>

uvaho vāsesu<sup>3)</sup> varisacikkhillāṃ<sup>4)</sup> |

gāmassa simasīmaṃ-

tayam va<sup>5)</sup> racchā<sup>6)</sup> suhaṃ jātāṃ<sup>7)</sup> || 170 ||

Dieser Vers kehrt in 179 fast ganz identisch wieder, ist indess beide Male sehr verderbt, und wird vom schol. resp. beide Male etwas anders erklärt. Die wie ich meine ursprüngliche Textform habe ich in 179 gegeben, weil die dortigen Lesarten (= B) sich derselben etwas näher anschliessen, als die hiesigen (= A). — 1) madgo A (madhye schol.), matte B (manye schol.). — 2) so B, paaṇu(dentales n)paṃkaṃ A (pratanupaṃkaṃ schol., resp. praḡānu<sup>0</sup> zu A.). — 3) uvaho vāsa a A (maya[ubhaya]-pārāvayo ca schol.), avaho pāsesu B (ubhayapārāvayo schol.). Im gaṇa zu Var. 4, 33 findet sich avahovāsaṃ, vom schol. erklärt durch ubhayapārāvam. Diese Wandlung (ubhayo zu avaho) und Wortverbindung nun ist so eigenthümlich, dass man in der That zu der Annahme versucht wird, unsre Stelle hier sei dabei direkt im Auge gehabt. Wären daher die gaṇa wirklich für Vararuci selbst beweiskräftig, so würde hieraus weiter zu schliessen sein, dass eben auch Vararuci diesen Vers hier,

oder gar die ganze *sattasai* vor sich gehabt habe! Leider ist aber ein solcher Schluss nicht erlaubt, da die Prämisse eben nicht sicher ist. Auch sind ja sonstige unmittelbare Bezüge der Art zwischen unserm Text und *Vararuci* ebenfalls nicht mit irgend welcher Sicherheit anzunehmen. — 4) *vasacikhillam* A. (*varshamtam!* schol.), *sarasavikhitallam* B. (*sarasavikhhilla* schol.). — 5) *śimamttayam* va A. (*śimantam* iva schol.), *śimantakaam* va B. (*śimantakam* iva schol.). — 6) *rachâ* A, *nachâ* B. (*rathyâ* schol. beide Male). — 7) *suham yânam* (dentales n) A. (*sukhayati* schol.), *muham jâam* B (*mu-kham jâtam* schol.).

(Du kannst ganz bequem zu ihr hinkommen!)

Die Strasse, die gleichsam eine Grenzscheide des Dorfes bildet, ist (jetzt schon wieder so) bequem geworden <sup>1)</sup>, dass sie in der Mitte nur wenig Schlamm hat, während zu beiden Seiten der Regen<sup>2)</sup> (noch dahinströmt).

Ich vermuthe, dass der Vers seine Aufnahme an dieser Stelle hier nur dem Worte *śiman*, das er mit v. 169 gemein hat (wo übrigens das fem. *śimâ* gebraucht ist) verdankt (etwa ursprünglich eine Randglosse dazu war), dass dagegen seine richtige Stelle die als v. 179 ist.

171. *nikkammâhi vi chettâ-*

*hi* <sup>1)</sup> *pâmaro nea vaccae vasahim |*

*muapiajâasunpai-*

*a*<sup>2)</sup>-*gehadukkhām* <sup>3)</sup> *pariharamto || 171 ||*

1) *him* Cod. — 2) *sunnakaia* Cod. — 3) *kkham* Cod.

(Leeres Heimwesen.)

Obschon auf dem Felde nichts zu thun ist, geht der Ärm<sup>3)</sup> doch nicht heim in seine Wohnung, meidend den Schmerz des durch den Tod der lieben Gattinn vereinsamten Hauses.

*niḥkarmaṇo 'pi kshetrât | çûnyâkṛitagrihaduḥkham |*

172. *jhamjhavâūchaliaghara-*

*vivarapaloṭṭanta* <sup>1)</sup> - *saliladhârâhim |*

1) Diese Lesart: *suham*, die etwa durch *çubham* (?) zu erklären wäre, halte ich für irrig; der schol. scheint mit seinem: *sukhayati* gar auf *sukham* hinzuweisen? *yânam* ist eben jedenfalls wohl in *jâtam* zu ändern und kann nicht etwa: Weg sein, da theils diese Bedeutung dafür nicht vorliegt, theils anlautendes y hier durchweg zu j wird.

2) Diese wie mir scheint durch das *varshamtam* des schol. indicirte Lesung *varisa*<sup>a</sup> halte ich für ebenso, wo nicht besser, berechtigt, als die Lesart von B.

3) vgl. v. 327. Das Wort bezeichnet zugleich einen dummen Menschen (s. 165), und erhält hierdurch die auf ein dgl. Wortspiel hinauslaufende Auffassung des schol. einen gewissen Anhalt, der den Vers nämlich einem Buhlen in den Mund legt, welcher damit seine Liebste in das leere Haus zum Stelldichein einladet.



kuḍḍulihiohi<sup>2</sup>)-diahāṃ

rakkhaī<sup>3</sup>) muddhā<sup>4</sup>) karaalehiṃ || 172 ||

- 1) ṭṭatta Cod. — 2) hiihi Cod. — 3) rakkhāvā Cod. — 4) ṣuddhā Cod.  
(Schwierige Aufgabe, vgl. 311.)

Vor den Wasserströmen, die sich durch die von dem Regenschirm aufgerissenen Ritzen des Hauses drängen, schützt die junge Frau das (mit Strichen s. 210. 212) auf die Wand geschriebene Datum des Termins (der Rückkehr des Gatten) mit ihren Handflächen (damit es nicht verwischt wird).

173. Godāṇaṇa kacche<sup>1</sup>)

cakkhanto<sup>2</sup>) rāiāḥ pattāṃ |

upphalā<sup>3</sup>) makkalo khok-

kei<sup>4</sup>) a<sup>5</sup>) poṭṭhaṃ<sup>6</sup>) a piṭṭei || 173 ||

- 1) kache Cod. — 2) cakkhanto Cod. — 3) ? upphalāma Cod. —  
4) khokvei Cod. — 5) ? a fehlt Cod. — 6) poṭṭhaṃ Cod.

(Komm mit! ich weiss ein stilles Plätzchen für uns.)

Am Ufer des Flusses Godā reißt der Affe (ungestört) Senfblätter auf, sie schmausend, knurrt (vor Behagen) und stopft sich den Bauch voll.

āsvādayan rājikāyāḥ pattraṇi utphālam karoti | khūtkaroti | udaram piṭṭhayati (!?) | khukkaī ity avyaktānukaraṇam, ṣcokkaṣabdam karotity arthaḥ, rājikā sambandhena galadeṣasyopahatavāt<sup>1</sup>) | rājikāṣabdo<sup>2</sup>) nāi (ob rāi?) iti prasiddham. — piṭṭei hängt wohl mit piḍ, piṇḍ zusammen? vgl. poṭṭhaṃ bharanti 288.

174. gahavaṇṇā muaseriha-

ḍuṇḍubhadāmaṃ ciraṃ vaheṇa |

vaggasaāṃ vi ṇeṭṭi-

ṇa<sup>1</sup>) ṇavara Ajjāhare vaddhaṃ || 174 ||

- 1) so Cod.; oder ist etwa vaggasaāṃ vi ṇeṭṭiṇa zu lesen? vi (apī) findet sich nach m nur selten (meist pi).

(Aufforderung zum Stelldichein im Tempel der Ajjā.)

Nachdem der Hausherr lange den Schwanzriemen (?) des toten Büffels (als Peitsche) getragen und hunderte von Heerden damit getrieben hatte, hat er ihn jetzt (als Weihgeschenk) im Tempel der Ajjā (der Herrin d. i. Pārvati) aufgehängt.  
mṛitasauribha (!) heṇubha (!) doma (!) ciraṃ voḍhvā (sic!), yūthaṇṇāny

1] also: weil ihm der Hals durch die rājikā-Blätter verstopft ist?

2] black mustard, sinapis racemosa.

api nitvā, anantaram <sup>1)</sup> āryāgrihe vaddham | sauribha (!) çabdo <sup>2)</sup>  
mahishe vartate | ðuṇḍubhaçabdo ðoṇḍāyāṃ vartate | ðoṇḍā (!) mālā-  
viçesho loka prasiddha eva | vargaçabdah paçusamūhe vartate.  
Mir erscheint ðuṇḍubha, wie dundubhi „Pauke“ (oder „rasselnder  
Wurf“ s. Ind. Streifen 1, 280), als onomatopoietische Bildung, und  
ich fasse es vermuthungsweise als Schwanz, der da sausend hin  
und her fährt.

175. sihipecchaṇā <sup>1)</sup> -'vaṃsā

vahuā vāhassa gavviṇi bhamāi |

gaamottāgahiapaṣā-

haṇāṇa majjihe <sup>2)</sup> savattiṇa <sup>3)</sup> || 175 ||

1) pehraṇā<sup>o</sup> Cod. — 2) majjihe (bhjhe) Cod. — 3) <sup>o</sup>ntiṇa Cod.

(Sie lässt ihm keine Zeit und Kraft, Elephanten zu jagen <sup>3)</sup>.)

Schwanzfedern vom Pfau als Ohrschmuck tragend stolzirt die  
junge Frau des Jägers einher, inmitten ihrer Mitgemahlinnen, die  
mit von Ilfen entnommenem Schmuck <sup>4)</sup> geziert sind.

mām prāpyā 'sau gajagahane (<sup>o</sup>grahane?) na samartho mayūrān  
hantiti kṛtvā | çikhipichāvatamsā |

176. vaṃkacchipecchariṇaṃ <sup>1)</sup>

vaṃkullaviriṇa vaṃkabhamiriṇa |

vaṃkahasiriṇa puttaa

puṇṇehi <sup>2)</sup> jaṇo pio hoi || 176 ||

1) vaṃkachishechari<sup>o</sup> Cod. — 2) puṇyehiṃ Cod.

(Unterweisung, wie man gegen die Mädchen sich zu verhalten habe.)

Den schelmisch aus den Augen Blickenden, schelmisch Spre-  
chenden, schelmisch Einherstolzirenden, schelmisch Lachenden  
macht man sich lieb, o Söhnchen, durch Geschenke.

vakrahasanaçilānām puṇyair janāḥ priyo bhavati. — Zu der von mir  
angenommenen praegnanten Bedeutung von puṇya s. Böhlingk-Roth  
unter puṇyaka; zur Sache vgl. 67. 75. 138.

177. dhammia bhama <sup>1)</sup> viṣattho

so suṇaho ajja mario teṇa <sup>2)</sup> |

Goḍḍāḍaviaḍakuḍum-

ga<sup>3)</sup>-vāsiṇā dariasihepa <sup>4)</sup> || 177 ||

1) nach Var. 9, 7. 8. müsste hier somit pavari stehen.

2) Wilson hat sauribha. Sonst läge es freilich am nächsten an saurabheya  
zu denken.

3) vgl. Anhang 51.

4) gajamuktā, Perlen, die in den Buckeln auf der Stirn des Elephanten  
anzutreffen sein sollen, Böhlingk-Roth. Stenzler zu Kumāras. 1, 5.



Kāvya prakāṣa<sup>1)</sup>] V p. 126 (p. 64), Sāhityadarpaṇa IV § 253 p. 101 Sa., p. 103 Sb. 1) bhama dhammā K. S. — 2) deṇa K. S. — 3) Golāṇaika-chakudāṃga<sup>o</sup> K. S. — 4) so Cod. K., darja<sup>o</sup> S.

(Komm nur! er wird uns nicht wieder verrathen.)

Frommer! komm getrost! Jener Hund ist heute durch den stolzen Löwen, der im dichten Gebüsch an den Ufern der Godā haust, getödtet worden.

Godāvaritatanikaṭa(!)kuṭuṇja(!)vāsinaḥ dripta<sup>2)</sup>]-sīṇhena. — Zu dhārmika, in Ballantyne's Uebersetzung des Sāhityadarpaṇa p. 140 (Calc. 1865) durch: o devotee wiedergegeben, s. 163. 168.

178. vārierṇa bhariṇa

acchiṇṇa kaṇṇa<sup>1)</sup>-raṭṭupparāṇa |

phukkanta<sup>2)</sup> aviṇṇa

cumvanta<sup>2)</sup> ko si devvāṇa || 178 ||

1) achinṇa kaela<sup>o</sup> Cod. — 2) das letzte a könnte hier etwa auch als ea gefasst werden.

(Ist das nicht eine Götterlust?)

O du, der du ihr Auge, das von dem durch den Wind aufgetriebenen Blumenstaub der an ihrem Ohre befestigten Lotus bedeckt<sup>1)</sup> ist, anblasen und durstig küssen darfst, bist du nicht (wahrlich) einer von den Göttern?

karṇaracitopalarajāsa | phūṭkurvaṇa | tad uktaṇa ratirahasye:

nayanagalakapolāṇa dantavāso 'dharāntaṇa |

jaghanāṇa uranitambāṇa cumvanasthāṇa āhuḥ |

179. majjhe paṇṇapamkāṇa

uvaho-vāsaṇa a sarasacikkhilaṇa |

gāmaṇa sīmaṇa-

taṇa va racchāmuṇa jāṇa || 179 ||

Die Lesarten s. bei 170.

(Du kannst ganz bequem hinkommen!)

Die gleichsam eine Grenzscheide des Dorfes bildende Oberfläche der Strasse ist (schon wieder) in der Mitte nur wenig Schmutz habend geworden, während zu beiden Seiten der Koth noch flüssig ist.

1] atra grihe ṣvanivṛṭṭiā bhramaṇaṇa vihitāṇa, Godāvaritire sīṇhopalabdher abhramaṇaṇa anumāpayaṭi | ....ṣuno bibhyaḍ api vīratvena sīṇhāṇa na bibheti...

2] so auch die Uebersetzung in K. S.; wie darja aber für dripta stehen kann, ist mir unklar; ob etwa darja zu lesen, aus dripta (für dripta)?

180. sahi dummanti kaamvā-  
 im jam man taḥa ṇa <sup>1)</sup> sesakusumāim |  
 ṇūṇam imesu <sup>2)</sup> diahe-  
 su <sup>3)</sup> vahaḥ guḍiādhanaṃ kāmō || 180 ||

1) jamattahapaṇi Cod. (man für maṇi, mām). — 2) inemu Cod. —  
 3) ?dīasesu Cod. s. 212.

(Vermuthung.)

Freundinn! wie mich die kadamba-Blüthen bedrücken, so  
 (thun es) nicht alle die andern Blumen zusammen. Gewiss führt  
 Kāma in diesen Tagen den Bogen mit (kadamba-Zucker-) Kugeln.  
 proshitapatikā kâcid varshâsamaye kadamvakusumaṃ dṛiṣṭvopataptâ  
 vadati | durmanâyante(ṇ!) yathâ mām | guṭikâdhanuḥ | kadamvakusumasya  
 guṭikâcaturmûlatvât(?). — kadamba, Nauclea Cadamba, ein Baum  
 mit orangefarbener duftender Blüthe, der bei Beginn der Regen-  
 zeit (Meghad. 26, Urv. 124 schol.) in Blüthe steht. Der Anblick  
 dieser Blüthen erregt in der jungen Frau die Erinnerung an früheres  
 Glück, welches sie im Verein mit dem heimgekehrten Liebsten genos-  
 sen hat, während er diesmal fern bleibt. Ihre Sehnsucht wird da-  
 durch lebendig und sie meint daher, dass der Liebesgott wohl jetzt  
 seinen Bogen, statt mit einem der solennen fünf Blumenpfeile aravinda,  
 açoka, çirisha, cûta, utpala (schol. zu Çakuntalâ bei Böhlingk v. 130.  
 135. p. 254. Uebers. p. 87.) — oder campaka, cûta, nâgakesara, ke-  
 taka, vilva, — resp. badhûka, madhûka, nilanalina, tila, kunda (Gîtâg.  
 10, 14, s. Mon. Williams zu Çakunt. p. 99), vielmehr mit Kugelchen  
 (guḍa, trockener in runde Stücke sich ballender Zucker, guḍikâ  
 Kugelchen, Pille) von kadamba-Zucker bewaffne.

Anders gewendet bei Govardhana 162:

idam ubhayabhittisaṃtata-  
 bhāraguṇāntargataikakucamukulam |  
 gulikâdhanur iva vâlâ-  
 vapuḥ smarāḥ çrayati kutukena ||

181. tīa muhâhi tuha muhaṃ  
 tujjha <sup>1)</sup> muhâdo a majjha <sup>2)</sup> caraṇammi |  
 hatthâhatthim va gaṇu <sup>3)</sup>  
 aīdukkaraārao <sup>4)</sup> tilao || 181 ||

1) tabbhū Cod. — 2) mabbhū Cod. — 3) so Cod.; ob gao zu lesen? —  
 4) āraṇ Cod.; oder sollte āraṇ zu lesen sein?



(Nun, da ist ja ein flagranter Beweis deiner Untreue!)

Von ihrem Antlitz (das du küsstest) auf das deine, von deinem Antlitz (durch deinen Fussfall) auf meinen Fuss (sich übertragend), wie von Hand zu Hand gehend, hat dieses Schminketüpfchen sehr Schwieriges vollbracht!

kâcin nâyikâ kṛitapriyâcumvânasya nâyakasya lalâte priyâlalâtât samkrântam tilakam dṛiṣṭvâ prakuptâ, tena nâyakena caraṇapraṇâmenâ 'nunitâ, tac ca tilakam svîyacaraṇasamkrântam dṛiṣṭvâ tilakavyâjena nâyakam eva dharshayati bhaṅgyâ | hastâhastik(ay)aiva gataḥ |

182. sâmai sâmalie

addhacchi<sup>1)</sup>-paloiria muhasohâ |

jamvûdalakaakannâ<sup>2)</sup>-

vaamsabhamire haliaûtte || 182 ||

1) addhacchi Cod. — 2) kashmâ Cod.

(Er hat eben im Jambû-Gebûsch mit einer Andern gekost.)

Dunkel ward (vor Eifersucht) der Antlitzglanz der (schmachtend) nur aus halben Augen blickenden Braunen (d. i. jungen Frau), als der Sohn des Bauern (ihr Gatte) einherkam, das Ohr mit Jambû-blättern geschmückt.

183. dûi tuma -vvia<sup>1)</sup> kusalâ

kakkhaḍamaûâi<sup>2)</sup> jâṇase vottum |

kaṇḍuiapamḍuram jaha<sup>3)</sup>

ṇa hoi taha tam karejjâsu || 183 ||

1) ecia Cod. — 2) kakkhaḍamaûâim Cod. — 3) jasta Cod.

(Heitz' ihm ordentlich ein!)

Botinn! du bist geschickt; du verstehst harte und sanfte (Dinge) zu sagen. Mache du's mit ihm so, dass er sich vor Gelbsucht gar nicht jucken kann<sup>1)</sup>.

kâṭhinamṛidukâni | kaṇḍûyitapamḍuram yathâ na bhavati, tathâ tam karishyasi |

184. mahilâsahassabharie

tuha hiae<sup>1)</sup> suhaa thâṇam alahanti<sup>2)</sup> |

diaham<sup>3)</sup> aṇaṇṇa<sup>4)</sup>-kammâ<sup>5)</sup>

amgam taṇnam pi<sup>6)</sup> taṇuei<sup>7)</sup> || 184 ||

Kâvyaprakâṣa IV pag. 75 (Ka., 36 Kb) Sâhityadarpaṇa § 258 pag. 106 (Sa, 109 Sb) = S 1., und § 686 pag. 291 (Sa, 310 Sb) = S 2. — 1) so K. S., tuha hiae fehlt Cod. — 2) sâ amânti K. Sa 1. 2. Sb 2., amâyanti

1] wörtlich: dass (ihm) nicht ist gejuckte Gelbsucht.

Sb 1; amānti Uebers. in Ka. S., not obtaining a place Ballantyne p. 147. — 3) so Cod. Sb 1., anudinam K. Sa 1, anudina S 2. — 4) anacela Cod. — 5) amma Ka, S2, a Sb 1, mma Sa 1. — 6) so Cod. Kb, tanuṃ abi Ka, anuṃ S1, tanu api S2. — 7) tanūei S2.

(Hab doch Erbarmen mit ihr!)

In deinem von tausend Weibern belasteten Herzen, o Holder keinen Platz findend, — den (ganzen) Tag mit nichts Anderem beschäftigt (als dem Gedanken an dich) — magert sie ihren so schon abgehärmten Leib immer noch mehr ab.

Die Lesart amānti erscheint als die difficilior, und daher als die ursprünglichere; ymā ist darin in der Bedeutung: „dem Maasse entsprechen, Raum finden in, hineingehen in“ (s. Böhlingk-Roth s. v.) aufzufassen, s. 245. 281.

185. nā 'ham dūi ṇa tumam

pio tti ko amha attha vāvāro |

sā marai tujja<sup>1)</sup> virahe

teṇa adhammakkharam bhaṇimo || 185 ||

1) tubbha Cod. — Im Sahityadarpaṇa § 714 (p. 321 Sa., p. 344 Sb.) lautet der Vers:

bāna nā 'ham dūti<sup>1)</sup> tua(ṇ)<sup>2)</sup> pio si tti ṇa maha<sup>3)</sup> vāvāro |

sā marai tujja<sup>4)</sup> eam dhammakkharam bhaṇimo ||

(Erbarme dich ihrer, aus reiner Menschenfreundlichkeit.)

Sie hat mich nicht geschickt<sup>4)</sup>. Du hast keine Beziehungen zu ihr. Was geht es uns Beide also an? Nun, sie stirbt in der Trennung von dir. Darum sage ich dir dies Wort von dem Unrecht (das du an ihr begehst, wenn du ihr nicht dich hingiebst).

(Der Text des Sāh. ist zu übersetzen:

„Kind! sie hat mich nicht geschickt. Ob du Beziehungen zu ihr hattest, geht mich nichts an. Sie stirbt aber, dir zur Unehre. Dieses wahrhaftige Wort sage ich dir.“)

Es handelt sich hier um das letzte, zehnte Stadium der Verliebtheit; yad uktaṃ kāmaçāstre:

prathame abhilāṣaḥ syād, dvitiye rūpacintanam |

trītiye 'nusrītiḥ cā 'tra, caturthe guṇakīrtanam ||

1) nā 'ham mithyā vadāmyi arthaḥ.

2) bloß a in Sb.

3) mit mahān(1) von Roer übersetzt.

4) wörtlich: ich bin nicht ihre Botinn, bin also ganz unbetheilt und unparteiisch.



u d v e g a ḥ pañcame prokto, vilāpaḥ shashṭha ucyate |  
 unmādaḥ sapta mo jneyo, bhaved vyādhis tathā 'shṭamaḥ ||  
 na vame jadatā proktā, daṣame maraṇam bhavet |

also 1) Verlangen, 2) Gedenken ihrer (resp. seiner) Schönheit,  
 3) nachsinnende Erinnerung, 4) Rühmen ihrer (seiner) Trefflichkeit,  
 5) Aufregung, 6) Wehklagen, 7) Wahnwitzigkeit, 8) Krankheit,  
 9) Unempfindlichkeit, 10) Sterben. Nach Kul. bezieht sich v. 186  
 auf das fünfte, 57. 299 auf das siebente, 286 auf das neunte,  
 185. 282. 339 auf das zehnte dieser Stadien (kāmvasthā).

186. khaṇametta <sup>1)</sup> -vvi ṇa phittāi  
 biaammi viiṇṇagaruasantāvā <sup>2)</sup> |  
 pacchatta <sup>3)</sup> -pāvasamka -v  
 va sāmali majjha hiaāhi || 186 ||

1) khametta Cod. — 2) viielagaruattāvā Cod. — 3) pachanta Cod.

(Sie hat mich ganz in Beschlag genommen.)

Auch nicht einen Augenblick geht sie, die in mein Herz  
 schweres Leid versenkt hat, aus meinem Herzen hinaus, die  
 Braune, als ob sie sich wegen verborgner Sünde scheue <sup>1)</sup>.

kaṇcin nāyakaḥ . . . pañcamim avasthām upagataḥ sakhāyaṃ vadati |  
 nā 'paiti. — phittai steht wohl für phuttai (Var. 8, 53) d. i. sphuṭati,  
 dissilire.

187. aṇuā, ṇā 'haṃ <sup>1)</sup> kuviā  
 avaūhasu, kiṃ muhā pasāesi |  
 tuha maṇṇu <sup>2)</sup> -samuppanṇe-  
 ṇa <sup>3)</sup> majjha māṇeṇa vi ṇa kajjaṃ || 187 ||

1) ṇāha Cod. — 2) maelu Cod. — 3) \*ppaelena Cod.

(Versöhnlichkeit.)

Ich weiss (ja) von (gar) nichts, zürne dir (gar) nicht. Umarme  
 mich (nur und) lass das unnöthige Besänftigen. Auch mein durch  
 deinen Zorn entstandenes Schmollen war ganz unnöthig.

ajnā, nā 'haṃ kupitā; aṇuā steht für ajnukā (vgl. 347): man sollte  
 jedenfalls aṇuā erwarten (s. p. 31). Die Verwandlung des Aus-  
 lautes der √jnā in u ist aus dem Pāli bekannt <sup>2)</sup>, vgl. akataññu,  
 viññu etc. In 207 (gūṇaa-ṇṇao) findet sich das a bewahrt.

1] d. i. wohl: sie fürchtet Strafe wegen des mir angethanen Unheils,

2] s. Stoeck de declinatione Pālica (Berl. 1858) p. 8.

188. dihuṇṇa<sup>1)</sup>)-paṭṭaṇṇisâ-  
 sapaavio vâhasalilasamsitto |  
 sâhei sâmasavalam  
 va tîa aharo tuha vîoe || 188 ||

1) dihuṇṇa Cod.

(Sie hat schwer zu leiden gehabt.)

Von langen, heissen, vielen Seufzern durchglüht, (dann wieder) von Thränenwasser benetzt, vollzieht ihre Lippe in der Trennung von dir gleichsam das Feuer- und Wasser-Gelübde (?). dirghoshṇapracurani(h)çvâsaprataptaḥ | sâdhayaty agnipâṇiyavratam<sup>1)</sup> | iva çyâmaçamala (!)vrataṁ | tathâ ca mahâvratam ivâ 'trâ "carati. Ueber eine Observanz dieses Namens (çyâmaçavalam) ist mir sonst nichts weiter bekannt; gerichtet scheint sie an die beiden Todtenhunde (s. Ind. Stud. 2, 295 ff.), somit zum Leichenritual zu gehören. Die Liebste hat sich damit wohl gleichsam auf den Tod präparirt.

189. sarae mahâhadâṇaṁ<sup>1)</sup>  
 antosiâi<sup>2)</sup> vâhanuṇḥâiṁ<sup>3)</sup> |  
 jââi<sup>4)</sup> kuviasajjaṇa-  
 hiaasaricchâi<sup>5)</sup> salilâiṁ || 189 ||

1) mahaddahâṇaṁ Cod. — 2) atto<sup>o</sup> Cod. — 3) vâhanuṇḥâiṁ Cod. — 4) jaâuṇ Cod. — 5) \*richâiṁ Cod.

(Gegensatz.)

Im Herbst wird das Wasser grosser Seen innerlich kalt, äusserlich<sup>2)</sup> heiss, ähnlich den Herzen erzürnter Liebesleute<sup>3)</sup>.

190. âassa kiṇ ṇu<sup>1)</sup> kâhaṁ  
 kiṇ vaccam<sup>2)</sup> kaha ṇu hohii<sup>3)</sup> iman ti |  
 paṭhamullaasâhasaâ-  
 riâi hiaṁ ttharaharei || 190 ||

1) kiela Cod. — 2) vacca Cod. — 3) hohiissa Cod.

(Das erste Stelldichein.)

„Wenn er nun kommt, was soll ich thun? was sagen? und wie wird das werden?“ daran denkend klopft das Herz der zum ersten Mal das Wagstück (des Stelldicheins) gewagt habenden (Maid).

1) vgl. 215 schol.

2) wo die Sonne noch auftritt.

3) die Zorneshitze ist auch nur auf der Oberfläche. Dies ist wohl das eigentliche tertium comparationis. Denn dass die Herzen wirklich dadurch erkalten, könnte nur von wirklichem Zorn herrühren: das Liebesgezück aber wird meist bloss als eine Würze der Liebe, sie steigernd nur, betrachtet.



âgatasya kim karishyâmi? kim vakshye? kim anubhavishyati(!) idam abhisaranasâhasam iti | prathamodgatasâhasakârikâyâh hridayam bhayena kampate. — âassa steht für âgaassa, s. pag. 32.

## 191. neurakodivilaggam

ciuran <sup>1)</sup> daïassa pâapađiassa |hiaam paūtthamānam <sup>2)</sup>ummoanti -vvia <sup>3)</sup> kahei || 191 ||

Dhanika zu Daçarūpa p. 187. — Ein Comm. zu diesem Verse fand sich bereits auf fol. 8a zwischen den Erklärungen der vv. 31 und 32 vor (= B), und zwar war der Vers daselbst bezeichnet als 32 (s. oben p. 16. 84): auch zeigt der dortige Comm. einen von dem hiesigen verschiedenen Wortlaut. — 1) cihuraup Daç. — 2) mānapaūttham Daç. — 3) via Cod.

(Vergebung <sup>1)</sup>.)

Indem sie das Haar des ihr zu Füßen gefallenem Liebsten von den Zacken der Fusspangen, in die es sich verflochten hat, losmacht, zeigt sie ihm, dass das Schmollen aus ihrem Herzen entflohen ist.

hridayam proshitamānam unmūlayanty (!unmocayanty B) eva kathayati. — Die Uebersetzung zu Daç. hat: hridayam mānapadottham (!) unmuktam ity(!) eva kathayati.

## 192. tumha 'mgarâasese-

ṇa <sup>1)</sup> sāmali taha khareṇa <sup>2)</sup> somārā |

sā kira Godārūhe

ṇhāā jambūkasāṇa || 192 ||

1) mgarâaseseṇa Cod. — 2) çārena. Cod.

(Aus Liebe zu dir, vgl. 250.)

Mit der scharfen Jambū-Seife <sup>2)</sup>, die von deiner Toilette zurück geblieben war, hat sich die Braune, Zarte, im Strome der Godā gewaschen.

anurâgâtīcayena tvadaṅgacyutajambūkashāyena snâtâ | tavâṅgarâgaçseṇa çyāmali tathâ khareṇa sukumārâ snâtâ kila Godâvaripravâheṇa jambūkashāyena | jambūkashāyasnānam paçcimadeçiyānām sampradāyaḥ. — Wie rūha zu der Bedeutung pravâha kommt, ist mir unklar: sollte etwa vūhe zu lesen sein?

193. ajja -vvea <sup>1)</sup> paūtthoajja via <sup>2)</sup> sunṇaīai <sup>3)</sup> jāāim |

1) vgl. 109 als Gegenstück.

2) jambu Eugenia Jambolana.

racchâmuha<sup>4</sup>)-deulacat-

tarâi amham ta hiaâim || 193 ||

Ein Comm. zu diesem Verse fand sich bereits auf fol. 10a zwischen den Erklärungen der vv. 43 und 44 vor (=B), und zwar war der Vers daselbst bezeichnet als 44 (s. oben p. 16. 88); auch zeigt der dortige Comm. einen von dem hiesigen verschiedenen Wortlaut; vgl. v. 191. — 1) ccea Cod. — 2) cia Cod. — 3) suttanââim Cod. çûnyâni schol., çûnyakâni B. — 4) ratthâ Cod.

(Ohne ihn ist alles öde.)

Heute eben ist er fort, und heute sind denn auch öde geworden für uns Strassenfläche<sup>1</sup>], Tempel, Hof und Herz.

194. viṇaim -mi aāṇamtā

loā lochi<sup>1</sup>) goravā 'gghaviā<sup>2</sup>) |

soṇâratula -vva ṇirak-

kharā vi khandhehi<sup>3</sup>) ujhamti<sup>4</sup>) || 194 ||

1) lochiṇ Cod. — 2) so Cod. — 3) shandhehiṇ Cod. — 4) ujhamti Cod.

(Unverschämt hat's beste Glück.)

Auch Bescheidenheit nicht kennende Personen werden von den Leuten aus Respect hochgehalten. Ohne ein Wort zu sagen auch, werden sie von ihnen (mitten) auf den Schultern getragen, wie die Waage des Goldschmidts (gerade wenn sie nicht mit Gewichten beschwert ist, von den beiden Waagebalken mitten inne getragen wird<sup>2</sup>]).

vinatiṇ siddhipādikāṇ siddhivastu ity-ādikāṇ (ich fasse viṇaim vielmehr als vinayam) apy ajānanto lokā lokair gauraveṇā 'reitāḥ (besser wäre wohl 'rghitāḥ; denn 'gghaviā ist doch wohl eine causale Denominativbildung von argha) | svaṇṇakāratuleva niraksharā 'pi (°rā api) skandhair udvahamti (sic! sollte uhyante sein!) niraksharā amkarekhārahitā(?) skunnair(?) yānādibhiḥ(mā<sup>o</sup>?) ca | khamdhatte(?) turaā(?) madhyagurū(?) |

195. āamvantakavolaṇ<sup>1</sup>)khaḍiakkharajampiriṇ<sup>2</sup>) phurantoṭṭhiṇ<sup>3</sup>) |

mā chivasu tti sarosaṇ

samosarantiṇ piāṇ bharimo || 195 ||

1) °vatta Cod. — 2) khkhara Cod. — 3) ṭṭhiṇ Cod.

1] trotz des regen Lebens darauf erscheint sie mir als öde, weil ich ihn nicht daselbst sehen kann.

2] ??so etwas muss wohl das tertium sein: akshara und skandha müssen sich, des Wortspiels halber, auf bestimmte Theile der Waage beziehen: ebenso amkarekhā im schol.



(Auch im Zorn war sie entzückend schön.)

Ich gedenke daran, wie die Liebste mit etwas sich röthenden Wangen stammelnde Worte redend und mit zuckenden Lippen sagend „rühr mich nicht an!“ zornig fortging.  
 âtâmrakapolâm (°li Cod.) skhalitâksharajalpinim | mâ sprîçeti | sam-  
 apasasantim |

196. Godâvisamoâra-c-

chaleṇa <sup>1)</sup> appâ <sup>2)</sup> urammi se mukko |  
 aṇuampâṇiddosaṃ <sup>3)</sup>

teṇa vi sâ âdham uaûdhâ <sup>4)</sup> || 196 ||

1) °samââracha° Cod. — 2) ampâ Cod. — 3) ṇiddo° Cod. — 4) âtha-  
 mnaûdhâ Cod.

(Gute Gelegenheit.)

Unter dem Vorwand des schweren Hinabsteigens zur Godâ <sup>1)</sup> warf sie sich ihm an die Brust. Von ihm auch ward sie fest umschlungen, ohne dass er wegen dieser mitleidigen Beihilfe in Schuld kam.

Godâvarivishamâvatâravyâjena |

197. sâ tui suhatthadinṇaṃ <sup>1)</sup>

ajja <sup>2)</sup> vi re suhaa aṇḍharabiam pi |  
 uvvasiṇaaraharade-

vaûvâṇanamâliam <sup>3)</sup> vahaī || 197 ||

1) diḥḥaṃ Cod., s. p. 28. — 2) aja Cod. — 3) ?devaûvaûmâ° Cod.

(Aus Liebe zu dir.)

Noch immer trägt sie, du Glücklicher! den ihr von dir mit eigner Hand gegebenen, von dem Opfer für die Hausgottheit der Stadt entnommenen Kranz, obschon er bereits allen Duft verloren hat.  
 tvayâ svahastadattâm | udvâsitanagaragrîhadevatedhâpamâlikâm(?). —  
 re wird nach Var. 9, 15 auch als einfache Anrede gebraucht; ursprünglich ist es Vocativ von ari „Feind“, und wird daher im Sanskrit in der Regel nur bei ärgerlicher Anrede verwendet. —  
 uvvâsia steht wohl für udvâsita; was aber in devaûvaûmâliam stecken mag, ist mir nicht recht klar: es fehlt eine Länge oder zwei Kürzen; meine Textschreibung beruht auf der Conjectur: deva-  
 topâyanamâlikâ. Zu den nagaraharadevatâ vgl. die Verwendung von Laṅkā und Alakâ im Mahavîracarita des Bhavabhûti.

199 <sup>2)</sup>. kelia vi rûseuṃ

ṇa <sup>1)</sup> tirae tammi <sup>2)</sup> cukka <sup>3)</sup>-viṇaammi |

1] die umgekehrte Situation in 108.

2] die Zahl 198 ist in der Verszählung der Handschrift übersprungen.

jâai amhi va mâe

imehi avasehi<sup>4)</sup> amgehim || 199 ||

1) nna Cod. — 2) tasmî Cod. — 3) so Cod., s. 323. — 4) imehim avasehim Cod.

(Ich kann ihn nicht lassen!)

Auch im Scherz kann ich ihm, obschon er alle Bescheidenheit bei Seite setzt, nicht zürnen! Er wächst mir gleichsam (immer wieder hervor), o Mutter, aus diesen ihrer selbst nicht mächtigen Gliedern (: er ist eben ganz in mich eingewachsen). *kriḍayâ 'pi rushitum* (!) na çaknomi tasminu apagatavinaye (upa<sup>0</sup> Cod.). *cukka* wird nach Höfer a. a. O. p. 512 vom schol. zu Setubandha 1, 9 (*cukkakkhaliesu*, *cyutaskhaliteshu* ibid. p. 501) erklärt durch: *cukkaçabdalâ pramâde deçiti kecit*. Zu 323 erklärt es Kul. durch *bhrashta*. Es ist in der That somit wohl auf *cyu*, *cyut* zurückzuführen. Sonst könnte man etwa versucht sein, *vukka* zu schreiben und dies (vgl. 105 *vadhussa* für *madhos*) als eine Nebenform zu *mukka* anzusehen, das sich aber freilich sowohl hier (s. 196) wie im Setubandha daneben vorfände!

200. paṛājuṇo<sup>1)</sup> gâmo

mahumâso jovvaṇaṃ paî thero |

juṇṇasutâ<sup>2)</sup> sâhinâ

asaî mâ<sup>3)</sup> hou kim maraṇ || 200 ||

1) paṛamuju<sup>0</sup> Cod. — 2) juṇṇasunâ Cod. — 3) mâpo Cod.

(Zu viel Versuchung, s. 36.)

Das Dorf voll Jünglinge, Lenzmonat, ein bejahrter Gatte, Tochter alter Leute, selbstständig — um da nicht unkeusch zu werden, muss sie wohl sterben?

201. dummenti denti sokkham

kuṇanti aṇurâaṃ ramâventi |

aîrahaabamdhavâṇaṃ

ṇamo ṇamo maṇavâṇaṇaṃ || 201 ||

(Amor's Pfeile, s. 214.)

Sie quälen, sie bringen Lust, sie schaffen Liebe, sie entzücken — Verneigung, Verneigung sei den Pfeilen des Liebesgottes, den Freunden der Verliebten<sup>1)</sup>!

202. bahuso vi kaḥjjantaṃ

tuha vaṇaṃ majjha<sup>1)</sup> hatthasamditṭhaṃ<sup>2)</sup> |

1) abhirati(ka)vândhavâṇaṃ schol.



ṇa suam ti jampamāṇā<sup>3)</sup>

punaruttasaṃ<sup>4)</sup> kuṇāṇi ajjā<sup>5)</sup> || 202 ||

1) majha Cod. — 2) °thṭham Cod. — 3) °ṇaṇ Cod. — 4) puna<sup>o</sup> Cod. —

5) abbhā (ajjhā) Cod.

(Sie wird gar nicht satt, deine Botschaft zu hören.)

Wie oft ich ihr auch deine mir anvertrauten Worte sage, sie spricht „ich habe nicht gehört (was du sagtest)“ und veranlasst so ihre hundertfache Wiederholung, die Herrinn.

na ṇṇoti (!) jalpamāṇam (!) punaruktaṇṇam karotiṇṇavarasutā |

203. paaliṇṇa<sup>1)</sup>-sabbhā-

va<sup>2)</sup>-ṇibbharam tī jaha tumam dīṭṭhe<sup>3)</sup> |

saṃvaraṇavāvadāe

aṇṇo<sup>4)</sup> vi jaṇo taha -vvea<sup>5)</sup> || 203 ||

1) so metri c., paaliṇṇa Cod. — 2) sabbhāva Cod. — 3) so Cod. —

4) aṇṇo Cod. — 5) vvea Cod

(Dárum sah sie so verklárt aus!)

Wie sie dich anblickte, erfüllt von der Gewalt ihrer sich ver-rathenden Liebe, so sah sie dann, um dies wieder zu verbergen, auch all die andern Leute an.

204. geṇṇaha paloaha imam

vihasiavaṇṇā paṭṭha appei |

jāṇu saṇṇamubbhī-

ṇadanta<sup>1)</sup>-juaṇṇamkiṇṇam bolam || 204 ||

1) ṇamubbhīmadanta Cod.

(Die ersten Zähne!)<sup>1)</sup>

Fasst es (ins Auge), sehet! Dort reicht die Gattin mit lächelndem Antlitz dem Gemahl die Brustbeere (badara), welche markirt ist durch die beiden ersten beim Söhnchen durchgebrochenen Zähne.

205. acchaū<sup>1)</sup> tā jaṇavāo

hiṇṇam vi<sup>2)</sup> appaṇo tuha pamāṇam |

taha tam si manda<sup>3)</sup>-ṇeho

jaha ṇa uḷambha<sup>4)</sup>-jogo si || 205 ||

1) acchaū Cod. — 2) hīa Cod. — 3) mabda Cod. — 4) labbha Cod.

1) nach dem schol. mit der Nebenbedeutung: „nun bin ich auch wieder zu haben, Freund!“: kaccit stri prasavānantaram svāmisamnidhiṇ parityājitā 'nantaram putradantapadāṇkitam vadaramkulam (?) priyasya darṇayanti svākāṇ-kshodbbhāvanam karoti „putro me kathināṅgo jāta“ iti sūciyanti |

(Bist doch gar zu schüchtern, Freund! wenn es die Leute auch sehen!)

Lass doch das Gerede der Leute laufen! Dein Herz allein sei Maassstab für dich. Du bist (ja doch auch wirklich) só wenig zärtlich, dass du gar nicht (irgend welchem) Tadel (wegen Unschicklichkeit) verfallen kannst.

206. appacchandapahâvira <sup>1)</sup>

dullahalabbham <sup>2)</sup> jaṇam vimagganta <sup>3)</sup> |

âsapahehi <sup>4)</sup> bhaman-

ta hiaa kaîâ vi ðajjhihi <sup>5)</sup> || 206 ||

1) appachanda<sup>o</sup> Cod. (âtmachandaprabhavishṇum schol.). — 2) labbbham Cod. — 3) <sup>o</sup>ggatta Cod. — 4) <sup>o</sup>hehim Cod. — 5) bhajhihi Cod. (s. 106), dahyase schol.

(Nimm dich in Acht! s. 106. 151.)

O Herz! das du, nach eigenem Wunsche handelnd, einen schwer zu erlangenden Mann begehrst! auf so luftigen Pfaden schweifend wirst du wohl einmal verbrannt werden.

207. ahava guṇa -vvia <sup>1)</sup> lahuâ

ahavâ guṇaṇṇao <sup>2)</sup> ṇa so loo |

ahava 'mhi ṇigguṇâo <sup>3)</sup>

vahugunavanto <sup>4)</sup> jaṇo tassa || 207 ||

1) ecia Cod. — 2) ṇlao Cod. — 3) ṇigu<sup>o</sup> Cod. — 4) <sup>o</sup>vanti Cod.

(Wie kann er mich denn nur so ganz unbeachtet lassen!)

Entweder sind hervorragende Eigenschaften überhaupt nur gering (an Macht). Oder diese Welt (dieser Mann <sup>1)</sup>) versteht sich nicht auf ihre Würdigung. Oder wir (ich) entbehren derselben gänzlich. Oder ér hat (andere) Personen, die reich(er) damit ausgestattet sind.

208. phuttantepa <sup>1)</sup> vi hiae-

ṇa mâmi kaha ñivvarijjae <sup>2)</sup> tammi |

addâe paḍivimvam

-va <sup>3)</sup> jammi dukkham ṇa sampamaî || 208 ||

1) phuttattēpa Cod. (vgl. p. 31. 64.) — 2) ñigha<sup>o</sup> Cod. — 3) paḍimvaga Cod.

(Der Gefühllose, Kalte!)

Ob mein Herz auch (vor Liebe) birst (überquillt), wie kann es, o Muhme, wohl bei ihm froh werden? da ja der Schmerz (d. i. wohl: die schmerzliche Sehnsucht der Liebe) auf ihn nicht übergeht, wie das Bild (nicht) auf den Spiegel.

1] so der schol.: sa janah; vgl. aber v. 314, wo wohl allgemein zu fassen.



katham bhagini nirvṛitibhūyate (<sup>0</sup>vṛittā Cod.) tasmin | ādarṣe prati-  
bimbam iva |

209. pāsāsaṃkī kâo

ṇa chivaī diṇṇam <sup>1)</sup> pi pahiaghariṇie |

oṇatta<sup>2)</sup>-karaalogali-

avalaamajjhaṭṭhiam <sup>3)</sup> piṇḍam || 209 ||

1) diṇḍam Cod. — 2) so Cod., metri c. richtig, s. p. 30. — 3) majjhaṭṭhiam Cod.

(Abgehärmt durch die Trennung.)

Eine Schlinge fürchtend berührt die Krähe nicht den ihr von der Hausfrau des Wanderers dargebotenen Bissen, weil er sich mitten auf ihrem Armbande befindet, das ihr von der geneigten Handfläche (in Folge ihrer Magerkeit) hinabgegleitet.

na sprīcati | avanatakaratalāvagalitavalayamadhyasthitam |

210. ohidiahāgamasamki-

rihim sahiāhi <sup>1)</sup> tīa <sup>2)</sup> lihiāe |

do tiṇṇi <sup>3)</sup> tahi vvia <sup>4)</sup> co-

riāi rehā pusijjanti || 210 ||

1) <sup>0</sup>him Cod. — 2) tīṇa Cod. — 3) tiṇṇi Cod. — 4) ṣcia Cod.

(Wohlgemeinte Täuschung.)

Ihre Freundinnen, besorgt wegen des Herannahens des Termin-  
tages (seiner Rückkehr), wischen in dem von ihr Aufgezeichneten  
zwei drei Striche gerade da heimlich weg.

Der schol. übersetzt pusijjanti mit prakshipyante, und erklärt die Situation so, dass die junge Frau die Zahl der Tage, welche für die Abwesenheit ihres Gatten bestimmt sind, durch Striche an der Wand markirt hat, von denen sie täglich einen weglöscht (ekā rekhā vilupyate; so in der That auch v. 212): ihre Freundinnen fügen nun heimlich 2 oder 3 Striche hinzu <sup>1)</sup>, stellen sie resp. wieder her, damit sie über die bereits verflossene Zeit getäuscht wird. Aber pusijjanti kann nicht: hinzuthun bedeuten; pus erscheint hier vielmehr durchweg (s. 54. 318 und 306 puchiā) an Stelle von skr. proñch d. i. wegwischen. Die Situation ist somit hier vielmehr eben wohl so zu denken, dass die junge Frau Tag für Tag einen Strich macht (den Termin selbst muss sie sich freilich anderweitig markirt haben), und von diesen Strichen wischen die Freundinnen einige weg. Vgl. noch v. 172, wo beide Auffassungen gleich möglich sind. — Zur Sache selbst s. noch Meghad. v. 85.

1) dvitirekhāprakshipyaṣ caurikayā kriyate.

211. tuha muhasâriccham <sup>1)</sup> ña <sup>2)</sup> la-  
 haï tti sampuṇṇa <sup>3)</sup>-maṇḍalo vihiṇā |  
 aṇṇa<sup>4)</sup>-maam va ghaḍeum  
 puṇo vi khamḍijjai miamko <sup>5)</sup> || 211 ||

1) <sup>o</sup>riccham Cod. — 2) na Cod. — 3) sampuṇṇa Cod. — 4) aṇṇa Cod. —  
 5) miako Cod.

(Warum der Mond nicht immer voll bleibt?)

Der Mond, auch wenn er der Ordnung nach vollkreisig ist,  
 theilt sich wieder, wie um sich anders (neu) zu gestalten, da er  
 sieht, dass er deinem Antlitz (an Glanz) nicht gleichkommen kann.  
 mukhasâdriçyam | anyamayam iva ghaṭayitum |

212. ajja <sup>1)</sup> gao itti ajja <sup>2)</sup>  
 gao iti <sup>3)</sup> ajja <sup>4)</sup> gao iti <sup>5)</sup> gaṇirīe <sup>6)</sup> |  
 paṭhama -vvia <sup>7)</sup> diahaddhe <sup>8)</sup>  
 kuḍḍo rehâhi <sup>9)</sup> cittaliū <sup>10)</sup> || 212 ||

1) ajbhjam Cod. — 2) ajjam Cod. — 3) itti Cod. — 4) ajjham Cod. —  
 5) itti Cod. — 6) so metri c.; gaṇirīe Cod. — 7) ecia Cod. — 8) <sup>?</sup>diasaddhe  
 Cod., vgl. 180. — 9) <sup>o</sup>him Cod. — 10) so Cod.

(Als du fortgingst, s. 210, 172.)

Gleich am ersten Vormittag hat sie die Wand mit Strichen  
 bemalt, indem sie abzählte: „heute ist vorbei“, „heute ist vor-  
 bei“, „heute ist vorbei“.

213. ña vi taha paṭhamasamâgama <sup>1)</sup>-  
 suraasuhenā 'vi hoi <sup>2)</sup> parioso <sup>3)</sup> |  
 jaha viadiahasavilak-  
 khalakkhie <sup>4)</sup> vaṇṇakamalammi <sup>5)</sup> || 213 ||

1) paṭamasamâgasa Cod. — 2) fehlt Cod., aus dem schol. — 3) parioso  
 Cod. — 4) lakhkhalakkhie Cod. — 5) <sup>o</sup>matvamvi Cod.

(Aufschluss.)

Nicht einmal durch die Wonne lust der ersten Vereinigung  
 ist die Befriedigung so (gross), wie die, wenn man am zweiten  
 Tage das verschämte Lotusantlitz (der Liebsten) sieht.

214. je pamuhâgaavölanta-  
 valiam piāpesiacchivicchohā <sup>1)</sup> |  
 amman te maṇasarā  
 janassa je <sup>2)</sup> honti te hontu || 214 ||

1) <sup>o</sup>siachivicchohā Cod. — 2) jje Cod.

(Verwundung durch ihre Blicke.)

Die Augenverdrehungen (Blicke), welche die Liebste aussendet,  
 geradeaus her gerichtet, drüber hinaus, der Quer, — das sind



für uns (mich) die Pfeile die Liebesgottes. Anderen seien sie (die Pfeile nämlich), was sie wollen.

pramukhâgatavyutkrâmadvalita(m) priyâpraikshitâkshivikshobbâh (priyâpreshitâ<sup>0</sup>). — Zu volanta s. p. 32. 33. 40. 60. Zu valia von V/val, contrahi, vgl. valanta 149. 150 (in 112 ist valia = patita).

215. iaro jaṇo ṇa pāvai

tuha jaghaṇāruhaṇa <sup>1</sup>)-saṃgamasuhellim |

aṇuhavai kaṇagaḍoro <sup>2</sup>)

huavaavatunāṇa <sup>3</sup>) māvappam <sup>4</sup>) || 215 ||

1) janātuhana Cod. — 2) 'ro 'jja Cod.; dann wäre 'ḍōro zu skandiren; aber was soll das aṇja? — 3) ist etwa valāṇa zu lesen? s. aber p. 38. — 4) 'hayaṃ Cod.

(Beneidenswerthes Loos.)

Keinem Andern wird die Wonn lust zu Theil, deinen Leib zu genießen. (Dein) goldner Gürtel (aber) hat das erhabene Loos, wiederholt in das Feuer zu fallen (ohne Schaden dadurch zu leiden?). hutavahapatanāṇam māvātmyam | agni pravecānantaram pāṇiyapra-veço vrataviṇṣhaḥ. Was diese letztere Angabe (vgl. schol. zu 188) hier soll, ist mir nicht recht klar. Dass der goldene Gürtel beneidenswerth ist, weil er fortwährend der Liebsten „jaghanam ārohati“, ist verständlich; nicht so aber wie dies als ein Fallen in's Feuer und von da in's Wasser bezeichnet werden kann. Ist etwa hier an Vorstellungen, wie sie sich im Ćatap. 14, 9, 1, 16 finden, zu denken? Der Gürtel fällt mit seinen Enden auf das feuerartige, weil die Sinne entzündende, jaghanam hinab, ohne doch, da er eben von Gold ist, durch dies Feuer Schaden zu leiden. Aber was soll das Wasser? Sollte dafür etwa an den aus allen Poren dringenden Schweiss zu denken sein? (vgl. 343. 362) — Vgl. Anhang 53 und Govardhana 189:

uccakucakumbhanihito

hridayam cālayati jaghanalagnāgrah |

atinimnamadhyasakrama-

dārunibhas(?) taruṇi te hārah ||

216. jo jassa vihavasāro

taṃ so dāi tti kim <sup>1</sup>) ettha accheram <sup>2</sup>) |

aṇāhontam pi <sup>3</sup>) vu <sup>4</sup>) diṇṇam <sup>5</sup>)

dohaggaṃ taī savattinam || 216 ||

1) kim Cod., gegen das Metrum. — 2) acheram Cod. — 3) aṇāhottam pi Cod. — 4) für hu, khu, khalu s. p. 29. — 5) diṇṇam Cod.

(Sonderbar.)

Woran jemand reich ist, das giebt er. Was ist da zu wundern?  
Du aber giebst deinen Mitgemahlinnen Unglück, obwohl du selbst nichts davon hast.

abhavad api khalu dattam daurbhâgyam tvayâ sapatnînam. — aṇa-  
hontam muss wohl aus anâbhavantam, also unter Verkürzung des â  
zu a, s. 251 u. p. 34, erklärt werden? obschon diese Verbindung der  
√bhû mit â (s. Böhlingk-Roth) sich sonst eigentlich nur in vèdi-  
schen Texten nachweisen lässt, somit als alterthümlich er-  
scheint; s. pag. 67.

217. camda<sup>1)</sup>-sarisaṃ muhaṃ se  
sariso amiassa muharaso tissâ |  
sakaaggaharahasuvvel-  
la<sup>2)</sup>-cumvaṇaṃ kassa sarisaṃ se || 217 ||

1) camdaṃ Cod. — 2) sumvalla Cod.

(Unvergleichlich.)

Ihr Antlitz gleicht dem Mond, ihres Mundes Saft dem Nektar.  
Aber womit soll ich (die Lust) vergleichen, wenn ich sie unter  
heftigem Sträuben beim Schopfe fasse und küsse?

Bei uvvella wäre nach Var. 8, 41 √veshṭ zu Grunde liegend; nach  
gaṇa zu Var. 1, 5 dagegen würde etwa an valli (velli) zu denken  
sein. Der schol. übersetzt indess auch wieder mit: udvella, und  
es ist somit am einfachsten, sich zunächst an die √vell, va-  
cillare lascivire West., zu halten, vgl. die von Benfey im S. E.  
Dictionary dafür, in Verbindung mit ud = to struggle, angeführte  
Stelle aus Mâlat. 140, 3 (116, 7), wo freilich nur einfaches l vorliegt.

218. uppaṇṇatthe kajje  
aīcīntanto<sup>2)</sup> gaṇâgaṇe tammi |  
aīsuīrasaṇhapeddhit<sup>3)</sup>-  
taṇṇa puriso haraī kajjaṃ || 218 ||

1) uṣṇapaṇṇatthai Cod. — 2) aīmicittato Cod. — 3) pechi<sup>o</sup> Cod.

(Greif zu! s. 282.)

Ein Mann, der, wenn ein Geschäft vorliegt, die guten und  
bösen Seiten darin zu lange überlegt, verdirbt das Geschäft durch  
zu langes genaues Hinsehen.

Zu saṇha für çlakshṇa s. Var. 3, 33.

219. vâlaa tumâhi ahiṃ  
vîaa -vvia<sup>1)</sup> vallaṇaṃ mahaṃ jîaṃ |



tan tai<sup>2)</sup> viñā ña hoi -t-

ti teṇa kuviam pasāemi || 219 ||

1) ceta Cod. — 2) tattaī Cod.

(Sei mir nur wieder gut!)

Kind! von dir abhängig, gleichsam (dein) eigen Lieb, ist mein Leben. Ohne dich ist es nicht<sup>1)</sup>. Darum bitte ich dich, den Zürnigen, um Gnade.

220. pattaā ña pattaam se<sup>1)</sup>

jaī tujjha<sup>2)</sup> ime ña majjha<sup>3)</sup> ruarīe |

puṭṭhīa<sup>4)</sup> vāhavindū<sup>5)</sup>

pulaūbbhee ña bhijjante<sup>6)</sup> || 220. ||

1) ??pattiatti Cod. — 2) tujha Cod. — 3) majja Cod. — 4) puṭṭhīa Cod. — 5) viñā Cod. — 6) °jjanto Cod.

(Sicheres Zeichen der Versöhnung.)

Schenke ihr keinen<sup>2)</sup> Glauben, so lange ihr nicht, während sie weinend noch ruft „es sind deine, nicht meine (Tränen)“, die Thränentropfen auf dem Rücken<sup>3)</sup> durch wonniges Haarsträuben durchbrochen werden.

pratihi na pratyayam asyā yadi „tava ime na mama“ rudantyāḥ |  
prishṭhe vāshpavindavaḥ pulakodbhede na bhidyeraṇ. — pattaā für pratyaya (statt paccāa) zeigt eine irreguläre Assimilation (s. p. 43). Und zwar ist das Wort die 2. p. Imper. einer Denominativbildung, vgl. 354, wo im Cod. pattia, wie ja auch hier das Wort an zweiter Stelle, wo es Nomen ist, als pattia erscheint: beides wohl irrig, vgl. 245. Dürfte man yadi durch bis übersetzen, so wäre pulaūbbheena zu lesen.

221. taṃ mittam kāvvaṃ

jaṃ via<sup>1)</sup> vasaṃmi desaḥlammi |

ālihiabhittivāul-

llo -vva ña paraṃmuhaṃ<sup>2)</sup> thāi || 221 ||

1) jañ cia Cod. — 2) °muha Cod.

(Wahrer Freund.)

Der ist zum Freunde zu nehmen, der da im Unglück, am rechten Ort, zur rechten Zeit, nicht sich abwendet, (stetig) wie ein an die Wand gemalter Kranich.

1) hört es auf zu sein.

2) ihren Versicherungen, dass sie dir verziehen hat.

3) sie liegt auf dem Lager, so dass ihr die Thränen den Rücken hinabfließen, s. 228.

âlikhitabhitticitravaka iva | dhâullao (!) <sup>1)</sup>] vakah. Der lebendige Kranich gilt als ein Beispiel der Heuchelei und Treulosigkeit: gemalt aber ist er eben genöthigt unbewegt, tren zu bleiben. „Wie gemalt“, als Ausdruck der Unbeweglichkeit ist ein auch sonst beliebter Ausdruck; s. citrârambhavinîçalam Urv. 4., citranyastâ iva Kumâras. 2, 24., nihsamjnaṃ patitam bhûmau . . citranyastam paṭe yathâ MBh. 9, 43, niçceshtaṃ stabdhanayanam yathâ lekhyagataṃ tathâ MBh. 13, 2309, abhûn muhûrtam stimitam . . paṭe citram ivâ 'rpitam MBh. 13, 7692, sthitam citrapaṭe yathâ Hariv. 16001., citrastha iva Kathâsar. 6, 120; s. Böhrtlingk-Roth unter citra.

222. suaṇo ṇa kuppai vvia <sup>1)</sup>

aha kuppai vippiam ṇa cinte <sup>2)</sup> |

aha cinte <sup>2)</sup> ṇa jampai

aha jampai <sup>3)</sup> lajjiro hoi || 222 ||

1) eis Cod. — 2) eitei Cod. — 3) jabhyaṁ Cod.

(Wonach sich zu richten bitte! vgl. 267. 324.)

Ein guter Mensch zürnt nicht. Oder zürnt er, denkt er doch nichts Unliebes. Oder denkt er's, sagt er's nicht. Sagt er's aber, so schämt er sich.

223. vahuai <sup>1)</sup> ṇaiṇiṃje <sup>2)</sup>

paṭhamullaasilakhaṇaṇavilakkham |

uḍḍei vihaṇgaṭlam

hâhâ pakkhehi va <sup>3)</sup> bhaṇamtaṃ <sup>4)</sup> || 223 ||

1) bahuai Cod. — 2) uṇṇje Cod. — 3) pakkhehiṃ mva Cod. — 4) bhaṇamtaṃ Cod.

(Die Zeugen des Stelldicheins, s. 65. 113.)

Aufgestört im Flussgebüsch durch das erste Vergehen der jungen Frau gegen die Tugend fliegt das Vogelvolk auf, „wehe, wehe“ gleichsam mit den Flügel(schlägen) rufend.

224. sattham bhaṇâmi vâlaa

ṇa tthi asajjham <sup>1)</sup> vasamtaṃsassa |

gaṇḍheṇa kuruvaṇṇam

maṇammi asaṭṭam ṇa ṇa || 224 ||

1) asajjam Cod.

(Attest.)

Begründetes sage ich dir, Kind! Dem Lenzmond ist (zwar sonst) nichts unmöglich. Aber sie hat sich durch den Duft der kuruvaka nicht (einmal) in Gedanken zur Untreue verleiten lassen.

1) das entsprechende Sanskrit-Wort ist mir nicht zur Hand.



satyaṃ (vielmehr wohl sārtham?) bhaṇāmi <sup>1)</sup> | nāsty asādhyam |  
manāg apy (vielmehr wohl manasi?) asatitvaṃ na jātā (jnātā?, bes-  
ser wohl natā? oder sollte gaā, gatā zu lesen sein?)

225. ekkakkamavaivethaṇa<sup>1)</sup>-

vivaramtaradiṇṇa <sup>2)</sup>-taralāṇaṇāe |

taī volante <sup>3)</sup> vālaa

pañjarasaṇṇāṇa tie <sup>4)</sup> || 225 ||

1) vaimeveṭṭana Cod. — 2) diṇha Cod. — 3) vaulante Cod. — 4) <sup>o</sup>iattie Cod.

(Sie konnte dir ja blos nachsehen, nicht folgen.)

Als du vorüber gingst, Kind, glich sie einem Vogel im Käfig,  
indem sie ihre zitternden Augen auf die einzelnen offenen Zwischen-  
räume der Heckenumgebung (hinter der du eben verschwunden  
warst) richtete.

226. tā kim karei jaī ti-

a taṇ si vaivethaṇollaa <sup>1)</sup>-thaṇia |

pāaṃguttā <sup>2)</sup>-ddhukkhit-

taṇisahamgiā <sup>3)</sup> vi na diṭṭho <sup>4)</sup> || 226 ||

1) sheṭṭasbellia Cod. — 2) guḍa Cod. — 3) ṇimahaṃ<sup>o</sup> Cod. — 4) diṭṭho Cod.

(Verlangst du noch mehr?)

Was soll sie denn noch thun, wenn sie (nach deiner Meinung)  
gar nicht nach dir gesehen hat, während (sie) doch über die  
Heckenumzäunung (sich so hinausbog, dass) ihr Busen (darüber) <sup>2)</sup>  
hinausquoll, und sie kaum noch ihrer Glieder mächtig war,  
weil sie auf der halben Fusszehe aufgerichtet (stehen musste, um  
dir nachblicken zu können).

227. piśambharāṇapaloṭṭan-

tavābhadhārāṇivāabhiāe <sup>1)</sup> |

dijjaī vaṇṇaṃgiā-

i <sup>2)</sup> divao pahiagharāṇie || 227 ||

1) nāe Cod. — 2) so metri e., vaṇṇaṃgiā Cod.

(Gram <sup>3)</sup>.)

Beim Hinsetzen der Lampe beugt sich die Frau des Wan-  
derers zur Seite, befürchtend, dass der Thränenstrom, der bei

1) vgl. 243 saccam bhaṇāmi.

2) s. 142. 259.

3) kā 'pi proshitaṭatikā sakhyāsamaye (saṃdhyā<sup>o</sup>) dayitasadmaṇi dipadā-  
nāya kayācid abhihiṭā.

dem Gedanken an den Liebsten hervorquillt, darauf niederfallen könnte.

diyate vakragrivayā (vielmehr wohl vakrāṅgyā) dipakaḥ. — Statt vaṅga erwartet man vaṅka (Var. 4, 15).

228. tai volante vālaa<sup>1)</sup>

tissā aṃgāi taha nu valiāṃ<sup>3)</sup> |

jaha putṭhimajjha<sup>4)</sup>-ṇivalam-

ta<sup>5)</sup>-vāhadhārāu disanti || 228 ||

1) laṇṇa Cod. — 2) °gāṃ Cod. — 3) valiāṃ Cod. — 4) majja Cod. —

5) ṇivalanna Cod.

(Erbarme dich ihrer!)

Als du vorüber gingst, Kind, zuckten ihre Glieder so (heftig) zusammen, dass (ganze) Thränenströme auf die Mitte des Rückens (s. 220) niederfallend sichtbar wurden.

tvayi vyatikrānte | tathā nu valitāni | prishṭhamadhyaniṣatadvāsh-padhārāḥ |

229. tāmajjame vvia<sup>1)</sup> varam

dujjaṇasuaṇehi<sup>2)</sup> dohi vi ṇa kajjam |

jaha diṭṭho<sup>3)</sup> tavaī khalo

tahea suṇo aīsanto || 229 ||

1) tamabbumo ccā Cod. — 2) hiṃ Cod. — 3) diṭṭho Cod.

(Schlimme Erfahrung.)

(Wählen) aus ihrer Mitte eben(?!) — (nun, da) ist besser, man hat mit allen Beiden, Bösen wie Guten, nichts zu thun. Wie der Böse schmerzt wenn man ihn sieht, so der Gute, wenn man ihn nicht sieht.

tanmadhya eva varam |

230. addhacchipecchiam<sup>1)</sup> mā

karehi, sāhāviam paloehi<sup>2)</sup> |

so vi sudīṭṭho<sup>3)</sup> hohii

tumam pi muddhā<sup>4)</sup> kilijjīhasi || 230 ||

1) °chipecchiam Cod. — 2) °hiṃ Cod. — 3) ṭṭho Cod. — 4) sud-dhāṃ Cod.

(Warnung.)

Sieh ihn nicht mit halb geschlossenen (schmachteuden) Augen an! Blicke natürlich. Zwar würdest du ihn besser sehen<sup>1)</sup>, aber du selbst würdest, bethört, in Unglück gerathen<sup>2)</sup>.

1) wenn du die Augen halb zukneifst.

2) du würdest mit ihm in ein Liebesverhältniss, und so ins Unglück, kommen.



svābhāvikaṃ | so 'pi sudṛiṣṭo bhaviṣyati, tvāṃ (!) api mugdhāṃ (!) karishyati (!) — Zu 318 wird kalijjihīsi vom schol. durch kliṇyase übersetzt. Nach meiner Meinung ist hier weder an √kar noch an √kliṇ zu denken, sondern an √klad, kland bestürzt, betrübt sein, wehklagen, oder an √klid feucht werden (von Thränen).

231. dīhaṃ khu dummiāe <sup>1)</sup>  
 tīe <sup>2)</sup> kāṇa <sup>3)</sup> gehavāvāraṃ |  
 gurue <sup>4)</sup> vi maṇṇuddukkhe <sup>5)</sup>  
 bharimo pāntasuttassa <sup>6)</sup> || 231 ||

Dhanika zu Daṇḍapā pag. 94., als Beispiel von audārya (praṇaya). — 1) ? kha dāṇḍapā Cod., khu dukkhīe Daṇ. — 2) saalaṃ Daṇ. — 3) kāṇa Cod. — 4) so Cod. — 5) maeluddukkhho Cod. — 6) pāntasuttasse Cod.

(Rücksichtsvoll auch im Zorn.)

Ich gedenke <sup>1)</sup> daran, wie sie, nachdem sie den Tag über traurig gewesen, nach gethaner Hausarbeit, trotz ihres schweren Zornschmerzes, zu meinen Füßen entschlummerte.  
 divasaṃ vyāpya kupitayā.

232. pāṇa-uḍḍā vi jaḍiā-  
 ṇa huavaho jalaṃ jaṇṇa<sup>1)</sup>-vāṭamma |  
 ṇa hu te parihariavvā <sup>2)</sup>  
 visamadasāsaṇṭhiā <sup>3)</sup> purisā || 232 ||

1) jala Cod. — 2) te riha<sup>0</sup> Cod. — 3) °cāsaṇṭhiā Cod.

(Sei nicht zu wählerisch!)

Ob auch in einer Trinkbude entzündet, brennt das Feuer dann doch im Opferraum. (So) denn sind (auch) Männer nicht darum zu meiden, weil sie in unebenen Verhältnissen sich befinden.

233. jan tujjha <sup>1)</sup> saṃ jāā  
 asaṃ suhaa jaṇ ca amhe vi |  
 tā kiṃ phutṭaṃ viṃṇa  
 tujjha <sup>2)</sup> samāṇo juā ṇa tthi || 233 ||

1) jat tujja Cod. — 2) tujja Cod.

(Nun, so bleib denn allein mit ihr!)

Wenn deine Gattin keusch ist, und wir Alle, o Holder, es nicht sind, nun (da hast du schon Recht), was soll die Saat vergeudet werden? Ein dir gleicher Jüngling (aber) ist nicht (weiter)!  
 tat kiṃ sphuṭatu (dissilire, dissipari) vijam.

1) bharimo wird zu Daṇ. durch bharimā übersetzt!

234. savvassammi vi <sup>1)</sup> ðaððhe <sup>2)</sup>

taha vi hu hiaassa ñivvudi -vvea |

jaṃ teṇa gāmadāhe

hatthāhatthiṃ <sup>3)</sup> kuḍo gahio || 234 ||

1) ei Cod. — 2) ðaððe Cod. — 3) °tthi Cod.

(Glück im Unglück.)

Obschon all (mein) Eigenthum beim Dorffeuer verbrannt ist, dennoch ist (mein) Herz froh, weil é r (beim Löschen desselben) beim von-Hand-zu-Hand-Reichen den (Lösch)-Eimer (aus meiner Hand) nahm!

hastāhastikayā kuṭo gñihitaḥ | kuṭo ccaṭaḥ (ghaṭaḥ) |

235. iejja vaṇuddese <sup>1)</sup>

kujjo vi hu khaṇṇuo <sup>2)</sup> galitavatto |

mā māṇusammi <sup>3)</sup> loe

cāi <sup>4)</sup> rasio daliddo a <sup>5)</sup> || 235 ||

1) °ṇudeṇe Cod. — 2) khaṇṇu Cod. — 3) māṇusammi Cod. — 4) voi Cod., vāi sec. m. — 5) ā Cod.

(Dass ich ihr doch auch gar nichts schenken kann! vgl. 325.)

Mag (immerhin) im Walde zu sehen sein ein Stumpf, ob auch krumm und mit abgefallenen Blättern! nicht aber in der Menschenwelt ein Feinfühler, der gern geben möchte und arm ist. utpaçyāmi (sic!) vanoddeṇe kubjako 'pi sthāṇuka(h) galitapattraḥ | tyāgi. Zu iejja = ikshyeta (Pot. Pass.) s. p. 29. 41. 64.

236. te vōliā veassā <sup>1)</sup>

tāṇa kuḍumgāṇa <sup>2)</sup> khaṇṇuā <sup>3)</sup> sesā |

amhe vi gaavaāo

mūluccheaṃ <sup>4)</sup> gaṃ pemmaṃ || 236 ||

1) veapssā Cod. — 2) °ggaṇa Cod. — 3) khaṇṇuā Cod. — 4) °lu-cheaṃ Cod.

(Elegie.)

Das Rohr dieser Gebüsche (die uns als Stelldichein dienen) ist vorüber; nur die Stämme sind übrig. Auch unsre Jugend ist dahin. Die Liebe ist aus, mit der Wurzel ausgerissen.

237. thaṇajaghaṇa <sup>1)</sup> -ṇiamvovari

dasaṇamkā <sup>2)</sup> gaavaāṇa vilaāṇaṃ |

uvvasiāṇaṃganivā-

samūlavamḍha -vva disanti || 237 ||

1) thaṇajaga Cod. — 2) daṇa Cod.

(Ruinen.)

Auf Busen, Schenkel und Hüften der Verlassenen, deren



Jugend dahin, zeigen sich noch die Spuren der Zähne<sup>1)</sup>, gleichsam die Grundmauern der Wohnung des vertriebenen Liebesgottes.

stanajaghananitambopari | mûlavandhâ iva. Zu vilâ s. p. 74.

238. jassa jahim via<sup>1)</sup> paṭhamam<sup>2)</sup>  
tissâ aṅgammī nivaliâ dīṭṭhi<sup>3)</sup> |  
tassa tihim vea<sup>4)</sup> thiâ  
savvamgaṃ keṇa vi na dīṭṭham || 238 ||

1) hiñcia Cod. — 2) paṭamam Cod. — 3) dīṭṭhi Cod. — 4) tihñcea Cod.  
(Bestrickend schön!)

Auf welches einzelne ihrer Glieder der Blick zuerst fällt, darauf bleibt er haften<sup>2)</sup>. (So) hat (denn) noch Niemand es vermocht ihren ganzen Leib (ihre ganze Schönheit auf einmal) zu sehen.

239. virahe visam va<sup>1)</sup> visamâ  
amaamaâ hoi saṃgame ahikam |  
samaam via<sup>2)</sup> kiṃ vihiṇâ  
dohim pi piâ viṇimmiviâ || 239 ||

1) \*saṃgha Cod. — 2) samaaṇvia Cod.

(Doppelantur.)

In der Trennung schlimm wie Gift, bei der Vereinigung ist sie Nektarartig überaus. Wie hat doch das Geschick die Liebste gleichzeitig aus allem Beiden zusammensetzen können?!

Vgl. 229, und vor Allem Bhartṛihari 1, 74. 75 (Pañcat. 4, 34).

240. addamsaṇeṇa vâlâ  
suṭṭhu<sup>1)</sup> vi ñehâṇuvamdhaghadiâṇa |  
hatthaṇḍapaṇiâi va<sup>2)</sup>  
kâlêṇa galanti<sup>3)</sup> pemmâim || 240 ||

1) suṭṭhu Cod. — 2) \*niñimva Cod. — 3) kâlêṇa gabbatti Cod.

(Du solltest dich doch nicht so rar machen.)

Durch das Nicht-(sich)-sehen (s. 81), Kind, schwindet mit der Zeit die Liebe auch Solcher, die in zärtlicher Verbindung fest verknüpft waren, wie Wasser aus der hohlen Hand.

hastapuṭapaṇiyâṇiva kâlêṇa galanti premâṇi |

241. paipurao vvia<sup>1)</sup> nijjai  
vinchuḍaṭṭhan ti<sup>2)</sup> jâravejjaharam |

1) „diese Leute küssen nicht, ohne zu beißen“, sagt ja wohl Rückert einmal irgendwo von den Indern.

2) vgl. 72. 274. 326.

niṇṇa<sup>3)</sup>-sahīkaradhariā

bhujajalandolirī<sup>4)</sup> vālā || 241 ||

1) eia Cod. — 2) vichuṇḍakkanti Cod. (s. Var. 3, 41). — 3) niṇṇa Cod. — 4) °dobhirī Cod.

(Offner Trug.)

Vor den Augen des Gemahls wird das junge Weib, unter dem Vorwande eines Skorpionenbisses, in das Haus ihres Buhlen, des Arztes, geführt, von den Händen der klugen Freundin gestützt, mit ihrem Armpaar hin und her schlenkernd.

Als Seitenstück vgl. Govardhana 184:

upaniya kalamakuḍavaṃ<sup>1)</sup>,

kathayati sabhayaç

çoṇaṃ somārdhanibhaṃ<sup>2)</sup>

vadhūstane vyādhiṃ upajātaṃ ||

242. vikkiṇā<sup>1)</sup> māhamāsa-

mi pāmāro pāvalim vaḷḷeṇa<sup>2)</sup> |

ṇiddhūmamammurasadda-

he<sup>3)</sup> sāmālia thaṇaḍḍe ṇiacchante<sup>4)</sup> || 242 ||

giti. — 1) vikkiṇā (s. Var. 8, 30, 31). — 2) °limvaḷḷeṇa Cod. — 3) sachahe Cod. — 4) ṇiacchante Cod.

(Unverstand.)

Verkauft der Dummkopf im (kalten) Māgha-Monat den schützenden Mantel für einen Ochsen! zum Schaden der (? eig. beschränkend die) beiden Brüste seiner jungen<sup>3)</sup> Frau, die rauchlosen Kohlen (vor Frost) gleichen.

paṭhiṃ (!) vṛṣhabheṇa | nirdhūmāṃgārasadṛiçayoh çyāmāyāḥ stanayorni-yachan | stanau, nirdhāraṇe karmaṇi shashṭhi<sup>4)</sup>, çirāpanayanahetunety arthaḥ. Heisst rauchlos hier: erstarrt (vor Frost)? oder umgekehrt: glühend (roth vor Frost)? — Durch Var. 8, 69 (s. Cowell p. 80 u. p. 173) wird uns übrigens eine weit bessere Erklärung als die obige, an das niyachan des schol. sich anschliessende, dargeboten<sup>5)</sup>. Darnach wäre ṇiaccha als ein, vermuthlich doch als De-

1) als Bezahlung.

2) halbmondförmig; ein Nägelmal vom Buhlen also!

3) nach dem schol.: eben entbundenen; kenacit pāmāreṇa navaprasūtavadhūkena (°reṇāvapra<sup>o</sup> Cod.).

4) ich weiss hiermit nichts Rechtes zu machen.

5) ebenso wie dies Cowell p. 173 für Var. 5, 2 vache ṇiacchaha (vriksāṇa niyachata schol.) in Vorschlag bringt.



nominativ-Bildung aus *achi*, *akshi* Auge, zu erklärendes, Substitut für *darç* aufzufassen (s. A 4c). Der Sinn wäre: „während er doch sieht, dass die beiden Brüste .. rauchlosen Kohlen gleichen“.

243. *saccam bhaṇāmi maraṇe*

*ṭhia*<sup>1)</sup> -*mhi punne*<sup>2)</sup> *taḍammi vāvie* |

*ajja vi tassa kuḍumge*<sup>3)</sup>

*ṇivalāṇi diṭṭhi*<sup>4)</sup> *taha vvea*<sup>5)</sup> || 243 ||

1) *ṭhiṭṭia* Cod. — 2) *punne* Cod. — 3) *kuḍumge* Cod. — 4) *diṭṭhi* Cod.  
— 5) *ceea* Cod.

(Erinnerung.)

Die Wahrheit sage ich. Ich stehe (zwar hier) nahe meinem Tode am heiligen Ufer des Sees. Aber noch jetzt fällt mein Blick ebenso (dankbar) auf sein Gebüsch (wie damals, wo ich darin mein Stelldichein mit dem Liebsten hatte).

244. *aṃdhakaravōrapaṭṭham*

*va*<sup>1)</sup> *māuā maha paṇṇi vilumpanti* |

*iśāanti*<sup>2)</sup> *maha vvia*<sup>3)</sup>

*cheppāhinto*<sup>4)</sup> *phaṇo jāo* || 244 ||

1) ?? *aṃdhakaravomrayapaṭṭhemva* Cod. — 2) *ṇatti* Cod. — 3) *ceia* Cod. —  
4) *ṇitto* Cod.

(Bange machen gilt nicht.)

Es zerpfücken mir meinen Mann die alten Weiber(?), als ob er nach blindmachenden *badara*-Beeren ausgegangen sei(?). Sie sind nur eifersüchtig auf mich! Aus dem Schwanz (der Schlange soll wohl deren) Haube wachsen?

*kācid ṛijuprakṛitir avalā anyābhir asatibhir militvā dharshitā* „*tavā 'yam patir eva na bhavati, asmākam eva 'yam patir*“ *i(ṭy, e)kam apy uddiṣya vadati* | *aṃdhakaratalavadara(varadara pr. m.) bhājanam iva māyāvinyo mama patim vilumpanti* | *irshante mayy eva* | *puchād eva phaṇo jātaḥ* | *vaiparityam eva vṛittam ity arthaḥ* | *pathi-ṣabdaḥ pāthiti-prasiddhe(?) bhājanaviṣeṣe vartate* | *cheppaṣabdaḥ (chemya<sup>0</sup> Cod.) puche vartate* (s. 61). Diese Erklärung des schol. setzt etwa eine Lesung: *aṃdhakarabōrayapaṭṭhim va* voraus? ich weiss indess mit *pathi*, *pāthi* (ob aus *pātri*!) nichts rechtes zu machen; und ziehe daher einstweilen die obige Lesart, die besser zu den im Texte vom Cod. gebotenen Zügen passt, vor. Blindmachende *badara*-Beeren giebt es wohl nicht? (vgl. v. 204 wo die *badara*-Beere als Spielzeug für Säuglinge erscheint); nach ihnen auszuziehen, wäre somit, abgesehen von dem bösen Zwecke, wohl ebenso thöricht, wie

nach einem Hasenhorn zu suchen (Bhartṛih. 2, 5)? Oder bedeutet die Lesart des schol. „als ob er ein mit blindmachenden badara-Beeren gefülltes Gefäß sei“ etwa: „als ob er ein Ausbund von Verblendungskunst sei?“ — Der letzte pāda drückt eben wohl auch nur sprüchwörtlich das felsenfeste Vertrauen der jungen Frau auf die Zuverlässigkeit ihres Mannes aus. — māuā lässt sich nicht gut mit māvāvinyas identificiren, wie der schol. will; ich möchte es vielmehr als mātṛikās fassen (vgl. 288), im Sinn von matronae, im Munde der jungen Frau ärgerlich = „die alten Weiber“.

245. appattapattaam pā-

viṭṭa<sup>1)</sup> navaramgaam haliasonhā |

uaha taṇuī vi ṇa māāi

tuddāsu vi gāmaracchāsu || 245 ||

1) <sup>o</sup>viṭṭa Cod.

(Die fühlt sich nicht schlecht!)

Seht mal! das neue Kleid tragend, an das sie noch nicht gewöhnt ist, findet dort des Bauern Schwiegertochter, wie schlank auch, doch kaum Platz auf den Fahrstrassen des Dorfes, wie breit auch.

aprāptapratyayam (aprāptaprāptam Cod.) prāpya | navaramgakam nūtanavastram | tanvy api na mātī (s. 184) bṛihatishv api grāmārathyāsu | tuddaḥabdo (rudra<sup>o</sup> Cod.) vṛihatparimāṇe vartate. Ich ziehe die Lesart tudda (in 315 findet sich rudda), = tudra, vor, und leite das Wort von √tud ab, so dass es sich dazu wie tugra zu √tuj verhalten würde; vgl. tunda neben tuṇja.

246. saccam! piāi<sup>1)</sup> piājam-

piāi<sup>1)</sup> parahiaṇivvui<sup>2)</sup>-arāim |

viralō vva jāṇai jāṇo

uppaṇṇe<sup>3)</sup> jampiavvāim || 246 ||

1) piāim Cod. — 2) nidyui Cod. — 3) uppaṇṇe Cod.

(Hab Dank für deine Freundlichkeit!)

Wahrlich! lieb sind liebe Worte, die das Herz des Andern erfreuen. Die Leute aber sind ziemlich selten, die da wissen, was bei gegebener Gelegenheit zu sagen ist.

viralā eva. Aber vva ist hier stets nur iva oder vā, nie eva; auch passt viralā iva ganz gut; iva ist dabei nicht comparativisch, sondern einschränkend gebraucht s. Pet. Wört. unter iva 2a.



247. chajjaī<sup>1)</sup> pahussa laliām  
 piāi, māṇo khamāsamattḥassa |  
 jāṇantassa a bhaṇiām<sup>2)</sup>  
 maṇṇaī ca aṇṇamāṇassa || 247 ||

1) könnte auch chaṇṇaī gelesen werden. — 2) bhaṇia Cod.

(Was sich schickt.)

Dem Herrn ziemt Zärtlichkeit gegen die Liebste, Stolz dem Geduldigen (oder: dem Ungeduldigen?), Reden dem Kundigen, Schweigen dem Unkundigen.

chajjaī, das Kul. durch ṇobhate erklärt, ist auf Vchad, chand zurückzuführen, die (ausser in der Form chanday) hauptsächlich dem vedischen Sprachgebrauch angehört. In kshamāsamārtha kann auch asamartha stecken.

248. veviraṣiṇṇakaramguli<sup>1)</sup>-  
 pariggahakkhalia<sup>2)</sup>-lehaṇimagge |  
 sotthi vvia<sup>3)</sup> ṇa<sup>4)</sup> samappaī

piasahi lehammi kiṃ lihimō || 248 ||

1) siṇṇakaraṃ Cod. — 2) khkhalia Cod. — 3) ceia Cod. — 4) ṇi Cod.

(Liebesbrief.)

„Gruss dir!“; weiter komme ich nicht<sup>1)</sup>. Liebe Freundin, was soll ich auf den Brief schreiben, dessen Linienzug sich verwischt durch das Anfassen mit den zitternden, schweissigen Fingern?

svasty eva, na ca (ja Cod.) samāpyate |

249. devvammī parāhunte<sup>1)</sup>

putti a ghaḍiām mi<sup>2)</sup> vihaḍāī ṇarāṇam |

kajjam vāluavaraṇam

-va<sup>3)</sup> kaha vi vamaḍham via<sup>4)</sup> ṇa ei || 249 ||

1) hunte Cod. — 2) ghaḍiassi Cod. — 3) raṇamya Cod. — 4) vamaḍhamñeia Cod.

(Fehlgeschlagen.)

Wenn das Geschick widrig ist, o Tochter, misslingt den Menschen auch (gut) Gefügtes. Das Geschäft lässt sich (dann) auf keine Weise fest machen, wie ein Sandwall.

daive viparite | vālukaprākāram iva. varaṇam hat wohl die Bedeutung von vartram, Wehr, Wall. Gehört a (ca) etwa zu ghaḍiām, und steht dies für āghaṭitam? s. 216. 251 und p. 34.

250. māmi hiaam va piām

teṇa juaṇeṇa majjha<sup>1)</sup> māṇia |

1] wörtlich: nicht kommt es zu Ende.

ṇhāṇahariddākaḍuṇṇaṃ <sup>2)</sup>

aṇusontajalaṇṇaṃ <sup>3)</sup> pīantaṇṇa || 250 ||

1) mabbhja Cod. — 2) anhāṇa Cod. — 3) sottajala Cod.

(Auf dem Badeplatz, vgl. 192.)

Muhme! der Jüngling dort hat mein, der Schmollenden, Herz gleichsam getrunken, als er das von der Gelbwurz (s. 79) meines Bades würzige (von mir aus) nach (ihm hin) strömende Wasser trank. me māninyāḥ (s. p. 32) | snānaharidrāsuraḥhi samutsrota(?) jalaṇṇa pīvatā |

251. jīaṇṇa āsāsīaṇṇa vi <sup>1)</sup>

ṇa ṇīattaī jovaṇṇaṇṇa aikkantaṇṇa <sup>2)</sup> |

diāhā diahehi samā

ṇa honti <sup>3)</sup>, kiṇṇa ṇīṭṭhuro <sup>4)</sup> loo || 251 ||

1) asāsaṇṇa Cod. — 2) aikkantaṇṇa Cod. — 3) honti Cod. — 4) ṇīṭṭhuro Cod.

(Ach lieb' so lang du lieben kannst! vgl. 45.)

Das Leben ist nur ein Hauch. Wenn die Jugend vorbei, kehrt sie nicht wieder. Die Tage gleichen einander nicht <sup>1)</sup>. Warum ist man hart?

jīvaṇṇa ācāvāsitaṇṇa eva. Zu der Verkürzung des ā s. 216. 249. u. p. 34.

252. uppāṇadavvaṇṇa vi

khalāṇa ko bhāṇaṇṇa? khala -vvea <sup>1)</sup> |

pikkāi vi ṇimvaphalā-

i <sup>2)</sup> ṇavara kāchi <sup>3)</sup> khajjaṇṇa || 252 ||

1) ceca Cod. — 2) pikkāi vi ṇimvaphalāṇṇa Cod. — 3) kāchi Cod.

(Mit dir habe ich nichts zu schaffen.)

Wer dient wohl Schlechten, auch wenn sie reich sind? nur ein Schlechter. Die (sauren) nimva-Früchte, auch wenn sie reif sind, werden nur von den Krähen verzehrt.

upārjitadravyāṇṇaṇṇa (besser wohl utpādita<sup>0)</sup>) | ṇa v a r a -ṇavati(<sup>0</sup>ri) kevalānantaryārthayoḥ; s. Var. 9, 7. 8. Zum Abfall des ṇ s. p. 32.

253. ajja mayā gaṇṇatavvaṇṇa <sup>1)</sup>

ghaṇṇaṇṇadhakāre <sup>2)</sup> vi tassa suhaassa |

ajjā <sup>3)</sup> ṇimiliacchi <sup>4)</sup>

paaparipāḍiṇṇa ghare kuṇṇa || 253 ||

1) āgaṇṇatavvaṇṇa Cod. — 2) ghaṇṇaṇṇadhakāre Cod. — 3) abbhja (abbbhu Cod.) — 4) ṇiāchi Cod.

1) geht's dir jetzt wohl, mag dir's bald übel gehen.



(Zur Probe.)

„Ich muss heute ganz im Dunkeln noch zu dem Liebsten gehen“,  
(so denkend) übt sich die Herrin zu Hause mit geschlossenen  
Augen ein, die Schritte zu setzen.

içvarasutā | padaparipāṭiṃ grihe karoti. Zu tassa ergänze: grihe  
oder samīpe.

254. so attho <sup>1)</sup> jo hatthe

taṃ mittam jaṇ niraṃtaram <sup>2)</sup> vasaṇe |

taṃ rūvaṃ <sup>3)</sup> jattha guṇā

taṃ viṇṇāṇam <sup>4)</sup> jahim dhammo || 254 ||

1) hattho Cod. — 2) janṇiram<sup>o</sup> Cod. — 3) tūvaṃ Cod. — 4) viṇṇā-  
ṇam Cod.

(Wahre Sachlage.)

Das (ist) Besitz, was man in Händen hat <sup>1)</sup>. Der (ist) ein  
Freund, der auch im Unglück sich nicht trennt. Das (ist)  
Schönheit, wo Tugenden. Das (ist) Wissen, wo Frömmigkeit.

255. caṃdamuhi caṃdadhavalā

dihā dihaçchi tuha vaoammi |

caṃjāmā saajāma -v-

va <sup>1)</sup> jāmiṇi kaha vi volinā <sup>2)</sup> || 255 ||

1) saṃjāmagha Cod. — 2) volinā Cod.

(Böse Länge der Nacht, Gegenstück zu 46.)

O du mit dem Mondantlitz! du langäugige! die monderhellte  
lange Nacht mit ihren vier Nachtwachen wollte mir in der  
Trennung von dir gar nicht zu Ende gehen, als ob sie hundert  
Nachtwachen hätte.

256. aḷliṇo domuhao

tā mahuro bhoṇaṃ muhe jāva |

murao vva khalo jīṇam-

mi <sup>1)</sup> bhoṇe virasam ārasā || 256 ||

1) jīṇammi Cod.

(Geh nur! deine Zärtlichkeit hält nicht lange vor!)

Ein Unedler, Zweigesichtiger (Falscher) ist nur solange süß  
(freundlich), solange er den Genuss noch im Munde hat. Ist der  
Genuss erst verdaut, schmeckt der Schlechte schaal wie eine  
muraja-Frucht.

Ist unter muraja die Brodfrucht, vgl. murajaphala artocarpus  
integrifolia, zu verstehen?

257. taha suṇhāi pulaṇo

daraṇivalia<sup>1)</sup>-vaṇkatāraam pahio |

jaha vārio vi gharasā-

mienā olindae<sup>2)</sup> vasio || 257 ||

1) ? metri e., daravalia Cod. — 2) ulindae Cod.

(Schnelles Einverständniß.)

Die Schwiegertochter blickte den Wanderer mit ein wenig gesenkten, schiefen Augensternen so an, dass, obschon von dem Hausherrn<sup>1)</sup> abgewehrt (nicht ins Haus gelassen), er doch auf der Terrasse(?) übernachtete.

pralokito manāvapula (Cod., manāg...?) tiryaktārakam (tiryakatānaka Cod.) | avalinda upari-kuṭi; vgl. die V/V land, uland, oland.

258. lahuanti<sup>1)</sup> lahum purisampavvatamettam mi<sup>2)</sup> do vi kajjāim |ṇivvaraṇam anivvūḍhe<sup>3)</sup>ṇivvūḍhe<sup>3)</sup> jam anivvaraṇam<sup>4)</sup> || 258 ||1) lahuatti Cod. — 2) °mettami Cod. — 3) °vūḍhe Cod. — 4) anisva<sup>o</sup> Cod.

(Sei vorsichtig, wenn du dich mit ihr einlässest.)

Zwei Dinge sind im Stande schnell einen Mann, und hätte er auch Bergesmaass, herunterzubringen, — Sorglosigkeit in Bezug auf etwas noch nicht zu Ende Gebrachtes und Sorge um etwas, was bereits abgethan ist.

nirvaraṇam<sup>1)</sup> anirvyūḍhe nirvyūḍhe yac ca(?) nirvaraṇam | yogyasya tyāgo 'yogyasārambha ity arthaḥ. Statt yac ca nirv<sup>o</sup> muss es offenbar, des richtigen Gegensatzes wegen, heissen: yad anirvaraṇam. Ueber die Verwendung des jam (yad) vgl. den entsprechenden Gebrauch des Relativs (im Zend), in den Brāhmaṇa, sowie in der praçnottararatnamālā etc. (worüber s. Monatsberichte der Berl. Ak. der W. 1868 p. 95. 107. Indische Streifen 1, 213. 221): s. auch unten im Anhang v. 20.

259. kan tumga<sup>1)</sup>-tthāṇuvitte-ṇa<sup>2)</sup> putti dāraṭṭhiā<sup>3)</sup> paloesi |uṇṇāmia<sup>4)</sup>-kalasaṇive-sia<sup>5)</sup> -vva kamaleṇa va muheṇa || 259 ||

1) kat tumga<sup>o</sup> Cod. — 2) s. p. 29. — 3) °raṭṭhiā Cod., offenbar für °raṭṭhiā; hier aber ist nur °raṭṭhiā am Platze. — 4) uṇṇāmia Cod. — 5) nive-sia Cod.

1) dessen Sohn nicht daheim, sondern selbst auf Reisen.

2) vgl. nirvṛita, nirvṛiti; eig. unbedeckt, offen, unbesorgt sein.



(Aufregung vor Erwartung, s. 142. 226.)

Nach wem schaust du denn, Tochter, an der Thür stehend aus? mit deinem Lotusgleichen Antlitz, das da von deinem hoch-aufschwellenden Busen in die Höh' gehoben wird, so dass du (selbst) gleichsam auf zwei emporgehobenen Vasen ruhst.

tuṅgastano(t)kshiptena | unnāmitakalaṣaniveçitāghaṃ (!) |

260. vaivivaraṇiggaadalo

eraṇḍo sāhaī vva taruṇāṇa |

ettha ghare haliavahū

eddaḥamettatthaṇi vasaī <sup>1)</sup> || 260 ||

1) <sup>o</sup>mettastani vasati Cod. (zugleich einziger Rest der Erklärung des schol.).

(Symbolik.)

Der eraṇḍa hier, dessen Blätter durch die Ritzen des Zaunes gedungen sind, zeigt den jungen Burschen gleichsam an: „hier im Hause wohnt eine Bauersfrau, mit só vollem Busen“.

kasminn api vāsasthāne vṛtichidreṇa nirgamyā eraṇḍapatttram prasāritāṅguli kanakasadriṣaṃ (?) vṛttam | tad dṛṣṭvā (tam vṛistvā Cod.) ekah sakhā utprekshām parasmai (? <sup>o</sup>kshamtaparasyā Cod.) kathayati. — eraṇḍa, „Ricinus communis, eine Staude, aus deren Samen <sup>1)</sup> das vielgebrauchte purgier. Oel bereitet wird“ Böhtlingk-Roth. Das tertium für den Vergleich des Verses liegt wohl darin, dass der Busen der im Hause wohnenden Frau ebenso alle Bande sprengt, wie die Blätter des eraṇḍa sich durch jede Ritze hindurchzwängen? — Zu eddaḥa aus idriṣa s. Var. 4, 25 schol. Cowell p. 35. 101. 102, oben p. 28. 59. Govardhana 203 erwähnt die eraṇḍa-Blätter auch in Gemeinschaft mit der halikavadhū, aber in andrer Beziehung:

eraṇḍapatttraṣayanā

janayanti svedam alaghu jaghanataṭam |

dhūlipuṭṭiva milanti

smarajvaraṃ harati halikavadhūḥ ||

261. gaakalabakumbhasāric-

chaghaṇaṇirantaṛapīṇehi thaṇaehi <sup>1)</sup> |

ucchasiṃ pi ṇa tirāi <sup>2)</sup>

kiṃ uṇa gantum <sup>3)</sup> haathañhiṃ <sup>4)</sup> || 261 ||

1) ? kumbhasannibhaghaṇanirantarapīṇābhyāṃ stanābhyāṃ Cod. (statt des Textes die Uebersetzung! die im schol. dann nochmals wiederkehrt). Die Kürze in pīṇehi ist metri c. nöthig; besser freilich wäre, wenn statt pīṇehi thaṇaehi

eine andre Lesart sich böte, da ja letztes Wort noch einmal, am Schlusse, sich findet. — 2) ?uchasitum api na api na tiraī Cod. — 3) gattum Cod. — 4) haanvanēhi Cod. (hatastanābhyām schol.). Dass stana hier nochmals steht, ist höchst auffällig: ich weiss aber nichts an die Stelle zu setzen. Sollte die doppelte Nennung etwa den Zweck haben, den Reiz der Schilderung für den Angeredeten <sup>1)</sup> zu verstärken?

(Komm du lieber zu ihr!)

Vor ihren den Stirnbuckeln eines Elephantenkalbes ähnlichen, drallen, sich an einander drängenden, vollen Brüsten kann sie kaum (wörtlich: nicht einmal) athmen, wie viel weniger (zu dir) kommen, — vor den verwünschten Brüsten!

262. māsapaśūṇaṃ chammā-

sagabbhiṇṇaṃ ekkadiahajariaṇ ca |

raṃguttinṇaṃ <sup>1)</sup> ca piṇṇa

putta <sup>2)</sup> kāmantaḥ hohi || 262 ||

1) °ṇam Cod. — 2) putraa Cod.

(Dá wirst du besser ankommen!)

Söhnchen! richte deine Wünsche nach einem Liebchen an eine Solche, die da vor einem Monat geboren hat, oder die da sechs Monate schwanger ist, oder die da einen Tag lang Fieber hatte, oder die von der Bühne kommt (: mich Alte lass in Frieden, schol.).

263. paḍivakkha <sup>1)</sup> -maṇṇuṇṇe

lāvaṇṇaule <sup>2)</sup> aṇaṃgagaakumbhe |

purisaśaahiaabharie

kīsa thaṇanti <sup>3)</sup> thaṇe vahasi || 263 ||

1) vakkha Cod. — 2) lāvaṇṇa-ule Cod. — 3) pyananti Cod.

(Schwere Last freilich!)

Was trägst du ächzend deine Brüste, die da den Zorn deiner Gegner fesseln <sup>2)</sup>, diese (beiden) Schönheitshügel, Kelche des Liebesgottes, die da hundert Männerherzen (mit sich) forttragen <sup>3)</sup>? pratipakshamanyumje(!) lāvaṇyakūṭau | stananti savyathaḥabdam kurvanti. Der Sinn ist wohl: du sollst über sie nicht ächzen (stananti, Wortspiel mit stana), sondern frohlocken. — gajakumbha sind die Buckel auf der Stirn des Elephanten s. 261; der Liebesgott wird hier wohl als solcher gedacht, um ihm den weiblichen

1) dātī tam pralobhayanti vadati.

2) ?? wörtlich: eine Laube (kuṇḍa?) für ihn sind (?). Zu pratipaksha s. 294.

3) wörtlich: mit ihnen belastet sind.



Busen direkt als eigenes Glied vindiciren zu können. „Kelche“ ist ein Nothbehelf.

264. gharinighaṇatthaṇapellāṇa-

suhellipāḍiassa hontapahiassa <sup>1)</sup> |

avasaṇṇa-<sup>2)</sup>mgāraavā-

raviṭṭhi <sup>3)</sup>-diabā suhāveṇṭi <sup>3)</sup> || 264 ||

1) hotta Cod. — 2) viṭṭhi Cod. — 3) <sup>o</sup>hāveti Cod.

(Extra-Vergnügen.)

Dem zur Reise Gerüsteten machen Freude schlechtes Omen, Tag des Mars, Regentage, weil er (dadurch zurückgehalten) sich in die Lust die vollen Brüste seines Weibes zu drücken versenken kann.

<sup>o</sup>preraṇa<sup>1)</sup>] -sukhakelipatitasya bhaviṣyatpathikasya | apaçakunāṅgārakavāta(!) vṛiṣṭidivasāḥ. — viṭṭhi könnte auch etwa viṣṭi sein, „the seventh of the variable karaṇas, or astrological periods so termed, each answering to half a lunar day“ Wilson.

265. hasiṃ sahatthatālaṃ

sukkha<sup>1)</sup>-vaḍaṃ uagaehi pahiehiṃ |

pattaphalaasāricche <sup>2)</sup>)

uḍḍiṇe pūsavaggaṃ || 265 <sup>2)</sup> ||

1) sukhha Cod. — 2) ? pattakālasāricche Cod.

(Ich bin dagewesen: du aber hast mich im Stich gelassen <sup>3)</sup>.)

Als die Wanderer zu dem dürren vaṭa-Baum hinkamen, lachten sie (überrascht) mit Händeklatschen, da der (grüne) Papa-geienschwarm (von mir aufgestört <sup>4)</sup>) einem (grünen) Blätter-schilde(?) ähnlich aufflog.

phalapatrasadriṇe (!) uḍḍiṇe çukavṛitte (! <sup>o</sup>varge) | pūsa çabdaḥ çuke vartate. Ein anderer Name ist kīra s. 74. 312. Die Wanderer hatten den Baum wohl für im grünen Blattschmucke strahlend gehalten? — Vgl. Gov. 176.

uḍḍinānām eṣhām

prāsādāt taruṇi pakṣhiṇām paṇktiḥ |

visphurati vajjayanti

pavanacchinā <sup>1)</sup>paviddheva ||

1) piḍana scheint mir geeigneter, s. p. 39. 40. 44. 46.

2) 266 Cod. im schol. Die Zahl 265 ist in der Verszählung des schol. übersprungen.

3) so der schol.: kasyaḥ cit striyāḥ çushkavāṇasamīpanibhṛitadeçāḥ samke-tasthānam, tatṛa haṃ gata tvam na gata iti sā janākīṇa eva sthāne puruṣa-sya kathayati. Vgl. 113.

4) s. 65. 113. 233.

266. ajja mhi hâsiâ mâ-  
 mi teṇa pâesu taha paḍanteṇa |  
 tiē vi jalaṃtiṃ <sup>1)</sup> di-  
 vavattim abbhuttēantie <sup>2)</sup> || 266 <sup>1)</sup> ||

1) <sup>o</sup>tiṃ Cod. — 2) ?abhvuttaantie Cod. Dass ein durch guṇa entstandenes e kurz gebraucht sei, macht allerdings Schwierigkeit (s. jedoch oben p. 40); noch grössere zudem jedenfalls würde die Ersetzung desselben durch ä machen. Das Metrum verlangt eine Kürze.

(Nein, wie dâs aussah! <sup>2)</sup>)

Heute habe ich lachen müssen, Muhme! über ihn, als er ihr sô zu Füssen fiel, und über sie, als sie die brennende Kerze auszulöschen strebte.

jvalantiṃ dipavarttim abhyuttejayantiyâ. — Die Bedeutung: aufstacheln, anfeuern scheint mir hier nicht zu passen, und in dem und vielmehr der Begriff des aus zu urgiren. Die Kerze wird ja ausdrücklich als bereits jvalanti bezeichnet, braucht also nicht erst noch angefeuert zu werden. Vielmehr soll wohl die Dunkelheit der Verschämtheit der jungen Frau zu Gute kommen (s. 336. Megh. 69).

267. anuvattanāṃ kuṇanto  
 vese <sup>1)</sup> vi jaṇe ahiṇṇa <sup>2)</sup>-muharâo |  
 attavaso vi hi suṇo  
 paravvaso âhiâṇe <sup>3)</sup> || 267 <sup>3)</sup> ||

1) deṇe Cod., s. 129. 270. — 2) âhiâṇe Cod. (kann auch <sup>o</sup>âṇe gelesen werden).

(Deine gute Lebensart ist anerkennenswerth, vgl. 324. 222.)

Ein Nachsichtiger bewahrt auch dem Feinde gegenüber den freundlichen Gesichtsausdruck (s. 116). Denn ein Guter, ob auch ganz sein eigener Herr, ist doch aus Noblesse Anderen sich fügend.

anuvartanāṃ kurvan dveshye 'pi jaṇe | âtmavaço 'pi | abhijâtiḥ kulinatâ. Zu paravvaso s. p. 30.

269 <sup>4)</sup>. anudiahavaḍḍhiâra <sup>1)</sup>-  
 viṇṇâṇa <sup>2)</sup>-guṇehi <sup>3)</sup> jaṇiamâhappo <sup>4)</sup> |

1) 267 Cod. im schol.

2) wohl in den Mund einer jungen Schwester gelegt zu denken?

3) 268 Cod. im schol.

4) die Zahl 268 ist in der Verzählung des Textes übersprungen.



puttaa ahiâijaṇo

virajjamāṇo vi dullakkho <sup>5)</sup> || 269 ||

1) vachimpāra Cod. — 2) viṇḍāna Cod. — 3) <sup>o</sup>nehim Cod. — 4) <sup>o</sup>hayyo Cod. — 5) <sup>o</sup>kkkho Cod.

(Nimm dich zusammen!)

Söhnchen! ein Mann von Familie, dessen Hochsinn auf täglich wachsende Ehrerbietung, Einsicht, und Tugend gegründet ist, lässt sich's nicht merken, auch wenn er (beim Liebchen) Unglück hat <sup>1)</sup>].

270. viṇṇāṇa <sup>1)</sup>-guṇamahagge <sup>2)</sup>

purise vesattaṇaṃ pi ramaṇijjaṃ |

jaṇaṇimdie <sup>3)</sup> uṇa jaṇe

piattanaṇā 'vi lajjāmo || 270 ||

1) viṇḍāṇa Cod. — 2) gḍhe Cod. — 3) jaṇaṇimdie Cod.

(Mit dir mag ich nichts zu thun haben! vgl. 60.)

Feindschaft sogar mit einem durch Wissen und Tugend ansehnlichen Mann bringt Lust. Mit einem von den Leuten geschmähten Menschen aber Liebe (Freundschaft?) zu pflegen schämen wir uns.

271. kaha ṇāma tia saha sa-s-

sahāvagaruo <sup>1)</sup> vi thaṇabharo <sup>2)</sup> paḍiu |

ahavā mahilāṇa ciram

ko vā hiaammi saṇṭhāi || 271 ||

1) gatuo Cod. — 2) tthaṇastaro Cod.

(Extra-Beweis für die Unbeständigkeit des Weiberherzens!)

Wie mag wohl diese ihre Busenlast, die von Natur so mächtig war, so eingesunken sein (vgl. 82)? Nun freilich, wer behielte wohl lange auf (in) dem Herzen der Weiber seinen Platz? Çrīṅgāratilaka v. 19 (ed. Gildemeister) giebt eine andere Antwort.

272. suaṇu vaaṇaṃ <sup>1)</sup> chivantaṃ <sup>2)</sup>

sūram mā sākulīa vārehi |

eassa paṃkaassa <sup>3)</sup> a

jāṇu kaaraṃ suhapphaṃsaṃ || 272 ||

1) caaṇaṃ Cod. — 2) chivattaṃ Cod. — 3) eassaṃ pakaassa Cod.

(Du mußt ihn nicht só verwöhnen!)

Schöne! wehre nicht mit der Schürze die sein Antlitz be-

1) oder umgekehrt: auch wenn er erkaltet, abgeneigt ist.

rührende Sonne ab! Mag er's nur erkennen, welches angenehmer berührt, sie oder die Lotusblume (deines Antlitzes?).

kataraṃ suhasparṇam, karmaṇi shashṭhi boddhavyā | sāk uliṇṇabdo  
pallavikāviṇṇeṣhe vartate. Sollte etwa sāmuliya zu lesen sein? vgl.  
ṇāmuliya, ṇāmūla Ind. Stud. 5, 188. 266. Zu chiv s. p. 70, u.  
vgl. resp. noch /chup, cup bei Westergaard, wo u wohl für i steht,  
vgl. khutta für kshipta 278.

273. māṇosaham va <sup>1)</sup> piṇṇā

piāḥ māṇapsiṇia daṭṭassa |

karasampuḍaḍaḍiuttā-

ṇāṇi <sup>2)</sup> māṇāi gaṇḍūso || 273 ||

1) <sup>o</sup>ha sva Cod. — 2) <sup>o</sup>ṇāṇāi Cod.

(Wohl bekomm's!)

Gleichsam als Heilmittel gegen das Schmolzen trinkt hier das verständige Liebchen, aufrecht sitzend auf den Falten(?) der zusammengelegten Hände des Liebsten, einen Schluck Wein.

priyayā māṇinyā (!sollte manasvinyā sein! s. Var. 1, 2. 4, 15) |  
karasampuḍaḍaḍanottāṇayā |

274. kaba sā ṇivvaṇṇijjā <sup>1)</sup>

jīa <sup>2)</sup> jahāloiammi aṇṇammi <sup>3)</sup> |

diṭṭhi duvvalagāi -v-

va paṇṇapāḍiā ṇa uttarāi || 274 ||

1) ṇivvaṇṇi<sup>o</sup> Cod. — 2) jīia Cod. — 3) aṇṇammi Cod.

(Der Beschreibung spottend, vgl. 238. 326.)

Wie kann ich (dir) sie beschreiben, von deren Gliedern, sobald man sie anschaut, der Blick, wie eine schwache Kuh aus dem Schlamm, in den sie gefallen ist, sich nicht wieder losreißen kann?

yathāvalokite(!) aṇṇe. Der Vergleich der schönen Glieder mit dem Schlamm hat für uns etwas Unedles; dem Dichter kommt es eben nur auf das zähe Festhalten als beiderseitige Eigenschaft an.

275. kiranti -vva <sup>1)</sup> ṇāsaī

uae reha <sup>2)</sup> -vva khalaṇṇe mettī |

sā uṇa suaṇammi <sup>3)</sup> kaā

aṇṇā pāḥṇareha -vva || 275 ||

1) eia Cod. — 2) teha Cod. — 3) suaṇammi Cod.

(Ich hätte mich gar nicht mit ihm einlassen sollen<sup>1)</sup>.)

Freundschaft mit einem Bösen vergeht schon während man sie

1) so nach dem schol.



macht, wie ein Strich im Wasser; die aber, die man mit einem Guten schliesst, ist anders, wie ein Strich, auf einem Stein (gezogen). kriyamâneva(°naiva!) naçyati. Vgl. Cāṇakya v. 72. (Ind. Streifen 1, 268).

276. avvo dukkarakāraa

puṇo vi tantip<sup>1)</sup> karesi gamaṇassa |

ajja vi na honti<sup>2)</sup> saralā

veṇiā taramgiṇo kesā<sup>3)</sup> || 276 ||

1) tattip Cod. — 2) hotti Cod. — 3) venyās taramgigīṇaḥ keçāḥ Cod. (1 ist in den Text gekommen aus dem schol., dessen Erklärung fast ganz fehlt).

(Bist kaum zurück, und willst schon wieder fort!)

O du schwer-zu-Thuendes Thuender! denkst du schon wieder daran fortzugehen? Die welligen Haare (meiner) Flechte sind ja noch immer nicht wieder schlicht geworden.

uttiçabbaḍ (1tanti°) cintāvacanaḥ | a dyo (!) duḥkhaḥarshayor var-tate (s. Var. 9, 10. Lassen p. 369). — Während der Mann ver-reist ist, werden die Haare der jungen Frau in eine Flechte (ekaveṇi) zusammengeflochten, und bleiben so die ganze Zeit über, wodurch sie denn natürlich in eine bestimmte Lage sich gewöhnen, aus der sie erst mit der Zeit wieder zu ihrer natürlichen Schlicht-heit wieder zurückkehren können.

277. na vi taha chēasuraāi vi

haraṃti puṇarutta<sup>2)</sup>-rāgarasiāim |

jaha<sup>3)</sup> jattha va tattha va jaha

va taha va sabbhāvaramiāim<sup>4)</sup> || 277 ||

1) puṇarukta Cod. — 2) vraha Cod. — 3) ?savbhāvarahiāim Cod.

(Natur über Kunst, s. 157.)

Nicht ergötzet raffinierte Lust, die da durch wiederholt aus-gesprochene Leidenschaft gereizt wird, in so hohem Grade, wie solche, die wo oder wie es auch sei genossen wird und voll auf-richtiger Hingebung ist.

naiva tathā chekasuratāny api haranti | sadbhāvaramitāni (°sitāni pr. m.) | chekkaçabbaḍ (s. 318) khiṇḡavacanaḥ (zu khiṇḡa vgl. khiṇkhira? resp. /khañj, hinken, woraus wohl die Bedeutung: schlau sein sich entwickelt hat; für shiḍga bei Wilson ist eben wohl khiṇḡa zu lesen).

278. diḍḍha<sup>1)</sup>-mūlavamdhagaṇṭhi -v-

va mojā kaha vi teṇa me vāhū |

amhehi vi tassa ure

khutta -vva samukkhaā thaṇaā || 278 ||

1) diḍḍha Cod.

(Schwere Trennung am Morgen.)

Mit Mühe löste er meine Arme, (die ihn) wie ein festgewurzelter Knoten (umschlungen). Auch ich grub meine Brüste, die in seine Brust gleichsam hineingesunken waren, (wieder) daraus hervor.

tasyorasi khâtâni drishṭvâ(!) samutkhâtan stanau. Mir scheint khutta nicht von √khan herzuleiten, sondern von der bei Var. 8, 68 als Substitut für mas j angeführten √khupp, eigentlich wohl ein Pass. von √kship, so dass khutta eigentlich für kshipta stünde (s. p. 39. 166).

279. vujjhasi <sup>1)</sup> piâi samaam

taha vi a re <sup>2)</sup> bhaṇasi kîsa kisian ti |

upari-bhareṇa aṇamio

muaī <sup>3)</sup> vaïllo vi amgâim || 279 ||

1) vukvasi Cod. — 2) ñgare Cod. — 3) ??bhareṇa aa muaī Cod.

(Du Grausamer!)

Du kennst den Zustand der Liebsten, und doch, du Böser, fragst du (s. 158): „weshalb magert sie ab?“! Streckt der Stier doch auch seine Glieder, gebeugt(?) durch die auf ihm ruhende Last. vuddhyase(!) priyâyâḥ samayam, tathâpi ca (va Cod.) re bhaṇasi | uparibhareṇa ca ajñâ(!?) muñcati vṛishabho 'py amgâni | vaïllaçabdo (√vah, s. p. 29. 68; anders Lassen p. 172. 217) vṛishabhe, reçabdaḥ sâkshepasamvodhane. Ich fasse anamio für aṇamio (s. oben p. 34 und v. 216. 251).

280. aṇuṇayapasâiâe <sup>1)</sup>

tujjha <sup>2)</sup> 'varâhe ciram gaṇantie |

apahuntobaaattham-<sup>3)</sup>

gulia ruṇṇam <sup>4)</sup> varâie || 280 ||

1) aṇuṇayapa<sup>o</sup> Cod. — 2) tujhra (oder tubhru) Cod. — 3) apahuttoba<sup>o</sup> Cod. — 4) ruṇṇam Cod.

(Uebles Geschäft.)

Als sie, obschon durch dein Bitten versöhnt, deine Vergehen lange nachzählte, fing die Arme zu weinen an, da die Finger ihrer beiden Hände nicht zureichten. aprabhûtoḥbhayahastâṅgulyâ(sollte aprabhavadubbhaya<sup>o</sup>heissen) ruditam.

281. seacchaleṇa <sup>1)</sup> pechaha <sup>2)</sup>

taṇue amgammi se amâantam <sup>3)</sup> |

lâvaṇṇam <sup>4)</sup> saraia t-

tivali <sup>5)</sup>-soâṇavantie <sup>6)</sup> || 281 ||

1) seacchaleṇa Cod. — 2) pechaha Cod. — 3) amâantam Cod. — 4) lâvaṇṇam Cod. — 5) saraiaicali Cod. — 6) vattie Cod.



(Besorgniss, s. 283.)

Sehet! so entweicht hier unter dem Scheine des Schweisses die auf ihrem zarten Körper (ferner) nicht Platz findende Anmuth auf der Stufenleiter der drei Falten <sup>1)</sup>].

svedasthalena (sic!) prekshata (!) tanuke amge asyâ amâyamâṇam (!) lâvaṇyam apasaratîva (!) trivalîsopânapaṅktyâ. — lâvaṇya eig. Salzigkeit <sup>2)</sup>], Geschmackvollheit, Anmuth. In saraîa ist wohl nicht iva (schol.), sondern iti (ia) zu suchen.

282. devvâattammi phale |

kiṃ kiraṇ, ettiam uṇa bhaṇāmo |

kaṃkelipallavāṇam

ṇa pallavâ hoṃti <sup>1)</sup> sâricchâ <sup>2)</sup> || 282 ||

1) hoti Cod. — 2) sârichâ Cod.

(Greif zu! s. 218.)

Da vom Schicksal die Frucht abhängt, was kann man (viel) thun! So viel aber sagen wir: „den Açoka-Zweigen ähnliche Zweige giebt es nicht (weiter)“.

kaṃkelir açokaḥ |

283. dhuaṇ vva maakalamkam

kavolapaḍiassa māṇiṇi uaha |

aṇavaraavâhajalabbhari-

aṇaṇakalasehi <sup>1)</sup> candassa || 283 ||1) <sup>o</sup>sehiṃ Cod.

(Unverständlich.)

Die Schmollende dort, sieht, wäscht gleichsam den Rehfleck des auf ihren Wangen ruhenden Mondes ab mit ihren Augenbechern, die unaufhörlich von Thränenwasser gefüllt sind.

d. i. sie spült alle Schönheitsmale durch ihre Thränen fort, und schadet damit auch ihrem Schönheitsglanze selbst.

284. gaṃdheṇa appaṇo mâ-

liṇa ṇomâliâ ṇa <sup>1)</sup> vujjhihaṇ <sup>2)</sup> |appa <sup>3)</sup> ko vi haâsâ-i maṃsalo <sup>4)</sup> parimaluggâre <sup>5)</sup> || 284 ||

1) fehlt Cod. — 2) vukkihaṇ Cod. — 3) athaḇo Cod. — 4) maṃ-malo Cod. — 5) so Cod.

1) s. Bôhtlingk-Roth unter tribali.

2) s. loṇa 321.

(Lasst mich unbehelligt mit Duftessenzen <sup>1)</sup>!)

Im Duft wird die *navamālikā* (andern) *mālikā*-Blumen (wohl) nicht weichen! Einer Verzweifelnden (aber wie mir) ist auch jeder andere Duftaushauch lästig <sup>2)</sup>.

*gaṇḍhenātmano mālatijātīnām navamālikā* (<sup>0</sup>kāḥ Cod.) *sphoṭaty* (!) *ayanayati* (!) *na, anyamālikānām madhye na cyutā bhaviṣyati* arthaḥ | *anyaḥ ko 'pi hatāçāyā māṃsalaḥ parimalodgāraḥ*. Zu *vuj-jhihaī* s. oben p. 32. Im ersten Hemistich scheint die Sprechende zugleich sich als *navamālikā*, ihre Rivalinnen als *mālikās* zu bezeichnen.

285. *phalasampattīa samo-*

*ṇāī* <sup>1)</sup> *tungāi* <sup>2)</sup> *phalavipattīe* |

*hiāī* <sup>3)</sup> *suurisaṇaṃ*

*mahātārūṇaṃ* va <sup>4)</sup> *siharāi* <sup>5)</sup> || 285 ||

1) <sup>0</sup>ṇāīṃ Cod. — 2) *tungāiṃ* Cod. — 3) *hiāiṃ* Cod. — 4) <sup>0</sup>rūṇaṃm-ve Cod. — 5) *siharoi* Cod.

(Er ist ein aufgeblasener Gesell! lass ihn laufen! <sup>3)</sup>)

Die Herzen edler Menschen sind wie die Wipfel hoher Bäume, (freundlich) hinab sich neigend, wenn sie voll Frucht sind, (stolz) emporschnellend, wenn sie leer sind.

Zum ersten Hemistich vgl. *Bhartrih*. 2, 62 Çākunt. 109.

286. *āsāsei pariṇaṇaṃ*

*parivattantīa* <sup>1)</sup> *pahiajāāe* |

*ṇitthāṇuvvattaṇa* <sup>2)</sup> -vali-

*ahatthamuhalo valaasaddo* || 286 ||

1) <sup>0</sup>vattattīa Cod. — 2) *ṇitthāṇuvvapaṇna* Cod.

(Sie scheint jetzt einzuschlafen <sup>4)</sup>.)

Es beruhigt die Umgebung der Gattin des Wanderers der Klang ihres Armbandes, der (sich) geschwätzig zu dem (bisherigen?) Aechzen, Auffahren und Händeringen <sup>5)</sup> (hinzu gesellte), als sie sich (auf dem Lager) herumdrehte.

1] vgl. 290; der schol. hat eine andre Auffassung: *kasyāç cid rūpayauvana-kalākaucālādiguṇayuktāyāḥ priyapremṇaḥ parām utkarṣhakāsthām upagatāyāḥ sapakṣhīm tām (sapatnīm?) sakhyeḥ* (<sup>0</sup>khyāḥ?) *uddiçyā 'nyābhīr anabhībha-vanīyaṃ saukhyātiçayaṃ kathayanto* (<sup>0</sup>ntyo?) *vadaṃti* |

2] eig. fleischig, d. i. entweder fleischartig, roh, ekel, oder zu heftig, zu stark.

3] anders schol.: *kasyāç cin nāyikāyāḥ sakhi kaṃcin (kaçcin Cod.) nāya-kaṃ dhanavantaṃ sadarpaṃ avaliptaṃ ca* (<sup>0</sup>ptaçca Cod.) *çikṣhayanti vadati*

4] ? *kasyāç cid virahīnyā navamī(ṇ) daçām upagatāyāç ceshṭāvīçesham āçva-santam(?) pariṇaṇaṃ drishṭvā kācid aparasyāḥ kathayati* |

5] wörtlich: den gefalteten Händen.



âçvâsayati | parivartamânâyâḥ pārçvântareṇa svapantyâḥ | nistânod-  
vartanavalitahastamukharâḥ (nisthânedvarttatevali<sup>6</sup> Cod.).

287. tuṃgo vvia <sup>1)</sup> hoi maṇo  
maṇaṃsiṇo antimâsu <sup>2)</sup> vi dasâsu |  
atthamaṇammi vi raṇo  
kiranâ uddham via <sup>3)</sup> phuraṃti || 287 ||

1) ecia Cod. — 2) attimâsu Cod. — 3) udveñcia Cod.

(Stolz im Unglück.)

Der Sinn eines Verständigen bleibt hoch, auch in den letzten  
Lagen (Nöthen). Die Strahlen der Sonne sprühen auch beim  
Untergange nur nach oben.

288. poṭṭham <sup>1)</sup> bharanti saṇṇa  
vi mâuâ appaṇo aṇuvviggâ <sup>2)</sup> |  
vialuddharaṇasamatthâ  
huvanti jaḥ ke vi sappurisâ || 288 ||

1) 1) poṭṭham Cod. — 2) âguviggâ Cod.

(Hast du denn gar kein Erbarmen mit ihr? vgl. 350. 103.)

Ihren Bauch belasten die Vögel sogar, wenn sie Mütter sind,  
ihrer selbst nicht achtend <sup>1)</sup>, während gewisse noble Männer sel-  
ten sich (Andere) zu retten fähig zeigen.

udaram bibhrati <sup>2)</sup> ṣakunâ api he mâtar (!lies: mâtṛikâḥ, s. 244)  
âtmano 'nudviguṇḥ | vikaloddharaṇasvabhâvâ(!) bhavanti yadi ke 'pi  
satpurushâḥ. Ich fasse resp. bharanti = bharayanti „sie belasten  
ihn“, s. p. 60 und v. 178. 317.

289. ṇa viṇâ sabbhâveṇaṃ <sup>1)</sup>  
gheppai paramatthajâṇu loṇ |  
ko juṇṇamajjāraṃ kaṃ-  
jieṇa veāriṃ taraḥ || 289 ||

1) sabbhâveṇaṃ Cod.

(Só gelingt dir's nicht!)

Leute, die den richtigen Sachverhalt kennen, werden nur durch <sup>3)</sup>  
Aufrihtigkeit gewonnen. Wer kann wohl einen alten Kater mit  
saurem Reisschleim überlisten?

1) ? d. i. sie stopfen ihn voll (vgl. 173), wie schwer er auch wird, um  
ihren Mutterpflichten zu genügen.

2) vgl. udarambhari Mâlav. 14, 4.

3) eig.: nicht ohne.

ko jirṇamârjâraṃ kâṃjikena pratârayitum (raṇyamptum Cod.) çaknoti (man erwartet vitârayitum; aber auch in der Einleitung des Verses hat der schol. dreimal pratâra<sup>0</sup>).

290. tâvam avaṇei ṇa tahâ  
camdanapaṃko vi kâmimihunâṇaṃ <sup>1)</sup> |  
jaha dûsahe vi gimhe  
aṇṇonâ<sup>2)</sup> - "liṃgaṇasuhellî <sup>3)</sup> || 290 ||

1) <sup>0</sup>nâtham Cod. — 2) asmoṇlâ Cod. — 3) suhemptîm Cod.

(Probates Mittel gegen die Hitze.)

Liebespaaren sänftigt Sandelsalbe nicht in dem Grade die Gluth, wie die Wonne sich zu umschlingen, wär's auch im heissesten Sommer.

291. tuppâṇaṇâ <sup>1)</sup> kiṇo ac-  
chasi <sup>2)</sup> tti ia pucchiâi <sup>3)</sup> vahuâi |  
viṇâvetṭhia <sup>4)</sup> - jahanat-  
thalâi lajjoṇaṃ hasiaṃ || 291 ||

1) tathâṇaṇâ Cod. — 2) achasi Cod. — 3) puchiâiṃ Cod. — 4) vetṭia Cod.

(s hat guten Grund.)

„Was gehst du einher mit besalbtem Antlitz?“ also (vom Liebsten) befragt lächelt, schämig geneigt, die junge Frau, indem sie ihre Hüftenfläche doppelt umhüllt.

Nach dem schol. bezieht sich dies (vgl. v. 22) auf eine im Dekhan übliche Sitte der Frauen, während der menses das Gesicht mit einer Schminke zu bestreichen; dakṣhiṇapradeçe rajasvalâmukhaṃ varṇaghṛitena lipyate rajâḥkusumadine iti deçâçâraḥ | tathâvidhaiva preyasî kenacit puruṣheṇa prisṭhâ „varṇaghṛitena liptânanâ kiṃ tvam tishṭhasî“ - ti, anantaraṃ sâ vastreṇa dviguṇaṃ âvesṭhanaṃ strisvabhâvena kṛtvâ ishâd dhasati (vahaṃtî Cod!) | tuppâçabdo(!) lipte deçî.

292. hiaa -vvea <sup>1)</sup> vilîṇo  
ṇa sâhio <sup>2)</sup> jāṇiṇṇa <sup>3)</sup> gharasâraṃ |  
vandhavaduṇvviṇaṃmi va  
dohalao duggaavahûa <sup>4)</sup> || 292 ||

1) ccea Cod. — 2) sâhîru Cod. — 3) jāṇirūṇa Cod. — 4) <sup>0</sup>hûcha Cod.

(Rücksichtsvoll.)

Da sie den (ärmlichen) Stand des Hauses erkennt, versenkt die arme Frau (während der Schwangerschaft), wie bei schlechtem Betragen der Verwandten, ihre Gelüste (Wünsche) in ihr Herz, spricht sie nicht aus.



kayâcid durgatavadhvâ prathamagarbhayoginyâ dohadavâñchâ grīhasya  
nistushatām dṛiṣṭvâ na prakācitâ |

293. dhāvai vialia<sup>1)</sup>-dhammil-

la<sup>2)</sup>-sicayasamyamaṇavāvuḍa<sup>3)</sup>-karaggā |

vampilabhaavivalāan-

ta<sup>4)</sup>-ḍimbhamaggesinī<sup>5)</sup> gharinī<sup>6)</sup> || 293 ||

1) vi fehlt Cod. — 2) Ila fehlt Cod. — 3) vāvuḍu Cod. — 4) vāatta  
Cod. — 5) ḍibbhamagosinī Cod. — 6) ghiriṇī Cod.

(Hübscher Anblick.)

Dort läuft, um die Jungen zu suchen, die aus Furcht vor  
dem Barbier geflohen sind, die (junge) Hausfrau, indem ihre Hand-  
spitzen beschäftigt sind, die ihr entgleitenden Locken und Ge-  
wänder zusammenzuhalten.

dhāvati vīgalitakeṇavastrasamyamanavyāpṛitakarāgrā | nāpitabbhaya-  
lāyamānavālakamārgaishinī (rgjai<sup>0</sup> Cod.) grihinī | dhammillaḥ  
keṇaḥ | sicayo vastram | vāmdilla(!) ṇabdo nāpitavācakaḥ<sup>1)</sup>. —  
Sollte ḍimbhamagosinī, die Lesart des Cod. im Texte, etwa durch  
ḍimbhama-gaveshinī zu erklären sein? die Form ḍimbhama weiss  
ich freilich nicht nachzuweisen; es wäre eine Bildung wie madhyama  
aus madhya, denn ḍimbha ist doch wohl aus dabhra „klein“ her-  
zuleiten? In gosinī läge dann ein alterthümliches Wort vor;  
mārgaishinī will mir nicht recht gefallen. Der Barbier soll wohl das  
cūḍākaraṇam, Haarschneiden, vollziehen, was in der Regel im dritten  
Jahre des Knaben, aber auch im 5ten, 7ten (Gobhila I, 28) geschah.

294. jaha-jaha uvvahaḥ vahaḥ

ṇavajovvaṇamaṇaharāi<sup>1)</sup> aṇḍāim |

taha-taha se taṇuāai

majjho<sup>2)</sup> dayo a paḍivakkho || 294 ||

1) vāim Cod. — 2) mabbjho Cod.

(Alle beugen sich ihr gleichmässig.)

Je mehr das (junge) Weib ihre durch frische Jugend her-  
raubenden Glieder entwickelt, desto mehr fühlen sich schwach  
vor ihr der Gleichgültige, Liebende, Feindliche (s. 263).

tathā tathā madhyadayitapratipakṣhānām daurbalyam jātam | tathā  
'syāḥ parihiyate |

295. corāṇa kāmūṇa a

pāmarapahiṇa kukkuro<sup>1)</sup> vaḍḍai<sup>2)</sup> |

re ramaha vahaha<sup>3)</sup> vāhaya-

ha<sup>4)</sup> ettha<sup>5)</sup> taṇuāae<sup>6)</sup> raṇṇi || 295 ||

1) der Barbier ist so wohl von der Geschwätzigkeit genannt?

1) kukvuro Cod. — 2) vaṣai Cod. — 3) vahaṣaha Cod. — 4) ? yāha-haya Cod. (yāhā<sup>o</sup> pr. m.). — 5) ? rā Cod. — 6) ? taṇṇijāe Cod., vgl. 58.

(Der Hahnenschrei.)

Zu Dieben, Liebhabern, faulen Wanderern sagt der Hahn:  
„He, holt Euch! gebt Euch der Lust hin! fahrt weiter! die Nacht  
wird jetzt dünn“ (naht dem Ende).

caurān kāmukān pathikān pāmarān (<sup>o</sup>mukāvyathikānyāmanān Cod.)  
prati kukkuṭo vadati re ramata vahata (vadenta Cod.) vāhayata, tanvī  
bhavati rajanī | yathāyogam anvayo na tu yathāsaṃkhyam. Offenbar  
sollen die angegebenen Laute, insbesondere der Anfang und die  
fünf ha, den langgezogenen Schrei des Hahnes nachahmen, der im  
Uebrigen ja auch anders, und zwar unserm kikrikiki entsprechend,  
durch kṛika (s. kṛikavāku) wiedergegeben wird.

296. jaha-jaha jarāpariṇao

hoi paī duggao <sup>2)</sup> virūvo a |

kulavāliāṇa taha-taha

ahiaaram vallaho hoi || 296 ||

1) janāpari<sup>o</sup> Cod. — 2) duggāoḍa Cod.

(Edle Frauen.)

Jemehr der Gatte von Alter gebeugt, kränklich(?) und garstig  
wird, um so lieber wird er edlen Frauen.

297. eso māmi juāṇo

vāram vāreṇa jam saṇaṇṇu <sup>1)</sup> |

gimhe gāmekkavaḍo <sup>2)</sup>-

aam va kiccheṇa <sup>3)</sup> pāvanti <sup>4)</sup> || 297 ||

1) ṇāṇu Cod. — 2) <sup>o</sup>kkāvaḍo<sup>o</sup> Cod. pr. m. — 3) kiḍḍeṇa Cod. — 4) <sup>o</sup>vasti Cod.

(Er macht sich schrecklich rar <sup>1)</sup>.)

Dies ist der Jüngling, Muhme, welchen man, wiederholt nach  
ihm ausschauend, kaum (zu sehen) bekömmt, wie im Sommer  
das Wasser des einzigen <sup>2)</sup> Brunnens im Dorfe.

grīshme grāmaikāvaṭodakam (<sup>o</sup>kava<sup>o</sup> Cod.) iva |

298. gāmavaḍassa piucchā <sup>1)</sup>

āvaṇḍumhiṇa paṇḍuracchāṇa <sup>2)</sup> |

hiaṇa samam asai-

ṇa paḍai vāāhaam pattam || 298 ||

1) piucchā Cod. — 2) <sup>o</sup>rachaṇṇam Cod.

1) oder: „Hahn im Korbe“. So schol.: ekayuvake vahuyuvatike grāme  
tam vālam prasaṅgena dṛiṣṭvā 'parasyāṣ caikā kathayati |

2) von so Vielen in Anspruch genommenen (nach der andern Auffassung).



(Kein Stelldichein mehr!)

Dem grossen Dorffeigenbaume entfallen, o Tante, die vom Winde getroffenen bleichfarbigen Blätter, und mit ihnen das Herz den bleichantlitzigen Buhldirnen <sup>2)</sup>.

299. pecchāi <sup>1)</sup> aladdhalakkham <sup>2)</sup>

dīham ṇīsaṣāi suppaṇaṇa <sup>3)</sup> hasāi |

jaha jampaī aphudattham

taha se hīatthīam <sup>4)</sup> kim pi || 299 ||

1) pechāi Cod. — 2) lakhkham Cod. — 3) suppaṇa Cod. — 4) hīa-  
dīam Cod.

(Sie ist ganz weg nach dir.)

Sie schaut aus, ohne ein Ziel zu haben, seufzt lange, lacht ins Leere, spricht unverständliche Worte — fürwahr, es muss ihr was im Herzen liegen.

kasya cin nāyakasyā 'gre kasyā cin nāyikāyāḥ sakhī dūti saptamim avasthām āha | . . . tathā 'syā hridayasthitam kim api, unmādaḥ sambhramah |

300. gahavaī! gao 'mha saraṇam

rakkhasu <sup>1)</sup> ean ti <sup>2)</sup> aṇiṇṇā bhaṇiṇam |

sahasā "gaassa turiam

paṇo vva <sup>3)</sup> jāram appei || 300 ||

1) rakkhasu Cod. — 2) aiatti Cod. — 3) cca Cod.

(Geistesgegenwart, vgl. 305.)

„Hausherr! er kam um unsern Schutz. Schütze ihn“, so sprechend übergab sie, überaus geschickt, den Buhlen rasch dem plötzlich herbeigekommenen Gatten selbst.

ity atinipunā bhaṇitvā. Die Situation des Verses ist bekannt als Gegenstand einer auch nach dem Occident herübergekommenen Erzählung, s. Hitopad. 2, 9.

301. Valiṇo vāāvamdhe

cojjam <sup>1)</sup> ṇiṇṇattanam ca paadamto |

surasatthakaāṇando

vāmaṇarūvo Harī jaaī || 301 ||

1) coṇam Cod.

(Eingangsgebet des vierten Cento.)

Es siegt (Heil dem) Hari, der in Zwerggestalt Diebesklugheit

1) vor Kummer, dass der Baum, ohne Blätter, ihnen nun nicht mehr als Versteck dienen kann; s. 93. 167.

und Geschicktheit in der Ueberlistung des Vali zeigte und der sich an geschmackvollen Dingen erfreut.

Valer vāgbandhe cauryam | surasārthakṛitānandaḥ |

302. hiaaṭṭhiassa <sup>1)</sup> dijjaṭ

taṇṇāantiṃ <sup>2)</sup> ṇa pechaha <sup>3)</sup> viucchā <sup>4)</sup> |

hiaaṭṭhiam <sup>1)</sup> mha katto

bhaṇiṃ moham gaa <sup>5)</sup> kumārī || 302 ||

1) hiaaṭṭhi Cod. — 2) taṇṇāantiṃ Cod. — 3) pechaha Cod. — 4) viucchā Cod. — 5) so metri c., mohagaṇ Cod.

(Vergebliche Ablehnung, s. 12.)

„Gebt sie doch dem ihr im Herzen Weilenden? seht ihr nicht, dass sie hinsiecht, Tante?“ — „Mir ruht Niemand im Herzen <sup>1)</sup>“, (so) sprechend, fiel in Ohnmacht das Mädchen.

hṛidayepsitasya diyatām, durvalāyamānām na prekshata(!) pitṛishvasaḥ | hṛidayepsitam asmākaṃ kuta iti bhaṇitum moham upāgatā kumārī. — bhaṇiṃ ist entweder durch „um zu sprechen“, „sprechen wollend“ aufzufassen; oder direkt als ein Gerundium, resp. als eine aus bhaṇiṇa verkürzte Form aufzufassen (s. p. 66), oder endlich mit den in gerundialer Bedeutung verwendeten Infinitiven des Māgadhi zu vergleichen (s. Bhagavatī 1, 433. 436).

303. khaṇṇassa ure vaṇṇo

ṭhavei gimhāvaraṇharamiassa |

uṇṇam <sup>1)</sup> galanta<sup>2)</sup>-kusumam

ṇhāpasuamḍham ciurabhāram || 303 ||

1) ?? ullam Cod., ādrām schol. s. 333. 362. — 2) galatta Cod.

(Zur Kühlung.)

Auf die Brust des müden Gatten, der am Sommernachmittag mit ihr gekost hat, legt sie ihre feuchte Haarlast, aus der die Blumen herunterfallen und die vom Bade her noch duftig ist.

304. aha sarasadata <sup>1)</sup>-maṇḍala-

kapolapaḍimāgao miacchia <sup>2)</sup> |

anto <sup>3)</sup>-sindūriasaṇ-

khavattakaraṇiṃ vahaī <sup>4)</sup> camdo || 304 ||

1) datta Cod. — 2) miachia Cod. — 3) atto Cod. — 4) ṇipimvahaī Cod.

(Frische Spuren!)

Dieser Mond hier, wie er sich auf der mit noch feuchtem Zahn(spuren)kranz versehenen Wange der Rehäugigen spiegelt, gleicht einer innerlich gerötheten Muschelschale.

1) wörtlich: woher wäre uns im Herzen Ruhendes?



kasyâ api nâyikâyâh kapole 'pareṇa dantakshatapaṅktir âropitâ, sâ ca sarasaiva (sâvasareseva Cod.) sthitâ, tatra candram prativimvitam drishtvâ utprekshayanti kâcid aparasyâh kathayati | ayaṁ sarasadanta° | amṭaṣindûritaṇṇapâtrakaraṇiṁ, ṇṇapâtrasâdriṇyam ity arthaḥ. Es handelt sich hier wohl um eine innerlich gezähnte, ausgezackte Muschel, deren Röthe (s. 110) der der Wange, deren Zähne den Zahnspuren, deren Rundung und Glanz der Wange wie der Mondscheibe verglichen zu sein scheinen.

305. aha amba âado aj-  
ja kulaharâo tti chimchai jâraṁ |  
sahasâgaassa turiam  
paṇo kaṇṭhammi lâei || 305 ||  
(Rasche Ausflucht, s. 300.)

„Er ist eben aus meinem Vaterhause angekommen“, damit wirft die Buhlerin ihrem plötzlich herbeigekommenen Gatten den Buhlen rasch (als lieben Verwandten) an den Hals.  
ayaṁ asmâkam âgataḥ adya kulagṛhâd ity asatî jâraṁ patyuh kaṇṭhe lâgayati | chimṣaī (!)-ṇabdo 'sativâcakaḥ. Welche Form hier richtig, ob chimṣaī oder chimchai, bleibt ungewiss (s. p. 21), so lange das Wort selbst nicht etymologisch klar ist; gehört etwa cheka 318 herzu?

306. pūchiâ <sup>1)</sup> kaṇṇâ <sup>2)</sup>-harane-  
nda <sup>3)</sup>-ṇilakiraṇâhaâ sasimaūhâ |  
māṇiṇīvaṇṇammi sakaj-  
jalamsusamkâi daṇeṇa || 306 ||

1) so Cod., nach 54. 210. 318 erwartet man pusiâ (V uñch + pra), s. pag. 21. 27. 31. 44. — 2) kaṇṇâ Cod. — 3) harāṇiṇinda Cod.

(Irrthum.)

Der Liebste wischte aus dem Antlitz der Schmollenden die (sich darauf spiegelnden) Mondstrahlen, die sich mit dem Abglanz des Sapphir-Ohrschmuckes mischten, fort, in der Meinung, es seien (helle) mit Augenschminke vermischte Thränen.  
proñchitâh | sakajjalâṇṇaṇṇakayâ. Zur Sache vgl. 304.

307. eddhamettammi jae  
sumdaramahilâsahassabbarie vi |  
aṇuharaī ṇavara tissâ  
vâmadham dâhiṇaddhassa || 307 ||

(Unvergleichlich schön)

In dieser so grossen Welt, ob sie auch von tausend schönen  
Abhandl. d. DMG. V. 3. 12

Frauen erfüllt ist, gleicht nur ihre linke Seite der rechten (nichts Anderes kommt ihr gleich).

etāvanmātre etāvatparimāṇe jagati | anuharati kevalam | dakṣiṇārdham  
ity arthah, karmaṇi shashthī | navaṛaṇabdalḥ kevalavāci |

308. jaha-jaha vāei pio

taha-taha paçcāmi cañcale pemme |

valli vāei amgaṇ

sahāvataddhe <sup>1)</sup> vi rukkhhammi <sup>2)</sup> || 308 ||

1) saṭṭāca-utṭe Cod. — 2) rukkhhammi Cod.

(Nachgiebigkeit <sup>1)</sup>.)

Wie der Liebste pfeift, so tanze ich, da die Liebe so unstat ist. Die Schlingpflanze schlingt ja ihren Leib um den doch von Natur feststehenden Baum (: wieviel mehr habe ich es nöthig!) vādayati | valayati | svabhāvastadbhe 'pi vṛikshe. Nach Var. 1, 5 gaṇa wird valli zu velli.

309. dukkhehi <sup>1)</sup> labbhañ <sup>2)</sup> pio

laddho dukkhehi <sup>3)</sup> hoi sāhiṇo |

laddho vi aladdho vvia <sup>4)</sup>

jañ jaha hiaṇ taha ṇa hoñ || 309 ||

1) dukkhehi Cod. — 2) labbhañ Cod. (kann auch lambhañ gelesen werden). — 3) dukkhehi Cod. — 4) ecia Cod.

(Unterwerfung des Liebsten.)

Mit Mühe krigt man ihn. Hat man ihn gekriegt, so hält schwer ihn festzuhalten. Gefangen auch ist er doch wie nicht-gefangen, wenn er nicht só ist, wie mein Herz es will. labdho 'pi dukkhañ bhavati svādhinañ |

310. avvo aṇṇaasuhakaṇ-

khiriñ akaṇ kaṇ kuṇantie |

saralasaḥavo vi pio

aviṇaamaggaṇ <sup>1)</sup> valā ṇo <sup>2)</sup> || 310 ||

1) saggam Cod. — 2) vaṇo Cod.

(Gefährliches Spiel, vgl. 353.)

Wehe! sie hat, nach der Lust der Versöhnung strebend, Nicht-gethanes als gethan darstellend, ihren von Natur schlichten Liebsten mit Gewalt auf unrechte Wege <sup>2)</sup> gebracht.

1) Gegenstück in 309.

2) wörtlich: auf den Weg der Unbescheidenheit, Widerspänstigkeit.



311. hatthesu a pâesu a  
 amguligaṇaṇāi āgaā diahā |  
 eṇhiṃ uṇa keṇa gaṇij-  
 jaṇ tti bhaṇiṃ 1) ruāi muddhā || 311 ||

1) bhaṇiṃ Cod.

(Verlegenheit 1).)

An Händen und Füßen bei den Fingern (und Zehen) abzählend sind ihr nun schon (zwanzig) Tage verstrichen (seit er fort ist). „Womit soll ich aber jetzt zählen?“ (wo kein Finger etc. mehr übrig ist), so sprechend weint die Arme.  
 iti bhaṇitvā roditi mugdhā |

312. kīramuhasaddahehiṃ 1)  
 rehaī vasuhā 2) palāsakusumehiṃ |  
 Vuddhassa calaṇavampāṇa-  
 padīehi va 3) bhikkhu 4)-saṃghehiṃ || 312 ||

1) ?sachāhehiṃ Cod. — 2) vamuḥā Cod. — 3) hiṃmva Cod. —  
 4) bhikkhu Cod.

(Frühlingsgewand der Erde.)

Die Erde glänzt (jetzt im Frühling) mit ihren (an Farbe) den Köpfen der Papageien ähnlichen palāṣa-Blumen, als ob sie bedeckt wäre von bhikṣu-Schaaren, niedergefallen zur Verehrung der Füße Buddha's.

kīramukhasadriṣaṃ rājate vasudhā palāṣakusumaiḥ. Nach der Einleitung des schol. 2] hat dieser Vers den Zweck, den Angeredeten von einer beabsichtigten Reise abzuschrecken (vgl. 316). Es könnte dies nun auf ein feindliches Verhältniss zu den Buddhisten gedeutet werden, etwa in dem Sinne: „Du wirst doch so ein übles Schauspiel nicht mit ansehen wollen! wenn du aber fortgehst, kannst du dem nicht entgehen.“ Indessen giebt theils der Wortlaut des Textes jedenfalls zu einer solchen Auffassung keinen direkten Anlass, theils liegt dieselbe auch nicht nothwendig in den Worten des schol. Denn derselbe bezeichnet auch noch andere Verse (so z. B. 61. 145. 315), die offenbar nur die Schönheit des Frühlings schildern, als „vom Reisen abhaltend“, wobei dann offenbar eben nur die zum Genusse einladende Pracht des Frühlings es ist, deren Schilderung dem An-

1] Seitenstück zu 172.

2] kācin nāyikā pravāsodyataṃ kampaṭṭ puruṣaṃ vārayanti vasantasamaya upāgata iti sūcayanti vadati |

geredet das Fortgehen verleiden und ihn zum Dableiben bestimmen soll. — Das Tertium des Vergleiches übrigens der palâça-Blumen (*Butea frondosa*), resp. Papageienköpfe mit den bhikshu-Schaaren ist mir nicht recht erkennbar. Sollte es die kashâya-Farbe sein, welche den Gewändern derselben eigenthümlich ist (s. oben p. 3n.)? In v. 265 wird von den Papageien allerdings nur die grüne Farbe betont, in v. 74 dagegen die rothe und die grüne Farbe (Rubin und Smaragd). Die palâça-Farbe wird in 316 als gelbroth bezeichnet; das passt schon besser.

313. jam-jam pihulam amgam  
tam-tam jâam kisoari kisan te |  
jam-jam tanuam tam-tam  
pi niṭṭhiam <sup>1)</sup> kim ttha mâṇeṇa || 313 ||

1) niṭṭhiam Cod.

(Du wirst dich noch ganz zu Grunde richten!)

Jedes volle Glied, o du Schlanke, ist dir schon mager geworden; jedes dünne ist es auf's Aeusserste. Was soll denn dies (fortgesetzte) Schmollen?

nishṭhitam tanutâyâ utkarshakâshṭhâm gatam |

314. ṇa guṇehi <sup>1)</sup> hiraī jaṇo  
hiraī jo jeṇa bhâvio teṇa |  
mottūṇa Pulindâ mot-  
tiāi <sup>2)</sup> guṇjâḍ geṇhanti || 314 ||

1) guṇehim Cod. — 2) <sup>3)</sup>him Cod.

(Lass den Einfaltspinsel laufen! vgl. 207.)

Vorzügliche Eigenschaften (allein) machen keinen Eindruck auf die Leute. Womit jemand vertraut ist, das reizt ihn. Die Pulinda lassen die Edelsteine bei Seite und greifen nach den (rothen) guṇjâ-Beeren.

Pulindâḥ çavarâḥ | guṇjâ karañjikâ <sup>1)</sup>. Zur Sache vgl. das Pañc. 1, 88 von den Abhira Bemerkte.

315. tuddâ <sup>1)</sup>-ravindamamdira-  
maarandâṇandiâlirimcholi <sup>2)</sup> |  
rumruṇai kasaṇamaṇime-  
hala -vva <sup>3)</sup> mahumâsalacchie <sup>4)</sup> || 315 ||

1) rudâ Cod., s. 245. — 2) richoli Cod. — 3) dya Cod. — 4) lachie Cod.

1) guṇjâ ist ein Schlingstrauch (*Abrus precatorius*), karañjikâ dagegen wird sonst als „*Pongamia glabra*, Baum mit ölhaltigem Samen“ angegeben, s. Böhlingk-Roth s. v.



(Gieb dich doch auch der Wonne des Lenzes hin! <sup>1)</sup>)

Der Bienenschwarm, wonnig entzückt durch den Blumensaft aus den Kelchen der grossen aravinda-Blumen, summt (umher), gleichsam einen Gürtel aus schwarzen Edelsteinen für die Lenzmonatsgöttin bildend.

Zu madhumâsalakshmî vgl. die entsprechenden Ausdrücke bei Kâlidâsa: mādhavî lakshmî Urv. v. 23. (pamadavanalachi Mâl. 29, 21), çrîr mādhavî Mâl. v. 40, çrîr ârtavî Urv. v. 13, madhuçrîh ibid. 26.

316. lamkālaṇa puttaa

vasantamâsekkaladdhapasarāṇa |

āpialohiṇaṇaṃ

vihei jaṇo palāsaṇaṃ || 316 ||

(Reise jetzt im Frühling lieber nicht!)

Söhnchen! die Leute fürchten sich vor den alleinig im Frühlingsmonat hervorbrechenden gelblichrothen, in den Zweigen hangenden palāṇa-Blüthen (resp. doppelsinnig zugleich: vor den einzig nach Bauchfett, Eingeweiden, Fleisch ausziehenden, bluttrinkenden Rākshasa, die in Laṅkā hausen).

palāṇaṃ kiṃçuko rākshasaç ca | rākshasapakshe laṅkā puri, kiṃçukapakshe çākḥā ca | rākshasapakshe vasāntramā(ṇ)saikalabdhaprasarāṇām, kiṃçukapakshe caitravaiaçākḥau | rākshasapakshe āpitarudhirāṇām (āpi<sup>o</sup> Cod.), kiṃçukapakshe iṣhatpītalohitāṇām | etāvataṃ vasantasamaye sarvathaiva na gamanam arhatiti bhaṇitaṃ bhavati. Zu vihei (Var. 8, 19) s. oben p. 31. — Vor den palāṇa-Blüthen wird man sich schwerlich fürchten (s. indess 312), wohl aber vor den Rākshasa. Nach der einen Richtung hin ist also das Wortspiel nicht gerade zu urgiren. \*ekalabdhaprasarāṇām ist „rākshasapakshe“ etwa im Sinne von \*mātra kṛita prasarāṇām stehend. Es ist resp. hiebei natürlich an die Dämonengestalten des Rāmāyaṇa zu denken, unbeschadet immerhin der zu dieser Schilderung freilich wenig passenden Frage, ob etwa in Bezug auf sie bei Vālmiki selbst buddhistische Antipathieen mit eingewirkt haben, wie ja neuerdings Wheeler direct angenommen hat, dass unter ihnen eben nur die Buddhisten gemeint seien!

317. gheṭṭāṇa cuṇṇamutṭhiṃ <sup>1)</sup>

harisosasiāi veamāṇai |

bharaṇissam piāaman ti

hatthe gaṃdhoaṃ jāṃ <sup>2)</sup> || 317 ||

1) vasantasamaye pravāsodyataṃ kamein nāyakam kacin nāyikāsakhi yātrā-bhaṃgārthaṃ vasantasamayam upasthitam bodhayanti vadati |

1) tñthim Cod. — 2) für pāda 2—4 steht nicht der Prākṛit-Text (den ich blos vermuthungsweise rekonstruirt habe), sondern nur die Sanskrit-Uebersetzung im Texte: harabhoçvasitāyā vepamānāyāḥ | bharishyāmi (!bharayī? priyatamam iti haste gandhodakam jātam Cod.

(Vereilter Scherz.)

Als sie, vor Freude aufjubilend(?), zitternd eine Handvoll (Kampfer)-Pulver erfasste, um den Liebsten damit zu bedecken(?), ward es in ihrer Hand (durch den Schweiß) zu Duftwasser. kasyāç cin navoḍhāyāḥ karpūracūrṇena 1) priyam ākirṇam kartum udyatāyāḥ sāttvikavikāreṇa svedodgamād dhaste gandhodakam jātam ity ekā 'parasyāḥ kathayati |

318. puṭṭhim 1) pusasu kisoari

paloharam kolla 2)-vattacittaliṃ 3) |

cheṇi diarajā-

i ujje 4) mā kalijjihisi || 318 ||

1) puṭṭhim Cod. — 2) puloharaṅkolla<sup>o</sup> Cod. — 3) 'lham Cod. — 4) ujje Cod.

(Warnung.)

Wisch dir, Schlanke, hinter dem Hause den Rücken ab, der (beim Stelldichein) durch die kola-Blätter bemalt worden ist, damit du Einfältige nicht durch die geriebene Frau des Schwagers zu Schaden kommst.

prishṭham proñchaya kriçodari paçcādgriham kolapattravicitritam | chekābhīr (woher der Plural?) vidagdhābhīr devarabhāryābhīr [ujje ist in der Erklärung ausgelassen, vgl. dazu 160] mā kliçyase (s. 230) | paloharaçabdaḥ paçcādgrihavācakaḥ. — palohara, wofür im Kāvya prakāça p. 97. 98 (Calc. 1866) paḍohara gelesen wird, ist offenbar aus paras und ghara (griha s. p. 39) zusammengesetzt. kola ist Brustbeere (zizyphus Jujuba), oder schwarzer Pfeffer, Piper Chaba. Die Blätter der Pflanze müssen, unserm v. zufolge, leicht abfärben.

319. acchii 1) tā thaṭṭham

dohi 2) vi hatthehi 3) tammi diṭṭhammi 4) |

amgam kaamvakusumam

va 5) palaṭam kaha ṇu ṭakkissam 6) || 319 ||

1) acchii Cod. — 2) dohi Cod. — 3) hatthehi Cod. — 4) diṭṭhammi Cod. — 5) kaamvakusumva Cod. — 6) so Cod., ob etwa ḍhakk<sup>o</sup> zu lesen? s. A. 54.

1) Kampfer ist ein abkühlendes Anti-aphrodisiacum, daher seine hiesige Verwendung etwas auffällig. Will sie etwa so thun, als ob sie seine Gluthen etwas kühlen wollte?



(Er sieht es ja doch gleich, wie ich nach ihm verlange.)

Die Augen will ich wohl zudecken mit beiden Händen, wenn ich ihn sehe. Wie aber kann ich (vor ihm) meinen (ganzen) Leib verdecken, dessen Härchen sich (vor Wonne) sträuben wie bei einer kadamba-Blume?

akṣhiṇi tāvat sthagishye | katham sādāyishye (lies chā<sup>o</sup>!), Die kadamba-Blume (Nauclea Cadamba) muss also wohl mit feinen, starren Härchen bedeckt sein.

320. jhamjhāvāuttiṇie

gharammi roṇa ṇisahanisannam |

divei<sup>1</sup>) va gaavaṇam

vijujjoo jalaharāṇam || 320 ||

1) ? dāve Cod.

(Bleib doch! oder willst du, dass es auch mir so gehn soll?<sup>1</sup>)

Das Blitzaufleuchten der Wolken beleuchtet(?) etwas (die Arme dort), die da, während ihr Gatte verreist ist, in dem vom Regenschirm abgedeckten(?) Hause weinend sich kraftlos niederwirft.

jhamjhāvātottiṇie (?) grihe ruditvā ṇisahanisannam | darṇayativā gatapatikāṃ vidyudduddoto jaladharāṇam | tvayi pravasiṭe mamā'piyam avasthā bhaviṣyati | uttiṇie uttiṇie, dem das Strohdach abgerissen ist? — ṇisaha könnte auch, trotz des mangelnden anusvāra, selbständig, resp. als zu roṇa gehöriges Adverb, aufgefasst werden.

321. bhupjasu jam sāhiṇam

katto loṇam kuḡāmariddhammi<sup>4</sup>) |

ahava saloṇa vi kiṃ

teṇa, siṇeho<sup>2</sup>) jahim ṇa tthi || 321 ||

1) ridhammi Cod. — 2) siṇhebo Cod.

(Wenig, aber mit Liebe<sup>2</sup>).)

Geniesse was sich dir bietet. Im Haushalt eines armen Dorfes ist kein Salz zu finden. Und wenn auch Salz da wäre, was hülfes, wenn kein Fett (doppelsinnig: keine Liebe) dabei ist.

bhūṇkṣhva svādhinam yat, kuto lavaṇam kuḡāmariddhe(!). — rid-dha steht für riddha (s. p. 39).

1) so der schol.

2) nach dem schol. ironisch zu fassen, resp. Anrede der Hausfrau an ihren vom Stelldichein mit einer Andern hungrig heimgekehrten Mann. kācit stri kasyā'pi preyasisthānād āgatasya bhojanodyatasya cṣiṣṭam sollupṭham vadati |

322. subaŭcchiâi <sup>1)</sup> halio

muhaṇkaasuraḥipavaṇaṇivvāvam |

taha piaī pakidikaduam

-mi osahaṃ jaha ṇa nīvvāi || 322 ||

1) uchiâi Cod.

(Versüsste Arznei.)

Der Bauer trinkt das durch den duftigen Hauch ihres Lotus-  
mundes gekühlte, von Natur bittere Heilmittel, das ihm die nach  
seinem Wohl sich Erkundigende reicht, so (rasch) aus, dass nichts  
(weiter von der Wärme) verweht (verloren geht).

sukhaprichikâyâḥ (vgl. Mālav. 44, 7) | yathâ na nirvâti, yathâ  
nâ 'vaçishyate | ushṇakam (°vam=Cod.) eva pivatity arthah |

323. aha sâ tahim tahim via <sup>1)</sup>)

vāṇīraṇammi cūkkasamkeā

tuba dampaṇaṃ vimaggaṃ

pabbhaṭṭha<sup>2</sup>)-nibhāṇaṭhāṇam<sup>3</sup>) va || 323 ||

1) ecia Cod. — 2) pavbhaṭṭha Cod. — 3) gaṇaṃ Cod.

(Die Arme!)

Da sie das Stelldichein verpasst hat, sucht sie im Rohrgebüsch hier und dort nach deinem Anblick, wie nach dem Platz eines verlornen Schatzes.

tasminn eva vāṇiravane bhrasṭhasaṃketā. Zu cukka s. p. 140.

324. dadba<sup>1</sup>)-rosakalusiasa<sup>2</sup>) vi

suaṇassa muhāhi <sup>3</sup>) vippiam katto

rāhumuhammi vi sasino

kiraṇā amaṃṃ via <sup>4)</sup> muanti <sup>5)</sup> || 324 ||

1) dāṭha Cod. — 2) kallasi\* Cod. — 3) \*hāhim Cod. — 4) amaañcia Cod. — 5) muhatti Cod.

(Sei gütig gegen sie! vgl. 267. 222.)

Aus dem Munde des edlen, ob auch von heftigem Zorn betrübten Mannes kommt nichts Unliebes. Die Strahlen des Mondes entströmen nur Nektar, auch wenn er im Rachen des Râhu sich befindet.

325. avamâpio<sup>1)</sup> vi na tahâ

dummijjā sajjano vihavahino

padiāṇṇaṃ asamattho

māṇijjanto jaha pareṇa || 325 ||

1) <sup>o</sup>bhāṅjo Cod.



(Hochsinn, vgl. 235.)

Einen edlen Mann, dem die Macht fehlt, schmerzt es nicht so, wenn er von einem Andern gering geachtet wird, wie es ihn schmerzt, wenn er geehrt wird, während er es doch nicht vergelten kann.

durmanāyate | pratikartum |

326. piadamsaṇasuharasamañ-

liāi<sup>1)</sup> jai se na honti<sup>2)</sup> nañāim |

tā keṇa kaṇṇaraiaṃ

lakkhijai<sup>3)</sup> kuvalaṃ tissā<sup>4)</sup> || 326 ||

1) āim Cod. — 2) honti Cod. — 3) lakkh<sup>o</sup> Cod. — 4) āyaṃ ta-syāḥ Cod.

(Ihre Augen sind bestrickend schön, vgl. 238. 274.)

Wenn ihre Augen nicht durch die Wonnelust, den Liebsten zu sehen, geschlossen wären, nun, wer würde dann wohl die an ihr Ohr gesteckte Lotusblume bemerken?

327. cikkhillakhittahalamuha-

kaṭṭaṇasiṭhile piamma pāsutte |

appattamohaṇasū<sup>1)</sup>ghaṇasamaam pāmari sava<sup>2)</sup> || 327 ||

1) so Cod., s. p. 29. — 2) so Cod.; ist etwa sava<sup>2)</sup> zu lesen? s. 31. 62. 63. (Schlechte Zeit für die Frau, wenn der Acker bestellt wird.)

Da ihr Liebster, matt durch das Zerren des Pflugsterzes, den er in den nassen Boden hineintreibt, schläft, liegt die Arme<sup>1)</sup> die (ganze) Regenzeit hindurch da, ohne die Wonne der Lust zu genießen.

kardamākshiptahalamukhākaraṇa<sup>2)</sup> cithile aprāptamohaṇasukhā |  
cayati (!) | mohaṇaṃ surataṃ |

328. kalahantare vi avinig-

gañi<sup>1)</sup> hiaammi jaraṃ uvagañiṃ |suaṇakañi<sup>1)</sup> rahassā-i<sup>2)</sup> ḍaḥai<sup>3)</sup> āukkhā<sup>4)</sup> agga<sup>1)</sup> || 328 ||

1) āim Cod. — 2) rahastyāṃim Cod. — 3) uha<sup>1)</sup> Cod. — 4) khkhāe Cod. (Nimm's von ihm! er plaudert's nicht aus.)

Ein edler Mann lässt sich seine im Geheimen gethanen (guten Werke) auch im Streite nicht entschlüpfen: sie werden mit ihm alt in seinem Herzen: und am Ende des Lebens verbrennt sie (mit ihm) das Feuer (des Scheiterhaufens).

329. kusumamaâ vi aikharâ  
 aladdhaphamsâ <sup>1)</sup> vi dûsahapadâvâ |  
 bhindantâ <sup>2)</sup> vi raîarâ  
 kâmassa sarâ vahuviârâ || 329 ||

1) pumsâm Cod. — 2) uttâ Cod.

(Amor's Pfeile.)

Die Pfeile Kâma's sind sehr mannichfach in ihrer Wirkung, obschon aus Blumen bestehend, doch sehr hart, obschon nicht direkt berührend, doch unerträglich brennend; obschon zerspalten, doch Wonne bereitend.

alabdhasparçâ api. Zur Sache vgl. Mâlavik. v. 37. Çâk. v. 54.

330. îsam janenti diven-  
 ti <sup>1)</sup> vammaham vippiam sahâvempti <sup>1)</sup> |  
 virahena denti <sup>2)</sup> marium  
 aho guṇâ <sup>3)</sup> tassa vahumaggâ || 330 ||

1) veti Cod. — 2) detti Cod. — 3) guṇa Cod.

(Vielseitigkeit.)

Sie erregen Eifersucht, entzünden Liebe, bewältigen Unliebes, geben (aber auch) zu sterben, wenn man (von ihm) getrennt wird — o seine Tugenden sind viele Wege wandelnd.

îrshyâm janayanti | dipayanti manmatham | vipriyam sahayanti |  
 virahena dadati martum |

331. sâijjâî hemantam-  
 mi <sup>1)</sup> duggao <sup>2)</sup> phumpphuâsuampdheṇa |  
 dhummakavileṇa a <sup>3)</sup> pavira-  
 latantunâ <sup>4)</sup> junnavaḍaṇa || 331 ||

1) hemattammi Cod. — 2) durggao Cod. — 3) metri c., fehlt Cod. —  
 4) tattunâ Cod.

(Armuth.)

Im Winter ist der, dem's schlecht geht, kenntlich an seinem alten Gewande, das nach Dungfeuer (s. 110) riecht, von Rauch braun ist, und dessen Fäden sehr grob sind.

sûcyate | karishâgnisugandhinâ, dhûmakapilena, jîrṇapaṭakena | phumpphuâçabbaḥ karishâgnau vartate. — pumphuâ wohl ein Onomatopoeion.

332. taî suhaa âisante <sup>1)</sup>  
 tissâ acchihi <sup>2)</sup> kaṇṇalaggehim |  
 diṇṇam ghohiravâhe-

hi <sup>3)</sup> pâñiam dampsanasuhâṇam || 332 ||

1) satte Cod. — 2) achihim Cod. — 3) hehim Cod.



(Ihr Weinen erfreut ihre Rivalinnen.)

Wenn du, o Holder! nicht sichtbar bist, gewähren ihre nach den Ohren sich hinziehenden <sup>1)</sup> Augen, aus denen Thränen rinnen, Trinkwasser gleichsam den sich an (solchem) Anblick Erfreuenden. tvayi subhaga vyatikrānte tasyā akshibhyām karpāagnābhyām | dattam ghūrṇamānavāshpābhyām pāniya mḍarṇanasukhebhyaḥ (<sup>0</sup>khābhyah?) |

333. kharasippira-ullihā-

i <sup>1)</sup> kuṇai pahio himāgamapahāe |

āmaṇa <sup>2)</sup> jalonṇaa <sup>3)</sup> -hat-

thaphamsa <sup>4)</sup> -masiṇai amgāim || 333 ||

1) <sup>0</sup>āim Cod. — 2) āamaṇa Cod. — 3) ??lollia Cod., ādra schol.; vgl. 303. 362. — 4) pūmsa Cod.

(Reisebeschwerden im Winter, s. 76. 110.)

Wenn der Winter kommt, macht der Wandersmann am Morgen seine von den scharfen Halmspitzen (des Lagers?) geritzten Glieder durch Reiben mit den vom Wasser des Mund-Ausspülens feuchten Händen (wieder) sanft (glatt).

ācamanajalārdrahasṭasparṇamasṇiṇi | sippiraṇabdalḥ triṇāgre vartate.

334. ṇiṇi ajja ṇikkiva

piṇaddhaṇavaramgaṇi varāṇe |

gharaparivāḍḍia pahe-

ṇaṇi <sup>1)</sup> tuha dampaṇāsāe || 334 ||

1) <sup>0</sup>āim Cod.

(Getäuschte Hoffnung, s. 140.)

Heute, du Mitleidloser, trug die Arme, in der Hoffnung dich zu sehen, in ihrem neuen Mieder (prangend) die Kuchen von Haus zu Haus herum.

prahenakam vāyanakam iti Hārāvali (wo aber prahelakam vācanakam, Vpac?) | navaramgaṇabdo vastraviṇeṣhe vartate (s. 245).

335. sūracchaleṇa <sup>1)</sup> puttaa

kassa tumam amjalim paṇāmesi |

hāsakaḍukkhummissā <sup>2)</sup>

ṇa honti <sup>3)</sup> devāna jokkāra <sup>4)</sup> || 335 ||

1) chaleṇa Cod. — 2) <sup>0</sup>ḍukkhbu<sup>0</sup> Cod. — 3) hotti Cod. — 4) jjo-kkāra Cod.

(Nur scheinbare Frömmigkeit.)

Söhnchen! vor wem neigst du wohl deine anscheinend dem

1] d. i. wohl hier noch speciell: im Spähen nach dir weit geöffneten.

Sonnengott zu Ehren gefalteten Hände? Huldigungen an die Götter pflegen nicht mit Lachen und Seitenblicken begleitet zu sein.

kāpi kuṭṭaṇi kasyāpi puruṣasya sāyaṃ sūryopasthānaṃ kurvataḥ  
kṛite saṇkṣā vadati | hāsyakāṭākṣhonmīrāḥ | j o t k ā r a ṇ a b d o n a m a s -  
kāre vartate. Sollte das Wort etwa als jyokkāra zu deuten, und  
mit der Formel „jyok ca sūryaṃ dṛiṣṭe“ in Verbindung zu  
bringen sein?

336. muhaṇivvavia <sup>1)</sup> - paivam  
niruddhasāsaṃ sāsamkirullāvaṃ |  
savabasaasurakhiṭṭhaṃ <sup>2)</sup>  
coriaramiaṃ <sup>3)</sup> suhāvei <sup>4)</sup> || 336 ||

1) muhavikavia Cod. (nirvāpita schol., s. 322). — 2) surakhhiodaṃ  
Cod. — 3) voria Cod. — 4) suhavii Cod.

(Heimliche Lust.)

Wonnig ist heimliche Lust, wobei die Kerze durch Blasen  
ausgelöscht <sup>1)</sup> wird, die Athemzüge eingehalten werden, das  
Sprechen verstohlen vor sich geht, und wo man die Lippen mit  
hundert Schwüren wohl besiegelt.

337. geacchaleṇa <sup>1)</sup> bharium <sup>2)</sup>  
kassa tumam ruasi nibbharu <sup>3)</sup> - kkaṇṭham |  
maṇṇi <sup>4)</sup> - paḍiruddhakaṇṭhaḍ-  
dhaṇṭtakkhaliakkharullāvaṃ <sup>5)</sup> || 337 ||

1) geacha<sup>o</sup> Cod. — 2) bharimu Cod., s. p. 66. — 3) nivbharu<sup>o</sup> Cod. —  
4) so metri c., maṇi Cod.; s. p. 38. — 5) ? kkaṇṭhaaddhaṇṭtakkhaliakkha<sup>o</sup> Cod.

(Mädchen, warum weinst du?)

Wer ist's, dessen gedenkend du, unter dem Vorwande des  
Gesanges <sup>2)</sup>, so heftig aus vollem Halse weinst, dass dir bei der  
Aussprache die Silben beständig(?) nur aus dem halben, von  
Zorn (Gram?) zugeschnürten Halse stockend hervorgleiten?

geyavyājena saṃsmṛitya | manyupratiruddhakaṇṭhārdhanirgachāt-  
skhalitākṣharollāpam. Wie niṇṭa zu der Bedeutung nirgachāt  
kommen sollte, ist mir unklar: an √ni (vgl. nenta 50. 86) ist doch  
wohl kaum zu denken, ebenso wenig wie an niryant; ich conjicire  
daher ṇitta für ṇitya (freilich sonst auch hier ṇicca s. Var. 3, 27),  
wie wir hier ja auch pattaā für pratyaya hatten (s. p. 43).

338. vahalatamāhaarāi  
ajja, paṭṭho <sup>1)</sup> paī, varam sunṇam |

1) s. 266. — 2) als ob du dādurch so beweget seiest.



taha jaggesu saajjia

na jahâ ambe musijjâme || 338 ||

1) paīttho Cod.

(Einladung.)

Heute ist eine von dichter Finsterniss betroffene Nacht. Der Gatte ist fern. Das Hans ist leer. Wache, o Nachbar, darüber, dass sie mich nicht stehlen.

tathâ jāgrishva prativeçin na yathâ 'smân mushñiyuh, ke 'pity arthah. Wie eine Form 'ijjāme als dritte pers. Plur. Pot. fungiren kann, ist ziemlich räthselhaft; s. indess darüber p. 62. Zur Situation des Verses vgl. Çringāratilaka 11. 12 (bei Gildemeister, Meghadūta p. 38).

339. samjīvanosahamm-iva

suassa rakkhāi<sup>1)</sup> aṇaṇṇa<sup>2)</sup>)-vāvārā

sâsû navabbha<sup>3)</sup>)-damsaṇa-

kamthâgaajîviam soṇham || 339 ||

1) rarakhaī Cod. — 2) aṇṇa Cod. — 3) ṇavābhva Cod.

(Treue Pflege.)

Als wäre sie ein Belebungsmittel für ihren (in der Ferne weilenden Sohn) pflegt die Schwiegermutter, mit nichts Anderem sich beschäftigend, ihre Schwiegertochter, der bei dem Anblick der frischen Wolken (die seine Rückkehr als nahe bevorstehend melden) das Leben wieder in die Kehle zurückgekehrt ist.

navābhradarcanakanṭhāgatajivitām. — kanṭhāgaa würde heissen:  
der das Leben bereits in der Kehle steht, bereit auszufliegen, s.  
Indische Streifen 1, 219. 227.

340. nūṇam hīṇānibhittā-

i vasasi jāāi amba <sup>1)</sup> hīammi

annaha-manorahâ sâ

suhaa kahan taa ²) vinṇāa || 340 ||

1) ambahi Cod. — 2) ?kahap ttâa Cod.

(Weitherzigkeit.)

Wahrlich, o Holder, du wohnst nebst deiner von dir ins Herz geschlossenen Gattin in meinem Herzen! Wenn ihre Wünsche anders geartet waren(?), wie hättest du sie erkennen können?

Du hast zwar jetzt dein Herz an eine Andere verschenkt; da ich es aber aus den meinigen nicht fortgelassen habe, so konntest du sie überhaupt nur dadurch kennen lernen, dass ihr Herz in das

meinige noch zu dem deinen dazu hineinkam. Sie ist demnach offenbar auch selbst darin mit mir ganz einverstanden, dass wir alle drei zu einander gehören. kâcin nâyikâ anyâsaktacittam nâyakam uddiçya vadati | tvam tâvad anyatrâsaktacittah, tayâ ca sahâ 'smaddhridaye vasasi, tvayâ (tasyâ Cod.) api katham anyamano-rathâ (ananya<sup>o</sup> Cod.) sâ jnâtâ |

341. uppekkhâgaa<sup>1)</sup>! tuha muha-  
damsaṇapaḍiruddhajiviâsâi |  
suhîâi<sup>2)</sup> mae kâlo

kettiamatto<sup>3)</sup> vva ñeavvo || 341 ||

1) upperakhâgaa Cod., utprekshâgata schol. — 2) fehlt; subhridayâ schol. (Instr. vom Thema subhridâ?). — 3) kiyanmâtraḥ schol.

(Vernachlässigung.)

O du, der du heimgekehrt bist, ohne mich zu beachten! wie viel Zeit wohl soll ich, die dir Treue (?), noch hinbringen (warten), deren Lebenshoffnung nur durch (den Wunsch) dein Antlitz wieder zu erblicken gehalten wurde?

342. voliṇolacchia<sup>1)</sup>-rû-  
ajovvaṇâ putti kiṇṇi<sup>2)</sup> dûmesi |  
diṭṭhâ<sup>3)</sup> paṇaṭṭha<sup>4)</sup>-porâ-

ṇa<sup>5)</sup>-jaṇavaâ jammabhûmi -vva || 342 ||

1) nolechiaa Cod. — 2) kiṇṇi Cod. — 3) ṭṭhâ Cod. — 4) ṭṭha Cod. — 5) yorâṇa Cod.

(Wehmüthiger Anblick.)

Tochter, da deine Schönheit und Jugend als passirt erscheint, wie solltest du nicht traurig stimmen? ähnlich dem wiedererblickten Geburtsort, wo die alten Plätze alle verschwunden sind. vyatikrântopalakshitarûpayauvanâ putri kin na durmanâyamânâ (aber Caus.?) bhavasi | dṛiṣṭapranasṭapurâṇajanapadâ janmabhûmir iva |

243. paritosaviasiehiṃ<sup>1)</sup>  
bhaṇiam acchihi<sup>2)</sup> teṇa jaṇamâjhe<sup>3)</sup> |  
paḍivaṇṇam<sup>4)</sup> tia vi ud-

dhamutta<sup>5)</sup>-seehi<sup>6)</sup> amgehiṃ || 343 ||

1) parisaviasachim Cod. — 2) akhiṃ Cod. — 3) so Cod. — 4) vaṇam Cod. — 5) ?uvvammutta Cod.; oder sollte dies etwa in uvvamanta zu ändern sein? — 6) <sup>o</sup>hiṃ Cod.

(Stillschweigendes Einverständniss.)

Er sprach zu ihr mitten unter den Leuten durch seine vor Wonne aufleuchtenden Augen. Sie auch antwortete (ihm) durch ihre nach der Oberfläche Schweiss ausströmenden Glieder. paritoshavikâsitâbhyâm | tayâ '(p)y ugdvamatsvedair(!) aṅgaiḥ |



344. ekkekka<sup>1</sup>)-saṃdasanā<sup>2</sup>;-

'nūrāa<sup>3</sup>)-vaḍḍhantakotuhallāim<sup>4</sup>) |

dukkhaṃ<sup>5</sup>) asaṃattamaṇo-

rahāi<sup>6</sup>) acchaṃti<sup>7</sup>) mibhūñim || 344 ||

1) ekvekvama Cod. — 2) saṃdriṇāṇā Cod. — 3) nūrāa Cod. — 4) van-  
takosuha<sup>0</sup> Cod. — 5) dukkhaṃ Cod. — 6) 'hāim Cod. — 7) aṭṭhaṃti Cod.

(Gestörtes Stelldichein<sup>1</sup>).)

Schmerz leiden Paare, deren Verlangen durch die Hingebung  
und den Anblick des Einzelnen (beim Stelldichein) wächst, die  
aber nicht zur Erfüllung ihrer Wünsche gelangen können.  
ekaikakrama(!)-saṃdarṇanānurāgavardhamānakutūhalāni | dukkhaṃ  
asaṃāptamanorathāni mithunāni tiṣṭhanti |

345. jāi so ṇa vallaḥo vvia

gottaggahaṇeṇa tassa<sup>1</sup>) sakhi<sup>2</sup>) kīsa |

hoi<sup>3</sup>) muhaṃ te ravikara-

phaṃsa<sup>4</sup>)-viasiam va<sup>5</sup>) tamarasam || 345 ||

1) tamā Cod. — 2) saḥi Cod. — 3) nei Cod. — 4) ?reviṇhaṃsa Cod.  
(s. schol.). — 5) ?viśasatva Cod. (s. schol.).

(Dein Antlitz verräth dich, vgl. 62. 66.)

Wenn er nicht dein Liebster ist, o Freundin, warum wird  
denn bei Nennung seines Namens dein Antlitz ähnlich einer durch  
die Strahlen der Sonne aufblühenden Lotusblume?  
yadi sa na vallaḥa eva, nāmagrahaṇeṇa tasya sakhi kim iti | bhavati  
mukhaṃ te ravikarasparṇavikasitam iva tamarasam |

346. 'māṇa<sup>1</sup>)-dumaparusa<sup>2</sup>)-pavaṇas-

sa māmi saṃvaṇṇa<sup>3</sup>)-ṇivvudiarassa |

avagūhaṇassa bhaddam<sup>4</sup>)

rañṇāḍa<sup>5</sup>)-puvvaramgassa<sup>6</sup>) || 346 ||

1) māna Cod. — 2) purusa Cod. — 3) marvvaṇṇa Cod. — 4) bhaṃgam  
Cod. — 5) ṇāna Cod. — 6) raḡassa Cod.

(Unfehlbares Mittel.)

Heil, o Muhme, der Umarmung, die da wie ein rauher Sturm-  
wind den Baum des Schmollens umreisst, allen Gliedern Seligkeit  
bereitend, dem Vorspiel des Wonneaktes!  
sarvāṅganirvṛitikarasya avagūhaṇasya bhadram ratināṭakapūrvvaraṇ-  
gasya |

1) Etwas anders der schol.: taṃnūnapatnikāni(nātana<sup>0</sup>?) mithunāni lajjāva-  
cāḍ aparisaṃāptamanorathāni (°ptānimano<sup>0</sup> Cod.), ity ekā 'parasyāḥ kathayati.

347. niaânumâpanîsam-

ka hiaa <sup>1)</sup> he pasîa virama edâhe <sup>2)</sup> |

aṇṇaparamatthajaṇṇu-

lagge kiṇa 'mha lahnesi || 347 ||

1) rîaa Cod. — 2) ehâhe Cod.

(Selbstermahnung, vgl. 106. 151. 206.)

O du auf deine eigene Ueberzeugung nicht achtendes Herz! gieb' dich zufrieden! lass jetzt ab! Warum erniedrigst du uns, die wir uns an eine des wahren Werthes unkundige Person gehängt haben? Besser wäre: „indem du dich hängst“ (so schol.!), aber hiaa ist neutrum, und lagge als dazu gehörig könnte hier nur Nom. Sgl. mascul. sein. Zudem ist ja die berechtigte Existenz eines Nom. sgl. m. auf e hier bei Hâla doch noch fraglich (s. oben p. 48. 49). Es bleibt somit wohl nur übrig, lagge als Accus. Plur. masc. aufzufassen, und damit wird auch die Erklärung des schol., der den Vers einem Mädchen in den Mund legt <sup>1)</sup>, hinfällig. nijakânumânaniḥçaṅka he hṛdaya prasîda, virama etâvataiva | ajnâtaparamârthajarâtulagna (?<sup>2)</sup> janânu-lagnân) kim itv asmân laghûkaroshi | deçabdaḥ(!) sânunayasamvoddhane (s. 16. 48). — aṇṇaparamattha kann nicht ajnâtap<sup>3)</sup> sein, sondern aṇṇa steht für ajnaka (s. pag. 135), und zwar auffälliger Weise hier eben vor paramattha anstatt dahinter.

348. sumuhi sahiaṇo pañṇâ <sup>1)</sup>salâhamâṇeṇa tâ ciraṇ <sup>2)</sup> hasio <sup>3)</sup> |cando tti tujja <sup>4)</sup> vaṇṇam-mi <sup>5)</sup> iṇṇa <sup>6)</sup> kusumaṇṇjalivilakkhe <sup>7)</sup> || 348 ||

1) paṭṭhaṇa Cod. — 2) ?pa viraṇ Cod., no ciraṇ schol. — 3) hasi || ru Cod., hasitaḥ schol. — 4) tujja Cod. — 5) ?<sup>8)</sup> paṇṇavi Cod. — 6) ?drishta Cod., kiṇa schol.; ob etwa diṇṇa zu lesen? vgl. Çâk. v. 130. — 7) <sup>9)</sup> lakhkhe Cod.

(Verwechslung.)

Schönantlitzige! Deine Freundinnen wurden von deinem (mit dir) kosenden Gatten gar lange ausgelacht, als sie mit der von ihnen nach deinem Antlitz, im Glauben es sei der Mond, geworfenen Blumenspende ihr Ziel verfehlten <sup>2)</sup>.

sumukhi, sakhijanaḥ patyâ (<sup>3)</sup>no yatpâ Cod.!) çlâghamânena no(!) ciraṇ hasitaḥ | camdra iti tava vadane kiṇakusumâṇṇjalivilakshaḥ. Ueber das Hinwerfen von Blumenspenden zur Verehrung eines

1) kâcid uttamâ nâyikâ khalasvabhâvena kenâ 'py upagatâ | sâ âtmânâ evoddiçya vadati.

2) oder: als sie wegen der .. Blumenspende verlegen waren.



Gottes s. z. B. Çâkunt. 78, 9 ff. kapotahastakam kṛitvâ cûtânkuram kshipati.

349. añṇoṇṇa<sup>1)</sup>-kalakkhantara<sup>2)</sup>-

pesia<sup>3)</sup>-saṃlīṇa<sup>4)</sup>-dīṭṭhi<sup>5)</sup>-pasarāṃ |

do via maṇṇe<sup>6)</sup> kaabhaṇu-

rāṃ<sup>7)</sup> samayaṃ pabasiāṃ || 349 ||

1) añṇoṇṇa Cod. — 2) kalakkhantā Cod. — 3) yesia Cod. — 4) ? melīṇa Cod. — 5) dīṭṭhi Cod. — 6) maṇe Cod. — 7) ? nāi Cod.

(Länger war's nicht auszuhalten, s. 27.)

Ich glaube, die sich gezankt Habenden fingen gleichzeitig alle Beide zu lachen an, als ihre in verschiedenen Seitenblicken auf einander geworfenen Blickwürfe sich verschmolzen (begegneten). anyonyakāṭakṣhāntaraprekṣita (! vielmehr preṣita) - dṛiṣṭiprasārau (melīṇa [!] ist hierbei ausgelassen!) | dvāv api (vielmehr dvāv eva) manye kṛitakalahau samakṣhe (vielmehr samakam) prahasitau | bhaṇura (ṇuṇaḥ Cod.) - ṣabdaḥ kalahaviṣeṣhe vartate. — bhaṇura kommt von √bhaṇ, und bedeutet wohl eigentlich das hin und her Reden, sich Streiten.

350. ṇakkhakkhūḍiṃ<sup>1)</sup> sahaā-

raṃamjariṃ<sup>2)</sup> pāmarassa<sup>3)</sup> sisammi |

vandim-iva hīraṇṭiṃ<sup>4)</sup>

bhamarajuāṇā<sup>5)</sup> aṇusaramṭi || 350 ||

1) ? ṇakkhakkhūḍiṃ Cod. — 2) sahaānamamjariṃ Cod. — 3) yāmarassa Cod. — 4) ? rantiṃ Cod. — 5) ? rajuāṇā Cod.

(Willst du dich denn ihres Unglücks gar nicht annehmen?)

Der sahaṅga-Ranke, die, mit Nägeln beschädigt, auf dem Kopfe eines Dummkopfes<sup>1)</sup> wie eine Gefangene fortgeführt wird, folgen die Bienenjünglinge nach.

nakhakhaṇḍitāṃ (? nakhakhaṇḍitāṃ Cod.)<sup>2)</sup> | pāmarāṇiṣhe | vandim iva hriyamāṇāṃ | tīraṇṇāṃ api premabhājanasya vipatkāle (? tīpātre Cod.) evaṃ dṛiḍhānubandhitvam. — Vgl. hiezu 288. 37. 103, und zu bhamara (Biene und Mädchenjäger) 91. 141.

351. jhijjantehi<sup>1)</sup> aṇuḍiṇaṃ

paccakkhammi<sup>2)</sup> vi tumammi<sup>3)</sup> aṇgehīṃ<sup>4)</sup> |

vālaa pucchijjanti<sup>5)</sup>

ṇa āṇimo kassa kim bhaṇimo || 351 ||

1) ? tīruttehiṃ Cod. — 2) pavvakkhammi Cod. — 3) tumammi Cod. — 4) aṇgehīṃ Cod. — 5) pucchijjānti Cod.

1) oder eines Krätzigen?

2) zur Verdoppelung des Anlauts von khūḍi s. p. 27. 30.

(Dú, Böser, weisst den Grund am besten.)

In deiner Gegenwart, Kind, nach meinen täglich (mehr) dahin schwindenden Gliedern befragt werdend, weiss ich nicht, was und wem ich es sagen soll.

hīyamānaiḥ (hāya<sup>0</sup> Cod.); die von mir in den Text gesetzte √kshi wird hier sonst (s. 143. 153. 83) mit ch geschrieben; da aber Var. 8, 37 jh verlangt, und ti dem jhi näher steht, als dem chi, so habe ich hier eben jh in den Text aufgenommen: vgl. die oben p. 32. 44 aufgeführten Formen der √kshā mit jh, auf welche Wurzel jhijjanta allenfalls ja auch zurückgeführt werden könnte. Die Erklärung des schol. führt übrigens auf hijjanta. — Der Instrum. amgehiṃ bedeutet wohl eigentlich: auf Grund, wegen meiner ... Glieder.

352. āo<sup>1)</sup> so vi vilakkho<sup>2)</sup>

mae vi hasiṇṇa<sup>3)</sup> gāḍham uvagūḍho<sup>4)</sup> |

paṭhamo<sup>5)</sup>-sariassa nīam-

saṇassa gaṇṭhiṃ vi magganto || 352 ||

1) āu Cod. (jātaḥ) — 2) cilakkho Cod. — 3) hasirūṇa Cod. — 4) gāḍhasuva<sup>0</sup> Cod. — 5) paṭamo Cod.

(Kritischer Moment, s. 128.)

Er sogar ward verlegen. Da umschlang ich ihn lachend ganz eng, während er noch den Knoten zu dem zum ersten Male abgestreiften Kleide suchte.

nīamsanaṇḍaḍḍhaḥ paridhānavastravācaḥ s. 128 und p. 31.

353. ujjā a<sup>1)</sup> varāi aj-

ja tae muddhaa<sup>2)</sup> kayāvarāheṇa |

alasaia<sup>3)</sup>-ruṇṇaviam-

hapāi<sup>4)</sup> divaheṇa sikkhaiā<sup>5)</sup> || 353 ||

1) 77kaṇujjapa Cod. — 2) suddhaa Cod. — 3) 0sāi Cod. — 4) vīahma-āi Cod. — 5) sikkh Cod.

(Schlechte Schule, vgl. 310. 358.)

Und die Einfache, Arme, ist (nun) heute durch deine Beleidigungen, du Thörichter, den Tag über in Mattigkeit, Weinen und Gähnen unterrichtet worden!

Die Erklärung fehlt im schol., wird aber theilweise durch die Einleitung ergänzt: kasyāc cid ṛijusvasambhāvāyāḥ (svabhā<sup>0</sup>?) striyā nāyakāparādhena alasaītaruditaviṛimbbhitāni divasenaiva cikshitāni; was freilich mit kaṇujjapa zu machen ist, wird daraus nicht recht klar: ich vermuthe eben, dass ujjū (s. 160. 318) darin steckt, kann aber nicht zu einer mich ganz befriedigenden Herstel-



lung des Textes gelangen; das Metrum verlangt vor varâi eine Kürze, a (ca) aber will mir doch nicht recht behagen.

354. avarâhehi vi <sup>1)</sup> ña tahâ,

pattaa <sup>2)</sup>! jaha mañ imehi <sup>3)</sup> dûmesi <sup>4)</sup> |

avahatthiasabbhâve-

hi <sup>5)</sup> suhaa <sup>6)</sup> dakkhiñña <sup>7)</sup>-bhañiehiñ <sup>8)</sup> || 354 ||

1) hehimvi Cod. — 2) yantia Cod., vgl. 220. — 3) damehiñ Cod. — 4) dûsesi Cod. — 5) sabhvâvehiñ Cod. — 6) sphuraha Cod. (das ra ist getilgt). — 7) dakkhiñña Cod. — 8) bhañiyahi Cod.

(Stolz <sup>1)</sup>.)

Du betrübst mich, glaube mir, o Holder, nicht so durch deine Vergehen, wie durch deine der Wahrhaftigkeit entbehrenden höflichen Reden.

aparâdbhair (<sup>6</sup>nâdyair Cod.) api naiva tathâ, pratihi, yathâ mām etaiñ apa (1) durmanâyase | apahastitasadbhâvaiñ subhaga dâkshiñya-bhañitaiñ |

355. mâ jûla piâlingaṇa <sup>1)</sup>-

surahasabhamiriṇa vâhulâtâṇa |

tuphikka <sup>2)</sup> parupṇeṇa a

pasuvasu <sup>3)</sup> māmamsiṇi <sup>4)</sup> suheṇa || 355 ||

1) ligana Cod. — 2) ? so Cod., s. Var. 3, 56 und oben p. 32. — 3) yasuvasu Cod. — 4) māmam<sup>o</sup> Cod.

(Aergere dich nicht über ihn! fasse dich!)

Ringe nicht deine Armranken, die da nach der Wonne den Liebsten zu umschlingen sich sehnen! Schweige mit dem Weinen!

Schlaf ruhig ein, (mein) verständiges (Kind)!

mâ khedaya <sup>2)</sup> priyasyâlîṅganasuratasambhramaṇe (priyēñālingayā<sup>o</sup> Cod.) vâhulatike | tûshñim praruditena | svapihi sukhena |

356. mâ <sup>1)</sup> vacca <sup>2)</sup> puphaphalâi vi <sup>3)</sup>

devâ naañjalihi <sup>4)</sup> tûsanti |

Goḍāṇaia <sup>5)</sup> puttaa

silummûlâi <sup>6)</sup> kûlâim || 356 ||

1) sâ Cod. prima manu — 2) ? lava Cod. — 3) pushphalâimvi Cod.; s. pag. 27. — 4) naañjalihiñ Cod. — 5) ṇaia Cod. — 6) silummûlâim Cod.

Geh nicht, Söhnchen, zu den Ufern der Goḍâ, die zwar an Blumen und Früchten reich sind, auch die Götter durch Wasser-spenden (die man ihnen dort darbringt s. v. 1.) erfreuen, die

1) Gegenstück zu 84.

2) s. V jûr, laedere, interficere bei Westergaard.

Sitten aber entwurzeln (wegen der Stelldicheins mit den Buhl-  
dirnen, s. 104. 173).

Nach dem schol. ist ein Mädchen angedet, aber das Metrum  
schützt die Lesart des Textes: puttaa. kâ 'pi pushpâvacayavyâjena  
Godâvaritire abhilashitapurushasamâgamena snânam vinodayanti(?)  
sakhyâ vitushyate(?) | mâ vraja pushpaphalâdhikâp(!) devâ(n) uda-  
kâmpjalibhiçushyanti (!<sup>o</sup>bhis toshayanti?) | Godâvaryâh putrike (!)  
çilonmûlâni kûlâni. — Zu tûsanti s. pag. 53. 60.

357. vaane-vaanammi <sup>1)</sup> valan-  
tasisasunâvabhânahumkâram |  
sahi denti <sup>2)</sup> nisâsat-  
taneṇa <sup>3)</sup> kisa âmha dûmesi <sup>4)</sup> || 357 ||

1) caanammi Cod. — 2) detti Cod. — 3) nîsâsattaneṇa Cod. — 4) dû-  
meti Cod.

(Gieb dich doch deinem Schmerz nicht so sehr hin!)

Freundinn! was quälst du uns, indem du seufzend auf alle  
unsere Worte mit einem „hup“ antwortest, unter Schütteln des  
Kopfes und leer an Aufmerksamkeit!

vacane-vacane valachirshaçûnyâvadhânahumkâram (çirshâva<sup>o</sup> Cod.) |  
sakhi dadati niçvâsântareṇa (!vielmehr niçvâsatvena) kim ity asmân  
durmanâyase. — Zu âmha s. p. 48 (wo dies Beispiel zuzufügen).

358. amgâṇan taṇvâraa <sup>1)</sup>  
sikkhâvaa <sup>2)</sup> diha-roîavvâna <sup>3)</sup> |  
viṇaikkamaâraa  
mâ mâṇam pamhasijjâsu <sup>4)</sup> || 358 ||

1) amgâṇattaṇu<sup>o</sup> Cod. — 2) sikkhâ<sup>o</sup> Cod. — 3) roîavvâna Cod. —  
4) pamhasijjâsu Cod.

(Hast du mir noch nicht Leid's genug gethan?)

O du, der du meine Glieder schwinden machst! du Lehrer  
langen Weinens! du Ueberschreiter der (guten) Sitte! wisch mir  
nur nicht den Stolz fort (lass mir wenigstens das Schmollen!).

grihitamânâp kâpcin nâyikâm anuniyamânasya(!) nâyakasya<sup>1)</sup>, saivâ  
'vaçâ taṇ vadati (vaçagabhamvadati Cod.) | amgânâp tanukâraka  
çikshâpaka dirgharoditavyânâm | mâ mânam pramârijayasva. — An  
√mârj kann bei pamhasijjâsu nicht füglich gedacht werden,  
sondern nur an die wurzelhaft damit allerdings verwandte √marśh,  
deren beide Bedeutungen „vergessen“ und „geduldig ertragen“ aber

1) Gen. absolutus; anuniyamânasya steht für anunayatas.



eben wohl auch auf die Grundbedeutung des „Wegwischens“ zurück zuführen sind <sup>1)</sup>. Und zwar liegt hier offenbar eine mit *s* anlautende Form der Wurzel zu Grunde, wie ja auch *√smar*, gedenken, eig. etwas in sich hin und her reiben, welches Verbum eben wohl auf eine gemeinschaftliche Grundform damit zurück geht, für dieselbe ein anlautendes *s* mit bedingt; vgl. hiezu M. Müller Lectures on the science of language, sec. ser. p. 332. — Zur Endung *ijjāsu* s. oben p. 62.

359. *aṇṇaḥa ṇa tirāi vvia*

*parivaddhanta<sup>1)</sup>-garuaṃ piaamassa |*

*marañaviṇoṇa viṇā<sup>2)</sup> |*

*viramāveup<sup>3)</sup> virahadukkhaṃ<sup>4)</sup> || 359 ||*

1) *vadutta* Cod. — 2) *vinā* Cod. — 3) *°māceḍaṃ* Cod. — 4) *duḥkh-*  
*khaṃ* Cod.

(Ultimum refugium.)

Anders kann nicht zur Ruhe gebracht werden der immer wachsend schwere Schmerz der Trennung von dem Geliebten, — ohne (als durch) die Vertreibung durch den Tod.

*na cākyate | parivardhamānagurukam | marañavinodena | viramayitum |*

360. *vaṇṇantihi<sup>1)</sup> tuha guṇe<sup>2)</sup>*

*vahuso amhehi tāi<sup>3)</sup> purao<sup>4)</sup> |*

*vālaa siam eva kao<sup>5)</sup>*

*si dullaho, kassa kuppāmo || 360 ||*

Das Metrum ist *upagiti*. — 1) *°hiṃ* Cod. — 2) fehlt Cod., aus dem schol. — 3) *?°hiṇcāi* Cod. — 4) *purao* Cod. — 5) *kaḍa* Cod.

(Eigene Schuld! wir haben dich zu sehr verwöhnt!)

Kind! wenn du durch uns selbst, indem wir so oft deine Tugenden in deiner Gegenwart rühmten, ein schwer-zu-Ereichender geworden bist, wem sollen wir zürnen?

*vaṇṇantibhis tava guṇān vahuṇo 'smābhis tvayi (?ssāsubhinasamti*  
*Cod.) purataḥ | vāla(ka) svayam (hyayam Cod.) eva kṛito 'si durla-*  
*bhaḥ | kasya kupyāmi |*

361. *sabbhāvam<sup>1)</sup> pucchanti<sup>2)</sup>*

*vālaa roāviā<sup>3)</sup> tuha piāi |*

*ṇa tthi<sup>4)</sup> vvia kaasavahaṃ*

*hāsummisam bhaṇantie || 361 ||*

1) *savbhāvam* Cod. — 2) *pucchanti* Cod. — 3) *noāviā* Cod. — 4) *ivi* Cod.

1) wenn nicht etwa „geduldig ertragen“ auf die Bedeutung „streicheln, begütigen“ zurückgeht.

(Bring' die Sache zwischen uns endlich in Ordnung! 1))

Als ich (theilnehmend) nach (ihrem) Wohlsein frug, hat mich deine (bisherige) Liebste, o Kind, weinen gemacht, indem sie unter Lachen sagte: „es ist noch nichts (mit dir) festgemacht“.

d. i. du brauchst dich noch gar nicht als seine Favoritinn zu geriren.  
sadbhāvam | roditā 'smi | nā 'sty eva kṛitācapatham |

362. ettha 1) mae ramiavvam 2)

tia 2) samam cintiṇṇa 4) hieṇa |

pāmarakaraseṇṇā 5)

na valāi tuvarī 6) lagayamāṇā 7) || 362 ||

Dieser Vers steht im Cod., und zwar mit allen den hiesigen Lesarten, durch ein Versehen des Schreibers auch schon zwischen 354 und 360, und zwar mit der Zahl 360 bezeichnet, ist daselbst indessen wieder ausgestrichen. — 1) elva Cod. — 2) nāmi<sup>o</sup> Cod. — 3) tiaam Cod. — 4) vittīṇṇa Cod. — 5) seṇṇā Cod. — 6) tuvaṇi Cod. — 7) ??vayamāṇā Cod. (wo dann eine Kürze fehlt).

(Hinderniss bei der Arbeit.)

„Hier will ich mit ihr kosen“ — während er also in seinem Herzen denkt, wird dem Armen der Lehm (mit dem er eben eine Wand auführen will) in seinen Händen vor Schweiss feucht, und will nun nicht herunterfallen, da er festklebt.

rāharivapraṇ (saharivaparam Cod.) kurvataḥ kasyacit pāmarasyā (cidbhyā<sup>o</sup> Cod.) 'traiva tayā (mayā Cod.) saha ramishya (? naṛishya Cod.) iti sātṭvikavikāreṇa hastasvedodgamād rāharir na patatiti dṛṣṭvā ekā 'parasyāḥ kathayati | atra mayā ramtavyam tayā saheti vicintya hṛdayena | pāmarakarasvedārdrā tuvarī na patati (yataui Cod.) cayamāṇā(?) | ruvali(!) rāhaliniti prasiddhā |

363. gahavaṇsuracciesu 1) vi

phalahiṇṇesu uaha 2) vahuāi |

mohaṇ 3) bhamaī 4) pulaṇṇo 5)

galantaseampguli hattho || 363 ||

1) suvviessu suvviessu Cod., s. p. 30. — 2) duaha Cod. — 3) so (statt mo) Cod., haṇ aus dem schol. — 4) samaī Cod. — 5) pulaṇṇo aus dem schol.; Cod. hat: kavi (!ob etwa: a[ca] vi<sup>o</sup>).

(Zärtlichkeit.)

Obschon der Hausherr die Fruchtknoten (s. 364) der Baum-

1) kayācin nāyikayā prandhayā sapatnyaiva (<sup>o</sup>eva Cod.) navodhā kācit priṣṭhā kidṛiṣas tvadvishaye patyur anurāga iti niṣāmya manyuṇā sācī(!) nāyakam evopataptā vadati sopālabham. Diese Erklärung stimmt nicht recht zum Texte; vielmehr ist die Situation wohl die, dass die angehende Favoritinn zu früh die mitleidigen Air's einer solchen gegen ihre Vorgängerinn angenommen hat.



wollenstauden (bereits) ganz gut in Ordnung gebracht hat <sup>1)</sup>, streift (dennoch), sehet, (hinterdrein auch noch) die Hand seiner (ihn zärtlich liebenden) Frau (ganz) nutzlos (darin) umher, (blos ihm zu Liebe, um sich ihm dienstfertig zu zeigen, und daher) unter (wonnigem) Sträuben der Härchen, und mit von Schweiss tropfenden Fingern.

kasminn api gṛihasthe kâ 'pi vadhûr âsakticittâ jâtânurâgâ | gṛihapa-  
tinâ ca yady api (vagahy api Cod.) karpâsavâtikâ suracitaiva (sukhi-  
taiva Cod.) kṛitâ, tathâpi mogham evâ 'vacayaṃ (movam evâvayaṃ  
Cod.) kartum ârabdham | tena tasyâ haste sâttvikavikâreṇa svedodga-  
maṃ dṛiṣṭvâ ekâ 'parasyâḥ kathayati | gṛihapatisuraciteshv api  
karpâsavṛinteshu paçyata vadhvâ(h) | mogham bhramati pulakito ga-  
latsvedâṃgulir hastah. — Oder ist etwa hier, wie in 166, die Sorge  
der jungen Frau um das gute Gedeihen der phalahi-Pflanzung von  
der Hoffnung auf künftige Zusammenkünfte darin mit ihrem Buhlen  
(vgl. 364) getragen?

364. aḥjaṃ <sup>1)</sup> mohaṇamuhiaṃ <sup>2)</sup>

mua tti <sup>3)</sup> mottum <sup>4)</sup> palâie halie |

daraphuliaveṇṭabhâro-

ṇâhi <sup>5)</sup> hasiam va <sup>6)</sup> phalahihim || 364 ||

1) mârjja Cod. — 2) subiaṃ Cod. — 3) oder ob muan ti zu lesen? —

4) metri caussa, s. p. 66; mottu Cod. — 5) \*him Cod. — 6) ca Cod.

(Só schlimm ist's nicht, vgl. 56.)

Als der Bauer (aus der Baumwollenpflanzung) floh, in der Meinung, sie sei todt, die durch die Lust (wie) ohnmächtige Maid im Stich lassend, lachten gleichsam die Baumwollenstauden, geneigt unter der Last ihrer ein wenig geborstenen Früchte <sup>2)</sup>.

kâm apiçvarasutâṃ kenâ 'pi hâlikena samaṃ sphuṭitakarpâsavâtikâ-  
madhye surataprasaṃginim dṛiṣṭvâ pramugdhâṃ mṛitâṃ (!) iveti  
matvâ palâyite pâmare utprekshanti kâcid ekâ 'parasyâḥ kathayati |  
mohanakuçâlâṃ (!latâ pr. m., lâ sec. m.) mṛitam (!) iti muktâ |  
darasphuṭitaphalabhârâvanatayâ hasitam iva phalahyâ | phalahi

1] es handelt sich wohl um das Ablesen von Raupen, Würmern u. dgl.?

2] deren weiss hervorquellender Inhalt den beim Lachen sichtbaren weissen Zähnen verglichen wird. Das Betelkauen kann zur Zeit dieses Verses somit noch nicht allgemeine Sitte gewesen sein, da es die Zähne schwarz macht: auch wird dasselbe hier bei Hâla nie erwähnt, ebenso wenig wie (ausser im Ritusaphâra) bei Kâlidâsa (s. Z. der D. M. G. 14, 269).

karpāsavṛikshaḥ | venṭaṣabdal karpāsaphale vartate | mohanam  
suratam.

365. nīśāsukkampiapula-

iehi jāṇamti raṇjium visiṇā |

amhehiṁ diṭṭhe pia-

amammi appā vi visumario || 365 ||

Für diesen Vers fehlt der Prākṛit-Text bis auf den Anfang nīśāsukkampi  
gänzlich. Der Rest des ersten Hemistichs steht in Sanskrit-Uebersetzung <sup>1)</sup>  
im Text (pulakitair jñānanti nartitum (?) dhamtyāḥ (?) || 65 ||), woraus ich <sup>2)</sup>  
obigen Wortlaut konjekturell erschlossen habe. Für das zweite Hemistich bietet  
die Textreihe gar nichts, und beruht meine konjekturelle Restitution dafür auf  
der im schol. gegebenen Uebersetzung: asmadvīdhābhir dṛṣṭe priyatame ātmā  
'pi viṣmṛitāḥ |

(Die wissen zu laufen! s. 157.)

Die Buhldirnen wissen zu gewinnen durch Seufzen, Zittern  
und wonniges Haarsträuben, während unser eins sich selbst ver-  
gisst, wenn der Liebste sichtbar wird.

366. taṇueṇa vi taṇuijjaḥ

khāmeṇa <sup>1)</sup> khamijjae <sup>2)</sup> taḥā <sup>3)</sup> imiṇā |

majjhattheṇa <sup>4)</sup> vi majjhe-

ṇa <sup>5)</sup> putti kaha tujjha <sup>6)</sup> paḍivakkhe <sup>7)</sup> || 366 ||

1) ṇāmeṇa Cod. — 2) ṇasijjae Cod. (ijje pr. m.) — 3) ? valā Cod  
(tathā schol.) — 4) matrīveṇa Cod. — 5) majjeṇa Cod. — 6) tubbha Cod. —  
7) vakkhe Cod.

(Unwiderstehlich schön! s. 263. 294.)

Tochter! wie kömmt's, dass du deinen Widerpart só (?) durch  
deinen doch in der Mitte befindlichen (also unparteiischen), dünnen  
und schlanken Mittelkörper dünn und schlank machst (besiegst)?  
kāmcit kshīṇamadhyāṁ nitambagurvīm uttamāṁ nāyikāṁ utkarshayanti  
tadīyaiva prauḍhā sakhī vadati | tanukenā 'pi tanuḥ kriyate, kshāmaḥ  
kriyate kshāmeṇa tathā 'munā | madhyasthenā 'pi madhyena putri  
katham tava pratipakshaḥ |

367. Der Text fehlt gänzlich; Einleitung und Erklärung des schol.  
lauten: kasyāc cit sānurāgāyā uttamāyā nāyikāyāḥ sakhī pravāson-  
mukhaṁ (evā° Cod.) nāyakam vārayanti vadati: subhaga sā matsakhi

1] die dann im schol. fehlt.

2] und zwar unter Zugrundelegung der Einleitung des schol.: kāmcid apa-  
rāṁ nāyikāṁ pulakādīnā nāyakasyā 'suramjanam kurvantīm dṛṣṭvā 'parā kā-  
cid rījusvabhāvā sakhīm sambodhya vadati.



tvadviyogena prâṇān dhârayitum sarvathâ na samartheti buddhvâ  
virama pravâsagamanâd iti; dies gäbe etwa(?):

suhâ iam(?) majjha sahi

tujjha vioṇa dhâriṇṇa pāṇā |

savvaha via ṇa samatthâ

ti vohiṭṭha(?) virama gamanāo <sup>1)</sup> || 367 ||

1) oder: ti vohiṭṭha viramaṇu gamanā?

(Bleib da!)

Holder! diese meine Freundin ist gänzlich ausser Stande  
getrennt von dir ihr Leben zu fristen. Dies bedenkend stehe ab  
von deiner Reise!

368. vâhi -vva vejjarahio <sup>1)</sup>

dhanarahio suṇageha <sup>2)</sup>-vâso vva |

riuriddhidamsaṇamm-ia

dûsahanio tuha vioo <sup>3)</sup> || 368 ||

Dieser Vers wird in der Textreihe in Text und Uebersetzung aufgeführt  
(letzteres gewissermaassen zum Ersatz für den ausgefallenen Text von 367);  
dafür ist er dann im schol. übergangen. — 1) rahiru Cod. — 2) suṇagaha  
Cod.; svajana Uebers. — 3) vio Cod.

(Schwere Uebel.)

Wie eine Krankheit ohne Arzt <sup>1)</sup>, — wie Wohnen bei Verwand-  
ten, wenn man arm ist, — wie der Anblick des Gedeihens des  
Feindes, — só schwer auszuhalten ist die Trennung von dir.

369. ko taraī samatthaṇṇa

vitthiṇṇaṇṇa nimmalāṇa samuttuṇṇaṇṇa |

hiaṇṇa tujjha <sup>1)</sup> ṇarâhiva

gaṇṇaṇṇa va paohare <sup>2)</sup> mottuṇṇa <sup>3)</sup> || 369 ||

1) tubbhja Cod. — 2) ? paḍera Cod.; das e von de gehört wohl zum r,  
da steht für o, ha fehlt. — 3) so Cod., s. p. 66.

(Zwei Rivalen.)

Wer vermöchte gleichzukommen deinem breiten, fleckenlosen,  
hohen, himmelgleichen Herzen, o Fürst! ausgenommen ihr Busen?  
kaḥ samartho bhavati pidhâpayitum (!) | vistirṇaṇṇa | payodharau muktva |  
In gaṇṇaṇṇa va paohare liegt zugleich ein Bezug auf die Bewältigung  
des Himmels durch die Wolken vor.

370. âṇṇaī <sup>1)</sup> aṇṇiṇṇâ

kuḍuṇṇaghetṭhammi <sup>2)</sup> diṇṇasaṇṇeā |

aggapaapelliṇṇaṇṇa <sup>3)</sup>

mammaraṇṇa juṇṇapattāṇa || 370 ||

1] ohne Heilmittel nach der Uebers.: aushadharahitaḥ.

- 1) ? metri caussa, āapei Cod.; s. p. 60. — 2) tñthammi Cod. —  
3) paill<sup>o</sup> Cod. (s. 264).

(Da kommt er!)

Es hört die Kluge, die (ihm) im hintern Theil des Busches  
ein Stelldichein gegeben hat, das Rascheln der alten Blätter, die  
durch die Fussspitzen (des leise Nahenden) gedrückt werden.  
ākarnayaty atinipuṇā kuṇjasyā 'dhaṣṭād dattasaṃketā | agrapadapre-  
ritānām | marmaraçabdo jirṇaparnaçabde vartate 1] |

## Anhang 2].

I. aus *Dhanika's* Commentar zum *Daçarūpa*.

1. (p. 162) ekkatto ruṇi piā  
aṇṇatto samaratūraṇigghoso |

pemmena raṇarasena a  
bhaḍassa ḍolāiaṃ hiaaṃ || 1 ||

(Schwere Wahl.)

Hier weint die Liebste, dort schallen die Kriegstrommeten.  
Zwischen Liebe und Kampflust schwankt des Kriegers Herz.

2. (p. 75) kulavāliāḥ, pecchaha,  
jovvaṇalāvaṇṇavibbhamavilāsā |

pavasanti vva pavasie  
enti vva piye gharaṃ ente 1) || 2 ||

1) ette Edit.

(Die Weise edler Frauen.)

Seht! Jugend, Anmuth, Koketterie und Spiel schwinden einer  
edlen jungen Frau 3], wenn der Liebste verreist, kommen wieder  
mit ihm, sobald er ins Haus tritt.

3. (p. 186) keligottakkhalāṇe  
vikuppae keavaṃ aṇṇanti |

duṭṭha uasu parihāsaṃ  
jāā saccam via paruṇṇā || 3 ||

(Schlechter Scherz.)

Als er zum Spiel ihren Namen verwechselt, erzürnt sie, (seine)  
Schalkhaftigkeit nicht verstehend. Böser! sieh den Scherz! Die  
Gattinn hat wahrhaftig zu weinen angefangen.

1] vgl. meine *Omina u. Portenta* p. 337.

2] s. pag. 8. 11. 12. — 3] zu *kulavālikā* s. *Pet. W.*



Besser wäre, *duṭṭha* als Accus., mit mangelnder Endung, zu fassen (s. p. 49): „sieh, dies ist ein schlechter Scherz“. — *via* ist in alten Versen nicht *iva*, wie Hall's Uebersetzung giebt, sondern *eva*.

4. (p. 94 *mamaiva*)

taha *duṭṭham*, taha *bhāṇam*,  
tāe<sup>1)</sup> *ṇiadam* tathā, tathā *siṇam* |  
avaloiṇ *saṇham*  
savibbhamam jaha savattihiṇ || 4 ||  
(Schnell gelernt.)

Sie blickte so, sprach so, liess sich so nieder (?), setzte sich so (?), senkte die Augen verlangend und schmachend, gerade wie ihre Mitgemahlinnen.

*tayā niyatam tathā, tathā cīṇam* Hall; ich fasse *siṇam* für *siṇnam* aus *sannam*, und ziehe vor *ṇiadam* durch *nigatam* (freilich in vedischer Bedeutung!) zu erklären.

Eigentlich gehört dieser Vers, als einem bekannten Autor zugehörig, nicht hieher: indessen hat er gerade um dieses Umstandes willen, behufs der Vergleichung nämlich, doch auch sein besonderes Interesse, und füge ich daher auch noch die andern drei dgl. eigenen *āryā*-Verse *Dhanika's* hier gleich mit an: sie finden sich sämtlich auf p. 91 und beziehen sich offenbar auf denselben Gegenstand, wie unser Vers hier, auf die Schilderung nämlich einer eben erst aufgeblühten jungen Schönen.

b. tam *via*<sup>1)</sup> *vaṇam* te *vve-*  
a<sup>2)</sup> *loṇe* *jovvaṇam* pi tam *vea*<sup>2)</sup> |  
*aṇṇā*, *aṇaṃgalacchi*  
*aṇṇam* *via*<sup>1)</sup> kim pi *sāhe* ||

1) *ccia* Ed. — 2) *ceea* Ed.

(Verwandlung durch die Liebe.)

Dasselbe Gesicht, dieselben Augen, dieselbe Jugendfrische, — (und doch) eine Andere! Das Glück der Liebe macht (eben) Alles ganz anders.

c. jam kim pi *peccamāṇam*  
*bhaṇamāṇam* re *jahā* taha *-vvea*<sup>1)</sup> |  
*ṇijjhā* *ṇhamuddham*<sup>2)</sup>  
*vaassa* *muddham* *ṇiacchehi*<sup>3)</sup> ||

1) hier, bei *Dhanika*, ist *tāe* wohl richtig; in ältern Texten würde *tie* stehen.

2) die Formen *te*, *loṇe* (s. oben p. 51) sind hier bei *Dhanika* wohl als Duale, resp. als Sanskriticismen, aufzufassen.

1) ccea Ed. — 2) nirdhyâya suehamugdhâm Hall. — 3) vayasya mugdhâm paçya Hall (s. Var. 8, 69).

(Sie weiss schon, wo Bartel Most holt!)

Nachdem du sie dir, o Freund, als in der Liebe noch unerfahren, kaum aufblickend, kaum etwas sprechend gedacht hast, sieh dir (jetzt einmal) diese Unerfahrene an!

d.                    taha jhatti se paattâ <sup>1)</sup>  
                          savvaṃgaṃ vibbhamâ thaṇubbee <sup>2)</sup> |  
                          saṃsaṇṇavâla<sup>3)</sup>-bhāvâ  
                          hoi ciraṃ jaha sahiṇaṃ pi ||

Dieser Vers wird im Sâhityadarpaṇa § 128 p. 51 Sa., p. 55 Sb. citirt, ohne Nennung von Dhanika's Autorschaft indess, und mit erheblichen Varianten. — 1) se jhatti paṭittâ S. — 2) vabue savvaṃgavibbhamâ saalâ S. — 3) mud-dha S.

(Rasche Entwicklung.)

Beim Aufknospen ihres Busens haben sich die Liebesreize so plötzlich über ihren ganzen Leib verbreitet, dass lange sogar ihren Freundinnen ihre (bisherige) Kindheit (dass sie bisher noch Kind gewesen) zweifelhaft wird.

5. (p. 93) deâ pasia <sup>1)</sup> niantasu-  
                          muhasasijonhâ<sup>2)</sup>-viluttatamaṇivahe |  
                          ahiṣâriṇa vigghaṃ  
                          karesi aṇṇaṇa vi haṣe <sup>2)</sup> || 5 ||

1) daivât drishtvâ Hall. — 2) vihatâṇe Hall.

(Dein Antlitz erhellt die Nacht.)

Sei gnädig du, die du nach dem Schicksalsschluss (?) die Finsterniss durch das Mondlicht deines schönen Antlitzes ganz vertriebst! Du Böse! hinderst ja (so) alle Andern, die (geschützt durch das Dunkel) zu ihrem Liebsten wollen.

Zu pasia für prasîda s. p. 34. — Für deâ wäre eine andre Erklärung als durch daivât willkommener. — nianta, nitânta.

6. (p. 89) mahu ehi <sup>1)</sup> kiṇṇi vâlaa <sup>2)</sup>  
                          harasi niamvâu <sup>3)</sup> jaṇ vi me sicayaṃ |  
                          sâ homi <sup>4)</sup> kassa sundara  
                          dûre gâmo ahaṃ ekkâ || 6 ||

1) mahur ehi Hall. — 2) kiṇṇi nîvâlaa, kiṇṇi nîvâraka Hall. — 3) nijam vâyo Hall. — 4) ? sâhemi, sâdhayâmi Hall.

(Einladung <sup>1)</sup>.)

Komm doch wieder her! Warum nicht, Kind? Wenn du mir

1) svayaṃ dâti, Dhanika.



auch das Kleid von der Hüfte reissest! Ich gehöre ja Niemandem<sup>1]</sup>, Schöner! Das Dorf ist weit. Ich bin allein.

7. (p. 75) lajjāpajjattapasā-  
 haṇṇā<sup>1)</sup> paratitti<sup>2)</sup> -ṇippivāsāṃ |  
 aviṇṇaadammeḥāṃ  
 dhannāṇa ghare kalattāṃ || 7 ||

Auch im Sābityadarpaṇa § 97 p. 39 Sb. p. 43 Sa. — 1) ṇāṇa Ed. —  
 2) = paratripti Hall.; paratantra (sic!) Sa. Sb., = parabhartṛi Roer.

Glücklich die, in deren Hause Weiber wohnen, deren Anputz schamhaft ist<sup>2]</sup>, die kein Verlangen tragen nach Sättigung durch Andere<sup>3]</sup>, die unerfahren in schlechter Sitte sind<sup>4]</sup>!

8. (p. 75) hasiam aviāramuddham<sup>1)</sup>  
 bhamiam virahiavilāsasucchāṃ<sup>2)</sup> |  
 bhaṇiam sahāvasaralam  
 dhannāṇa ghare kalattāṇam || 8 ||

1) avicāramugdham Hall; ich ziehe avikāra<sup>o</sup> vor und möchte gern auch suddham lesen! — 2) ? = vilāsasucchāyam Hall; ob suchādam?

Glücklich die, in deren Hause Weiber wohnen, die da ohne Verstellung munter(?) lachen, die da ohne Koketterie und wohlverhüllt(??) einhergehen, die da ihrer Natur nach aufrichtig sprechen!

## II. aus Mammaṭa's Kāvya prakāṣa.

9. (p. 28 Ka.; p. 16 Kb) aiviulam jalakumbham  
 ghattāṇa samāgada -mhi sahi turiam |  
 samaseasalilaṇṇā-  
 saṇṇisāḥ viśamāmi khaṇam || 9 ||

(Wirklich kein anderer Grund zu der Aufregung?)

Freundinn! ich bin (so) schnell mit dem mächtigen Wasserkruge herbeigekommen, und ruhe mich nur einen Augenblick aus, da ich vor Müdigkeit, Schweiß und schwerem Athemholen ganz erschöpft bin.

atra cauryaratagopanam gamyate |

10. (p. 297 Ka., 152 Kb.) aṇṇam laṇḥattāṇam<sup>1)</sup>  
 aṇṇa -vvia<sup>2)</sup> kā-i<sup>3)</sup> vattanacchāṇa |

1] wörtl. wem gehöre ich denn?

2] whose best ornament is modesty, Ballantyne.

3] who never long for those who are husbands of other women, Ballantyne.

4] who know not to behave improperly, Ballantyne.

sâmâ sâmannaapaâ-

bañño reha -vvia ña<sup>4)</sup> hoi || 10 ||

1) so Ka. (auch schol.), Kb. — 2) annāvia Kb., annabbā Ka., anyā ca (!) Uebers. — 3) kâpi Uebers. (vielmehr kâcit). — 4) rehabbia; rekhaiva ca (!) Uebers.

(Einzig in ihrer Art.)

Ein Andres ist (wirkliche) Zartheit, ein andres irgend so ein Schatten-Körper (?). Die Schlanke (hier) hat dem Schöpfer der Gewöhnlichkeit (wahrlich) nicht als Messschnur (?) gedient.

laūhattaṇaṇaḥḍaḥ saukumārye deçī | vartanaṃ çarīram | çitakāle bhaved uṣṇā grīṣhme ca sukhaçitalā, sarvāvayavaçobhādhyā sâ çyāmā parikīrtitā | rekhā nirmāṇaparipāṭi leçasambaddhā(?). — In laūha für laghuka ist das gh zu h geworden, dann ausgefallen; h steht für k (s. p. 28). — „Schattenkörper“, eig. Körperschatten, schattenartiger Körper? Die Bedeutung von vartana als „Körper, Leib“ ist überhaupt fremdartig. — Ebenso ist rekhā in der oben angenommenen Bedeutung auffällig: vgl. unten v. 65.

11. (p. 123 Ka., 62 Kb.) attā ettha ñimajjai  
ettha ahaṃ, diasaṃ paloehi |  
mā pahia ratti-aṃdhaa

sejjāe<sup>1)</sup> maha<sup>2)</sup> ñimajjihisi<sup>2)</sup> || 11 ||

Auch im Sāhityadarp. § 2 pag. 5 Sa., pag. 6 Sb. — 1) sejjāṃ Sa., sejjāi Sb. — 2) mahaṃ Ka. (āvayor Uebers.), — 2) ñumajj<sup>o</sup> K., nimañj<sup>o</sup> S. (nīmaṇkshyasi Ueb. in Beiden).

(Nur keine Verwechselung!)

Hier schläft die Schwiegermutter, hier ich. Sieh dir's bei Tage (genau) an. Und sinke nicht etwa, o Wanderer, wenn du in der Nacht nicht sehen kannst, auf mein Lager nieder!<sup>1)</sup>

12. (p. 70 Ka., 32 Kb.) alasasiromaṇi dhuttā-  
ña<sup>1)</sup> aggīmo putti dhaṇasamiddhimao |  
ia bhaṇieṇa ṇaṃgi  
papphullaviloṇā jāā || 12 ||

1) ṇaṃ Ed.

(Meinst du mich?)

„Der Allerfaulste, Erste aller Schelme, o Tochter, ist der Stolz auf Reichthum“, bei diesen Worten (der Amme) riss das (junge) Weib die Augen weit auf<sup>2)</sup>.

1) mistaking it for your own, Ballantyne. Komm ja! sieh dir aber die Gelegenheit bei Tage genau an.

2) weil sie sich getroffen fühlte? oder vor Staunen über diesen ungerechten Verdacht?



Mammaṭa's Erklärung: atra mamaivopabhogya iti vastunā vastu vyajyate ist mir nicht recht klar. Maheṣacandra übersetzt: dhanasamṛiddhi mayāḥ <sup>1)</sup> (ich: 9madah) und fügt hinzu: pūrvārdham tu svayam patim varām (soll wohl pativratām heissen?) prati dhātryāḥ prarocanāyoktiḥ (uttarārdham tu kaveḥ), sieht somit in dem zweiten Hemistich wohl die Geneigtheit der jungen Frau, sich mit dem reichen Schlingel, für den die Amme wirbt, einzulassen. — natāṅgi (s. Böhlingk-Roth) ist hier wohl als epitheton ornans, ganz allgemein zu fassen, ohne specielle Beziehung.

13. (p. 75 Ka., 35 Kb.) ullola<sup>1)</sup>-karaaraṇak-

khaehi <sup>2)</sup> tuha loṇesu maha diṇṇam |  
rattamsuam pasāo,

koveṇa puṇo ime na akkamiā <sup>3)</sup> || 13 ||

Metrum: giti. — 1) ādrārda<sup>o</sup> Ueb.; es ist also wohl unṇoṇa zu lesen (s. Hāla 303. 333), wobei das zweite unṇa metri c. mit einfacher Consonanz zu schreiben? — 2) <sup>o</sup>khaehi. — 3) so Kb., während Ka. ein kurzes a mit dem e-Strich darüber hat, also <sup>o</sup>mie liest; ākrānte Uebers.

(Du Treuloser!)

Mit den noch ganz feuchten, von (ihren) Nägeln und Zähnen gemachten (Lippen-)Wunden auf meine Augen einen (blutig-)rothen Kranz drückend, hast du mir eine grosse Gnade erwiesen! Nicht etwa, dass sie von Zorn betroffen (d. i. so roth geworden) wären!

14. (p. 306 Ka., 158 Kb.) e! ehi kiṃ vi <sup>1)</sup> kie

vi <sup>1)</sup> kae <sup>2)</sup> ṇikkiva bhaṇāmi, alam ahavā |  
aviāriakajjāram-

bhaāriṇi maraṇi, ṇa bhaṇissam || 14 ||

1) bi Ed. — 2) kaenā Kb.

('s ist ja ihre eigne Schuld.)

He du! komm doch! ich will dir, du Mitleidloser, etwas wegen einer Gewissen sagen! — Oder es mag auch bleiben. Mag sie sterben, da sie etwas so Unüberlegtes begonnen hat. Ich sage (lieber) nichts.

15. (p. 343 Ka., 180 Kb.) e! ehi dāva sundari

kannam dāṇa suṇasu vaanijjam |  
tujja <sup>1)</sup> muheṇa kisoari

cando uamijjai jaṇeṇā || 15 ||

1) Kb., tumha Ka.

1] also etwa: er (der um dich wirbt) ist (zwar) ein Hauptschelm, (aber) ein reiner Goldvogel, ganz aus Reichthum zusammengesetzt.

(Compliment.)

He! komm doch, Schöne! hör' aufmerksam zu, was ich zu sagen habe<sup>1)</sup>. Die Leute vergleichen, o du Schlanke, den Mond mit deinem Antlitz.

Man pflegt sonst vielmehr das Antlitz mit dem Monde zu vergleichen.

16. (p. 25 Ka., 14 Kb.) eddahamettatthapîâ

eddahamettehi<sup>1)</sup> acchi<sup>2)</sup>-vattehim |  
eddahamettâvatthâ

eddahamettehi<sup>1)</sup> diaehim || 16 ||

1) <sup>o</sup>him. — 2) achi<sup>o</sup>, akshipatrilh. Ueb.

(Willst du sie denn noch immer schmachten lassen?)

Sie hat só grosse Brüste!, só lange Augenwimpern! sie ist in einem solchen Zustande! so viele Tage!

17. (p. 28 Ka., 16 Kb.) oppiddam dobbalam

cintâ alasattanam sanisiam |  
maha mandabbâpîe

keram sahi tuha vi<sup>1)</sup> parihavâi || 17 ||

1) so Kb., tuhavi ahaha Ka.; aber im schol. heisst es: ahaha iti kvacin nâsti; das Metrum wäre dann giti.

(Sympathie.)

Schlaflosigkeit, Schwäche, Kummer, Mattigkeit mit Seufzen verbunden, bewältigen auch dich o Freundin! um meinet, der Unglücklichen, willen.

18. (p. 341 Ka., 179 Kb.) karajuagahia-Jasoâ-

thapa<sup>1)</sup>-muha<sup>2)</sup>-vi<sup>3)</sup>-nivesiâhara<sup>4)</sup>-puḍassa |  
sambharia<sup>5)</sup>-pañcajanṇas-

sa namaha Kaphassa<sup>6)</sup> romañcam || 18 ||

1) tthapa Ka. — 2) muhe Kb. — 3) vi fehlt Kb. — 4) <sup>o</sup>dhara Kb. — 5) ? so Kb., samaria Ka. (smṛita Ueb.). — 6) kuhûssa Kb.

(Yaçodâ Lactans.)

Neigt Euch dem Woneschauer des der Pâñcjanya-Muschel gedenkenden<sup>2)</sup> Kṛishṇa, dessen Lippenknospe an der mit beiden Händen ergriffenen Brustspitze der Yaçodâ sich ansetzt!

Also hier ist es noch Yaçodâ, an deren Brust Kṛishṇa trinkt, nicht Devakî, von der dies im vorliegenden Ritual der Geburtsfeier desselben ausgesagt wird; vgl. hiezu meine Abh. über das Geburtsfest Kṛishṇa's p. 273. Sollte sich dieser Vers in dem restirenden Theile Hâla's wirklich vorfinden, so würde dies ein weiteres Moment für

1) oder scherzhaft: hör' deine Schande!

2) die Brustspitze ruft ihm die Muschel ins Gedächtniss.



die verhältnissmässige Alterthümlichkeit des saptaçatakam abgeben. Die Situation ist eben erst sekundär, und zwar ganz identisch, auf Devakī übertragen worden.

19. (p. 122 Ka., p. 61 Kb.) kassa va ṇa<sup>1</sup>) hoi roso  
 datṭhūṇa<sup>2</sup>) piāṣ<sup>3</sup>) savvaṇaṃ aharaṃ |  
 sabhamarapaṭṭimagghāṇi

vāriavāṃe sahasu eṇhip || 19 ||

Auch im Sāhityadarp. § 268 p. 119. 120 Sa., p. 126 Sb. — 1) ṇava Sa. —  
 2) datṭhūṇa Kb., datṭṇa Sa., daṇṇa Sb. — 3) piāṣ Kb., piāi Sa. Sb., viāṣ Ka.  
 (Nimm deine Strafe hin!)

Wer würde nicht zornig, wenn er die Lippe der Liebsten  
 (durch einen Andern) verwundet sieht! Gewarnte Schöne, die du  
 (trotz dessen) an einer Lotus rochest, die mit Bienen<sup>1</sup>) besetzt  
 war, halt nun jetzt (deine Strafe)<sup>2</sup>) aus!

20. (p. 330 Ka., p. 172 Kb.) kâ visamâ? devvagaî,  
 kiṃ dullabbhaṃ?<sup>1</sup>) jaṇo guṇaggâhî |  
 kiṃ sokkhaṃ? sukalattā,  
 kiṃ dukkhaṃ? jaṃ<sup>2</sup>) khalo loo || 20 ||

Auch im Sāhityadarp. § 736 p. 332 Sa., p. 355 Sb. — 1) ?dullahaṃ  
 jaṃ Ka. Kb., kiṃ laddhaṃjaṃ Sb., kiṃ laddhavaṃ (labdhavyam) Sa. —  
 2) dukkhaṃ jaṃ Ka. Kb., daggejhaṃ Sa. Sb. (durgrāhyam Uebers.!)  
 (Frage und Antwort.)

Was ist ungleich? Der Lauf des Schicksals. — Was ist  
 schwer zu finden? ein für Tugenden empfänglicher Mensch. —  
 Was ist wonnig? ein gutes Weib. — Was ist Schmerz? böse  
 Menschen.

Der Text in pāda 2. 4 ist unsicher; gern würde ich, wenn nur  
 das Metrum es litte, auch in pāda 2 das jaṃ beibehalten, da es  
 sich darin, ebenso wie in pāda 4, in einer Weise verwendet findet,  
 welche ganz derjenigen entspricht, in welcher das Relativum in der  
 Praçnottararatnamâlâ (s. Monatsberichte d. K. Ac. d. W. 1868  
 p. 95. 107. Indische Streifen 1, 213. 221) gebraucht ist (s. auch oben  
 p. 160), zu welchem ebenfalls in âryâ abgefassten Werkchen unser  
 Vers ja in einer ganz unmittelbaren Beziehung steht, und zwar in  
 einer so engen, dass er in That geradezu aus einer alten Prâkrit-  
 Recension desselben zu stammen scheint.

1) Wortspiel; bhramara bedeutet ja zugleich auch (s. oben pag. 104. 118.  
 193 und unten v. 34): Mädebenjäger, Buhle.

2) wie der Bienenstich die Unvorsichtigkeit derer bestraft, die an einer mit  
 Bienen besetzten Blume riechen, so nimm du nun hier jetzt deine Strafe für deine  
 Untreue (resp. dafür, dass du dich von einem Andern küssen liessest) hin.

21. (p. 300 Ka., p. 154 Kb.) kibaṇāṇa <sup>1)</sup> dhaṇaṃ ṇā-  
ṇa <sup>1)</sup> phaṇamaṇi kesarāi <sup>2)</sup> sibaṇaṃ |  
kulabāliāṇa <sup>1)</sup> a thaṇa <sup>3)</sup>

katto <sup>4)</sup> chiyyanti <sup>5)</sup> amuāṇaṃ <sup>6)</sup> || 21 ||

1) <sup>o</sup>paṃ Ka. Kb. — 2) <sup>o</sup>rāṃ Ka. Kb. — 3) tthaṇa Ka. — 4) kuto Ka.  
kutto Kb. — 5) <sup>o</sup>chippanti Ka. (<sup>o</sup>spriyante Ueb.), ghippanti Kb. —  
6) = amritāṇaṃ Ueb.

(Unbeständigkeit des Glücks.)

Der Reichthum den Geizigen, die Kronedelsteine den Schlangen, die Mähnen den Löwen, die Brüste edlen Frauen — woher geht aber den Unsterblichen (etwas) verloren?

Ob ich mit meiner Conjectur chiyyanti den richtigen Sinn getroffen, ist mir allerdings zweifelhaft, besonders weil in pāda 4 nicht der Plural, nur der Singular des Verbums passt (der Plural müsste eben durch Attraction an die Plurale in pāda 2. 3 erklärt werden); mit chippanti (= <sup>o</sup>spriyante) oder ghippanti weiss ich aber gar keinen Sinn zu gewinnen.

22. (p. 72 Ka., p. 34 Kb.) kesesu balā moḍia <sup>1)</sup>  
teṇa samarammi jaassirī <sup>2)</sup> gahiā |  
jaha kandarāhi <sup>3)</sup> vihurā <sup>4)</sup>

tassa diḍḍhaṃ kaṃṭhaammi <sup>5)</sup> saṃṭhaviā || 22 ||

Das Metrum ist giti. — 1) so Kb., balāmoḍia als Compos. Ka. —  
2) jaasiri Kb. — 3) <sup>o</sup>rāhiṇ Ka. (<sup>o</sup>rābbis Ueb.) Kb. — 4) so Kb., bihurā Ka.  
(vidhurāḥ Ueb.). — 5) kaṃṭhammi Kb.

(Erzwungener Sieg s. v. 50.)

Er erfasste in der Schlacht die Siegesgöttinn, mit Gewalt sie an sich reissend, bei den Haaren, so dass sie sich, (ob widerwillig auch), fest (wie) mit Haken an seinen Hals hing.

balāmoḍiaçabdo balātkāre vartate deçiti Udāharaṇacandrikādayaḥ | balā moḍia balāt muṭitvā (ākṛishya) ity api kaçcit | vidhurāḥ <sup>1)</sup> çatravaḥ. Vgl. <sup>o</sup>valāmoḍisaṃṭharantehim loṇehim Māl. M. 30, 11 (Calc. 1866) wo es in Kailāsacandradatta's schol. heisst: valāmoḍir valātkāraḥ. Auch in balāmoḍa (Böhtlingk-Roth) erscheint der ursprüngliche Ablativ balā direkt als erstes Glied des Compositums.

23. (p. 97 Ka., p. 47 Kb.) khaṇapāhuṇiā deara-  
jāā e <sup>1)</sup> suhaa kim pi de bhaṇiā |  
ruai paḍohara valahi-

gharammi, aṇuṇijjāṭu varāi || 23 ||

1) deara! jāā Kb., devara! jāyā Ueb. [sic!].

1) Ich fasse das Wort als Nom. Sgl. fem.



(Unschuldig klingende Aufforderung.)

Hast du denn, Holder, der als Festgast gekommenen Schwagerfrau etwas (Böses) gesagt? Sie weint in dem Pavillon-Häuschen hinter dem Hause. Besänftige doch die Arme! e ist wie in 14. 15 als ayi (Ka. p. 343) aufzufassen. — Zu paḍohara s. Hāla 318.

24. (p. 78 Ka., p. 37 Kb.) khalavavahārā disan-  
ti dāruṇā jaha vi taha vi dhīrāṇam |  
hiaavaassavahumā  
ṇa hu vavasā vimujjhanti || 24 ||  
(Entschlossenheit.)

Wie (sehr) auch der Verkehr mit Bösen als hart erscheint, so werden deshalb doch bei Verständigen Entschlüsse, die von Herzensfreunden gutgeheissen sind, nicht eitel.

d. i. Verständige lassen sich dadurch nicht beirren, dass ihr Entschluss sie in unangenehmen Bezug zu Bösen bringt. So nach Maheṣacandra, der jaha vi direkt durch yady api erklärt (vgl. 43); atra vimohena virāmo lakshyate, tena ca iṣṭakārya-kāritvaṃ vyaṅgyam, schol.

25. (p. 73 Ka., p. 34 Kb.) gāḍhālimṇaṇarahasuj-  
jaammi daie lahuṃ <sup>1)</sup> samosaraī |  
māṇamsiṇṇa <sup>2)</sup> māṇo  
pilaṇabbhā -vva hiaāhi || 25 ||

1) so metri e (vgl. Hāla 258), lahu Ka. Kb. — 2) ṇam Ka. Kb.; besser wäre der Singular ṇsiṇṇa.

(Bestes Mittel zum Frieden, s. Hāla 346.)

Wenn der Liebste rasch sie fest zu umarmen beginnt, da flieht aus dem Herzen der Verständigen (jungen Frau) schnell das Schmollen, als ob es sich vorm Drücken fürchte.

26. (p. 89 Ka., p. 44 Kb.) gāmāruha -mhi <sup>1)</sup> gāme  
vasāmi, naaratthiṇṇa ṇa āṇāmi <sup>2)</sup> |  
nāariāṇam paṇo  
haremi jā homi sā homi || 26 ||

1) gāmaruhamhi Ka., gāmāruhammi Kb. — 2) so Kb., jāṇāmi Ka.

(An eine eifersüchtige Städterinn.)

Ich bin im Dorf aufgewachsen, wohne im Dorfe, kenne nicht städtische Weise. Aber ich gewinne die Gatten der Städterinnen. Wie ich bin, so bin ich.

27. (p. 31 Ka., p. 18 Kb.) guruṇaparavasa pia! kim  
 bhaṇāmi tuha mandabhāṇi ahaam <sup>1)</sup> |  
 ajja pavāsam vaccasi,  
 vacca, saam jevva <sup>2)</sup> muṇasi <sup>3)</sup> karaṇijjam || 27 ||

Das Metrum ist giti. — 1) so Ka., kkhu ahaam Kb. — 2) jjevva Ka.; jjea Kb.; ob vea zu lesen? — 3) ?mūṇasi Kb., suṇasi Ka. (jñāsyasi Ueb.).

(Resignation.)

Liebster! da du noch in der Gewalt der Eltern stehst, was soll ich Unglückliche dir sagen? Du gehst heute auf Reisen? Gehe! Du weisst ja selbst, was du zu thun hast.

28. (p. 156 Ka., p. 85 Kb.) jam <sup>1)</sup> pariharium tirāi  
 maṇam pi ṇa sundaraattaṇaṇa <sup>2)</sup> |  
 aha ṇavara assa <sup>3)</sup> doso  
 paḍivacchehim pi paḍivaṇṇo || 28 ||

1) jam Kb., jo Ka. — 2) sundaratta° Ka. Kb.; aber das Metrum verlangt noch eine Kürze, s. v. 53. — 3) ?jassa Ka. Kb.; auch in der Ueb. atha kevalam yasya (!) doshaḥ.

(Unempfindlich.)

Wenn er sich (von ihr) auch nicht im Geringsten durch die Pracht ihrer Schönheit herumbringen lässt, so ist dies lediglich sein Fehler. Auch (ihre) Feinde gestehen (sie ihr) zu.

Mammaṭa tadelt das unmittelbare Aufeinanderfolgen von Anapäst (hariam) und Dactylus (tirāi) in pāda 1. (aṇṇavyatvam ānubhavikam schol.): der Fall kommt aber wiederholt vor, s. Hāla 2. 26. 32. 45. 66 etc. — Also: sundarakatva°.

29. (p. 282 Ka., p. 144 Kb.) jassa raṇamteṇṇae <sup>1)</sup>  
 kare kuṇamtaṇṇa maṇḍalaggalaam <sup>2)</sup> |  
 rasasammuhī vi sahasā  
 parammuhī hoi riuseṇā || 29 ||

1) so Kb., raṇamtaṇṇae Ka. — 2) maṇḍalāgraḥ khaḍgaḥ schol.

(Hurrah, du Eisenbraut!)

Vor dem, wenn er sein Schwertliebchen in die einem Harem des (Schlacht-)Jubels vergleichbare Hand nimmt, das feindliche Heer, ob auch bereit zum Genuss (dieses Jubels), plötzlich sich abwendet. *latā* eig. *ratā* ist hier eben wohl noch appellativisch als Liebchen aufzufassen <sup>1)</sup>; nur *só* passt das Heimführen in den Harem. Das feindliche Heer wird mit einer Nebenbuhlerin verglichen, die sich abwendet, als sie sieht, dass die „Eisenbraut“ in den Harem

1) woraus sich eben die Bedeutung: Schlingpflanze sekundär erst entwickelt hat, s. Ind. Stud. 5, 251.



der Faust eingeführt wird. — Der Vers ist wohl der Verherrlichung eines Fürsten in der Einleitung irgend eines Gedichtes entlehnt?

30. (p. 332 Ka., p. 173 Kb.) jassea vaṇo tasse-  
a veaṇā bhaṇāi taṇ jaṇo aliaṇ<sup>1)</sup> |  
dantakkhaaṇ kavole  
vahuḥ, vṇaṇā savattiṇaṇ || 30 ||

1) so Kb., jaṇo taṇ Ka.

(Curiosum; vgl. Hāla 216.)

„Wessen die Wunde, dessen der Schmerz“ so heisst's ganz fälschlich bei den Leuten; denn die Zahnwunde ist zwar auf der Wange der jungen Frau, den Schmerz aber fühlen ihre (eifersüchtigen) Mitgemahlinnen.

31. (p. 355 Ka., p. 187 Kb.) jahā<sup>1)</sup> gahiro jahā<sup>1)</sup> raa-  
ṇaṇibbharo jaha a ṇimmalacchāo |  
taha kiṇ<sup>2)</sup> vihiṇā eso sara-  
sabāṇio jalaṇiḥi ṇa kio || 31 ||

1) jahā Ka. Kb. — 2) da so dieser pāda zwei Kürzen zu viel hat, so ist taha wohl einfach zu streichen? es müsste denn eṣo zu lesen sein?!

(Unvollkommenheit.)

Warum ist das Meer vom Geschick nicht (ebenso) mit schmackhaftem Wasser versehen worden, wie es tief, reichen Juwelen, voll reinen Glanzes ist?

Der Vers ist doppelsinnig, bezieht sich zugleich auf einen hochgestellten aber der Liberalität ermangelnden Mann: purushapakshe sarasapāṇiṇyaṣabdena paropabhāgyavastumattvaṇ (<sup>0</sup>bho<sup>0</sup>) lakshyate iti Maheṣvarah, schol.

32. (p. 73 Ka., p. 35 Kb.) jā ṭheraṇ va hasanti  
kaivaṇaṇavurubavaddhaviṇivesā |  
divedi<sup>1)</sup> bhuaṇamaṇḍala-  
m aṇṇaṇ via, jaaī sā vāṇi || 32 ||

1) dāvedi Ka., Kb.; darṇayati Ueb.; zu divedi s. Hāla 320.

(Lobpreis der Dichtkunst, s. 56.)

Heil der Muse, welche, beständig lächelnd gleichsam, ihre Eindrücke den Mund-Lotusblumen der Dichter einprägend, den ganzen Weltkreis in anderem Lichte zeigt!

33. (p. 85 Ka., p. 41 Kb.) joṇhāi mahuraseṇa a  
viṇṇatāruṇṇa-uchua<sup>1)</sup>-maṇā sā |  
vuddhā vi ṇavodha -vva<sup>2)</sup> pa-  
ravahū aba<sup>3)</sup> haraī tuha hiaaṇ || 33 ||

1) utsua Ka. Kb. — 2) so Kb., °dhevva Ka. — 3) ahaha Ka (und Ueb.). Kb.

(Lass dich nicht bethören von ihr!)

Durch den Mondschein und den Wein raubt dir hier dieses nach der verschwundenen Jugend sehnsüchtige fremde Weib, ob auch schon alt, doch wie eine junge Neuvermählte, das Herz (mir es wegstehend).

ahaha passt nicht zum Metrum, aha ist wohl = atha zu nehmen?

34. (p. 271 Ka., p. 139 Kb.) ṭuṇṭuṇṇanto<sup>1)</sup> marihisi

kaṇṭaa<sup>2)</sup>-kaliāi<sup>3)</sup> keaīvaṇāim |

mālaikusumasariccham<sup>4)</sup>

bhamara! bhamanto na pābihisi || 34 ||

1) ṭuṇṭuṇṇanto Kb. — 2) kaṇṭhaa Ka. — 3) °āim Ka. Kb. — 4) °ri-cham Ka. Kb.

(Bleib doch lieber bei ihr!)

Du kannst deinen Tod finden, o Biene<sup>1)</sup>, durchsummend die mit Stacheln besetzten Ketaki-Wälder. Eine der Mālati ähnliche Blume wirst du aber, wie viel du auch umherschweifst, nicht auftreiben.

ṭuṇṭuṇāyamānaḥ, ṭuṇṭuṇ-ityākāraçabdena prārthayan. Zu diesem schallnachahmenden Worte vgl. lat. tintinnire (so wie ḍiṇḍika, ḍiṇḍima); und zwar liegt hier wohl nicht ein Wort aus der Urzeit vor, sondern die gleiche psychisch-physiologische Anlage hat dieses Onomatopoion wohl eben erst sekundär bei Indern wie Lateinern gleichmässig hervorgerufen. Anders steht es mit Wörtern wie ulūlu, marmara, kṛika(vāku), barbara, die schon von alter Zeit her gemeinsam sind.

35. (p. 83 Ka., p. 40 Kb.) ṇavapuṇṇimāmiamka-

sa<sup>1)</sup> suhaa! ko taṃ<sup>2)</sup> si? bhaṇasu maha<sup>3)</sup> saccam |

kā sohaggasamaggā

paosaraaṇi -vva tuha ajja? || 35 ||

1) mṛigāṅkūsyā(!) Ueb. in Ka. — 2) so Kb., ttaṃ Ka. — 3) so Kb., fehlt Ka.

(Willst du nicht etwa mich beglücken?)

O du, dessen Antlitz (hell wie) der Mond am neuen Vollmond glänzt! Holder! wer bist du? sag' mir die Wahrheit. Welche Hochbeglückte ist heute deine (von dir zu erhellende) dunkle Nacht?

1) zugleich doppelsinnig, s. oben p. 209.



36. (p. 198 Ka., p. 112 Kb.) ñihuaramaṇammi loṇa-  
pahaṇmi paḍie guraṇamañjhammi |  
saalaparihârahiaâ  
vaṇagamaṇaṇ vea mahaï vahû <sup>1)</sup> || 36 ||

1) so Kb., °maṇam evva icchadi bahû Ka. (1).

(Verzweiflung.)

Als ihre heimliche Liebschaft augenfällig ward vor ihren Verwandten, wünschte die junge Frau, gewillt Alles im Stich zu lassen, gar in den Wald zu gehen.

37. (p. 30 Ka., p. 17 Kb.) ṇollei <sup>1)</sup> aṇaddamaṇâ <sup>2)</sup>  
attâ maṇ gharabharammi saalammi |  
khaṇamettaṇ jaï saṁjhâ-  
i hoi ṇa va hoi viśâmo || 37 ||

1) nudati Ueb., s. Var. 8, 7. — 2) Ka. (anârdra° Ueb.), aṇaṇṇa° Kb.

(Sag's ihm, wenn er heut Abend kommt, dass ich nicht fort kann!)

Die Schwiegermutter, harten Sinnes, hält mich zur ganzen Haus(arbeits)last an, mag mir nun Abends auch nur einen Augenblick Erholung sein oder nicht!

Des Nebensinns halber wird der Vers von Mammaṭa eben angeführt: atra saṁdhyâ saṁketakâla iti taṭastham prati kayâcid dyotyate. Vgl. 47.

38. (p. 29 Ka., p. 16 Kb.) taïâ maha gaṇḍatthala-  
miliaṇ diṭṭhiṇ ṇa ñesi aṇṇatto |  
eṇhiṇ <sup>1)</sup> sa -vvea <sup>2)</sup> ahaṇ  
te a kavolâ ṇa sâ diṭṭhi || 38 ||

1) eṇhiṇ Kb., ehiṇ Ka. — 2) saccea Ka. Kb.

(Tempora mutantur.)

Damals konntest du deinen auf meine Wangenfläche gerichteten Blick gar nicht anderswohin abwenden. Jetzt, — ich bin noch dieselbe, es sind dieselben Wangen, dein Blick aber ist nicht mehr derselbe!

39. (p. 323 Ka., p. 168 Kb.) tan tâṇa <sup>1)</sup> sirisahoara-  
raṇṇâharaṇammi hiaam ekaraṇaṇ |  
vipvâhare piāṇaṇ  
ñivesiaṇ kusumavâṇeṇa || 39 ||

1) tattâṇa Kb., tattâṇaṇ Ka., tat teshâṇ Ueb. (lies: tâsâṇ).

(Krishṇa's Schönheit.)

Da ward das Herz dieser Liebchen durch den Liebesgott ausschliesslich auf den bimba-lippigen Hari (Krishṇa) gerichtet.

ṛisahodararatnam kaustubhas, tad-âbharāṇe Harau iti Udyota-Candrikākric-Cañḍidāsāḥ schol. — bimba-lippig, wie wir von kirschrothem Munde sprechen.

40. (p. 90 Ka., p. 44 Kb.) tâṇa<sup>1)</sup> guṇaggabaṇāṇam  
tâṇa ukantḥāṇa<sup>2)</sup> tassa pemmassa |  
tâṇa<sup>1)</sup> bhaṇiāṇa<sup>3)</sup> sundara  
erisiṇṇam jāam avasāṇam || 40 ||

1) tâṇam Ka. Kb. — 2) ? tâṇam ukkantḥāṇam Ka., tāmamu ukkantḥāṇam Kb.; s. p. 31. — 3) āṇam Ka. Kb.

(Du Ungetreuer!)

Dās ist also das Ende, Schöner, von allen diesen Entzückungen<sup>1)</sup>, diesen Sehnsuchten, dieser Liebe, und diesen Verheissungen!?

41. (p. 193 Ka., p. 109 Kb.) tālā jāanti guṇā  
jālā de sahiachi<sup>1)</sup> gheppanti<sup>2)</sup> |  
raikiraṇāṇugahiāi<sup>3)</sup>  
honti kamalāi<sup>4)</sup> a<sup>5)</sup> kamalāim || 41 ||

1) ehiṇṇ Ka. Kb. — 2) ghepyanti Ka. Kb. — 3) āim Ka. Kb. — 4) āim Ka. Kb. — 5) fehlt Ka. Kb., ist metri e. nöthig.

(Die richtigen Lebensbedingungen.)

Dā entstehen Tugenden, wo sich Leute von Herz dafür empfänglich zeigen. Durch die Sonnenstrahlen gehütet, werden die Lotusblumen zu solchen, wie sie sein sollen.

tadā, yadā | dvitiya(m) kamalapadam vikāṣasaurabhasaundaryādimatkamalaparam.

42. (p. 80 Ka., p. 39 Kb.) tuha vallahassa gosam-  
mi āsi aharo milāṇakamaladalo |  
ia ṇavavahuā soū-  
ṇa kuṇai vaṇṇam mahisamuham<sup>1)</sup> || 42 ||

1) so Kb., sasuham Ka. (sammukham Ueb.); s. p. 31, oder ob etwa mahisammuham zu lesen?

(Denn dās ist nicht von ungefähr!).

„Die Lippe deines Liebsten war ja heute früh wie ein welches Lotusblatt“ — dies hörend richtete die junge Frau (verschämt) ihr Antlitz zur Erde.

43. (p. 348 Ka., p. 183 Kb.) dhavalo 'si jaha vi sundara  
taha vi tue majjha raṇṇiṇi hiaṇṇam |  
rāabbarie vi hiae  
suhā ṇihitto<sup>1)</sup> ṇa ratto si || 43 ||

1) so Kb., ṇihito Ha.

1) wörtlich: Empfänglichkeit für meine Vorzüge.





46. (p. 238 Ka, p. 130 Kb.) maha desu rasan dhamme  
tamavasam âsam gamâgamâ<sup>1)</sup> hara ñe |

Haravahu! saraṇaṃ taṃ, cit-  
tamoham avasaraṃ me sahasâ || 46 ||

1) Āsāṅgamā<sup>o</sup> Ka. Kb.

(Gebet).

Gieb mir Lust zur Tugend! rette unser der Finsterniss verfallenes Hoffen aus dem Weltlauf! Gemahlinn Hara's! sei du mein Schutz! schnell möge die Bethörung meines Geistes weichen! rasam pritim | gamâgamât samsârât, schol. Auffällig ist ñe für nas, so wie das Neutr. cittamoham. Der Vers kann auch als ein Sanskrittext aufgefasst werden, dann ist er so zu trennen:

mahade! surasamdhā me  
tam ava samāsaṅgam āgamāharaṇe |  
hara bahusaraṇaṃ taṃ cit-  
tamoham avasara<sup>1)</sup> Ume! sahasâ ||

und zu übersetzen:

O du Festgeberinn! hüte mir diese mit den Göttern vereinigte Liebe zum Lernen der Wissenschaften! Nimm mir, o Umā! kräftig bei (jeder) Gelegenheit die vielen Wandel verursachende Bethörung meines Geistes.

mahāḥ utsavaḥ | surasamdhā suraiḥ samdhā milanaṃ yasmāt  
tam, surāṇāṃ apy abhilashaṇīyam iti vā | a va raksha | āga māharaṇe  
vidyopārjane | ba hu vāraṃ-vāraṃ saraṇaṃ samsāro yasmāt tam |

47. (p. 8 Ka, p. 5 Kb.) mae! gharovaaraṇaṃ  
ajja hu ña tthi tti sāhīṃ tumae<sup>1)</sup> |

tā bhāṇa kiṃ karaṇīyaṃ

1) tu mae Kb. emea ña vāsaro tthāi || 47 ||

(Lass mich doch ein Bischen hinaus<sup>2)</sup>.)

Mutter! du sagtest doch: „heute giebst im Hause nichts zu thun!“ Nun sage, was ist wohl noch zu thun? Sô (ohne irgend etwas zu thun, sei es als Arbeit, sei es zur Erholung) hält der Tag nicht aus (ist nicht auszuhalten).

sādhitaṃ tvayā | tad bhāṇa | evaṃ eva na vāsaras tishṭhāti. Wenn in pāda 2 tu mae gelesen wird, ist etwa zu übersetzen: „Mutter, ich habe aber alles fertig gemacht, damit heute nichts mehr zu thun sei? Hast du nun etwa noch was zu thun, so sag's. So (lange) bleibt der Tag nicht (mehr, dass wir viel zögern könnten).“

1] aus "re. — 2] vgl. 37; atra svairavīhārārthīnī vyajyate, Mammāṭa.



48. (p. 87 Ka., p. 43 Kb.) raikelihianiasanā<sup>1)</sup>-  
 karakisalaaruddhāṇaṇajualassa |  
 Ruddassa taiam<sup>2)</sup> ṇa-  
 ṇam Pavvaiparicumviam jaā || 48 ||

Das Metrum ist giti. — 1) sapā Ka. Kb.; auch hat der schol in Ka. ausdrücklich: prakṛite samāsena nivasanetyasya hrasvaḥ (vgl. hiezu p. 35): das Metrum verlangt aber die Länge. — 2) taia Ka. Kb.

(Verschämtheit, vgl. 54.)

Im Liebesspiel ihres Kleides beraubt, schliesst Pārvati, mit ihren Händen die beiden Augen Rudra's zuhaltend, das dritte (auf der Stirn befindliche) durch ihren Kuss. Heil ihm (dem Stirnauge)!

49. (p. 81 Ka., p. 39 Kb.) rāisu<sup>1)</sup> candadhavalā-  
 su laliam āphāliṇa<sup>2)</sup> jo cāvam |  
 ekacchattam vvia kuṇa-  
 i bhuaṇarajam viambhanto || 49 ||

1) so Kb., rāisu Ka. — 2) āphā<sup>0</sup> Ka. (āsphālya Ueb.).

(Die nächtliche Herrschaft des Liebesgottes.)

Der da in den mondweissen Nächten seinen Bogen, lieblich ihn (im Kreise?) schwingend, gleichsam zu einem Sonnenschirm macht, seine Weltherrschaft entfaltend.

ekachattam iva Ueb., und in der That ist via hier wohl als iva aufzufassen; der Vers ist eben wohl schwerlich aus dem Saptaçatakam.

50. (p. 289 Ka., p. 147 Kb.) lahiṇa tujja<sup>1)</sup> vāhu-p-  
 phaṇsam jīe sa<sup>2)</sup> ko vi ullāso |  
 jaalacchī tuha virahe  
 ṇa hūjjalā<sup>3)</sup> duvvalāṇam sā || 50 ||

1) Kb., tumma Ka. — 2) !Ka. Kb., auch Ueb. in Ka. — 3) Ka., hojjalā Kb.

(Glückeswechsel).

Das Siegesglück, welches, deines Armes Berührung erfahrend (vgl. v. 22), in jeder Weise aufhüpfte, will jetzt, wo du fern bist, den Schwachen nicht leuchten.

atra jayalakṣmīçabdasya kevalam kântāvācakatvam nāsti, Mamm.

51. (p. 329 Ka., p. 171 Kb.) vāṇiaa! hatthidantā  
 katto<sup>1)</sup> amhāṇa<sup>2)</sup> vagghakattī a |  
 jāva laliālaamuhī  
 gharammi parisakkaī<sup>3)</sup> soṇhā || 51 ||

1) so Kb., kuto Kb. — 2) amhāṇam Ka. Kb. — 3) parishvakkate Ka. Ueb.; das Metrum ist gestört, wird resp. gewahrt, wenn wir \*sakkae lesen.

(Der Sohn geht jetzt nicht auf die Jagd).

Kaufmann! woher sollen bei uns Ilfenzähne und Tigerfelle

kommen! da ja in unserm Hause eine Schwiegertochter, deren Antlitz von lieblichen Locken (umwallt) ist, umhergeht<sup>1)</sup>.  
*badhūsamāsaktaḥ sutaḥ mṛigayārtham na gachati schol.*

52. (p. 108 Ka., p. 53 Kb.) vāṇirakuḍamguḍḍi-  
 ṇasaṇṇikolāhalam suṇantī |  
 gharakammavāvaḍāe

vahūḥ sīanti amgāṃ || 52 ||

Auch im *Sāhityadarpaṇa* § 266 p. 115 Sa., p. 120 Sb. — 1) kuḍungu<sup>2)</sup> Sa. (kuḍungo latāgriham iti Caṇḍidāsaḥ schol.). Sb.

(Der Buhle ist gekommen!)

Als sie das Geräusch der Vögel hört, die aus dem Rohrgebüsch (aufgestört) auffliegen, werden schlaff<sup>2)</sup> die Glieder der jungen, (gerade) mit Hausarbeit beschäftigten Frau.

53. (p. 82 Ka., p. 40 Kb.) vārijjanto vi uṇo  
 saṃdāvakaatthiṇa hīaṇa |  
 tthaṇaharavaassaaṇa<sup>1)</sup>

viuddhajāi<sup>2)</sup> ṇa calāi se hāro || 53 ||

Das Metrum ist giti. — 1) ? vaassaaṇa Ka. Kb., vayasyatvena; das Metrum verlangt noch eine Kürze, s. v. 28. — 2) jāi Ka. Kb. gegen das Metrum.

(Hin-und-her-Schwanken der Halskette<sup>3)</sup>.)

Obschon wiederholt durch das von Gluth gequälte Herz zurückgewiesen, weicht ihre (ob auch) von edlem Stoffe gefertigte Kette doch nicht, da sie nach ihrer Busenfülle Verlangen trägt. atra viuddhajātivalakṣaṇaḥetvalampkāṇa hāro 'navaratam kampamāna evāste iti ṇa-calāi-padadyotyam vastu, Mammaṭa. Wer sonst von edlem Geschlechte ist, geht und kommt nicht wieder, wenn er abgewiesen wird; die Kette aber kann's nicht lassen, immer wieder zum Busen des Mädchens zurückzustreben. — Also: vayasyakatvena.

54. (p. 124 Ka., p. 63 Kb.) vipāriarae Lacchi  
 Bamham daṭṭhūṇa ṇāhikamalattṭham |

Hariṇo dāhiṇaṇaṇam

rasāulā jhatti dhakkei<sup>1)</sup> || 54 ||

1) d. i. rasākulā jhatṭi sthagayati (s. 319).

(Schnelle Aushilfe, vgl. 48.)

Als Lakshmi bei'm Beginn der wilden Lust den Brahman auf der (aus Vishṇu's) Nabel emporblühenden Lotusblume erblickt,

1) vgl. Hāla 175.

2) languish, Ballantyne; sīdanti Ueb.

3) vgl. Hāla 215.



deckt sie schnell, schämig verwirrt, das rechte (Sonnenhafte) Auge Hari's zu.

... und damit resp. die Sonne selbst, so dass nunmehr auch die nur bei Sonnenschein blühende Lotusblume sich schliesst, der in dieser ruhende Brahman somit eingehüllt ist, und Lakshmi sich nun ohne Zeugen der (viparita-) Lust mit Hari hingeben kann. So nach Mammaṭa selbst: atra hi Haripadena dakṣiṇanayanasya sūryātma-katā vyajyate, tannimilanena sūryāstamayāḥ, tena padmasya samkocāḥ, tato brahmaṇaḥ sthaganam, tatra sati gopyā 'ṅgasyā 'darṣanena aniryantraṇaṃ nidhuvanavilasitam. Der schol. citirt eine Purāṇa-Stelle: candrasūryātmake Viṣṇoḥ cakshuṣi vāmadakṣiṇe iti. — Zur etwaigen Herleitung von dhakkei aus sthagayati s. p. 43. 67; vgl. im Pāli thakesi bei Fausböll, Comm. zu Dhammap. 172, 4.

55. (p. 84 Ka., p. 41 Kb.) vihalamkhalam tumaṃ, sahi!

daṭṭhūṇa <sup>1)</sup> kuḍeṇa <sup>2)</sup> taralataradiṭṭhiṃ |  
vārapphamsaṇamisaṇa <sup>3)</sup>

appā <sup>4)</sup> guroo tti pādīa vibhinṇo || 55 ||

Das Metrum ist giti. — 1) so Kb., diṭṭhūṇa Ka. — 2) kuḍeṇa ghaṭeṇa Ueb. — 3) metri c., pphamsami" Ka. Kb., dvārasparṇamisaṇa Ueb.; s. aber bei Mammaṭa selbst dvārasparṇa na vyājena. — 4) appā Ka. Kb. (ātmā Ueb.).

(Verständnisvolle Frage, vgl. v. 45.)

Als der Krug dich, o Freundin, mit sehr zitternden Blicken hin und her schwanken sah, zerschellte er sich wohl selbst, anscheinend beim Anstossen an die Thür, indem er, als sei er zu schwer, sich hinfallen liess?

d. i. dū hast ihn wohl absichtlich fallen lassen, um noch einmal nach Wasser gehen und den eben verpassten Buhlen nun doch noch dort treffen zu können? Nun, geh nur, ich will mittlerweile schon bei der Schwiegermutter Alles arrangiren. So nach Mammaṭa: atra nadīkūle latāgabane kṛitasamketam aprāptam grihapraveçāvasare paçcād āgataṃ dṛiṣṭvā, punar nadigamanāya dvāropaghātavyājena bud-dhipūrvam vyākulayā tvayā ghaṭaḥ sphoṭita iti mayā cintitam, tat kim iti nā "çvasishi? tatsamīhitasiddhaye vraja, ahaṃ te çvaçrūnikate sarvaṃ samarthayishe iti dvārasparṇanavyājenety apabnutyā vastu. — vihalamkhala ist nicht aus viçriṅkhala, sondern aus viçraṅkhala zu erklären: zunächst bildet sich visaraṅkhala, dann visalaṅkhala, schliesslich vihalāṅkhala, s. p. 28. 37.

56. (p. 267 Ka., p. 138 Kb.) saalakaranaparaviśa-  
masiriviraṇaṃ <sup>1)</sup> ṇa sarasakavvassa |

disai aha va <sup>2)</sup> nisammai <sup>3)</sup>

sarisam amsamsametteṇa || 56 ||

1) paraviçrāmaçrivitaranam Ueb. — 2) Kb., vā Ka. — 3) Ka. (niçam-yate Ueb.), na sumbhai Kb.

(Innere Befriedigung durch die Poesie, s. 32.)

Wir haben nicht gesehen noch gehört von einer auch nur bloß theilweise ähnlichen Austheilung höchsten Ruheglückes für alle Sinne, wie die ist, welche durch 'ein geschmackvolles Gedicht gewährt wird.

kavvassety atra kavvasamam, sarisam ity atra ca nūṇam iti pāṭhe eshaiva samāsagā, Mammaṭa; während bei obiger Lesart das die Vergleichung enthaltende Wort vākyagā ist, d. i. im Satze sich befindet, würde es bei dieser zweiten Lesart samāsagā, d. i. mit dem Worte, zu dem es gehört, componirt sein.

57. (p. 83 Ka., p. 40 Kb.) sahi! navaṇihuvanaṣamaram-  
mi amkavālisahī <sup>1)</sup> niviḍāe |

hāro nivarīo <sup>2)</sup> via

uecheranto <sup>3)</sup>, tadā kaḥam ramiam || 57 ||

Das Metrum ist giti. — 1) Ka. (aṅkapālisakhyā Ueb.), vālie 'Kb. — 2) Ka. (nivarītaḥ Ueb.). Kb.; ich möchte nivarāo lesen. — 3) Ka., uecaraanto Kb.; uechriyamāṇaḥ (!) Ueb. in Ka. <sup>1)</sup>; vielmehr ist wohl uechriya-māṇaḥ zu übersetzen, resp. eben auch uehīranto zu lesen? Mammaṭa spricht von cheda.

(Erkundigung.)

Freundinn! durch die dichte Umarmung <sup>2)</sup> beim frischen Liebeskampfe ward (wohl) die (Perlen-) Schnur, weil sie hinderte <sup>3)</sup>, aufgesprengt? Und wie ging's dann weiter?

atra vastunā hārachedād anantaram anyad eva ratam avacyam abhūt, tat kathaya kidrig iti vyatirekaḥ kaḥampadagamyaḥ, Mammaṭa.

58. (p. 74 Ka., p. 35 Kb.) sahi! viraiḍṇa māṇa-  
sa majjha dhirattaṇṇa āsāsam |

1) uechriyamāṇaḥ (?) dvayos tritīyatayā 'dhiko bhavann iti Nāgojibhattā-dayaḥ schol.

2) was das sahi, sakhyā (?), am Schluss eigentlich soll, ist mir nicht recht klar: ist es bloß ein Schmeichelwort für die „Umarmung“, die sich wie eine „Freundinn“ bewährt hat?

3) behält man nivarīo, so heisst es wohl: erst ganz eingeschnürt, dann aufgesprengt.



piadaṃsaṇavihalaṃkhala-

khaṇammi sahāsa -tti teṇa osariyaṃ || 58 ||

Das Metrum ist giti.

(Noch ehe er ein Wort gesagt!)

Freundinn! kaum hatte ich Trost für mein Schmollen in Entschlossenheit gefunden, da schwand es plötzlich im selben schwankenden Augenblick, wo ich den Liebsten erblickte.

atra vastunā 'kṛite 'pi prārthane prasanneti vibhāvanā | priyadarṣanasya saubhāgyabalaṃ dhairyēṇa sōdhum na cākyate ity utprekshā veti, Mammaṭa.

59. (p. 350 Ka., p. 185 Kb.) so ṇatthi ettha gāme

jo eam mahamahantalāṇṇaṃ <sup>1)</sup> |

taruṇāṇaṃ hīaaluḍḍiṃ

parisakkantiṃ <sup>2)</sup> ṇivārei || 59 ||

1) mahamahatta Ka. Kb., mahamahāyamaṇalāvanyāṃ Ueb. (mahamahāyamaṇam utsavotsavāyamaṇam schol.). — 2) sakkantiṃ Ka., parisappantiṃ (!) Kb.; parishvakkamāṇaṃ Ueb. (saṃgachantiṃ schol.).

(Unwiderstehlich).

Hier im Dorfe ist Keiner, der dieser in ganz entzückender<sup>1)</sup> Schönheit strahlenden umherstolzirenden Räuberinn der Herzen der Jünglinge wehren könnte!

nivārayati upabhogechāta iti ceshah (dies ist wohl kaum richtig!) | hṛidayaluṇṭhākīm ity atra rūpakam; vgl. √luṇṭh im Petersb. Wört., und luṇṭhāka, a robber, a thief, Wilson.

60. (p. 346 Ka., p. 182 Kb.) sā vasaī <sup>1)</sup> tujjha <sup>2)</sup> hīae

sā vea <sup>3)</sup> āchisu <sup>4)</sup>, sā a vaṇṇesu |amhārisāṇa <sup>5)</sup> sundaraovāso <sup>6)</sup> ṇa tthi pāvāṇaṃ <sup>7)</sup> || 60 ||

1) Ka., lasaī Kb. — 2) Kb., tumha Ka. — 3) cea Ka. Kb. — 4) ch macht hier metri causa nicht Position; oder ist vā accisu zu lesen? — 5) ṇaṃ Ka. Kb. — 6) Kb. (s. p. 29), oāso Ka. (avakāṇo Ueb.). — 7) Kb., pāvāṇaṃ Ka.

(Alles besetzt?)

Sie weilt in deinem Herzen, sie in deinen Augen, sie in deinen Worten. Für Böse, wie unsereins, ist (wohl), o Schöner, kein Raum mehr (bei dir)?

ekam api vastu yad ekenaiva svabhāvena yugapad anekatra vartate, sa dvitīyah (viṇṇeshah) | udāharaṇaṃ: sā vasaī..., Mammaṭa.

1) ? zu dieser vedischen Bedeutung der √mah (resp. ihres Intensivs) s. v. 66.

61. (p. 8 Ka., p. 6 Kb.) sâhenti sahi suhaam  
 khaṇe-khaṇe dūnā<sup>1)</sup> si majjha kae |  
 sabbhāvaṇehakaraṇij-  
 jasarisaam dāva virāṇam tumae<sup>2)</sup> || 61 ||

Das Metrum ist giti. — 1) Ka (dūnāsi Ueb.), Kb.; ich vermuthe, dass dūmā zu lesen ist. — 2) tvayā Ueb.

(Blos mir zu Liebe?)

O Freundinn! Sorge tragend für (meinen) Liebsten hast du fortwährend um meinethalben dich abgequält! Du hast da etwas gethan, was aussieht, als ob es (nur) mit wirklicher Liebe gethan werden könne.

atra matpriyam ramayantyā tvayā çatrutvam âcaritam iti lakshyam |  
 tena ca kāmukavishayam sâparâdhatvaprakâçanam vyaṅgyam, Mam-  
 maṭa.

62. (p. 30 Ka., p. 17 Kb.) suṇṇaī<sup>1)</sup> samâgamissadi  
 tuijha pio ajja paharametteṇa |  
 emea kin ti<sup>2)</sup> ciṭṭhasi  
 tâ sahi sajjesu karaṇijjam || 62 ||

1) subbaī Ka. (çrâyate Ueb.), Kb. — 2) kitti Ka. Kb.

(Vor Freude starr).

Es heisst, dein Liebster kommt heute, schon in einer Stunde! — Nun, was stehst du denn so! richte doch, Freundinn! zu, was zu thun ist.

63. (p. 82 Ka., p. 40 Kb.) so suddhasâmalamgo<sup>1)</sup>  
 dhammillo, kalialalāṇiadeho |  
 tie khaṇdhāhi balam  
 gahia saro<sup>2)</sup> suraasamgare jaaī || 63 ||

Das Metrum ist giti. — 1) Kb., muddhasâmalāṅgo Ka. (mugdha<sup>o</sup> Ueb.). — 2) tasyā skandād (!) balam grihitvā smarāḥ Ueb.

(Beneidenswerth.)

Dieses reine dunkelgegliederte Lockenhaar! Glückauf dem Smara (Liebesgott), dessen eigner Leib (ebenso?) fein (?) und zart ist, wenn er es beim Wonnekampf heftig von ihrer Schulter her an (sich) zieht!

Ob ich kalia mit Recht durch „fein“ übersetzt, und ebenso ob ich mit Recht kalialalia<sup>o</sup> zum Folgenden gezogen habe, kann fraglich sein. Ich wusste anders keinen Sinn zu gewinnen. Die Situation ist wohl die viparita genannte? Nach Mammaṭa hat der Vers noch einen Nebensinn: atra rūpakeṇa „muhur-muhur-âkarshaṇena tathā



keçapācaḥ skandhayoh<sup>1)</sup> prāptaḥ, yathā rativiratāv apy anivṛittābhilāṣaḥ kāmuko 'bhūd' iti khaṁdha padadyotyā vibhāvanā (prakāçyata iti çeshaḥ, schol.).

64. (p. 329 Ka., p. 171 Kb.) haṁsāṇa<sup>1)</sup> sarehi<sup>2)</sup> sirī

sārijjāī<sup>3)</sup> aha sarāṇa<sup>1)</sup> haṁsehiṁ |

aṇṇaṇṇam via ee

appāṇam<sup>4)</sup> ṇavara garuanti<sup>5)</sup> || 64 ||

1) aṇṇam Ka. Kb. — 2) sarohiṁ Ka., sarehiṁ Kb. — 3) sārīyate Ueb. in Ka. — 4) apyāṇam Ka. Kb. — 5) garayanti Ueb. in Ka. (gurūkurvanti schol.).

(Zu einander passend.)

Die Schönheit der Flamingo wird durch die Seen, die der Seen durch die Flamingo verstärkt. Sie erhöhen Beide eben sich selbst immer gegenseitig an Werth.

atha ubhayeshāṁ api parasparajanakatā mithaḥ çrīsarātāsampādanadvāreṇa, Mammaṭa. sārījjāī ist wohl Pass. eines Denominativs von sāra.

65. (p. 194 Ka., p. 109 Kb.) homi vahatthiareho<sup>1)</sup>

ṇīraṁkuso aha vivearahio vi |

sivīṇe vi tumammi puṇo

patthi<sup>2)</sup> bhattiṁ ṇa sumarāmi<sup>3)</sup> || 65 ||

1) so metri c.; avahatyia Ka., avahatthia Kb., dann wäre 'reho oder rebhō zu lesen. — 2) patthi Ueb. in Ka. — 3) ? so metri c., pasumarāmi Ka (prasmarāmi Ueb.). Kb.

(Denke von mir, was du willst. Es bleibt dabei!)

Ich bin (eben) Einer, der die Grenzlinie (der Sitte) von der Hand weist, keinen Hemmschuh kennt<sup>2)</sup>, ja auch der Unterscheidungskraft entbehrt! Auch im Traume, glaub' mir's, denke ich nicht wieder an Hingebung für dich.

atra pratihiti madhye dṛidhapratyayotpādanāya, Mammaṭa. patthi ist schwerlich direkt mit pratthi gleichzusetzen, sondern wohl eine Nebenform zu dem Imperativ pattāa des gleichlautenden Denominativstamms (s. Hāla 220. 345).

III. aus Viçvanātha's Sāhityadarpaṇa.

66. (§ 757 p. 346 Sa., p. 372 Sb.) ahiṇaapaoharasīe-

su<sup>1)</sup> pahia sāmāiesu diasesu |

1) Mammaṭa scheint khandhāhi somit nicht als Abl. Sing. anzusehen, sondern als eine Dualform!

2) apahastitā rekhā maryādā yena saḥ | aūkuṇo 'nurodhaḥ schol.

mahaï<sup>2)</sup> pasâriagiâ-

ṇa<sup>3)</sup> ṇacçiaṇṇ moravindâṇaṇṇ || 66 ||

1) Sb. und metri c., siësu Sa. — 2) Sb., sohaï Sa. (çobhate Ueb.; dann wäre, s. p. 34, pasâria<sup>o</sup> zu lesen?) — 3) ṇaṇṇ Sa. Sb.

(Beginn der Regenzeit.)

In den durch die frischen Wolken gekühlten, dunkel gewordenen Tagen, o Wanderer, erfreut<sup>1)</sup> das Tanzen der Pfauenschaaren, die ihren Gesang<sup>2)</sup> ertönen lassen.

67. (§ 258 p. 104 Sa., p. 107 Sb.) sajjei surahimâso

ṇa âpaṇei<sup>1)</sup> juaïjaṇalakkhasahe |

ahiṇaasahaâramûthe

ṇaapallavapattane<sup>2)</sup> aṇaṇgasare<sup>3)</sup> || 67 ||

Das Metrum ist giti. — 1) ? Sa. Sb., na cānayati Ueb. in Sa. — 2) navapallavapattanān Ueb. in Sa. (lies ṇapattāṇān!). — 3) anaṇgassa çare Sa. (anaṇgasya çarān Ueb.), anaṇgassare Sb.

(Amor's Pfeile im Frühling.)

Der Duftmonat richtet die Pfeile des Liebesgottes zu, welche ihr Ziel, die Mädchen, (leicht) bewältigen<sup>3)</sup>, frische Mangoknospen zur Spitze haben, und mit frischen Schösslingen befiedert sind, — sendet sie (aber noch) nicht ab.

atra vasantaḥ çarakāraḥ, kâmo dhanvī, yuvatayo lakshyaṇṇ, pushpāṇi çarā iti kavipraudhoktisiddhaṇṇ vastu prakāçibhavan madana-vijrīmbhaṇarūpaṇṇ vastu vyanakti, Mammaṭa. Ob der Sinn von ṇa âpaṇei (apanayati), „but delivers not yet“ Ballantyne, richtig getroffen, ist mir zweifelhaft; apa wird sonst zu ava, schliesslich o: die Verlängerung des Anlautes (s. p. 31) ist daher ebenso befremdend, wie die Beibehaltung des p. Der Sinn wäre, dass erst der heisse Sommer die Macht Amor's in ihrer vollen Kraft, resp. Gluth zeigt; im Frühling rüstet er seine Waffen nur erst zu.

1] vgl. v. 59. mahaï ist unstreitig die lectio difficilior, und daher die richtige.

2] der „Gesang“ der Pfauen steht bei uns nicht im besten Rufe.

3] well fitted for their marks, the young women, Ballantyne.



## Verzeichniss der Versanfänge.

|                        |                       |                          |
|------------------------|-----------------------|--------------------------|
| aivinlam A9            | amdhakaravora° 244    | iaro jano 215            |
| aūlipo domuho 256      | appachanda° 206       | ieija vanu° 235          |
| akkoliavattha 161      | appatta-pattaam 245   | isam janenti 330         |
| akkhadāi 44            | — manū 158            | isāluo pai 166           |
| aganiasesa 57          | amiamsagagana° 16     | ua niccala 4             |
| anganam tanu° 358      | amiam pāua° 2         | — pommarāa 74            |
| acchaū tā jana° 205    | alasiromani A 12      | uaridaradiṭṭha 65        |
| — tāva 169             | aliapasutta 10        | uaha padalamta° 64       |
| acchi tā 319           | avamāno si 325        | ukkhippāi 123            |
| accheram va 128        | avarāhehi vi 354      | unhāi pīasanto 33        |
| ajja kaūmo 122         | avalamviamāna° 87     | uddhaccho 162            |
| — gao 212              | avahatthaūna 159      | uppannatthe 218          |
| — mae teṇa 29          | aviṇṇhapecchanijje 92 | uppāiadvāna 252          |
| — mayā 253             | avvo aṇṇa° 310        | uppekkhāga 341           |
| — 'mhi hāsā 266        | — dukkara 276         | ummūlamti va 149         |
| — vi vālo 115          | asamattamaṇḍana 21    | ullolakara (unṇa°?) A 13 |
| — vvea 193             | asarisacitte 58       | e ehi kim pi A 14        |
| ajjam mohana° 364      | aha amha ādo 305      | e ehi dāva A 15          |
| ajjāe navaṇa° 152      | aham a lajjālu° 132   | ekkatto ruai A 1         |
| aṇuā nāham 187         | ahava gūṇa 207        | ekkam paharu° 85         |
| aṇṇayapasāiḥ 280       | aha sambhāviamaṇḍo 32 | ekkakkamavaī° 225        |
| aṇḍiahavaḍḍhiā 269     | — sarasadanta 304     | ekkekkmamasamdasana 344  |
| aṇṇavattanam 267       | — sā tahim 323        | ekko vi kālasāro 25      |
| aṇṇam lahuattanam A 10 | abiāamāniṇo 38        | eṇhiṇ vārei 111          |
| aṇṇaṇṇam kusuma° 141   | ahīnaapaohara° A 66   | ettha mae rami° 362      |
| aṇṇamahilā 48          | āmvaṇta 195           | eddaha-mettatthaniā A 16 |
| aṇṇaṇa 359             | ārapanāmiṭṭham 22     | — mettammi 307           |
| aṇṇanakkalakka° 349    | āssa kiṇ ṇu 190       | eso māmi 297             |
| attā ettha ūi° A 11    | āo so vi 352          | ehijja so 17             |
| — taha rama° 8         | āpāsai denti 23       | oṇṇiddam A 17            |
| addamsaṇṇa pemman 80   | āma jaro me 51        | o hiaa māha 106          |
| — mahilā° 87           | ārambhantassa 32      | ohidiahā 210             |
| — vālaa 240            | āloamti Pulindā 119   | kaṇṇajja (??) varāi 353  |
| addhacchi° 230         | āsāsei parianam 286   | kan tumpatthana° 258     |

|                        |                          |                         |
|------------------------|--------------------------|-------------------------|
| kamalāārā 113          | ghariṇiḡharaṇa° 264      | naṇṇaṇṇasālāhāṇi° 117   |
| karajuagahia A 18      | ghariṇiḡ mahāṇasa 14     | nandantu suraa° 157     |
| karamari aāla° 55      | ghettūṇa cunṇa 317       | ṇa muamṇti 148          |
| kalahantare 328        | cattaragbariṇi 36        | ṇava-puṇṇimā A 35       |
| kallaṇ kira 46         | caṇḍamuhi 255            | — laipaharaṇ 28         |
| kassa va ṇa hoi A 19   | caṇḍasarisaṇ 217         | — vahupemma (?) 125     |
| kaha ṇāma tia 271      | caranovāsa° 109          | ṇa viṇā sabbhāveṇaṇ 289 |
| — tam mi 112           | cikkhillakhatta° 327     | ṇa vi taha chea° 277    |
| — sā ṇivvaṇṇijjau 274  | cimṭāṇṇadāla 59          | — — — paṭhama° 213      |
| kā visamā A 20         | corāṇa kāmūṇa 295        | — — — viesā° 75         |
| kiṇ ruasi 9            | chajjāi paḇussa 247      | ṇā 'haṇ dūi 185         |
| kiṇ kiṇ de paḇihāi 15  | jaī cikkhillā° 66        | ṇiāṇṇumāṇa 347          |
| kiṇ tāva kaṇṇ 89       | — so ṇa vallaḡo 345      | ṇikkammāhi 171          |
| kivaṇṇaṇ dhaṇaṇ A 21   | — hosi ṇa 62             | ṇikkia jāā° 30          |
| kiranti vvia 275       | jaṇ kim pi A 4c          | ṇiddālapari° 150        |
| kiramuha 312           | — jaṇ so 72              | ṇippacchiāi 105         |
| kulavāliāe pe° A 2     | — jaṇ pihulaṇ 313        | ṇivuttaraā 156          |
| kusunamaā vi 329       | — tujjha sai 233         | ṇihuaramaṇaṇmi A 36     |
| keavarahia 127         | — (jo?) parihariṇuṇ A 28 | ṇiāi ajja 334           |
| keṇa muṇṇe bhagga° 114 | jassa jahiṇ via 238      | ṇisāsukkampia° 365      |
| kelia vi rūseuṇ 199    | — ruṇanteurae A 29       | ṇūṇaṇ hiaa 340          |
| keligottakkhalāṇe A 3  | jassee vaṇo A 30         | ṇeuraḡoḇi° 191          |
| kesesu valāmoḇia A 22  | jaha-jaha uvvahaī 294    | ṇollei ṇaṇṇamaṇa° A 37  |
| kosamvakisala 19       | — — jarā° 296            | ṇohaliṇ 6               |
| khāṇa-pāḇuṇiā A 23     | — — vāei 308             | ṇhāṇahaliddā 79         |
| — metta 186            | jahā gahiro A 31         | taīā kaaggha 91         |
| khāṇḇhaggaṇā 76        | jā ṭheraṇ va A 32        | — maha gaṇḇa° A 38      |
| kharasippira 333       | jāṇai jāṇaviṇuṇ 88       | taī volante 228         |
| khalavavahārā A 24     | jāṇ asāsiaṇ 251          | — suhaa 332             |
| khinṇassa ure 303      | jiviasēsai 151           | taṇ via vaṇaṇ A 4b      |
| gaa-kalahakumbha° 261  | jēṇa viṇā ṇa 164         | taṇṇa vi 366            |
| — gaṇḇatthala 124      | jettiamettaṇ 70          | tan tāṇa siri° A 39     |
| gaṇḇheṇa appaṇo 284    | je paṇuḇhāḡa° 214        | taṇ mittam 221          |
| gahavaī gao 300        | jo kaha vi 146           | taha jhatti se A 4d     |
| gahavaṇiṇā 174         | — jassa viḇava° 216      | — diṭṭhaṇ taha A 4a     |
| gahavaṇisuracciesu 363 | johāi mahurasēṇa A 33    | — māṇo 130              |
| gādhāliṇṇaṇa A 25      | jo tia ahararāḡo 107     | — saṇṭhiāṇḇe 103        |
| gāmavaḇassa 298        | jhaṇjha-vāucehalia 172   | — suṇhāi 257            |
| gāmāruha 'mhi A 26     | — vāuttinḇe 320          | tā kiṇ karei 226        |
| gimbe davaggi° 69      | jhiṇjanteḇi (?) 351      | tāṇa guṇaggaḇa° A 40    |
| guruṇaṇpara° A 27      | ṭuṇṭuṇṇanto A 34         | tāṇajjhame 229          |
| geacchaleṇa 337        | ṇaiṇpūrasachabe 45       | tā ruṇṇaṇ jā 143        |
| geṇhaha paloḇa 204     | ṇa kuṇaṇti je 90         | tāā jāṇṇti A 41         |
| Godā-aḇatṭhiṇ 108      | — kuṇanto vvia 26        | tālūrabhamā° 37         |
| — ṇaia 173             | ṇakkhakkhuḇia 350        | tāvaṇ avāṇei 290        |
| — visamoāra 196        | ṇa guṇehi hiraī 314      | tāva vvia raī 5         |



- tāvijaṃti 7  
 tīa muhāhi 181  
 tujjha vasaṃ tī 40  
 tumpo vvia hoi 287  
 tuddāravimḍa 315  
 tuppāṇaṇā kiṇo 291  
 tumha 'mgarāa 192  
 tuha muhasāriccham 211  
 — vallahassa A 42  
 — virahe cira° 34  
 te viralā sappurisā 116  
 te volā 236  
 thaṇajaghaṇa° 237  
 thoam pi ṇa 49  
 dakkhiṇeṇa 84  
 daḍḍha-maṇṇu 73  
 — rosa 324  
 daraphuḍa° 61  
 diarassa asuddha° 35  
 dihaṇṇu khu 231  
 diḍḍhamūlavamḍa 278  
 dihuṇṇa 188  
 dukkhehi labbhaṃ 309  
 duggaakudumva° 18  
 dunnikkhevaṇṇa 154  
 dummanti denti 201  
 dūti tuma vvia 183  
 deā pasia A 5  
 devvammi parā° 249  
 devvāattammi 282  
 dhammā bhama 177  
 dhavalo 'si jaha A 43  
 dhāvāi vialia° 293  
 dhuai vva maa° 283  
 paḷḷasiṇeḥa° 203  
 paṭipura 241  
 paṭirajūṇo 200  
 paḍivakkhamaṇṇu° 263  
 paṇaakuviāṇa 27  
 patṭaṇa ṇa 220  
 patto chaṇo 67  
 paṇṭhia ṇa ettha A 44  
 paritosaviasiehiṇ 343  
 pariḥeṇa vi 137  
 pavisanti ghara° A 45  
 pasuvaṇṇo 1  
 paharavaṇṇamaggo° 31  
 pahollūraṇa 167  
 pāpaḍiassa 11  
 pāṇa-uḍia 232  
 pāṇiggahana -vvia 68  
 pāsāsaṃki 209  
 pia-damṣaṇasaha° 326  
 — viraho appia° 24  
 — sambharana 227  
 puchiā kannā° 306  
 puṭṭhiṇ pusasu 318  
 peccaḥi aladdha° 299  
 pemmassa virohia° 53  
 potṭhapadīhi 82  
 potṭham bharanti 288  
 phalasampattia 285  
 phalahivāhana 166  
 phālei a bhallaṇ 110  
 phuttantena 208  
 phurie vāmacchi 139  
 bhajjantassa vi 167  
 bharimo se gahiā° 77  
 bhicchācaro 163  
 bhurjasu jaṇ 321  
 majjhe paṇṇa° 170. 179  
 maha desu rasam A 46  
 mahilāsahassa 184  
 mahu ehi kiṇṇi A 6  
 mahumāsa° 131  
 māe gharovaaraṇam A 47  
 mā kuṇa vadi° 153  
 — jūla 355  
 māṇadumaparusa° 346  
 māposaham va 273  
 māmi hiaṇ 250  
 mā vacca 356  
 māsaṇasam 262  
 muha-nivvavā 336  
 — māruṇa 86  
 raṭṭelihiṇ A 48  
 racchāpaṇṇa° 142  
 rapḍhaṇakamma° 13  
 rāisu caṇḍadhavalāsu A 49  
 rūam acchisu 135  
 laṃkālaṇa 316  
 lajjāpajjatta° A 7  
 lahiṇa tujjha A 50  
 lahuṇṇi lahuṇ 258  
 vaṇṇe vaṇṇammi 357  
 vaṇvivara 260  
 vāṇkacchi 176  
 vajjapadaṇa° 54  
 vanadamasim° 120  
 vaṇṇantihi tuba 360  
 vaṇḍia ṇihāa° 121  
 Valiṇo vāā° 301  
 vahalatamāhaa 338  
 vahuai ṇa° 223  
 vahupupphabharo° 104  
 vahuvallahassa 71  
 vahuṇṇo vi kahijj° 202  
 vāerīṇa 178  
 vāṇiaa hatthi A 51  
 vāṇirakudamḍu° A 52  
 vārijjanto vi A 53  
 vāla (°) ko pulaijjaṇ 165  
 — tumāhi 219  
 vāharāi maṇ 134  
 vāhi -vva vejjā° 368  
 vikkiṇai 242  
 viṇaṇṇi 194  
 viṇṇāṇagūṇa° 270  
 vipariarae A 54  
 virahe viṇam 239  
 virahāṇalo 43  
 vihalamkhalam A 55  
 vujjhasi piāi 279  
 veviraṇṇa° 248  
 volipolachia 342  
 saṇṇe ciṇṭā 136  
 saḷakarapaṇa A 56  
 saccam jāṇai 12  
 — piāi 246  
 — bhāṇāmi 243  
 sajjai surahi A 67  
 saṇṇivāṇosaham 339  
 satta saāi 3  
 satṭham bhāṇāmi 224  
 sabbhāvaṇeḥa 41  
 sabbhāvaṇ puchanti 361  
 samasokkhadukkha 144  
 savvatta dimmuba 118

savvassammi 234  
 sahaī sahaī tti 56  
 sahiāhi bhannamānā 147  
 sahi erisi vvā 10  
 — navapihuvā A 57  
 — dummanti 180  
 — viraiūpa A 58  
 sā tai subattha 197  
 sā tujjha vallahā 129  
 sāmāi sāmaliē 182  
 sāloe vvā 133  
 sā vasaī tujjha A 60  
 sāhiye vi piaame 39  
 sāhenti sahi A 61  
 sihi-picchalulā 52  
 — peechanā 175

suānu vāṇam 272  
 suāno jan desam 93  
 suāno na 222  
 sunahapaūrammi 140  
 subbaī (sunṇāī) samāgamis-  
   sadi A 62  
 sumuhi sahāno 348  
 suhaa iam majjha (?) 367  
 suha-uccaam jaṇam 50  
 — uccāhi 322  
 sūijjai hemantammi 331  
 sūracehaleṇa 335  
 seacchaleṇa 281  
 so attho jo 254  
 — natthi ettha 59  
 — tuha kaena 83

so suddhasāmalango A 63  
 haṇsāna sarehiṇ A 64  
 hatthesu a 311  
 harihi piassa 145  
 hallaphala 78  
 hasiṇ sabattha 265  
 hasiṇ aviāra A 8  
 hāsaviyo jaṇo 126  
 hīaattḥiassa 302  
 hīaṇṇebim 60  
 hīa -vvea viliṇo 292  
 hijjantehi (?) 351  
 hemantiāsu aīdiha 63  
 hontapahiassa 47  
 honti vi nipphala 138  
 homi avahatthia A 65

## Wortindex.

a (ca) nach Vocalen 36. 67.  
 72. 89. 110. 3. 32. 43.  
 81. 235. 49. 72. 9. 94.  
 5. 6. 311. 31. 55. —  
 A1. 21. 31. 3. 8. 41.  
 50. 60; nach anusvāra  
 2. 24. 163.  
 aaso (ayaças) 185  
 āṇamta (ajānan) 194  
 āla (akāla) 55  
 āṇjua (ati-rijuka) 160  
 āikkanta (atikrānta) 251  
 āikkama 358  
 āikhara 329  
 āicintanto 218  
 āṇiṇā 370  
 āidamsaṇa 80. 1.  
 āidihara (atidirgha) 63  
 āidukkara 181  
 āippahāe (\*prabhāte) 67  
 āimahaggha 169  
 āirahaa (abhirataka) 201

āvinla A 9  
 āsuirā 218  
 āisanta s. √darç  
 a-ulīṇa (akulīna) 256  
 aṇsa (taṇsa) s. avaṇsa  
 — (aṇra) s. taṇsa  
 aṇsaṇsa (aṇṇāṇsa) A 56  
 aṇsaṇa (vasaṇa) s. ṇi°  
 aṇsu (aṇru) 155. 306  
 aṇsua (aṇṇuka) A 13  
 akkolā (?) 161  
 akkhara 131. 85. 95. 337  
 — (bei d. Waage) 194  
 agāṇa 103  
 agūpa 218  
 agga 61. 293, s. maṇḍalagga  
 — paa 370  
 aggi 164. 328, s. khamdha°  
   dava° palāla°  
 aggina A 12  
 °aggha 1. 270  
 agghavia 194

agnipāṇiyavratā 188 sch.  
 agnipraveça 215 sch.  
 aghadā 22  
 °amka 237  
 — rekhā 194  
   vālī A 57  
 amka 204  
 amkura 51  
 amkusa A 65  
 amga 28. 66. 72. 143. 84.  
   238. 74. 81. 308. 13.  
   9. — plur. 40. 56. 62.  
   114. 35. 99. 228. 79.  
   94. 333. 43. 51. 8. A 52  
   — fine comp. 20. 111.  
   20. 226. 7. 38. A 12. 63.  
 amgaṇa 123  
 amga-rāa (rāga) 192  
 amgāraavāra 264  
 amguṭṭha 109. 226.  
 amguli 162. 248. 80. 311.  
   63.



1.  $\sqrt{acch}$  (gam), acchasi 291, acchanti 344, acchañ 169. 205, acchijjā 82.
2.  $\sqrt{acch}$  (aksh), s.  $\sqrt{niacch}$ .
- <sup>a</sup>accha (Auge) 20. 52. 7. 72. 115. 36. 9. 62. 253. 5. 304.
- acchi 40. 54. 135. 78. 319. 32. 43. A 60; — fine c. 176. 82. 214. 30.
- acchera (ācārya) 128. 216.
- ajja (adya) 29. 122. 39. 77. 93. 212. 53. 66. 305. 34. 8. 53. A 27. 35. 47. 62; ajja vi 115. 68. 97. 243. 76.
- ajjā (aryā) 78. 152. 202. 53. 364.
- Ajjā 174.
- añjali 1. 335. 48. 56.
- <sup>a</sup>attā 109
- attī (asthi) 61. 105. (aṭṭhiā)
- <sup>a</sup>āḍa (tata) 104. 8. 77
- <sup>a</sup>āṇa (jana) 44. 75. 132. 275. A 27.
- anāṃga 237. 63.
- lacchī A 4b
- sare A 67
- anāṇṇa-kamma 184
- maṇā A 37
- vāvārā 339
- anadda (anārdra) A 37
- anala 43
- anavara 283
- anahā (anyathā) 275
- anahonta ( $\sqrt{bhā} + ā$ ) 216
- anāra 78
- anārambha 42
- anianta (aniyantra) 45
- aniṇṇā 300
- anīmisaccha 72
- anivvaraṇa 258
- anivvāḍha 258
- anua (ajṇaka) 187. 347
- anuampā 196
- anūṇa 88. 280. 310
- anūḍiaṇṇ 62. 269
- anūḍiṇṇ 184. 351
- anūḍāṇa 347
- anūrā 121. 201. 344
- anuvattana 267
- anuvamḍha 240
- anūsaa 33. 76.
- anūṇa 23.
- anṇa 32. 44. 86. 91. 156. 203. 84. A 4. 5. 10. 32. —
- anṇaṇṇam 141
- kajja 137.
- anṇatto A 1. 38.
- anṇa-maa 211
- mahilā 48
- ha 340. 59.
- hīa 41
- anṇoṇṇa 118. 290. 349. A 64
- attavasa (ātma<sup>o</sup>) 267
- attā 8. A 11. 37
- attha (atra) 185
- (artha) 254; fine c. 75. 9. 218. 99. 301
- (hasta) fine c. 280
- atthamaṇa (astam<sup>o</sup>) 287
- addaṇṇa (adarṇ<sup>o</sup>) 80. 1. 240
- addāe (ādarṇe) 208
- addha (ardha) 33. 337. —
- fine c. 149. 61. 212. 26
- addhacchi 52 (<sup>a</sup>cha fine c.). 182. 230
- addha-tāra 150
- adhamakkhara 185
- amṭa 67; — fine c. 103. 61. 231
- amṭara 64. 79. 225. 328. 49
- amṭima 287
- amṭeura A 29
- amṭo (antar) 189. 304
- <sup>a</sup>amṭa (eandra) 1. 10. 163
- amṭoliri 241
- amṭha (gandha) 197. 303
- (su<sup>o</sup>)
- amṭhaa (andhaka) A 11
- amṭha-kara 244
- kara 253
- Andhrabbhṛtja pag. 13
- appan (ātman), appāṇa 6. 39. 136. 60. 96. 205. 84. 8. 365. A 55. 64
- appa-chanda 206
- appatta (aprāpta) 158. 245. 327
- appiadaṇṇa 24
- aphuḍattha 299
- abbha 69. 113. 9. 339
- amaa (amṛita) 324
- pāṇa 128
- maa 239
- Amararaa pag. 3. 5
- amia (amṛita) 2. 217
- maa 16
- amua (amṛita) A 21
- amva (āmra) 61
- amvuruha A 32
- amha 48. 50. 84. 185. 305. 40. 57; 'mha (nach Vokal) 128. 3. 0. 47. —
- mha (nach m) 302; —
- amhaṇ 8. 193; — amhaṇ 214; — amhāṇa A 51; — amhe 233. 6. 338; — amhi 199; 'mhi 207; — amheli 278. 360. 5 (?)
- amhārisa 365 (?). A 60
- $\sqrt{ar}$ , appei 204. 300
- <sup>a</sup>ara (kara) 246. 329. 46
- aravinda 315
- aruṇa 1
- $\sqrt{are}$ , accia 152
- <sup>a</sup>ala (tala) 74. 172
- alaa (alaka) 77. A 51
- alajjira 89
- aladdhalakkha 299
- alam 126. A 14
- alasa 66. 150. A 12
- ttana A 17
- alasaṇṭi 114; alasaṇṭi 353
- alāhi 132

|                               |                               |                               |
|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| ālā 20. A 30                  | asarisa 58                    | Ādyarāja pag. 3               |
| — pasutta 27                  | asāsia 251 (Vçvas)            | V āp, pajjatta A 7; —         |
| avaṃsa (taṃsa) 175. 82        | asuddhamāṇa 35                | pāva 19, pāvasi 158,          |
| avagūhaṇa 346                 | asoa (aṇoka) 7                | pāvā 215, pāvanti 297,        |
| avatthā 14. A 16              | assa (asya) A 28              | pāvīṇa 245, patta 34.         |
| avamāṇa 325                   | — (āsyā) A 35                 | 8. 9. 67. 164, s. ap-         |
| avarāṇa (aparāṇa) 303         | aha (ayam) 32. 304. 5,        | patta; — samappa 248,         |
| Avarāi (?) pag. 3. 6.         | (iyam) 23                     | s. asamatta                   |
| avarāṇa (aparāṇa) 50. 89.     | — (atha) 57. 127. 222.        | ā-piā 316                     |
| 164. 280. 353. 4              | 323. A 28. 33. 64. 5          | āma 51                        |
| avalamvaṇa 88                 | ahaṃ 17. A 27, ahā 129.       | āraa (kāra) 181. 90 (āriāi)   |
| a-vaṣa (avaṣa) 199            | 32. 85. 7. A 6. 11. 38        | ārambha A 14                  |
| avaṣaṇa (apaṇakuna) 264       | ahara (adhara) 77. 188. A 18. | āriṇi (kā) A 14               |
| avaṣāṇa A 40                  | 9. 42                         | āruhaṇa 215                   |
| avahatthā (apahastita) 354.   | — rā 107                      | āryā pag. 4. 9. 13            |
| A 65                          | ahavā 51. 207. 321. A 56,     | āla (kāla) 221                |
| avahāṇa (V dhā) 357           | ahavā 89. 271. A 14           | ālaa 316                      |
| avaheria (V dhīray) 149       | ahaba A 17. 33                | āli 77. 315                   |
| avahovāsaṃ (! ubhaya, pārç-   | ahia (adhika) 219             | āliṃgaṇa 290. 355. A 25       |
| va) 170                       | — ara (āra) 296               | āloa 105. 33. 50              |
| avi (apī) 106. 270, s. vi     | ahiāmāṇin (abhiyāta) 38       | āvaṇḍu (pāṇḍu) 298            |
| aviāra A 8                    | āhiāi (abhiyāti) 269 s. āh    | āsa (pārçva) 72               |
| aviāria A 14                  | ahikam 239                    | āsapkin 209                   |
| aviṇḍa (ātrishṇa) 92. 139. 78 | ahipava 29. āna A 66. 7       | āsandā 112                    |
| aviṇḍa 310. A 7               | ahinṇa (abhinna) 267          | āsā 334. 41. A 46, s. hāsa    |
| aviṇḍidda 63                  | ahisāriā (abhi) A 5           | — vaṇḍha 43                   |
| avvo 276. 310                 | aho 330                       | āsāsa (āçvāsa) A 58           |
| V as, 'mhi (nach a, aus       | āa (āgata) 190                | āharaṇa (ābh) 306. A 39       |
| ā) 243. 66. A 9. 26; si       | — (jāta) 352                  | āhijāi (ābhijāti) 24. 267     |
| (nach i) 26, (nach m)         | āatṭaṇa (?) 109               | V i, ei 249, enti A 2, ehi    |
| 63. 129. 226. A 35, 'si       | āamaṇa (āca) 333              | A 6. 14. 5, ehī 139,          |
| (nach ā, o) 50. 84. 178.      | āamvanta (ātamraut) 195       | ehijā 17; enta, fem.          |
| 205. 360. A 43. 61; atthi     | āara (ādara) 22. 269          | enti 84. 7. 124. 42.          |
| 156. A 44, 'tthi (nach ṇa)    | āava (ātapa) 49. 138          | A 2. — avei 80; — vipariā     |
| 127. 224. 33. 321. 61. A 47.  | āāsa (ākāṣa) 206              | A 54; — pattihi (?) A 65;     |
| 59. 60; 'mho (nach a, aus     | āippana (ātar) 167            | s. V patta y und palāy        |
| ā) 137; āsa 128, āsi A 42     | āu (āyus) 328                 | ia (iti) 15. 7. 82. 115. 281. |
| asāṭṭaṇa (asattiva) 224       | āula (ākula) 37. 167. A 54    | 91. A 12. 42                  |
| asāi (asati) 36. 105. 66. 7.  | āulia 25. 77                  | iap (?) 367                   |
| 200. 33. 98                   | āgama 210. A 46               | iara 60. 144. 215             |
| asājjha (asahya) 224          | ātarpaṇa 166                  | iṭṭhi (krishṭi) 18            |
| asāṇi (aṇa) 55                | āḍha (gāḍha) 196              | iṇaṃ (enat, = idam) 41. 66    |
| asamatta (asamāpta) 21. 60.   | Ādhyarāja pag. 3              | āiṇhā (trishṇa) s. aviṇḍa,    |
| 344.                          | āṇaṇa 291                     | saṇha                         |
| asamattha (ārtha) 325         | āṇanda 301                    | iti, itti 41. 212 (s. ti)     |
| asampāṇa (V dā) 67            | āṇā (ājñā) 23                 | ittha 154                     |



- imdanila 306  
 imam (idam) 190. 204.  
 imâe 73; ime 220. A 13.  
 me (?) 330; imâim 149.  
 imehi 40. 199. 354, imesu  
 180  
 iminâ 137. 366  
 1. *V*ish, icchâmi 72,  
 neechanâtassa 133  
 2. *V*ish, pesia 115. 46.  
 214. 349.  
 ikkhana 152  
*V*iksh icjja 235; —  
 pekkha 163, pechhai 299,  
 pechaha 73. 281. 302.  
 A 2, pechia 230, pecha-  
 nija 92, pechiñña 108,  
 pechamâna A 4, pekkhia  
 A 44; — uppekkha (Ger.)  
 341; — padichae 142  
*V*ir, iria 178; — pellia  
 (?) *V*pid 370  
 isâ 330  
 isâanti 244  
 isâlua 160  
 usa (udaka) 53. 275. 97.  
 317  
 uanamjali 356  
 unâraa (upakâraka) 50  
 uara (udara) 313, s. kiso<sup>o</sup>  
 saho<sup>o</sup>  
 nari (upari) 65  
 uâlambha (upâ<sup>o</sup>) 205  
 ukantâ (utk<sup>o</sup>) A 40  
 \*ukkantha 337  
 uggama 87  
 uggâra 284  
 ueehaa (pichaka), suha-  
 ueeh<sup>o</sup> 50. 51. 322  
 uechalia (*V*çal) 172  
 ueehua (utsuka) A 33  
 uechea (uecheda) 236  
 ujjala A 50  
 ujjua (rija) 170. 318. 53 (?)  
 ujjoa (uddyota) 320  
*V*uñch, puehia (proñchita)  
 306 s. *V*pus  
 \*uñja (kuñja) 263  
 \*uñda (puta) 240  
 \*uñdi (kuñdi) 232  
 uña (punar), nach Vocalen  
 31. 41. 270. 5. A 44,  
 nach anusvâra 25. 261.  
 82. 311  
 uño nach Vocalen 20. A 53,  
 nach anusvâra 154  
 uñña (ushña) 188  
 uññoña (?) *V*ud A 13  
 uñha 33. 189  
 \*utta (putra) 83. 182  
 uttaviññâ (?) 112  
 uttâña 273  
 uttiñña 113  
 uttâra 108  
 uttiñña (triña) 320  
 uttuñña 152  
*V*ud, uñña 303. 333 (?).  
 62. A 13 (?)  
 Udâharanacandrikâ A 22 sch.  
 uddese 235  
 Uddyota A 39 sch.  
 uddha (ûrdhva) 64. 287.  
 343.  
 uddhaccha 162  
 uddharana 288  
 upagiti pag. 13  
 upari 279  
 uppanna 246  
 — ttha 218  
 uppala 142. 52. 78  
 ubbhea 220. A 4  
 Umâ A 46  
 ummacchâra 132  
 ummissa (unmicra) 335  
 ummisa 361  
 ummûla 356  
 ura (uras) 31. 278. 303  
 \*urisa, suurisa 285  
 \*ula (kula) 119. 223  
 — (\*kûta) 263  
 \*ulîña (kul<sup>o</sup>) 256  
 ullaa (?) 15. 190. 223. 6  
 ullâva 336. 7  
 ullâviri 176  
 ullâsa A 50  
 ullûraña 167  
 ullola (?) A 13  
 uvaarâna (upakar<sup>o</sup>) A 47  
 uvari 237  
 uvaho (ubhaya) 170. 9  
 uvâña 197  
 uvitta (*V*kship) 259  
 uvvattâna 286  
 uvvella 217  
 Usala (?) pag. 3. 6  
*V*uh, ua 4. 49. 74; uaha  
 18. 61. 4. 110. 245. 83.  
 363; uasu A 3  
 uhaa (ubhaya) 280  
 ûru 52  
*V*ûh, nivvûdha 32. 258  
 (*V*vah?)  
 e (ayi) A 14. 5. 23.  
 ea (eta), davon: eso 55. 297.  
 A 31, eam 154. 300.  
 A 59, eassa 272, ee  
 A 64, eâ 6, eâi 159, eâña  
 10. 86  
 ea (eva) A 30, s. emea,  
 nea, tahea  
 eka-echatta A 49  
 — rasa A 39  
 ekka 25. 43. 64. 85. 297.  
 316. A 6  
 ekkakkama (ekaika) 225  
 ekka-ggâma 130  
 ekkatto A 1  
 ekka-diaha 262  
 — diñnamâna 103  
 ekkanta 103  
 — rasa 48  
 ekkekkama 344  
 enimha 66  
 enhim 32. 91. 111. 51.  
 311. A 19. 38  
 ettâhe 89  
 ettia (iyatika) 282

|                                         |                                      |                                  |
|-----------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------|
| ettha 216. 95. 362. A 11.               | kaamva (kad <sup>o</sup> ) 180. 310  | kandara A 22                     |
| 44. 59                                  | kaara (katara) 89. 272               | kapola 117. 304                  |
| edāhe 347                               | kaṇṇanda (kṛith <sup>o</sup> ) 301   | √kam, kāmanta 262                |
| eddaha 260. 307. A 16                   | kaṇṇarāha 50. 164. 353               | kamala 77. 213. 59. A 41. 2      |
| enta, s. √i                             | kai (kavi) 3. A 32                   | — ttha A 54                      |
| emea (evam eva) 80. 1. 130.             | kaṭava (kaitava) 84                  | kamālāra 113                     |
| A 47. 62                                | kaṭā (kadā) 140. 206                 | √kamp, ukkampia 365              |
| eraṇḍa 260                              | kaṭma (kati) 122                     | kamma-piṇṇā 13                   |
| erisia (idriṇṇika) A 40                 | kae (kṛite) 30. 159. A 14. 61        | — f. e. 13. 4. 184. A 52         |
| erisi A 10                              | kaeṇa (kritena) 57. 83. 140          | 1. √kar, kuṇai 202. 53.          |
| eva 360                                 | kakkhaḍa 183                         | 333. A 42. 9, kuṇanti            |
| *esini (?) 293                          | kamkaṇa 68                           | 2. 88. 90. 201, kuṇanto          |
| o 106                                   | kampkeli 282                         | 26. 267. A 29, kuṇanti           |
| oāra (avatāra) 196                      | kampkhiri (kāṇksh <sup>o</sup> ) 310 | 166. 310, kuṇa 153;              |
| oāsa (avakāṇa) 20                       | kaccha (Ufer) 173                    | karei 226, karesi 89,            |
| oiṇṇa (avatiṇṇa) 64                     | — (?) 122. 3 (schol.)                | 276. A 5, karesu 48, ka-         |
| ogalia 209                              | kajja (kārya) s. √kar und            | rehi 230; — karejjasu            |
| ottha 22. 195. 336                      | saajja                               | 154 83; — kāham 190,             |
| oṇaamuhī 9                              | kajjala 155. 306                     | kāhisi 79. 89; — kāṇṇa           |
| oṇatta (√nam) 209                       | kampjia 289                          | 112. 36. 231; — kirāṇa 282,      |
| oṇṇidda A 17                            | √kaṭ, paḍamto 301, pa-               | kiranti 275; — kārijjasi         |
| olindaa 257                             | lia 203                              | 24; — kaa 8. 89. 182. 275.       |
| ovāsa (avakāṇa) 108. A 60               | kaṭṭana 327                          | 310. 28. 60; māli-kaa            |
| osaha (aush <sup>o</sup> ) 273. 322. 39 | kaḍaa (kaṭaka) 118                   | 124; s. kaa <sup>o</sup> ; — kin |
| ohasia (upa <sup>o</sup> ) 59           | kaḍua 250. 322                       | A 31; — kāavva 229,              |
| ohi (avadhi) 172. 210                   | kaḍukkha (kaṭāksha) 335              | karāṇijja A 27. 47. 61.          |
| ka, davon: ko 27. 121. 7.               | kanaga 215                           | 2, kajja 60. 137. 87.            |
| 65. 78. 85. 252. 89.                    | kamṭaa (kaṇṭaka) 79. A 34            | 218. 29. 49. 58. A 14; —         |
| 369. A 35, kā 51. 84.                   | kamṭha 74. 85. 305. 37               | alamkarei 93; — paḍiṇṇa          |
| A 20. 35, kin s. beson-                 | kamṭhaa A 22                         | 325; — khokkei, khok-            |
| ders, kam 79. 259, kepa                 | kamṭhāga 339                         | kaṭ 173, phukkanta 178           |
| 114. 65. 238. 311. 26,                  | kamṭhiā 74                           | 2. √kar (kir), inna (?)          |
| kassa 127. 64. 5. 217.                  | kamṭaijanta 66                       | 348; — paṇṇa 72. 142;            |
| 335. 7. 51. 60. A 6,                    | kamṭṇia 183                          | — vikkirā 122, viṇṇa             |
| kamha 168, kie A 14; —                  | kanna (karṇa) 19. 27. 135.           | 186. A 33                        |
| ke 288                                  | 78. 326. 32. A 15                    | kara (Hand) 241. 8. 73.          |
| — mit i (cit) A 10 (kā-i)               | Kaṇṇa (Kṛishṇa) 86                   | 362. A 18. 29. 48                |
| — mit va, vā 271. A 19                  | kaṇṇāvaamsa 182                      | — (Strahl) 16. 345               |
| — mit vi (api) 7. 17. 106               | kaṇṇāharana 306                      | — adj. 244                       |
| (avi). 13. 284. 8. A 14. 50             | Kaṇṇa 115. 7. A 18                   | karaa (karaja) A 13              |
| kaa (kaca) 217                          | katti (kṛitti) A 50                  | karaala 172. 209                 |
| — (kṛita), s. √kar, und                 | katto 71. 302. 21. 4. A 21. 51       | karagga 293                      |
| kaaggha 91, kaattha 79,                 | √kath, kahei 35. 58. 87.             | karapka 183                      |
| kaabhāṇura 349, kaamaṇ-                 | 191, kahesu 89, kahis-               | karamja 124. 68                  |
| ṇua 59, kaasavaha 361                   | saṇ 158, kahijjaṇ 165,               | karana A 56                      |
| kaatthia (kadarthita) A 53              | kahijjanta 202, kahia 78             | *karani 304                      |



- karamari 54. 5  
 karavatta 155  
 karishāgnī 331 schol.  
 √kārṇay, āṇṇai 370  
 karpāsa 166. 364  
 √karṇ, kisa 40. 148. 58. 279  
 kalakkha (kaṭāksha) 349  
 kalampka 283  
 kalatta A 7. 8. 20  
 kalamba 37  
 kalasa 142. 5. 259. 83  
 kalaha (kalabha) 261  
 — (Zank) 328  
 kalahāṃti 59  
 kalia A 34. 63  
 Kalindakanyā pag. 9  
 kalusia 324  
 kalla 46  
 Kavirāja pag. 3. 6  
 kavila (kapila) 331  
 kavola 23. 195. 283. A 30. 8  
 kavva (kāvya) 2. A 56  
 Kavva (?) pag. 3. 6  
 √kas, vasia 23. 343. 5  
 kasana (krishṇa) 82. 315  
 kasha (kashāya) 192  
 kaha 18. 112. 90. 208.  
 49. 71. 4. 319. 66; —  
 kahan 2. 340. A 57; —  
 kaha vi 71. 146. 255. 78,  
 kaha kaha vi 151  
 kahin 111. 34. 51  
 kaa (kāka) 163. 209. 52  
 — (kāya) 137  
 kām (kāki) 103  
 kama 2. 67. 150. 80. 329  
 kāmanta 262  
 kāmāśtra 185 sch.  
 kāmavasthā (zahn) 185 sch.  
 kāmī 290  
 kāmua 146. 295  
 \*kāra 276  
 kāla 110. 44. 240. 341  
 — sāra 25  
 Kālidāsa pag. 5. 7. 10. 88  
 Kāvyaṇṇakā pag. 11  
 kimṇaka 316  
 kiechena 31. 297  
 kiṇo (kinu) 66. 291  
 kin 6. 7. 9. 15. 45. 9.  
 55. 62. 71. 89. 132. 4.  
 5. 58. 87. 90. 200. 16.  
 26. 33. 9. 48. 51. 82.  
 313. 21. 51. A 20. 7.  
 31. 45. 7; — kin uṇa  
 25. 261, kinṇi 342.  
 A 6, kinṇu 190, kin  
 tāva 89, kin ti A 45.  
 62, kimpī 134. 56. 299.  
 A 4. 23, kin vi A 14  
 kira 46. 129. 41. 92  
 kirana 287. 324. A 41  
 killiñcia 79  
 kiviṇa 138, kibana A 21  
 kisa (kriṇa) 313  
 kisala 10. A 48  
 kisoari (kriṇod) 313. 8. A 15  
 kiḍa (kiṭa) 30  
 kiṇa (kin nam) 347  
 kira 74. 312  
 kisa 33. 263. 79. 345. 57  
 kukkura 295  
 kugāma 321  
 kuggama 110  
 kujja 235  
 kuḍa 234. A 55  
 kuḍamga 104. A 52  
 kuḍila 10  
 kuḍu (kuḍḍa) 35  
 kuḍumga 177. 236. 43. 370  
 kuḍumva 18. 58  
 kuḍḍa 172. 212  
 √kuṇ, s. kar  
 √kup, kuppai 222, kup-  
 pāmo 360, kuppejja 17,  
 \*kuvia 27. 90. 187.  
 9. 219; — vikuppae  
 A 3  
 kumāri 302  
 Kumārila pag. 3. 5. 6  
 kumbha 261. 3. A 9  
 kurava 6. 225 (kuru)  
 √kul (?), akkolia 161  
 Kulānātha pag. 1. 13  
 kulavāliā 296. A 2. 21 (\*bālā)  
 kulahara 124. 305  
 kuvalaa 5. 326  
 kusala 183  
 kusuma 64. 141. 303. 12.  
 9. A 34  
 kusumanjali 348  
 kusuma-maa 329  
 — rasa 141  
 — vāṇa A 39  
 kusumbha 147  
 kūla 356  
 Kṛishṇa pag. 6. 7  
 keaivana A 34  
 keava 127. A 3  
 kettia (kiyatika) 341  
 keram A 17  
 keli 199. A 3. 48  
 kesa 52. 109. 276. A 22  
 kesara 37. A 21  
 Kesava pag. 3. 6  
 kounhalla 21  
 koḍi 3. 191  
 kotuhalla 344  
 komala 61  
 kolāhala A 52  
 kolla 318  
 kova A 13  
 koṇa pag. 3  
 kosha pag. 7. 10  
 kosamva (koshāmra) 19  
 kaustubha A 39  
 √kram, aikanta 251  
 — akkamiā A 13; —  
 pikkanta 11; — sam-  
 kama 116. 208, sam-  
 kanta 1. 107  
 √kri, vikkipai 242  
 √klad, klid (?), kilijji-  
 hasi 230, kalijjihisi 318  
 √kshar, kkhā 152.  
 A 30; — samukkhā (?)  
 277

|                             |                            |                            |
|-----------------------------|----------------------------|----------------------------|
| √ksham, khamijantu 89       | 144. 231, nach Vocal       | garua 152. 3. 86. 271. 359 |
| √kshā (s. jhā), vuj-        | A 27 (var. 1.)             | garuanti A 64              |
| jhāmtam 110, vujjhihā       | √khuḍ (khaḍ) khaḍia        | √ga1, galanti 240, galan-  |
| 284                         | 37, akkhudā 350            | ta 303. 63, galijjāsu      |
| √kshi, khavia (?) 137;      | khokkei (khūtkaroti), khu- | 104, galita 235; — oga-    |
| chijjāe 143, chiyyanti (?)  | kkaī 173                   | lia 209; — vialia 293      |
| A 21, chijjibisi 153; —     | gaa (gata) s. √gam, duggaa | gavvini 175                |
| chiṇa 83. 143; jhijjan-     | gaa (gaja) 124. 261        | °gaha (graha) 217          |
| ta (?) 351                  | — kumbha 263               | gahāṇa 345. A 40           |
| √kship (s. chiv), khitta    | gaṇa (gagaṇa) 369          | gahavaī (grihapati) 174.   |
| 327; khutta (?) 278;        | gaṇmotta 175               | 300. 63.                   |
| — ukkippaī 123, uk-         | gaa-vaa (vayas) 236. 7     | — sua 108                  |
| khitta 226, uvitta 259      | — vaīā (pati) 320          | gahia, s. √grah            |
| khaa (kshaya) 328           | gaī (gati) 10. A 20        | — ggha (grihitārgha) 1     |
| √khaḍ (skhal), khaḍia       | gagaṇa 16                  | gahira (gabhira) A 31      |
| 195, akkhaḍā 44             | Gaṇḍadharabhaṭṭa pag. 1    | √gā, gāā 131; — gīa        |
| khāṇa (kshāṇa) 92. A 9. 23. | gajjira (garj) 55          | A 66; — gea 337            |
| 58, khaṇe-khaṇe A 61        | √gaṇ, gaṇantie 280, ga-    | gāi (gāvi) 274             |
| — metta 168. A 37           | nijjāu 311, gaṇia 57.      | gādha 352. A 25            |
| √khaṇḍ, khaṇḍijai 211,      | 103                        | gāthā pag. 4               |
| khaṇḍia 36; s. √khuḍ        | gaṇaṇā 311                 | gāma (grāma) 8. 30. 43.    |
| khaṇḍaṇa 223                | gaṇiri 212                 | 76. 93. 130. 40. 65. 9.    |
| khaṇṇaa (?) 65              | gaṇṭhi (granṭhi) 278. 352  | 70. 9. 200. 97. A 6. 26.   |
| khaṇṇua (sthāṇa) 235. 6     | gaṇḍa 124. A 38            | 44, s. ku°                 |
| √khan, khutta (?) 277;      | gaṇḍūsa 273                | — tadāa 113                |
| samakkhaa (?) 277           | gaṇḍha 51. 224. 84         | — dāha 234                 |
| khaṇḍha (skandha) 194.      | gaṇḍhiri 51                | — racchā 245               |
| A 45. 63, °ggi 76           | gaṇḍhoaa 317               | — vaḍa 298                 |
| √kham (Denom. aus kshā-     | gabbhiṇi 166. 262          | gāmāruha A 26              |
| ma) khammijai 366           | √gam, s. √acch; — gaa      | gāmiṇi-utta 31             |
| khama (kshama) 70           | 14. 5. 84. 104. 11. 7.     | — ṇandaṇa 30               |
| khamā (kshamā) 247          | 52. 212. 36. 300. 2. 4;    | — gāmin 168                |
| khara 192. 329. 33          | — gantun 25. 261; —        | gāhā (gāthā) 3             |
| — hiaa 46                   | gantavva 253; — gamia      | gāhin (grāhin) A 20        |
| khala 81. 229. 52. 6.       | 151; — aīga 311; —         | gimha (grishma) 69. 138.   |
| A 20. 4                     | āa (āgata) 190, āga 214.   | 290. 7. 303                |
| khalaṇa (skh°) A 3          | 300. 5. 39. 41; — sam-     | giripai 27                 |
| khalaṇa 275                 | āgamissadi A 62, samā-     | Gitagovinda pag. 10        |
| khalla (°) 65               | gada A 9; — uaga 265.      | giti pag. 11               |
| √khāḍ, khajjanti 252,       | 328; — nigga 260; —        | gumja 314                  |
| khajjihaī 140, khavia (?)   | vinigga 61. 328            | gudiādhāṇu 180             |
| 137                         | °gama (grāma) in kug°      | gūṇa 44. 121. 207. 54.     |
| khāma (kshāma) 366          | 110                        | 69. 70. 314. 30. 60.       |
| khīṇa 277 sch.              | gamaṇa 145. 276. 367.      | A 20. 41                   |
| √khid, khīṇa 363            | A 36                       | gūṇa-ṇṇa 207               |
| khu (khalu), nach anusvāra  | gamāgama A 46              | gūṇaggahāṇa A 40           |



- gunaggâhin A 20  
 gupavanta 207  
 gunâgûna 218  
 Gunâdhyâ pag. 2. 3. 10  
 guttha (grathita) 64  
 gurna 24. 231. A55  
 gurui 91  
 guru-ana A 27. 36  
 √guh, ava-ûhasu 187; —  
 uva-ûdha 136. 96. 352  
 °gejjha (?) A 20 (var. 1.)  
 geha 123. 71. 368  
 — vâvâra 231  
 Godâ 104. 8. 73. 7. 92.  
 6. 356. pag. 3. 13  
 gotta (gotra) 134. 345. A 3  
 goraa (gorajas) 86  
 gorava (gaurava) 194  
 goraha (gaurava) 86  
 gorimûha (gaurimukha) 1  
 Govardhana pag. 9. 10  
 govîâ 117  
 govi 117. 31  
 gosa 23. 107. A 42  
 gosini (?) 293  
 √grath, guttha 64  
 √grah, genhaha 204;  
 genhanti 314, gahia 1.  
 73. 7. 85. 175. 234. A 18.  
 22. 63; — gheppai 289;  
 gheppanti A 41; ghattûna  
 133. 317. A 9. 45; —  
 ahigahia 153; — aju-  
 gahia A 41  
 √ghat, ghadia 22. 240.  
 9; — ghadum 211; —  
 vihadai 249; — visam-  
 ghadantehi 118  
 ghada A 45  
 ghana (Wolke) 120. 327  
 — adj. 253. 61. 4  
 ghara (griha) 19. 21. 172. 253.  
 60. 320. 34. A 2. 7. 8.  
 23. 45. 51. 2  
 gharagharabhamira 137  
 gharamgharena 47. 140  
 ghara-bhara A 37  
 ghara-sâmia 133. 257  
 — sâra 292  
 gharini 11. 4. 36. 8. 133.  
 209. 27. 64. 93  
 gharovaarana A 47  
 ghâin (ghrayin) A 19  
 ghia (ghrita) 22  
 hippanti (?) A 21 (var. 1.)  
 ghunnira (ghûrûira) 150  
 ghattûna, gheppai s. √grah  
 gholira 332  
 ghosa 54  
 ca, nach anusvâra 71. 193.  
 233. 47. 62. 301  
 cañjâmâ (caturyâmâ) 245  
 √c a k k h (jaksh) 173  
 cañcala 308  
 cañua 163  
 Candidâsa A 39. 52 sch.  
 cattara (catvara) 36. 193  
 cañda (candra) 16. 67. 217.  
 83. 304. 48. A 15  
 camdana 290  
 camda-dhava 255. A 49  
 — muhi 255  
 camdâvatthâ 14  
 Candragupta pag. 2  
 Candrikâkṛit A 39 sch.  
 √c a r, caria 35; — aviâ-  
 ria A 14  
 carana 109. 81  
 √c a l, calai A 53, calanto  
 25 (?)  
 calacitta 158  
 calana 312  
 cain (tyâgin) 235  
 caila (?), calukki (?) 10  
 cava (câpa) A 49  
 câstha (?) 123 sch.  
 √ci, cia 105; — uccei,  
 ucceum 160; — sam-  
 ucceinai 105  
 ciura (cikura) 191. 303  
 cikkhilla 66. 170. 9. 327  
 citta 21. 58. 158  
 cittamoha A 46  
 cittalîa (citrita) 212. 318  
 √c i n t, cintai 222, cintei  
 156, cintesi 166; cintanta  
 82. 218; cintiûna 362  
 cintâ 59. A 17  
 — maia 136  
 cira 148. 62. 74. 271.  
 80. 348. A 4  
 cira-ara 63  
 — âraa 34  
 — jivia 137  
 √c i r â y, cirâissam 20  
 cia (cita) 105  
 eukka (?) 199. 323  
 cuñna (cûrûna) 317  
 √c u m v, cumvai 117, cum-  
 vanta 178; — pariumvia  
 22. A 48  
 cumvana 217  
 Culloha pag. 3. 5  
 eia (cûta) 145  
 cettha (?) 122 sch.  
 cojja (caurya) 301  
 cora 295  
 — juan (°yuvan 121  
 coria (corikâ schol.) 146.  
 210. 336  
 chaṭṭha (shashṭha) 71  
 chana (kshana) 39. 67  
 — vâsara 78  
 chatta A 48  
 √c h a d, chajjai 247; —  
 pacchâemi 72, pacchatta  
 186  
 chanda 206  
 chammâsa (shan°) 262  
 chala 122. 96. 281. 335. 7  
 challi 118  
 °châa (châda ?) A 8  
 °châa (châya) 298. A 30  
 chââ 38. A 10  
 châhi (châyâ) 34. 49. 138  
 chimpanai 305  
 √c h i s. kshi  
 chidda 146

- ✓chiv(kship? s. cup, chup  
 bei Westergaard und im  
 Pāli), chivāi 209, chivanti  
 168, chivasu 16. 51. 195,  
 chivantam 273, chippanti  
 (?) A 21 (var. l.), chitta  
 14. 6  
 chiroa (kshiroda) 120  
 chea (cheka) 277. 318  
 chetta (kshetra) 9. 169. 71  
 cheppa (cepa) 61. 244  
 ja, davon: jo 107. 46. 216.  
 54. A 49. 59, jā 71.  
 A 26. 32, jam 41. 52. 63.  
 94. 141. 4. 80. 221. 33.  
 4. 54. 8. 321. A 20. 8, jam  
 (Acc. M.) 297, (Neutr.)  
 72, jeṇa 114. 64, jē 24.  
 A 50, jia 274, jassa 238.  
 A 29. 30 (Jassea), jammi  
 208; — jo 2. 90. 214,  
 jehi 16. 159, jānam 84.  
 116. 48. 59; — jo jassa  
 218, jo jeṇa 314, jam  
 jam 72. 313; — jam  
 kim pi A 4  
 jae (jagati) 307  
 jaalacchi (jaya\*) A 50  
 — asiri (cīri) A 22  
 jāi (yadi) 26. 62. 6. 139. 58.  
 220. 6. 88. 309. 26. 45.  
 A 37. 44; jāi vi A 6  
 ✓jaksh, cakkhanto 173  
 jaghana 215. 37  
 jana 12. 41. 6. 50. 1. 70.  
 111. 26. 58. 76. 203. 6.  
 7. 14. 5. 46. 67. 70. 314.  
 7. 43. 7. A 15. 20. 30.  
 67, fine c. 43. 80. 81.  
 189. 269  
 — vaa (pada) 342  
 — vaa (vāda) 205  
 janṇa (janya) A 18  
 — (yajña) 232  
 ✓jan, jānei 75, jānenti  
 330; jāanti A 41; jāa  
 9. 56. 82. 111. 79. 89.  
 93. 9. 244. 313. 7. 52  
 (āa). A 12. 40; jāṇia  
 269; — ahiāa (abhi\*) 38  
 jattha (yatra) 277  
 jampiri (jalp\*) 195  
 jammabbūmi 342  
 jamvū-kasāa 192  
 — dala 182  
 Jayadeva pag. 10  
 ✓ja r, jīṇa 256; jūṇa  
 200. 89. 331. 70  
 jara (jvara) 50. 1  
 jarā 296. 328  
 jala 162. 250. 83. 333  
 jalaa (jalada) 55  
 jala-kumbha A 9  
 — nihi A 31  
 — raa 106  
 — hara 320  
 Jalaharadhvani(?) pag. 3. 6  
 ✓jalp, jampai 222. 99,  
 jampamāna 202, jampia  
 80. 1. 115. 35. 59. 246,  
 jampiavva 246  
 Jasoā (Yaçodā) 115. A 18  
 jaha 46. 56. 60. 75. 83.  
 112. 30. 83. 203. 5. 13.  
 28. 9. 57. 77. 89. 99.  
 309. 22. 5. 38. A 4. 22  
 31, jaha jaha 162. 294  
 6. 308, jaha vi A 24. 43  
 jahana (jaghana) 291  
 jahāloia (yathālokita) 274  
 jahi 134. 321, jahim-jahim  
 28  
 jā (yāvat) 143  
 jāaveṇa (jāta\*) 65  
 jāā (jāyā) 6. 31. 47. 83.  
 171. 204. 33. 86. 318.  
 40. A 3. 23  
 — bhīrua 30  
 jāi (jāti) 91. A 53  
 ✓jāgar, jaggesu 338  
 jāṇna (✓jñā) 289  
 jāma (yāma), jāmini 255  
 jāra 241. 300. 5  
 jāla 79  
 — valaya 79  
 jāla (yadā!) A 41  
 jāva 5. 143. 256. A 50  
 jāhe 111  
 ✓ji, jāi 301. A 32. 48.  
 63  
 jia (jiva) 50. 159. 219. 51  
 — dhāraṇa 47  
 ✓jiv, jīai 127. 44; jī-  
 vijai 164; — jīvia 137.  
 51. 339  
 jiviāsā 341  
 jua (yuga) A 18  
 juaijāna (yuvati\*) A 67  
 juan (yuvan) 121. 233  
 juala(yug\*) 25. 204. 41. A 48  
 juāna (yuvan) 200. 50. 97.  
 350, juvāna 57  
 ✓jūr 13. 355  
 ✓jūl 355  
 jea (eva) A 28 (var. l.)  
 jettia (yāvatika) 70  
 jevva (eva) 32. A 27  
 jekkāra 335  
 joga (yoga) 205  
 jonhā (jyotsnā) A 5. 33  
 jovvaṇa 45. 122. 52. 200.  
 51. 91. 342. A 2. 4  
 ✓jñā, āṇāmi A 26, āṇimo  
 351, jāṇai 12. 87. 246,  
 jāṇapti 2. 365, jāṇase  
 183, jāṇai 272, jāṇasu  
 52, jāṇanta 26. 194  
 (āṇanta). 247, a-āṇanti  
 156. A 3, a-āṇamāna 247,  
 ṇāṇa 68. 112. 24, jāṇiṇa  
 292, jāṇavim 88; —  
 viāṇanti 48, viṇṇāa 340  
 ✓jrambh, viambhanto  
 A 49  
 ✓jvar, jaria 262  
 ✓jval, jalai, jādīna  
 232; jalantiṇ 266; —  
 pajjalai 13



- jhamkāra 131  
 jhamjā 172. 320  
 jhatti (jhaṭṭi) 169. A 4. 54  
 √ j h ā s. kshā  
 √ j h ū r, jhūrā 13, jhūra-  
 su 38  
 √ ṭ a k k, ṭakkissam 319  
 tuṇṭunanto A 34  
 thāna 93. 106. 84. 323  
 thia s. √ sthā  
 thii (sthiṭi) 156. A 26  
 thira 134  
 thera 200. A 32 („stets“)  
 ṭṭha A 54  
 ḍaḍḍha 234 s. √ dah  
 ḍāha 164  
 ḍimbha 293  
 √ ḍ i, uḍḍei 223, uḍḍiṇa  
 265. A 52, uḍḍāvia 113  
 ḍuḍḍha 174  
 ḍoḍḍā 174  
 ḍora 215  
 ḍolāia A 1  
 √ ḍ h a k k A 54  
 ṇa 2. 5. 6. 12. 3. 8. 20.  
 1. 3. 5. 6. 34. 9. 42. 6.  
 9. 50. 8. 9. 60. 2. 3. 7.  
 9. 70. 6. 90. 1. 2. 112.  
 3. 27. 48. 54. 60. 1. 4  
 80. 3. 5—7. 99. 202.  
 7—9. 11. 5. 9. 20—2.  
 4. 6. 8. 9. 33. 8. 45. 8.  
 9. 51. 61. 74. 6. 82. 4.  
 9. 90. 2. 302. 9. 14. 21.  
 2. 5. 6. 35. 8. 45. 51.  
 4. 9. 61. 2. 7. A 10. 3.  
 4. 9. 24. 6. 8. 31. 4. 7.  
 8. 43. 4. 7. 53. 6. 9.  
 60. 5. 7; init. comp.  
 133; ṇa va A 37, ṇa vi  
 75. 213. 77, ṇa hu 36.  
 48. 232. A 24. 50.  
 ṇaa (nava) A 67  
 ṇaampi A 12  
 ṇaṇa 5. 107. 49. 225. 83.  
 97. 326. A 48. 54.  
 ṇaṇuppala 142. 52.  
 ṇaara (nagara) 76. 197. A 26  
 — ḍāha 164  
 ṇai(nadi)-karaṇja 168  
 — ṇiṇja 223  
 — pūra 45  
 ṇai (nadi) 37. 173. 356  
 ṇakkha (nakha) 350  
 ṇakkhaa (nakha) A 13  
 ṇaccana (nṛitya) 117  
 ṇaccia A 66  
 ṇaḍi (naṭi) 9  
 ṇam (enam) 134  
 ṇamo 24. 201.  
 ṇara 249. 369  
 ṇava 28. 69. 284. A 35. 57  
 — cūa 145  
 — ṇahakkhaa 152  
 — bbha 119. 339  
 ṇavara 32. 174. 307. A 28  
 64  
 ṇavaram 15  
 ṇavaranga 334  
 ṇavarangaa 245  
 ṇavavahū A 42  
 ṇavasūa 62  
 ṇavodhā A 33  
 ṇaha (nakha) 152  
 ṇaha-ala (nabhastala) 74  
 — vaa (nakhapada) 147  
 — vaṭṭa (nakhapaṭṭa) 152  
 — siri (nabhahṛi) 74  
 ṇāa (nāga) A 21  
 ṇāaria (nāgarika) A 26  
 ṇāḍaa (nāṭaka) 346  
 ṇāma 271  
 ṇāsā 22  
 ṇāhi (nābhi) A 54  
 — maṇḍala 163  
 ṇi aus ṇa, in: kiṇ ṇi 342  
 ṇia (niṇja) 35. 8. 64. 138.  
 52. A 63  
 ṇiaa 219. 347  
 ṇiamsaṇa (nivasana) 128.  
 352  
 √ ṇ i a c c h 242. A 4  
 ṇianta (niyantra) 45  
 — (nitānta?) A 5  
 ṇiamva (nitamba) 237. A 6  
 ṇiasaṇa (nivasana) A 48  
 ṇiṇja (nikuṇja) 223  
 ṇiṇa (nipuṇa) 117. 32.  
 241. 300, ṭṭana 301  
 ṇiṇja 13  
 ṇikkaiava (niskaitava) 84  
 ṇikkamma (nishkarma) 171  
 ṇikkia (nishkriṇa) 30  
 ṇikkiva 334. A 14  
 ṇikkheva (nikshepa) 154  
 ṇiggaṇa 207  
 ṇiggosa A 1  
 ṇiccapahia 45  
 ṇiccala 4. 27  
 ṇiṭṭhura 251  
 ṇiḍāla 22  
 ṇitta (?) 337  
 ṇiṭṭhāna 286  
 ṇiddā 31. 63. 150  
 ṇiddosa 196  
 ṇiddhūma 242  
 ṇippacchia 105  
 ṇippivāsa A 7  
 ṇippamda 4  
 ṇippala 138  
 ṇibbhara 131. 203. 337.  
 A 31  
 ṇimmala 4. 369. A 31  
 ṇimvakida 30  
 ṇimvaphala 252  
 ṇirakkhara 194  
 ṇirantara 254. 61  
 ṇiramkusa A 65  
 ṇirikkhaṇa 152  
 ṇilukka (?) 65  
 ṇivāa A 5  
 ṇivida A 57  
 ṇivāa (nipāta) 150. 227  
 ṇivāsa 237  
 ṇivvaraṇa 258  
 ṇivvui (nirvṛiti) 246  
 ṇivvudi 84. 234. 346  
 ṇivvūḍha 32. 258

|                                  |                             |                              |
|----------------------------------|-----------------------------|------------------------------|
| niśā (niçā) 26. 46               | 343. 62. tissā 34. 128.     | taralatara A 55              |
| °niha (niḥa) 61. 117             | 34. 217. 28. 38. 307.       | taralia 77                   |
| nihasana (gharash) 124           | 26. 32, — te 2. 90. 116.    | taru 285                     |
| niḥāna (dbāna) 323               | 214. 32. 6. A 4. 38, tāu    | taruṇa 260. A 59, fem. 36    |
| nīhi (nidhi) 128                 | 148, tāi 159, tehi 16.      | °tala 49 (s. °ala)           |
| nīhitta s. √dhā                  | tāṇa 84. 236. A 39. 40      | taha 8. 23. 30. 46. 56. 75.  |
| nīhva (°bhṛta) 115. 67. A 36     | taīā (tadā) 91. 111. A 38   | 83. 103. 30. 80. 92. 203.    |
| nīhuvana (nidhu°) A 57           | taia (tritiya) A 48         | 5. 13. 28. 9 (tahea). 57.    |
| nīa (nīca) 81                    | taṇsa (tryasra) 10. 150     | 66. 71. 7. 99. 309. 22.      |
| nīda 103                         | takkhaṇaṇ (tat-kshaṇaṇ)     | 38. A 4. 31; — tahā 60.      |
| nīrasa 141                       | 92                          | 290. 354. 66. A 4; —         |
| nīsaha (nihs°) 62. 226. 320. A 9 | taggāma (tadgrāma) 169      | taha taha 162. 294. 6.       |
| nīsāsa (niḥv°) 27. 189.          | tadā (tata) 243             | 308, taha vi 30. 234.        |
| 365. A 9, °ttaṇa 357             | tadān (tadāga) 113          | 79. A 24. 43, tahea 229,     |
| nu 319, kiṇ nu 190               | taṇa (triṇa) 76             | taha vvea 243                |
| nūnaṇ 180. 340                   | taṇua 184. 281. 313. 66;    | tahi, tahiṇ s. unter ta      |
| ne (nas) A 46                    | taṇui 162. 245              | tā (tat) 49. 66. 139. 42.    |
| nea (naiva) 141. 71              | taṇuāi 294, °āne 58. 295,   | 58. 226. 33. 326. A 44.      |
| neura (nūpura) 191               | taṇuāntiṇ 302; taṇuāi       | 7. 62, tā-majjhame 229       |
| nechamta (anichant) 133          | 30; taṇuei 162. 84; ta-     | — (tāvat) 143. 205. 56.      |
| neha (sneha) 41. 205. 40.        | ṇuijāi 366                  | 319. 48 (?)                  |
| A 4. 61                          | taṇuāraa (tanukāraka) 358   | tāmarasa 345                 |
| po-māliā (navamālikā) 284        | tappaṇa (tarnaka) 19        | tāmra, s. āamvanta 195       |
| po-haliā (navaphal°) 6           | taṇhā (trishṇā) 92. 157     | tārā 150. 257                |
| √noll, s. nud                    | tatti, tanti (?) 2. 51. 276 | tārūṇa A 33                  |
| °ṇṇaa (jnaka) 60. 207            | tattha (tatra) 277          | tāla 265                     |
| phāṇa (suāna) 78. 9. 250. 303    | tadā A 57                   | tālā (tadā) A 41             |
| ta, davon: so, sā (s. unten);    | taṇtta, taṇtti (?) 2        | tālūra 37                    |
| taṇ 41. 2. 86 (?) 112.           | taṇtu 10. 64. 331           | tāva 5. 89. 169. 290         |
| 41. 4. 63. 219. 21. 54.          | √tap, tavaī 229, tāviṇjanti | ti (iti) nach finale m (n)   |
| A 4. 30. 9, taṇ taṇ 72.          | 7, tāvia 53; — paavia       | 129. 47. 58. 90. 202.        |
| 313; taṇ (Acc. Masc.)            | 188; — saṇtatta 138         | 41. 79. 300. 17. A 45.       |
| 93. 128. 183. 216, teṇa          | Tapi, Tapati pag. 3. 13     | 62, nach ā 367, nach i       |
| 29. 56. 72. 92. 177. 85.         | √tam, nianta (?) A 5        | 40; s. tti, iti, ia          |
| 96. 219. 34. 50. 66. 78.         | tama (tamas) A 5            | tiṇpi (triṇi) 210            |
| 314. 21. 43. A 22. 58,           | — vasa A 46                 | titti (triṇti) A 7           |
| tassa 62. 109. 32. 63.           | tamāhaa 338                 | timira 167                   |
| 207. 38. 43. 53. 78.             | √tar, tarai 289. 369;       | tilaa 16. 181                |
| 330. 45. A 22, tassea            | tirai 70. 261. 359. A 28,   | tilavādi 8                   |
| A 30, tammi 199. 203.            | tirae 199; — oarai 74,      | tihim, tissā, tia, tie siehe |
| 18. 319, tahi 210, tahiṇ         | oiṇṇa 64; — uttarai         | unter ta                     |
| tahiṇ 28. 323, tibiṇ             | 274, uttarium 108, uttiṇ-   | tu, davon: taṇ 63. 86. 129.  |
| 238, tāe A 4, tie 22. 4.         | ṇa 262; — veārium           | 205. 26. A 35. 46, tuam      |
| 40. 225. 31. 66. 71. A 63,       | 289                         | 185 (var. L), tumam          |
| tia 107. 29. 30. 55. 181.        | taraṇgin 276                | (Nom.) 24. 40. 148. 59.      |
| 8. 203. 10. 220. 6. 71.          | taraka 225                  | 61. 85. 203. 30. 335. 7,     |



- tuma 183 (vor vvia), ta-  
man (Accus.) 12. 142.  
A 55, — tai 112. 39.  
216. 9. tae 353, de A 23,  
tāa 340, tue 32. A 43,  
tui 197, tumae A 47.  
61, — tuha 6. 34. 40.  
57. 66. 83. 7. 112. 40.  
9. 58. 68. 81. 4. 7. 8.  
202. 5. 11. 5. 55. 323.  
34. 41. 60. 1. 8. A 13.  
7. 27. 33. 5. 8. 42. 50,  
tujjha 30. 40. 129. 81.  
5. 220. 33. 80. 348. 66.  
7. 9. A 15. 50. 60. 2,  
tumha 192, tumma A 15.  
50, te 313. 45, de 15,  
— tumāhi 219; — tae  
139, tai 225. 8. 332.  
60, tumammi 351. A 65  
tuṅga 253. 85. 7, s. utt<sup>o</sup>  
tuphikka 355  
tudda 245. 315  
tuppāṇaṇa 291  
tura 300. 5. A 9  
tulā 194  
tuvari 362  
√tush, tūsanti 356  
tūra (tūrya) A 1  
√trīṇay, uttiṇṇa 320  
√tejay, abbhutteanti 266  
tettia (tāvatika) 70  
tti (iti) nach a 126, desgl.  
(aus ā) 364. A 58, nach  
i 156. 211. 6. 9. 91.  
A 47, desgl. (aus i) 40,  
nach u 195, 311, nach  
o 46. 114. 5. 21. 85.  
305. 48. A 45. 55  
ttivali 281  
ttha (nach m) 134. 5. 313  
√tyaj, pariccaasi 91  
thana (stana) 82. 142. 61.  
237. 59. 61. 3. 4. A 21  
thanaa 147. 242. 61. 78  
thana bhara 271  
thana muha A 18  
thana hara (bhara) 161. A 53  
°thaniā A 16  
°thapi 226. 60  
thanubbha A 4  
√tharahaṇ, °rei 190,  
°ranti 166  
thala 124. 291. A 38. 44  
thoa (stoka) 49  
thaia 7. 15. 36. 48. 59.  
73. 191. 273. 94. 306.  
A 25  
thapsana 24. 36. 80. 1. 112.  
28. 69. 323. 6. 32. 4. 9.  
41. 68. A 58  
dakkhiṇa 84. 354  
daḍha 11. 73. 324  
daṇḍa 28  
Daṇḍin pag. 7  
danta 304. A 51  
— kkhāa A 30  
— juala 204  
dara 26. 37. 52. 61. 5.  
257. 364  
daria (dripta?) 177  
√darç, disai 28. 107.  
A 56, disanti 69. 228.  
37. A 24; disanta 72,  
adisanta 44, aisanta 229.  
332; diṭṭha 40. 4. 53  
65. 92. 146. 9. 69. 203.  
26. 9. 30. 8. 319. 42.  
65; datṭhum 12, datṭhūna  
A 19. 54. 5  
dala 5. 182. 260. A 42  
dalidda (daridra) 235  
davaggi 69  
davva 252  
√daç, datṭha 241  
Daçarūpa pag. 8  
daçā (neunte, der Liebe s.  
185 schol.) 286  
dasana 237  
dasā 232. 87  
dasi 18  
√dah, dahai 328, dajjhi-  
lisi 106. 206, daddha  
137. 51, dadḍha (?) 45;  
— duvviadḍha 56  
√dā, dai 216, dei 25.  
160; denti 201. 330;  
denti 23. 357; desu 20.  
70. A 46; dijaṇ 41. 227,  
dijjaṇ 302; diṇṇa 27.  
66. 103. 97. 209. 16. 25.  
332. 48 (? inna). 70.  
A 13; dāum 28, dāṇa  
A 15  
dāman 174  
Dāmoara 115  
dāra (dvāra) 110. 42, s. vāra  
— tṭhia 259  
dāru 106  
dāruṇa A 24  
dāva A 15. 61  
dāsa 90  
dāha 234  
dāhiṇa (dakshiṇa) A 54  
dāhiṇa 139  
dāhiṇaddha 307  
diara (dev<sup>o</sup>) 35. 58. 318  
diasa (divasa) A 66  
diasaṇṇa A 11  
diala 35. 45. 62. 71. 122.  
37. 72. 80. 210. 3. 51.  
62. 4. 9. 311. A 16, di-  
vaha 353  
diahap (adverb.) 184. 231  
diahaddha 212  
diā (divā) 63  
diṭṭhi 15. 150. 238. 43.  
74. 349. A 38. 55  
diḍḍha 109. 278. A 22  
dimmuha 118  
divaha 353  
√diç, samdiṭṭha 202  
disāmuha 57  
√dip, divai 320. A 32,  
diventi 330; — palivesi,  
paliviṇṇa 33  
divaa 227  
divavatti 266  
16

|                             |                                |                                       |
|-----------------------------|--------------------------------|---------------------------------------|
| dīha (dīrgha) 106. 88. 255. | dearajāā A 23                  | dhavala 255. A 43. 9                  |
| 99. 358                     | deula (devakula) 110. 93       | — ttaṇa 19                            |
| — echi 255                  | deulaa 65                      | dhavalāṃta 9                          |
| dīhara 63                   | deva 356                       | dhavavaḍḍā (dhvaja <sup>o</sup> ) 123 |
| dīhasāsa 148                | devaā (devatā) 197             | ✓ d h ā, nihia 135. 42,               |
| dukkara 181. 276            | devara 28                      | pihitta 154. 340. A 43;               |
| dukkha 24. 52. 70. 82.      | devva (daiva) 48. 135.         | — saddahimo 23; —                     |
| 144. 58. 65. 71. 208.       | 249. 82                        | sapādhia 53                           |
| 31. 309. 44. 59. A 20       | — (deva) 178. 335              | dhāraṇa 47                            |
| dukkhāloa 105               | — gaī A 20                     | dhārā 162. 72. 227. 8                 |
| dukkhuttāra 108             | deçācāra pag. 15               | 1. ✓ d h ā v, dhāvāi 293              |
| duggaa 18. 36. 8. 9. 292.   | deçi 9. 199 schol., pag. 16    | 2. ✓ d h ā v, dhuaī 133               |
| 6. 331                      | — çabda 3 schol., pag. 16      | dhira A 24                            |
| duggejjha A 20              | desa 93. 221                   | — ttaṇa (dhīratva) A 58               |
| dujjaṇa 229                 | deha A 63                      | ✓ d h iray, avaheria 149              |
| duṭṭha 45 (?)               | do 24. 210. 58. 349, doṇ-      | dhua (dhruva) 42                      |
| duṇṇikhevaa 154             | ha 163, doṇham 27, dohi        | dhutta (dhūrta) A 12                  |
| duddoli 151                 | 142. 229. 319, dohim           | dhumma 331                            |
| duddha 120                  | 239                            | ✓ d h ā, dhuaī 133. 283,              |
| duma (druma) 346            | doggacca (daurgatya) 75        | dhua 77                               |
| ✓ d u m m, dūmesi 342. 54.  | doeca (dvitiya) 83             | dhūma 242                             |
| 7. dummanti 180, dum-       | dobballa A 17                  | ✓ d h ū m, dhūmaī 13                  |
| menti 201, dummijjāi        | domuhaa 256                    | dhoṭa (dhauta) 18                     |
| 325, dummia 73. 231,        | dosa (dosha) 48. 141.          | ✓ d h y ā, piḍḍhāi 72, piḍ-           |
| dūmia 11. A 61 (?)          | A 28                           | jhāa A 4                              |
| dummeha A 7                 | dohagga (daurbhāgya) 216       | ✓ n a n d, nandantu 157,              |
| dullakkha 64. 269           | dohalaa 292                    | ānandā 315                            |
| dullabbha A 20              | dohaliṇi 15                    | Nanda pag. 2                          |
| dullaha 50. 206. 360        | ✓ d r u, viddavia 88           | ✓ n a m, namaha 1. A 18,              |
| duvvala 274. A 50           | dhaa (dhava) 20                | ṇaa 224 (?); — oṇaa                   |
| duvvaḍḍha 56                | — (dhvaja) 34                  | 9. 23. 291. 364, oṇatta               |
| duvviṇaa 292                | dhaṇa 136. 368. A 21           | 209, oṇāmia 104, samo-                |
| duvvisaha 150               | — saṃiddhi A 12                | ṇaa 285; — aṇamia                     |
| ✓ d u s h, duṭṭha 45 (?).   | dhaṇu 55. 119. 80              | (für a <sup>o</sup> ) 279; — uṇṇaa    |
| A 3                         | — rambha (?) 122               | 82. A 44, uṇṇāmia 19.                 |
| ✓ d ū, dūniā (?) A 61       | — haro (?) 123                 | 259; — pariṇaa 296;                   |
| dūi (dūtī) 183. 5           | dhaṇṇa 148. A 7. 8.            | — paṇāmesi 335, paṇā-                 |
| ✓ d ū m, s. dumm            | Dhananṇaya pag. 2. 8           | miā 22                                |
| dūra 68. 130. A 6           | Dhanika pag. 8. 10             | ✓ n a r t, naccāmi 308                |
| dūrāhi 50                   | dhamma 254. A 46               | Narmadā pag. 3. 13                    |
| dūsaha 155. 290. 329        | — akkhara 185                  | ✓ n a ç, ṇasaī 275, paṭṭha            |
| dūsahaṇa 368                | dhammia 168. 77                | 146. A 45; — paṇaṭṭha                 |
| de (te, dīr) 15. A 23       | dhammilla 293. A 63            | 342                                   |
| — (te, dīe) A 41            | ✓ d h a r, dharia 241, dhāriam | ✓ n a h, piṇaddha 334                 |
| — (lies: he?) 48            | 367                            | nābhigriha 124 schol.                 |
| dea (daiva?) A 5            | dharaṇi 168                    | Nāsira (?) pag. 3. 6                  |



- V nind, nindia 270  
 V ni, nesi A 38, nenta  
 50, nijjai 76. 241, nia  
 310. 34, neina 174,  
 neavva 341; — anujeja  
 17, annesu 153, anu-  
 nijjai 164. A 23, anuñia  
 (Gerund.) 130; — avanei  
 290, āpanei (!) A 67,  
 avapenta 86; — āpenta  
 50, āñia 59, samāñia 60  
 Nilāmvara pag. 10  
 V nud, nollei A 37  
 paa (pada) 66. 253. 370  
 paanua (pratanuka) 170. 9  
 paalia (V kat) 203  
 paavi (padavi) 108  
 paāvai (prajāpati) A 10  
 paāhiṇa (pradakṣiṇa) 25  
 paī (pati), pai 160. 200.  
 338, paīm 244, paīñā  
 14. 348, paīno 11. 54. 5.  
 300. 5, paissa 204; —  
 paīno (Acc. plur.) A 26;  
 °pai 157, pai° 124. 241;  
 s. vai  
 paīrikka (pratirikta) 88  
 paiva (pradipa) 336  
 palittha (V vas) 17. 36. 130.  
 91. 3. 244. 338  
 — vaiā 39. 63. 9  
 paīma (padma) A 19  
 paīra (pracura) 140. 88. 200  
 paosa (pradosha) A 35  
 paohara (payodhara) 369.  
 A 66  
 pakidi (prakṛiti) 322  
 pakkala (pakvala) 121  
 paṃka 170. 9. 274. 90  
 paṃkaa (paṃkaja) 1. 6.  
 272. 322  
 pakkha 223  
 paecakkha 53. 351  
 paecāa (?) 56  
 pacchatta (V chad) 186  
 pacchia (paṇḍika) 105  
 pañca 71  
 — janña A 18  
 paṃjara 225  
 V pat, pādijjanta 155,  
 pādia (Ger.) A 55  
 V path, paḍhiṇṇa 2  
 pathama (prathama) 15. 126.  
 45. 90. 204. 12. 3. 23.  
 38. 352  
 paḍaa (paṭaka) 18  
 paḍana (paṭana) 54. 5  
 paḍala (paṭala) 64  
 paḍimā (pratimā) 1. 117.  
 52. 304  
 paḍiraa (pratirava) 55  
 paḍivakkha 263. 94. 366  
 paḍivaccha A 28  
 paḍivaṇṇa (V pad) 83. 180.  
 343. A 28  
 paḍivimva 208  
 paḍuḥa (paṭaḥa) 29  
 paḍohara (paroghara) A 23  
 paṇaa (praṇaya) 27. 70  
 paṇaiaṇa (praṇayijana) 75  
 paṇḍara 183. 298  
 V pat (paḍ, vaḍ, val)  
 paḍai 298, paḍanta 266,  
 paḍia 11. 82. 191. 261.  
 71. 4. 83. 312. A 36; —  
 nivaḍamta 34; s. u. val  
 patta (pattra) 4. 167. 73.  
 265. 98. 370  
 pattaa (pratyaya) 220. 45  
 V pat tta (y), pattaa 220.  
 345., patthi (!) A 65  
 patthana (pattraṇa) A 66  
 patthara (prastara) A 44  
 patthāna (prasthāna) 145  
 pathi (?) 244  
 V pad, uppāṇa 246,  
 uppāia 252, samuppāṇa  
 187; — paḍivaṇṇa 83.  
 343. A 28  
 padāva (pratāpa) 329  
 paṇthia A 44  
 paṇāṇa 205  
 paṇāṇa-sutta 155  
 pamuhāga 214  
 V par, vāvaḍa 203, vā-  
 vaḍa 293  
 para 246. 325. A 7. 56  
 paramattha 289. 347  
 Paramarasika pag. 3. 6  
 parammuha 33. 87. 221.  
 A 29  
 paravasa A 27  
 paravahū A 33  
 paravvasa (paravaṇa) 267  
 pariaṇa (parijana) 276  
 pariumvaṇa 20  
 pariumvia 22  
 pariosa (°tosia) 67. 213  
 pariggaha 248  
 parighuṇṇā 150  
 paritosa 343  
 paripāḍi 253  
 parimala 77. 284  
 parimūṃsuna (?) 26  
 parivāḍi 334  
 parisesa 88  
 parihāra A 36  
 parihāsa A 3  
 parusa 346  
 V palāy, palāie 364; vi-  
 valāamta 293  
 palālaggi 110  
 palāsa 312. 6  
 paloiri (pralok°) 182  
 palohara (paroghara) 318  
 pallava 145. 282. A 67  
 palli 31  
 pavāṇa (pavana) 322. 46  
 pavāsa 43. 114. A 27  
 pavirala 331  
 pavva 119  
 Pavvai 68. A 48  
 pavvata 258  
 pasamga 48  
 pasara 316. 49  
 pasāa (prasāda) 70. 153.  
 A 13  
 pasāhāṇa (V sādha) 175

|                                     |                                     |                                        |
|-------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------|
| pasīthila 136                       | pāvali (√ var) 242                  | putthi (prīsthā) 11. 33. 87.           |
| pasuvaī (paṣupati) 1. 68            | pāvāliā (prapā-pālikā) 162          | 220. 8. 318                            |
| pasutta (prasupt <sup>o</sup> ) 20  | pāsa (pārṣva) 26. 117. 79.          | puḍa A 18                              |
| paha (patha) 206. A 36. 45          | s. vāsa                             | puṇarutta 202. 77                      |
| pahara (prahara) 85. A 62           | pāsāsaṃki (pāṣaṣaṃkin) 209          | puṇo, am pāda - Eingang                |
| — vaṇa (°vraṇa) 31                  | pāhānarehā (pāsh <sup>o</sup> ) 275 | (nach a) 276, nach m                   |
| pahāra (pra <sup>o</sup> ) 7. 28    | pāhunā A 23                         | 211, nach a A 13, nach                 |
| pahāvira (prabhā <sup>o</sup> ) 206 | pi (api), nach anusvāra 12.         | i A 65; — s. uṇo                       |
| pahia (pathika) 45. 7. 9.           | 6. 49. 50. 4. 60. 151.              | puṇṇa (puṇya) 176. 243                 |
| 76. 110. 31. 8. 62. 7.              | 62. 84. 97. 209. 16. 30.            | puṇṇāha 166                            |
| 209. 27. 57. 64. 5. 86.             | 9. 61. 70. 313. A 4. 28.            | puṇṇimā (pūrṇi <sup>o</sup> ) 67. A 35 |
| 95. 333. A 11. 66                   | kim pi 134. 56. 299.                | putta 11. 116                          |
| pahu (prabhu) 247                   | A 4. 23, kim bi A 14;               | puttaa 154. 76. 262. 9. 316.           |
| pahutta (prabhutva) 90              | nach e 164; nach so 17;             | 35. 56                                 |
| pahunta (√ bhū) 280                 | siehe mi, vi                        | putti 21. 45. 145. 53. 249.            |
| pahuyyanta (√ bhū) 7                | pia (priya) 23. 38. 40. 6.          | 59. 342. 66. A 12                      |
| paheṇa 334                          | 87. 90. 136. 45. 6. 53.             | puppha 104. 5. 47                      |
| paholira 77. 111                    | 8. 76. 85. 227. 46. 308             | — jai 91                               |
| √ p ā, trinken, piā 162.            | — 10. 27. A 62; — fem.              | — phala 356                            |
| 322, pīanta 13. 250,                | 39. 44. 62. 195. 239.               | purao 241 (fine c.). 360               |
| pījai 273, pia 62. 92.              | 47. 62. 73. 9. 361. A 1.            | purisa 42. 8. 52. 138. 218.            |
| 250, pāpia 92                       | 19. 39                              | 32. 58. 63. 70, s. su-                 |
| pāa (pāda) 64. 109. 33. 68.         | piaama 16. 7. 25. 39. 58.           | risa, sappurisa                        |
| 226. 66. 311                        | 107. 39. 317. 59                    | purisātri 52                           |
| — paḍia 11. 191                     | pīajampia 246                       | √ pulak (= pralok <sup>o</sup> ), pu-  |
| pāanta 231                          | pīajāā 171                          | lāijjā 165, pūlāia 121. 257            |
| pāa-pahāra 7                        | piattana (priyatva) 270             | pulaa (pulaka) 87. 220                 |
| — rāa 132                           | piadamsana 36                       | pulāia (pulakita) 319. 63. 5           |
| pāua (prākṛita) 2                   | — (n. act.) 326. A 58               | pulāiaṅga 20                           |
| pāusabbha (prāvṛṣhābhra)            | piapesia 214                        | Pulinda 119. 314                       |
| 69                                  | piaviraha 24. 47                    | puvvaranga 346                         |
| pāfi (?) 62                         | piasahi 248                         | √ pus (proñch), pusasu                 |
| pātha 20 schol., pag. 16            | piālingana 355                      | 318, pusijjanti 210, pu-               |
| pāḍala 13                           | piuechā (pitṛishvasar) 113.         | sia 54                                 |
| pāpa (√ pā) 128. 41                 | 298 s. viuechā                      | √ pūr, pūrijjanta 119, —               |
| — (prāpa) 367                       | pikka (pakva) 61. 252               | sampunna 211                           |
| — uḍi 232                           | piccha 52                           | pūra 37. 45. 103                       |
| pāpia (pāniya) 240. 332             | √ pitt, pittei 173                  | pūsa 265                               |
| pāpiggahana 68                      | piṇa (pina) 261                     | peṇsa (piyāsha) 62                     |
| pāthi (?) 244                       | piṇḍa 209                           | √ pecch, s. iksh                       |
| pāniyapraveṇa 215 schol.            | piya (priya) 169. A 2               | pecchana 175                           |
| (agni) pāniyavrata 215 schol.       | pisunajana 80. 1                    | pecchari 176                           |
| pāmara 165. 71. 242. 95.            | pihula (prithula) 313               | pecchittana (prekshitva) 218           |
| 327. 50. 62                         | pia (gelb) 316                      | pemma (preman) 10. 52. 80.             |
| pārāvaa 65                          | pilāā 103                           | 111. 27. 9. 32. 4. 44. 51.             |
| pāva (pāpa) 186. A 60               | pilāpa A 25                         | 236. 40. 308. A 1. 40                  |



- pellāṇa (preraṇa?) 264  
 pesinēccha (preshitākha) 115  
 potṭha 82. 173. 288  
 pommarāṇa (padma<sup>o</sup>) 74  
 pora (pracura) 165  
 porāṇa 342  
 √prach, puechasi 158,  
 puechanti 47. 361, pue-  
 chijjanti 351, puechia 15.  
 291; — āuechūṇa 47  
 Pravarasena pag. 3  
 Prasannarāghava pag. 10  
 prākṛita pag. 9  
 √plu, uppua 66  
 pham̐sa (sparṇa) 272. 329.  
 33. 45. A 50  
 pham̐saṇa A 55  
 phaṇa 244. A 21  
 phariṣa (sparṇa) 135  
 1. √phal (pat? vgl. sphal)  
 phālei 110; upphalāi (?)  
 173  
 2. √phal, phalāi 17  
 phala 78 (halla<sup>o</sup>) 91. 252.  
 82. 5. 356  
 phalaa 265  
 phalahi 166. 363. 4  
 √phitt (sphut?) phittai  
 186  
 phukkantaa (phūtkurv<sup>o</sup>) 178  
 phuḍa (sphuṭa) 129. 299  
 phumphuā 331  
 √phuḷ, papphulla A 12  
 √bandh, baddha 91,  
 vaddha 131. 74. A 32; —  
 anuvaddha 130  
 hamdhava 121. 201  
 Bamba A 54  
 balam (Adv.) A 63, s. vala  
 balā-moḍia A 22  
 bahuaṇ 71, s. vahu  
 bahuvallaha 71. 148  
 bahuso 202  
 bahū (vadhū) 114, s. vahū  
 bahusaraṇa A 46  
 Bāṇa pag. 2. 3. 8. 10  
 bāṇia (pāṇiya) A 31  
 bāla 129. 85 (var. l.) s.  
 vāla  
 bālā s. kula<sup>o</sup>  
 Bihāri-Lāl pag. 12  
 Buddha pag. 3. 7  
 √budh, vujjhasi 279,  
 volhūṇa (?) 367; — vi-  
 vuddha 26  
 Brihatkathā pag. 2. 3. 10  
 Boḍisa pag. 3  
 bola (bālara) 204, s. vora  
 bhaa (bhaya) 49. 58. 66.  
 103. 293  
 bhaavai (bhagavati) 46  
 bhanga 161  
 √bhaj, bhajjanta 168,  
 bhagga 114  
 Bhattāra pag. 3  
 bhada A 1  
 √bhāṇ, bhāṇami 224. 43.  
 A 14. 27, bhāṇasi 279,  
 bhāṇai A 30, bhāṇāmo  
 129. 282, bhāṇimo 185.  
 351; — bhāṇa 164. 8.  
 A 47, bhāṇasu A 35, bha-  
 ṇaha 134; — bhāṇanta,  
 ʔnti 126. 223. 361, bha-  
 ṇamāṇa A 4; — bhāṇis-  
 sam 12 A 14; — bhāṇa-  
 māṇā 147; — bhāṇia  
 134. 247. 343. 54. A 4.  
 8. 12. 23. 40; — bha-  
 ṇiṇṇ (Ger.) 300. 2. 11  
 bhāṇura 349  
 bhatti A 65  
 bhadda 346  
 bhama (bhrama) 37  
 bhāmara (bhra<sup>o</sup>) 141. 350.  
 A 19. 34  
 bhamarāli 77  
 bhāmira 137. 76. 82. 355  
 1. √bhar, bharanti (be-  
 lasten? 288; — piḥua 167  
 2. √bhar, s. smar  
 bhara (Last) 104. 271. 9. A 37  
 bharāṇa (smaraṇa) s. sam-  
 bharāṇa  
 √bharay (belasten) bha-  
 ranti (?) 288, bharaṇissam  
 317; bharia 79. 178. 84.  
 263. 83. 307. A 43  
 bhalla, bhallūka 110  
 Bhavabhūti pag. 10  
 √bhā, pahāe 333, āippa-  
 bhāe 67; — paḍihai 15.  
 155  
 bhāṇa (bhājana) 4. 252  
 bhāra 91. 303. 64  
 Bhāsa p. 3  
 bhāsi 153  
 bhāva s. sahāva, sabbhāva,  
 vālabhāva A 4  
 bhikkhu 312  
 bhicchācāra 163  
 bhitti 221  
 √bhid, bhijjante 220,  
 bhindanta 329, ahiṇṇa  
 116. 267; — āhiṇṇa 65;  
 — ubbhiṇṇa 204; —  
 vibhiṇṇa A 55  
 bhisiṇi 4. 8  
 √bhi, vihei 316, bhia  
 227. A 25  
 Bhimasvāmin pag. 3. 5  
 bhirua 30  
 bhua (bhuja) 241  
 bhuaṇa (bhuvana) A 32. 49  
 √bhuñj, bhuñjasu 321  
 √bhū, homi A 6. 26. 65,  
 hosi 62, hoi 42. 6. 53.  
 71. 127. 38. 44. 52. 76.  
 83. 213. 9. 22. 39. 87.  
 96. 309. 45. A 4. 10. 9. 29.  
 37; huvanti 288, honti  
 69. 148. 214. 51. 76.  
 82. 326. 35. A 41; —  
 honta, ʔnti 47. 127. 38.  
 264; — hohi 262, hou  
 134. 200, hontu 214; —  
 hohii 190. 230, — ʔhāa  
 8; hoṇṇa 82, bhāvia

- 314; — *apuhavā* 215, *apuhā* 29; — *anahonta* (mit ā?) 216; — *parāhunte* 249; — *parihavā* A 17, *parihā* 137; — (a-) *pahunta* 280, *pahuyyanti* 143, *pahuyyanta* 7; — *sambhāvia* 32  
*bhūmi* 104. 342  
*bhoṇa* 256  
*Bhojadeva* pag. 10  
*√bhrañç*, *bhattha* 74; — *pabbhattha* 323  
*√bhram*, *bhamā* 47. 57. 175. 363; *bhama* 177; *bhamanta* 206. A 34; *bhamia* A 8  
*ma*, davon: *maṇ* (*mān*) 134. 58. 80. 354. A 37; — *mayā* 253, *maye* 85. 151, *mae* 18. 29. 33 (Gen.), 341. 52. 62. A 47 (?); *mama* 126, *mamaṇ* 16; *majjha* 20. 129. 81. 6. 7. 202. 20. 50. 367 (?). A 43. 58. 61; *maha* 72. 5. 146. 85 (?). 244. A 11. 3. 7. 35. 8. 46, *mahaṇ* 219; *me* 51. 278. A 6. 46  
*maa* (*mada*) 124. A 12  
— (*mṛiga*) 283  
*maṇa-vāṇa* (*madana*) 201  
— *sara* (*çara*) 214  
*maaraṇḍa* 315  
*Maarandaseṇa* pag. 3. 5  
*\*maia* (*mayika*) 41  
*mairā* (*madirā*) 273  
*maila* (*mala*) 34. 120. 55  
*mailla* 14. 69  
*maṭṭikaa* 124  
*maūa* (*mṛiduka*) 183  
*maūṇa* (*mauna*) 247  
*maūlaṇṭi* (*mukul*°) 5  
*maūlia* 326  
*maūha* (*mṛiduka*) 106  
*maūha* (*mayūkha*) 306  
*maṇṣaḷa* 284  
*makkaḍaa* 64  
*makkala* 173  
*magga* 31. 2. 157. 248. 310. 30  
*maggesinī* (?) 293  
*maṇḡala* 166  
*maṇḡalakalasa* 142  
*maçchara* 121. 32 (umm°)  
*maçchariṇi* 83  
*√majj*, *ñimajjihisi* A 11  
*majjāṇa* 78  
*majjāā* (*maryādā*) 57  
*majjāra* (*mārjāra*) 289  
*majjha* (*madhya*) 20. 161. 170. 4. 9. 209. 28. 94. 366. A 36  
*majjhaṇḡa* (*madbyāhna*) 49  
*majjhaāra* 3  
*majjhaṇṇa* 229  
*majjhattha* 366  
*mañjari* 145. 350  
*maṇa* (*manas*) 224 (?). 87 (mascul.), s. *aṇaṇṇa*°, *uechua*°, *diṇṇa*°, *vi*°, *suddha*°  
*maṇaṇ* (*manāk*) 224 (?). A 28. 44  
*maṇaṇṣiṇo* (*manasvin*) 287  
*maṇamohana* 131  
*maṇahara* 169. 294  
*maṇi* 315, s. *phaṇa*° *siro*°  
*manoraha* 17. 114. 66. 340. 4  
*maṇḍana* 21  
*maṇḍaṇihūa* 8  
*maṇḍala* 163. 211. 304. A 22  
— *\*gga* A 29  
*maṇḍalimārua* 123  
*maṇḍia* 9. 39  
*maṇṇi* (*manyu*) 337  
*maṇṇu* 11. 59. 73. 158. 87. 231  
— *uṇṇa* 263  
*\*matta* (*mātra*) 341  
*√mad*, *matta* 62; — *ummatta* 122  
*√man*, *maṇe* 60. 82. 114. 54, *maṇṇe* 349; — *vahumaa* A 24  
*maṇṭhapa* 120  
*maṇṭhara* 161  
*maṇḍa* 51  
*maṇḍapeha* 205  
*maṇḍabbhāṇi* A 17. 27  
*maṇḍira* 315  
*Mammaṭa* pag. 11  
*maminara* (*Koble*) 242  
*maminaraa* (*Knistern*) 370  
*√mar*, *marā* 144. 85; *marā* 12. 200. A 14; *marihisi* A 34; — *mua* 144. 71. 4. 364; *marium* 330; *māria* 177  
*maragaa* 4. 74  
*marāṇa* 12. 42. 3. 124. 243. 359  
*√marsh* (*smarsh*?), *pa-mhasijjāsu* 358  
*√mai* (*mard*), *malla* 113  
*malla* 27  
*masiṇa* (*masiṇa*) 333  
*masi* (*mashi*) 14. 69. 120  
1. *√mah* (*wünschen*), *ma-hai* 28. 141. A 36  
2. *√mah* (*erfreuen*), *ma-hai* A 66, *mahamahanta* A 59  
*mahaggha* 169. 270  
*mahana* (*mathana*) 120  
*mahadā* A 46  
*mahāṇasakamma* 14  
*mahātara* 285  
*Maḥādeva* pag. 10  
*Mahādevi* pag. 3  
*mahāvaḍa* 93  
*mahāhata* 189  
*mahlā* 5. 48. 83. 90. 184. 271. 307  
— *ana* 44. 81  
*mahi* A 42



- mahu (muhuh) A 6  
 mahua (madhūka) 104. 5. 60  
 mahuara 37. 91. 131  
 Mahumahāṇa 120  
 mahu-māsa 131. 200. 315  
 mahura 256  
 mahurasa A 33  
 Maheṣacandra pag. 11  
 mā (मृ) 10. 3. 51. 134.  
 45. 51. 3. 4. 95. 200.  
 30. 5. 72. 318. 55. 6. 8.  
 A 11  
 1. √ m ā, uamijjāi A 15; —  
 viṇimmiā 157, viṇimmiā  
 239  
 2. √ m ā (Platz finden) 245,  
 amāntam 281, amānti  
 184 (var. l.).  
 māuā (mātrikā?) 244. 88  
 mae (mātar) 43. 160. 99. A 47  
 mājha (madhya) 343  
 māṇa 26. 45. 73. 87. 8.  
 130. 46. 53. 87. 91.  
 247. 313. 58. A 25. 58  
 māṇailla 27  
 māṇamsiṇi (maṇasvini) 273.  
 355. A 25  
 māṇaduma 346  
 māṇahaa 130  
 \*māṇin 38  
 māṇinī 87. 283. 306  
 māṇia (= māṇiṇia) 250  
 māṇusa 127. 235  
 māṇosaha 273  
 Mādhaba pag. 11  
 √ m ā n a y, māṇijjanta  
 325; — avamāṇia 325  
 māmi 92. 127. 208. 50.  
 66. 97. 346  
 mārua 13. 85. 6. 123. 31  
 √ m ā r g, maggaī 71, mag-  
 gase 6; magganta 352;  
 — vimaggaī 323, vi-  
 magganta 206  
 mālai 91. A 34  
 mālā 17  
 māliā 197. 284, s. ṇo°  
 māsa, s. mahu°, māha°, va-  
 santa°, surahī°  
 — pasūā 262  
 mähappa (mähātmya) 215  
 mähāmāsa 242  
 Māhārāshtri pag. 4  
 mi für pi (api) nach m 112.  
 94. 224 (?). 49. 58. 322  
 m-ia für iva nach m 368  
 miapka 211  
 mita 221. 54  
 mītṭha (mishṭa) 71  
 √ mil, milia A 38  
 m-iva für iva nach m 339.  
 50  
 misa (misha) A 55  
 miḥṇa 144. 290. 344  
 √ mil, nimilia 136. 253;  
 viṇimilia 20. 52; —  
 sammilia 139  
 misa (mieṣa) s. um°  
 mukka 81  
 √ m u e, muai 118. 279,  
 muanti 148. 324; mukka  
 196, mutta 343; mottu  
 364. 9, mottūpa 314;  
 moia 278; — ummoanti  
 191  
 Muṇja pag. 6  
 √ m u t, °moḍia (Ger.)  
 A 22  
 mutṭhi (mushṭi) 317  
 mutṭhū 73  
 √ m u ṇ (man), muṇasi  
 A 27  
 muddhaa 353  
 muraa (muraja) 256  
 √ m u s h, musijjā-'me (?)  
 338  
 √ m u h, muddha 15. 147.  
 72. 230. 311. A 4. 8.  
 muhia 364; — vimujjhanti  
 A 24  
 muha (mukha) 14. 6. 34.  
 57. 82. 7. 115. 8. 45.  
 79. 81. 93. 211. 7. 21.  
 56. 9. 312. 22. 4. 7.  
 36. 41. 5. A 15. 8. 67,  
 s. param°, su°, sam°  
 muha-aṇḍa 1. 10. 163  
 — dapsaṇa 169  
 — paṇkaa 6  
 — mārua 13. 85. 6  
 — rasa 217  
 — rāa 116. 267  
 muhala 286  
 muhasohā 182  
 muhā (mudhā) 55. 187  
 °muli 9. 22. 3. 150. 255.  
 98. A 51  
 muhutta (muhūrta) 128  
 mūllaa 111  
 √ m ū l, ummūlanti 149,  
 ummūlia 93  
 mālavampdha 237. 77  
 mālucchea 236  
 me s. ma  
 — für ime (?) 338  
 °metta (mātra) 70. 186. 258.  
 60. 307 A 16. 37. 56.  
 62  
 metti (maitri) 275  
 meha (megha) 29. 118  
 mehalā 315  
 °mottā (muktā) 175  
 mottia 314  
 moravinda (mayūravinda)  
 A 66  
 moha 302. 63. A 46  
 mohana 131. 327. 64  
 √ m l ā, milāṇa A 42  
 mha s. unter amha  
 √ y a t, āatta 282  
 √ y a m, ujjaa A 25; —  
 ṇiacchanta (?) 242, ṇiada  
 A 4  
 √ y a s, āasia 161  
 yāṇa (?) 170  
 √ y u j, juijjae 12, jutta  
 41; — vioia 135  
 raa (raya) 106

- ,aa (rajas) 178  
 — (rata) 156. A 54  
 raana (radana) A 13  
 — (ratna) A 31. 9  
 raani (rajani) 295. A 35  
 — muha 16  
 rai (rati) 346  
 — (ravi) 287. A 41  
 — ara (ratikara) 329  
 — keli A 48  
 — raha (raviratha) 34  
 — sama (rati<sup>o</sup>) 5  
 V raksh, rakkhaī 172.  
 339, rakkhanti 38, rak-  
 khasu 300; rakkhia 76,  
 surakkhia 336  
 rakkhapa 103  
 rampa 346 s. pava<sup>o</sup>  
 ramputtinpa 262  
 V rac, rai 178. 326;  
 racia 363; — viraiūpa  
 A 58, viraiā 3. A 61  
 racchā 122. 42. 70. 9. 245  
 — muha 193  
 V raj, raij, rajasu 151,  
 rajijija 41, ratta 41. A 43,  
 rajijum 365, rajija A 43,  
 virajjamāpa 149. 269  
 rajja (rājya) 124. A 49  
 rajamteurna A 29  
 raparasa A 1  
 rapa (arapa) 131  
 rata 156  
 Ratirāja pag. 3. 6  
 ratta-pādala 13  
 rattamsua A 13  
 ratti (rātri) 107. 60. A 11  
 ramdhapa 13  
 V rabh, ārambhanta 42,  
 āradḍha 108  
 V ram, ramasi 91, ramaha  
 295; raa 156. A 54, s.  
 suraa; ramia 56. 277.  
 303. 36. A 57; ramiavva  
 362; ramāventi 201; —  
 ārahaa 201; — āpavaraa  
 283; — virama 347.  
 67 (?), viramasu 151, avi-  
 raa 156; viramāveum 359  
 ramapa A 36  
 ramapiija 8. 270  
 Ramādevi pag. 10  
 ramira 159 (?)  
 rambha (?) 122. 3  
 rava 29. 55.  
 ravi 345  
 V ras, ārasai 256  
 rasa 48. 53. 111. 57. 217.  
 304. 26. A 1. 29. 33.  
 46. 56, s. eka<sup>o</sup>, sa<sup>o</sup>, su<sup>o</sup>  
 rasāula A 54  
 rasia 235. 77  
 V rah, rahia 127. 97. 368.  
 A 65; — virahia A 8  
 raha (ratha) 34  
 rahasa (rabhasa) 217. 355.  
 A 25  
 rahassa 47. 328  
 rāa (rāga) 12. 107. 16. 26.  
 32. 92. 267. 77. A 43  
 rāiā (rājikā) 173  
 rāi (rāji) 28  
 — (= rājikā) 173  
 — (rātri) 45. 63. 338. A 49  
 V rāj, virāamti 5  
 Rāma 35  
 rāhari, rāhalai 362  
 Rāhiā (Rādhikā) 86  
 rāhu 324  
 rin (ripu) 368. A 29  
 V rie, ārikka 54; — paī-  
 rikka 88  
 rimcholi 74. 123. 315  
 riipa (riipa) 116  
 riddha (riddha) 321  
 riddhi (riddhi) 138. 368  
 ruari (rudati) 105. 220  
 rukkha (vriksha) 308  
 V ruu, ruurupaī 315  
 V rud, ruasi 9. 337. A 45,  
 ruai 311. A 1. 23, ruamti  
 148; ruasu 145; roūpa  
 320; rucaī 143, ruca-  
 su 10; ruupa 18. 59.  
 143. 280. 353; roūavva  
 353; roūvia 361; —  
 parūpa 355. A 3  
 Rudda A 48  
 V rudh, ruddha A 48; —  
 niruddha 27. 336; —  
 padiruddha 337. 41  
 V rush, rūseum 199  
 V ruh, rūdha 144; —  
 sanāruhanta 11; — viro-  
 hia 53  
 rūa (rūpa) 135. 342  
 rūva 122. 254. 301  
 rūha (?) 192  
 re 149. 51. 97. 279. 95.  
 A 4  
 V rebh (?), rehaī 4. 120  
 312  
 rehā (rekha) 210. 2. 75.  
 A 10. 65  
 romampa 28. 55. A 18  
 rosa 195. 324. A 19  
 rosārūpa 1  
 laa s. ullaa, vilaa  
 laā (latā, V ram) A 29  
 lai (latā) 28  
 laiā 355  
 laiūhattapa (laghukatva) A 10  
 lakkha 269. 99. A 67, s.  
 vi<sup>o</sup>  
 V laksh, lakkhiijai 326;  
 lakkhia 213; — olaechia  
 342  
 V lag, laggihi 21, lag-  
 gamāpa 106, lagga 14,  
 118. 47. 332. lagei 305,  
 lagayamāpa (??) 362,  
 apulagga 35. 347, pa-  
 dilagga 64, vilagga 191  
 laikā, Laikā 316  
 lacchi (lakshmi) 42. 315.  
 A 4. 50  
 Lacchi A 54



- V lajj, lajjāmo 270, laj-  
 janti 2  
 lajjā 291. A 7  
 lajjāluiri 132  
 lajjira 89. 222  
 laḍaha 7  
 V lap, apālavanta 109; —  
 ullāvia 114  
 V labh, lahaī 31. 211,  
 a-labanti 184, lahiūṇa  
 146. A 50; — labbhaī  
 309, labbhanti 154; lad-  
 dha 309. 16. A 20 (var.  
 l), aladdha 299. 309.  
 29; labbha 206. A 20;  
 laddhava A 20 (var. l)  
 V lamb, avalambia 87  
 lamyā (?) 123  
 lalia 247. A 49. 51. 63  
 lahu (laghu) A 25  
 lahua 207  
 V lah u(y), lahanti 258;  
 lahuesi 347  
 lavanna 263. 81. A 2. 59  
 V likh, lihimo 248, lihīa  
 35. 172. 210; — alihīa  
 221; — ullihīa 333  
 V lip, litta 22  
 V li, volanta 214. 25. 8;  
 volia 236, voliṇa 57,  
 255. 342; volāvia 21;  
 — villiṇa 292; — sam-  
 liṇa (?) 349  
 V luk (?) lukka 49; —  
 nilukka 61. 5  
 luḍi A 59  
 lunthāki A 59  
 V lup, vilumpanti 163,  
 244; vilutta A 5  
 V lul, lulla 52  
 V lū, lūa 8  
 lūraṇa 167  
 leha (V likh) 248  
 lehani 248  
 .ehala (V lih) 112  
 loa 32. 57. 127. 57. 94.  
 207. 35. 51. 89. A 20  
 loṇa 25. A 4. 13. 36  
 V lok, avaloia A 4; —  
 āloanti 119; āloia 274;  
 — paloesi 259; paloaha  
 204; paloehi 230. A 11;  
 paloassam 139 (vgl. V pu-  
 lak ?); — viloiūṇa A 45  
 V loṭṭ, palottanta 172. 227  
 loṇa (lavana) 321  
 lobia (lohita) 316  
 lohilla (lobh<sup>o</sup>) 141. 53  
 l. va (iva), nach a 34. 53.  
 105. 259, nach i 56. 149.  
 99. 223. 40. 312. 20,  
 nach anusvāra 18. 64.  
 5. 78. 110. 4. 6. 8. 9.  
 28. 42. 55. 70. 9. 81.  
 8. 208. 11. 39. 44. 9.  
 50. 73. 85. 97. 319. 23.  
 45. 64. 9. A 32; — vva  
 nach a 76, nach i 260.  
 83. A 2, nach u 106;  
 nach a für ā 74. 90 (?).  
 123. 86. 94. 237. 55.  
 9. 75. 7. 315. A 33; nach  
 a für o 90 (?). 146. A 25;  
 nach i für i 4. 9. 62.  
 73. 138. 40. 53. 274.  
 7. 342. 68. A 35; nach  
 o 29. 120. 221. 46. 56.  
 341. 68  
 2. va (vā) nach anusvāra  
 42. 75 (anusv. fehlt da-  
 vor). 165; — s. ahava,  
 ahavā; ko vā 271, kassa  
 va A 19, kahim va 111;  
 ṇa va A 37; jattha va  
 tattha va, jaha va taha  
 va 277  
 vaa (pada) 147  
 — (vayas) 236. 7  
 — (Vraja) 115  
 vaṇṇa (vacana) 202. 357  
 — (vadana) 77. 204. 13.  
 72. 306. 48. A 4. 32. 42.  
 5. 60  
 vaassa (vayasya) A 4. 24  
 vaassana (vayasyakatva)  
 A 53  
 vaī (pati) 303 (vaīṇo); s.  
 gahavaī, paāvaī, pasuvaī;  
 gaavaīā, paūtthavaīā  
 — (vriti) 174. 225. 6. 60  
 vailla (vahilla ?) 342. 79  
 vailla (vakula) 64  
 vagga (varga) 174. 265  
 vaggha (vyāghra) A 51  
 vaṇṇka 176. 257  
 vaṇṇacchi 176  
 vaṇṇamgi 227  
 V vac, vaccam (od. V vad ?)  
 190; vottam 183  
 V vace, s. vraj  
 vacchala (vatsala) 3  
 vajja (vajra) 54  
 vajjha (vadhya) 29  
<sup>o</sup>vaṭṭa (paṭṭa) 152  
 V vad, s. pat  
 vaḍa (vaṭa) 93. 167. 265  
 98  
 — (avaṭa) 297  
 vaḍaa (paṭāka) 331  
 vaḍāā (paṭāka) 123  
 vaḍivakkha (pratipaksha)  
 153  
 vaṇṇa (vana) 76. 323. A 31. 6  
 — (vraṇa) A 19. 30  
 — da 120  
 — magga 31  
 vaṇṇuddesa 235  
 vaṇḍu (pāṇḍu) 298  
 vaṇṇaa (varṇaka) 19  
 vaṇṇaghīa 22  
 vatṭa (patana ?) 215  
 vatta (pātra) 304  
 — (pattra) 235. 318. A 16,  
 s. acchi<sup>o</sup>  
 vattana A 10  
 vatti (varti) 236  
 — (patni) s. sa<sup>o</sup>

|                                             |                                          |                                                 |
|---------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| vaitha (vastra) 161                         | 2. $\sqrt{v} a l$ , valanta 25 (?).      | niṣvūḍha ( $\sqrt{v} \hat{u} h$ ?) 32.          |
| $\sqrt{v} a d$ , vaḍai 295; vac-            | 149. 50. 357, valia 6.                   | 258                                             |
| cam (?) 190; — vaa-                         | 10. 214. 28. 86, valei                   | vahara 157                                      |
| niija A 15; — vāci 308                      | 308; — vivalia A 45;                     | vabala 338                                      |
| vadhu (madhu) 105                           | — samvalia 74                            | — timira 167                                    |
| $\sqrt{v} a p t i$ (paṅkti) 281             | vala 310, s. bala                        | vahu (bahu) 104                                 |
| vaiḍaṇa 312                                 | valaa (valaya) 136. 209. 86              | vahua 112                                       |
| vaiḍi ( $\sqrt{v} a n d h$ ) 54. 121.       | valaya 79                                | vahuā (vadhukā) 35. 114.                        |
| 350                                         | valahi (valabhi) A 23                    | 47. 75. 223. 91. 363                            |
| vaiḍila ( $\sqrt{v} a n d$ ) 293            | valāā (valākā) 4                         | vahu-guṇavanta 207                              |
| vaiḍha 43. 237. 49. 78.                     | valāmodi A 22                            | — paia 157                                      |
| 301                                         | vali 273                                 | — maa A 24                                      |
| vaiḍhava 38. 292, s. ban-                   | Vali 301                                 | — magga 330                                     |
| dhava                                       | vallabhajana 43                          | — viāra 129. 329                                |
| vammaha (maṇmatha) 330                      | vallavi 86                               | vahuso 126. 360                                 |
| 1. $\sqrt{v} a r$ (wehren) vārei            | vallaha, $\hat{u} h \hat{a}$ 71. 126. 9. | vahū (vadhū) 28. 122. 56.                       |
| 111; vārehi 272; vārija-                    | 48. 64. 219. 96. 345.                    | 260. 92. 4. A 30. 3. 6                          |
| ta A 53; vāria 257. A 19;                   | A 42                                     | 42. 6. 52                                       |
| — niṣvārei A 59, niṣvāria                   | valli 308                                | $\sqrt{v} \hat{a} \hat{a}$ , niṣvāi 322, niṣvā- |
| A 57                                        | vavahāra (vyava <sup>o</sup> ) A 24      | vin 322. 36                                     |
| 2. $\sqrt{v} a r$ (velare), niṣva-          | vavasāa (vyava <sup>o</sup> ) A 24       | vā, s. 2. va                                    |
| rijae 208                                   | $\sqrt{v} a s$ , vasaṁi A 26, va-        | vāa (vāta) 172. 320                             |
| vara (besser) 229                           | sasi 340. A 44, vasaī                    | vāā (vāc) 32. 301                               |
| — (hara, ghara) 338                         | 260. A 60; vasaṁi A 44;                  | vāāhaa 298                                      |
| varaṇa (Wall) 249                           | vasia 76. 257; — uvva-                   | vāulla 221                                      |
| Vararuci pag. 2. 258. 9                     | sia 197. 237, uvvāsia                    | vāeria 178                                      |
| varāa, $\hat{u} \hat{a}$ 90. 143. 280. 334. | 107; — pavasaī 46, pa-                   | vācanaka 334                                    |
| 53. A 23                                    | vasanti A 2; pavasanta                   | vāta 232                                        |
| varisa (varsha) 170                         | 93; pavasia A 2, s. pa-                  | vādiā 9                                         |
| $\sqrt{v} a r u$ , vāpantihi 360;           | littha                                   | vādi 8                                          |
| — niṣvāpantihi 274                          | vasa (vaṇa) 267. A 27. 46                | vāṇa (Pfeil) 201. A 39                          |
| $\sqrt{v} a r t$ , viatāi 251, viat-        | vasaī (vasati) 40                        | vāṇiaa (bāṇijaka) A 51                          |
| tanta 75; viatāta 70; —                     | vasaṇa, s. viasaṇa                       | vāṇi A 32. pag. 9                               |
| niṣvutta 156; — pari-                       | — (vyasaṇa) 221. 54                      | vāṇira 323. A 52                                |
| vattantia 286; — paatta                     | vasantamāsa 224. 316                     | vāma A 19                                       |
| A 4                                         | vasahi (vasati) 171                      | vāmacchi 139                                    |
| $\sqrt{v} a r d h$ , vāḍḍhanta 344,         | vasuhā 312                               | vāmaṇa 301                                      |
| vāḍḍhamāṇa 116; vāḍḍha                      | vassa (?) 170                            | vāmadḍha 307                                    |
| 46, vāḍḍha A 33; vāḍ-                       | $\sqrt{v} a h$ , vahasi 55. 66.          | vāra (dvāra) A 45. 55                           |
| ḍhia 269; — parivāḍ-                        | 263, vahaī 103. 21. 80.                  | — (Tag) 264                                     |
| ḍhanta 359, parivāḍhia                      | 97. 304, vahaha 295;                     | vāraṇ vāreṇa 297                                |
| 144                                         | vāḍha 113, ōḍha s. ō-                    | vāla 10 (?). 115                                |
| 1. $\sqrt{v} a l$ (pat), valai 362,         | voḍhā; vāheṇa 174;                       | vālaa 57. 165 (?). 219. 24.                     |
| valia 112; — niṣvalai                       | viḍhanti 194; vāhayaha                   | 5. 8. 40. 351. 60. 1                            |
| 243, niṣvalanta 228, ni-                    | 295; — uvvahaī 294;                      | A 6, s. bālaa                                   |
| valia 238. 57                               | — niṣvoḍham 70; —                        | vālabhāva A 4                                   |



- vālā 140. 241  
 vālā (bālīkā), s. kula<sup>o</sup>  
 — (pālīkā) 162 (pā<sup>o</sup>)  
 vālūā 73. 249  
 vālukkī (?) 10  
 vāvaḍa (vyāpṛita) 203. A52  
 vāvāra (vyāpāra) 185. 231.  
 339  
 vāvi (vāpi) 243  
 vāsa (√vas) 75. 368  
 — (pārṣva) 170  
 vāsara 78. A47  
 Vāsavadattā pag. 3  
 vāsin 177  
 Vāsui 68  
 vāha (vyādha) 122. 75  
 — (vāshpa) 34. 220. 332  
 — jala 283  
 vāhaṇa (?vapana) 166  
 vāhadhārā (vāshpa<sup>o</sup>) 227. 8  
 vāhaluṇha 189  
 vāhasalīla (vāshpa<sup>o</sup>) 188  
 vāhā (bāhu) 136  
 vāhāulā (vāshpāku<sup>o</sup>) 25  
 vāhi (vyādhi) 368  
 vāhi (vyādhi) 123. 4  
 vāhu (bāhu) 278. 355. A 50  
 vi (api), nach anusvāra 111  
 (? lies va). 65 (?vi<sup>o</sup>schol.).  
 74 (?). 86 (vvi! mit Aus-  
 fall des anusvāra davor).  
 352. A 14 (? kim bi Text);  
 — nach Vocal 11. 23.  
 39. 40. 2. 5. 9. 73. 80.  
 1. 3—6. 115. 21. 2.  
 7. 33. 7. 8. 42. 50. 1.  
 6. 61. 3. 4. 8. 9. 71.  
 87. 94. 6. 7. 9. 202.  
 3. 8. 11. 26. 7. 31.  
 3—6. 8. 40. 3. 5. 9.  
 52. 3. 7. 8. 66. 7. 9.  
 71. 6. 8. 9. 87—9.  
 308—10. 9. 21. 4. 5.  
 8. 9. 43. 51. 2. 4. 63.  
 5. 6. A 5. 17. 29. 33.  
 43. 53; — ko vi 7. 284.  
 A 50, kassa vi 7. 17.  
 kim bi kie vi A 14, keṇa  
 vi 113, ke vi 288, kaha  
 vi 71. 146. 51. 255. 78  
 kañā vi 140. 206; —  
 jaī vi A 6; — taha vi  
 30. 234. 79. A 24, taha  
 vi jaha vi A 24. 43, na  
 vi 75. 213. 77; — ekko  
 vi 25, do vi 24. 7; —  
 s. avi, pi, mi  
 1. via (priya) A 19 (var. 1).  
 2. via (iva) A 49  
 3. via (eva), nach anusvāra  
 1. 16. 46. 9<sup>o</sup>. 168. 205.  
 21. 38. 9. 49. 51. 87.  
 323. 4. A 3. 4. 32. 49.  
 64; nach a 193, nach o  
 349 (do). A 57 (nivārio);  
 — v via nach ā 5. 244;  
 nach i 127. 210. 22. 48.  
 359. 61, nach ē 90. 106.  
 33. 229, nach ō 26. 107.  
 241. 87. 309. 45; nach  
 ā aus an 183. 219, aus  
 ā 88. 92. 138. 60. 207.  
 A 10. 21, aus e 68. 88.  
 130. 212; nach i aus i  
 10. 34. 90. 191. 275; —  
 s. mīa, vca  
 viaḍa (vikaṇa) 104. 77  
 viamhaṇa (vijrimbhaṇa) 353  
 viāra (vikāra) 129. 329  
 viaraṇa (vitarāṇa) A 56  
 viiṇṇa (\*kīrṇa; vistirṇa  
 schol.) 186  
 viiṇha (vitṛishṇa) 92  
 viucchā (pitṛishvasah) 302  
 viṇṇa (dvigūṇa) 291  
 viula (vipula) A 9  
 viesavāsa (videṣa<sup>o</sup>) 75  
 vīoa 188. 255. 367. 8  
 Vikramāditya pag. 3. 7  
 viggha A 5  
 vicchua (vriṇcika) 241  
 vicchoha (vikshobha) 214  
 V vij, uvvija (?) 288,  
 anuvviga 288  
 vijjujja (vidyud-udyota) 320  
 Vimjha 69. 118—20. pag. 3. 13  
 vitṭhi (vṛiṣṭi?) 264  
 viṇa (viṇaya) 88. 194  
 (viṇaim). 9. 292. 310. 58  
 viṇāmsana (vinivasana) 128  
 viṇā 29. 164. 219. 89. 359  
 vinidda (\*nidra) 63  
 viṇivāa (\*pāta) 103  
 vinivesa A 32  
 viṇoa (vinoda) 359  
 viṇṇatti (vijṇapti) 104  
 viṇṇāṇa 254. 69  
 — guṇa 270  
 vinda (vṛinda) A 66  
 vindu 220  
 vipatti 285  
 vipariāra 54  
 vippiā (vipriya) 222. 320. 4  
 vibbhama 5. A 2. 4  
 vimāṇa (vimanas) 75. 121  
 vimvāhara A 39  
 virala 116. 246. 88. 331 (pa<sup>o</sup>)  
 — \*amguli 162  
 virasa 53. 67. 256  
 viraha 7. 24. 34. 40. 7. 127.  
 55. 85. 239. 330. 59. A 50  
 — \*akkhara 131  
 — \*āṇala 43  
 virāma 156  
 virua 65  
 virūva 296  
 vilaa (?) 7. 237  
 vilakkha 223. 348. 52  
 vilāsa A 2. 8  
 vilia (vyalika) 53  
 viloaṇa A 12  
 vivara 172. 225. 60  
 vivea A 65  
 V viē, nivesia 259. A 39;  
 — vinivesia A 18; —  
 pavisanti A 45  
 Viṇvanātha pag. 11  
 Vishṇudatta pag. 3. 6

|                                             |                                        |                                     |
|---------------------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------|
| visa (visha) 111. 4. 239                    | vesa (dveshya) 129. 276                | sa, davon: sa (!) ko vi A50;        |
| visamphula 149                              | — ttana (dveshyatva) 270               | so 17. 72. 83. 5. 107.              |
| visama 31. 58. 232. 9. A 20                 | vesiyā (veçyā) 157                     | 41. 6. 64. 77. 207. 30.             |
| visamoāra 196                               | vora (vadara) 244                      | 54. 345. 52. A 59. 63;              |
| visamiri (v̄ram) 52                         | volanta, volia s. v̄li + vyava         | — sā 31. 57. 71. 112.               |
| visaha 150                                  | v̄vra j, vacceasi A 27;                | 29. 40. 2. 63. 85. 92. 6.           |
| visiyā (? veçyā) 365                        | vacca 21. 161. 356. A 27;              | 7. 274. 5. 323. 40. A 6.            |
| visuddha A 53                               | vaccas 171; vaccamāna 19               | 26. 32. 3. 8. 50. 60;               |
| vihaḍana (°ghaṭana) 58                      | °vrata 188. 215 schol.                 | sa vvā 88, sa vvea A 38             |
| vihalamphala (viçrañkh <sup>o</sup> )       | v̄çam̄ps, āsamsia 75                   | saa (çata) 3. 23. 174. 202.         |
| A 55. 8                                     | v̄çam, nisammai A 56;                  | 63. 336                             |
| vihava (vibhava) 38. 325                    | nisāmia 29                             | — jānā 255                          |
| — sāra 216                                  | v̄çar, ucherampta (?) A 57             | saajjia, °iā (sa-kāryika ?)         |
| Vihāri-dāsa pag. 12                         | Çarvavarman pag. 2                     | 36. 9. 338                          |
| vihi (vidhi) 211. 39. A 31                  | v̄çal, uchalia 172                     | saapa (çayana) 33. 136              |
| vihura (vithura) A 22                       | Çatakarni pag. 2. 3                    | saam (svayam) A 27                  |
| via (dvitiya) 85. 213                       | Çatavāhana pag. 2. 3                   | saala (sakala) A 35. 7. 56          |
| — (vija) 233                                | Çalivāhana pag. 1—3                    | — loa 157                           |
| v̄vij, vianta 85                            | v̄çiksh, sikkhaia 353                  | sa-ñha (satrishna) A 4              |
| visāma (viçrāma) A 37. 56                   | v̄çis h, visesei 43                    | sai (satī) 233 s. asai              |
| vu (aus hu, khu, khalu) 6                   | v̄çi, savai (?) 327                    | sañña (çakuna) 264. 83              |
| (nach eā). 216 (nach pi)                    | v̄çudh, suddha 35. 58.                 | saññaia 225                         |
| 1. v̄vujjh, s. v̄kshā +                     | A 63, visuddha A 53                    | saññi A 52                          |
| vyava                                       | v̄çubh, sohai 67, so-                  | saṃyamāna 293                       |
| 2. v̄vujjh s. budh                          | hamti 79                               | saṃvarana 203                       |
| vudda, nivvudda 37. pag. 259                | Çādraka pag. 2                         | saṃsaa (saṃçaya) 159                |
| vuddha s. v̄vardh                           | çockkaçabda 173 schol.                 | saṃsaia A 4                         |
| Vuddha 312 (s. v̄budh)                      | çyāmaçavalavṛata 188                   | saṃskṛita pag. 9                    |
| vea (eva), nach m 238.                      | v̄çradhā, saddahimo 23                 | sa-kaagaha 217                      |
| A 4. 36; nach ā A 60;                       | v̄çram, visamāmi A 9,                  | — kajjala 306                       |
| — vvea nach ā 193,                          | visamasi 49                            | — kouballa 21                       |
| 203. 43. A 4c; nach ā                       | Çirāja pag. 3                          | sakhi 345 s. sahi, pia <sup>o</sup> |
| aus ā 252 (oder aus o).                     | v̄çru, sunanti A 52; su-               | sagga 128                           |
| A 38; nach ā aus e 292;                     | nasu 104. A 15; sun-                   | — gāmin 168                         |
| nach i aus i 234                            | 2; soñña 54. A 42; sun-                | saṃkā (çamkā) 186. 306              |
| veanā (ved <sup>o</sup> ) 26. 75. 236. A 30 | ñai 46. A 62 (?subba);                 | saṃkāula 167                        |
| veārium, s. v̄tar                           | sua 202                                | saṃkiñi 55                          |
| vejja 241. 368                              | v̄çlāgh, salāhamāna 348,               | saṃkira, °ri 210. 336               |
| veṭhana 225. 6                              | salāhanijja 12                         | saṃkea (saṃketa) 323. 70            |
| venī 276                                    | v̄çvas, āsasu 69; āsāsei               | saṃketa-thāna 166                   |
| venṭa (vṛinta) 363. 4                       | 286; āsāsia (für ā <sup>o</sup> ) 251; | saṃkha (çāñkha) 4. 304              |
| v̄vep, vevampta 52, vea-                    | — uchasita 120, āsasia                 | saṃgama 215. 39                     |
| māna 317                                    | 317, uchasim 201; —                    | saṃgara A 63                        |
| vevira 248                                  | nisasai 299, nisasampta 33;            | saṃgha 312                          |
| v̄vesht, vetthia 291; —                     | nisasii 143, nisasia A 17;             | saceam 12. 243. 6. A 3.             |
| āvetthia 109                                | — visattha 177                         | 35                                  |



- sacchaha (?saddaha?) 5. 45.  
242. 312  
√sajj, sajjei A 67; sajje-  
su A 62  
saj-jāna 189. 325  
saṃjīvaṇa 339  
saṃjāhā (saṃdhyā) 1. A 37  
sa-ṇaṇa 297  
saṇa-vāḍiā (ṇaṇa°) 9  
sa-nāha (nātha) 145  
saṇiāṇ (ṇanais) 104  
sa-ṇisasia A 17  
saṇḍa (shaṇḍa) 8  
saṇha (ḍakshṇa) 218  
satta 3  
—sai pag. 12  
sattha (sārtha) 224  
satthara (srastara) A 44  
√sadd, sāṃti A 52; —  
āsanna 93; — nisaṇṇa  
119. 320; nisatta 109;  
— paṭṭa 347. A 5; pa-  
sācemi 219, pasācasi 187,  
pasāsaṃti 40; pasāṇa 280  
sadda (ḍabba) 286  
saddaha s. sacchaha  
saddahimo s. √craddhā  
saṃtāva (°tāpa) 75. 186  
saṃdāṇa (°darḍḍana) 344  
saṃdāva A 53  
saptaṇṇi pag. 9  
sappurisa 116. 288  
sa-bhamara A 19  
sabbhāva (sad°) 41. 203.  
77. 89. 354. 61. A 61  
sama 144. 251  
— (ḍama) A 9  
samaa (samaya) 5. 279. 327  
samaaṇ (samakam) 60. 239  
samagga A 35  
samattha 247. 325. 67  
samaṇ 103. 65. 298. 362  
samsaṇṇa (samakam) 349  
samara A 1. 22. 57  
√samarthay, samatthaṇi-  
uṇ 369  
samāgama 59. 213  
samāṇa 233  
samāsana A 46  
samiddhi (saṃriddhi) A 12  
samuttunga 369  
samuha (sammukha) A 42  
sampaḍaṇa (°pradāna) 67  
sompatti 285  
sampaḍa 61. 273  
sampaṇṇa 211  
sambharana (°samarana) 227  
sammuha 87. A 29  
√sar, saraṇi 281; — aṇu-  
saraṇti 350; — osaraṇi  
73; osaraṇti 18; ava-  
saraṇi A 46; osaria 352  
A 58, osāria 68; — sam-  
osaraṇi A 25, samosaraṇ-  
tiṇ 195; — nisaraṇi 49;  
— pasaria A 66; pasāria  
57. 118  
sara (ḍara) 214. 329. A 67  
— (sura) A 63  
— (saras) A 64  
saraa (ḍaraḍ) 189  
saraṇa (ḍara°) 300. A 46  
sarala 276. 310. A 8  
sa-rasa 179. 304. A 31. 56  
Sarasvatikanṭhābharana  
pag. 11  
sari (sadriḥ) 54  
sariā (sariṭ) 106  
sariccha (sadriksha) 8. 189.  
A 34  
sarisa (sadriḥ) 12. 44. 58.  
117. 217. A 56  
sarisaa A 61  
sarira (ḍarira) 49  
sa-rosa 195  
salāhaṇa (ḍāghana) 117  
salila 18. 172. 88. 9. A 9  
— °aṇṇaḍi 1  
sa-loṇa 321  
savatti (sapatni) 78. 107.  
75. 216. A 4. 30  
savala (ḍavala) 188  
sa-vibbhama A 4  
savaha (ḍapatha) 336. 61  
sa-vilakkha 213  
sa-visa 114  
sa-visaṇṭhula 149  
savva 70  
savvaṇṇa 111. 238. 346.  
A 4  
savvatta 118  
sa-vvaṇa A 19  
savva-sa (sarvasva) 234  
savvaha 367  
sa-saṃkirullāva 336  
sasina (ḍaḍina) 306. 24. A 5  
sasimuhi 150  
sa-sahāva 271  
√sah, sahaṇi 7. 56; sa-  
hasu A 19; sahiḍḍa 43;  
soḍḍavva 18, sahaṇa 368,  
(a-)sajjha 224; sahaṇti  
330  
°saha (√sah) 150. A 67  
sahaṇa 350. A 67  
sahana 70  
sa-hatthātālaṇṇa 265  
sahassa 184. 307  
sahasā (adv) 300. 5. A 29.  
46. 58  
sahāva (svabhāva) 160. 271.  
308. 10. A 8  
sa-hiaa A 41  
sahi-ṇa (sakhijana) 348  
sahiā 147. 210  
— ṇa (jana) 132  
sahi-jampia 159  
sahiri (√sah) 47  
sahi (sakhī) 10. 5. 59. 68.  
134. 46. 80. 241. 8 (piā°).  
357. 67. A 4. 9. 17. 45.  
55. 7. 8. 61. 2  
sahoara (sahodara) A 39  
sā-nusaa 76  
Sātavāhana pag. 2. 3  
Sāttvikavikāra 166. 362. schli.  
√sādh, sādhaya 89 (schli?),  
sāhaṇi 260, sāheṇi 188.

|                                         |                                        |                                 |
|-----------------------------------------|----------------------------------------|---------------------------------|
| A 4; sāhenti A 61; sāhia                | siromani A 12                          | subhāshita pag. 3               |
| 292. A 47; — pasāhūa 78                 | sivina (svapna) A 65                   | √sumar s. smar                  |
| sāma (cyāma) A 10                       | sivinaa 92                             | sumahila 83                     |
| sāmaṇṇa (sāmāṇya) A 10                  | sisira (çiqira) 8                      | sumuha, °hi 348. A 5            |
| sāmalaṇṇa A 63. pag. 261                | sihara (çikhara) 34. 69. 119           | suraa 23. 56. 156. 7. 213.      |
| sāmali 126. 82. 6. 92. 242              | 285                                    | 77. A 63                        |
| sāmasavala 188                          | sihi (çikhin) 52. 175                  | √sur, surusuranta 73            |
| √sāmāy (cyāmāy), sāmāi 182, sāmāia A 66 | — (Feuer) 13                           | surakkhia (√raksh) 336          |
| sāmi (svāmin) 90                        | sia (çita) 76. 189                     | suraccia (√rac) 363             |
| sāmia (svāmika) 133. 257                | siala 53                               | surasa 301                      |
| sākuli 272                              | simā 169                               | sura-sampda A 46                |
| sāra 216. 92                            | simantaka 170. 9                       | surahasa (surabhasa) 355        |
| √sāray (Denom.), sārījāi                | sila (çila) 36. 58. 356                | surahi (surabhi) 322            |
| A 64                                    | — khaṇḍaṇa 223                         | — māsa A 67                     |
| sāriccha (sadrīksha) 30. 93.            | sisā (çirsha) 77. 350. 7               | suha (sukha) 29. 31. 153.       |
| 211. 61. 5. 82                          | siha (siha) 177. A 21                  | 65. 70(?). 213. 72. 310.        |
| °sāri 140                               | su <sup>o</sup> (sva) 197. 368         | 26. 32. 55                      |
| sā-lampkāra 3                           | sua (suta) 103. 204. 339               | suhaa (subhaga) 6. 32. 51.      |
| sāli (çāli) -cchetta 9                  | — (suha, sukha) 327                    | 66. 84. 9. 184. 97. 233.        |
| sā-loa 133                              | — (çrta) 202                           | 53. 322. 40. 54. 67.            |
| sāsa (çvāsa) 143. 8. 336                | suapa (svajana) 368                    | A 23. 35. 43. 61                |
| sāsū (çvaçrū) 339                       | — (sujana) 93. 222. 9. 67.             | suha-uccha (sukhapricha-        |
| sāhasa 154. 90                          | 75. 324. 8                             | ka) 50. 1. 322                  |
| sāhā (çākhā) 104. 24. 68                | suapa (sutana) 272                     | — rasa 157                      |
| sābāvia (svābhāvika) 230                | suapda (sug <sup>o</sup> ) 13. 303. 31 | — sutta (supta) 26              |
| Sāhityadarpāṇa pag. 12                  | suira (sucira) 139. 218                | suhiā (suhridā?) 341            |
| sāhina (svādhina) 39. 200.              | surisa (suparusha) 285                 | subelli (sukhakeli) 215. 64. 90 |
| 309. 21                                 | sukalatta A 20                         | √sū, sūa 62; — pasūya-          |
| sia (çita) A 66                         | sukkha (çushka) 265                    | māṇa 126; pasūa 262             |
| siaṇ (svayam) 360                       | √sukha y, subāvesi 84,                 | √sūc, sūijāi 331                |
| sikkhāva (çikshāpaka) 358               | suhāvei 169. 336, subā-                | sūra (sūrya) 133. 272. 335      |
| √sicc, sitta 120. 67; —                 | veṇṭi 60. 264                          | sūlā (çūlā) 65                  |
| samsitta 188                            | sugapdhi 51                            | se, mascul. 21. 23. 31. 46.     |
| sicaya 293. A 6                         | succhāa (suchāda?) A 8                 | 83. 196, fem. 12. 56. 77.       |
| simjini (√çimj) 54                      | suttha 240                             | 130. 60. 217. 81. 94.           |
| siṭhila (çith <sup>o</sup> ) 136. 327   | sunaha (çunaka) 140. 77                | 9. 326. A 4. 53                 |
| siṇeha (sneha) 116. 203. 321            | suṇa (çūnya) 59. 338. 57               | sea (sveda) 281. 343. 63.       |
| siṇḍūria 304                            | suṇna 299                              | A 9                             |
| sippi (çukti!) 61                       | suṇna 26. 171. 93                      | seuṇna (svedonna) 362           |
| sippira 333                             | sunhā (snushā) 257                     | sejjā (çayyā) A 11              |
| siri (çri) A 22. 56. 64                 | sutā (Tochter) 200                     | seṇā A 29                       |
| — kaṇṭha 74                             | sutta (sūtra) 64. 155                  | Setu (-bandha) pag. 3           |
| — sahoara A 39                          | sutti (çukti) 4                        | seriha (sairibha) 174           |
| Sirirā pag. 5                           | suditha 230                            | sesa (çesha) 57. 90. 151.       |
| sirisa (çirisha) 56                     | sumdara, °ri 63. 83. 307.              | 92. 236                         |
|                                         | A 6. 15. 40. 3. 60                     | sehara (çekhara) 16             |



- soṇhā (suṇhā) 58. 108.  
 245. 339. A 51  
 soṇa (soṇā) 281  
 sokkha (saukhyā) 144. 59.  
 201. A 20  
 soṇāra (suvarṇakāra) 194  
 sotthi (svasti) 248  
 somāra (sukumāra) 192  
 Somitti (Saumitri) 35  
 sohagga (saubhāgya) 68. 78.  
 122. 3. A 35  
 soḥā (ṣoḥā) 182  
 √skhal, khalā 248.  
 337; — akkhaḍḍā 44  
 √stan, thaṇanti 263; —  
 nīthanaṇ 65  
 √stabh, taḍḍha 308  
 √star, vitthiṇṇa 369  
 √sthag (s. √ṭakk, dhakk),  
 thaṭṭsaṃ 319  
 √sthā, citṭhasi A 62;  
 thāi 221. A 47; thia  
 (°tṭhia) 19. 87. 108. 19.  
 35. 209. 38. 43. 59. 99.  
 302; thāvei 303; —  
 nīthia 313; — paritṭhia  
 4; — paṭṭhia 161; —  
 samṭhāi 271; samṭhia 103.  
 45. 232; samṭhāvanti  
 39; samṭhāvia A 22; —  
 parisamṭhia 117  
 √snā, nhā 192  
 √sparṣ, phitṭha 92  
 √sphal (s. phal), āphā-  
 hūṇa A 49 •  
 √sphuṭ (s. phitt), phuṭ-  
 taṭ 233; phuṭṭanta 208;  
 phudā 61; papphodanti  
 147  
 √sphur, phuranti 287,  
 phuranta 195, phurā 139  
 √smar, sumarāmi A 65;  
 bharimo 22. 77. 109. 95.  
 231; bhariṇ 337; bha-  
 riṇa 59; — visumaria  
 (?) 365; — sambharanti  
 29, sambharia A 18  
 √smarsh, s. marsh  
 √sru, anusonta 250  
 √svakk, parisakkāi A 51,  
 parisakkanti A 59  
 √svap, suvasi 62, suasi  
 63; savaī (?) 327, suai  
 33; sutta 26. 231; —  
 pasuvasu 355; pasutta  
 27, pāsutta 327  
 √svid, siṇṇa 248  
 ssa (sva) s. savvassa  
 °ssiri (ṣri) A 22  
 haa (√han, verwünscht) 261  
 — ggāma 165  
 haṣa 284. A 5  
 haṃsa 113. A 64  
 hattha (hasta) 14. 85. 166.  
 97. 202. 40. 54. 86. 311.  
 7. 9. 33. 63  
 — tāla 265  
 batthāhatthiṇ 181. 234  
 hatthi (hastin) A 51  
 — ula (°kula) 119  
 hada (hrada) 189  
 √han, haa 20. 130 (oder  
 √har?); — āhaa 131  
 (oder √har?). 298. 306.  
 38; — nīhaa 121; —  
 asaṃhaa 22  
 √har, haremi A 26; ha-  
 rasi 86. A 6; harai 218,  
 A 33; haranti 277; hara  
 A 46; harihi 145; hiraī  
 37. 314; hiranta 106.  
 350 (°tim); haa 20 (?).  
 130 (?); hia A 48; —  
 aṇuharaī 307; — āhaa  
 131 (?); — vāharai  
 134; — pariহারanto 171;  
 pariharium A 28; pari-  
 hariavva 232  
 hara (ghara) 124. 74. 241.  
 305. 18, s. paḍo°, palo°,  
 kula°, Ajjā°  
 hara (?) in dhanuharo 123  
 — (bhara) 161. A 53, s.  
 thana°  
 — (√har) s. mana° 169.  
 294  
 Hara A 46  
 haradevaā (grihadevatā) 197  
 Hari 301. A 54  
 Haricandra pag. 3  
 hariāla (°tāla) 9  
 hariddā 256  
 harisa (harsha) 23. 317  
 Harshacarita pag. 3  
 halamkhala A 55  
 halamuha 327  
 halahala 21  
 (ṇo-)halia (phalika) 6  
 halia (hālīka) 108. 322. 64  
 — utta (putra) 83. 182  
 — vahū 260  
 — soṇhā 245  
 haliddā 79  
 hallaphala 78  
 √has, hasai 6. 41. 299;  
 hasanta, °ti 85. 133. 58.  
 A 32; hasiṇa 352; —  
 hasijjaī 14. 147; hasia  
 115. 265. 91. 348. 64.  
 A 8; hāsia 266, hāsā-  
 viya 126; — ohasia 59;  
 — pahasia 349; —  
 vihasijjaū 165, vihasia  
 204  
 hasiri 176  
 √hastay, avahattha-  
 ṇa 159, avahatthia 354.  
 A 65  
 √hā, hijjanta (?) 351;  
 hīṇa 325  
 hāra A 53. 7  
 Hārāvali pag. 13  
 Hāla 3. pag. 1—5. 14  
 hālāhala 61  
 hāsa 11. 335. 61  
 hāhā 223. A 45  
 hi 267

|                           |                            |                        |
|---------------------------|----------------------------|------------------------|
| hia (hrid) s. subhā 341   | khara° 46, saalaparihāra°  | A 47, nach na 36. 48.  |
| hīa (hridaya) Nomin. 40.  | A 36, sa° A 41             | 232. A 24. 50, nach vi |
| 135. 90. 205. 50. 369.    | — t̥hīa 19. 249. 302       | 234. 5; s. khu, va     |
| A 1. 39. 43; Acc. 33.     | — n̥ivvui 246              | huavaha 215. 32        |
| 87. 149. 91. A 33; Instr. | — n̥ihitta 340             | hupkāra 357            |
| 208. 98. 362. A 53; Abl.  | — n̥paa 60                 | hunta s. √bhū          |
| (°āhi) 186. A 25; Gen.    | — bharia 263               | huyyanti s. √bhū       |
| 155. 234; Loc. 32. 41.    | — luḍi A 59                | he 48 (?) 347          |
| 4. 135. 46. 84. 292.      | — vaassa A 24              | het̥ṭha (adbasta) 370  |
| A 60, (°ammi) 186. 271.   | — sariccha 189             | hemanta 110. 331       |
| 328; Voc. 106. 151. 206.  | √hind, hindanti 140        | hemantia 63            |
| 347; plur. Nom. 84. 154.  | himāgama 333               | honta, honti s. √bhū   |
| 93. 285; aviraa° 156,     | hu (khu, khalu), nach ajja | holira s. paholira     |



## Zusätze und Berichtigungen.

Pag. 9, Note <sup>1</sup>. Garcin de Tassy in der neuen Ausgabe (Paris 1870) seiner dankenswerthen hist. de la litt. Hindouie et Hindoustanie berichtet (1, 334. 335), dass sich auf einem Mscpt. der saptaçati des Govardhana in der Bibliothek des India Office folgende, offenbar nur flüchtig hingeworfene Note von Colebrooke's Hand befindet: „saptasatî (or 700 couplets) by Govardhanâchârya, with a Commentary by Avanta Pandita. This is said to be the original form, from which the Sat Saî was translated by Bihâri and which has been lately translated back again into Sanscrit . . . . I suspect however from the second [sic! soll wohl eben heißen: fifty second] verse of the preface that this is translated from the Pracrit. Govardhana however is praised by Govinda [sic! in the Gitagovinda!]. He himself praises prior poets, v. 30 of the preface of the poem.“ Nun, eine direkte Uebersetzung aus dem Prâkrit ist schwerlich anzunehmen, wohl aber eben eine unmittelbare Anregung durch das Werk des Hâla. — pag. 10. Nach Bholanauth Chunder (travels of a Hindoo 1, 56. 57) wäre Jayadeva, der Verf. des Gitagovinda ein Anhänger von Râmânanda (in the latter half of the 14<sup>th</sup> century), gewesen, hätte resp. (s. pref. p. XVI) „about a century“ vor Caitanya (geb. 1485, ibid 1, 29) gelebt. „Joydeva is now remembered only as a poet. He is forgotten to have been a reformer. . . . Spending half his lifetime in study, travels, and preachings, Joydeva retired to his native spot with the accumulated sanctity of an ancient Rishi and in his secluded hermitage composed the noble lyric . . .“ Vgl. hierzu Wilson sel. works 1, 65 ff., wo sich einige analoge Angaben finden. — pag. 11, note <sup>3</sup>. Auch in giti abgefasst, also mit einem \* zu markiren, sind noch die Verse: ullolakara, sâhenti sahi,

so muddhasāmalango. — pag. 12,<sup>11</sup> lies: saptaçataka. — pag. 13. In Bezug auf die Zeit des Prākṛit-Grammatikers Vararuci selbst vgl. meine Ind. Streifen 2, 53ff. Zu den daselbst über ihn, resp. sonstige Träger dieses Namens gemachten Angaben ist noch zweierlei nachzutragen<sup>1)</sup>. Einestheils nämlich, dass im Tribhāshyaratna, dem Comm. des Taitt. Prātiçākhyā, Vararuci als einer der drei Scholiasten dieses Werkes erscheint, aus deren drei bhāshya das Tribh. eben seine Nahrung gezogen hat; neben ihm werden noch Ātreya und Māhisheya genannt, er aber an ihrer Spitze, s. Whitney im Journal Am. Or. Soc. 9, 6. 7. Und zweitens, dass nach Burnell's Angaben<sup>2)</sup> in Trübner's Record Jan. 1870 pag. 650 das phullasūtra, d. i. pushpasūtra, welches in den Unterschriften von Chambers 220 (s. mein Verz. der Berl. Sanskrit Handschr. pag. 76) dem Gobhila zugetheilt wird und zwar zweimal, am Ende von prap. V. und von prap. VI, in einer Grantha-Handschrift des Commentars des Upādhyāya Ajātaçatru sich am Schlusse als vārarucam bezeichnet findet<sup>3)</sup>. Es fragt sich nun freilich, in wie weit auf diese ja eben auch nur am Schlusse einer Handschrift stehende Angabe Gewicht zu legen ist? Die Berliner Handschrift des Werkes, Chambers 295, enthält dieselbe nämlich nicht<sup>4)</sup>. Auch findet sich darin nirgendwo im Innern des Commentars eine entsprechende Angabe. Nur einmal (zu 6, 2, 3) gedenkt derselbe des Vfs., und da nennt er ihn weder Gobhila noch Vararuci, sondern einfach pushpakāra (s. Ind. Stud. 1, 46), was denn doch in der That gerade so aussieht, als ob er eben keinen wirklichen Namen desselben zu nennen gewusst habe! Zudem weicht auch im Uebrigen die Burnell'sche Handschrift noch erheblich ab; sie beginnt

1) Das von Cowell in dem sec. issue (Lond. 1868) seiner trefflichen Ausg. des prākṛitapṛakāça pref. pag. 3 für die Benennung des vārtika-Vfs. Kātyāyana mit dem Namen Vararuci beigebrachte Zeugnisse Sāyana's trägt kein neues Gewicht zur Entscheidung bei, da die von ihm selbst bereits erwähnten Angaben Somadeva's, z. B. 2, 25. 26. und 4, 88: „çāstram me Pāṇiniyam prakāçitam . . . mayā pūrṇakṛitam ca tat“, älter sind.

2) in dem höchst dankenswerthen Catalog seiner vedischen Grantha-Mss.

3) upādhyāyājātaçatruṇā 'tmano 'nusmaranārtham kṛitam vārarucasya phullasya vivaranam samāptam.

4) Nach dem Colophon zu 8, 10 daselbst hat Ajātaç. seinen Commentar resp. nicht: ātmano 'nusmaranārtham verfasst, sondern: Viṣṇu yaçaḥ-çishyāya anucaranārtham.



bereits mit prap. III, während die Berliner Handschrift erst mit prap. V<sup>1</sup>); auch heisst der Name des Werkes darin, ebenso wie in der andern Burnellschen Grantha-Handschrift des blossen Textes desselben, *phullasûtra*, nicht *pushpasûtra*<sup>2</sup>). Es ist somit für die wirkliche Abfassung des Werkes durch einen den berühmten Namen *Vararuci* tragenden Vf. wohl erst noch anderweitige Bestätigung abzuwarten. — pag. 13, note <sup>1</sup>. Auch v. 242 ist nicht in der gewöhnlichen *âryâ*, sondern in einer Abart derselben, in *gîti*, abgefasst. — pag. 27, <sup>11</sup> Hinzuzufügen ist: *pupha* 356 (*pushpha* Cod.). — pag. 29, <sup>22</sup> Hinzuzufügen ist: *mohaṇasua* (<sup>o</sup>*sukhâ*) 327. — Zu pag. 31, <sup>5</sup> Irreguläre Verlängerungen dieser Art hat auch das Pâli, z. B. *âvâta* (für *avâta*) bei Fausböll *Dhammapada* pag. 176, 24. 299, *penult*, *pâyâsa* für *pâyasa* 269, 12, *âlâhana* für *âdahana* 359, 18, *câtum*<sup>o</sup> für *catur* 391, 21. 404, 1 u. dgl. mehr. — pag. 32, <sup>29</sup> ff. [und pag. 68, <sup>1</sup>] Auch *vuḍḍa* in 37 und *Vuṭṭ* hinabtauchen (s. pag. 86) ist wohl im Anlaut die Praepositionen *vyava* enthaltend; mit dem Schlusstheile bin ich freilich noch nicht im Klaren; vgl. *vuḍḍita* im Schol. zu *Kâty.* 20, 8, 16 und bei Westergaard die Wurzeln *krud*, *brud*, *mergi*. Statt *kraḍaṇam* im Schol. zu *Kâty.* 5, 5, 31 ist resp. wohl *vruḍaṇam*, *vuḍaṇam* zu lesen? — pag. 33, <sup>4</sup>. <sup>24</sup>. Zu *aṇuṇeyja* für *aṇuṇeyyja* vgl. Pâli *vineyya* für *vinayeyya* im *Khuddakapâṭha* 9, 11 bei Childers im *Journ. R. As. S.* 4, 324. 339. Auch die Pâli-Zusammenziehung von *yavâgu* in *yâgu* ist zu vergleichen. — pag. 34, <sup>9</sup> lies: *pasâria* A 66 (bei der Lesart *sohâi*). — pag. 34, <sup>23</sup>. Nach *âsâsiam* 251 füge hinzu: *âṇamia* 279, *âghaḍia* (?) 249. — pag. 36, <sup>20</sup> dele: *joṇhâvilutta* A 5. — pag. 38, <sup>16</sup>. Die Form *bâhâ* für *bâhu* kennt auch das Pâli, s. *dvârabâhâsu* im *Khudda-*

1) und zwar werden darin, s. mein Verz. a. a. O., prap. V—VII in den Unterschriften (bis auf 7, 29, das richtig so markirt ist), als 1—3, prap. VIII—X dagegen richtig so bezeichnet; ausgenommen dass bei 9, 2—9 *prima manu pañcamasya*, das erst sec. m. in *navamasya* korrigirt ist, steht, und dass auch X, 1 *prima m.* als 6, 1, ja X, 2. 3 *gar prima m.* als 5, 2. 3. (*pañcamasya*!) bezeichnet sind. — Die von Burnell angegebene Reihenfolge der ersten sūtra stimmt zu prap. III, 1, 1—6 der Berliner mss.; desgleichen die von ihm angegebene Reihenfolge der Abschnitte: *vṛiddhāvṛiddha* V, 1—4, *gatâgata* 5—8, *uccanica* 9—12, *saṃdhivat padagaṇam* VI, 1—4, *atvaṃ* VI, 5, (*ârbhâva* VI, 6. 7), *praçlesha* und *viçlesha* VI, 8—10, *saṃkṛishtaṃ* und *vikṛishtaṃ* VI, 11—VII, 2.

2) heisst es dem entsprechend auch im schol. zu 6, 2, 3: *phullakâra*? nicht: *pushpakâra*?

kapāṭha 7, 1 bei Childers am a. O. 4, 319. 336, und bāhā pagayha bei Fausböll, *Dhammapadam* pag. 95, <sup>18</sup>. <sup>24</sup>. — pag. 40. Als Fälle, wo e kurz gebraucht ist, füge hinzu: <sup>0</sup>vēṇaṃ 65, sadda-hē sāmālia thaṇaē ṇiacchante 242 (oder: sadda-hē sāmālia thaṇaē ṇiacchante?); und für die Kürze des o treten noch ein: vōlanta 214, dōro 215, (bei der Lesart dōro 'jja), vōra 244, guṇjāḍ 314. — pag. 41, note <sup>1</sup>. Es ist hier hinzuzufügen, dass sich √acch schon im Pāli so verwendet findet, s. nivesetva acchi bei Fausböll, *Dhammapada* p. 158, <sup>30</sup>. — pag. 43, <sup>2</sup> Die Verhärtung des Auslautes in √sthaḡ findet sich auch im Pāli, s. Fausböll am a. O. 385, 9 pañca chiddāni thaketvā. — pag. 43, <sup>10</sup> pituchā für pitṛishvasar findet sich auch im Pāli, s. Fausböll *ibid.* 118, 5. — pag. 48, <sup>3</sup> Ein zweiter Fall der Art ist āmha 357. — pag. 51, <sup>14</sup>. Bei 377 habe ich im Text selbst (s. pag. 201) die Lesart pāṇā gegeben; vielleicht aber mit Unrecht. — pag. 58, <sup>21</sup>. dele: savvahea 367. — pag. 65, <sup>8</sup>. Zu dem Desiderativ ghepp aus ghraps (man sollte freilich eigentlich ghepph erwarten!) mit einfacher Verbalbedeutung vgl. ausser dem zu Bhagavati I, 414 bereits damit zusammengestellten dekkh auch noch die Pāli-Formen sakkh (= einfachem çak) z. B. bei Fausböll, *Dhammapadam* p. 160, <sup>9</sup>. <sup>10</sup>, makkh (= mārj) *ibid.* p. 163, <sup>10</sup>. — pag. 66, <sup>28</sup>. Auch in 364 ist metri caussa mottum zu lesen. — pag. 69, <sup>19</sup> ff. Es sind u. A. noch hinzuzufügen: phukkantaa und cumvantaa 178, sundaraattana A 28, vaassaaena A 53. —

pag. 71 — 128. Herrn Prof. Burkhard in Teschen, der sich die Aushängebogen dieser Abhandlung wegen eigner Prākṛit-Arbeiten ausgeben hatte, verdanke ich den Nachweis folgender Druckfehler: „Es ist zu lesen: ṇ statt n in Vers 9d. 23d. 32b. 62b. 67a. 77c. 84a. 86b. 106d. 114a. 117a. 147d. 152a; — ṇ statt m in 20d. 38d. 78d. 83d. 90a. 152d. 163b.; sambharam-ṭie in 29b, gharaghara<sup>1</sup>)-bhamireṇa in 137b, aṃgaṃ in 143b; zu 20 fehlt die dritte Note [<sup>3</sup>)gaḍampa <sup>0</sup>pulaṃgaṃ Cod.]; in 58b fehlt suddhamanā [reines Sinnes] in der Uebersetzung; — metrisch mangelhaft sind 46d. 64a. b.“ [es ist resp. in 46b wohl pio iti zu lesen; dagegen in 64a. b etwa: <sup>0</sup>roiṇ- ṇaṇiaatamtu<sup>0</sup>]. —

pag. 77, <sup>13</sup> lies: jūla. — pag. 83, <sup>33</sup> lies: „einem nimba-Wurm (an Neigung zur Herbigkeit) Gleicher!“ So nach einer brieflichen Mittheilung Böhtlingk's: „Du gleichst dem Wurm im Nimba, indem du die süsse Frucht (mich) verschmähst und dich einer bitteren Frucht



(meiner Nebenbuhlerin) zuwendest“; zwar die Nebenbuhlerin scheint bei dem sonstigen Inhalt des Verses mir nicht gerade zu urgiren, wohl aber die Lust am herben Wesen. — pag. 85,<sup>10</sup> lies: *kharah* (statt *svarah*). — pag. 86, note <sup>2</sup> „Den Schatten hüten“ ist wohl nichts Anderes als: nicht von Jemandes Seite weichen, Böhntlingk (brieflich); *Kulanâtha* hat indessen ausdrücklich (pag. 87, <sup>2</sup>): *patīcittānuvṛittiyartham* (<sup>0</sup>*cittānivṛityartham* Cod.!) — pag. 88, note <sup>1</sup>. Am Schluss füge hinzu: das Anschreiben des Termins 210. — pag. 90, <sup>29</sup> lies: der Schatten tritt (statt: geht). — pag. 107, <sup>28</sup> lies: *ḍṛidhākarsh*<sup>0</sup>. — pag. 108, <sup>4</sup> Zu der innern Röthe der Muschel vgl. v. 304. — pag. 126,<sup>16</sup> Zu *vāhana*, Säen, vgl. das gleichbedeutende Hindi *bāunī* und *bāwag* bei Elliot Supplem. Glossary 2, 228. 230 (ed. Beames). — pag. 128, <sup>29</sup> *jhamjhā*, Regenstrom, wird durch Hindi *jhakorā* a shower, *jhamāka* a heavy shower, *jhamarjhamar* a light rain; raining drop by drop bei Elliot ibid. 2, 356 als Onomatopoeion gesichert. — pag. 146. Zu v. 216 vgl. Anhang v. 30. — pag. 153. In der Ueberschrift von v. 239 lies: (Doppelnatur). — pag. 166, <sup>6</sup>. Die *√chup* berühren findet sich auch im Pāli, s. Fausböll Dhammapadam pag. 156, <sup>1</sup> *mā maṃ hatthena chupīti ca vutto maṃ achupitvā va*. — pag. 177,<sup>20</sup> Zu *chimchāi*, Buhlerin, ist ausser *cheka* und *khiṅga* insbesondere auch noch der Name der *Ciñca māṇavikā*, s. Fausböll l. c. p. 338 ff., zu vergleichen, welche den Buddha fälschlich verklagte, sie geschwängert zu haben. — pag. 183,<sup>20</sup> Nach Elliot l. c. 2, 233 ist besonders „*bābar-grass* much used for thatching“. — pag. 191. Zu v. 346 vgl. Anhang v. 25. — pag. 204 tilge die <sup>2</sup>) in Vers 5b. — pag. 205. Zu v. 7 und v. 8 fehlt die Ueberschrift; für beide Verse passt etwa: (Stossseufzer eines durch Haremssorgen Geplagten). — pag. 207, <sup>13</sup> lies: *ṇa*. — pag. 207,<sup>14</sup> Da sich im Pāli *alla* für *ādra* findet (s. Fausböll l. c. p. 329, <sup>10</sup> *allacivārā*), so könnte *ulla* etwa auch als eine noch weitere Corruption *dāra* aus erklärt werden. — pag. 224. Sollte *sāmalamga* in v. 63 etwa als eine secundäre Bildung nach Analogie von *piṇḍamga*, *sāramga* (vgl. Ind. Stud. 8, 275) = „ins Dunkle gehend“ zu fassen sein? —

In der Vertretung der Nasale durch *anusvāra*, z. B. im Part. Praes. auf <sup>0</sup>*amta* (oder *anta*), in der 3 plur. Praes. auf *amti* (oder *anti*), oder in *kuṭumva sampuḍa* und dgl. Fällen habe ich mich in der Regel an die Handschrift angeschlossen, die bald so bald so hierbei verfährt (s. pag. 20, not. <sup>2</sup>). —

Zum Schluss wiederhole ich hier den Wunsch, es möge diese meine Abhandlung die Veranlassung geben, dass man in Indien nach vollständigen Mss. des Hâla, die aller Vermuthung nach noch vorhanden sind, suche; jede Mittheilung der Art würde ich dankbar annehmen, und wenn möglich dann seiner Zeit theils die zu dem hier Gebotenen sich ergebenden Berichtigungen, theils das hier Fehlende in ähnlicher Bearbeitung folgen lassen.

Berlin, im März 1870.

A. W.



**Zur**  
**Sprache, Literatur und Dogmatik**  
**der Samaritaner.**

F. Band.

1874.

Verlag von S. G. Fischer.

**Abhandlungen**

für die

# **Kunde des Morgenlandes**

herausgegeben von der

Deutschen morgenländischen Gesellschaft.

---

**V. Band.**

N<sup>o</sup>. 4.



Zur Sprache,  
Literatur und Dogmatik  
der  
Samaritaner.

---

Drei Abhandlungen  
nebst zwei bisher unedirten samaritanischen Texten

herausgegeben

von

Rabbiner Dr. **Samuel Kohn.**

---

Leipzig, 1876

in Commission bei F. A. Brockhaus.

Nur Sprache,

# Literatur und Dogmatik

von

dem

Sammler

Drei Abhandlungen

Verfasser Dr. Samuel Kohn

Leipzig, 1878

Verlag von F. A. Hirschmann



## Vorwort.

In den letzten Jahrzehnten hat sich Allem, was die im Aussterben begriffene Secte der Samaritaner betrifft, ein reges wissenschaftliches Interesse zugewendet. Es sei hier nur an die einschlägigen Arbeiten Grünbaum's, Kirchheim's, Petermann's, Geiger's, Kuenen's, Vilmar's, Heidenheim's, Nöldeke's, Mills', Neubauer's, Nutt's, Brüll's und des Verfassers, sowie an die jüngst erschienenen Schriften von Appel und von Drabkin erinnert. Nichts desto weniger ist dieses, von so vielen fleissigen Händen bebaute, Gebiet noch immer verhältnissmässig unerforscht und unbekannt. Gerade da haben, was Sprache und Dogmatik der Samaritaner betrifft, die unklarsten und abenteuerlichsten Ansichten Platz gegriffen und, wie ich hier nachgewiesen zu haben glaube, eine eben nicht unbedeutende Verwirrung hervorgerufen.

Die drei Arbeiten, welche den Inhalt des Buches bilden, das ich hiermit dem Lesepublikum vorlege, sollen einerseits durch die Veröffentlichung zweier, bisher unbekannter, samaritanischer Manuscripte das noch immer spärlich vorhandene wissenschaftliche Material in etwas vergrössern, anderseits aber den Versuch wagen, an der Hand der Petermann'schen Ausgabe des samaritanischen Targum, die auf diesem Gebiete herrschenden irrigen Ansichten und fehlerhaften Angaben zu beseitigen, respective zu berichtigen. Bei den, von den bisherigen Annahmen theilweise grundverschiedenen Resultaten, zu denen ich gelangt bin; bei dem Umstande ferner, dass bei der grossen

Menge von Einzelheiten, auf welche diese Resultate sich aufbauen, Irrthümer und Fehler kaum zu vermeiden sind: bin ich mir wohl bewusst, einer strengen Kritik gewärtig sein zu müssen und diese oft auch verdient zu haben. Gewissenhaft berücksichtigen werde ich sie jedenfalls. Ich will mich aber gerne damit bescheiden, auf specifisch samaritanische Anschauungen und Eigenthümlichkeiten hingewiesen, Schwierigkeiten und Widersprüche hervorgehoben und hier und da neue Ansichten und Erklärungsversuche aufgestellt zu haben, die zu einer weiteren Besprechung und Beleuchtung, und so vielleicht zu einer endgiltigen Fixirung der hier so zahlreichen unklaren Punkte führen können.

Um die Benutzung des Buches zu erleichtern, ist demselben neben einem Inhaltsverzeichnisse ein dreifaches Wortregister beigegeben. In dem ersten, samchald- (rabbinischen-) syrischen Wortregister sind, um dem Urtheile der Kritik nicht vorzugreifen, neben den zahlreichen emendirten, auch die ursprünglichen, von mir als corrupt bezeichneten, Lesearten aufgenommen. Das zweite enthält das alphabetische Verzeichniss jener arabischen, resp. persischen Wörter, welche, meiner Ansicht nach, direct in das Samaritanische eingedrungen, sowie jener, die hier nur zur Vergleichung herbeigezogen sind; das dritte endlich gibt ein ähnliches Verzeichniss der griechischen und lateinischen Wörter.

Noch muss ich des Umstandes erwähnen, dass die vorliegenden drei Arbeiten zu verschiedenen Zeiten entstanden sind. Diese Bemerkung möge die Thatsache erklären, respective entschuldigen, dass die Beurtheilung des samarit. Idiomcs am Schlusse der zweiten Abhandlung von der diesbezüglichen Auffassung in der ersten in Etwas abweicht.

Budapest im September 1875.

Der Verfasser.



# Inhaltsverzeichniss.

---

|                                                                                | Seite   |
|--------------------------------------------------------------------------------|---------|
| Vorwort . . . . .                                                              | V—VI    |
| I. Aus einer Pessach-Haggadah der Samaritaner . . . . .                        | 1—95    |
| II. Das samaritanische Targum:                                                 |         |
| I. Die Petermann'sche Edition . . . . .                                        | 96—104  |
| II. Fehlerhaftigkeit der Codices . . . . .                                     | 104—114 |
| III. Willkür der Abschreiber . . . . .                                         | 114—116 |
| IV. Interpolationen aus Onkelos . . . . .                                      | 116—122 |
| V. Hebraismen . . . . .                                                        | 122—124 |
| VI. Arabismen . . . . .                                                        | 124—134 |
| VII. Das sam. Targum und Abu-Said . . . . .                                    | 134—140 |
| VIII. Verschiedene Auffassungen der einzelnen Codices . . . . .                | 141—147 |
| IX. Corrupte Lesearten . . . . .                                               | 147—159 |
| X. Uebersetzung von Eigennamen . . . . .                                       | 160—163 |
| XI. Wort- und Sacherklärungen . . . . .                                        | 163—178 |
| XII. Tendentiöse Uebersetzungen . . . . .                                      | 178—195 |
| XIII. Relativer Werth der Codices und ihr Verhältniss zu<br>einander . . . . . | 195—200 |
| XIV. Alter der Codices . . . . .                                               | 200—206 |
| XV. Der samaritanische Dialect . . . . .                                       | 206—211 |
| III. Die Petersburger Fragmente des samarit. Targum                            | 214—223 |
| Nachträge . . . . .                                                            | 224—225 |
| Wortregister . . . . .                                                         | 226—237 |

---

# Inhaltsverzeichnis

|          |                                                              |
|----------|--------------------------------------------------------------|
| 1-10     | Einleitung                                                   |
| 11-20    | I. Die Entstehung der Welt                                   |
| 21-30    | II. Die Entstehung der Erde                                  |
| 31-40    | III. Die Entstehung der Pflanzen                             |
| 41-50    | IV. Die Entstehung der Tiere                                 |
| 51-60    | V. Die Entstehung des Menschen                               |
| 61-70    | VI. Die Entstehung der Kultur                                |
| 71-80    | VII. Die Entstehung der Wissenschaften                       |
| 81-90    | VIII. Die Entstehung der Künste                              |
| 91-100   | IX. Die Entstehung der Religionen                            |
| 101-110  | X. Die Entstehung der Philosophie                            |
| 111-120  | XI. Die Entstehung der Ethik                                 |
| 121-130  | XII. Die Entstehung der Politik                              |
| 131-140  | XIII. Die Entstehung der Rechtswissenschaften                |
| 141-150  | XIV. Die Entstehung der Medizin                              |
| 151-160  | XV. Die Entstehung der Pädagogik                             |
| 161-170  | XVI. Die Entstehung der Psychologie                          |
| 171-180  | XVII. Die Entstehung der Logik                               |
| 181-190  | XVIII. Die Entstehung der Metaphysik                         |
| 191-200  | XIX. Die Entstehung der Naturwissenschaften                  |
| 201-210  | XX. Die Entstehung der Sozialwissenschaften                  |
| 211-220  | XXI. Die Entstehung der Geisteswissenschaften                |
| 221-230  | XXII. Die Entstehung der Humanwissenschaften                 |
| 231-240  | XXIII. Die Entstehung der Lebenswissenschaften               |
| 241-250  | XXIV. Die Entstehung der Umweltwissenschaften                |
| 251-260  | XXV. Die Entstehung der Systemwissenschaften                 |
| 261-270  | XXVI. Die Entstehung der Grenzwissenschaften                 |
| 271-280  | XXVII. Die Entstehung der Interdisziplinären Wissenschaften  |
| 281-290  | XXVIII. Die Entstehung der Transdisziplinären Wissenschaften |
| 291-300  | XXIX. Die Entstehung der Konvergenzwissenschaften            |
| 301-310  | XXX. Die Entstehung der Integrationen                        |
| 311-320  | XXXI. Die Entstehung der Synthesen                           |
| 321-330  | XXXII. Die Entstehung der Harmonisierungen                   |
| 331-340  | XXXIII. Die Entstehung der Vereinbarungen                    |
| 341-350  | XXXIV. Die Entstehung der Übereinstimmungen                  |
| 351-360  | XXXV. Die Entstehung der Übereinstimmungen                   |
| 361-370  | XXXVI. Die Entstehung der Übereinstimmungen                  |
| 371-380  | XXXVII. Die Entstehung der Übereinstimmungen                 |
| 381-390  | XXXVIII. Die Entstehung der Übereinstimmungen                |
| 391-400  | XXXIX. Die Entstehung der Übereinstimmungen                  |
| 401-410  | XL. Die Entstehung der Übereinstimmungen                     |
| 411-420  | XLI. Die Entstehung der Übereinstimmungen                    |
| 421-430  | XLII. Die Entstehung der Übereinstimmungen                   |
| 431-440  | XLIII. Die Entstehung der Übereinstimmungen                  |
| 441-450  | XLIV. Die Entstehung der Übereinstimmungen                   |
| 451-460  | XLV. Die Entstehung der Übereinstimmungen                    |
| 461-470  | XLVI. Die Entstehung der Übereinstimmungen                   |
| 471-480  | XLVII. Die Entstehung der Übereinstimmungen                  |
| 481-490  | XLVIII. Die Entstehung der Übereinstimmungen                 |
| 491-500  | XLIX. Die Entstehung der Übereinstimmungen                   |
| 501-510  | L. Die Entstehung der Übereinstimmungen                      |
| 511-520  | LI. Die Entstehung der Übereinstimmungen                     |
| 521-530  | LII. Die Entstehung der Übereinstimmungen                    |
| 531-540  | LIII. Die Entstehung der Übereinstimmungen                   |
| 541-550  | LIV. Die Entstehung der Übereinstimmungen                    |
| 551-560  | LV. Die Entstehung der Übereinstimmungen                     |
| 561-570  | LVI. Die Entstehung der Übereinstimmungen                    |
| 571-580  | LVII. Die Entstehung der Übereinstimmungen                   |
| 581-590  | LVIII. Die Entstehung der Übereinstimmungen                  |
| 591-600  | LIX. Die Entstehung der Übereinstimmungen                    |
| 601-610  | LX. Die Entstehung der Übereinstimmungen                     |
| 611-620  | LXI. Die Entstehung der Übereinstimmungen                    |
| 621-630  | LXII. Die Entstehung der Übereinstimmungen                   |
| 631-640  | LXIII. Die Entstehung der Übereinstimmungen                  |
| 641-650  | LXIV. Die Entstehung der Übereinstimmungen                   |
| 651-660  | LXV. Die Entstehung der Übereinstimmungen                    |
| 661-670  | LXVI. Die Entstehung der Übereinstimmungen                   |
| 671-680  | LXVII. Die Entstehung der Übereinstimmungen                  |
| 681-690  | LXVIII. Die Entstehung der Übereinstimmungen                 |
| 691-700  | LXIX. Die Entstehung der Übereinstimmungen                   |
| 701-710  | LXX. Die Entstehung der Übereinstimmungen                    |
| 711-720  | LXXI. Die Entstehung der Übereinstimmungen                   |
| 721-730  | LXXII. Die Entstehung der Übereinstimmungen                  |
| 731-740  | LXXIII. Die Entstehung der Übereinstimmungen                 |
| 741-750  | LXXIV. Die Entstehung der Übereinstimmungen                  |
| 751-760  | LXXV. Die Entstehung der Übereinstimmungen                   |
| 761-770  | LXXVI. Die Entstehung der Übereinstimmungen                  |
| 771-780  | LXXVII. Die Entstehung der Übereinstimmungen                 |
| 781-790  | LXXVIII. Die Entstehung der Übereinstimmungen                |
| 791-800  | LXXIX. Die Entstehung der Übereinstimmungen                  |
| 801-810  | LXXX. Die Entstehung der Übereinstimmungen                   |
| 811-820  | LXXXI. Die Entstehung der Übereinstimmungen                  |
| 821-830  | LXXXII. Die Entstehung der Übereinstimmungen                 |
| 831-840  | LXXXIII. Die Entstehung der Übereinstimmungen                |
| 841-850  | LXXXIV. Die Entstehung der Übereinstimmungen                 |
| 851-860  | LXXXV. Die Entstehung der Übereinstimmungen                  |
| 861-870  | LXXXVI. Die Entstehung der Übereinstimmungen                 |
| 871-880  | LXXXVII. Die Entstehung der Übereinstimmungen                |
| 881-890  | LXXXVIII. Die Entstehung der Übereinstimmungen               |
| 891-900  | LXXXIX. Die Entstehung der Übereinstimmungen                 |
| 901-910  | LXXXX. Die Entstehung der Übereinstimmungen                  |
| 911-920  | LXXXXI. Die Entstehung der Übereinstimmungen                 |
| 921-930  | LXXXXII. Die Entstehung der Übereinstimmungen                |
| 931-940  | LXXXXIII. Die Entstehung der Übereinstimmungen               |
| 941-950  | LXXXXIV. Die Entstehung der Übereinstimmungen                |
| 951-960  | LXXXXV. Die Entstehung der Übereinstimmungen                 |
| 961-970  | LXXXXVI. Die Entstehung der Übereinstimmungen                |
| 971-980  | LXXXXVII. Die Entstehung der Übereinstimmungen               |
| 981-990  | LXXXXVIII. Die Entstehung der Übereinstimmungen              |
| 991-1000 | LXXXXIX. Die Entstehung der Übereinstimmungen                |



# I.

## Aus einer Pessach-Haggadah der Samaritaner.

---





Durch Hrn. Dr. J. Goldziher, gegenwärtig Docent der orientalischen Sprachen an der Pester Universität, erfuhr ich, dass Herr Prof. Delitzsch in Leipzig im Besitze zweier, noch unedirter, samaritanischer Manuscripte sei. Der Bitte, mir diese zuzusenden und zur Benützung, eventuell zur Publication, zu überlassen, kam Delitzsch mit der liebenswürdigsten Bereitwilligkeit entgegen, und erfülle ich eine angenehme Pflicht, wenn ich ihm für dieses freundliche Entgegenkommen an dieser Stelle meinen verbindlichsten Dank ausspreche.

In dem Schreiben, mit welchem Delitzsch die Zusendung der beiden Handschriften begleitete, theilte er mir mit, dass die Manuscripte durch den verstorbenen Director Dr. Graul, aus Nablus mitgebracht, und von dessen Wittve ihm geschenkt worden seien; das umfangreichere Manuscript bezeichnete er als „Bruchstücke eines samaritanischen Machazor“, das kleinere als „Fragmente eines Pentateuch“.

Das letztere, stark vergilbte und verwischte, Manuscript hat sich als ziemlich werthlos herausgestellt. Es besteht aus zwei zusammenhängenden Pergamentblättern eines Exemplars des hebräisch-samaritanischen Pentateuchs in kleinstem Sedez-Format. Die beiden äusseren Seiten, die erste und vierte, sind derart unleserlich, dass die Schrift, selbst mit Hilfe einer Lupe, nicht mehr zu entziffern, während die zweite und dritte Seite verhältnissmässig gut erhalten ist. Seite 2 beginnt mit Num. 11, 35 und schliesst mit den Worten לְבִי יִשְׂרָאֵל aus 13, 3 das., Seite 3 erstreckt sich von 22, 5 das. bis מִלֶּאךָ יְהוָה V. 27 das. Die Schrift, wo sie nicht verwischt ist, zeigt kleine, aber zierliche und scharf markirte samaritanische Buchstaben. Die einzelnen Worte sind, wie gewöhnlich, durch einen Punkt, die Verse durch zwei über einander

stehende Punkte (·), die Abschnitte, <sup>1)</sup> קצין durch —; am Schlusse des Abschnittes und durch eine leer gelassene Zeile von einander gesondert. Die Eintheilung der Verse und Abschnitte ist durchweg die gewöhnliche. Die wenigen Varianten, die sich ergeben, sind entweder nichtssagend oder Schreibfehler. So hat das Manuscript 12, 8 das. בחידות für das defective ידוה und וחבנות ידוה das. וחמונה, was offenbar verschrieben ist; an eine Absicht ist hier um so weniger zu denken, als חבנות (חבניה) ein noch gröberer Anthropomorphismus als חמונה wäre. עממה, das. 22, 12 ist unzweifelhaft ein Fehler, doch scheint daraus hervorzugehen, dass dem Abschreiber die Leseart des jüdischen Textes עמה vorlag, nicht עמם, wie der samarit. Text z. St. liest.

Bemerkenswerther als der Inhalt ist die äussere Form dieses Pentateuch-Fragmentes. Das Pergament ist liniirt, und zwar hat der Schreiber mit einem stumpfen Instrumente, Knochen oder Holz, die Linien, die noch heute scharf hervortreten, in das Pergament ziemlich tief eingedrückt. Dieses Vorgehen erinnert lebhaft an die jüdisch-rabbinische Praxis, welche beim Schreiben der Thora, soll die Abschrift zum rituellen Brauche zulässig sein, das vorhergehende Liniiren des Schreibmaterials fordert, und zwar mittels eines Instrumentes, das die Linien nicht, wie Blei u. a. durch Farbe, sondern durch Eindrücken bezeichnet<sup>2)</sup>. Offenbar ist ein ähnliches Vorgehen auch bei den Samaritanern gesetzliche Vorschrift, was um so weniger befremden kann, als sie, trotz ihrer gewohnheitsmässigen Polemik gegen das rabbinische Judenthum, in Theorie und Praxis dennoch häufig in einem Abhängigkeitsverhältnisse zu demselben stehen, eine Thatsache, auf die wir noch öfter, und gelegentlich einmal in ausführlicher Besprechung zurückkommen werden. Die erwähnten, natürlich der Breite nach laufenden Linien sind an beiden Seiten wieder der Länge nach durch Linien abgegrenzt, welche Anfang und Ende der Zeilen bezeichnen. Wo

<sup>1)</sup> קצין, von קצץ, abschneiden, entspricht genau unserem deutschen „Abschnitt“; vgl. das im Talmud und Midrasch häufig vorkommende קיצים, קיצין für „Zeitabschnitt“.

<sup>2)</sup> Vgl. darüber und über die diesbezüglichen talmudischen und rabbinischen Quellen: Josef Karo im Joreh-deah Cap. 371, Abschn. 5 und die Commentare das.



ein Wort am Ende der Zeile diese bis zur vorgezeichneten Marklinie nicht ausfüllen, das folgende Wort aber keinen Platz mehr finden würde, sind die einzelnen Buchstaben durch so weite Zwischenräume von einander getrennt, dass der letzte Buchstabe genau am voraus bezeichneten Ende der Linie zu stehen kommt.

Ungleich bedeutender, sowohl dem Umfange als dem Werthe nach, ist das zweite, aus vier Quartblättern (8 Seiten) bestehende Manuscript. Es ist, wie, mit Ausnahme der Pentateuch-Exemplare, die meisten samaritanischen Handschriften, auf Baumwollenpapier geschrieben, und recht gut erhalten. Die Buchstaben sind ziemlich gross und deutlich und nicht die in den jüngeren samarit. Handschriften, in einer Art Schnellschrift, angewendeten<sup>1)</sup>. א, ז und מ sind leicht zu unterscheiden; ebenso ח und ח, was bei ד und ז nur nach einiger Uebung der Fall ist. Dasselbe gilt von ו und פ. Letzteres schliesst sich mehr an die phönizische Form dieser Buchstaben an und unterscheidet sich von ו oft genug nur durch einen mehr oder minder starken Punkt am oberen linken Winkel desselben<sup>2)</sup>. Das ך wurde, wie deutlich zu ersehen, so geschrieben, dass der Schreiber erst ein ד machte, auf dessen obern wagrechten Strich er sodann eine senkrechte Linie führte. An mehreren Stellen, wo irrthümlich ך für ד stand, ist diese senkrechte Linie einfach durchstrichen, wodurch das ך zum ד wird. Wir erwähnen dieses Umstandes, weil derselbe die so häufigen Verwechslungen von ד und ך erklärt, denen wir in samaritanischen Handschriften, besonders aber im samarit. Targum der Polyglotten begegnen<sup>3)</sup>.

Im Ganzen ist das Manuscript weniger fehlerhaft als sonstige samarit. Codices geschrieben. Irrthümer sind nicht selten nachträglich verbessert, und die Correcturen, wie z. B. fehlende Buch-

<sup>1)</sup> Vgl. Gesenius, *Carmina samaritana* (Leipz. 1824) S. 7.

<sup>2)</sup> Diese auffallende, meines Wissens noch nicht genügend gewürdigte, Aehnlichkeit zwischen ו und פ lässt mich vermuthen, dass פ<sup>א</sup> nicht, wie Castellus, Uhlemann und auch ich (in meinen „sam. Studien“ Breslau 1868, S. 19) angenommen, eine Nebenform von ו<sup>א</sup> „hören“, sondern lediglich ein Schreibfehler ist, wie sich deren, in Folge der Verwechslung ähnlicher Buchstaben, viele in das sam. Trg. und in die sam. Wörterbücher eingeschlichen haben; vgl. meine „sam. Studien“ S. 22—31.

<sup>3)</sup> Vgl. das.

staben, am entsprechenden Orte mit kleinerer Schrift nachgetragen. Doch gilt das zumeist nur von kleineren Fehlern; grössere, deren Correctur das Manuscript zu sehr entstellen würde, sind, in Folge eines bei vielen alten Copisten üblichen Handwerkskniffes, zumeist unverändert geblieben.

Jede Seite ist in zwei, scharf gesonderte, Columnen getheilt; die zur Rechten enthält den samaritanischen Text, die zur Linken eine arabische Uebersetzung desselben. Die Zeilen der einzelnen Columnen sind gleich breit, so dass die Endbuchstaben eine fast senkrechte Linie bilden. Wo der Raum der Zeile für die betreffenden Worte zu gross ist, sind die einzelnen Buchstaben in so weiten Zwischenräumen geschrieben, dass der letzte Buchstabe mit dem Ende der Zeile zusammenfällt. Wo diese Massregel aus Versehen ausser Acht gelassen wurde, ist zur Ausfüllung der Zeile am Ende derselben der letzte Buchstabe nochmals wiederholt (vgl. z. B. Z. 260 u. 364), oder das Zeichen  $\text{---}|\text{<}$  so oft wiederholt bis die Zeile in gleicher Breite wie die anderen ausgefüllt ist. (vgl. z. B. Z. 217 u. 249). In der arabischen, aber ebenfalls mit samaritanischen Buchstaben geschriebenen Uebersetzung, wo in der Regel jede Zeile dem gegenüberstehenden samarit. Texte wörtlich entspricht, bediente sich der Abschreiber, wo die gewöhnliche Breite der Zeile sonst nicht ausgereicht hätte, mitunter der ungleich kleineren arabischen Schrift. Aehnliches berichtet Gesenius (Carm. sam. S. 6) von den von ihm edirten samarit. Handschriften des British Museum; nur fehlen in der arabischen Uebersetzung unseres Manuscriptes, sowohl bei den samaritanischen als auch bei den arabischen Buchstaben die diacritischen Zeichen, welche dort vorhanden sind. So steht hier z. B.  $\text{H}$  für  $\text{ח}$  und  $\text{خ}$ ,  $\text{T}$  für  $\text{ד}$  und  $\text{ذ}$ ,  $\text{V}$  für  $\text{ط}$  und  $\text{ظ}$ ,  $\text{V}$  für  $\text{ع}$  und  $\text{غ}$ ,  $\text{M}$  für  $\text{و}$  und  $\text{ص}$ ,  $\text{A}$  für  $\text{ت}$  und  $\text{ث}$ ,  $\text{Y}$  für  $\text{س}$  und für die Femininal-Endung  $\text{ة}$ ,  $\text{uu}$  steht immer für  $\text{ش}$ ,  $\text{F}$  für  $\text{س}$ . Im Uebrigen entspricht die Transcription des Arabischen mit samarit. Buchstaben der von Vilmar (Abulfathi Annales samaritani Gotha, 1865. S. CXI.) aufgestellten Ordnung.

Die einzelnen Worte sind wie gewöhnlich durch Punkte von einander getrennt, die aber vor und nach den mit arabischen Buchstaben geschriebenen Worten in der Regel als überflüssig weggelassen sind, da diese schon durch ihre abweichende Schrift als selbstständige Worte sich kennzeichnen. (vgl. z. B. Z. 3, 91, 97, 111 u. a.)



Die einzelnen Strophen der, später zu besprechenden, eingelegten Verse sind durch den leer gelassenen Raum einer Zeile von einander gesondert. Dasselbe pflegt der Fall zu sein, wo ein neuer Absatz, oder die Behandlung eines neuen Bibelabschnittes beginnt. Hier pflegt ausserdem noch das erste Wort allein und zwar in der Mitte der Zeile zu stehen, ohne diese ganz auszufüllen, was gegen die andern gleich langen Zeilen absticht, und den Anfang der grösseren Perioden für das Auge scharf markirt erscheinen lässt.

An mehreren Stellen, z. B. in Zeile 147, 248, 340, erscheint ein Punkt mit einem darunter stehenden, nach rechts gekrümmten Strichelchen (·) als Abkürzungszeichen, welches auch Gesenius in der, den „Carmina samaritana“ beigefügten, lithographirten Schrifttafel als „signum abbreviationis“ anführt.

Die Sprache des samaritanischen Theiles der Handschrift ist nicht die, in den jüngeren samarit. Schriftwerken übliche, hebraisirte<sup>1)</sup>, wie in den meisten Festpsalmen und Pessachliedern, die Heidenheim veröffentlicht hat; sondern zeigt im Allgemeinen den echt samarit. Character, und entspricht so ziemlich der Diction des samarit. Targum, welches, nach den nicht selten wörtlich übereinstimmenden Uebersetzungen zu urtheilen, dem Verfasser des Mns. vorgelegen zu haben scheint. Dieser echt samarit. Typus weist auf eine relativ frühe Zeit hin, in der die Handschrift ursprünglich abgefasst wurde; zu ihrer genaueren Bestimmung fehlt jedoch jeder Anhaltspunkt.

Wie in den meisten samarit. Schriftwerken, so erscheint auch hier dasselbe Wort in den verschiedensten Formen, zumeist in Folge der den Samaritanern so geläufigen Verwechslung der Gutturale. So ist z. B. von עמה (= חמה) „sehen“ die 3. Pers. sing. masc. Z. 84 עמי Z. 88 עמה; für „Gesäuertes“ steht Z. 97 עמיר (= חמיר = חמירה), Z. 101 חמי, wo das ר vielleicht irrthümlich weggeblieben ist; für „Geheimniss“ Z. 184 רזי, Z. 205 und 214 רזה; für das nom. propr. fem. שרה Z. 228 steht Z. 200 שרה; für נוח Z. 255 und 259 נוחה Z. 277. Arabismen, die aber zum Theile offenbare Schreibfehler des späteren arabisch sprechenden Kopisten sind, finden sich auch hier; solche sind z. B. אלה „Gott“ Z. 129; אלשירה Z. 275, wo der plur. von שנה den arabischen

<sup>1)</sup> Vgl. Gesenius a. a. O. S. 6 —

Artikel hat, ferner Formen wie *יולנו, נזירחון, יקריו, לילן* (vgl. die Noten hierzu so wie zu Z. 244, 339, 349 u. a.)

Die arabische, erst später zum Verständniss des samarit. Textes angefertigte, Uebersetzung bedient sich des vulgären Dialectes, der den arabisch schreibenden Samaritanern eigenthümlich zu sein scheint. Wir begegnen hier genau denselben Inconsequenzen, grammatischen und orthographischen Unregelmässigkeiten, welche schon Gesenius, Juynbull und besonders ausführlich Vilmar<sup>1)</sup> anmerken. Hierher gehört vor Allem die, fast zur Regel gewordene, Vernachlässigung des Unterschiedes zwischen dem quiescirenden و und ی am Ende des Wortes, ferner bei den Verben die inconsequente Schreibung der 3. Pers. plur. masc. bald mit وا bald mit و allein (vgl. z. B. Z. 167 und 171), endlich Worte wie *الصوت* (Z. 198) für *الصوت*, *عضامه* (Z. 227) für *عضامه*, das nom. propr. *الصوت* (= *שרח* Z. 238), das Z. 247 *صرح* geschrieben ist u. A. Samaritanismen, zum Theil Schreibefehler, die sich aus dem gegenüberstehenden samarit. Texte in die arabische Uebersetzung eingeschlichen haben, sind nicht selten. So steht z. B. Z. 117 *واتون* (sam. *ואחון נסקין*) für *وانتم*, das pron. 1. Pers. sing. Z. 325. *انه*, sam. *אנה*, für *אנא*, endlich ist die bereits erwähnte Schreibung der 3. Pers. plur. masc. der Zeitwörter mit و für وا offenbar ebenfalls bloss Samaritanismus, da diese Form im Samaritanischen durch Suffigirung des blossen י gebildet wird.

Bemerkenswerth ist das Streben des Uebersetzers, Ausdrücke, die sich oft und kurz nach einander wiederholen, immer durch ein anderes arabisches Wort wieder zu geben, das in der Uebersetzung der schon erwähnten rythmischen Stücke am deutlichsten hervortritt. So lautet z. B. die Uebersetzung der Worte *ואזלו ועבדו* Z. 167 *وراحوا وعملوا*, Z. 171 *فمضوا وصنعوا*, Z. 175 *فمضوا وفعلوا*. Die Uebersetzung ist im Ganzen und Grossen sklavisch treu, und die einzelnen Zeilen derselben entsprechen in der Regel wörtlich genau den gegenüberstehenden Zeilen des samarit. Textes. Bei Abfassung derselben scheint die arabische Pentateuch-Uebersetzung Abu-Said's vorgelegen zu haben und benützt worden zu sein, da die Uebersetzung der Bibelstellen, wie sich weiter ergeben wird, sowohl in

<sup>1)</sup> Vgl. Gesenius a. a. O. S. 11; Juynboll lib. Jos. S. 29 ff., Vilmar a. a. O. S. CXV ff.



wesentlichen als auch in nebensächlichen Punkten, bei Beiden zumeist übereinstimmt.

Mehr gleichgültiger Natur ist die Bemerkung, dass der Abschreiber einen Codex benützt zu haben scheint, der entweder ein so kleines Format hatte, dass auf einer Seite nur 10 Zeilen unsres Manuscriptes zu stehen kamen, oder was wahrscheinlicher ist, ein so grosses, dass je 10 Zeilen unsres Manuscriptes dort nur eine Zeile ausmachten. Wir schliessen das aus dem Umstande, dass, so oft eine bereits geschriebene Zeile irrthümlich noch einmal wiederholt und dann gestrichen wurde, es jedesmal die vorhergehende zehnte Zeile ist, die zu diesem Irrthum Veranlassung gab<sup>1)</sup>.

Die Handschrift besteht aus halben Bogen, die über einander gelegt, zusammengefaltet und, wie deutliche Spuren der Nadelstiche zeigen, in der Mitte zusammengeheftet waren. Von diesen ist der äusserste und der mittelste verloren gegangen, so dass Anfang und Ende und ein Stück aus der Mitte fehlt. Die zwei Halbbogen, 4 Blätter, die erhalten geblieben sind, bilden demnach zwei grössere Bruchstücke des ursprünglichen Ganzen.

Das Mns. schliesst sich, wie schon die oberflächlichste Betrachtung lehrt, ziemlich eng an den Pentateuch an, und zwar an den Bibeltext der Samaritaner. Es hält zumeist die Reihenfolge der Bibelverse fest, die nicht selten theilweise, oder auch ganz wörtlich gegeben sind. An diesen biblischen Kern schliessen sich sodann mehr oder minder ausführliche Auseinandersetzungen, Legenden und poetische Stücke an. Form und Inhalt erinnern einigermaßen an das sogenannte Targum Jonathan, stellenweise noch lebhafter an das Targum-scheni zu Esther. Die ersten 2 Blätter, 4 Seiten, lehnen an Exod. Cap. XII 1—29 an; die 5. Seite behandelt schon den 19. Vers von Cap. XIII das., und das mit ungemeiner Ausführlichkeit; erzählt er doch von der Wegführung der Gebeine Josefs, den die Samaritaner als ihren Stammvater verehren. Schade, dass der Anfang der diesbezüglichen höchst interessanten Relation fehlt; doch lässt sich das fehlende, wie weiter nachgewiesen werden soll, wenigstens dem Sinne nach

---

<sup>1)</sup> Vgl. die Note zu Z. 273.





laufenden Buchstaben des Alphabetes versehenen Anmerkungen zur Handschrift selber.

Um eine Vergleichung mit den behandelten Bibelstellen zu erleichtern, sind bei der deutschen Uebersetzung die betreffenden Bibelverse an den entsprechenden Stellen angemerkt. Das zum Verständniss sowohl des Sprachlichen als des Sachlichen Nothwendige, so wie die sich ergebenden Resultate sind nachträglich in Noten gegeben, zu deren bequemerer Benützung die Zeilen des Mns. mit fortlaufenden, jedoch nur bei jeder 5. Zeile angegebenen Zahlen bezeichnet sind.

In der hier angegebenen Form lasse ich zunächst den samarit. und arabischen Text des Mns. und die deutsche Uebersetzung folgen; dann erst soll auf Inhalt, Zweck und Bedeutung desselben genauer eingegangen werden.

S. I. 1 .... Gott zu Moses (Exod. 12, 1.)

und zu Ahron, nachdem

er gebracht die Straferichte<sup>1)</sup>

dass sie hinausgehen sollen<sup>2)</sup>: dieser (das. V. 2, erste Hälfte)

5 Monat ist euch

Haupt der Monate,<sup>3)</sup>

Ende des Elends

und Anfang der Erholung.

Dieser Monat ist euch

10 Haupt der Monate,

Eröffnung der (Gottes-) Gnade

und Schluss des Weichens (derselben).

<sup>1)</sup> Arab. Uebers.: zehn Strafen des Gottesgerichtes. —

<sup>2)</sup> Scil. aus Egypten. —

<sup>3)</sup> Arab. Ueb.: „der vorzüglichste der Monate“, so auch Z. 14, 18, 22, 25, 30 u. 31. —

## Arab. Uebersetzung.

## Samarit. Text.

אָפֿן אַרץ אַרץ אַרץ  
 אַרץ אַרץ אַרץ  
 אַרץ אַרץ אַרץ 15  
 אַרץ אַרץ אַרץ

אָפֿן אַרץ אַרץ אַרץ  
 אַרץ אַרץ אַרץ  
 אַרץ אַרץ אַרץ 15  
 אַרץ אַרץ אַרץ

אָפֿן אַרץ אַרץ אַרץ  
 אַרץ אַרץ אַרץ  
 אַרץ אַרץ אַרץ  
 אַרץ אַרץ אַרץ 20

אָפֿן אַרץ אַרץ אַרץ  
 אַרץ אַרץ אַרץ  
 אַרץ אַרץ אַרץ  
 אַרץ אַרץ אַרץ 20

אָפֿן אַרץ אַרץ אַרץ  
 אַרץ אַרץ אַרץ  
 אַרץ אַרץ אַרץ  
 אַרץ אַרץ אַרץ

אָפֿן אַרץ אַרץ אַרץ  
 אַרץ אַרץ אַרץ  
 אַרץ אַרץ אַרץ  
 אַרץ אַרץ אַרץ

אָפֿן אַרץ אַרץ אַרץ 25  
 אַרץ אַרץ אַרץ

אָפֿן אַרץ אַרץ אַרץ 25  
 אַרץ אַרץ אַרץ

אָפֿן אַרץ אַרץ אַרץ  
 אַרץ אַרץ אַרץ

אָפֿן אַרץ אַרץ אַרץ  
 אַרץ אַרץ אַרץ

אָפֿן אַרץ אַרץ אַרץ 30  
 אַרץ אַרץ אַרץ  
 אַרץ אַרץ אַרץ  
 אַרץ אַרץ אַרץ

אָפֿן אַרץ אַרץ אַרץ 30  
 אַרץ אַרץ אַרץ  
 אַרץ אַרץ אַרץ  
 אַרץ אַרץ אַרץ

אָפֿן אַרץ אַרץ אַרץ  
 אַרץ אַרץ אַרץ  
 אַרץ אַרץ אַרץ 35  
 אַרץ אַרץ אַרץ

אָפֿן אַרץ אַרץ אַרץ  
 אַרץ אַרץ אַרץ  
 אַרץ אַרץ אַרץ 35  
 אַרץ אַרץ אַרץ

a) Dieses Wort ist von der gegenüberstehenden arab. Uebersetzung hierher gekommen, und ist zu streichen. —



Dieser Monat ist euch  
Haupt der Monate,  
15 Ende der Bedrängniss<sup>1)</sup>  
und Beginn der Erholung

Dieser Monat ist euch  
Haupt der Monate,  
Anfang des Bündnisses  
20 und Genüge der Unterbrechung<sup>2)</sup>

Dieser Monat ist euch  
Haupt der Monate,  
Eingang der guten  
und Ausgang der schlechten (Dinge).

25 Dieser Monat ist euch  
Haupt der Monate,

Pfad der Beobachtung  
und Weg des Glaubens.

Dieser Monat ist euch  
30 Haupt der Monate,  
Pforte des Segens  
und Schluss des Fluches.

Dieser Monat ist euch  
Haupt der Monate,  
35 Ende der Knechtschaft  
und Anfang der Herrschaft.

---

<sup>1)</sup> Arab. Ueb. „Strafe“. —

<sup>2)</sup> Seil. des Opfer- und Garizim-Cultus.





Desshalb ist er der erste (das. V. 2, zweite Hälfte.)

von den Monaten des Jahres;

von ihm ordnet sich jedes

40 Jahr für ewig.<sup>1)</sup>

In ihm erschuf ich die Welt;

S. II. in ihm brachte ich die Sündfluth;

in ihm zertrümmerte ich den Thurm;<sup>2)</sup>

in ihm zerstörte ich Sodom;

45 in ihm verkündete ich Abraham;<sup>3)</sup>

in ihm segnete ich Jacob;

in ihm begann ich die Strafgerichte,

in ihm beende ich sie;

in ihm zerstöre ich

50 Egypten. Die bestimmte Zahl<sup>4)</sup>

ist gekommen für euren Auszug,

und euer Ruhm

wird bekannt zwischen

allen Völkern.

55 Sprechet

(das. V. 3)

doch zur ganzen Gemeinde

---

1) Ar. Uebers.: der Welt. —

2) Von Babel nämlich. —

3) Die Geburt Isaaks.

4) Scil. der Jahre. Ar. Uebers. „die vorherbestimmte Zeit“.

Arab. Uebersetzung.

Samarit. Text.

[illegible][illegible]

a) Hier ist das Wörtchen  $\text{שׁוּן}$  irrthümlich ausgelassen. — b) 1. בְּלִילִיָּה.

c) Ueber dem  $\Lambda$  stehen ausnahmsweise zwei Strichelchen, um die Nunation

anzudeuten = مشوباً. — d) soll heissen الغرونيين. — e) الغرونيين, im Mscr. steht keinerlei diacritisches Zeichen. — f) Als Beginn eines neuen Verses in der Mitte der Zeile. —



der Söhne Israel,  
sie sollen sich bereit halten  
zur Zeit des Auszuges.

60 Am zehnten Tage  
in diesem Monate  
sollen sie bereit halten ferner<sup>1)</sup>  
zu opfern das Opfer,  
und sollen es bewahren (bis)<sup>2)</sup> (das. V. 6)

65 (zum) vierzehnten Tage  
in ihm, und zwischen beiden Abenden  
soll es schlachten die ganze  
Gemeinde. Und sie sollen nehmen (das. V. 7)  
von dem Blute und sollen geben

70 auf den obern Thürbalken<sup>3)</sup>  
und hernach auf die beiden  
Thürpfosten. Und sie sollen essen (das. V. 8)

sein Fleisch in dieser Nacht.

(im) Feuer gebraten,

75 und (mit) ungesäuerte(n) Kuchen mit Bitterkraut  
sollen sie es essen. Dieses  
ist die wahre Bedeutung des Gesetzes  
des Opfers; zwischen beiden Abenden  
soll es verrichten das ganze Volk.

80 Und es sei (das. V. 13)

<sup>1)</sup> Der Text ist wahrscheinlich corrumpt, und hat es statt  $\text{מִן־הָאֵשׁ}$  „ferner“ zu heissen  $\text{לְמִנְחָה}$  „Lämmer“; vgl. die Note hierzu. —

<sup>2)</sup> Für das irrthümlich ausgelassene  $\text{וְעַד}$ .

<sup>3)</sup> Ar. Uebers. „auf die (obere) Thürschwelle“.

## Arab. Uebersetzung.

## Samarit. Text.

.ששז .ששזא  
 .אזמזא (א)מזז .אמא  
 .שזשזא .בא  
 .אזאזמא .אמא  
 .אמאמא 85  
 .ששזאזז .ששז .ששזא  
 .אזמזא .מזז  
 (ד)מזמז .אמא .בא  
 .מזמא

.לאאש אבא .אש 90  
 .אזא .אמא .מזא  
 .אמא .אמא  
 .בא (ה)ששזא .אבא  
 .אבאמא .ששזאמלא  
 .ששז .אמא 95  
 .אבא .אש .אש  
 .אמא .אמא .אמא  
 .אמא .אבא  
 .אמא .אש 100  
 .אמא .אמא  
 .אמא .אמא  
 .אש .אמא  
 .אמא .אמא

.באשז .ששזא  
 .אמא .מז .אמא  
 .אמא (ב)מא  
 .אמא .אמא  
 (ג)אמא 85  
 .באשז .ששזא S. III.  
 .אמא .מז .אמא  
 .אמא .אמא  
 (ד)אמא .אמא

.אמא .אבא .אמא 90  
 (ג)שז .אזא (ה)אמא  
 .אמא .אמא  
 .אמא .אמא  
 .אמא .אמא  
 .אמא .אמא 95  
 .אמא .אמא  
 (ה)אמא .אמא .אמא  
 .אמא .אמא  
 .אמא .אמא  
 .אמא .אמא 100  
 .אמא .אמא  
 .אמא .אמא  
 .אמא .אמא  
 .אמא .אמא

a) Die beiden Worte irrthümlich durch keinen Punkt getrennt. — b) אמא, ein מ zu viel. — c) Mit diesem Worte endet S. 2 des Mscr. — d) 1. غضبي. — e) zwischen dieser und der folgenden Zeile ist der Raum einer Zeile leer gelassen. — f) Verschieden für .אמא. — g) Nach שז fehlt wahrscheinlich ב; vgl. die Note hierzu. — h) soll heissen .אששזא. — i) In diesem Worte war das ה ursprünglich vergessen, und ist erst nachträglich über das erste ז geschrieben worden.



das Blut euch  
Zeichen an den Häusern,  
wenn der Verderber  
es sieht, so geht er vorüber.

85 Und es sei

S. III. das Blut euch  
Zeichen an den Häusern,  
wenn mein Zorn es sieht,  
so schreitet er vorüber.

90 Nicht bedarf ich  
eines Zeichens, sondern damit  
es werde (zur) Erinnerung; (das. V. 14)  
ein Gesetz für ewig sei es  
für eure Geschlechter, und ihr sollt feiern

95 es (als) Fest dem Ewigen  
für ewig. Nicht soll gesehen werden  
in ihm Gesäuertes in ihren Grenzen,<sup>1)</sup>  
Sieben Tage (das V. 15)  
sollt ihr ungesäuerte Kuchen essen.

100 Wer isst an ihm  
Gesäuertes, soll ausgerottet<sup>2)</sup> werden  
und meine Güte  
nimmt ihn nie mehr auf.  
Vom ersten Tage

<sup>1)</sup> Arab. Uebers.: in deinen Grenzen.

<sup>2)</sup> Eigentlich: ausgerissen, entwurzelt; die arab. Uebers. hat dafür يقتل  
„soll getödtet werden.“

Arab. Uebersetzung.

Samarit. Text.

[illegible]

a) Das erste  $\Pi$  ist nachträglich über das  $\Theta$  geschrieben. — b) Verschieden für  $\text{אֲבִיבָה}$ . — c) für  $\text{בִּיבָה}$ . — d) Von dem gegenüberstehenden samarit. Texte anstatt  $\text{אֲבִיבָה}$  hierher gekommen. — e) Am Ende des Wortes fehlt ein  $\text{א}$ . — f) Im Mser. stand ursprünglich  $\text{אֲבִיבָה}$ , doch ist das  $\text{א}$  nachträglich durchstrichen. Dem Abschreiber schwebte anfangs wahrscheinlich das gegenüberstehende arabische  $\text{أَبِيْبَه}$  vor.



105 und bis zum siebenten Tage

in allen

euren Wohnungen sollt Ungesäuertes

ihr essen. In Eilfertigkeit (das. V. 11)

sollt ihr es essen;

110 eure Lenden gegürtet,<sup>1)</sup>

eure Schuhe an euren Füßen

und eure Stäbe

in eurer Hand. Nachher (das. V. 12)

steigt meine Herrlichkeit herab und tödtet

115 alle egyptische Erstgeborene

von Mensch bis Vieh,

und ihr zieht hinaus (das. 14, 8)

mit erhobener Hand,

geführt durch eine Säule (das. 13, 21)

120 (von) Wolken und Feuer,

ausgerüstet mit Geräthen (das. 12, 35)

(von) Silber und Gold

und (mit) Gewändern. Und ihr

werdet durch sie bereichert

125 mit grossen Reichthümern.<sup>2)</sup>

und die Egypter (das. V. 36)

werden ausgeleert<sup>3)</sup> von Allem

<sup>1)</sup> Wörtlich gebunden.

<sup>2)</sup> Das. arab. خيرات hat noch den Nebengriff: auserlesen.

<sup>3)</sup> Arab. Uebers.: (listig) beraubt.

## Arab. Uebersetzung.

## Samarit. Text.

|                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| ·צ2∇ ·צ32אצ        | ·צ2א ·ך2צצצ        |
| ·מפצצ2 ·צ22א       | ·צצצ2 ·צ22א        |
| ·מפצ2א ·צ3ממאצ 130 | ·צמפצ ·אממאצ 130   |
| ·אצצ2∇מ ·אצצ       | ·פצ2מ (א ·אאאצ8.IV |
| ·2ממאמפא ·פצצ      | ·2אממ ·2פ2         |
| ·צ2א ·א∇א ·אצ2     | ·אמפא ·א∇א ·צצ     |
| ·צא                |                    |
| ·צמפ ·פצצ2א ·מא    | ·צא∇ ·צ2פ2         |
| ·אפצ2 ·צאאאצ 135   | ·ךצממאצ 135        |
| ·צמא               | ·פצצ ·פצ2          |
| ·מ∇אפא             | (פ∇א               |
| ·ממ ·2צ ·מפצצ      | ·מפא ·2צ ·צצ       |
| ·2פמ2 ·2ממאמפא     | ·צממ ·2אממ         |
| ·פמא ·צ2 140       | ·2מא ·ך2 140       |
| ·מפצ2א ·צ3ממאצ     | ·צמפ ·אממאצ        |
| ·מ∇אפא             | (פ∇א               |
| ·ממ ·2צ ·מפצצ      | ·ממא ·2צ ·צצ       |
| ·אפפפמ2 ·2ממאמפא   | ·ךצמ ·2אממ         |
| ·מא22 (ד ·אא∇א 145 | ·צ ·ךפצמ ·מ∇א 145  |
| ·צצא ·אצ           | ·ך2 ·צמא           |
| ·2צ ·מפצצ (פא      | ·2צ ·צצ ·פ∇א       |
| ·2ממאמפא ·ממ       | ·2אממ ·ממא         |

a) Ursprünglich stand אאא, über dem א steht als Correctur א. Mit Z. 131 beginnt S. 4 des Mscr. — b) Dieses Wort steht in der Mitte der Zeile; zwischen dieser und der vorhergehenden Zeile ist eine leer gelassen. — c) Ebenso wie in Z. 137. — d) Das ∇ hat hier ausnahmsweise den diacritischen Punkt; das ∇ war nämlich verschrieben und ist dann ausgebessert worden, wodurch es einem P ähnlich sieht, der diacritische Punkt soll es nun als ∇ = ע kennzeichnen. — e) פא abgekürzt für מ∇אפא, wie nach Z. 137 u. 142 leicht zu lesen ist.



ihrem Besitze. Es lehrte

Gott den Moses

130 das Gesetz des Pessach

S. IV. und er kam und lehrte es  
die Gemeinde Israels.

Als die Botschaft durchlief

die Gemeinde: bereitet

135 euch vor

zu der Zeit des Auszuges.

Und es rief (das. 12, 21 erste Hälfte)

Moses alle Aeltesten

Israels, zu sagen

140 ihnen den Weg

des Pessach-Gesetzes

Und es rief

Moses alle Weisen<sup>1)</sup>

Israels, sie sollen herbeiführen

145 Schafe und schlachten<sup>2)</sup>, wie

ihnen gesagt wurde.

Und es rief Moses alle

Weisen<sup>3)</sup> Israels,

<sup>1)</sup> Arab. Uebers. hat auch hier شیوخ, Aelteste.

<sup>2)</sup> Arab. Uebers.: zum Schlachten.

<sup>3)</sup> Arab. Uebers. wieder: die Aeltesten.





sie sollten offenbaren der Gemeinde  
150 das erste Fest,  
und es riefen aus die Weisen<sup>1)</sup>  
in der Gemeinde: Führet heraus (das. V. 21, zweite Hälfte)  
die Opfer, die in Aufbewahrung sind,  
und haltet es bereit, denn  
155 die Zeit ist gekommen  
und der Krieg des Verderbers  
ist diese Nacht geordnet.  
Und nehmet ein Gebinde (das. V. 22.)  
von Ysop und sprenget  
160 von dem Blute auf  
den Oberbalken und auf  
die beiden Thürpfosten.  
Nachts, der Verderber (das. V. 23)  
kommt herab und verwüstet  
165 jedes Haus, wo nicht  
an ihm ein Zeichen von  
Blut. Und es gingen und thaten (das. V. 28)  
die Söhne Israels,  
(wie) Kinder, die bereit sind  
170 (zu) gehen in ihre Schule  
Und es gingen und thaten  
die Söhne Israels,

<sup>1)</sup> Arab. Uebers.: die Aeltesten.

## Arab. Uebersetzung.

## Samarit. Text.

אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ  
אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ

אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ  
אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ

אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ 175

אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ 175

(b) אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ

אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ

אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ

אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ S.V.

אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ

אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ

אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ

אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ

אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ 180

אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ 180

אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ

אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ

אֲנִי מֵיָמֵינוּ

אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ

אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ

אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ

אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ

אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ

אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ

אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ

אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ 185

אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ 185

אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ

אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ

אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ

אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ

אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ

אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ

אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ

אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ

אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ 190

אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ 190

אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ

אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ

אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ

אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ

אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ

אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ

אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ

אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ

אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ 195

אֲנִי מֵיָמֵינוּ אֲנִי מֵיָמֵינוּ 195

a) منشومة, das V hat ausnahmsweise den diacritischen Punkt. — b) Mit dieser Zeile (176) endet S. 4 des Mss. Hier fehlen 2—4 Blätter, und S. V steht demnach mit S. IV in keinem Zusammenhange; vgl. die Note hierzu — c) Für جد. — d) Verschieden für אֲנִי מֵיָמֵינוּ oder אֲנִי מֵיָמֵינוּ; vgl. die Note zu Z. 194. — e) Verschieden für אֲנִי מֵיָמֵינוּ.



die Sterne Abrahams,  
geordnet am Himmel.

175 Und es gingen und thaten  
die Söhne Israels

— — — — —  
S. V. zu Moses und Ahron  
und ihre Herzen bebten  
sehr. (Da) sprach zu ihnen

180 Moses: Zieheth  
in Frieden, o Weise!<sup>1)</sup>

und fraget jeden  
Stamm, was sei auch  
dieses Geheimniss?

185 Ich glaube nicht,  
dass die Zauberer vermögen  
zu fesseln durch ihre Zauberkünste  
die Söhne des Schwures.  
Das ist nichts als

190 gewiss<sup>2)</sup>, aber wir sind (noch) nicht gekommen  
darauf. Aber  
nahe ist die Wahrheit,  
man wird sie entdecken in Frieden.<sup>3)</sup>  
Als auseinander gingen die Weisen<sup>4)</sup>

195 in Mitten der Gemeinde,

<sup>1)</sup> Ar. Uebers.: Aelteste.

<sup>2)</sup> Oder: das ist Nichts, als etwas Anderes, משה für משה zu lesen;  
vgl. weiter die Anm. zu dieser Zeile. Ar. Uebers.: Das ist nur Etwas.

<sup>3)</sup> Oder: Nahe ist wahrlich, der sie entdecken wird in Frieden; vgl. die  
Anm. z. St. Ar. Uebers.: Nahe ist, Der die Wahrheit entdecken wird in Frieden.

<sup>4)</sup> Ar. Uebers.: die Aeltesten.

Samarit. Text.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

.9<sup>m</sup>A .69<sup>m</sup> .xvz  
[.xvz] .9<sup>m</sup> .APJ] 200

.A92A3 .A39A9  
 .2222 .2222 .A22

9. 10. 11.  
 12. 13. 14.

205  
 205  
 205

.ᐃᓄᑦᑐᒃ .ᐃᓄᓄᓄ .ᑦᓄᑦᑐ  
 .ᐃᓄᓄᓄᑦᑦᑦᑦ .ᐃᓄᑦᑐᑦᑦ

•A925Y9 210

72. 72. 72.

664E 24A 664E  
 664E 24A 664E  
 664E 24A 664E

(6. 302A2. 9<sup>mm</sup> 215)

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

a) الصوت,  $\nabla$  für  $\Lambda$ . — b) Ein  $\exists$  zu viel, اليهم. — c) Das  $\exists$  war vergessen und ist nachträglich vor der Columnne geschrieben. — d) Ein  $\exists$  fehlt am Anfang, ووقت. — e) Um mit der Zeile auszulangen sind die Worte أنت طالب arabisch geschrieben; doch hat nur das ب den diacritischen Punkt. — f) Für  $\exists$  ist  $\exists$  zu lesen  $\exists\Lambda\Lambda$ . — g)  $\dot{\exists}$  hat ausnahmsweise das Fetha.



da fingen sie an zu fragen  
jeden einzelnen Stamm.

Und als erhoben ward<sup>1)</sup> die Stimme

im Stamme Ascher,

200 kam heraus Serach zu ihnen

in Eile und sprach:

Nicht ist euch irgend ein

Böses. Siehe, ich

erkläre euch,

205 was dieses Geheimniss sei.“

Sie stützten sie und kamen

zu Moses dem Profeten,

und sie stand vor ihm

und er war wie der Mond

210 in seiner (vollen) Grösse. Sie sprach:

Frieden (mit) dir, Moses,

theuerster der Menschen!

Höre von mir das

Geheimniss, das du suchst.

215 Es ist recht von diesen

Beiden, dass sie erinnern

---

<sup>1)</sup> Wörtlich: hingeworfen ward.

## Arab. Uebersetzung.

## Samarit. Text.

|                                                     |                                                     |
|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| —: (a. $\text{אָפּגאַנג} \cdot \text{מאָד}$         | $\text{בִּנְיָמִין} \cdot \text{מִן־הַמִּדְבָּר}$   |
| (c. $\text{אָפּגאַנג} \cdot \text{אָפּגאַנג}$       | $\text{מִן־הַמִּדְבָּר} \cdot \text{אָפּגאַנג}$     |
| $\cdot \text{אָפּגאַנג} \cdot \text{אָפּגאַנג}$     | $\cdot \text{אָפּגאַנג} \cdot \text{אָפּגאַנג}$     |
| $\cdot \text{אָפּגאַנג} \cdot \text{אָפּגאַנג}$ 220 | $\cdot \text{אָפּגאַנג} \cdot \text{אָפּגאַנג}$ 220 |
| $\cdot \text{אָפּגאַנג} \cdot \text{אָפּגאַנג}$     | $\cdot \text{אָפּגאַנג} \cdot \text{אָפּגאַנג}$     |
| $\cdot \text{אָפּגאַנג} \cdot \text{אָפּגאַנג}$     | $\cdot \text{אָפּגאַנג} \cdot \text{אָפּגאַנג}$     |
| $\cdot \text{אָפּגאַנג} \cdot \text{אָפּגאַנג}$     | $\cdot \text{אָפּגאַנג} \cdot \text{אָפּגאַנג}$     |
| $\cdot \text{אָפּגאַנג} \cdot \text{אָפּגאַנג}$ 225 | $\cdot \text{אָפּגאַנג} \cdot \text{אָפּגאַנג}$ 225 |
| $\cdot \text{אָפּגאַנג} \cdot \text{אָפּגאַנג}$     | $\cdot \text{אָפּגאַנג} \cdot \text{אָפּגאַנג}$     |
| (e. $\text{אָפּגאַנג} \cdot \text{אָפּגאַנג}$       | d. $\text{אָפּגאַנג} \cdot \text{אָפּגאַנג}$        |
| $\cdot \text{אָפּגאַנג} \cdot \text{אָפּגאַנג}$     | $\cdot \text{אָפּגאַנג} \cdot \text{אָפּגאַנג}$     |
| $\cdot \text{אָפּגאַנג} \cdot \text{אָפּגאַנג}$     | $\cdot \text{אָפּגאַנג} \cdot \text{אָפּגאַנג}$     |
| $\cdot \text{אָפּגאַנג} \cdot \text{אָפּגאַנג}$ 230 | $\cdot \text{אָפּגאַנג} \cdot \text{אָפּגאַנג}$ 230 |
| $\cdot \text{אָפּגאַנג} \cdot \text{אָפּגאַנג}$     | $\cdot \text{אָפּגאַנג} \cdot \text{אָפּגאַנג}$     |
| $\cdot \text{אָפּגאַנג} \cdot \text{אָפּגאַנג}$     | (f. $\text{אָפּגאַנג} \cdot \text{אָפּגאַנג}$       |
| $\cdot \text{אָפּגאַנג} \cdot \text{אָפּגאַנג}$     | $\cdot \text{אָפּגאַנג} \cdot \text{אָפּגאַנג}$     |
| $\cdot \text{אָפּגאַנג} \cdot \text{אָפּגאַנג}$     | $\cdot \text{אָפּגאַנג} \cdot \text{אָפּגאַנג}$     |
| $\cdot \text{אָפּגאַנג} \cdot \text{אָפּגאַנג}$ 325 | $\cdot \text{אָפּגאַנג} \cdot \text{אָפּגאַנג}$ 235 |
| $\cdot \text{אָפּגאַנג} \cdot \text{אָפּגאַנג}$     | $\cdot \text{אָפּגאַנג} \cdot \text{אָפּגאַנג}$     |
| $\cdot \text{אָפּגאַנג} \cdot \text{אָפּגאַנג}$     | (g. $\text{אָפּגאַנג} \cdot \text{אָפּגאַנג}$       |

a) Das Zeichen —: ( ist dreimal wiederholt, um die Zeile auszufüllen. —

b)  $\text{אָפּגאַנג}$  ist überflüssig, es soll  $\text{אָפּגאַנג}$  heissen. — c) Für  $\text{אָפּגאַנג}$ . — d) Für  $\text{אָפּגאַנג}$  steht  $\text{אָפּגאַנג}$ , doch ist der untere waagrechte Strich durch ein senkrechtes Strichelchen getheilt um das  $\text{אָפּגאַנג}$  in  $\text{אָפּגאַנג}$  zu corrigiren. — e)  $\text{אָפּגאַנג}$  ist fälschlich mit  $\text{אָפּגאַנג} = \text{אָפּגאַנג}$  geschrieben, statt mit  $\text{אָפּגאַנג}$ . — f) Verschieben nach der folgenden Zeile, es soll  $\text{אָפּגאַנג}$  heissen, ebenso ist für das folgende  $\text{אָפּגאַנג}$  zu lesen  $\text{אָפּגאַנג} = \text{אָפּגאַנג}$ ; vgl. Z. 198. — g) Verschieben, vielleicht für  $\text{אָפּגאַנג}$ ; vgl. die Note hierzu.



an meinen Oheim, da ihr  
ihn vergessen habet. Wenn nicht  
stille gestanden wäre die Säule

220 (von) Wolken und Feuer;  
wäret ihr hinausgegangen,  
und er wäre zurückgelassen worden  
in Egypten. Ich erinnere

S. VI, mich des Tages,

225 an dem er starb und er  
beschwor das ganze Volk,  
sie sollen hinausführen seine Gebeine.“

„Recht<sup>1)</sup> hast du, Serach,  
Weiseste der Frauen!

230 Von heute und weiter  
werde verkündet<sup>2)</sup> deine Grösse“.

Es erhob sich die Stimme  
in der Versammlung,

und es wurde ihnen gesagt: siehe!

235 Josef kommt. Es ging hinaus  
mit ihnen der ganze Stamm  
Efraim mit<sup>3)</sup>

---

<sup>1)</sup> Worte Moses.

<sup>2)</sup> Ar. Uebers.: bekannt.

<sup>3)</sup> Ar. Uebers.: um.





Serach, und Moses  
und Ahron gingen

240 nach ihnen. Es ging

Serach vor ihnen her  
und blieb stehen bei dem Orte,  
wo er<sup>1)</sup> begraben<sup>2)</sup> war  
in ihm, und sie entdeckten

245 den Sarg und trugen ihn (fort).

Und es trennte sich Serach von Moses.  
und Ahron. Es öffnete<sup>3)</sup>  
der grösse Profet Moses

den Sarg

250 mit seiner Rechten und beugte sich

über ihn und küsste ihn  
und weinte, und fing an  
zur selben Zeit<sup>4)</sup>

ihn zu beweinen und sprach:

255 „Selig dein Geist,

Herrlichster des Hauses!“<sup>5)</sup>

Und die ganze Gemeinde  
stand, beweinte ihn  
und sprach: „Selig

260 dein Geist, Josef,

<sup>1)</sup> „Er“, d. h. Josef.

<sup>2)</sup> Wörtlich: verborgen.

<sup>3)</sup> Dieser Passus liesse sich vielleicht auch so übersetzen: Da begann der grösse Profet Moses, den Sarg in seiner Rechten (scil.: haltend) u. s. w.; wo aber das Wort: „er begann“, als Einleitung von Moses Rede zweimal, Z. 247 durch וַיִּפְתָּח, Z. 252 durch וַיִּפְתָּח gegeben wäre.

<sup>4)</sup> Wörtlich: in dieser Stunde. —

<sup>5)</sup> Scil.: seines Vaters, oder: Israels.

## Arab. Uebersetzung.

## Samarit. Text.

וְאֵלֶּיךָ יְיָ אֱלֹהֵינוּ  
אֵלֵינוּ

מִלְּפָנֶיךָ יְיָ אֱלֹהֵינוּ

לְפָנֶיךָ יְיָ אֱלֹהֵינוּ

כִּי אֵלֵינוּ (א) יְיָ אֱלֹהֵינוּ

אֵלֵנוּ אֲנִי יְיָ אֱלֹהֵינוּ 265

אֵלֵנוּ אֲנִי יְיָ אֱלֹהֵינוּ

אֵלֵנוּ אֲנִי יְיָ אֱלֹהֵינוּ (ב)

אֵלֵנוּ אֲנִי יְיָ אֱלֹהֵינוּ

אֵלֵנוּ אֲנִי יְיָ אֱלֹהֵינוּ

אֵלֵנוּ אֲנִי יְיָ אֱלֹהֵינוּ 270

אֵלֵנוּ אֲנִי יְיָ אֱלֹהֵינוּ

אֵלֵנוּ אֲנִי יְיָ אֱלֹהֵינוּ

(ד) אֵלֵנוּ אֲנִי יְיָ אֱלֹהֵינוּ

אֵלֵנוּ אֲנִי יְיָ אֱלֹהֵינוּ

אֵלֵנוּ אֲנִי יְיָ אֱלֹהֵינוּ 275

אֵלֵנוּ אֲנִי יְיָ אֱלֹהֵינוּ

אֵלֵנוּ אֲנִי יְיָ אֱלֹהֵינוּ

אֵלֵנוּ אֲנִי יְיָ אֱלֹהֵינוּ

אֵלֵנוּ אֲנִי יְיָ אֱלֹהֵינוּ

אֵלֵנוּ אֲנִי יְיָ אֱלֹהֵינוּ

אֵלֵנוּ אֲנִי יְיָ אֱלֹהֵינוּ

אֵלֵנוּ אֲנִי יְיָ אֱלֹהֵינוּ 280

אֵלֵנוּ

אֵלֵנוּ אֲנִי יְיָ אֱלֹהֵינוּ

אֵלֵנוּ אֲנִי יְיָ אֱלֹהֵינוּ

אֵלֵנוּ אֲנִי יְיָ אֱלֹהֵינוּ

אֵלֵנוּ אֲנִי יְיָ אֱלֹהֵינוּ

אֵלֵנוּ אֲנִי יְיָ אֱלֹהֵינוּ 265

אֵלֵנוּ אֲנִי יְיָ אֱלֹהֵינוּ

אֵלֵנוּ אֲנִי יְיָ אֱלֹהֵינוּ

אֵלֵנוּ אֲנִי יְיָ אֱלֹהֵינוּ

אֵלֵנוּ אֲנִי יְיָ אֱלֹהֵינוּ (ע)

אֵלֵנוּ אֲנִי יְיָ אֱלֹהֵינוּ 270

אֵלֵנוּ אֲנִי יְיָ אֱלֹהֵינוּ

אֵלֵנוּ אֲנִי יְיָ אֱלֹהֵינוּ

אֵלֵנוּ אֲנִי יְיָ אֱלֹהֵינוּ

אֵלֵנוּ אֲנִי יְיָ אֱלֹהֵינוּ (ע)

אֵלֵנוּ אֲנִי יְיָ אֱלֹהֵינוּ 275

אֵלֵנוּ אֲנִי יְיָ אֱלֹהֵינוּ

אֵלֵנוּ אֲנִי יְיָ אֱלֹהֵינוּ

אֵלֵנוּ אֲנִי יְיָ אֱלֹהֵינוּ

אֵלֵנוּ אֲנִי יְיָ אֱלֹהֵינוּ

אֵלֵנוּ אֲנִי יְיָ אֱלֹהֵינוּ

אֵלֵנוּ אֲנִי יְיָ אֱלֹהֵינוּ

אֵלֵנוּ אֲנִי יְיָ אֱלֹהֵינוּ 280

a) Für das erste אֵלֵנוּ ist אֵלֵנוּ zu lesen, وست مائة. — b) Für יְיָ ist יְיָ

zu setzen, منساقين. — c) Das erste מִלְּפָנֶיךָ war vergessen und ist nachträglich

über das אֵלֵנוּ geschrieben. — d) Die beiden letzten Worte dieser Zeile sind

durch keinen Punkt getrennt. Nach Z. 273 steht Z. 264—265 des samaritani-

schen und Z. 264 des arabischen Textes irrthümlich wiederholt; die ersteren

3 Zeilen sind nachträglich durchstrichen worden, die arabische Zeile unver-

ändert ist geblieben. — e) Für יְיָ ist אֵלֵנוּ zu lesen. — f) Vor diesem

Worte ist im Anfange der Z. 277 das erste Wort von Z. 267 irrthümlich

wiederholt und nachträglich durchstrichen.



Herr der Freiheit.

O, möge es wissen dein Geist,  
dass du getragen wirst von meiner Hand,  
und sechsmal hundert Tausende

265 preisen dein Gebein.

Wolke und Feuer  
ziehen her vor dir,  
und deine Nachkommen<sup>1)</sup>  
tragen dich

270 bis zum Ende (von) hundert

Jahren und vierzig  
Jahren warst du begraben  
im Lande Mizrajim,

S. VII. und nach allen diesen

275 Jahren gehst du hinaus  
in das Land, das dir zugetheilt ward.

Selig dein Geist!

Sohn der Fruchtbarkeit, Josef<sup>2)</sup>!

König, bekleidet mit Freiheit,

280 dem geschehen grosse Auszeichnung

---

<sup>1)</sup> Wörtlich: die Sprossen, die von dir sind.

<sup>2)</sup> Ar. Uebers.: o! fruchtreicher Palmenzweig, o! Josef!





- in deinem Leben und in deinem Tode.<sup>1)</sup>  
 In deinem Leben warst du  
 verherrlicht durch Frieden,  
 denn es bückten sich (vor) dir  
 285 die Söhne der Frauen;  
 und nach deinem Tode bist du  
 mehr noch<sup>2)</sup> verherrlicht,  
 da du gepriesen wirst  
 durch Wolke und Feuer“.
- 290 Als der Profet aufhörte  
 ihn zu beweinen, sprach er  
 zum Hause Efraim:  
 traget ihr ihn!  
 Da trat vor Josua  
 295 und trug ihn, und er  
 rief aus und sprach:  
 Selig dein Geist!  
 o Vater, Herrlichster  
 des Hauses seines Vaters!<sup>3)</sup>
- 300 Erbe, der geerbt hat  
 die Krone von ihm,  
 und vererbt hat seinen Nachkommen  
 Wagen der Herrlichkeit  
 zur Stunde, da er getragen wird  
 305 durch die Hand seiner Kinder.  
 Es ging die Wolke  
 und das Feuer vor ihnen.

<sup>1)</sup> Ar. Uebers.: und nach deinem Tode.

<sup>2)</sup> Wörtlich: mehr als so.

<sup>3)</sup> Arab. Uebers. hat das Wort **Amā** übersehen und **ḥamā**  
**ḥamā** gelesen.

## Arab. Uebersetzung.

## Samarit. Text.

|                                   |                                |
|-----------------------------------|--------------------------------|
| אֶזְבֵּחַ                         | זֶבֶחַ                         |
| אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ     | זֶבֶחַ אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ     |
| אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ 310 | זֶבֶחַ אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ 310 |
| אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ     | זֶבֶחַ אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ     |
| אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ     | זֶבֶחַ אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ     |
| אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ     | זֶבֶחַ אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ     |
| אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ 315 | זֶבֶחַ אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ 315 |
| אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ     | זֶבֶחַ אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ     |
| אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ     | זֶבֶחַ אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ     |
| אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ     | זֶבֶחַ אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ     |
| אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ 320 | זֶבֶחַ אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ 320 |
| אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ     | זֶבֶחַ אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ     |
| אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ     | זֶבֶחַ אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ     |
| אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ     | זֶבֶחַ אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ     |
| אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ 325 | זֶבֶחַ אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ 325 |
| אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ     | זֶבֶחַ אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ     |
| אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ     | זֶבֶחַ אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ     |
| אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ     | זֶבֶחַ אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ     |
| אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ 330 | זֶבֶחַ אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ 330 |
| אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ     | זֶבֶחַ אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ     |
| אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ     | זֶבֶחַ אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ     |
| אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ     | זֶבֶחַ אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ     |
| אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ     | זֶבֶחַ אֶזְבֵּחַ אֶזְבֵּחַ     |

a) l. זֶבֶחַ. — b) Für ז ist ז zu lesen: זֶבֶחַ. — c) l. אֶזְבֵּחַ. —

d) Wahrscheinlich verschrieben für זֶבֶחַ, vgl. die Note hierzu.



- Und sie zogen (Exod. 13, 20)  
 von Succoth und lagerten  
 310 in Etham, nahe  
 zum Thore der Wüste.  
 An diesem Tage (das. 14, 1)  
 sprach Gott zu Moses:  
 Dirigire das Volk  
 315 hin vor Pi-ha-chiroth  
 zwischen Magdalah  
 und zwischen dem Meere  
 gegenüber (von) Baal-Zefon.<sup>1)</sup>  
 Und ich kämpfe  
 S.VIII. 320 für sie in Erbarmen.  
 Und ich will umwandeln (das. V. 4.)  
 das Herz Pharaos in Bezug auf sie,<sup>2)</sup>  
 und er wird sie verfolgen<sup>3)</sup>  
 und seine Schmach<sup>4)</sup> wird offenbar.  
 325 Ich weiss, dass  
 ihm gesagt wird in Mizrajim: (das. V. 3)  
 sie<sup>5)</sup> sind verirrt  
 im Lande, geschlossen hat sich  
 um sie die Wüste.  
 330 Auf! verfolge sie,  
 bis wir sie zurückbringen  
 in unsern Dienst. Als  
 beendigt hatten die Egypter (Num. 33, 4)  
 zu begraben ihre Söhne,

<sup>1)</sup> Arab. Uebers. *وثن صفون*, Götze Zefon.

<sup>2)</sup> Nämlich Israel.

<sup>3)</sup> Arab. Uebers.: bis dass, oder: so dass er sie verfolgen wird.

<sup>4)</sup> Arab. Uebers. *وعيوبه*, seine Fehler, Sünden.

<sup>5)</sup> Nämlich Israel.

## Arab. Uebersetzung.

## Samarit. Text.

|                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| אָזלעך                   | אָזלעך                   |
| אָזלעך אָזלעך אָזלעך     | אָזלעך אָזלעך אָזלעך     |
| אָזלעך אָזלעך אָזלעך 310 | אָזלעך אָזלעך אָזלעך 310 |
| אָזלעך אָזלעך אָזלעך     | אָזלעך אָזלעך אָזלעך     |
| אָזלעך אָזלעך אָזלעך     | אָזלעך אָזלעך אָזלעך     |
| אָזלעך אָזלעך אָזלעך     | אָזלעך אָזלעך אָזלעך     |
| אָזלעך אָזלעך אָזלעך     | אָזלעך אָזלעך אָזלעך     |
| אָזלעך אָזלעך אָזלעך 315 | אָזלעך אָזלעך אָזלעך 315 |
| אָזלעך אָזלעך אָזלעך     | אָזלעך אָזלעך אָזלעך     |
| אָזלעך אָזלעך אָזלעך     | אָזלעך אָזלעך אָזלעך     |
| אָזלעך אָזלעך אָזלעך     | אָזלעך אָזלעך אָזלעך     |
| אָזלעך אָזלעך אָזלעך     | אָזלעך אָזלעך אָזלעך     |
| אָזלעך אָזלעך אָזלעך 320 | אָזלעך אָזלעך אָזלעך 320 |
| אָזלעך אָזלעך אָזלעך     | אָזלעך אָזלעך אָזלעך     |
| אָזלעך אָזלעך אָזלעך     | אָזלעך אָזלעך אָזלעך     |
| אָזלעך אָזלעך אָזלעך     | אָזלעך אָזלעך אָזלעך     |
| אָזלעך אָזלעך אָזלעך     | אָזלעך אָזלעך אָזלעך     |
| אָזלעך אָזלעך אָזלעך 325 | אָזלעך אָזלעך אָזלעך 325 |
| אָזלעך אָזלעך אָזלעך     | אָזלעך אָזלעך אָזלעך     |
| אָזלעך אָזלעך אָזלעך     | אָזלעך אָזלעך אָזלעך     |
| אָזלעך אָזלעך אָזלעך     | אָזלעך אָזלעך אָזלעך     |
| אָזלעך אָזלעך אָזלעך     | אָזלעך אָזלעך אָזלעך     |
| אָזלעך אָזלעך אָזלעך 330 | אָזלעך אָזלעך אָזלעך 330 |
| אָזלעך אָזלעך אָזלעך     | אָזלעך אָזלעך אָזלעך     |
| אָזלעך אָזלעך אָזלעך     | אָזלעך אָזלעך אָזלעך     |
| אָזלעך אָזלעך אָזלעך     | אָזלעך אָזלעך אָזלעך     |
| אָזלעך אָזלעך אָזלעך     | אָזלעך אָזלעך אָזלעך     |

a) l. <sup>א</sup>זלעך. — b) Für <sup>א</sup>זלעך ist <sup>א</sup>זלעך zu lesen: <sup>א</sup>זלעך. — c) l. <sup>א</sup>זלעך. —d) Wahrscheinlich verschrieben für <sup>א</sup>זלעך, vgl. die Note hierzu.



Und sie zogen (Exod. 13, 20)

von Succoth und lagerten

310 in Etham, nahe

zum Thore der Wüste.

An diesem Tage (das. 14, 1)

sprach Gott zu Moses:

Dirigire das Volk

315 hin vor Pi-ha-chiroth

zwischen Magdalah

und zwischen dem Meere

gegenüber (von) Baal-Zefon.<sup>1)</sup>

Und ich kämpfe

S.VIII. 320 für sie in Erbarmen.

Und ich will umwandeln (das. V. 4.)

das Herz Pharaos in Bezug auf sie,<sup>2)</sup>

und er wird sie verfolgen<sup>3)</sup>

und seine Schmach<sup>4)</sup> wird offenbar.

325 Ich weiss, dass

ihm gesagt wird in Mizrajim: (das. V. 3)

sie<sup>5)</sup> sind verirrt

im Lande, geschlossen hat sich

um sie die Wüste.

330 Auf! verfolge sie,

bis wir sie zurückbringen

in unsern Dienst. Als

beendet hatten die Egypter (Num. 33, 4)

zu begraben ihre Söhne,

<sup>1)</sup> Arab. Uebers. *وثن زفون*, Götze Zefon.

<sup>2)</sup> Nämlich Israel.

<sup>3)</sup> Arab. Uebers.: bis dass, oder: so dass er sie verfolgen wird.

<sup>4)</sup> Arab. Uebers. *وعيوبه*, seine Fehler, Sünden.

<sup>5)</sup> Nämlich Israel.





335 erwachten sie vom Schlafe  
ihrer Bedrängniss, kamen  
zum König Pharao  
und sprachen zu ihm:

„Wehe uns! was (Exod. 14, 5.)

340 haben wir gethan, dass wir wegschickten  
Israel. Aufl bespanne  
deinen Wagen, und Alle  
werden wir (sie) verfolgen mit dir, bis  
wir sie erreichen und zurückbringen

345 in unseren Dienst.

Sklaven sind sie

uns und unseren Vätern

vor uns, und warum

liessen wir sie hinausziehen

350 aus Mizrajim? Und ferner

wollen wir zurückbringen die Geräthe,

die sie ausgeliehen haben von uns,

(dass sie) uns leer zurückgelassen haben!<sup>14</sup>

Es gingen aus Herolde

355 ins Land Mizrajim

Arab. Uebersetzung.

## Samarit. Text.

23. ለኃገረላክ  
 24. ለገረላክ  
 25. ለገረላክ  
 26. ለገረላክ  
 27. ለገረላክ  
 28. ለገረላክ  
 29. ለገረላክ  
 30. ለገረላክ  
 31. ለገረላክ  
 32. ለገረላክ  
 33. ለገረላክ  
 34. ለገረላክ  
 35. ለገረላክ  
 36. ለገረላክ  
 37. ለገረላክ  
 38. ለገረላክ  
 39. ለገረላክ  
 40. ለገረላክ  
 41. ለገረላክ  
 42. ለገረላክ  
 43. ለገረላክ  
 44. ለገረላክ  
 45. ለገረላክ  
 46. ለገረላክ  
 47. ለገረላክ  
 48. ለገረላክ  
 49. ለገረላክ  
 50. ለገረላክ  
 51. ለገረላክ  
 52. ለገረላክ  
 53. ለገረላክ  
 54. ለገረላክ  
 55. ለገረላክ  
 56. ለገረላክ  
 57. ለገረላክ  
 58. ለገረላክ  
 59. ለገረላክ  
 60. ለገረላክ  
 61. ለገረላክ  
 62. ለገረላክ  
 63. ለገረላክ  
 64. ለገረላክ  
 65. ለገረላክ  
 66. ለገረላክ  
 67. ለገረላክ  
 68. ለገረላክ  
 69. ለገረላክ  
 70. ለገረላክ  
 71. ለገረላክ  
 72. ለገረላክ  
 73. ለገረላክ  
 74. ለገረላክ  
 75. ለገረላክ  
 76. ለገረላክ  
 77. ለገረላክ  
 78. ለገረላክ  
 79. ለገረላክ  
 80. ለገረላክ  
 81. ለገረላክ  
 82. ለገረላክ  
 83. ለገረላክ  
 84. ለገረላክ  
 85. ለገረላክ  
 86. ለገረላክ  
 87. ለገረላክ  
 88. ለገረላክ  
 89. ለገረላክ  
 90. ለገረላክ  
 91. ለገረላክ  
 92. ለገረላክ  
 93. ለገረላክ  
 94. ለገረላክ  
 95. ለገረላክ  
 96. ለገረላክ  
 97. ለገረላክ  
 98. ለገረላክ  
 99. ለገረላክ  
 100. ለገረላክ

[illegible]

**Noten:**

Das Manuscript, wie es uns vorliegt, beginnt mit der Erzählung von der Einsetzung des Pessachfestes und mit der Darstellung der Lehre von der Feier desselben, wobei es sich ziemlich genau an die Bibel, Exod. Cap. 12, anschliesst. Doch ist der diesbezüglichen Auseinandersetzung ursprünglich eine Einleitung vorgegangen, die hier fehlt.

Z. 1] beginnt nämlich mit den Worten יהוה אל משה ולאחר aus V. 1 dieses Capitels, vor welchen die Uebersetzung des fehlenden ויאמר aus der vorhergehenden verloren gegangenen Seite zu ergänzen ist, etwa (ומלל) und in der arab. Uebersetz. *خاطب* oder *قال*.

a) Ein  $\text{𐌺}$  zu viel,  $\text{𐌺𐌹𐌸𐌰}$ . — b) Das  $\text{𐌹}$  war vergessen und ist nachträglich über  $\text{𐌺}$  und  $\text{𐌹}$  geschrieben. — c) Der Abschreiber, der die Buchstaben des Wortes gedrängt schrieb, statt die Zeile mit ihnen auszufüllen, setzte am Ende derselben, wie in Z. 260, den letzten Buchstaben nochmals. — d) Das Ms. hat  $\text{𐌺𐌹𐌸𐌰𐌺𐌹𐌸𐌰}$ , doch ist das  $\text{𐌹}$  nachträglich durchstrichen.

<sup>1)</sup> Da es sich hier nicht mehr um die getreue Wiedergabe des Ms. handelt, geben wir in der Folge die sam. Wörter mit hebräischen, die arabischen mit



und es versammelten sich alle,  
die in den Krieg zogen.<sup>1)</sup>

Er<sup>2)</sup> spannte an seinen Wagen (das. V. 6)  
und sein Volk nahm er

360 mit sich, und sechs hundert (das. V. 7)

auserwählte Wagen<sup>3)</sup>  
rüsteten sich mit ihm  
zum Kriege, alle Wagen  
Mizrajims,

365 und Wagenkämpfer<sup>4)</sup> für

alle. Und sie jagten her (das. V. 9)  
hinter Israel,  
und erreichten sie, während sie . . . . (Ende).

### Noten:

Z. 3] חֲסֵרֵי דִינִיָּה... א ist eine der lehrreichsten, zugleich aber auch der schwierigsten Stellen. Der Sinn ist klar. Sowohl aus dem Zusammenhange, als auch aus der arab. Uebers. ergibt sich, dass hier gesagt werden soll: Gott hat das Folgende zu Moses und Ahron gesprochen, nachdem er die Plagen gebracht hatte. דִינִיָּה, das das sam. Targum, gleich Onkelos, immer für das hebr. שֹׁפֵטִים setzt, bedeutet hier, wie im Chald. und Syrischen, zunächst „Urtheil“, „Gericht“, dann die Folge und Ausführung desselben: Strafe, Strafgericht;<sup>5)</sup> genau so wie حَكَم, das die arab. Uebers. hier hat, und Saadja und Abu-Said<sup>6)</sup> für שֹׁפֵטִים zu setzen pflegen, ur-

arab. Buchstaben wieder und behalten die sam. Buchstaben nur da bei, wo durch die Aehnlichkeit der einzelnen Schriftzeichen etwas erklärt werden soll.

<sup>1)</sup> D. h. kriegsfähig waren.

<sup>2)</sup> Scil. Pharao.

<sup>3)</sup> Arab. Uebers.: junge Reiter.

<sup>4)</sup> Arab. Uebers.: Anführer.

<sup>5)</sup> Vgl. das sam. Trg. zu Ex. 6, 6; 7, 4; 12, 12 u. a.

<sup>6)</sup> Vgl. das.

sprünglich ebenfalls nur „Urtheil“ bedeutet. Schwierig, weil offenbar verschrieben, ist א...חצתי. Der Werth des zweiten Buchstaben ist zweifelhaft; es stehen nur die drei oberen Köpfe, die nach der Schreibweise des Mns. אא oder אא bedeuten können, je nachdem der fehlende untere Strich von dem dritten Kopfe hart unter diesen drei Köpfen nach rechts, oder von dem ersten, in einer grösseren Distanz, nach links gezogen ist. Eine sorgfältige Vergleichung spricht entschieden für אא. אשתחית gäbe auch absolut keinen Sinn, während man in אשתחית vermittelt einer, allerdings nur in einem sam. Mns. statthaften Conjectur אשתחית, das Ithp. von משה „herbeikommen“, oder das Ethp. אשתחית „er (Gott) hat herbeigeführt“, vermuthen könnte. Samaritanische Abschreiber sind nämlich über alle Begriffe nachlässig und willkürlich; sie machen Fehler, die man für unmöglich halten würde, wenn sie nicht durch andere Copisten, die dasselbe Stück in einem anderen Exemplare abschrieben, unwiderleglich als solche documentirt würden. Diese, übrigens bekannte und anerkannte Thatsache<sup>1)</sup> ist sowohl zur richtigen Beurtheilung dieser Stelle als auch für die Folge so wichtig, dass sie hier ein für alle mal festgestellt werden soll.

Die Verwechslung der Gutturale ist eine allen sam. Schriftwerken gemeinsame Eigenthümlichkeit, und in dem Umstande begründet, dass die Samaritaner die Gutturale nicht aussprechen.<sup>2)</sup> Sie lesen z. B. Gen. 1. 1, 2 „ässâmêm“ für השמים, „te'u ube'u waašek“ für וברו וחסך<sup>3)</sup>; in ihren Gedichten gibt daher auch חסך und חסך einen ganz guten Reim ab<sup>4)</sup>. Eben so gewöhnlich ist die Verwechslung ähnlicher Buchstaben, wodurch die sam. Copisten, theils aus Nachlässigkeit, theils aus Unverstand, allenthalben die ärgsten Schreibsünden begehen, wofür schon das sam. Targum

<sup>1)</sup> Vgl. Heidenheim „Vierteljahrsschrift für deutsch- und englisch-theologische Forschung und Kritik“ Bd. II. S. 213.

<sup>2)</sup> S. Petermann „Versuch einer hebr. Formenlehre nach der Aussprache der heutigen Samaritaner“ S. 9.

<sup>3)</sup> Petermann das. S. 161.

<sup>4)</sup> Vgl. Heidenheim, a. a. O. Bd. I. S. 118.



eine Menge sinnstörender und irreführender Beispiele bietet,<sup>1)</sup> besonders wenn man die Varianten vergleicht, welche Petermann in seiner neuen Ausgabe desselben<sup>2)</sup> beibringt. Am gewöhnlichsten ist die Verwechslung von א und א, ז und ז, ו und ו, ח und ח; weniger häufig die von ט und ט, ט und ז, װ und װ und װ und פ. Aber auch Buchstaben, die nicht die mindeste Aehnlichkeit mit einander haben, werden oft genug mit einander verwechselt; entweder weil sie ähnlich klingen, wie א und ו, װ und פ, ז und פ, oder aus purer Nachlässigkeit. Sam. Handschriften, die wir in mehreren Exemplaren besitzen, bieten dafür eine Fülle wahrhaft erschreckender Beispiele. Man vergleiche nur das „Gebet Ab Gelugah's“, das Heidenheim<sup>3)</sup> nach einem Mss. der Vaticana mit den Varianten eines Fragmentes aus dem British Museum edirt hat, oder lese die Varianten zu einem beliebigen Capitel der eben erwähnten Ausgabe des sam. Targum. Eine solche Vergleichung wird aber auch die Thatsache feststellen, dass sam. Abschreiber mit ihren Texten so nachlässig und willkürlich verfahren, dass sie nicht selten zwei und mehrere Worte in eins zusammenzogen und bis zur Unkenntlichkeit verstümmelten, hier ganze Worte wegliessen, dort neue hinzufügten, worauf wir bei Besprechung der Petermann'schen Ausgabe noch zurückkommen.

Nach dem bisher Gesagten dürfte man in א...חחח um so eher אחחח suchen, als eine Verwechslung von ח mit ח einem Samaritaner schon aus dem Grunde zuzumuthen ist, weil er ח nie weich, sondern immer hart ausspricht;<sup>4)</sup> ein, wenn auch ganz unerwartet auftretendes ח wäre im Samaritanischen auch nichts Un-

<sup>1)</sup> Vgl. meine „Samarit. Studien“, Breslau 1868, S. 22—30.

<sup>2)</sup> Pentateuchus samarit. ad fidem libror. manuscr. etc. ed. et varias lectiones adscriptis; fasc. I, Genesis, Berlin, W. Moeser 1872, vgl. z. B. Gen. 31, 22, wo für das hebr. ויגר bei Pet. steht ואתחח in A ואתחח, C ואתחח, Ed. ואתחח, Ap. ואתחח, oder das. 32, 29, Pet. אחחח, A. חחח B. אחחח, C אחחח, Ed. אחחח, Ap. אחחח.

<sup>3)</sup> Das. Bd. I. S. 218ffg.

<sup>4)</sup> S. Petermann „Versuch u. s. w.“ S. 9; vgl. Nöldeke „Ueber einige sam.-arab. Schriften die hebr. Sprache betreffend“, Götting. 1862, S. 16.

gewöhnliches, und würde hier nicht mehr überraschen, wie z. B. צדיקני für צדיקני.<sup>1)</sup>

Diese, sonst ziemlich nahe liegende, Conjectur wird aber durch folgenden, nach Annahme der Samaritaner feststehenden, Umstand unhaltbar gemacht. Lesen wir nämlich אֲחֲמִשׁ דִּינִידָה, oder nehmen wir für das erste Wort irgend ein anderes gleichbedeutendes an, wie es der Zusammenhang und die Uebersetzung, الاخذی erfordert; so würde damit gesagt sein, dass Gott das Folgende zu Moses und Ahron gesprochen habe, „nachdem die Plagen gekommen, oder herbeigeführt, waren“, was nicht richtig ist, da zur Zeit als Gott die Einsetzung des Pessachfestes anordnete, nach dem Berichte der Bibel, die letzte Plage, nämlich die Tödtung der egyptischen Erstgeborenen, noch nicht gekommen war, was auch der Verfasser annimmt, wie sich aus Z. 113—116 ergibt. Da nun die Samaritaner nicht zehn egyptische Plagen annehmen wie die Juden,<sup>2)</sup> sondern deren elf<sup>3)</sup>, müsste hier nothwendig stehen, Gott

<sup>1)</sup> Heidenheim a. a. O. Bd. I, S. 438. Die betreffende Zeile ist für die Leichtfertigkeit der sam. Abschreiber höchst bezeichnend, sie lautet nach Heidenheim: מִי זֹלָתֶךָ צַדִּיקִי וְיִזְלָתֶךָ צַדִּיקִי, wofür zu lesen ist „wer ausser dir kann mich gerecht sprechen“.

<sup>2)</sup> Diese zählen עֲשָׂרָה נִסִּים oder auch עֲשָׂרָה מִכּוֹת (Aboth. V, 5).

<sup>3)</sup> Die „Passahhymne Marka's“ (bei Heidenh. das. Bd. III, S. 96 ff. zählt in der fünften Strophe die egyptischen Plagen auf, als deren erste sie תַּנִּין „Schlange“ bezeichnet, worauf dann die anderen zehn Plagen folgen, wie sie die Juden annehmen. Die „Hymne Abischas“ (das. das. S. 108) sagt in Strophe III ausdrücklich: אֶרְחֹה מִסְפָּרָם אֶחָד עֶשֶׂר und beginnt die nähere Beschreibung dieser 11 Plagen: (Str. IV) וְחָנִּין בִּלְעֵז מִטָּה הֶחֱרַטְמִים „und die Schlange (d. h. der Ahronsstab, der zur Schlange wurde) verschlang den Stab der Zauberer“ (vgl. Ex. 7, 12). Dieses Ereigniss, das nach jüdischer Auffassung (vgl. Nachman, Bibelcomm. u. Iben-Esra zu Ex. 7, 23) ein blosses Wunder war, fassen die Samaritaner als die erste Plage auf, wahrscheinlich deshalb, weil sie die Worte לִזְאֵה מַטֵּה, welche die Bibel (das.) von der Verwandlung des Wassers in Blut gebraucht, die nach den Juden die erste Plage (דָם) war, auf eine Plage, die bereits vorüber war, beziehen, also: תַּנִּין. Gegen diese exegetische Erklärung, die auch wahrscheinlich in einem der zahlreichen handschriftlichen sam. Bibelcommentare niedergelegt ist, polemisiert Ibn-Esra, wenn er zu Ex. 7, 16 bemerkt: כִּי זֹאת תְּחִלַּת הַמִּכּוֹת אִם לֹא תִשְׁמַע. כִּי הַמַּטֵּה אֲשֶׁר נִחְסַף לְחָנִּין לֹא הָיְתָה מִכָּה. Er kann hierbei nur die Samaritaner im Auge haben, da die Karäer, gleich den Rabbaiten, תַּנִּין ebenfalls nur als Wunder und דָם als die erste Plage fassen; vgl.



habe das Folgende gesagt, nachdem zehn Plagen gekommen waren, da, wie bemerkt, die elfte und letzte erst noch kommen sollte. Und die arabische Uebers. hat hier in der That *عشر حكم الدين* (10). Eine Bezeichnung für zehn kann hier demnach unmöglich fehlen, und wir haben es mit einer entschieden fehlerhaften Leseart zu thun. *חצרי...א* ist entweder ein aus zwei zusammengezogenen Worten entstandenes Corruptel, und wahrscheinlich *חצרי עשר* (7) oder *חצרי עשר* (7) zu lesen; oder das י am Ende war ursprünglich Zahlzeichen<sup>2)</sup> für 10, das, missverstanden und zum Worte gezogen, Veranlassung der falschen Leseart wurde. Vielleicht stand *חצרי עשר* (3). Mit Sicherheit ist die ursprüngliche Leseart nicht mehr herzustellen. Auch in die arab. Uebersetzung scheint sich ein Fehler eingeschlichen zu haben; wegen des vorhergehenden *من بعد* würde man nämlich statt *احدى* erwarten *الاحدى*.

Z. 4—6] *אהן ירחא לוכון ראש ירחיה* ist die wörtliche Uebersetzung der ersten Vershälfte von Exod. 12, 2. Hieran knüpft sich ein längeres Gedicht bis Z. 36. Es besteht, wie die meisten samarit. Hymnen und Gedichte, aus vierzeiligen Strophen, in welchen

Ahron b. Elijah (ניקומדיאר) im *כתר חוריה* zu Exod. 7, 15 u. 16. So unterschieden aber auch die Annahme von 11 egypt. Plagen, deren erste *חנין* ist, der jüdischen widerspricht, so ist sie in ihren letzten Gründen doch auf eine spezifisch jüdische Haggadah zurückzuführen. Midr. Rabbath z. II. B. M. Cap. 9 heisst es: *לפי שפרעה נדמה לחנין שנ'* „Gott hat derwegen gerade das Wunder mit der Schlange befohlen, weil Pharao einer Schlange verglichen wird; denn so heisst es: (Ezech. 29, 3) Pharao, König von Mizrajim, die grosse Schlange“ Die Schlange Pharao sollte durch die Schlange des Moses verschlungen werden. Wie so viele andere Midraschim, so hat auch dieser die Samaritaner beeinflusst, als sie *חנין* als Plage aufstellten, was sich schon daraus ergibt, dass eine ihren „Passahymnen“ (bei Heidenh. a. a. O. Bd. III S. 96) Pharao, genau so wie der Midrasch, die „Schlange“ nennet: *מיר פרעה הנחש*.

<sup>1)</sup> Saad. und Abu-Said haben immer nur *احكام*; das hinzugefügte *الدين* soll hier entweder den göttlichen Ursprung dieser Strafen bezeichnen, oder dem *דיניה* des sam. Textes entsprechen.

<sup>2)</sup> Dass sich die Samaritaner der Buchstaben als Zahlzeichen bedienen, ist bekannt; vgl. z. B. Heidenh. a. a. O. Bd. III S. 362 u. das. Bd. II S. 80.

<sup>3)</sup> *חצרי עשר* = *חצרי עשר* von *חצרי*, mit dem im Samarit. gewöhnlichen präfigirten *ח* „das Kommen“, etwa wie das syr. *ܡܗܠܐ* und *ܡܗܠܐ*, das dieselbe Bedeutung hat.

ein gewisser Rythmus<sup>1)</sup> unverkennbar ist. Die einzelnen Strophen sind durch den leer gelassenen Raum einer Zeile von einander getrennt; jede derselben enthält in den ersten zwei Zeilen die eben erwähnte Vershälfte aus der Bibel, die demnach achtmal mit einigen leichten Abweichungen wiederholt erscheint. Die beiden letzten Zeilen, die auf **יה**, **תה** oder **יהיה** reimen, variiren, mit Ausnahme von Z. 27 u. 28, alle den Gedanken, dass an diesem Monate, dem Nissan, Trübsal endet und ein frohes Ereigniss beginnt. — **אדן**, wofür in der Folge immer **אדן**, einmal Z. 33 **הדן** steht, kommt im sam. Trg. nur als adverb. loci „wo“ vor; hier, wie in der arm. sam.<sup>2)</sup> ist es pron. demonstr. „dieser“, in welcher Bedeutung **אדן** und **הדן** im jerusal. Talmud. öfter vorkommt. **לדכון**, wofür in der Folge immer **לכון** steht, hat auch das sam. Trg. zur Stelle. Für **ראש** steht in den folgenden Strophen immer **ריש**, was die gewöhnliche Form ist, die auch das sam. Trg. z. St. hat. Da aber **ראש** ebenfalls, wenn auch seltener, vorkommt, liegt die Nothwendigkeit einer Emendation um so weniger vor, als es zu den Eigenthümlichkeiten der sam. Scribenten gehört, mit den verschiedenen Formen eines Wortes zu wechseln. Für **ראש ירחיה**<sup>3)</sup> hat die arab. Uebers.

**اجل الشهور**<sup>4)</sup>, während Saadjah (z. St.) **اول** übersetzt. Dieses **اجل** ist um so auffallender, als man gerade nach der sam. Auffassung dieses Bibelverses erwartet hätte, es würde hier scharf betont werden, dass der Monat Nissan der erste der Zahl nach sei<sup>5)</sup>. Wahrscheinlich hat sich unser Uebersetzer auch hier an Abu-Said gehalten, der ebenfalls **اجل** hat, vielleicht weil er in der zweiten Vershälfte **ראשון הוא לכם וכו'** die sam. Anschauung deutlich genug ausgedrückt findet.

<sup>1)</sup> Vgl. darüber Gesenius „Carmina Samaritana“ Leipz. 1824, S. 8 flg.

<sup>2)</sup> Gesen. das. im Index vocabulorum sam. etc. S. 105. s. v. **אדן**.

<sup>3)</sup> Wir übersetzten es immer wörtlich „Haupt der Monate“, weil dieses den ersten Monat, der Zahl nach (den Anfang), so wie der Wichtigkeit und Bedeutung nach bezeichnen kann, und so dem sam. **ירחיה** (**ריש** od.) **ראש**

und zugleich der arab. Uebers. **اجل الشهور** entspricht.

<sup>4)</sup> Z. 10 ist für **اول** wahrscheinlich ebenfalls **اجل** zu lesen.

<sup>5)</sup> Vgl. hierüber Geiger in der Z. D. M. G. Bd. XX. S. 540 flg.



Z. 7 u. 8] Der Monat Nissan wird, mit Bezug auf den Auszug Israels aus Egypten, „Ende des Elends und Anfang der Erholung“ genannt.<sup>1)</sup> נִסָּן von נִשָּׁם, ursprünglich, wie im Chald. und Syrischen „athmen“ wovon נִשְׁמָה „Nase“ (sam. Trg. zu Gen. 24, 22) eigentlich: das, wodurch man athmet; im übertragenen Sinne: aufathmen, sich erholen, ruhen. Vgl. z. B. Exod. 31, 17 וַיִּנְפֹשׁ sam. Trg. וַיִּנְשָׁם, ferner Gesen. Carm. samarit. I, 9 u. 10, endlich die Bedeutung „genesen“, welche נִשָּׁם im jerus. Talmud gewöhnlich hat. (S. Levy „chald. WB. s. v.)

Z. 11 u. 12] bezeichnet diesen Monat als נִפְתּוּחַ דְּרַחֲמֵהּ וּמַצִּיּוּקָהּ דְּפִתּוּחַ, was wir „Eröffnung der (Gottes-)Gnade und Schluss des Weichens (derselben)“ übersetzt haben. Es ist das eine Angabe, die uns das Verständniss des ganzen Gedichtes erschliesst und interessante, zum Theil neue, Aufklärungen bezüglich der Dogmatik und der, auf dieser beruhenden Zeitrechnung der Samaritaner gibt. Diese Zeitrechnung ist zwar schon wiederholt, am eingehendsten von Vilmar (Abulfathi Annales sam. S. XLIX), behandelt worden; doch sind hierbei so wichtige Momente unbeachtet geblieben, dass wir glauben, auf diesen Gegenstand hier nochmals eingehen zu müssen, indem wir bezüglich der einzelnen Daten und Belege auf Vilmar verweisen, und uns auf die Fixirung und Beleuchtung der wichtigsten Punkte beschränken.

Die Samaritaner lehnen ihre Zeitrechnung an gewisse, zum Theil fingirte, Ereignisse an, die sich auf ihren Garizim-Cultus beziehen und eben so viele Wendepunkte in ihrem religiösen und politischen Leben bilden. An diese anknüpfend, unterscheiden sie drei grosse Zeiträume. Der erste, von Erschaffung der Welt bis zum Einzug ins gelobte Land, zählt 2794 J. Doch war hierbei offenbar nicht der Einzug in Palästina an sich, sondern der Umstand entscheidend, dass mit ihm zugleich der Garizim-Cultus seinen

<sup>1)</sup> Vgl. die „Samarit. Festhymne“ bei Heidenheim, a. a. O. Bd. I, S. 422. — וְאִשְׁרֵי בִזְכוּרֵן הָרֵאשׁ — דִּאֲחַבְדָּר בִּר נָפֹשׁ — לְיִשְׂרָאֵל מִן דְּוֹשׁ — „Und ich will beginnen mit dem Andenken des ersten (Festes)“ (nicht aber: „Heil dem Andenken!“ wie Heidenh., der וְאִשְׁרֵי liest, falsch übersetzt) — an dem Erquickung ward — Israel von Arbeit — und vom Hause der Sklaven (d. h. von Egypten). Zu דְּוֹשׁ ist zu vergleichen Peterm. Pent. sam. zu Gen. 31. 42, wo Cod. A כִּפִּי יִגִּיעַ übersetzt: כִּפִּי וְלִדְוֹשׁ כִּפִּי.

Anfang nahm. Die Samaritaner berichten nämlich, dass die 12 Steine, welche nach Anzahl der Stämme Israels, beim Durchzug durch den Jarden aus dem Bette desselben geholt wurden<sup>1)</sup>, sofort auf dem Garizim aufgerichtet und von dem Hohenpriester Elazar mit „allen Worten des Gesetzes“ (den zehn Geboten) beschrieben wurden, ganz so wie es der bekannte Zusatz des sam.-hebr. Pentateuchs zum Dekalog vorschreibt<sup>2)</sup>. Darauf sei die Herstellung eines Weges in Angriff genommen worden, der auf den Gipfel des heiligen Berges führte. Bis zur Vollendung desselben habe nämlich das Stiftszelt ein volles Jahr auf freiem Felde stehen müssen. Im zweiten Jahre schon habe Josua das Heiligthum auf dem Garizim erbaut, das Stiftszelt in demselben untergebracht, einen Altar dasselbst errichtet u. s. w.<sup>3)</sup> Mit diesem Garizim-Cultus begann das goldene Zeitalter der Samaritaner. Während desselben liess Gott Israel seine Segnungen und seinen Beistand angedeihen, so dass jedes Missgeschick ferne von ihm blieb und kein Feind ihm Etwas anhaben, oder auch nur widerstehen konnte.<sup>4)</sup> Diese glückliche Periode, die „Gnadenzeit“, רְחוּתָה oder רְחוּתָה<sup>5)</sup> in jüngeren Schriften

<sup>1)</sup> Jos. 4, 3. Vgl. Abulfathi Ann. hrsg. v. Vilm. a. a. O., arab. Text S. 10, Z. 20 flg. und das sam. Liber Jos. (Juynb. a. a. O.) Cap. XIV u. XV, nur dass es hier heisst, auch Josua habe einen Stein für sich genommen, so dass deren 13 gewesen wären.

<sup>2)</sup> S. denselb. Ex. 20, 17.

<sup>3)</sup> S. Abulf. ann. a. a. O. das. S. 26 Z. 12. ... بني اسرائيل دخلوا في الشهر الاول الموافق لشهر نيسان واقاموا في عرجريزيم الحجارة ..... واخذوا في اصلاح الطريق لصعود المشكن الى الجبل المقدس لان المشكن اقام في المرج .... وفي السنة الثانية بنا يهوشع الهيكل على عرجريزيم وجعل فيه المشكن.

<sup>4)</sup> Die ausführliche Schilderung dieses glücklichen Zeitalters s. bei Abulf. das. S. 30, Z. 7 flg. u. im lib. Jos. Cap. XXXVIII.

<sup>5)</sup> In diesem Sinne scheint dies Wort auch im sam. Trg. zu Num. 6, 25 gemeint zu sein, wo פניו אלך übersetzt ist: יניר (Onkel. יְנוּרָה) u. zu Deut. 31, 17 wo es als Strafe für den Abfall von Gott heisst וְהִסְתַּרְתִּי פְנֵי מוֹהָם sam. Trg. וְהִסְתַּרְתִּי מִנֶּן. Die nächste Ursache dieser Uebersetzungen mag wohl das Streben sein, Anthropomorphismen zu vermeiden, aber die Wahl des Wortes רְחוּתָה zeigt hier deutlich auf eine Absicht hin, die uns bald noch klarer entgegengetreten wird.



auch mit der hebr. Bezeichnung <sup>1)</sup>רצון in den arab. sam. Schriften ایام الرضى oder الرضوان genannt, bildet den zweiten grossen Zeitraum der sam. Zeitrechnung. Sie zählt 260 Jahre vom Einzuge in Palästina bis zum Tode des Königs Simson, erstreckt sich also vom J. 2794 bis 3054 nach Erschaffung der Welt.<sup>2)</sup> Das Ende dieses zweiten Zeitraumes und der Anfang des dritten wird wieder durch ein religionsgeschichtlich bedeutungsvolles Ereigniss bestimmt: durch den Abfall der Israeliten vom Garizim-Cultus, dessen Anstifter 'Eli war, der in Schiloh (سیلون) einen, dem Heiligthume auf dem Garizim ähnlichen, Tempel und einen Altar errichtete. Wegen dieses Abfalles „zürnte ihnen der Herr, nahm seine Gnade von ihnen und von dem herrlichen Berge“, und eine Periode voll nationalen Unglückes, Sectirerei und Unglaubens begann, und das ist der dritte grosse Zeitraum, der mit dem Weichen der Gottesgnade, im J. d. W. 3054 beginnt und noch heute fort dauert<sup>3)</sup>, mit der sam. Bezeichnung פנורה, in den arab.-sam. Schriften الصلاة, oder mit dem sam. Worte فنوته genannt wird. Die Samaritaner zählen demnach in der ersten Periode nach Jahren von Erschaffung der Welt, in der zweiten nach Jahren der רחוחה oder des رضوان, in der dritten nach Jahren der פנורה. Die Worte רחוחה (רעותה) und פנורה kommen als Bezeichnungen der erwähnten letzten beiden Zeitperioden in sam. Schriftwerken häufig vor, sind aber als solche in der Regel verkannt worden. Die Bedeutung von פנורה hat der feinfühligste Luzzatto, dem die neueren sam. Geschichtsquellen noch nicht zugänglich waren, wohl schon geahnt<sup>4)</sup>, aber erst Geiger<sup>5)</sup> hat in פנורה und רעותה die sam. Bezeichnungen für die Zeiträume des رضوان und صلاة erkannt.

<sup>1)</sup> Vgl. Heidenh. a. a. O. Bd. III. S. 368 וּמִן מִשְׁה וְהָרָצוֹן u. das. S. 486 וְהָשִׁיב רָצוֹן. Die Anmerkung Heidenheims zur ersteren Stelle „die Zeit von Mose bis zur Ankunft des Messias nennen sie die Zeit der Gnade“ ist geradezu unsinnig.

<sup>2)</sup> Abulf. das. S. 37, Z. 3 flg. تَكُونُ لِلْجَمَلَةِ مِنَ الْمَعْمُورِ إِلَى مَوْتِ شَيْمِشٍ الْمَلِكِ وَهُوَ آخِرُ مَلُوكِ الرِّضْوَانِ ثَلَاثَةَ أَلْفِ سَنَةٍ وَارْبَعَةٍ وَخَمْسِينَ سَنَةً.

<sup>3)</sup> Vgl. Lib. Jos. das. Cap. XLI, XLII u. XLIII und Abulf. ann. das. S. 34, Z. 3 flg. u. S. 42, Z. 1 flg.

<sup>4)</sup> Vgl. dessen Anmerkungen zu Kirchheim's סומרון S. 115.

<sup>5)</sup> In d. Z. D. M. G. Bd. XXI. S. 179, Anm. 23.

רחומה, seltener רעומה, ist ein im sam. und in den verwandten Dialecten häufig vorkommendes Wort für „Gnade“, „Wohlgefallen“, welchem رضوان vollständig entspricht. Weniger sicher ist die eigentliche Bedeutung von פנותה. Die Wurzel פנה, die Castellus (im lxc. heptagl. s. v.), als auch im Sam. vorkommend nicht anführt, ist nichts desto weniger auch da häufig<sup>1)</sup> und zwar in der gewöhnlichen Bedeutung: wenden, zu- abwenden. פנותה kann nun entweder auf Israel bezogen werden und dessen Abwendung oder Abfall vom Garizim, und mithin vom wahren Gottes-Cultus, bedeuten; oder aber auf Gott, der seine Gnade von Israel und dem Garizim abgewendet hat.<sup>2)</sup> Für die erstere Auffassung spricht die arab. Uebersetzung الضلالة, für die letztere die übereinstimmende Darstellung im liber Josuae und in den Annalen des Abulfath. Nach dieser hat nämlich die Panutha damit begonnen, dass Gott in seinem Zorne den Abglanz seiner Majestät von Israel und dem Garizim genommen hat, sein Himmelslicht von dem dortigen Heiligthume, so wie das Himmelsfeuer, das sonst immer die dargebrachten Opfer zu verzehren pflegte.<sup>3)</sup> Demnach bestand die Panutha in der Wegnahme aller Wahrzeichen der frühern Gnadenzeit, also darin, dass die Gottesgnade sich abgewendet hat, פנותה, das einen stereotypen Gegensatz zu רעומה bildet<sup>4)</sup>, bezieht

<sup>1)</sup> Vgl. Uhlemann „Lexic. samarit. s. v. u. Luzzatto a. a. O. S. 116.

<sup>2)</sup> Vilmar, der gar nicht zu ahnen scheint, dass פנותה die Transcription von פנותה ist, spricht immer nur von „Panutha“ und „Panuthae tempora“ und geht auf die Etymologie und Bedeutung dieses Wortes gar nicht ein.

<sup>3)</sup> Vgl. Abulf. Ann. a. a. O. S. 37, Z. 2. وغضب الله عليهم وأزال وتخلقوا عن الإنكار, u. das. S. 39. وعن الجبل الشريف نفرت الملائكة عنهم وسخط الباري عليهم وحل غضبه فيهم ورفع تواجده عنهم وغاب النور الذي كان يظهر بالقدر في المشكن وارتفعت النار اللبوتية التي كانت لا تغارق القرابين على المذبحين; vgl. ferner lib. Jos. das. Cap. XLI, dem die hier angeführte Stelle Abulfath's beinahe wörtlich entnommen ist, und Cap. XLII, das.

<sup>4)</sup> Vgl. Gesen. „Carm. sam.“ VII. 25 mit der Emendation Luzzatto's bei Kirchheim a. a. O., ferner bei Heidenh. a. a. O. Bd. III, S. 489 die Stelle aus dem sam. Gebete zur Neumondsfeier: כל זה ברחומה ובוזא



sich daher gleich diesem offenbar auf Gott; wie dieses die „Gnade“, so bedeutet jenes „das sich Abwenden“ Gottes.

Z. 11] bezeichnet nun den Monat Nissan als *מפְתוּחַת דְּרַחֲמֵת*, als „Eröffnung (Anfang) der Gottesgnade“, was auf die oben angeführten samaritanischen Angaben zurückzuführen ist, der Cultus auf dem Garizim und mit ihm das Zeitalter der Gottesgnade habe sofort nach dem Einzuge ins gelobte Land begonnen. Dieser Einzug fand nämlich nach jüdischen wie nach samaritanischen Angaben im Nissan statt.<sup>1)</sup> Dass dieser Monat

Z. 12] zugleich auch *מִצְנוּקָה דְּפִנּוּתָה*<sup>2)</sup> „Schluss der Panutha“ genannt wird, weist auf eine bisher unbekannte dogmatische Anschauung der Samaritaner hin. Ihr Messiasglaube gipfelt nämlich in dem Satze, die „fluchbeladene Panutha“<sup>3)</sup> werde nach einer bestimmten Anzahl von Jahren, die übrigens nach ihrer eigenen Rechnung schon abgelaufen ist,<sup>4)</sup> aufhören und der Messias, oder, wie sie ihn nennen, der Taëb, kommen und mit ihm auch die verschwundene Gnadenzeit.<sup>5)</sup> Die Angabe, der Nissan sei auch „Schluss der Panutha“, weist nun deutlich darauf hin, dass die Samaritaner die Ankunft ihres Taëb im Nissan erwarten, genau so wie die jüdische Anschauung die Ankunft des משיח in diesen

הַיָּמִים צְלוּתֵינוּ וּמִקְרָתֵינוּ וְחַפְלָתֵינוּ תַּחַת קִרְבָּנֵינוּ בְּזֹאת פְּנֻתַת הָאֲדָרָה הַסִּירָה מֵעֲלֵינוּ וְהַשִּׁיב רִצּוֹן הַסִּירָה מֵעֲלֵינוּ וְהַשִּׁיב רִצּוֹן. Heidenh., der die prägnante Bedeutung von *פְּנֻתַת* u. *רִצּוֹן* nicht kennt, hat diese Stelle missverstanden; sie ist zu übersetzen: . . . All das war während der Zeit der Gnade; aber in diesen Tagen sind unsere Gebete, unsere (Thora-)Vorlesungen und unser Flehen an Stelle unserer Opfer in dieser verfluchten Zeit des Weichens der Gnade; entferne sie von uns und bringe zurück die Zeit der Gnade.“

<sup>1)</sup> Vgl. Jos. 4, 19, das sam. lib. Jos. C. XV und Abulfath ann. a. a. O. S. 26, Z. 13 ff.

<sup>2)</sup> *צִינּוּק* verwandt mit *שָׁנַק*, *זָנַק* u. *עָנַק*, ein im Sam. häufig vorkommendes Wort für „zuschnüren, schliessen“; vgl. das hebr. *צִינּוּק* und das chald. *צִינּוּקָא*, Gefängnis.

<sup>3)</sup> *פְּנֻתַת הָאֲדָרָה* im sam. Neumondsgebet bei Heidenheim a. a. O. Bd. III, S. 489, vgl. das. Bd. II, S. 482, Absatz 17 *פְּנֻתַת הָיָא דְּעִבְרָתָא כָּל אֲהֵן לְבָשָׁה, תַּחַת אֲדָרָה לָנוּ כָּל אֲתָר* „die Zeit d. Panutha ist es, die verurteilt hat alle diese Leiden; sie sei verflucht an jedem Orte“.

<sup>4)</sup> S. Petermann, Reisen I. S. 283 ff.

<sup>5)</sup> Vgl. hierüber Vilmar a. a. O. S. XLI—XLVIII, der das. die Messiaslehre der Samaritaner ausführlich behandelt.

Monat verlegt.<sup>1)</sup> In diesem, wie in vielen andern Punkten haben sich die Samaritaner durch die, von ihnen verworfene und angefeindete, jüdische Haggadah beeinflussen lassen, was sich auch aus ihrer, ebenfalls jüdischen Quellen entlehnten, Annahme ergibt, der Taëb werde 6000 Jahre nach Erschaffung der Welt erscheinen.<sup>2)</sup> Da mit dessen Ankunft die Panutha aufhören und die Gnadenzeit wiederkehren soll, heisst er תאב, auch תאב und שאב, part. Peal von תרב = שרב, nicht, wie Vilmar (a. a. O. S. XLIV.) meint, weil er Israel, d. h. die Samaritaner, wieder Gott zuwenden, sondern weil er die Gnade Gottes wieder Israel zuwenden wird.<sup>3)</sup>

Auf dieses Dogma vom Aufhören der Panutha und der Wiederkehr der Gnadenzeit im Nissan bezieht sich nun das ganze Gedicht, das ein ziemlich treues Bild von dem Messiasglauben der Samaritaner und von den Erwartungen gibt, die sie an die Ankunft des Taëb knüpfen. Mit dieser werden alle die Leiden und Drangsale schwinden, welche mit dem Weichen der Gottesgnade über sie gekommen sind.<sup>4)</sup> Deshalb bezeichnet auch

Z. 15 u. 16] den Monat Nissan als „Ende der Bedrängniss und Beginn der Erholung“, Z. 23 u. 24 als „Eingang des Guten und Ausgang des Schlechten“, Z. 31 u. 32 endlich als „Pforte des Segens und Schluss des Fluches“. חשניקה (Z. 15) chald. חשנוק und שינוקא, syr. ܫܝܢܘܩܐ und ܫܝܢܘܩܐ, von שנק, verwandt mit צנק, vgl. oben zu Z. 12. Schwieriger ist, was

Z. 19 u. 20] von diesem Monat gesagt wird, er sei nämlich ארש קיומה וספוקה דבשולה. Bekanntlich ist ארש = ראש, Haupt, Anfang<sup>5)</sup> und קיומה, auch קיאם, das chald. und syr. קימה, die stehende Uebersetzung für das hebr. ברית. Was das für ein Bund

<sup>1)</sup> בניסן ננאלו ובניסן עתידין לינאל „im Nissan sind sie (Israel, aus Egypten) erlöst worden, und im Nissan werden sie einst wieder erlöst werden“. Vgl. Talm. Rosch-ha-schanah 11a., Rabbath z. II. B. Mos. C. XV u. a. O.

<sup>2)</sup> S. die diesbezüglichen Daten bei Vilmar a. a. O. S. XLVI.

<sup>3)</sup> Dieser Auffassung entspricht auch der, auf samaritanischen Angaben beruhende, Bericht Petermanns über den Taëb-Glauben der Samaritaner; s. dessen „Reisen im Orient, Bd. I, S. 283 flg.“

<sup>4)</sup> Vilmar das. S. XL flg.

<sup>5)</sup> S. meine „Sam. Studien“ S. 63 u. Geiger in der Z. D. M. G. Bd. XXI, S. 181, Anm. 36.



sei, dessen Anfang im Nissan war, ist nicht sofort klar. Die Offenbarung am Sinai kann hier nicht gemeint sein, da die Samaritaner dieselbe gleich den Juden am Wochenfeste feiern<sup>1)</sup>, das sie jedesmal am Sonntag, am 50. Tage nach dem Sabbath, der in die Woche des Pessachfestes trifft, begehen.<sup>2)</sup> Eben so wenig kann sich dieser Passus auf die Wiederkehr der „Gnadenzeit“ beziehen, da diese nur die Wiederherstellung des durch die Panutha gestörten Gottesbundes, nicht aber „Anfang“ desselben ist. Vielleicht ist die, im Nissan stattgefundene, Erlösung aus Egypten gemeint, mit der das Bündniss zwischen Gott und Israel gleichsam seinen Anfang nahm. Wahrscheinlich aber wird hier wieder auf eine jüdische Haggadah Bezug genommen. Nach dieser ist die Nacht, in der Gott mit Abraham den „Bund zwischen den Opferstücken“ (ברית בין הבתרים) schloss (Gen. 15, 1—19), die Pessach-Nacht, also im Nissan, gewesen.<sup>3)</sup> Die Samaritaner, die, wie schon angedeutet und wie später noch deutlicher ersichtlich, von der Haggadah stark beeinflusst worden sind, scheinen auch diese haggadische Annahme acceptirt zu haben. Wenigstens ergibt sich aus einem ihrer Pessach-Lieder<sup>4)</sup>, dass auch sie, gleich der Haggadah<sup>5)</sup>, in diesem Bunde geheimnissvolle Andeutungen über die späteste Zukunft Israels, und die ersten Anfänge des Bundes erblicken, den Gott später durch Moses mit Israel geschlossen hat. So liegt nach diesem Pessach-Liede in den Worten (Gen. 15, 9) קח לי<sup>6)</sup>

<sup>1)</sup> S. die „Samarit. Festhymne“ bei Heidenh. das. Bd. I. S. 424 von מבית העברים bis והשלישי בו.

<sup>2)</sup> Heidenh. das. S. 123, Anm. 23 stellt die Sache falsch dar; s. das Richtige bei Geiger, Z. D. M. G. Bd. XX. S. 542 ff.

<sup>3)</sup> Pirke R. Elieser C. 28 u. Midr. Tanchuma z. Abschn. בא בטר' בניסן: גזרה גזירה ונדבר עם אברהם אבינו בין הבתרים.

<sup>4)</sup> Bei Heidenh. a. a. O. Bd. III, S. 364—370.

<sup>5)</sup> Vgl. die Midrasch-Werke zu Gen. C. 15 und die פסיקתא edit. Baber, S. 42b.

<sup>6)</sup> So liest der sam. Bibeltext statt unseres קח לי. Nach Heidenh. lautet der betreffende Passus in Strophe III dieses Liedes: — קח לי עם עשור בחורה (die Worte: „nimm mir“ und „machet“ (= מחורים) — beziehen sich auf 3 Geheimnisse<sup>4)</sup>. Heidenh. will diese Worte in Exod. 12, 3 finden, wo sie aber gar nicht vorkommen. Es ist vielmehr,

עז משלש<sup>1)</sup>, mit denen Gott den Abraham zur Schliessung dieses Bundes aufforderte, eine geheimnißvolle Hindeutung auf das Pessach-Lamm<sup>1)</sup>, wahrscheinlich weil es ebenfalls mit dem Worte לקח (Ex. 12, 3 ויקחו להם) gefordert ward, und von den Ziegen genommen werden konnte. (ומן העזים תקחו, das. V. 5.) In den Worten des biblischen Berichtes über die Schliessung dieses Bundes: והנה חנוך עשן ולפיד אש אשר עבר בין הגזרים (Gen. 15, 17) findet Abba-Elasar, der Verfasser dieses Liedes, ferner einen Hinweis auf die Sendung Moses<sup>2)</sup>; entweder weil sich Diesem Gott im flammenden Dornbusche, oder, gelegentlich der sinaitischen Gesetzgebung, auf dem flammenden Berge offenbarte. Dieser „Bund zwischen den Opferstücken“ scheint hier gemeint zu sein, wenn der Nissan als „Anfang des Bundes“ bezeichnet wird. Die andere Bezeichnung: כפוקה ודטולה (Z. 20) „Genüge der Störung“ (oder Unterbrechung), bezieht sich wieder auf den Taëb-Glauben, dessen Hauptinhalt die Erwartung bildet, der Garizim- und Opfercultus, der durch die Panutha gestört wurde,<sup>3)</sup> werde vollständig wieder hergestellt werden.<sup>4)</sup> Zu בטולה, in dem hier gebrauchten Sinne, ist das talmudische ביטול תורה (Schabb. 32b), Störung, Unterbrechung der Thora, und Trg. zu Spr. 15, 22 und zu II. Chr. 28, 19 zu vergleichen. Dieselbe Anschauung liegt,

Z. 27 u. 28] dem שביל מרתה ואורה אימנותה zu Grunde, da der Nissan einst zur Beobachtung des Gesetzes, zum wahren Glauben führen wird. Wenn der Taëb nämlich den Garizim-Cultus

---

wie sich aus dem Zusammenhange ergibt, statt עם עטות zu lesen עז משלש, das von den Gen. 15, 9 erwähnten Opferthieren, wegen Exod. 12, 3 ausgewählt ist.

<sup>1)</sup> In Strophe VII u. VIII, (S. 366 das.).

<sup>2)</sup> Strophe XI. (S. 368 das.): מעמוד אברהם לן מפרש — הבסור במשה — והנה חנוך עשן ולפיד אש — אשר עבר בין הגזרים „das Stehen Abrahams (zwischen den Opferstücken) erklärt uns — die Botschaft durch Mosche, die erquickte — (denn so heisst es:) „und siehe! ein rauchender Ofen und eine Feuerflamme, welche hindurch ging zwischen diesen Fleischstücken.“ Auch ein anderes sam. Pessach-Lied (bei Heidenh. a. a. O., Bd. III., S. 98, in Str. VII.) zitiert diese Bibelstelle als einen Hinweis auf das später angeordnete Pessach-Opfer.

<sup>3)</sup> S. Abulfath a. a. O., S. 72, Z. 15 flg.

<sup>4)</sup> Peterm. „Reisen“ Bd. I, S. 284, Vilmar, a. a. O., S. XLV.



wieder hergestellt haben wird, wird er die wahre Gotteserkenntnis auf der ganzen Erde verbreiten, und von allen Menschen als König anerkannt werden.<sup>5)</sup> *דַּיִמְנוּתָהּ*, das syr. und chald. *דַּיִמְנוּתָהּ*, kommt in den „Carm. samaritana“ als *אִימָנָה* und *אִימָנוּת* öfter für „Glaube, Religion“ vor. Vgl. *אִמָּנָה* im Neuhebräischen.

Die Bezeichnung des Nissan endlich als „Ende der Knechtschaft und Anfang der Herrschaft“

Z. 35 u. 36] ist auf den Glauben der Samaritaner zurückzuführen, der Taëb werde ihnen mit der Gottesgnade zugleich auch die Weltherrschaft bringen.<sup>2)</sup>

Nachdem in Z. 4—6 die erste Hälfte von Exod. 12, 2 wiedergegeben und in dem darauf folgenden Gedichte (bis Z. 36) die Wichtigkeit und Vorzüglichkeit dieses Monates motiviert worden ist, wird die zweite Hälfte dieses Verses: *רִאשׁוֹן הוּא לָכֵם לַחֲדָשִׁי* <sup>3)</sup> *הַשָּׁנָה* in

Z. 37—40] paraphrasirt und, um den Zusammenhang herzustellen, mit den Worten *עַל דְּרִי* eingeleitet, wie das sinnlose *עַל בְּרִי* zu emendiren ist. *עַל דְּרִי* entspricht nämlich im Samaritanischen (s. Castell. s. v. *דְּרִי*) dem hebr. *עַל אֲדוּנָה*; auch die arab. Uebers. hat dafür *لَذَلِكَ*. Eben so fehlerhaft ist das folgende *דּוֹקְדָם*, das in zwei Worte zu theilen und *הוּ קָדָם* (= *קָדָמָה* oder *קָדָמָי*) zu lesen ist; arab. Uebers. richtig *عَوَّلَا* = *הוּא*; vgl. das syr. *ܥܘܠܐ*. Für *לִירְחָה שְׁתָּה* in der folgenden Zeile (38) ist *לִירְחֵי* zu lesen. Vgl. zu diesem ganzen Passus das sam. Trg. z. St. (Ex. 12, 2) *קָדָמָה הוּא לִבְכוֹן לִירְחֵי שְׁתָּה*. Z. 39 u. 40 *מִנָּה מִנְּגֵרִי* *כָּל שָׁנָה לַעֲלֹמָה* ist eine nachdrückliche Betonung der samaritanischen Annahme, dass der erste Monat des Jahres nicht, wie die Juden meinen, von der Reife der Frucht abhängt, sondern immer (לַעֲלֹמָה) der Sonnenmonat Nissan sei, von dem ab man zu rechnen habe.<sup>4)</sup> Für *מִנְּגֵרִי* ist *מִנְּגֵדָה*, oder wahrscheinlicher *מִתְנַגֵּדָה* zu lesen.

Z. 41—50] enthält, gleichsam als Motivirung der Bestimmung, dass der Nissan der erste Monat des Jahres sei, eine Aufzählung aller jener grossen Ereignisse, die in diesem Monate stattgefunden

<sup>1)</sup> Petermann, das. das.

<sup>2)</sup> S. die Belege dafür bei Vilmar, das. das.

<sup>3)</sup> So liest der sam. Text für das defective *רִאשׁוֹן* des jüdischen;

<sup>4)</sup> Vgl. hierüber Geiger in der Z. D. M. G., Bd. XX, S. 542 ff.

haben. Dieses Stück erinnert an die beiden bekannten Pessach-Lieder der jüdischen Festliturgie des Pessach-Abends (הגדה<sup>1)</sup>), sowie an das Gedicht Meir b. Isaak's aus dem jüdischen Rituale (Machazor) des zweiten Pessach-Abends<sup>2)</sup>, welche genau dieselbe Tendenz verfolgen. Die Aufzählung aller dieser Ereignisse wird hier Gott in den Mund gelegt, daher durchweg die 1. Pers. sing. בריח, אנדית, דריח u. s. w.; weil das Ganze eine weitere Ausführung von Ex. 12, 2 ist, welcher Vers ebenfalls Worte Gottes enthält. Dass die Welt im Nissan erschaffen worden sei

Z. 41] ist eine Annahme, die offenbar aus jüdischen Kreisen zu den Samaritanern gedrungen ist. Der Talmud hat nämlich eine längere Discussion darüber, ob die Welt im Tischri oder im Nissan erschaffen worden sei,<sup>3)</sup> lässt aber die Frage ungelöst; so dass man in der nachtalmudischen rabbinischen Literatur sowie in der jüdischen Liturgie bald der einen bald der anderen Annahme begegnet.<sup>4)</sup> Während sich jedoch die Juden mehr der Ansicht zuneigen, der Tischri sei der Monat der Welterschaffung,<sup>5)</sup> haben sich die Samaritaner, wie sich aus dem in Rede stehenden Passus ergibt, für den Nissan entschieden.

Z. 42] בה אנדית מבולה „in ihm brachte ich die Sündfluth“, so auch die arab. Uebers. فيه جلبت الطوفان; נדה hat nämlich im Aphel die feststehende Bedeutung „bringen, herbeifahren.“<sup>6)</sup> Diese Annahme ist mit den biblischen Angaben nur schwer zu vereinigen. Nach Genes. 7, 11 hat die Sündfluth am 17. des zweiten Monates begonnen, was der Talmud (Rosch ha-schanah 11b), anknüpfend an die eben erwähnte Meinungsverschiedenheit,

<sup>1)</sup> Das eine beginnt: אז רוב נסים הפלאת בלילה, das andere: אמין גבורותיך הפלאת במסע.

<sup>2)</sup> Es beginnt mit den Worten: ליל שמורים אדיר ונאה.

<sup>3)</sup> Rosch ha-schanah 10b u. 27a, Ab. sarah 8a.

<sup>4)</sup> Vgl. Tossafoth zu Rosch ha-schanah 27a, s. v. כמאן.

<sup>5)</sup> Vgl. Trg. Jon. z. Gen. 7, 11; Pirke R. Elieser C. 23; Nachmani Bibelcommentar zu Gen. 8, 5. Auch die beiden erwähnten Pessach-Lieder der Samaritaner führen unter den im Nissan geschehenen Ereignissen die Erschaffung der Welt nicht an, während es Meir b. Isaak in seinem Gedichte *ליל שמורים* that, mit den Worten: ליל שמורים גיה עולם התאיר.

<sup>6)</sup> Vgl. Cast. Lex. Heptagl. s. v. u. Gesenius, Carm. sam. S. 43, Anm. 11.



ob ניסן oder חשוון der Schöpfungsmonat sei, für den 17. Ijar, respective 17. Cheschan nimmt; keineswegs aber kann damit der 17. Nissan gemeint sein. Nach der eben erwähnten Annahme der Samaritaner, die Welt sei im Nissan erschaffen worden, der ihnen unbestritten für den ersten Monat des Jahres gilt, sollte man vielmehr erwarten, dass sie den Beginn der Sündfluth, der nach der Bibel im zweiten Monat stattfand, in den Monat Ijar verlegen.<sup>1)</sup> Da hier nichts desto weniger der Nissan als der Monat bezeichnet wird, in dem Gott „die Sündfluth brachte“, so haben wir es jedenfalls mit einer spezifisch samaritanischen Auffassung des auf die Fluth bezüglichen biblischen Berichtes zu thun, die höchst wahrscheinlich auf Folgendes hinausläuft.

Genes. 7, 4 u. 12 ist von einem vierzigtägigen Regen die Rede, von dem die Samaritaner anzunehmen scheinen, dass er die eigentliche Sündfluth quasi eingeleitet hat, welche erst nach demselben so recht und eigentlich begann.<sup>2)</sup> Wahrscheinlich fassen

<sup>1)</sup> Unter den „Weisen der Völker“, חכמי אומות העולם, von denen im Talmud, Rosch ha-schanah 11b, im Gegensatz zu den „Weisen Israels“ ausgesagt wird, dass sie nicht nur bei ihrer gewöhnlichen Kalenderberechnung, sondern auch bei Festsetzung der an die Sündfluth anknüpfenden chronologischen Daten der Bibel vom Nissan, als von dem ersten Monate, ausgehen, sind offenbar die Samaritaner zu verstehen. Wenigstens wüssten wir ausser den Juden kein anderes Volk, das nach Jahren der Sündfluth zu zählen und die an diese anknüpfenden chronologischen Angaben (Gen. 7, 6 u. 11; 8, 13; 9, 28; 11, 10—27) der Bibel nach seiner Auffassung festzustellen Veranlassung hätte, als eben die Samaritaner. Dazu kommt noch, dass sie die Welterzeugung, wie sich oben aus Z. 41 ergab, in der That auf den Nissan ansetzen, und in Folge dessen, wie wir gleich sehen werden, bei Bestimmung der auf die Sündfluth bezüglichen chronologischen Daten der Bibel, wirklich vom Nissan, als vom ersten Monate, ausgehen. Die Bezeichnungen für „Nichtjuden“: עכו"ם — אומות העולם — כותי — Letzteres eigentlich die prägnante Bezeichnung für „Samaritaner“ — wechseln, zumeist in Folge späterer Correcturen, bekanntlich häufig in den rabbinischen Schriften.

<sup>2)</sup> Einer ähnlichen Auffassung begegnen wir übrigens auch bei einigen älteren jüdischen Commentatoren. So heben Salomon b. Isaak (רש"י) und Bechai b. Ascher, in ihren Bibelcommentaren z. St., den anscheinenden Widerspruch zwischen Gen. 7, 12 „und es war der Regen 40 Tage“ und zwischen V. 17 das „und es war die Sündfluth 40 Tage“ hervor und erklären: es habe zunächst 40 Tage lang geregnet; hätte die Menschheit während dieser Zeit sich gebessert, wäre dieser Regen zum Segen gewesen, da sie es aber

sie ויהי הגשם על הארץ ארבעים יום, V. 12 das., als praeteritum in dem Sinne, dass der Regen bereits 40 Tage war, als das, in V. 11 das. berichtete, sich Oeffnen der Quellen und der Himmels-schleusen, die eigentliche Sündfluth, begann, worin sie V. 17 das. noch bestärkt haben mag, der ausdrücklich berichtet, die Fluth sei erst nach 40 Tagen so stark geworden, dass sie die Arche tragen konnte.<sup>1)</sup> Nur wenn wir diese Annahme, die in einem der zahlreichen, uns leider noch immer unzugänglichen, samarit. Bibelcommentare ihre nachträgliche Bestätigung finden dürfte, festhalten, ist die Angabe, Gott habe die Sündfluth im Nissan gebracht, erklärlich.<sup>2)</sup> Wenn nämlich die eigentliche grosse Fluth, nach V. 11,

nicht that, sei er zur Sündfluth geworden. Nur lassen diese jüdischen Commentatoren die Fluth mit diesem 40 tägigen Regen, nach V. 11 das., am 17. Tag des zweiten Monates beginnen; während die Samaritaner diesen Regen 40 Tage vorher, also am 7. des ersten Monates beginnen lassen. Salomon b. Isaaks Erklärung wird zwar weder von ihm, noch von seinen Superecommentatoren auf einen Midrasch zurückgeführt, bezieht sich aber nichts desto weniger auf einen solchen, u. z. auf Mechilta z. בשלח, V., wo Gen. 19, 24 erklärt wird: אם עשו תשובה הרי מטר ואם לאו גפרית ואש „werden sie Busse thun, wird es Regen; wenn nicht, so wird es Schwefel und Feuer“.

<sup>1)</sup> Vgl. Ibn-Esra, Bibelcomment, z. St.

<sup>2)</sup> Ein anderer Erklärungsversuch, der auf den ersten Blick ungleich einfacher erscheint, erweist sich bei genauerer Prüfung als nicht stichhaltig. Nach Gen. 8, 13 war die Oberfläche der Erde am ersten Tage des ersten Monates wieder trocken, also die Fluth abgelaufen. Wenn nun בנה אנדית heissen könnte „in ihm entfernte ich die Sündfluth“, so wäre die Stelle einfach erklärt. Das ist aber entschieden nicht der Fall. Man könnte bei אנדית allerdings an das hebr. נדה, das im Piel, und an das chald. נדא, das im Pael die Bedeutung „entfernen“ hat, denken; aber in dieser Bedeutung kommt נדה im Samarit. nie vor. Es hat hier vielmehr, wie schon bemerkt, im Afel die feststehende Bedeutung „bringen, herbeiführen“, und ist es ausschliesslich in diesem Sinne sowohl im sam. Trg. (vgl. Cast. Lex. heptagl. u. Uhlem. im Lex. zu seinen „Justitutiones ling. sam.“ s. v.) als auch in den „Carm. sam.“ (s. Gesen. das. S. 43, Anm. 11 u. Kirchh. in כרמי שומרון S. 44, Anm. 2) recht häufig gebraucht, und zwar ist es, wie Gesen. (a. a. O. das.) mit Recht bemerkt, ein Arabismus, und entspricht, wie sich aus mehreren Stellen ergibt, dem arab. ندأ „rufen“, im übertragenen Sinne „herbeirufen, herbeiführen, bringen“. Hat aber אנדית diese Bedeutung, die ihm auch durch die arab. Uebers. جلبت gesichert ist; so bleibt zur Rechtfertigung dieser Stelle unseres Mss. kaum ein anderer als der oben erwähnte Erklärungsversuch.



am 17. des zweiten Monates begann, Gott aber, gleichsam um sie vorzubereiten, schon 40 Tage vorher hatte regnen lassen; so fällt der Beginn dieses Regens, und mithin der eigentliche Anfang der Sündfluth, 40 Tage vor dem 17. des zweiten Monates, also auf den 7. Tag des ersten Monates, das ist des Nissan.

Z. 43] *בה דריה מגדלה*, „in ihm zerstörte ich den Thurm.“ *דריה*, das hebr. *זרה*, chald. u. syr. *דרא*, eigentlich „zerstreuen, auseinanderwerfen“, davon „zerstören, zertrümmern.“ Unter *מגדל* ist der Thurmbau zu Babel (Gen. C. 11) zu verstehen. *البرج*, das unsere Uebersetzung hat, ist nach Abu-Said z. St., denn Saadjah übersetzt *المجدل*. Da in der jüdisch-rabbinischen Literatur, meines Wissens, auch nicht der leiseste Anhaltspunkt für die Annahme zu finden ist, der Thurm zu Babel sei im Nissan zerstört worden; so darf diese Angabe unseres Manuscriptes als spezifisch samaritanische Tradition gelten.

Die Verkündigung des Engels, dass Sarah einen Sohn gebären werde (Gen. C. 18), so wie die Zerstörung Sodoms hat nach

Z. 44 u. 45] ebenfalls im Nissan stattgefunden. Es ist das eine jüdische Tradition, welche diese beiden Ereignisse im Zusammenhange behandelt und das echte Gepräge des haggadischen Midrasch unverkennbar zeigt. Sie geht nämlich von der Annahme aus, dass Abraham im prophetischen Geiste alle später gegebenen jüdischen Gesetze vorher geübt habe, und verlegt den Besuch der drei Engel bei Abraham, deren einer die Geburt Isaaks verkündete (Gen. 18, 1 flg.), auf den 15., nach einer anderen Angabe auf den 17. Nissan, indem sie das Wort *מזכר* (das. V. 14) als „Fest“ auffasst, und das Pessachfest darunter versteht. Die am nächsten Tage erfolgte Zerstörung Sodom's verlegt sie consequenterweise ebenfalls auf das Pessachfest, was sie schon in den Worten *ומצות אפה* (das. 19, 3) angedeutet findet, worunter sie die späteren religionsgesetzlich vorgeschriebenen ungesäuerten Pessach-Bröde versteht.<sup>1)</sup> Wenn daher die Samaritaner den Besuch der Engel bei Abraham und die Zerstörung Sodoms im Nissan, genauer am Pessachfeste, stattfinden lassen; so folgen sie darin ebenso der jüd. Haggadah,

<sup>1)</sup> Vgl. darüber ausführlich Beer „Leben Abrahams“ S. 28 u. 37 so wie die Noten dazu.

wie das (zu Z. 41—50) bereits erwähnte jüdische Pessach-Lied *אמץ גבורותיך*, welches unter den am Pessach stattgefundenen Ereignissen diese beiden ebenfalls hervorhebt.<sup>1)</sup> Bemerkenswerth ist es, dass das sam. Trg. in *קמה סלה* (das. 18. 6), woraus Abraham für die ihn besuchenden Engel Kuchen bereiten lässt, *סלה* nicht wie an allen anderen Orten mit dem hebr. Worte, sondern ausnahmsweise *פסיר* übersetzt, „Mehl von ungesäuerten Kuchen“, weil es nicht zugeben will, dass Abraham am Pessach von gewöhnlichem Mehle, das leicht in Gährung übergeht, also gesäuert wird, Kuchen gemacht haben soll. Es lässt ihn daher aus, natürlich geriebenen, Osterkuchen (*פסיר* die gewöhnliche Uebersetzung für *מצה*) bereitetes Mehl nehmen, das nicht mehr säuern kann, wie es die Juden, aus dem eben erwähnten Grunde, bekanntlich noch heute am Pessach zu thun pflegen.

Z. 46] *בה ברכת יעקב*. Dass Jakob den Segen Isaaks (Gen. C. 27) im Nissan erhielt, ist wieder auf jüdische Quellen zurückzuführen, und in dem schon erwähnten Gedichte Meir b. Isaaks (s. oben Z. 41—50) ebenfalls hervorgehoben.<sup>2)</sup> Der Midrasch<sup>3)</sup> knüpft diese Annahme an den Umstand, dass Jacob für seinen Vater zwei Ziegenböcklein bereitet hat (das V. 9), die dieser unmöglich hätte verzehren können; sie seien vielmehr bestimmt gewesen „*אחד כנגד הפסח ואחד לעשות לו מטעמים*“<sup>4)</sup> „das eine zur Feier des Pessach, das andere zum Essen.“

Z. 47] Dass die Strafgerichte, d. h. die egyptischen Plagen, im Nissan begonnen haben, ist nicht aus der Bibel zu erweisen, vielmehr auch nur eine traditionelle Annahme der Juden, welche diese Plagen entweder im Monat Ab oder im Nissan beginnen lässt.<sup>5)</sup> Wenn aber nach

<sup>1)</sup> *דלחיו דפקת כחום היום בפסח* u. s. w. (nach Gen. 18, 1) und *זועמו סדומים ולהטו באש בפסח* u. s. w.

<sup>2)</sup> *שריבה ברכות כונה על יעקב בנה*.

<sup>3)</sup> Jalkut zu Gen., Abschn. 114 (nach Pirke R. Elieser) *הניח ליל פסח* *קרא לעשו בנו* u. s. w. Vgl. das sogen. Trg. Jerus. zu Gen. 27, 1. *וקרא יח עשו בריה רבא בארביסר בניסן*.

<sup>4)</sup> Vgl. das. das. V. 9: *הנא קרבן חגא*.

<sup>5)</sup> S. darüber ausführlich, Seder ha-doroth s. anno חמ"ז.



Z. 48] diese Plagen auch im Nissan endigen; so ist das in dem Umstande begründet, dass sofort nach der letzten Plage der Auszug aus Egypten erfolgte (Ex. 12, 31—35), der eben im Nissan stattfand.

Z. 50] סכומה, das chald. u. syr. סכום, eigentlich „die Zahl“, d. h. die volle, vorherbestimmte Zahl, hier von Jahren (arab. Uebers.

أجل = eine vorherbestimmte Zeit) mit Bezug auf Genesis 15, 13, wo der Aufenthalt in Egypten in vorhinein auf 400 Jahre angegeben wird. Aehnlich heisst in der Midrasch-Literatur die Ankunft des Messias, und somit das Ende der Diaspora, קץ „Ende“ und עת קץ „Zeit des Endes“, weil, wie die Juden und Samaritaner gleichmässig annehmen, die Vorsehung diesen Zeitpunkt vorher genau bestimmt hat. (Vgl. Vilmar, a. a. O. S. XLVI.)

Z. 54] אומיה, das hebr. אֲמִיָּה, chald. ארמא, syr. ܐܪܡܐ, neben עם = Volk.

Nachdem in dem Bisherigen der den Samaritanern so wichtige Punkt, dass der Nissan der erste Monat des Jahres ist, nach Ex. 12, 2 gehörig fixirt ist, und alle Momente angegeben sind, welche diesen Monat auszeichnen, kehrt das Mns. wieder zur Erzählung der Bibel zurück und gibt in

Z. 55—57] die ersten Worte des nächstfolgenden Verses (3, das.) genau wieder. Der sam.-hebr. Bibeltext weicht hier nämlich vom jüdischen ab <sup>1)</sup> und liest דברי נא אל כל עדת בני ישראל, was das sam. Trg., nach der Polyglotte, מללו שבי עם כל כנשה übersetzt; genau so unser Mns.; nur dass es statt עם ein ל, und בני für ברי hat, was bei der grossen Anzahl der verschiedenartigsten Varianten in den einzelnen Exemplaren des sam. Trg. nicht im mindesten auffallen kann. Die arab. Uebers. خاطباً

الآن لكل جماعة بني (بنو) اسرائيل stimmt buchstäblich mit Abu-Said z. St. überein, während Saad. وكلما جماعة hat. Der Dual خاطباً bezieht sich auf Moses und Ahron, an welche, nach V. 1 u. 2 das., diese Worte gerichtet sind. Die zweite Hälfte dieses Verses wird in

<sup>1)</sup> In diesem fehlen die Wörtchen נא und בני, welch letzteres auch LXX. νῶν ἱερὰν und Pesch. ܐܡܢܐܐܢܐܢ haben.

Z. 58—63 paraphrasirt. Das auffallende עורי (Z. 62) könnte zwar zur Noth so erklärt werden, dass es wegen des zweimaligen יצטרך stehe. Der Sinn wäre: sie sollen sich vorbereiten, יצטרך (Z. 58) und sie sollen ferner (noch) vorbereiten, יצטרך עורי. Aber in diesem Falle fehlte das Object und zugleich das Wort, auf das sich יצטרך in Z. 64 u. 67 bezieht. Sowohl der Zusammenhang als auch der biblische Text — ויקחו להם איש שה — auf den diese Zeilen sich beziehen, fordert hier statt עורי ein, dem hebr. שה entsprechendes Wort. Da es nun in Z. 145, wo Moses sich des hier erwähnten göttlichen Auftrages entledigt, heisst יגדון, so ist hier für עורי zu lesen ענין, oder עאנין, oder auch עאן, welche Formen im Samarit. für das chald. ען, ענא, עאן (= d. hebr. צאן) vorkommen;<sup>1)</sup> nur dass es dort einen Collectiv-Begriff ausdrückt, hier aber, wie sich aus Z. 145 ergibt, ganz unserem „Lamm“ entspricht. Die Corruptel עורי muss übrigens eine alte sein, da sie dem arab. Uebersetzer, der dafür أيضا hat, bereits vorlag. Das Gebot, das Pessach-Lamm, das am 14. Nisan geschlachtet wird, schon am 10. bereit zu halten (Z. 60—65), beobachten die Samaritaner noch heute, während die Juden es nur von dem ersten, in Egypten dargebrachten, Pessach-Opfer (פסח מצרים) gelten lassen.<sup>2)</sup>

Z. 64—68] ist die ziemlich treue Uebersetzung von V. 6 das. Nach יצטרך (Z. 64) fehlt, wie sich aus der hier behandelten Bibelstelle ergibt, עד oder סעד „bis“; arab. Uebers. الى أربعة عشر (يومًا) (Z. 66) ist die wörtliche Uebersetzung des biblischen בין הערבים, die auch das sam. Trg. (z. St.) hat. Die arab. Uebers. hat dafür بين الغروبين, wie auch Saad. und Abu-Said übersetzen. Die Samaritaner verstehen darunter die Zeit zwischen Mittag und Sonnenuntergang;<sup>3)</sup> ähnlich erklärt es auch die Mechilta zum Abschn. בא, C. 5. משש שעות „von der sechsten Stunde des Tages“ (d. h. von Mittags 12 Uhr an) und weiter.

Z. 68—72] ist die wörtliche Uebersetzung des folgenden Verses

<sup>1)</sup> Vgl. Cast. s. v. ען.

<sup>2)</sup> Vgl. einerseits: Petermann „Reisen“ I. S. 288, und andererseits Pessachim 96a.

<sup>3)</sup> Petermann, a. a. O. S. 236.



(7 das.) Für שתי המזוזות und משקוף, was das sam. Trg. durch das hebraisirende מזוזותה ורתה שקופה gibt, wie auch unser Mns. in Z. 161 u. 162 übersetzt, stehen hier ungewöhnliche und ziemlich auffallende Bezeichnungen, und zwar: מדיקה (Z. 70) für משקוף und פניאה (Z. 72) für מזוזה. Die Form מדיקה kommt sonst weder im Samarit., noch in den verwandten Sprachen vor. Aruch, s. v. דקא, ebenso Castell. und Buxt. s. v. דוק, haben דקא (דוקיא) „Balken“ und erklären es durch das griechische δοξίς, δοξός. Sie beziehen sich dabei auf Midr. Rabboth zu Klageliedern 1, 1 zu רבתי בנוים, wo in einer Traumdeutung das nom. propr. כפא בלשון יון „Kappadocien“ erklärt wird: „der griech. Buchstabe α“, דיקייה, „der griech. Buchstabe α“ (כפא) bedeutet im Griechischen (als Zahlzeichen) zwanzig, דיקייה aber heisst im Griechischen „die Balken“. Es ist das aber weiter nichts als eine im Midrasch häufig vorkommende etymologische Spielerei, und מדיקה kann unmöglich von diesem דקא, דוקיא, δοξίς abgeleitet werden, so sehr auch diese Erklärung dem Sinne nach genügt. מדיקה entspricht vielmehr, sowohl der Bedeutung als der Etymologie nach, dem hebr. משקף<sup>1)</sup>, wofür es hier steht. שקה wird im sam. Trg. immer durch דוק (vgl. Cast. s. v.) gegeben, das auch im Chald. und Syr. „schauen“ heisst und auch im Trg. Jon. und in der Midrasch-Literatur in dieser Bedeutung häufig vorkommt.<sup>2)</sup> Dem Hif. השקיף entspricht nun im Sam. (Afel) אדיק, und dem משקף des part. act. מדיקה. So haben sich die Samaritaner, nach ihrer bekannten Manier, sklavisch nach dem Buchstaben zu übersetzen,<sup>3)</sup> מדיקה zurecht gelegt und übersetzt. מדיקה wäre demnach eigentlich „das, was herunterschaut“, d. i. das Gebälke, der Balken, hier der Oberbalken der Thüre.<sup>4)</sup> Die arab. Uebers.

<sup>1)</sup> Der hebr.-sam. Text hat nämlich die defective Leseart, während der jüd. plene משקוף hat.

<sup>2)</sup> Vgl. Aruch s. v. דק u. Levy „chald. WB.“ s. v. דוק.

<sup>3)</sup> Vgl. meine „Sam. Studien“ S. 36 ff.

<sup>4)</sup> משקוף wird übrigens in einem ähnlichen Sinne auch von manchen älteren Exegeten von שקה = schauen, und nicht von einem, im Kal sonst ungebräuchlichen, שקה „ein Haus decken, balken“, abgeleitet. So von Ibn-Esra z. St., der es für ein über der Thüre angebrachtes Fenster hält, von Nachmani, der es „Oberbalken“ erklärt, der beim Eintritt ins Haus Allen in

hat hier dafür *عتبة*, was sowohl die untere als die obere Thürschwelle bedeuten kann, in Z. 161 aber, gleich Abu-Said, das prägnantere *مشرف*, von *شرف* „von der Höhe herabblicken.“ Das sonst nirgends vorkommende *פניאתה* (Z. 72) für *מוותה* hängt entweder mit dem arab. *فجأ* „öffnen“ zusammen, das gewöhnlich von der Thüre gebraucht wird und auch das Auseinanderstehen zweier paralleler Glieder (hier der beiden Thürpfosten) bedeutet, oder es ist verschrieben, und hat dafür, was wahrscheinlicher ist, etwa *מואתה*, oder *מוותה* zu stehen, wie das sam. Trg. z. St. und hier Z. 162 (*מוותה*) hat. Die arab. Uebersetzung *الاضميمين*, hier u. Z. 162, die weder Saad. noch Abu-Said hat, ist *פצים*<sup>1)</sup> das im Talmud. (s. Aruch s. v.) öfter für „Thürpfosten“ vorkommt.

Bemerkenswerth ist noch, dass die Reihenfolge der mit dem Blute zu besprengenden Gegenstände, nach der Bibel *שתי המזוזות* und *דושקוק*, hier umgekehrt angegeben ist, was um so auffallender erscheint, als diese umgekehrte Reihenfolge recht nachdrücklich hervorgehoben wird: *על מדיקה ובתר כן על תרי פניאתה*: „auf den Oberbalken und hernach auf die beiden Thürpfosten.“ Es ist das wahrscheinlich auf folgenden Umstand zurückzuführen. Die Bibel kehrt nämlich bei Wiederholung dieses Gebotes (das. V. 22) die Reihenfolge dieser Gegenstände ebenfalls um und erwähnt *דושקוק* zuerst, während hier zuerst *שתי המזוזות* steht. Der halachische Midrasch hat nun daraus die Schlussfolgerung gezogen, dass es ganz gleichgültig sei, ob der Oberbalken oder die Thürpfosten zuerst besprengt werden, eben weil die Bibel das einmal den Einen, das anderemal die Anderen zuerst anführt.<sup>2)</sup> Die Samaritaner aber mögen sich, vielleicht aus Opposition gegen die Juden, an den letzteren Vers (22) gehalten, und die dort angegebene Reihenfolge für bindend angenommen haben. Das Besprengen mit dem Blute findet übrigens auch bei den Samaritanern nicht

die Augen fällt, wobei er sich gleich Ibn-Esra auf Gen. 26, 8 beruft, endlich von dem Karäer Ahron b. Elijah, im *כתר תורה* zu St., *והיא תואר נזר*, *על שם ההשקפה*.

<sup>1)</sup> Vielleicht ist dieses *פצים* auch dem verschriebenen *פניאתה* zu substituiren und dafür *פצימאתה* zu lesen.

<sup>2)</sup> S. Mechilta zu Abschnitt *בא* (Cap. VI.) zu den Worten *על שתי המזוזות*.



mehr statt, da sie, gleich den Juden,<sup>1)</sup> der Ansicht sind, dass es nur gelegentlich der ersten Pessachfeier in Egypten geboten war. Hingegen machen sie mit dem Opferblute ihren Kindern noch heute einen Strich von der Stirne bis zur Nasenspitze.<sup>2)</sup>

Z. 72—76] enthält die wörtliche Uebersetzung des folgenden Bibelverses (8), welche, bis auf einige leichte Varianten, mit dem sam. Trg. übereinstimmt. Auffallend ist שלוק נור (Z. 74) für צלי אש, da sich die Sam. stricte an das צלי halten, und das Pessach-Lamm noch heute braten,<sup>3)</sup> der Ausdruck שלוק aber unbestimmt genug ist. Im Samaritanischen kommt es zwar, meines Wissens, sonst nicht vor, in den verwandten Sprachen (chald. u. syr.) aber bedeutet es in den meisten Fällen „kochen“ und nur sehr selten „dörren, braten“. Die arab. Uebers. hat hier das prägnantere مشوي, und das sam. Trg. z. St. צלי נור.

Z. 77] gibt keinen Sinn; die arab. Uebers. hat dafür حقيقة فريضة. Diesem حقيقة entsprechend, ist כבן in כבן כבן (כבון) zu emendiren. Dieses ist, neben כון, die häufigere sam. Form für das hebr. und chald. כון, und entspricht genau dem arab. حقيقة „die wahre, richtige Bedeutung“ einer Sache. So übersetzt z. B. das sam. Trg. נכון הדבר, Deut. 17, 4; כבון ממללה; vgl. übrigens Cast. lex. hept. s. v. כון und כבן.

Z. 80—83] ist die, mit dem sam. Trg. buchstäblich übereinstimmende, Uebersetzung der ersten Hälfte des V. 13 das. Die arab. Uebers. entspricht wieder genau der des Abu-Said. Die zweite Hälfte dieses Verses aber ist (Z. 83—91) weitläufig paraphrasirt. Der Verfasser unserer Handschrift hat nämlich, wie alle späteren Samaritaner,<sup>4)</sup> eine noch grössere Scheu vor Anthropomorphismen als das sam. Trg. Während dieses וראיתי את הדם wörtlich übersetzt, will Jener nicht zugeben, dass Gott gesagt haben soll, er werde das Blut sehen und vorübergehen, und paraphrasirt: der Verderber (מחבלה, wie das sam. Trg. V. 23 das. משהית übersetzt) wird das Blut sehen (עני, oder עמה Z. 88

<sup>1)</sup> Vgl. Mischnah, Pessach. 96a.

<sup>2)</sup> Peterm. a. a. O. Bd. I. S. 237.

<sup>3)</sup> Das. das. S. 238.

<sup>4)</sup> Vgl. Gesen. „Carm. sam.“ pag. 11.

= (חמה) und vorübergehen. כִּי (Z. 83) ist verschrieben und muss, wie in Z. 88, כִּי heissen. Derselbe Gedanke ist

Z. 85—90] wiederholt, nur dass hier statt מחבלה steht רגזי (Z. 88) und statt גזו das, an den hebr. Text sich anschliessende, ולא (Z. 89). Diese Wiederholung entspricht entweder dem ולא רגזי der Bibel (das.) oder, was wahrscheinlicher ist, einer zweiten Uebersetzung des bereits in Z. 80—85 paraphrasirten Bibelverses. Interessant ist, wie hier die arab. Uebers. die Wiederholung desselben Ausdruckes vermeidet und dasselbe Wort verschiedenartig übersetzt; so וידוי in Z. 80 ويكفر, in Z. 85 ويصير, und סימן Z. 82 آية, Z. 86 (85) علامة, Z. 91 اشارة. Der Verf. hat aber, in seinem Streben, Anthropomorphismen zu vermeiden, auch daran Anstoss genommen, dass Gott, oder auch nur sein Engel, oder Zorn, eines Zeichens bedürfe, um die jüdischen Häuser von den egyptischen unterscheiden zu können; deshalb ist in

Z. 90—96] der folgende Vers (14) geschickt benutzt, um dieses Zeichen dahin zu erklären, dass nicht Gott sein bedürfe (Z. 90 u. 91); sondern dass es verordnet sei, um für Israel als Erinnerungszeichen zu verbleiben. Genau so hat auch der jüd. Midrasch das Blut nicht als Zeichen für Gott, sondern für Israel gelten lassen wollen; vgl. zu den Worten ויהיה הדם לכם לאות die Mechilta z. Abschn. בא (C. VII.) לכם לאות ולא לי לאות „zum Zeichen für euch und nicht für mich“, und zu den Worten וראיתי והלא הכל גלוי לפניו (das.)... „ist doch Alles offenbar vor Gott?“ u. s. w. Das Wort עז in der Bedeutung „damit“ kommt im sam. Trg. als סעד und סדר אן (vgl. Cast. s. v.) häufig vor, eigentlich „als Hülfe, damit“;<sup>2)</sup> da aber סעד, סדר und עז im Samarit. in allen Bedeutungen häufig wechselt,<sup>3)</sup> erscheint es in den „carm. sam.“ (s. Cast. s. v.) auch als עז, hier fehlt auch dieses עז bereits, wenn es nicht gar irrtümlich weggelassen ist. Dass für ליסמן (Z. 91) zu lesen

<sup>1)</sup> Die Abhängigkeit der arab. Uebers. von Abu-Said zeigt sich auch hier in dem an sich geringfügigen Umstand, dass sie für וססח (Z. 89) gleich diesem ويعرج hat, während Saad. ويرثي übersetzt.

<sup>2)</sup> Vgl. meine „Sam. Studien“ S. 56, Anm. 6.

<sup>3)</sup> S. das. u. S. 20.



ist, ist klar. נזרת עלם (Z. 93) hat auch das sam. Trg.<sup>1)</sup> zu V. 14 das. für חקת עולם; die arab. Uebers. hat dafür, gleich Abu-Said, سنة الدمر, wie das fehlerhafte الدمر zu corrigiren ist.

Z. 96—108] ist die Paraphrase von V. 15 das. חמי (Z. 101) eine häufige Nebenform von חמר, עמר „Gesäuertes.“<sup>2)</sup> יחזקרי (Z. 101) ist die Uebersetzung des ונכרתה der Bibel, wofür auch das sam. Trg. z. St. עקר „entwurzeln, ausreißen“ hat. Der Zusatz: וטובי ליתו מקבל לה לעלם scheint auf eine den Samaritanern eigenthümliche Auffassung des in der Bibel, als Strafe oder Drohung, öfter erwähnten מעם נכרת, oder מרחק וקהל, oder wie hier (V. 15) מישראל, hinzudeuten. Während nämlich die Juden darunter ein frühzeitiges Absterben des betreffenden oder seiner Kinder, oder Kinderlosigkeit überhaupt verstehen;<sup>3)</sup> begreifen die Samaritaner, wie sich aus dieser Stelle ergibt, unter כרת das ewige Ausgeschlossenensein von der Gnade Gottes, die Strafe einer Sünde, für welche es keine Verzeihung gibt. Zu der Redewendung: וטובי ליתו מקבל vgl. im „Midrasch Nannah b. Markas“ (bei Heidenh. a. a. O. Bd. I. S. 432) טובך (י)קבל „deine Gnade nehme auf.“

In der bisherigen Darstellung der Pessach-Vorschriften sind mehrere Bibelverse (9—13 das.; vgl. Z. 72—80) unberücksichtigt geblieben. Der Verf. geht nun auf diese zurück, und gibt in

Z. 108—113] V. 11 fast wörtlich, und zwar nach dem sam. Trg., wieder; nur hat dieses für בזרוז (Z. 108) בזריזון, für חרציכון, dem hebr. חלצים, (Z. 110) ערציכון, für אסירין (Z. 110) das durch die leidige Gutturalverwechslung entstandene, fehlerhafte עסירין, das Castellus verleitet hat, עסר mit Unrecht die Bedeutung „ligare“ zu vindiziren (s. dessen Lex. s. v.), und endlich für das gewöhnliche ואסריכון (Z. 112) וקיליכון, das gleich diesem angeblichen עסר ein hap. legom. wäre, aber offenbar, trotzdem es Cast. (s. v. קיל) als „baculus“ aufgenommen hat, ebenfalls nichts weiter als ein Abschreibefehler, und, nach Ergänzung des fehlenden מ, מקיליכון, wie an allen anderen Orten, zu lesen ist. Die arab. Uebers. von בזרוז, بافواز, ist verschrieben für بافواز, das auch Abu-Said z. St.

<sup>1)</sup> In der Polygl. steht fälschlich עלם, wofür עלם zu lesen ist.

<sup>2)</sup> Vgl. Cast. lxc. s. v. u. meine „Sam. Studien“ S. 39 u. 50.

<sup>3)</sup> Vgl. Aruch und Buxt. (lex.) s. v. כרת.

hat, während Saad. *بحفر* übersetzt; auch in der Uebersetzung der nächsten Zeilen stimmt sie überall genau mit den entsprechenden Stellen im Abu-Said überein.

Recht auffallend ist es, dass die biblische Vorschrift über die Art und Weise, wie das Pessach-Opfer gegessen werden soll (V. 11 das.) hier, in Z. 107—113, ausdrücklich auf das Essen der ungesäuerten Brode bezogen wird; *יחוד*, in Z. 109, kann nämlich nur auf *פסח* (Z. 107) bezogen werden. Ja es scheint sogar, dass der Verf. diesen Bibelvers, den elften dieses Capitels, aus dem Grunde aus dem Zusammenhang gerissen und, wie schon bemerkt, erst nach V. 14 das. angeführt hat, weil er die eben erwähnten Vorschriften an das Essen der Mazzoth anknüpfen will, während er sie, hätte er die Reihenfolge der Bibel beibehalten, nothwendig auf das Pessach-Lamm hätte beziehen müssen, was er vermeiden wollte. Es ist das um so auffallender, als die Samaritaner das Pessach-Opfer beibehalten, also keine Ursache haben, die auf dieses sich beziehenden Vorschriften auf die Mazzoth beziehen zu wollen. Wir wissen aber, dass sie, durch den Fanatismus der Muhammedaner, vielleicht auch der Juden, öfter auf lange Zeit verhindert waren, das Pessach-Opfer rite auf dem Garizim zu bringen,<sup>1)</sup> wo sie sich mit einer häuslichen Feier und mit Mazzoth begnügen mussten, die sie zum Ersatze für das Opfer und zur Erinnerung an dasselbe, sicherlich so assen, wie sie, in der von der Bibel vorgeschriebenen Weise, sonst das Pessach-Lamm zu verzehren pflegten, und, seitdem ihnen das Opfer neuerdings gestattet ist, wieder verzehren.<sup>2)</sup> Unser Manuscript ist nun entweder in einer solchen Zeit abgefasst, oder doch einer solchen Zeit zu Liebe so abgeändert worden, um den Widerspruch zwischen religiöser Praxis und religiöser Theorie zu beheben, der der grossen Menge leicht Veranlassung zu vielen unliebsamen Fragen hätte geben können. Wir kommen übrigens auf diesen Punkt an einem anderen Orte nochmals zurück.

Z. 113—116] ist die Paraphrase des nächstfolgenden Verses (12). *כבודי כחה* (Z. 114) steht, um den Anthropomorphismus zu vermeiden, für *ועברתי*; ungefähr wie Onkelos, der hier *ואתגליתי*

<sup>1)</sup> Vgl. Petermann a. a. O. Bd. I. S. 235.

<sup>2)</sup> Das. das. S. 239.



paraphrasirt, in ähnlichen Fällen יקרא, מימרא und Aehnl. hat. Vgl. noch Trg. Jon. z. St. Auch hier ist das sam. Trg. weniger scrupulös und übersetzt wörtlich ועברת, oder ואעבר, wie statt des fehlerhaften ועבר in der Polygl. zu lesen ist. An diese Verkündigung der bevorstehenden letzten Plage knüpft der Verf. zugleich die Vorhersage der durch sie verursachten Ereignisse, wie sie später, als wirklich geschehen, erzählt werden. So ist zu

Z. 117 u. 118] Exod. 14, 8 zu vergleichen, zu

Z. 119 u. 120] das. 13. 21 u. 22, zu

Z. 121—128] das. 12, 35 u. 36, so wie 11, 2. ואחון בון ומצראיה מתרוקנין מכל (בהון) (Z. 123—125) nach Gen. 15, 14, als Gegensatz zu dem folgenden מכל וינצלו את מצרים (Z. 126—128), das dem biblischen ורוקנו ית מצראי (das. 12, 36) entspricht, wo auch das sam. Trg. übersetzt, und Abu-Said وسلبوا, das auch die arab. Uebers. hier hat, (مسلوبين) während Saad. z. St. وانتسفوا übersetzt. מדהלון (Z. 128) ist ein in mehrfacher Beziehung interessantes und lehrreiches Wort. Es entspricht, sowohl der Etymologie als der Bedeutung nach, dem arab. مال, das hier in der Uebersetzung dafür steht. So wie dieses eine Zusammensetzung aus ما „was“ und der Dativ-Partikel ل ist, so ist מדהל eine der im Samarit. so beliebten Wortzusammenziehungen, entstanden aus מדה דלו, oder מה די ל, eigentlich: „das, was Jemandem gehört“, also „Habe“. Dieses מדהל gibt auch die einzig richtige Erklärung eines, im Talmud und in der Midrasch-Literatur nicht seltenen, bis jetzt aber missverstandenen Wortes. Es ist das, von Aruch und Cast. s. v. מדהל gebrachte, מדהל, מידלה, מודלה, מדילה, das Cast. gar nicht, Musafia durch מולא erklärt, wie einige Handschriften das missverstandene, und darum so verschiedenartig geschriebene, Wort auch wirklich emendirt haben, Levy aber (chald. WB. s. v.) gar durch das arab. مولة, oder das syr. ܡܘܠܐ, oder ebenfalls durch מולא. Es ist aber offenbar weiter nichts als dieses מדהל, ebenfalls eine Zusammensetzung, entstanden aus מדה, dem relativum ד oder די und ל, wie denn Midr. rabb. zu Klagl. 1, 1 (zu den Worten רבתי בניי) statt ואפקיד מדלי „er gab aufzubewahren seine Habe“, nach Aruch, eine andere Leseart ausdrücklich מה די ליה hat. Das Wort lebte sich ein, die Art und Weise seiner Entstehung ging dem Sprachbewusstsein des Volkes verloren, und wir finden in der

jüngeren Midrasch-Literatur das pron. possessiv., das es in dem ל bereits enthält, nochmals hinzugefügt. So erscheint z. B. das eben zitierte ואמקיר מרלי des Midr. rabb. in einem ungleich jüngeren Midraschwerke<sup>1)</sup> schon als ראמקיר מרדלה דיליה.

Das bis Z. 128 bezüglich des Pessach-Festes Gesagte ist, nach 12, 1—20, das Wort Gottes an Moses und Ahron, das nun Moses, nach V. 21 das., wieder dem Volke mittheilt. Das ist's, was hier

Z. 128—133] gesagt wird. Nachdem nun „die Nachricht durch's Volk lief, dass es sich für die Zeit des Auszuges<sup>2)</sup> bereit zu halten habe“ (Z. 133—136), gibt Moses den Volkesältesten die näheren Bestimmungen über die Art und Weise der Pessachfeier. (Z. 137 flg.) Hierbei ist die erste Hälfte des Bibelverses (21 das.), der dies erzählt, dreimal gegeben, indem die Uebersetzung der Bibel-Worte ויקרא משה לכל זקני ישראל, in Z. 137—139, 141—143 u. 147—148, drei auf einander folgende verschiedene Sätze einleitet. Diese dreifache Wiederholung soll offenbar darauf hinweisen, dass Moses bei dieser Gelegenheit drei verschiedene Mittheilungen zu machen hatte, wobei der Verfasser unter den זקני ישראל der Bibel wahrscheinlich jedesmal andere Personen versteht. Zunächst handelte es sich nämlich, nach

Z. 139—141] nur darum, die auf die Feier des Pessach bezüglichen Vorschriften im Allgemeinen, „den Weg“, d. h. die Art und Weise derselben, zu lehren. Hier ist זקני (Z. 138) wörtlich übersetzt: סהבי „die Aeltesten“, d. h. die Familienhäupter, weil diese Vorschriften, die dem ganzen Volke galten, in allen Familien beobachtet werden sollten. Sodann aber hat Moses, vom Allgemeinen zum Speziellen übergehend, das Schlachten der Opferthiere

Z. 144—146] anzuordnen, u. z. „nach Vorschrift“ דק דאמר. Und es ist offenbar Absicht, wenn זקני diesmal (Z. 143), wie im sam. Trg. z. St.,<sup>3)</sup> חכמי „die Weisen“ übersetzt ist. Es ist nämlich gewiss, und soll gelegentlich eingehender nachgewiesen werden, dass die religiöse Praxis der Samaritaner, neben vielen

<sup>1)</sup> In Jellinek's Beth-ha-Midrash, IV. S. 142.

<sup>2)</sup> Für מוסקד Z. 136 hat דמוקד zu stehen.

<sup>3)</sup> Das, ist nämlich für עימאי zu lesen עימאי = חכמי; vgl. meine „Sam. Studien“ S. 25.



anderen Bestimmungen der von ihnen im Prinzip verworfenen und angefeindeten jüdischen Tradition, auch die meisten jener Bestimmungen angenommen hat, welche diese in Bezug auf das Schlachten — שחיטה — stellt. So das sorgfältige Untersuchen des Schlachtmessers — בדיקה הסכין — vor dem Schlachten, das Sprechen eines Segensspruches während des Schlachtens, und endlich nach dem Schlachten die Untersuchung des Thieres, das zum Genusse untauglich ist, wenn gewisse Gebrechen oder Krankheitssymptome — טריפות — an ihm gefunden werden. Die diesbezüglichen Bestimmungen, welche, nach dem jüdischen Religionsgesetze<sup>1)</sup> wenigstens, recht zahlreich und sowohl theoretisch als practisch gar nicht leicht zu erlernen sind, muss der Schlächter naturgemäss kennen; daher wendet sich Moses hier an die חכמי, d. h. an Jene, welche die zum Schlachten nothwendige Gesetzeskunde besitzen.

Alle diese Vorschriften bezüglich des Pessachopfers mussten aber nach Ex. 12, 3 u. 6 (vgl. hier Z. 60—66) wenigstens vier Tage vor dem Schlachten des Opfers gegeben worden sein. Der Verfasser, der, wie sich aus dem Zusammenhange, besonders aber aus Z. 152—157 ergibt, angenommen hat, Moses habe die Volkes-Aeltesten rufen lassen, als die Zeit zum Schlachten des Opfers schon gekommen war,<sup>2)</sup> musste also

Z. 147 u. 148] die זקני ישראל nochmals durch Moses be-  
rufen lassen, sollten sie nach

Z. 149 u. 150] dem Volke mittheilen, dass die Zeit zum Schlachten des befohlenen Opfers, mithin das Fest, schon da sei. Die Bezeichnung dieses Festes (in Z. 150) als מועד קמא „erstes Fest“ ist auf eine, den Samaritanern eigenthümliche, religionsgesetzliche Bestimmung zurückzuführen. Während nämlich die Juden und Karäer<sup>3)</sup> unter dem Pessachfeste, חג הפסח oder חג המצות ein Fest verstehen, an dessen erstem Tage das Pessach-Opfer gebracht wurde, dessen letzter Tag das „Schlussfest“, עצרה, ist, unterscheiden die Samaritaner zwei Feste: das Pessach- und das Mazzoth-Fest, die sie sorgfältig auseinander halten. Das Erstere

<sup>1)</sup> Vgl. Schulch.-Aruch, Jorah-Deah, Abschn. 1—60.

<sup>2)</sup> Wahrscheinlich wegen הפסח וי שחטו, womit V. 21 das. schliesst.

<sup>3)</sup> Vgl. Ahron b. Elijah, גן עדן, Einleit. zu חג המצות und Abschnitt

ist ihnen stricte die Feier des Pessach-Opfers, die sie am 14. Tage des Sonnenmondes Nissan begehen; das Letztere, das sich an dieses anschliesst, feiern sie 6 Tage später zur Erinnerung an den Durchzug durchs rothe Meer und den Untergang Pharaos und seines Heeres.<sup>1)</sup> Das Pessachfest ist ihnen demnach von den beiden, un-

<sup>1)</sup> Vgl. das „Schreiben Meschalmah b. Ab-Sechuah's“ bei Heidenh. a. a. O. Bd. I, S. 92: נקדים (נָקִידָה: richtiger) Anfang ist das Fessach-Fest, und an ihm bringen wir dar das Pessach-Opfer“, und das S. 94. ונאכל המצות שבעה ימים „und wir essen Mazzoth 7 Tage lang, und der siebente Tag ist das Fest des Mazzoth-Festes“. Vgl. ferner die, auf diese beiden Feste bezüglichen, Strophen der „sam. Festhymne“, die Heidenh. a. a. O. Bd. I. S. 422 flg. veröffentlicht und, wie gewöhnlich, zumeist falsch übersetzt hat. Sie lauten: (Str. II.) ואולם שבעה מספרם — מרן אפרשם — קמך אני פחרם — ואנלי בון הסודים (Str. III.) ואשרי בזכרון הראש — דאתעבד בו נפוש — לישראל מן דוש — ומבית העבדים. (Str. IV.) ועבדו הססה באיקר — מן צאן ובקר — וצאו (ויצאו: soll heissen) ממצרים בבקר — ודבביון דים (Str. V.) והשני בו בתוך הים — עברו „Und zwar sieben ist ihre (der Feste) Zahl — unser Herr (מֶרְךָ d. h. Gott, oder Moses; nicht aber „aus Freude“ wie H. übers.) hat sie erklärt — dir will ich sie deuten — und offenbaren in ihnen die Geheimnisse. (Str. III.) Und beginnen will ich (H., der in אשרי das verb. שרה „anfangen“ verkannt und es für das hebr. אֲשֶׁרִי genommen hat, übersetzt: Heil dem!) mit der Erwähnung des ersten (Festes) — an dem Erquickung ward — Israel von Arbeit — und vom Hause der Sklaven. (Str. IV.) Und sie bereiteten das Pessach-Opfer in Herrlichkeit (אִיקָר = יָקָר, vgl. Z. 125 des Mns. — H., der es mit dem rabbinischen עִיקָר „Hauptsache“ verwechselt, das freilich mit י' und nicht mit נ geschrieben wird, übersetzt gar: hauptsächlich!) — von Schafen und von Rindern — und zogen aus Egypten des Morgens — und ihre Feinde verdarben im Meere. (Str. V.) Und das zweite (Fest), an ihm durch das Meer — zogen sie in Frieden — und das Ross Pharaos, das versenkt wurde (vgl. Ex. 15, 1) — (סוס ורכבו רמה בים — stürzte in Tiefen des Meeres“. Die Sam. haben für diese beiden Feste auch zwei verschiedene Liturgien, welche in den Cod. (vgl. H. a. a. O. Bd. I. S. 281 flg.) die Aufschrift: צלות מועד הססה וצלות מועד חג המצות haben. Der Durchzug durchs rothe Meer und der Untergang Pharaos fand übrigens auch nach jüdischer Anschauung am siebenten Pessach-Tag statt, weshalb auch die Juden, zur Erinnerung an dies Ereigniss an diesem Tage Ex. Cap. 15 lesen. Vgl. noch Ibn-Esra zu 12, 16 das והיום השביעי הוא יום סביעה פסחה.



mittelbar auf einander folgenden, Festen das erste, wie sie es überhaupt als das erste der sieben Feste, die sie im Jahre feiern, betrachten, und dieses Fest sollten die Aeltesten zunächst ankündigen, wie denn das Folgende auch wirklich nur von dem Pessach-Opfer handelt. Möglicherweise ist זקני הכימי für זקני auch hier (Z. 148) mit Absicht gewählt, und zwar als Hinweis auf die schwierige und künstliche Berechnung des sam. Festkalenders, der, von dem Pessach-Feste ausgehend, nicht, wie früher der jüdische, auf äusserliche Zeichen, sondern auf astronomische Berechnung basirte, also Gelehrsamkeit erforderte, worauf sich die Samaritaner nicht wenig zu Gute thaten.<sup>1)</sup> Darauf scheint auch der, an sich sonderbare, Ausdruck: יגלון „entdecken, offenbaren“ (Z. 149) hinzudeuten, da das Fest, infolge dieses Umstandes, dem Volke nur von den „Weisen geoffenbart“ werden konnte. Auf das Abkürzungszeichen ( in Z. 147 — واستدعى für ואס — ist bereits oben S. 5 hingewiesen worden, und scheint es bei häufig vorkommenden Wörtern auch sonst gebraucht zu sein. So ist z. B. in der „Litanei Markas“ (bei Heidenh. a. a. O. Bd. II. S. 474) für das unverständliche אהיה אה רח אהיה אשר אהיה offenbar zu lesen (אה רח = רחום oder רחמן).

Die Aeltesten entledigen sich nun des ihnen gewordenen Auftrages und tragen in

Z. 152—167] dem Volke all das auf, was nach V. 21—24 das Moses ihnen gesagt hat. Zu דבחיה דבמטרתה (Z. 153) vgl. oben Z. 62—65. Die Form לילן (Z. 157 u. 163) ist Arabismus, nach ליל (Z. 163) gebildet, und entspricht die Endsilbe —ן der Nunnation. — מטירה (Z. 158) für das hebr. אנודה (V. 22 das.), von אשר „binden“, also: Gebinde; auch das sam. Trg. z. St. übersetzt מטרה אוב, das Cast. fälschlich s. v. מסר bringt. Die arab. Uebers. باقة زعفران ist die Abu-Saids z. St.; Saad. hat صعفر.

Z. 167] beginnt wieder eines der Eingangs erwähnten rythmischen Stücke, das, gleich dem früheren (vgl. Z. 9—36), aus vierzeiligen Strophen besteht, die durch je eine leer gelassene Zeile von einander gesondert sind. So wie in Jenem jede Strophe mit ירחיה און לכון ריש ירחיה, der Uebersetzung der ersten Hälfte

<sup>1)</sup> Vgl. das „Schreiben Meschalmah's“ a. a. O. S. 92. —

von Vers 2 (Cap. 12), beginnt; so wird in diesem jede Strophe mit den Worten: **וְאֵלֵינוּ וְעַבְדֵּנוּ בְּנֵי יִשְׂרָאֵל**, der, mit dem sam. Trg. buchstäblich übereinstimmenden, Uebersetzung der ersten Hälfte von V. 28 das., eingeleitet. An diesen Vers, in welchem schon der Midrasch der Juden eine lobende Anerkennung für die „Kinder Israels“ finden will, welche die göttlichen Befehle sofort bereitwilligst und vollständig erfüllen,<sup>1)</sup> hatten die Samaritaner um so mehr Veranlassung anzuknüpfen, als sie unter **בְּנֵי יִשְׂרָאֵל** bekanntlich direct sich verstanden wissen wollen.<sup>2)</sup> Die erste Strophe

Z. 167—171] vergleicht die Kinder Israels, d. h. die Samaritaner, in ihrem Eifer, die göttlichen Befehle auszuführen, zu Kindern, die bereit sind in ihre Schule zu gehen. **עֶדֶד** (Z. 169) hat nämlich im Samarit. (vgl. Cast. s. v.), mehr noch als in den verwandten Idiomen, die Bedeutung: sich mit Eifer für Etwas vorbereiten, zu Etwas anschicken. — **מֵימֵי** (Z. 170), infinit. von **אָתָּה** „kommen“, für **לְמֵימֵי**; das **ל** ist wahrscheinlich zu ergänzen, arab. Uebers. **لِلْمَجِي**. — **בִּיסְסָר** (das.) ist das, nach Art der Sam. (vgl. oben zu **מִדְּהָל**, Z. 128), in ein Wort zusammen gezogene **בֵּי סָסָר**, das, neben **בֵּית** **סָסָר**, eine der vulgärsten aramäischen und neuhebr. Bezeichnungen für „Schule“ ist,<sup>3)</sup> wozu das in demselben Sinne gebrauchte **בֵּי** oder **מִדְּרַשָּׁא** **בֵּית** **אֵילָפָן** und **בֵּית** **סֹסָר** zu vergleichen ist. Die arab. Uebers. hat dafür **مكتب = كتاب**. Die zweite Strophe

Z. 171—175] nennt die **בְּנֵי יִשְׂרָאֵל** „Sterne Abrahams am Himmel geordnet“, eine Anspielung auf Gen. 15, 5, wo Gott Abraham auffordert, die Sterne zu zählen, und ihm verheißt: so werden deine Nachkommen sein. Die dritte Strophe bricht mit

Z. 176] ab. Hier ist die Eingangs erwähnte Lücke im Mss. von wenigstens 2 Blättern. Der fehlende Schluss erzählt, Was diese **בְּנֵי יִשְׂרָאֵל** thaten: wie sich aus der zweiten Hälfte dieses

<sup>1)</sup> Vgl. Trg. Jon. z. St. **אֲזָדְרִזֵּנוּ וְעַבְדֵּנוּ** „sie thaten mit Eifer“, und die Mechilta z. St. (Abschn. **בֵּא**, Cap. 12) **לְהוֹדִיעַ שְׂבַחַן שְׁכֻסָּם שְׁאָמְרוּ לֹאֵם** „dieser Vers will ihr (der Kinder Israel) Lob bekannt geben, dass sie so gethan, wie Moses und Ahron ihnen gesagt hatten.“

<sup>2)</sup> Vgl. mein „De pentat. sam.“ S. 54 ff. und meine „Sam. Studien“ S. 91, Anm. 4.

<sup>3)</sup> Vgl. Frankels „Monatsschrift für Gesch. u. Wissensch. des Judenth.“ Jahrg. VII (1858) S. 385.



Bibelverses (28) ergibt, offenbar das gebotene Opfer bringen, worüber sich das Gedicht wahrscheinlich eines Breiteren ergethet. Das Streben der arab. Uebersetz. das dreimalige *ואזלי ועבדו* jedesmal anders zu geben, ist schon oben S. 6 hervorgehoben worden, und wahrscheinlich auf den Umstand zurückzuführen, dass sie nicht von dem Uebersetzer des Manuscriptes herrührt. Diese rythmischen Stücke sind nämlich wahrscheinlich selbstständige liturgische Gedichte, die der Verf. an passender Stelle in seine Darstellung verflochten hat. Diese Gedichte sind aber, als das Arabische die Umgangssprache der Samaritaner wurde, durchweg arabisch übersetzt worden.<sup>1)</sup> Eine solche bereits vorhandene Uebersetzung mag der Uebersetzer hier benützt und wiedergegeben haben; daher die gewählte Ausdrucksweise.

Mit Z. 176], wo die der Bibel folgende Darstellung bei der zweiten Vershälfte von Ex. 12, 28 abbricht, endet die vierte Seite des Manuscriptes, und mit ihr das erste der zwei Fragmente, aus denen dieses besteht. Die nächst folgende Seite knüpft schon an 13, 19 das. an, wo erzählt wird, dass Moses die Gebeine Josefs mitgenommen habe. Ueber die Auffindung und Wegführung derselben gibt Z. 177—305 einen weitläufig angelegten Bericht, der deutlich das Streben verräth, Josef, den Stammvater der Samaritaner,<sup>2)</sup> und mithin diese selber, zu glorifiziren. Dieser Bericht, der den grösseren Theil des zweiten Fragmentes der Handschrift bildet, liegt nicht vollständig vor. Z. 177 versetzt uns nämlich schon in medias res. Der fehlende Anfang ist aber, seinem Inhalte nach, aus dem uns vorliegenden Theile, sowie nach den Andeutungen der jüdischen Haggadah mit ziemlich Sicherheit zu ergänzen. Dieser Bericht zeigt nämlich wieder einmal deutlich, wie die Samaritaner von den Traditionen der Juden beeinflusst sind, und wie sie diese ihren Anschauungen angepasst haben.

An den Bericht von der Mitnahme der Gebeine Josefs durch Moses wird im Talmud, Sotah 13a, sowie in den verschiedenen Midraschwerken<sup>3)</sup> die Frage geknüpft: wie so denn Moses habe

<sup>1)</sup> Gesen, „Carm. sam.“ S. 11.

<sup>2)</sup> Vgl. mein „De pentat. sam.“ S. 54 u. meine sam. Studien S. 82.

<sup>3)</sup> Vgl. die Tossiftah zu Sotah IV, Mechilta z. Abschn. בשלח, I, Pessikta

wissen können, wo Josef beerdigt sei? Die Haggadah kennt nämlich bezüglich der Beisetzung Josefs zwei Versionen. Nach der einen sollen ihn die Egypter in einem ehernen Sarge in den Nil versenkt haben, „damit dessen Fluthen gesegnet werden“, d. h. wohl: damit sie zur Zeit der alljährlichen Ueberschwemmung die gehörige Höhe erreichen; nach der anderen soll er in einem ägyptischen Gräberfelde, oder in einem Labyrinth,<sup>1)</sup> zwischen den Gräbern der Könige beigesetzt worden sein.<sup>2)</sup> Nach beiden Versionen ist aber die obige Frage eine um so berechtigtere, als seit dem Tode Josefs schon ein sehr langer Zeitraum verstrichen war, auf dessen Dauer wir noch zurückkommen,<sup>3)</sup> und die Haggadah berichtet auch wirklich, Moses habe drei Tage und drei Nächte vergeblich nach der Grabstätte Josefs gesucht, und das bereits befreite Israel, das ohne dessen Gebeine nicht aus Egypten ziehen durfte, habe noch so lange dort bleiben und warten müssen.<sup>4)</sup> Die erwähnten jüdischen Quellen<sup>5)</sup> bezeichnen nun einstimmig Serach, die Tochter des Patriarchen Ascher (Gen. 46, 17), „die von dem Zeitalter Josefs noch am Leben war“, als die Einzige, welche die Grabstätte Josefs, ihres Oheims, noch kannte und dem rathlosen Moses zeigte. Diese Annahme beruht wieder auf einer anderen jüdischen Tradition, welche der Serach ein ungewöhnlich hohes Alter zuschreibt; sie soll gar noch zu Zeiten König Davids gelebt haben. Jene „weise Frau“ nämlich, welche, nach II. Sam. 20, 16, mit Joab, als er Abel beth-Macha belagerte, unterhandelt hat, soll keine andere als „Serach die Tochter Aschers“ gewesen sein, die sich (das. V. 19) eben ihres hohen Alters wegen „Mutter in Israel“ nannte und mit den Worte אִמִּי שְׁלָמִי אֲמוֹנֵי יִשְׂרָאֵל (das.) darauf hinweisen wollte,

das. zu 13, 19, Midr. Tanchumah z. Abschn. בשלח und Rabboth zu Deuter. XI z. Abschn. וזאת הברכה

<sup>1)</sup> Nach der Emendation Bubers in seiner Ausgabe der Pessikta (S. 86a) ist nämlich a. a. O. für קברניט zu lesen מלכים.

<sup>2)</sup> Vgl. die eben angeführten Stellen im Talmud und Midrasch.

<sup>3)</sup> In der Besprechung von Z. 270—274 des Mns.

<sup>4)</sup> S. die angef. Stellen in der Pessikta, Mechilta und in Rabboth.

<sup>5)</sup> Vgl. zu den bereits angeführten Stellen noch Rabboth, zu Koheleth 9, 18 und Midrasch Samuel (נדרש שמואל) Cap. 32.



dass sie einst die Grabstätte Josefs dem Moses gezeigt habe.<sup>1)</sup> Diese langlebige Serach, der noch dazu „das Geheimniss der Erlösung aus Egypten“ (סֵרַח וְהַגְּאֻלָּה) durch ihren Vater Ascher anvertraut worden war<sup>2)</sup>, schien der Haggadah naturgemäss die geeignetste Persönlichkeit zu sein, die das Grab Josefs kennen, und bei dessen Auffindung behilflich sein konnte.<sup>3)</sup> Genau so lässt auch dieser sam. Bericht (Z. 200 flg.) Serach die Einzige sein, die das Grab Josefs kennt und Moses zeigen kann; eine Ehre, welche die Samaritaner, wären sie nicht durch die Tradition der Juden beeinflusst gewesen, sicherlich nicht der Tochter eines fremden Stammes, sondern irgend Einem aus dem Stamme Josef, d. h. einem Samaritaner, vindizirt hätten.

Wenn wir zu dem bisher Gesagten noch hinzufügen, dass die jüdische Legende die Egypter zwei Zauberhunde anfertigen und, gleichsam als Wächter, vor Josefs Grab aufstellen lässt, die Moses, als er das Grab zu suchen begann, mit schrecklichem Gebelle anfallen;<sup>4)</sup> werden wir sowohl das Fehlende dieses Berichtes dem Sinne nach ergänzen, als auch das Folgende ganz gut verstehen können.

Der Bericht des Manuscriptes über die Auffindung und Mitnahme der Gebeine Josefs ist demnach folgender. Die Aeltesten kommen erschrocken zu Moses (Z. 177—179). Die Ursache dieses Schreckens, die in dem verloren gegangenen Theile des Mns. angegeben war, ist offenbar in zwei geheimnissvollen Erscheinungen<sup>5)</sup> zu suchen. Einerseits blieb nämlich die Feuer- und Wolkensäule, die, nach Ex. 13, 21 u. 22, vor Israel herziehen sollte, stehen;<sup>6)</sup> während

<sup>1)</sup> Vgl. die bereits citirten Stellen in Rabboth zu Koheleth, Midrasch Samuel, ferner die Pessikta das. zu den Worten: וַיִּקַּח מֹשֶׁה אֶת עֲצָמוֹת יוֹסֵף. Die sonstigen Sagen über Serech s. „Seder ha-doroth“ z. II. Jahrtausend, 217 s. v. אֲשֶׁר.

<sup>2)</sup> S. Pirke r. Elieser, Cap. 48.

<sup>3)</sup> Vgl. Tossaf., Sotah 13a. S. v. סֵרַח.

<sup>4)</sup> Pessikta a. a. O.; vgl. noch: Rabboth zu Exod. Abschn. 20, u. Jalkut, ebendas. Abschn. 227.

<sup>5)</sup> Folgt aus Z. 183: מִזֶּה הָיוּ אֵם אֶתֶּן רוּי, arab. Uebers. ما عو أيضا عذا السر, vgl. die Note dazu.

<sup>6)</sup> Ergiebt sich aus Z. 218—220.

andererseits die Zauberhunde der Egypter ihr gräuliches Bellen hören liessen.<sup>1)</sup> Moses beruhiget die zitternden Volkesältesten, heisst sie in Betreff dieser geheimnissvollen Räthsel bei den einzelnen Stämmen Nachfrage halten, und versichert, dass dieses Vorgehen zu einer baldigen und befriedigenden Lösung führen werde (Z. 180—194). Die Weisen thun also, und Serach vom Stamme Ascher erklärt sich im Stande, die gewünschte Aufklärung zu geben (Z. 195—205). Sie wird vor Moses geführt und erklärt diesem: die Wolken- und Feuersäule habe stille gestanden, damit die Gebeine Josefs nicht in Egypten vergessen werden (Z. 206—223). Sie wüsste sich genau des Todestages von Josef und des Umstandes zu erinnern, dass er das Volk beschworen habe, einst seine Gebeine mit sich aus Egypten zu nehmen (Z. 223—227). Moses erkennt sofort die Richtigkeit dieser Angabe; im Volke verbreitet sich die Nachricht, dass Josefs Gebeine geholt werden, und Serach, gefolgt von Moses, Abiron und dem Stamme Ephraim, geht zu Josefs Grabstätte, wo sein Sarg gefunden wird (Z. 228—247). Moses öffnet ihn, küsst die Ueberreste Josefs, stimmt eine Todtenklage über ihn an, in welche das Volk mit einstimmt (Z. 247—289) und übergibt den Sarg den directen Nachkommen Josefs, den Ephraimiten, unter welchen Josua es ist, der ihn trägt und ebenfalls eine Todtenklage anstimmt (Z. 290—305), worauf dann die Wolken- und Feuersäule sich wieder in Bewegung setzte und Israel fortzog (Z. 306 flg.). Dieser allgemeinen Darstellung möge nun die Besprechung der Einzelheiten dieses Berichtes folgen.

Z. 177] beginnt mit der Mitte des Satzes, dessen fehlender erster Theil, wie sich aus Z. 180 und 181 ergibt, dem Sinne nach zu ergänzen ist: und es kamen die Weisen.

Z. 180] *וַיִּזְכְּרוּ*, eine höchst sonderbare, wenn auch offenbar echt samarit. Form, der imperat. plur. von *זָכַר* „fortziehen“. Die Worte *זָכַר דָּוִד אֶת אֱלֹהֵי יִשְׂרָאֵל*

Z. 183 u. 184] „was auch dieses Geheimniss sei“, deuten noch auf ein anderes, früheres Geheimniss hin. Das neue, welches Moses jetzt beschäftigt, steht, nach Z. 186—188, mit den egyptischen Zauberern in Verbindung, von denen Moses nicht glaubt, „dass sie durch ihre Zauberkünste die Söhne des Schwures (Israel,

<sup>1)</sup> Folgt aus Z. 185—189; vgl. die Note dazu.



vgl. weiter) zu fesseln, d. h. gewaltsam zurückzuhalten, vermögen.“ Bei dem Umstande, dass dieser ganze Bericht durchweg der jüdischen Legende folgt, darf mit Sicherheit angenommen werden, dass sich dieses Geheimniss auf die schon erwähnten Zauberhunde bezieht, welche die egyptischen Zauberer als Wächter vor Josefs Grab aufgestellt hatten, deren gewaltiges Bellen Israel so erschreckte, dass der Weisen „Herzen sehr erbeben.“ Das frühere Geheimniss muss sich demnach auf das Stillestehen der Feuer- und Wolkensäule beziehen, von dem Z. 218—220 berichtet wird. רזי (Z. 184) für רזה, auch רז, ist das chald. und syr. רוא. Unter בני שבועה

Z. 188] „Söhnen des Schwures“, d. h. solchen, die beschworen worden sind, einen Schwur abgelegt haben,<sup>1)</sup> ist Israel verstanden, das Josef beschworen hat,<sup>2)</sup> seine Gebeine mit aus Egypten zu nehmen. In so lange Israel diesem Schwure nicht gerecht wurde, war es „gebunden“ (Z. 187) d. h. verhindert aus Egypten zu ziehen, was auch die jüdische Legende recht nachdrücklich betont.<sup>3)</sup> Dass aber die Zauberer diese Macht haben sollten, kann Moses nicht glauben (לית מדינן Z. 185—188); er gibt vielmehr (Z. 189—194) seiner Ueberzeugung Ausdruck, dass die Sache bald eine befriedigende Wendung erhalten werde. Schwierig ist

Z. 189 u. 190] לית אהן אלא ברי, was dem hebr. אין זה כי entspricht, „das ist nichts als gewiss“, d. h.: ganz gewiss.

<sup>1)</sup> Zu בני שבועה sind die im Hebr., Chald. und Syr. so häufigen Wortbildungen mit בן und בר zu vergleichen.

<sup>2)</sup> S. Gen. 50, 25 u. Ex. 13, 19.

<sup>3)</sup> Vgl. unter den angeführten Midrasch-Stellen z. B. die Pessikta z. Abschn. בשלח und die Mechilta das. Die Erstere lässt Moses zu Josef sprechen: „השכינה מעכבת לך וישראל מעכבין לך“, die Gottesherrlichkeit, d. h. die Wolken- und Feuersäule, ist deinetwegen zurückgehalten und Israel ist deinetwegen zurückgehalten“, und Letztere: „אל תעבב את גאולתנו כי בגללך“, „halte unsere Erlösung, d. h. unseren Auszug aus Egypten nicht zurück, denn durch Dich sind wir zurückgehalten“. Vgl. noch Rabboth, zu Deuter. Abschn. 11: לילות וג' ימים וג' לילות, „und Moses ging um die Stadt herum, und müdete sich drei Tage und drei Nächte ab, den Sarg Josefs zu finden; denn ohne Josef konnten sie nicht aus Mizrajim gehen“.

ברִי ist nämlich das im Talmud häufig vorkommende, zumeist dem „vielleicht“ entgegengesetzte „gewiss, sicher“; eigentlich ברִיר, part. peil von ברר<sup>1)</sup> „aussondern, wählen“, was ausgewählt, also im übertragenen Sinne: rein und klar, deutlich und unzweifelhaft ist, in welchem Sinne auch das neuhebr. ברור gebraucht wird. Dieses ברִיר ist in den Targumim (s. Levy s. v. ברר) gebräuchliche Form, die sich im Volksmunde zu ברי abgesc̄liffen hat. In diesem Sinne haben wir auch diese Zeilen, nach dem uns vorliegenden Texte, übersetzt; doch schliessen sie sich so nur sehr ungeschickt an das Vorgehende an, und lassen auch das folgende ולא קעמן עליי ganz unvermittelt erscheinen. Auch ist dieses ברי im Samaritanischen sonst ungebräuchlich, endlich aber hat es dem arab. Uebersetzer, der dafür شی hat, offenbar entweder nicht vorgelegen, oder er hat damit nichts anzufangen gewusst und dem Sinne nach ما عذا الا شی übersetzt, woran sich das Folgende auch recht gut anschliesst. ברי scheint vielmehr verschrieben zu sein, und stand dafür wahrscheinlich חרי, oder כורי, oder gar אורי, das dem hebr. אור entspricht, wofür im Samaritanischen, in Folge der bekannten Guttural-Verwechslung, neben diesen Formen noch verschiedene andere vorkommen.<sup>2)</sup> Der Sinn wäre: Moses glaubt nicht, dass Zauberer Israel zurückhalten können, „das ist nichts als etwas Anderes“, d. h.: hier ist eine andere Ursache, woran sich

Z. 190 u. 191] „wir sind (noch) nicht darauf gekommen“ passend anschliesst; zu ולא קעמן עליי ist zu vergleichen: das syr. ܕܐܡܪ, „einer Sache nicht gewiss sein“, das im Talmud<sup>3)</sup> häufige כמד על סוף דעתו „auf Jemandes letzte (eigentliche) Absicht eingehen, sie verstehen“, und endlich das, auch von der Uebers. hier gebrauchte, وقف على, Etwas wissen, einsehen, eigentlich: auf Etwas stehen.

Z. 191—193] קריב הו קשטה יגלינה בשלם „Nahe ist die

<sup>1)</sup> Cast. bringt dieses ברִי fälschlich unter ברָא.

<sup>2)</sup> So: אורני, כורי, חורני, חורני, חורי; vgl. die v. Cast. s. v. angeführten Stellen des sam. Trg. mit sammt den Varianten bei Petermann „Pent. sam.“

<sup>3)</sup> S. Erubin 13b u. 53a; vgl. noch: כלום הגחנו לסוף דעתו (Menarboth 4a) „wir haben seine eigentliche Ansicht noch nicht erreicht (be-griffen)“.



Wahrheit, man wird sie entdecken in Frieden“. Der Uebersetzer, der *הו* als relativum auf *יגלינה* bezogen hat, übersetzt: *ولاكن قريبا*, *يظهره بسلام*, was eine ganz ungewöhnliche Construction voraussetzt. Da aber, wie sich aus dem Ganzen ergibt, hier in der That an eine Person gedacht wird, welche die Wahrheit bald enthüllen wird, worauf auch *הו* hinzudeuten scheint, so liegt die Vermuthung nahe, dass *הו בקשטה קריב* zu lesen ist, „nahe ist wahrlich“ (in Wahrheit), der es u. s. w. Einem so emendirten Texte entspricht einerseits vollständig die Uebers. *ولاكن قريبا يظهره*, anderseits aber ungleich genauer *יגלינה*, das nach unserem Texte imperson. gefasst werden müsste.

Z. 194] ist *הבססקו* offenbar verschrieben. Dafür ist entweder *הך* zu lesen, wo aber *הך* (= *אך*, *איד*, wie, als), das auch in den Zusammenhang nicht recht passt, in der arab. Uebersetzung nicht wiedergegeben und auch *ססקו* schwierig wäre, da *סס* nur im Afel „weichen, zurückweichen“ bedeutet. Wahrscheinlich ist das ganze Wort verschrieben und sollte *אחזקו* stehen, welchem in der Uebers. *تفرقوا* vollständig entspricht. Vgl. Gen. 13, 9 *הפרד נא*, sam. Trg. (in der Polygl. und im Mns. A der Edit. v. Peterm.) *אחזק שוי*, und das. 25, 23. Auch weiter (Z. 246) ist *סר* in diesem Sinne gebraucht: *ופרקה שרה*, was die arab. Uebers. dort wie hier *فرق* wiedergibt.

Z. 195] ist *מיני* verschrieben für *ביני*, das syr. *حب*, zwischen.

Z. 200] *שרה* für *שרה*, wie es in der Folge immer heisst; vgl. Z. 228, 238 u. 246.

Z. 203] *נה* ist *נה* eine bisher nicht beachtete Nebenform der 1. Pers. des pron. person., zu der das chald. *נא* für *אנא* und *נן* für *אנן* zu vergleichen ist.

Z. 204] *מפריסה* von *פרס*, für *פרש*, das in den „carm. sam.“ (s. Gesen. Lxc. das. s. v.), wie im chald., in der Bedeutung: sich deutlich aussprechen, erklären, öfter vorkommt.

Z. 206] *סמכו בה*, eine Anspielung auf das ungewöhnlich hohe Alter der Serach; die Greisin wird geführt, im Gehen gestützt.

Z. 209] *זרד*, chald. *זידרא* = *סידרא*, Mond. Vgl. zu diesem Tropus, Jalk. z. Abschn. פנחס, C. 77b: *פני משה בפני חמה ופני*

יהושע כלבנה, das Antlitz Moses war wie die Sonne, und das Antlitz Josuas wie der Mond.

Z. 211] יקרן ראנשה, zu dieser Art den Superlativ zu bilden vgl. im hebr. z. B. II. Chr. 21, 17 קטון בניו, der kleinste seiner Söhne, und das in den „Carm. sam.“ öfter vorkommende נשר נשריה, Weisester der Weisen. In יקרן ist ין kaum die chald. Endsylbe י, oder נא, vielmehr wahrscheinlich die arabische Nuna-tion; vgl. weiter zu Z. 229.

לאלין (Z. 215) ist verschrieben für לאלין. Durch diese Emendation wird der Sinn von

Z. 215—218] klar, und zwar entsprechend der arab. Uebers. z. St.

صواب من عذین الاثنین الذین دلوا<sup>1)</sup> و انتم نسیتموه. Serach sagt nämlich: diese beiden räthselhaften Vorgänge<sup>2)</sup> brauchen euch nicht zu erschrecken, „es ist (vielmehr) recht von diesen Beiden, welche an meinen Oheim erinnert haben, da ihr ihn vergessen habet“. חריר (Z. 216) für חרין, bezieht sich entweder auf die schon erwähnten beiden „Geheimnisse“, oder auf das folgende חריר (Z. 220), ohne welche, wie Serach weiter bemerkt, Josef „in Egypten zurückgelassen worden wäre“. נדר eigentlich „leuchten“ kommt im chald. (vgl. Levy s. v.) nur im Peal in dem übertragenen Sinne „erinnern“ und nur intransitiv „sich erinnern“ vor, (vgl. weiter zu Z. 223); hier hat es im Af eigentlich „erleuchten“ die transitive Bedeutung: Jemanden erinnern. עביבה (Z. 217), chald. חביבא, hier im prägnanten Sinne

„Vaters-Bruder“ (ar. عم), weil Josef, als Bruder Aschers, Oheim der Serach von väterlicher Seite war.

Z. 218] ist für נשיכונה, mit Hinweglassung des überflüssigen כ, offenbar נשיכונה zu lesen, von נשה „vergessen“; arab. Uebers. نسیتموه.

Z. 223] נדירה אנה „ich erinnere mich“. In diesem Sinne ist נדר im Talmud häufig gebraucht; vgl. z. B. Cholin 98a: נדירה דהוה, ich erinnere mich, dass es so war.

Z. 228] ששיר, eigentlich: schön, dann: gut, recht; vgl. zu

<sup>1)</sup> Wegen des Dual hätte man hier الذین دلّا erwartet.

<sup>2)</sup> Vgl. oben zu Z. 183 u. 184.



Gen. 27, 36 הכי קרא שמו יעקב sam. Trg. (השפיר: Peterm.) אשפיר „hat man denn mit Recht seinen Namen Jakob genannt?“ Auch im Talmud ist שפיר ליה eine häufig gebrauchte Redensart für: er hat Recht.

Z. 229] נהירחון דנשיה „weiseste der Frauen“<sup>1)</sup>; arab. Uebers. يا افطن النساء; נהיר, part. pass. von נהר, eigentlich: der Erleuchtete, dann: der Weise, kommt auch im sam. Trg. in dieser Bedeutung häufig vor, nur dass dieses die Nebenform נעיר gebraucht (vgl. Cast. s. v. נער) z. B. גבר נעיר Gen. 41, 33 ein weiser Mann (Textw. איש חכם); vgl. im Talm. Schabb. 156a: wer am vierten Tage der Woche geboren wird נהיר מ"ט משום „der wird ein weiser und erleuchteter Mensch, und weshalb? weil an diesem Tage die (Himmels-)Lichter aufgesteckt wurden.“ Zu dem superlat. נהירחון דנשיה ist oben (Z. 212) יקרין דאנשה zu vergleichen, und ist נהירחון eine ähnliche arabisirte Form wie dieses יקרין (vergl. das.), wobei הן der Endung <sup>ס</sup> entspricht.

Z. 233] steht קהלה, das dem Abschreiber aus der folgenden Zeile vorschwebte, irrthümlich für קולה = الصوت; vgl. oben Z. 198.

Z. 237] ist פללהה ein schwer zu erklärendes Wort. Dem Sinne und der arab. Uebers. (حول سرح) nach soll es ungefähr „ringsum“ (circum) heissen; eine solche Bedeutung ist aber mit פללהה absolut unvereinbar. Es scheint hier die häufige Verwechslung der sam. Buchstaben ך und ך vorzuliegen; פללהה wäre das im Talmud gebräuchliche ניהלה „bei Jemanden“, ה und פ wechseln, und die Endsilbe הה wäre das suffix der 3. pers. sing. fem.; also ניהלהה דשרה, bei Serach. Von den Stämmen geht gerade Efraim mit, weil Josef dessen Stammvater war, wobei noch zu bemerken ist, dass die Samaritaner unter Efraim direct sich verstanden wissen wollen.<sup>2)</sup>

<sup>1)</sup> Die Uebersetzung: du hast uns erinnert, dass wir ihn vergessen haben, (נהירחון = נהירחי, 2. pers. sing. fem. und יחון) ist schon aus dem Grunde unstatthaft, weil es da אנהירחון, (Afel) heissen müsste, (vgl. ob. Z. 215–218), und weil in diesem Falle in דנשיה, das דנשיחונה heissen müsste, das suff. der 3. Pers. fehlen würde.

<sup>2)</sup> Vgl. mein „De pentat. sam.“ S. 54.

Z. 244] Die sonderbare Construction  $\text{על גליון}$  scheint Arabismus zu sein, und dem arab. فكشفوا عن, das die Uebers. z. St. hat, zu entsprechen.

Z. 245]  $\text{וסבלו יחד} = \text{וסבלותה}$ . Die Construction von  $\text{סרק}$  mit  $\text{ל}$

Z. 246] ist wahrscheinlich ein Schreibfehler, zu erwarten wäre  $\text{זמן משה}$ ; zu  $\text{סרק}$  vgl. oben zu Z. 194.

Z. 250]  $\text{גנן}$ , das chald.  $\text{גנן}$ , sich beugen, bücken =  $\text{خَرَّ}$ . —  $\text{ניחה רוחה}$

Z. 255 u. 259], wofür Z. 277  $\text{ניחה}$  steht, ist eine, wahrscheinlich dem Arab. (vgl. hier  $\text{روحية مرضية}$ ) nachgebildete Redensart, zu der vielleicht auch  $\text{ניחה רוחה}$  für „Seelenruhe“ im Trg. Jon. zu Levit. 26, 32 zu vergleichen ist.

Z. 256] ist zu  $\text{יקרה רבית}$  entweder  $\text{ישראל}$  oder, wie in Z. 299,  $\text{אביו}$  zu ergänzen. Die auszeichnende Benennung: Herrlichster des Hauses (Israel, oder seines Vaters)!  $\text{يا اجل البيت}$ , von Josef, dem Stammvater der Samaritaner gebraucht, ist — Selbstverherrlichung.

Z. 261] wird Josef  $\text{מסכן חירותה}$  „Herr der Freiheit“,  $\text{صاحب الحرية}$ , genannt, wahrscheinlich eine Anspielung auf seine Befreiung aus dem Kerker. Man könnte zwar versucht sein,  $\text{חירותה}$  durch das chald.  $\text{חירותה}$ , Zweig, zu erklären und in „Herr des Zweiges“ eine Anspielung auf den Segen Jakob's zu erblicken, der (Gen. 49, 22) Josef  $\text{בן פרה}$  nennt; aber  $\text{חירותה}$  ist meines Wissens im Samaritanischen in der Bedeutung „Zweig“ sonst nicht zu finden, sondern nur in der Bedeutung „Freiheit“ (vgl. Cast. s. v.  $\text{חור}$ ). Ferner kommt diese Anspielung auf den Segen Jakobs weiter Z. 278 unverkennbar vor, worauf Josef, in der nächstfolgenden Zeile (279), noch besonders  $\text{מלכה לבושה דחירותה}$  genannt wird, wo  $\text{חירותה}$  unmöglich „Zweig“, sondern (vgl. arab. Uebers.  $\text{الملك الذي لبس الحرية}$ ) nur „Freiheit“ bedeuten kann.

Dass Moses den Sarg Josefs geöffnet und ihn geküsst habe, ist schon Z. 247—251 erzählt worden;

Z. 263] hebt nun Moses selber nachdrücklich hervor, dass Josef es wissen möge, wie er, Moses, mit eigenen Händen ihn trage. In diesem Umstande liegt nämlich keine geringe Auszeich-



nung für den Stammvater der Samaritaner. Eine solche Auszeichnung hat schon die jüdische Legende, welche ebenfalls „Moses mit den Gebeinen Josefs sich beschäftigen“ lässt,<sup>1)</sup> darin gefunden; eine um so grössere mussten aber die Samaritaner darin erblicken. Diese sind im Punkte der Verunreinigung durch Leichen bekanntlich sehr strenge; wer eine solche berührt, auch der Nichtahronide, wird auf sieben Tage unrein.<sup>2)</sup> Es wird hier demnach besonders hervorgehoben, dass Moses die Verunreinigung nicht gescheut habe, wo es sich um die Gebeine Josefs handelte.

Z. 264] מון, auch weiter Z. 360, plur. von מאה, hundert, regelmässig מואן. Die Zahl 600,000 ist mit Bezug auf die biblische Angabe Ex. 12, 37 gewählt.

Z. 265] מקלסין גרמך lässt eine doppelte Auffassung zu, je nachdem גרם in seiner primitiven Bedeutung „Knochen“ genommen wird, wie es der arab. Uebers. gethan, عظامك, oder als pron. demonstr. „Dich“, eigentlich „Dich selbst“.<sup>3)</sup> Zusammenhang und Sprachgebrauch sprechen für Ersteres.

Z. 268] ונוסיה דמנך eigentlich: Zweige, Sprossen von Dir, also: deine Kinder, d. h. der Stamm Efraim, der Josef „trägt“ (s. oben Z. 236 flg. und weiter Z. 292 flg.); vgl. Gen. 4, 25 זרע אחי זרע אורי. —

Von besonderem Interesse ist die Angabe in

Z. 270—273] dass die Leiche Josefs bis zu ihrer Fortführung 140 Jahre in ägyptischer Erde begraben gewesen sei. Diese 140 Jahre sind nämlich nur dann, dann aber durch eine ziemlich leichte Rechenoperation, zu erhalten, wenn dabei von der bekannten jüdisch-traditionellen Annahme ausgegangen wird, welche die Dauer des Aufenthaltes der Juden in Egypten auf 210 Jahre, רד' שנה, bestimmt.<sup>4)</sup> Es handelt sich nämlich darum, festzusetzen, wie viele

<sup>1)</sup> Vgl. Mechilta x. Abschn. בשלח, I. מי לנו גדול כיוסף שלא, I. בשלח, wer ist so gross wie Josef mit dessen Leichnam sich nur Moses beschäftigt hat; u. das. נחמס נחמס בנצמות יוסף שאין, Moses hat mit den Gebeinen Josefs (bei deren Wegführung) sich beschäftigt, weil keiner in Israel grösser war als er.

<sup>2)</sup> Peterm. Reisen, Bd. I, S. 280.

<sup>3)</sup> Vgl. meine „Sam. Studien“ S. 101.

<sup>4)</sup> Vgl. Pessikta, ed. Buber, ס' דחורש, Abschn. 95. S. 47b: וזהל

von diesen 210 Jahren bereits verstrichen waren, als Josef starb; diese Summe, von den 210 Jahren, nach deren Verlauf Josefs Leiche ausgegraben wurde, abgezogen, muss sodann 140 Jahre ergeben. Und dem ist wirklich so. Josef war nämlich, als er von Pharaö zum Reichsverweser ernannt wurde, (nach Gen. 41, 46) 30 Jahre alt. Darauf folgten (nach das. 45, 11) 7 Jahre des Ueberflusses und noch 2 Jahre der Hungersnoth, die schon vorüber waren, als Jakob und seine Söhne nach Egypten kamen, was wieder 9 Jahre ausmacht. Josef war also zur Zeit des Einzuges der Israeliten in Egypten 39 Jahre alt, oder in runder Zahl 40 Jahre, wenn er, als er Reichsverweser wurde, schon einige Monate älter als 30 Jahr war, oder das dritte Hungersjahr schon begonnen haben sollte, als Jakob nach Egypten kam. Rechnet man diese 40 Jahre von den 110 Lebensjahren Josefs (das. 50, 26) ab, so ergeben sich 70 Jahre. Die Israeliten wären demnach, als Josef starb, bereits 70 Jahre in Egypten gewesen. Da aber ihr ganzer dortiger Aufenthalt 210 Jahre betrug; so ergibt sich, dass Josef, zur Zeit des Auszuges aus Egypten, d. h. als Moses dessen Gebeine mit sich nahm, 210 weniger 70 Jahre, also genau so wie hier angegeben, 140 Jahre in Egypten begraben war. Diese Berechnung ist um so interessanter, als sie ganz und gar auf einer jüdisch-traditionellen Angabe beruht, und einer anderweitigen samaritanischen Angabe geradezu widerspricht. Abulfath gibt nämlich in seinen Annalen, wo er die Chronologie der Samaritaner, auf Grund ihrer Leseart zu Ex. 12, 46, hoch über die der Juden stellt, ausdrücklich an: *ومدة مقامهم*

*بارض مصر لتتمه المدة للجملة المعينة في الشرع الشريف مائتا سنة* (s. bei Vilm. a. a. O. S. 5 d. ar. Textes.) Hätte der Verf., statt der erwähnten jüdischen, diese sam. Angabe seiner Berechnung zu Grunde gelegt; so hätte sich ihm  $215 - 70 = 145$ , nicht aber 140 Jahre ergeben müssen.

Nach Z. 273 steht Z. 264—267 noch einmal wiederholt, ist aber als Fehler erkannt und nachträglich durchstrichen worden. Der Abschreiber hat also von zehn Zeilen vorher irrthümlich noch ein-

קול: Rabboth z. Hohenliede zu: אין בדינו אלא מאתים ועשר שנה  
לא ישבו ישראל. u. endlich Pirke r. Elies. Cap. 48: במצרים אלא רד"ו שנים.



mal zu schreiben begonnen. Dasselbe ist Z. 277 der Fall, wo in der arab. Uebers. aus Z. 267 also der vorhergehenden zehnten Zeile, *منسقين* irrthümlich wiederholt und nachträglich durchstrichen wurde. Es sei dies hier zur Begründung der Eingangs ausgesprochenen Ansicht bemerkt, das Mns. sei von einem Exemplare abgeschrieben worden, das entweder 10 unserer Zeilen auf einer Seite. oder 10 unserer Zeilen in einer seiner Zeilen hatte.

Z. 275] *אלשניה* ist entweder Arabismus, oder hat irrthümlich den arab. Artikel, wobei dem Abschreiber das gegenüberstehende *السنين* vorgeschwebt haben mag.

Z. 278] *בר פרת יוסף* ist das biblische *פרת יוסף* Gen. 49, 22, wo auch das sam. Trg. *בר פרתה יוסף* übersetzt. Zu *לבושה דחרותה*

Z. 279] vgl. *מסחן דריותה* Z. 261; s. Anm. dazu.

Z. 280] *מגלגל* ist das reduplizirte arab. *جلّ*; vgl. meine „Sam. Studien“ S. 80. Dass „die Söhne der Frauen (Jakobs) sich bückten“ vor Josef

Z. 284 u. 285] ist eine Anspielung auf dessen Träume (Gen. 37, 5—11), die sich dann in Egypten verwirklichten (das. 42, 6 u. 9). Es ist das wieder eine Selbstverherrlichung der Samaritaner, da hier nachdrücklich betont wird, dass sich vor Josef, ihrem Stammvater, die Stammväter der übrigen Stämme Israels hätten beugen müssen. — Die Angabe, dass Josef „verherrlicht wird durch Wolke und Feuer“

Z. 288 u. 289] ist auf den schon mehrfach erwähnten Umstand zurückzuführen, dass die Feuer- und Wolkensäule stille stand, und sich erst dann in Bewegung setzte, als Josefs Leichnam gefunden und mitgenommen wurde. *מקלס* (Z. 288) ist entweder hebraisirende Form und *מקלס*, oder Ethp., und mit Ergänzung eines ausgefallenen *ה*, *מחקלס* zu lesen.

Z. 290] *אסעם*, Af. von *סעם*, das chald. *סום*, Pael, *סיים*, „beendigen, schliessen.“

Z. 292] gibt Moses dem „Hause Efraim“, worunter, wie schön zu Z. 237 bemerkt, die Samaritaner sich selber verstehen, den Auftrag, die Leiche Josefs seines Stammvaters zu tragen, worauf hin, nach

Z. 294 u. 295], Josua, der Vornehmste des Stammes Efraim,

bei den Samaritanern die gefeierteste Persönlichkeit nach Moses, herbееilt, den Sarg trägt und ebenfalls

Z. 297—306] eine Todtenklage über Josef anstimmt. אבא (Z. 298) „Vater“ im prägnanten Sinne, weil Josua, als dem Stamme Ephraim angehörig, directer Nachkomme Josefs war. ירוחא (Z. 300) ist Apposition zu אבא und ירוחא zu lesen, das chald. ירוחא und syr. ܝܪܘܚܐ, der Erbe, „der geerbt hat die Krone von ihm“; מן קנימא bezieht sich nämlich auf das vorhergehende אבא in Z. 299. Das ganze ist eine Anspielung auf den Segen Jakobs, wo die Samaritaner, um ihren Stammvater Josef zu glorifiziren, in לקודקא (Gen. 49, 26) נזיר von נזר ableiten und „Krone“ übersetzen.<sup>1)</sup> Das sam. Trg. z. St. hat: ולרום כליל אחיו; dieses כליל ist hier (Z. 301) gemeint. Unter „Wagen der Herrlichkeit“, den Josef nach Z. 302 seinen Nachkommen vererbte, ist, nach Z. 304 u. 305, das Tragen seiner Leiche zu verstehen, das seinen Kindern, d. h. den Samaritanern, übertragen wurde (vgl. oben Z. 293), wodurch diese verherrlicht wurden. Die Gebeine Josefs wurden, nach Josua 24, 32, später in einem Felde bei Sichem beige-setzt, nach den Samaritanern genauer am Fusse des Garizim.<sup>2)</sup>

Dieser breitspurige, mit sichtlichem Behagen ausgeschmückte, tendentiöse Bericht, dem Ex. 13, 19 zum Ausgangspunkte dient, wird Z. 306 u. 307 damit geschlossen, dass, nach Mitnahme der Gebeine Josefs, die Wolken- und Feuersäule, die bis dahin stille gestanden hatte, wieder vor Israel her zog. In dem Folgenden schliesst sich die Handschrift wieder genau an die biblische Darstellung an, und gibt in

Z. 308—311] den nächstfolgenden, 20. Vers das. wieder, nur sind die beiden letzten Worte des hebr. Textes, בקצה המדבר, wofür das sam. Trg. דבאיצטר מדברה hat (Onkel. מדברא) hier paraphrasirt: קריבין לחרח מדברה, nahe zum Eingange der Wüste. Die nächstfolgenden Bibelverse (21 u. 22 das.) sind übergangen, weil sie als Abschluss des Berichtes von der Mitnahme

<sup>1)</sup> Vgl. meine „Sam. Studien“ S. 21.

<sup>2)</sup> Heidenh. a. a. O. Bd. I. S. 122; vgl. im Schreiben Meschalmas das. S. 100 ונחננו בעיר שכם קרובים מן הר גריזים בית אל וקרוב מן קבר אדון יוסף בן שרה.





Manuscript entnommen hat. Die Schlussworte dieses Verses sind hier und im sam. Trg. übereinstimmend übersetzt, und ist zu צניק (Z. 228) das zu מצנוקה דמנותה (Z. 12) Gesagte zu vergleichen. Die arab. Uebers. מתحירון هم في الارض منطبق عليهم القفر folgt wieder genau der Abu-Saids, während z. B. Saad. z. St. sich ganz anderer Ausdrücke bedient.

Z. 330—332] ist nach dem Schlusse von V. 5 das. vorweggenommen.

Z. 332—353] gibt nach einer Einleitung (Z. 332—336), die sich auf Num. 33, 4 bezieht, die näheren Umstände an, welche Pharao zur Verfolgung Israels bewogen. Für צוקחון (Z. 336) hat die arab. Uebers. عزيتهم, wofür wahrscheinlich غراتهم zu lesen ist, der Uebersetzer hat nämlich צוק (vgl. Cast. s. v.) in der gewöhnlichen Bedeutung „anfeinden, bekriegen“ genommen; wenn nicht gar וילכו zu lesen ist, das diesem צוקחון besser entspricht. וילכו (Z. 339) für וי לנו, offenbar ein Arabismus, gebildet wie וייל mit dem person.-suff., ebenso ist נשבקנון יסקון arab. Construction, wie נמکنם יתخرجון. Z. 339 flg. legt, an die zweite Vershälfte 14, 5 das. anknüpfend, den Egyptern eine längere Rede in den Mund, die sie an Pharao gerichtet haben, um ihn zur Verfolgung Israels zu bestimmen, welche Rede die Freilassung Israels als Fehlgriff bezeichnet (Z. 345—350) und schliesslich (Z. 350—353) den Gedanken betont, dass ausserdem noch die von den Israeliten entlehnten Geräthe (vgl. das. 12, 35 u. 36) zurückzubringen seien. Aehnliches lässt auch die Mechilta<sup>1)</sup> die Egypter bei dieser Gelegenheit sprechen, wobei sie an denselben Bibelvers anknüpft. Für הניאתה (Z. 351) ist מניאתה zu lesen, die Geräthe. Ex. 12, 35, worauf sich dieser Passus des Mns. beziehet, ist כלי כסף וכלי זהב im sam. Trg. ebenfalls מני כסף ומני זהב übersetzt<sup>2)</sup>; מנה, das syr. מנה, chald. מן, מן, das auch Onkel. z. St. hat. Zu ושבקנון רוקינו (Z. 353) ist das. V. 36 zu vergleichen, וינצלו את מצרים sam, Trg. ורוקינו u. Onkel. ורוקנו ית מצראי.

Z. 356] צמט, versammeln; vgl. meine „Sam. Studien“ S. 69.

<sup>1)</sup> Z. Abschn. בשלח, I. zu den Worten: ויהסך לבב פרעה.

<sup>2)</sup> Vgl. oben Z. 121 כססה מניאתן.



Z. 357] *והבאים... באו* von *עלל* gehen; vgl. Gen. 7, 16 *עלל* samarit. Trg. *עלו*... also *עלולי קרבה*, die in den Krieg Ziehenden, d. h. die kriegsfähig waren; arab. Uebersetz. *داخلي الحرب*.

Z. 358—360] die wörtliche Uebersetzung von Ex. 14, 6, die, bis auf einige orthographische Abweichungen, mit dem sam. Trg. z. St. übereinstimmt. Z. 359 u. 360 ist zu lesen: *עָמְדָה אִסְכָּב עִמָּה*

Z. 360—366] für V. 7 das. — *שָׁת* (Z. 360) für *מִן*; zu vgl. oben zu Z. 264. — *רַכָּב בַּחֹרֶר* (Z. 361), den auch vom sam. Trg. z. St. beibehaltenen hebr. Bibeltext, hat der arab. Uebersetzer missverstanden; er nahm *רַכָּב* für *רֶכֶב*, Reiter, und *בַּחֹרֶר* nicht als part. pass. von *בָּחַר*, wählen, sondern für das nomen *בַּחֹרֶר*, der Jüngling, und übersetzte *فارس شباب*, junger Reiter. Abu-Said z. St. hat richtig: *رَاكِبَ أَحْرَافًا*. Z. 365 *עַל כֹּלָּה* steht für das hebr. Textwort: *עַל כָּלֹּ*, wofür das sam. Trg. z. St. *עַל כֹּלָּה* hat, wo *עַל כָּלֹּ* nach unserem *עַל כֹּלָּה* zu emendiren, und für das zweite *ה*, das diesem so ähnliche und darum so häufig mit ihm verwechselte sam. א (Λ und Λ) zu setzen ist. Die arab. Uebers. hat, mit Abu-Said buchstäblich übereinstimmend: *وقوادا على جملة*. Der nächstfolgende Bibelvers (8 das.), weil schon vorher in Z. 321—324 behandelt, ist im Mns. übergangen, das sofort an V. 9 anknüpft, dessen erste Hälfte in

Z. 366—368] fast wörtlich wiedergegeben ist. Hier bricht das Mns. ab, und zwar bei den Bibelworten *וַיִּשְׁגֹּר אֹתָם*, die in der letzten Zeile *וַיִּשְׁגֹּר וַיִּשְׁגֹּר* gegeben sind. Das letzte Wort *וַיִּשְׁגֹּר*, und sie, bezieht sich auf das hebr. *הֵימָּן* in V. 9; „und sie lagerten am Meere“, wie es in diesem Bibelverse weiter heisst.

Welcher Art von Schriftwerken das Manuscript angehört? In welcher Absicht und zu welchem Zwecke es verfasst wurde? Darauf lässt sich aus Form und Inhalt desselben mit ziemlicher Sicherheit ein Schluss ziehen. Trotzdem es sich nämlich ziemlich enge an die Bibel anlehnt, kann es doch unmöglich zum Zwecke einer Uebersetzung oder erläuternden Paraphrase derselben abgefasst sein. Dagegen spricht schon der Umstand, dass, wie wir gesehen, einzelne

Bibelverse ganz ausgelassen, Andere nur flüchtig berührt, noch Andere zusammengezogen sind, bei Anderen wieder die Reihenfolge der Bibel oft nicht beachtet ist. Ein Werk, das die Bibel so weitläufig und mit einer solchen Fülle eingeflochtener, zum Theile recht langathmiger, haggadischer und liturgischer Stücke paraphrasirt, wie hier die wenigen Capitel aus Exodus behandelt werden, müsste aber auch, seiner Anlage nach, ein Monstrum an Umfang, jedenfalls aber so bedeutend sein, dass die Samaritaner, wenn sie ein solches besäßen, dessen gewiss irgendwo Erwähnung gethan hätten. Umfangreich kann aber das Mns. auch als Ganzes nicht gewesen sein. Es bestand nämlich, wie an dem noch vorhandenen Fragmente deutlich zu ersehen ist, ursprünglich aus einigen Halbbogen Baumwollenpapier, die übereinander gelegt, in Quartformat gefaltet und in der Mitte zusammen geheftet wurden, so dass der äusserste Halbbogen das erste und letzte Blatt des Heftes bildet. So konnte aber eben nur ein, aus wenigen Blättern bestehendes, Heft zusammengeheftet werden. Nachdem die Naht sich getrennt hatte, scheint der äusserste und der mittlere halbe Bogen verloren gegangen zu sein, so dass, wie schon bemerkt, Anfang und Ende und ungefähr zwei Blätter aus der Mitte fehlen.

Dieses Heft war aber ursprünglich nichts anderes als eine samaritanische Pessach-Haggadah.

Aus den, allerdings spärlichen, Daten, die wir über die Pessach-Feier der Samaritaner besitzen, ergibt sich, dass sie, gleich den Karäern,<sup>1)</sup> die jüdische Auffassung theilen, welche aus Exod. 13, 8 die Pflicht deduzirt, gelegentlich der Pessachfeier vom Auszuge aus Egypten zu erzählen.<sup>2)</sup> Für das eigentliche Pessach-Fest und für das unmittelbar darauf folgende Mazzoth-Fest<sup>3)</sup> haben die Samaritaner eine weitläufige Liturgie, welche einen verhältnissmässig grossen Theil ihrer gesammten Liturgie ausmacht.<sup>4)</sup> Sie haben nämlich eine doppelte Feier dieser beiden Feste, deren eine auf den Garizim, die andere im Hause des Hohenpriesters beim gemein-

<sup>1)</sup> Vgl. Ahron b. Eljah im *כתר תורה*, zu Ex. 13, 8 u. 9.

<sup>2)</sup> Pessachim 116a ff.

<sup>3)</sup> Vgl. hierüber oben die Note zu Z. 137—150.

<sup>4)</sup> S. darüber Heidenh. a. a. O. Bd. I. S. 281 ff.



schaftlichen Mahle stattfindet.<sup>1)</sup> Die Feier auf dem Garizim hat Petermann (Reisen im Orient I. S. 236 flg.) ziemlich ausführlich beschrieben, und es ist sehr zu bedauern, dass er sich durch seine Reisegefährten bereden liess, dem darauf folgenden Abendgebete und gemeinschaftlichen Mahle nicht beizuwohnen. Bezüglich dieses zweiten Theiles der Feier sind wir demnach nur auf jene Angaben beschränkt, welche ihm der sam. Priester diesbezüglich machte, so wie auf jene, welche einer gereimten Schilderung zu entnehmen sind, welche ein samarit. Priester, Pinchas, von der Nachfeier des Pessach entworfen und Heidenheim (a. a. O. I. S. 113 flg.) veröffentlicht hat. So allgemein gehalten diese Angaben auch sind, so weisen sie doch auf eine häufige Uebereinstimmung der sam. Bräuche mit den jüdischen hin, und lässt sich aus ihnen die Thatsache constatiren, dass sowohl gelegentlich der Feier auf dem Garizim als auch der Nachfeier im Hause des Hohenpriesters, Dank- und Loblieder, vor Allem aber das Recitiren gewisser auf das Pessach-Fest Bezug habender Bibelstellen und, während der Nachfeier, das Erzählen „von Egypten, dem Durchgang durch das rothe Meer und dergleichen“ (Peterm. das. S. 239) einen hervorragenden Theil der Feier bilden. Für unsern Zweck haben diese Bibelstellen ein besonderes Interesse. Sie sind nach Petermann's ausdrücklicher Angabe (das. S. 237), Exod. Cap. 12, Cap. 13 und 14, die in verschiedenen, durch einzelne Strophen liturgischer Gedichte unterbrochenen, Abschnitten verlesen werden. Nun sind es aber gerade diese Capitel, welche unser Mss. behandelt, das mit der Mitte des ersten Verses aus Cap. 12 beginnt und bei V. 8 des 14. Capitels abbricht. Nun liegt, in Folge des erwähnten Fehlens einiger Blätter, die Einleitung zum zwölften und der Schluss des vierzehnten Capitels, ferner aus der Mitte jener Theil nicht vor, der an Cap. 12 V. 29 bis Cap. 13 V. 19 anknüpft. Diese Capitel sind aber die, auf Einsetzung des Pessach- und Mazzoth-Festes, sowie die auf den Durchgang durchs rothe Meer bezüglichen Bibelstellen, demnach solche, welche sich

<sup>1)</sup> Vgl. die Schilderung der Pessachfeier in dem Gedichte des Hohenpriesters Pinchas, das. das. S. 114: אַל הַשּׁוֹלֵחַן — אַחֲרֵי מִיכָל קֶרֶבֶן הַסֵּסֶה — וְאֵל בֵּית הַכֹּהֵן הַגָּדוֹל נִסֵּס וְהַקֹּדֶשׁ נִסֵּס — vgl. noch das. S. 239.

schon ihrem Inhalte nach als natürliche Grundlage einer Pessach-Liturgie ergeben, und auch ausdrücklich als solche bezeichnet sind. Dass dies auch bei der jüdischen „Haggadah zu Pessach“ (הגדה מסח, אגדה, אגדה), der Fall ist, lehrt schon die erste Betrachtung derselben.<sup>1)</sup>

Nach Alie dem halten wir es für mehr als wahrscheinlich, dass unser Mns. ein verhältnissmässig grosses Fragment einer samaritanischen Pessach-Haggadah ist, welche, ähnlich wie die jüdische, an den biblischen Bericht in Exodus anknüpft, diesen mehr oder minder ausführlich paraphrasirt, und an passender Stelle durch Liturgie-Stücke und Erzählungen unterbricht, welche, wie die ihnen entsprechenden in der jüdischen Pessach-Haggadah,<sup>2)</sup> wahrscheinlich erst nachträglich hinzukamen. Das erste und zweite dieser liturgischen (rhythmischen) Stücke (Z. 5—36 u. Z. 37—50) welche den Vorzug des Monates Nissan vor den anderen Monaten und die Hoffnungen behandeln, welche sich an denselben knüpfen, entspricht, wie in den Noten zu den betreffenden Stellen hervorgehoben wurde, bei Festhaltung des spezifisch samaritanischen Standpunktes, der Tendenz nach genau den beiden Stücken: אמן גבורותיך und אז רוב נסים der jüdischen Pessach-Haggadah. Das dritte durch die Lücke in der Mitte des Mns. unterbrochene Stück (Z. 167—177) ist, wie in den Noten z. St. nachgewiesen wurde, eine Verherrlichung der Samaritaner, und endlich die breitspurige Legende von der Auffindung und Fortführung des Leichnams von Josef (Z. 177—305) eine Glorification Josefs, des Stammvaters der Samaritaner. Die verloren gegangene Einleitung enthielt vermuthlich ein Lob- oder Danklied und einige der bei der Pessach-Feier üblichen Segenssprüche, der ebenfalls verloren gegangene Schluss aber, nach Abschluss des Berichtes vom Durchzug durchs rothe Meer und dem Untergange Pharaos, wahrscheinlich den üblichen Glückwunsch, mit welchem sowohl die Pessach-Feier der Samaritaner als auch ihre Pessach-Lieder zu schliessen pflegen.<sup>3)</sup>

<sup>1)</sup> Vgl. Zunz „Gottesdienstliche Vorträge der Juden“ S. 126.

<sup>2)</sup> Zunz, das. das.

<sup>3)</sup> Vgl. bei Heidenh. a. a. O. S. 118ffg., und den Schluss der fünf sam.



Es ist kaum daran zu zweifeln, dass diese Pessach-Haggadah sich unter den 19 Bänden der samaritanischen Liturgie vorfindet, welche das British Museum besitzt; wahrscheinlich in Cod. 19007 add. Mns. (bei Heidenheim das. Bd. I. S. 282), oder in Cod. 1905 add. Manus. (s. das. S. 284). Die endliche Herausgabe dieser gesammten Liturgie wäre eine namhafte Bereicherung unserer Kenntniss des Ritus und der Anschauungen der Samaritaner, zu der die Veröffentlichung dieser Fragmente einen bescheidenen Beitrag zu liefern beabsichtigt.

---

Pessach - Lieder das. Bd. III. S. 96 flg. u. S. 476 flg; endlich Petermann, a. a. O. S. 240.

---





## II.

# Das samaritanische Targum.

---

## II.

# Das samaritanische Targum.



## I. Die Petermann'sche Ausgabe.

Die fehler- und mangelhafte Textesbeschaffenheit der, im samaritanischen Idiome abgefassten, Uebersetzung des samaritanischen Pentateuch, die bis jetzt vollständig nur in der Pariser und Londoner Polyglotten-Bibel vorlag, hat schon von den verschiedensten Seiten den wiederholt geäusserten Wunsch laut werden lassen: es möge, auf Grund eines besseren und reichlicheren handschriftlichen Materiales, eine neue und correctere Ausgabe dieser Uebersetzung veranstaltet werden. Petermann, dem wir bereits werthvolle Beiträge zur Kenntniss der Sprache, Literatur und Dogmatik der Samaritaner verdanken<sup>1)</sup>, ist jetzt diesem Wunsche entgegengekommen, und hat sich, durch die Beschaffung und mühevollen Verarbeitung des eben so seltenen wie spröden und schwer zu behandelnden Materiales, den Dank Aller verdient, die sich mit Bibelexegese und semitischen, speziell mit samaritanischen, Studien beschäftigen. Von seiner Ausgabe dieser samaritanischen Bibel-Uebersetzung ist bis jetzt der erste Theil erschienen unter dem Titel:

„Pentateuchus Samaritanus, ad fidem librorum manuscriptorum apud Nablusianos repertorum, edidit et varias lectiones adscripsit H. Petermann. Fasciculus I. Genesis. Berolini, apud W. Moeser, 1872“ (128 S. gr. 8°).

Gegen die äussere Form und die Anordnung des Buches wäre allerdings Manches zu bemerken. Zunächst ist es lebhaft zu bedauern,

<sup>1)</sup> S. Petermann's Artikel: Samaria, Samaritaner u. s. w. in Herzogs Realencyclopädie, seine „Reisen im Orient“ (Leipz. 1860) Bd. I. S. 234—240 u. S. 264—292, sein „Versuch einer hebräischen Formenlehre nach der Aussprache der heutigen Samaritaner“ in den „Abhandlungen für die Kunde des Morgenlandes“, herausgegeben von der D. M. G. V Bd. Nr. 1, als Separatabdruck bei Brockhaus, Leipz. 1868“ und seine „Brevis linguae sam. grammatica“ etc. Berlin 1873.

dass Petermann das Buch mit samaritanischen Lettern hat drucken lassen. Im Interesse des Buches, das in diesem Falle wahrscheinlich auch mit dem des Verlegers zusammenfällt, wäre die hebräische Quadratschrift zu wünschen gewesen, deren einzelnen Buchstaben ihrem Lautwerthe nach genau den samaritanischen entsprechen, so dass die Transscription hier, ohne Zuhülfenahme der bei solchen Gelegenheiten oft nothwendigen lästigen Aushülfsmittel, auf die einfachste Art hätte geschehen können. Durch die samaritanische Typen wird das Buch unnütz und zwar namhaft vertheuert, was seiner weiteren Verbreitung von vorherein Eintrag thut,<sup>1)</sup> und seine Benützung den vielen Lesern unmöglich macht, oder doch erschwert, denen die samaritanischen Buchstaben fremd, oder weniger geläufig sind als die hebräische Quadratschrift.

Recht sonderbar und für Jeden, dem das Buch nicht vorliegt, geradezu irreführend ist der Titel, den Petermann seiner Ausgabe beigelegt hat. Unter „Pentateuchus Samaritanus“ versteht man, nach dem Wortsinne und der üblichen Terminologie, die samaritanische Bibel, d. h. den samaritanisch-hebräischen Bibeltext, nicht aber die im samaritanischen Idiome abgefasste Uebersetzung dieser Bibel. Deutlicher wäre „Pentatenchi samaritani versio“, oder zum Unterschiede von Abu-Said's arabischer Uebersetzung „Pentat. samarit. versio samaritana“ gewesen; noch kürzer und prägnanter aber „Targum samaritanum“, ein Titel, der sich um so mehr empfohlen hätte, als die Samaritaner selber diese Uebersetzung (s. Castell. lex. heptagl. s. v. חרגים חרגים nennen, eine Bezeichnung die auch hier in der Folge immer beibehalten werden soll.

Ein fühlbarer Mangel ist das Fehlen aller Prolegomena. Petermann hat sich ausser der Polyglotten-Edition noch fünf neue

<sup>1)</sup> Fünf Thaler für ein Heft, das bloss die Genesis enthält, also 25 Thaler für den ganzen Pentateuch, ist ein Preis, der vielleicht nicht öffentliche Bibliotheken, aber ganz gewiss die meisten Privatpersonen von der Anschaffung des Buches zurückhält. Derselbe Theil desselben Werkes, der mittlerweile in hebräischer Quadratschrift erschienen ist („das samarit. Targum zum Pentateuch, herausgeg. v. Dr. A. Brüll, Frankf. a/M. Verlag v. W. Erras, 1874) kostet 15 Sgr., also genau den zehnten Theil der Petermann'schen Ausgabe. Dafür ist die Brüll'sche Edition, eine von den grössten Fehlern gesäuberte Transscription der Polyglotten-Ausgabe, bei dem heutigen Stande der Dinge, vollkommen werthlos.



Handschriften<sup>1)</sup> des samaritanischen Targum zu verschaffen gewusst, deren Eine er seiner Ausgabe zu Grunde legte, während er die abweichenden Lesearten der Anderen als *Variae lectiones* zu den betreffenden Versen gibt. Er bietet aber auch nicht die leiseste Andeutung über die Beschaffenheit und über das muthmassliche Alter dieser Codices und schweigt auch, was am meisten vermisst wird, über die Form der von den verschiedenen Codices benützten Schriftzeichen. Die Samaritaner haben aber bekanntlich neben der gewöhnlichen noch eine Art von Schnellschrift, die sich von der ersteren nicht wenig unterscheidet.<sup>2)</sup> Aber auch die in derselben Schriftart geschriebenen Manuscripte zeigen recht häufig Eigenthümlichkeiten in der Schreibung einzelner Buchstaben. Buchstaben, die in der einen Handschrift eine auffallende Aehnlichkeit mit einander haben, also leicht verwechselt werden können, sind in einer anderen deutlich von einander zu unterscheiden und umgekehrt<sup>3)</sup>. Dazu kommt noch der später zu besprechende Uebelstand, dass unsere samaritanischen Typen die entsprechende Buchstabenform in den Handschriften nur höchst ungenau wiedergeben. Bei der Fehlerhaftigkeit samarit. Mss., die in den Petermann'schen Codd. nur zu stark hervortritt, ist man aber häufig auf Emendirungen hingewiesen, die leichter und mit grösserer Sicherheit zu treffen wären, wenn man die Beschaffenheit der Schrift, vorzüglich aber jener Buchstaben kennen würde, die einander ähnlich sind, und demnach von den Abschreibern leicht mit einander verwechselt werden konnten. Es würde sich empfehlen, dass Petermann diese unerlässlichen Aufklärungen, die er vielleicht als Anhang zu dem vollendeten Werke zu geben beabsichtigt, schon dem zweiten Hefte beigebe.

Recht störend ist ferner die Art und Weise, wie Petermann

<sup>1)</sup> Eine derselben, das mit D bezeichnete, scheint ein Fragment zu sein, das sich nur über die ersten Capitel der Genes. erstreckt, da nach Cap. 5 keine einzige Variante daraus beigebracht wird.

<sup>2)</sup> Vgl. Gesenius „*Carmina samarit.*“ S. 6 und das. die Schrifttafel am Ende des Buches.

<sup>3)</sup> Man vgl. z. B. mit der eben erwähnten Schrifttafel das facsimilirte Specimen aus einer samarit. Pentateuch-Rolle in der Synagoge zu Nablus, das Mills in seinem Buche „*A three months' residence at Nablus*“ (London. 1864) S. 299 gibt.

die Varianten zu seinem Texte gibt. Da er neben der Polyglotten-Edition noch drei, in den ersten 4 Capiteln gar vier Codd. berücksichtigt, ausserdem aber die von ihm als fehlerhaft erkannten und emendirten Stellen der, seiner Edition zu Grunde gelegten, Handschrift anführt; sind oft zu einem und demselben Worte 5—6 *variae lectiones*. Diese Varianten sind zu den betreffenden Versen ohne nähere Angabe des Wortes, auf das sie sich beziehen, der Reihe nach gegeben. Bei dem Umstande, dass sich unter ihnen häufig von einandar gänzlich abweichende, fremdartige und schwer erklärliche Worte finden, ist der Leser nicht selten in Verlegenheit zu bestimmen, auf welches Textwort die Variante sich beziehe. Um das zu können, gehört eine grosse Vertrautheit mit dem samaritanischen Idiome und mit den gewöhnlichen Fehlern samaritanischer Abschreiber; oft aber reicht auch diese nicht aus.<sup>1)</sup> Die Stellen, auf welche die Varianten sich beziehen, sollten, der grösseren Bestimmtheit und leichteren Uebersichtlichkeit wegen, bei jedem einzelnen Verse durch Buchstaben oder Ziffern kenntlich gemacht sein, was in den noch aussenstehenden vier Büchern des Pentateuch vielleicht noch geschehen könnte.

Endlich muss noch constatirt werden, dass das Buch eine nicht unbedeutende Anzahl von Druckfehlern enthält,<sup>2)</sup> welche bei der Erklärung, respective Richtigstellung der hier so häufig vorkommenden sonderbaren Wortformen und fremdartigen Ausdrücke nicht wenig störend sind.

Abgesehen von diesen, die äussere Form betreffenden, allerdings bedauerlichen Mängeln ist die Petermann'sche Edition des samaritanischen Targum eine höchst dankenswerthe und, mit Ausnahme einzelner Irrthümer und Versehen, correcte und umsichtig ausgeführte Arbeit. Sie bietet durch die Fülle des beigebrachten Materiales nicht nur viel des Interessanten in sprachlicher und sachlicher Beziehung; sie eröffnet auch ein ganz neues Gesichtsfeld zur einzig richtigen Beurtheilung des samaritanischen Targum und

<sup>1)</sup> So ist z. B. nicht abzusehen, ob das unverständliche שוּפֹד, das A 42, 15. hat, für הַקֶּטֶן oder das folgende הַנָּהֵה stehe? ob סוּדִי, das derselbe Cod. 49, 3. hat, sich auf בְּכוּרִי oder auf כְּדִי bezieht? u. a. A.

<sup>2)</sup> Ein Verzeichniss jener Druckfehler, die mir beim Durchlesen des Buches aufstiessen, habe ich Hrn. Prof. Petermann eingesendet.



des samaritanischen Idiom's, in deren Auffassung sie, wenn richtig benutzt, nothwendig eine förmliche Revolution hervorrufen, wenn aber gedankenlos nach- und ausgeschrieben, die auf diesem Gebiete herrschende Verwirrung bis ins Unendliche steigern muss.

Die Dienste, welche das samaritanische Targum der Exegese und Sprachwissenschaft bisher geleistet hat, haben sich schon früher als höchst problematisch herausgestellt. Wie ich in meinen „Samaritanische Studien“ (Breslau 1868) nachgewiesen zu haben glaube und Nöldeke in seiner, im weiteren Verlaufe noch öfter angeführten, ausführlichen und lehrreichen Rezension derselben in Geiger's „Jüdische Zeitschrift“ VI. S. 204 flg. zugibt, verdanken wir der bisherigen Benutzung dieses Targum samaritanische Wortverzeichnisse, Wörterbücher und Grammatiken,<sup>1)</sup> welche eine Menge falscher Wörter und Worterklärungen enthalten, deren Vergleichung mit den entsprechenden oder ähnlich scheinenden der verwandten Idiome höchst irreführend ist. Aus der Petermann'schen Edition ergibt sich aber bis zur Evidenz, dass diese Wörterbücher und Grammatiken noch ungleich mangelhafter sind, als bisher angenommen werden konnte; dass das samaritanische Idiom gar keine ihm eigenthümlichen Wurzeln und Wörter besitzt, sogenannte „kuthäische Wurzeln“ gar nicht existiren und die sonstigen Besonderheiten desselben auf ein Minimum zu reduciren sind; dass das, was bis jetzt als samaritanisches Targum galt, bloss ein und noch dazu relativ recht fehlerhaftes Exemplar der verschiedenen, von einander wesentlich abweichenden Abschriften ist, die von diesem Targum cursiren; dass in Folge dessen die meisten der über Tendenz, Wesen, Werth und Sprache dieser Version aufgestellten Annahmen sich als hinfällig erwei-

---

<sup>1)</sup> Als solche sind zu bezeichnen: Morinus, *Exercit. ecclesiasticae in utrumque Samaritan. Pentateuchum* (Parisii 1631); Cellarius, *Horae Samaritanae etc.* (edit. sec. Francof. et Jenae M. DCCV.); Millius, *Dissertationes selectae etc.* (Lugd. Batav. 1743) besonders *Dissertatio XIV.* pag. 425 flg., Castellus, *Lexicon heptaglotton* (zur Londoner Polyglotte) und dessen „*Animadversiones Samarit.*“ im VI Bd. dieser Polyglotte, Uhlemann, *Institutiones linguae Samarit.*, Lipsiae 1837 (2 Theile) und dessen „*Lexicon samarit.*“ im zweiten Theile dieses Buches, endlich Petermanns schon erwähnte sam. Grammatik, woselbst S. 84 noch einige weniger bedeutende einschlägige Werke verzeichnet sind.

sen; dass sämtliche von Petermann beigebrachte Codd. weiter nichts sind als eben so viele verschiedene, verschiedenartig corrumpirte, respective corrigirte und eigenmächtig umgestaltete Rezensionen des ursprünglichen samaritanischen Targum, die alle Producte einer Zeit sind, in welcher das Samaritanische längst mehr keine lebendige Sprache war, und endlich, dass wir das ursprüngliche samaritanische Targum noch immer nicht, oder — bis auf einige Fragmente, von denen später die Rede sein wird — vielleicht gar nicht mehr besitzen.<sup>1)</sup>

In diesen Sätzen sind die wichtigsten generellen Resultate vorweggenommen, die sich aus den nachfolgenden Abhandlungen ergeben. Um aber diese Resultate als richtige nachzuweisen und für die weiteren Operationen einen sicheren Boden zu gewinnen, sind vor Allem zwei Punkte zu fixiren: erstens, die Fehlerhaftigkeit aller bis jetzt vorliegenden Codices des samaritanischen Targum; zweitens, die Willkührlichkeit der samaritanischen Copisten sowohl in Bezug auf einzelne Buchstaben als auch auf ganze Wortformen.

Die durch Leichtfertigkeit, Unverstand und Willkühr der Abschreiber entstandenen zahlreichen Corruptelen sind nämlich vorher nach gewissen Kategorien zu ordnen. Es sind für sie, so sonderbar es auch klingen mag, gewissermassen Regeln festzustellen, nach denen sie zu entstehen pflegen.

## II. Fehlerhaftigkeit der Codices.

Dass samaritanische Handschriften, mögen sie nun welcher Gattung von Schriftwerken immer angehören, in der Regel mehr

---

<sup>1)</sup> Neubauer, in seiner „Chronique Samaritaine“ Paris 1873 (Separat-Abdruck aus dem Journal asiatique v. J. 1869) S. 4 berichtet, dass die Bodlejana jüngst ein „altes“ Fragment des samarit. Targ., das Ende von Levit. und fast ganz Numeri enthaltend, erworben habe und dass in der Stadtbibliothek zu Cambridge sich ein anderes Fragment dieses Targum befinde und dass Nutt beide Fragmente ediren will. Die Lesarten, die Neubauer aus dem ersten Fragmente zu Levit. 25, 26—33 beibringt, versprechen nicht viel. Mittlerweile ist das Buch von Nutt unter dem Tittel „Fragments of a Samaritan Targum“ (London 1874) erschienen, und denke ich an einem andern Orte darauf zurückzukommen.



oder minder fehlerhaft geschrieben sind, ist eine bekannte Tatsache. Man vergleiche, um sie zu erhärten, nur die erste beste Edition eines samaritanischen Mns., vor Allem aber eine kritische, wie z. B. die Anmerkungen von Luzzatto (in Kirchheims ספר שו"מ S. 111 flg.) zu den von Gesenius edirten „Carmina Samaritana“, oder die „Litanei Marka's“ nach Geiger in der Z. DMG. XXI S. 173 flg., oder unter den in so hohem Grade unkritischen Textveröffentlichungen Heidenheims (in dessen „Vierteljahrsschrift“ II. S. 218 flg.) „das Gebet Ab-Gelugah's“, von welchem ihm zwei Abschriften zur Vergleichung zu Gebote standen. So oft noch ein samaritanisches Mns., möge es nun in samaritanischer oder in arabischer Sprache abgefasst sein, edirt wurde, so oft haben die Herausgeber auch Veranlassung gehabt, über fehlerhafte Textbeschaffenheit der Handschrift und über Flüchtigkeit und Unkenntniss der Abschreiber zu klagen. (Vgl. oben S. 42 flg.)

Dass die Polyglotten-Edition <sup>1)</sup> des sam. Trg. in dieser Beziehung ebenfalls Starkes leistet, habe ich in meinen „Sam. Studien“ (S. 22—30) nachgewiesen. Nichts desto weniger ist hier die Textcorrumpirung eine viel grössere, als man ohne die Petermann'sche Ausgabe hätte annehmen dürfen, noch ungleich grösser aber in manchen andern Codd., von denen diese Ausgabe *variae lectiones* bringt. Schon die oberflächlichste Vergleichung dieser Varianten unter einander und mit T. zeigt eine wahrhaft erschreckende Menge von Abschreibefehlern. Die meisten rühren von der leichtfertigen Verwechslung solcher Buchstaben her, die eine mehr oder minder grosse Aehnlichkeit mit einander haben, wie: א und א, מ und מ, נ und נ, ז und ז, ח und ח, ט und ט, י und י, ק und ק, ל und ל, ו und ו, פ und פ. Hierbei ist in vielen Fällen freilich nicht

<sup>1)</sup> In der Folge soll diese, nach dem Vorgange Petermanns, immer nur Ed. bezeichnet werden, die 4 Codd., aus denen Peterm. Varianten bringt, wie bei ihm: A. B. C. D. der seiner Ausgabe zu Grunde liegende Text durch T., sowie der Cod., nach welchem er seinen Text edirte, wie bei ihm „Ap.“ (Apo-graphon). Ebenso soll der Name des Herausgebers, der Kürze wegen, in der Folge nur durch P. bezeichnet werden, das samarit. Targum durch: sam. Trg., das häufig vorkommende „Textwort“, scil. der Bibel, durch Tw.; das Targum des Onkelos durch: Onk., das dem Jonathan b. Uziel zugeschriebene, so wie das sogenannte jerusalemische Targum durch J. I. und J. II. und endlich Abu-Said durch A. S.

an die betreffende Form dieser Buchstaben zu denken, wie sie der, in ganz unverantwortlicher Weise entstellte, Typendruck zeigt. In Handschriften haben Buchstaben, die sich in unseren Druckwerken scharf unterscheiden, oft eine auffallende Aehnlichkeit und umgekehrt. Das gilt besonders von  $\beth$  und  $\daleth$ , die in den Mss., die mir bis jetzt zugänglich waren,<sup>1)</sup> sich nur durch ein kleines, von rechts nach links gezogenes, Strichelchen unterscheiden, welches fast senkrecht auf dem oberen waagrechten Striche des  $\beth$  steht, nach dessen Wegfall ein förmliches  $\beth$  zu Tage tritt; so dass ich in Mss. ein irrthümlich für  $\beth$  gesetztes  $\daleth$  oft so corrigirt fand, dass dieses senkrechte Strichelchen in der Mitte einfach durchstrichen war, um es dadurch als überflüssig zu bezeichnen. (S. oben S. 3). Aehnliches gilt von  $\aleph$  und  $\lsh$ , von  $\mem$  und  $\mem$ , die in Mss. ungleich leichter als in unseren Druckwerken mit einander verwechselt werden können (s. ob. S. 42) von  $\eth$  und  $\zeth$ <sup>2)</sup> und endlich besonders von den im Typendruck so grundverschiedenen  $\nabla$  und P, die in Mss. oft nur schwer zu unterscheiden sind<sup>3)</sup> und auch wirklich oft verwechselt werden. Bei dieser Gelegenheit sei recht nachdrücklich auf die unzureichende Form unserer neueren samaritanischen Typen hingewiesen. Diese sind zwar zierlicher und kleiner als die oft unförmlich grossen in älteren Druckwerken, geben aber dafür in der Regel die wahre Gestalt der Buchstaben viel weniger treu wieder.<sup>4)</sup> Eine entsprechende Aenderung thäte hier wahrlich Noth.

Aber auch dort, wo ähnliche Buchstaben der Leichtfertigkeit des Abschreibers nicht Vorschub leisten, sind Schreibefehler allgemein. Für Ed. sind nicht wenige solcher Fehler in meinen „Sam. Studien“ S. 22 flg. nachgewiesen; Nöldeke (in Geigers „Jüd. Zeitschr.“ a. a. O.) hat solche, und wie sich aus den anderen Codd. bei P. ergibt, mit Recht noch vermuthet in קדוּלִין, das Gen. 12,

<sup>1)</sup> Vgl. die Schrifttafel von Gesen. a. a. O., so wie die bei Mills, a. a. O. S. 286, endlich die Schriftprobe bei Nutt a. a. O.

<sup>2)</sup> Vgl. dieselben Schrifttafeln.

<sup>3)</sup> S. oben S. 3, so wie Mills und Nutt a. a. O. das.

<sup>4)</sup> Die relativ besten Typen haben noch die letzten Bände des Journal asiatique, doch lassen auch diese noch viel zu wünschen übrig.



16.<sup>1)</sup> für נמלין steht, in קיצם (für das hebr. ברית), wofür einfach קיא zu setzen und in קד, Brust, 49, 25. wofür תד zu lesen ist. Solchen und ähnlichen Fehlern werden wir in allen Codd. häufig begegnen; vorläufig mögen als Beispiele dienen: 19, 34. Ap. רישין für רמשיין (Tw. אמש), 20, 8. Ap. ואקדם für ואקדם (Tw. וישכם), 27, 39. Ap. משמני für משמני und 30, 2, Ap. מטיין für מטיין (Tw. בטן). Diese wenigen, durch den Zusammenhang und die anderen Codd. als unzweifelhafte Fehler nachgewiesenen, Beispiele sind absichtlich nur dem, der Petermann'schen Edition zu Grunde gelegten, Codex entnommen; die andern ungleich fehlerhafter geschriebenen Codd. wimmeln von solchen Corruptelen. Da es sich hier, wie in der folgenden Besprechung der am gewöhnlichsten vorkommenden Fehler, vorläufig nur um die Constatirung von That-sachen handelt, begnügen wir uns mit verhältnissmässig wenigen Beispielen. Die weiteren Auseinandersetzungen werden für jeden der hier angeführten Fälle noch zahlreiche Belege bringen.

Bemerkenswerth ist die Consequenz, mit der Fehler oft festgehalten, respective auf andere Stellen übertragen und weiter fortgeführt werden; eine Thatsache, auf deren Erklärung wir noch zurückkommen, die aber schon hier nicht scharf genug betont werden kann, weil man sonst hinter einer öfter wiederholten Form nicht leicht eine Corruptel vermuthen würde. So hat z. B. Ed. für das hebr. קרא, das sie in der Regel gleich den anderen Codd. זק übersetzt, in drei aufeinander folgenden Versen, 26, 20. 21 u. 22, קק, obwohl kurz vorher (das. V. 18) und kurz nachher (V. 25) das richtige זק steht. Castell. hat auch wirklich s. v. קק „i. qu. זק vel pro eo.“ Ein ähnlicher oft wiederholter Fehler, auf den schon „Sam. Stud.“ S. 25 flg. hingewiesen wurde, ist das häufige, von den Wörterbüchern auch wirklich acceptirte, עמם für עמם (= חכם, für das hebr. ידע) und עמימאי für עמימאי (für das hebr. חכמים oder זקנים); ferner עמום, das Ed. Num. 4, 6. 8; 10, 11 für das an anderen Orten gebrauchte richtig עמום (Tw. רחש) hat (s. a. a. O. S. 28); ועסר, das A und Ed. 8, 3 u. 5 für Tw. וחסר haben, wofür sicherlich ועסר = וחסר der anderen Codd. zu lesen ist; endlich scheint auch das öftere שוק für שוק, שמוע,

<sup>1)</sup> Da vorliegende Arbeit, an die Petermann'sche Edition sich anlehnend, fast ausschliesslich die Genesis behandelt, ist in der Folge die nähere Bezeichnung „Gen.“ als selbstverständlich weggelassen.

hören, ein solcher consequent beibehaltener Fehler zu sein. Wir werden im weiteren Verlaufe oft genug auch Fällen begegnen, wo, besonders seltener vorkommende oder fremdsprachliche Wörter in allen Petermann'schen Codd. gleichmässig verschrieben sind, oder auch in verschiedener, nur nicht in der richtigen Form vorkommen. Ein, in einen älteren Codex eingeschlichener, Fehler ist nämlich in späteren Abschriften entweder unverändert beibehalten, oder gar noch weiter corruptirt worden; so dass das ursprüngliche Wort nur noch schwer, oft gar nicht mehr zu erkennen ist.

Die, auch den andern aram. Dialecten nicht fremde, Transposition der Consonanten, welche Uhlemann (a. a. O. S. 16, § 7) auf Grund der Ed. als Gesetz aufstellt, das sich nach bestimmten Regeln vollziehen soll, ist, mit einigen wenigen Ausnahmen, ebenfalls bloss auf die, wie wir sehen werden, durch äussere Umstände motivirte Unkenntniss und Leichtfertigkeit der Abschreiber zurückzuführen. Solche Formen werden nämlich nur in den allerseltensten Fällen von allen Codd. gebracht; zumeist hat sie nur der eine oder der andere, und auch dieser nicht constant. Die von Uhlemann für seine vorgebliche Regel (a. a. O. das.) beigebrachten Beispiele sind fast alle weiter nichts als blosser Schreibefehler. So ist אַשְׁרֵי 17, 14, (Tw. דַּשֵּׁר) sicherlich bloss verschrieben für אַשְׁרֵי, das auch Onk. z. St. hat (Sam. Stud. S. 24); לִסִּיק (Tw. לִנְשֵׁ) 4, 22, wofür nicht סִלִּיק, sondern סִיקָל zu lesen ist, sicherlich ebenfalls bloss Fehler, denn es ist nicht das arab. صَلَاتٍ, sondern das auch im Talmud und den Midraschim als סִיקָלָא vorkommende صِيْقَل, das auch A. S. und Saad. z. St. haben. Für סִרָה, umgeben, ist 19, 4 wo es meines Wissens allein vorkommt, wie sonst immer סִרָה zu lesen, Ed. סִרְרִין ist nämlich nach A. סִרְרִין zu emendiren; עֵשׂ wissen ist, gleich dem eben erwähnten עֵשׂ, verschrieben für עֵשׂ; עֵשׂ ist nicht חֵצֵה sondern das chald. חֵסֵה, hebr. חֵסֵה, zeigt also bloss die gewöhnliche Guttural-Verwechslung, aber keine Consonanten-Transposition; für דָּקָר fliehen endlich — manche Codd. haben übrigens mitunter gar: אָקָר, אָק, אָנָר und ähnliche Formen — ist einfach das gewöhnliche דָּקָר zu setzen, das die anderen Codd. auch wirklich in den meisten Fällen haben, wo Ed. fälschlich דָּקָר liest, obwohl sie an anderen Orten mitunter in denselben Fehler verfallen (vgl. 27. 43; 31. 20, 21 u. a.).



Diese Transposition der Buchstaben, der wir weiterhin noch öfter als einer häufig vorkommenden Art von unzweifelhaften Fehlern begegnen werden, ist nicht selten mit der bekannten willkürlichen Gutturalverwechslung combinirt. Diese ist nicht mit Uhlem. (a. a. O. S. 13) darauf zurückzuführen, dass diese Buchstaben im samaritanischen Dialecte nicht so genau („non tam accurate“) unterschieden werden als in den anderen; sondern auf den schon längst hervorgehobenen, von Nöldeke<sup>1)</sup> und Petermann<sup>2)</sup> scharf betonten Umstand, dass die Samaritaner, sowohl in ihrem Dialecte als auch, was sich später als besonders wichtig ergeben wird, in der Aussprache des Hebräischen, die Gutturale gar nicht unterscheiden, sondern geradezu vernichten. Vgl. z. B. 31, 20 Tw. ברה, wofür alle Codd. das eben erwähnte richtige ערק haben, nur Ed., אקר, hat erst ע mit א verwechselt und dann die Buchstaben transponirt, ein Fehler, der Cast. s. v. verleitet hat, אקר als selbstständige Wurzel „i. qu. ערק“ anzunehmen. Ein ungleich interessantes Beispiel bietet dasselbe Wort 35, 1. wo Tw. בברוך übersetzt ist: T. במחקך, A. במערוך, B. במרוך, Ed. במערך; also neben ערק in A., noch: חקר, רחק und עקר.

Diese Gutturalverwechslung ist oft nicht nur mit Buchstaben-Transposition, sondern noch ausserdem mit allerlei anderen Schreibfehlern combinirt, wodurch wahre Monstra entstehen. So hat z. B. für Tw. ורחני 33, 10. T. ואריחני (רהח, das chald. רעה, hebr. רעון, רעון), A. ואריח, wo die letzten drei Buchstaben von T. fehlen, C. וארעני, Ed. וחריני und B. gar ואבצהני, in welchem man ואריחני in T. kaum wieder erkennen kann, und doch ist es — wenn man sich die samaritanische Form der betreffenden Buchstaben vergegenwärtigt — nichts anderes als dieses. B. hat nämlich für ר falschlich ב, für י das diesem so ähnliche צ, den Guttural ה dem ח substituiert und endlich א für das ähnliche ח. Nach Restituierung dieser Buchstaben findet man in ואבצהני die Leseart ואריחני = ואריחני wieder; ואבצהני für ואריחני. Ein ähnlicher, aber noch mehr complizirter

<sup>1)</sup> Vgl. dessen „Ueber einige sam.-arab. Schriften die hebr. Sprache betreffend“ (Sonderabdruck aus den Nachrichten von der k. Ges. der Wissenschaften zu Göttingen 1862) S. 118g.

<sup>2)</sup> S. dessen „Versuch u. s. w.“ S. 6.

Fehler ist das von P. mit einem Fragezeichen begleitete, לַעסוּה, das A. 47, 11. für Tw. אַחַזָּה hat. Hier ist: 1) eine Gutturalverwechslung indem ע für ח steht, 2) eine Buchstaben-Transposition zwischen ע und ס, welche die Plätze zu wechseln haben, und 3) ein gewöhnlicher Schreibfehler indem ו fälschlich für נ steht; es ist nämlich zu lesen לַעסוּה = לַסְחָה (s. Cast. s. v. סַחַן), das alle anderen Codd. haben.

Diese Verwechslung der Gutturale, am gewöhnlichsten von ע, ח und ה, aber oft genug auch von ע und א und ע und ה, hat zur Folge, dass der Copist nicht die Gutturale abzuschreiben pflegte, welche ihm vorlagen, sondern an ihre Stelle willkürlich andere setzte, wodurch Worte, welche einen oder mehrere Gutturale enthalten, fast in jedem Cod. in einer anderen Form zu erscheinen pflegen. Man vergleiche z. B. für den Wechsel von ע und א 29, 35. Tw. עִיר, A. עִירי (christl. paläst. סִיר) Ed. אִירי; für den Wechsel zwischen ח und ע 7, 14, Tw. כִּנָּה, T. u. B. פִּרָּה, C. סִרַּע, Beides für das hebr. u. chald. פִּרָּה, das auch Onk. u. J. I. z. St. haben, und endlich Stellen wie 43, 22. Tw. אַמְחַחִינוּ, T. u. A. באַחִינוּ, C. באַחִינוּ, Ed. עִדִּינוּ, Ap. באַחִינוּ.

Die Aussprache der Samaritaner hat aber noch andere weitgehende Willkürlichkeiten zur Folge, die sich nur äusserst selten in constanten Formen, dafür um so häufiger in der variirenden Schreibung einzelner Wörter äussern, deren Fixirung aber für die Erklärung vieler auffallender Erscheinungen von Wichtigkeit ist. Was zunächst die Aussprache der Buchstaben: בְּדִרְכָּם betrifft; so ist dieselbe ziemlich unsicher und schwankend. Sicher scheint zu sein, dass ד und ת von den älteren Samaritanern anders ausgesprochen wurde, als von den Neueren. Während nämlich ihre älteren Grammatiker (s. Nöldeke „Ueber einige sam.-arab. Schriften“ u. s. w. S. 16) behaupten: 5 Buchstaben hätten zwei oder mehr Aussprachen, nämlich בְּדִרְכָּם, und unter diesen ד und ת eine aspirirte, المَغْرَشَة (= רֶסֶה) und eine nicht aspirirte, المَغْرُشَة (= דִּגֶּשׁ); berichtet Petermann (Versuch u. s. w. S. 7) „die weichere Aussprache der litterae בְּדִרְכָּם hat sich bei den Samaritanern nur in den Buchstaben כ und ס erhalten“. Da die Samaritaner, der späteren Zeit wenigstens, und unsere Codd. rühren alle von einer solchen her, ח und כ demnach immer hart, ת und ב, aussprechen; setzen sie, bei ihrem bekannten Mangel an grammatischem



Sinn, oft ט für ה und ק für כ und umgekehrt. So hat z. B. B für die Partikel לוח 16. 2, לבב 30. 31, Ap. אחר für אטר „ich werde hüten“; Ed. 21. 16, קשטה für קשטה „Bogen“, ähnlich noch 49. 24, und B. 19. 25, für Tw. ויהפך, das die anderen Codd. ויהפך und ויהפך geben — ויהפך.<sup>1)</sup>

Aus demselben Grunde sind die Samaritaner bei der Transcription der Fremdwörter, besonders aber im Wiedergeben der aspirirten und nichtaspirirten Buchstaben, ungleich ungenauer als die, in dieser Beziehung ebenfalls nicht immer consequenten, verwandten Dialecte. So ist das gr. *καθάρις*, chald. קהרוס, קהרוס (vgl. Aruch s. v.) 4, 21 in allen Codd. קסרוס; *κασιτέρος* (chald. קסטרה, קסטרה — קסתרנה; das lat. *capitulum* 6, 15 קפתולה für Tw. קימהה, wofür C. רומה hat; das lat. *caput* 10. 10 in T., A. u. Ed. קופיה für Tw. ראשיה. Zahlreichen ähnlichen und noch ungleich auffallenderen Fällen in der Transcription des Arabischen werden wir später begegnen.

Auf die Aussprache der Samaritaner ist ferner das häufig für ו auftretende ב zurückzuführen, wo es nicht in constanten, feststehenden Formbildungen erscheint, die auch in den verwandten Dialecten mitunter vorkommen. Unter den drei verschiedenen Aussprachen des ו bei den Samaritanern ist eine ב (A. S. bei Nöldeke a. a. O. S. 29 *البا الاصل في العبرانية*), nach P. (a. a. O. S. 8) zumeist dann, wenn das ו verdoppelt wird. Unter den Buchstaben בנרכס hat sich ferner, wie eben erwähnt, neben ס nur noch in ב die weichere Aussprache erhalten. Da nun einerseits ו manchmal zu ב, anderseits aber ב ausnahmsweise aspirirt, also gleich ו ausgesprochen wird, haben die Abschreiber häufig den einen Buchstaben willkürlich für den andern, am häufigsten ב für ו gesetzt. S. Beispiele „Sam. Stud.“ S. 24 und Formen wie לספכאתה, das B. 10, 5. für Tw. ללשנו, statt des gewöhnlichen ספואה oder אספואה, dem chald. ססא, hebr. ששה, hat.

Ebenfalls auf Rechnung der Abschreiber ist die wechselnde Schreibung mancher Worte bald mit ב bald mit ס zu setzen, was

<sup>1)</sup> Aehnliche, offenbar auch nur auf die Leichtfertigkeit der Abschreiber zurückzuführende Formen zeigt das Christl.-paläst.; wie z. B. *صهل* und *صهل* für *صهل* und *صهل*, ferner *لعل*, sich wundern, für *لعل* (S. Nöldeke in Z. D. M. G. XXII. S. 462.)

wahrscheinlich auf den eben erwähnten Umstand zurückzuführen ist, dass diese beiden Buchstaben ausnahmsweise zuweilen aspiriren; z. B. ברנס 36, 14 für das sonst übliche פרנס, verpflegen, leiten, גוף Grube, das A. 26, 25 für גור hat. Ein in gewissen Formen constanter Wechsel von ב und פ ist bekanntlich auch in anderen besonders jüngeren aramäischen Dialecten zu finden (vgl. Nöldeke in Z. D. M. G. XXI. S. 193 und XXII. S. 462) und in einigen wenigen Fällen auch im Samaritanischen, z. B. פנס, zürnen für פנס (Sam. Stud. S. 104.)

Ungleich störender, besonders in der Transcription der später zu besprechenden Arabismen, ist der willkürliche Wechsel der Zischlaute. Worte, in welchen solche Laute vorkommen, sind nicht nur in den verschiedenen Codd., sondern oft genug in einem und demselben Codex bald mit dem einen, bald mit dem andern Zischlaut geschrieben. Dieser Umstand dürfte theils auf verschiedene, verschiedenen Gegenden Palästinas, oder gar verschiedenen Ländern angehörige, Abschreiber zurückzuführen sein, welchen, je nach den verschiedenen aramäischen Dialecten, auch verschiedene Formen desselben Wortes vorschwebten, theils auf die Aussprache der Abschreiber, zum grössten Theile aber auf ihre Unkenntniss und Leichtfertigkeit.

Am auffallendsten ist der häufige Wechsel von ס und צ, welche die Samaritaner, nach P. (a. a. O. S. 8 flg.) richtig aussprechen. So haben z. B. 3, 16 für das richtige צצרוניך in A. und Ed. die anderen Codd. ססרוניך; so ist 12, 8. A. ונסב nach Ed. zu emendiren, ונצב, so hat Ap. 30, 38. ואסקף für ואצקף, 45, 5, G. חסטרר für חצטרר. Für das chald. צורכא Bedarf kommt in Ed. allein neben סרכן noch צרכן vor (Sam. Stud. S. 65).

Eben so häufig steht ז für ס und umgekehrt. So 8, 11. wo nur Ed. das gewöhnliche זבן Zeit hat, alle anderen Codd. סבן; 25, 1. wo alle ואוף für ואוסף haben; 30, 24. wo das nom. propr. יוסף in B. und Ed. יוזף ist; 41, 3. A. וחזירין für das richtige וחסירין, das es im Vers vorher hat, und 42, 37. Ap. עסרנה für עזרנה.

Der Wechsel zwischen ש and ט mit ס und umgekehrt, der uns häufig in der verschiedenen Schreibung eines und desselben Wortes entgegentritt, ist offenbar nur auf Flüchtigkeit und Unkenntniss des Abschreibers zurückzuführen, da die Samaritaner ש und ט nicht unterscheiden, sondern gleichmässig „sch“ aussprechen (Nöl-



deke a. a. O. S. 2 und P. a. a. O. S. 9), also nicht anzunehmen ist, dass die Lautähnlichkeit zwischen ש and ס die Verwechslung veranlasst hat. Vgl. z. B. נפש für נפס, das A. D. und Ed. haben; 14, 3, das nom. propr. סיעפיה bei A., wofür Ed. שיעפיה hat; das V. 23 Ed. עסרהי für Tw. העשרתי und 7, 20 für עשרי חמש fünfzehn der anderen Codd. in A. und Ed. חמס עשרי, wo in dem ersten Worte ס für ש, in dem zweiten ש für ס steht.

Ob der ebenso häufige Wechsel von כ und ג, auf den ich schon „Studien“ S. 6 hingewiesen, nur auf Nachlässigkeit und Leichtfertigkeit, oder auch auf die Aussprache der Abschreiber zurückzuführen ist, wage ich nicht zu entscheiden. Nöldeke (a. a. O. S. 16) meint zwar, dass die Aspiration von ג und כ den Samaritanern wahrscheinlich fehle; die häufige Verwechslung Beider in einem und demselben Worte, z. B. 41, 56 und 42, 5, כסנה und נסנה Hungersnoth, scheint aber doch darauf hinzudeuten, dass diese Buchstaben, vielleicht in Folge einer aspirirten Aussprache, irgend eine Lautähnlichkeit hatten.

Diese verschiedenen Arten von Fehlern mussten constatirt werden, damit später die richtige Erklärung für auffallende Wörter und Wortformen gefunden werden könne. So lange man solche nämlich, auf die Autorität der Ed. hin, als ursprüngliche, demnach specifisch samaritanische Wortbildungen betrachtete, ohne die eben behandelten Fehler und Willkürlichkeiten der Abschreiber in Betracht zu ziehen; so lange mussten sie freilich entweder unerklärt bleiben, oder in weithergeholter Weise erklärt werden und so Veranlassung zu den sonderbarsten grammatischen Regeln und den abentheuerlichsten lexicographischen Bestimmungen geben. Diese auffallenden Formen, zu deren Erklärung Castel, und nach ihm oft Uhlemann, neben dem Aethiopischen, Coptischen und Armenischen, noch das Keltische, Flämische, Spanische, Englische, ja sogar, wie z. B. s. v. שרף, das Anamitische und Ungarische herbeizieht, sind aber, wie wir sehen werden, zum grossen Theile weiter nichts, als solche, allerdings specifisch samaritanische, Schreibefehler, welche wie noch an vielen Beispielen nachgewiesen werden soll, jeder grammatischen Regel Hohn sprechend, mit den anderweitig als gültig erkannten Gesetzen der Sprachvergleichung durchaus nichts zu schaffen haben. Es musste das der tadelnden Bemerkung Nöldeke's, ich hätte in meinen „Sam. Studien“ die Gesetze der Sprachver-

gleichung nicht beachtet, (S. dessen Rezens. a. a. O. S. 209) hier um so eher entgegengehalten werden, als sonst derselbe Vorwurf in noch grösserem Maasse auch die vorliegende Arbeit träfe.

Bei dieser schlechten Textbeschaffenheit aller von P. benützten Codd. sind die Eingangs erwähnten Druckfehler doppelt bedauerlich. Ihr häufiges Vorkommen lässt vermuthen, dass manche der ohnehin corruptirten Formen durch Druckfehler noch mehr verunstaltet worden sind. So ist z. B. 43, 10 A. חרין זרנין (Tw. פעמים) sicherlich זרנין zu lesen und 49, 25 ברך תהוה ebenso gewiss תהוה; ob diese und ähnliche unzweifelhafte Fehler dem Cod., oder dem Setzer, respect. Corrector zuzuschreiben sind, ist nicht zu eruiiren. Den noch aussenstehenden Lieferungen thäte eine sorgfältigere Correctur dringend Noth.

### III. Willkühr der Abschreiber.

Noch auffallender und störender als diese Schreibefehler, ist die fast unglaubliche Leichtfertigkeit, mit welcher der Text des sam. Trg. behandelt, und die plumpe Willkühr, mit welcher darin herumcorrigirt und geändert worden ist; ein Vergehen, welches das harte Urtheil Sirachs (50, 26) über die Samaritaner: *ὁ λαὸς μωρὸς ὁ κατοικῶν ἐν Σικίμοις*, als nicht von Sektenbass allein dictirt erscheinen lässt. Die verschiedenen Codd. zeigen nämlich in zahlreichen Fällen ein und dasselbe Wort in den verschiedensten Formen und Bildungen, oder übersetzen gar ein und dasselbe Tw. durch die verschiedensten, zum Theil verschiedenen Dialecten und Sprachen entlehnten, Bezeichnungen. So erscheint dasselbe Wort unter den verschiedensten Formen z. B. 26. 15, Tw. וימלאם, dafür T. u. C. ומלונן, A. וימלינן, B. ומלונן, Ed. ומלחן; 27, 34, Tw. כשמע, dafür T. כמשמעי, A. כמשמעי, B. u. C. כדשמע, Ed. כשמע, Ap. כמשועי; 42. 29, Tw. אביהם, dafür neben אבדהון noch: אביהון, אביון, אבהן; das. V. 32 für Tw. שנים die Formen: תרי עשר, שנים עשר, תריעסר, u. תריים עשר. תריעסר.

Als Beispiele für begrifflich identische, aber sprachlich ganz verschiedene Uebersetzungen eines und desselben Tw. mögen dienen: 26. 14, Tw. ועבדו, dafür T. C. ועבדו, A. ואריסו (gr. οἶκος, auch chald. und christl.-paläst.), B. ועבדו, Ed. ופרנסה (vgl. das chald. und syr. פרנסא „Verpfleger, Leiter“ und Onk. zu 15, 2); 27. 45,



Tw. ושלחתי, T. ואישט, B. ואשגר, C. ואשלה, wofür Ed. fehlerhaft: אשאל (A für A); 29. 21, Tw. דבה, T. דביא, A. אנדי, B. אעאל C. דב, Ed. העאל; 30. 30, Tw. מעט, T. B. und C. זעור (Onk. זעיר) A. קליל (= J. I. und ar. قليل) Ed. ציבער (vgl. Stud. S. 105, christl.-paläst. *حصب, حصب*).

Aber nicht nur die verschiedenen Codd., sondern auch ein und derselbe Cod. hat für dasselbe Tw. die verschiedensten Uebersetzungen, oft sogar in einem und demselben Verse. Diese That-  
sache ist für Ed. bereits „Sam. Stud.“ S. 18 flg. constatirt worden; nur ist dort daraus und aus anderen ähnlichen Erscheinungen der Schluss gezogen, das sam. Trg. rühre von verschiedenen Verfassern her, während sie heute, wo jeder der Petermann'schen Codd. dieselben Erscheinungen zeigt, nur als Beweis gelten kann für die vielen Hände, die in jedem Cod. eigenmächtig corrigirt und geändert haben. So steht z. B. 9, 23, für Tw. צרות in T. A. und Ed. erst <sup>1)</sup> קלשורה dann סלוח; für Tw. נקוד haben 30, 22, das erste mal alle Codd. גמור, das zweite mal A. לפוט, V. 33 das. hat A. für dasselbe Wort erst לפוט dann קלפוט, das. V. 39, ערפוט, 31, 8. גקושין und das. V. 10, גקושין, die beiden Letzteren offenbar verschrieben für גקודים. Für das hebr. מרגלים Kundschafter hat A. allein in Cap. 42 nicht weniger als 6 verschiedene, zum Theil unerklärliche Uebersetzungen, und zwar V. 9, גפילין, V. 11, משמציין, V. 14, גרספין, V. 16, שחורין, V. 30, מגליפין und V. 31, גשושין.

Die zahlreichen Schreibefehler und Corruptele aller Art, die bunte Mannigfaltigkeit sowohl in den Formen eines und desselben Grundwortes, als auch in der Uebersetzung eines Textwortes durch die verschiedensten Bezeichnungen, endlich aber die später zu besprechende Verschiedenheit der Codd. in der Auffassung derselben Bibelstellen haben zur Folge, dass ein und derselbe Vers in den einzelnen Codd. häufig, sowohl sprachlich als sachlich, ganz verschieden wiedergegeben ist. Diese bizarre, auf den ersten Anblick geradezu verblüffende Form ist, neben der Leichtfertigkeit und Willkühr der Copisten und unberufenen Emendatoren, noch auf eine Reihe von Ursachen zurückzuführen, deren Erforschung nicht nur für das sam. Trg. und so für das ganze Idiom von höchster

<sup>1)</sup> Auf die meisten dieser auffallenden Wörter kommen wir noch zurück.

Wichtigkeit ist, sondern auch ein grelles Schlaglicht wirft auf die literarische Thätigkeit und auf das Geistesleben der Samaritaner überhaupt.

#### IV. Interpolationen aus Onkelos.

Eine, und nicht die unwichtigste, dieser Ursachen ist die, schon von manchen älteren Forschern (Hottinger, Eichhorn) angenommene, von Winer wieder angezweifelte, von Kirchheim ohne genügende Beweisführung neuerdings behauptete Abhängigkeit des sam. Trg. von Onkelos, welche ich „Sam. Studien“ S. 4—13 — natürlich nur für Ed. — überzeugend nachgewiesen zu haben glaube; so dass auch Nöldeke (in seiner erwähnten Rezension a. a. O. S. 205) „die Sache sehr wahrscheinlich findet“, wenn er auch noch kein „definitives Urtheil“ fällen möchte. Die Petermann'sche Edition beweiset die Richtigkeit dieser Annahme von Neuem, und zwar nicht nur für Ed., sondern mehr oder minder auch für alle andern Codd. Es ist hierbei natürlich nicht an eine Abhängigkeit des ursprünglichen sam. Trg. von Onk. zu denken, etwa in der Art, dass dieser von dem samaritanischen Uebersetzer bei Abfassung seiner Version zu Rathe gezogen und benützt worden ist; sondern, wie ich (a. a. O. S. 11 flg.) nachgewiesen, nur an Interpolationen aus demselben, also nicht an eine durchgehende oder auch nur stellenweise durchgeführte, sondern an eine zwar häufige, aber immer nur gelegentliche Benutzung des Onkelos, die bald hier bald dort durchschlägt, je nachdem ein Scholiast seine Randglossen, oder ein samaritanischer Ballhorn seine Textesverbesserungen machte, die dann von den späteren Abschreibern einfach acceptirt wurden. Es ist das ein Vorgang, der übrigens, in allerdings selteneren Fällen, auch in den Codd. der arab.-sam. Uebersetzung des Abu-Said zu Tage tritt.<sup>1)</sup>

<sup>1)</sup> בחרבי ובקשתי 48, 22, übersetzt Onk. nach der Haggadah (vgl. Baba-bathra 123a) בצלותי ובבשרתי „durch mein Gebet und mein Flehen“, offenbar in der Absicht, dadurch die Anspielung auf שכם (34. 25, 26), die heilige Stadt der Samarit., zu verwischen. Eben deshalb geben auch sämtliche Codd. des sam. Trg. des hebr. Text hier wörtlich wieder, ebenso A. S., der بسیفی وبقوسی hat. Aber Cod. C. bei Kuenen (Liber Gen. sec. arab. pentat. sam. versionem. Lugd. Batav. 1851) hat bemerkt in marg., dass eine an-



Am häufigsten sind Interpolirungen aus Onk. in A. und Ed., minder häufig in T., seltener in B., am seltensten in C. Gelegentlich sei schon hier bemerkt, dass einerseits A. und Ed. und andererseits B. und C., wie später nachgewiesen werden soll, in der Regel mit einander übereinstimmen, und so gleichsam zwei Gruppen bilden, deren Lesearten sich gegenseitig ergänzen, resp. corrigiren.

Mit Uebergang jener zahlreichen Stellen, wo ein oder mehrere Codd. des sam. Trg. statt der von den anderen Codd. gebrauchten Uebersetzung eines Tw. oder einer Bibelstelle, gerade die von Onk. gebrauchte acceptiren, sollen hier den in „Sam. Stud.“ (a. a. O.) angeführten Beweisstellen für Interpolirungen aus Onk. in Ed. noch einige auch für andere Codd. hinzugefügt werden, und zwar solche, wo diese mit Onk. auch dort zusammenstimmen, wo er von dem einfachen Wortsinn der Bibel abweicht.

Das nom. propr. רפאים 14, 5, übersetzt B., von den anderen Codd. abweichend, gleich Onk. גבריה, Helden; 15, 1 Tw. במחזה, A. und Ed. בנבואה wie Onk., und das. מן לך wieder gleich Onk. „bin dir Stärke“; 25, 28, Tw. נמל behalten die anderen Codd. bei, nur B. hat dafür שרה, wohnen, Onk. שרא; 30, 17, לאה וישמע אלהים אל לאה übersetzt A. nicht wörtlich gleich den anderen Codd., sondern (לצלוח ל. צלוח). וקבל אלהים לצלוח (l. צלוח). Onk. וקבל יי צלוחה דלאה, לאה; das. V. 41 haben A. und Ed. קשר von הצאן המקשרה (Ed. קטיריה zu emendiren ist, nur C. hat בכירה, Onk. מברחה Erst-, Frühgeborene; im Gegensatz dazu übersetzt Onk. ובהעטף im nächsten V. ובקישות beim Spätwurf, ebenso A. ובקשיה und C. ובקישות, während die anderen Codd. ובפרידה haben, offenbar weil sie in Folge ihrer Aussprache, חטף עטף mit חטף, wegweisen, also: trennen verwechselt haben. 35, 8, hat Onk. ואלון gelesen ואלון und dieses wie a. a. O. (vgl. 13, 18; 14, 13) מישרא, Ebene, übersetzt, in Folge dessen konnte er חחה nicht wörtlich unter übersetzen, sondern hat בשטלה in der Niederung; A. hat zwar noch für חחה das

dere Leseart (نسخة) sei: بصلاتي ويتخذعي. Ersteres Wort entspricht genau dem בצלותי des Onk., letzteres („meine kluge List“) ist entweder eine missverständliche, oder freie Uebersetzung des synonymen בבחייתי.

ursprüngliche, wörtlich entsprechende כתי, alle anderen Codd. aber: משרה (בשפול B.) שפול. 41, 13. Tw. בני, alle Codd. דרגי Stufe, nur Ap. hat das von Petermann unterdrückte שמש, Dienst, Amt, eine nach Onkelos, שמש, gemachte Correctur. 41, 25 paraphrasirt A. עתיד למעבד האלהים gleich Onkelos עתיד למעבד; das. V. 47 Tw. לקמצים, A. und C. gleich Onkelos לאוצרין in Vorathskammern (vgl. J. I. zur St.), während die anderen Codd. לצמותין haben, in Haufen, (vgl. zu צמח „Stud.“ S. 69). 43, 11, Tw. נכבא ולוט, alle Codd. קטף ואיטון, nur A. gleich Onkelos נפל; 43, 18 Tw. ולהתנפל, C. und Ed. behalten נפל bei, A. ולמסחפא, Onkelos ולאסתקפא, sich zu werfen, T. und B. haben להחגלל, ebenfalls nach Onkelos, der das vorübergehende להחגלל übersetzt לאחרברבא, was diese beiden Codd., die dort גלל beibehalten, hier für להחגלל übernommen haben.

Dass Ed. auch dort dem Onkelos zu folgen pflegt, wo dieser halachische und haggadische, also spezifisch jüdische Elemente aufgenommen hat, ist bereits „Stud.“ S. 9 flg. nachgewiesen worden. Andere Codd. folgen ihm, indem sie von den übrigen abweichen, blindlings auch dann, wenn seine Uebersetzung den samaritanischen Tendenzen geradezu widerspricht. Ein interessantes Beispiel bietet 10, 30, ספריה הר הקדש, worunter die Samariter den ihnen heiligen Berg Garizim verstehen, den sie deshalb auch so nennen (s. Geiger in Z. D. M. G. XX. S. 154), weshalb auch A. S. z. St. geradezu übersetzt جبل القديم<sup>a)</sup>. Die Codd. des sam. Trg. haben deshalb auch das הקדש beibehalten und übersetzen טור הקדש; nur B. folgt Onkelos, der טור מדינחא, Berg des Ostens hat und übersetzt: טור מנחה, l. מדינחה, die gewöhnliche samaritanische Form für das chald. מדינחה. Wie sehr aber eine solche Uebersetzung der samaritanischen Anschauung widerspricht, beweist, neben den Anführungen Geigers (a. a. O. das.) noch eine Notiz bei Mills (a. a. O. S. 271) „Here Amram (so hiess der vorletzte, 1860 noch lebende Hohepriester der Samaritaner) rendered Har Hakkedem (Gen. 10, 30) not „a mountain of the east“ but „the old mountain“ meaning Gerizim“. טור מדינחה in B. kann also unmöglich auf samaritanischem Boden gewachsen, sondern muss dahin — offenbar aus Onkelos — verpflanzt worden sein.

<sup>a)</sup> نَابِلِس, das arabische Neapolis, wie שכם, die am Fusse des Garizim gelegenen Hauptstadt der Samarit., in späteren Zeiten hiess.



Mehrere der zahlreichen in den Text des sam. Trg. aufgenommenen Glossen (vgl. „Stud.“ S. 31 flg.) weisen ebenfalls deutlich auf Interpolationen aus Onkelos hin, und zeigen zugleich die Art, wie diese entstanden sind. 14, 20, מִנֵּן nicht nach der rezipierten Interpunctionation der Juden מִנֵּן, sondern מִנֵּן zu lesen, scheint specifisch sam. Auffassung zu sein.<sup>1)</sup> Mit Ausnahme von B., der das hebr. Wort beibehalten hat, wo sich nicht entscheiden lässt, wie er gelesen, übersetzen alle Codd. דְּחִירָא oder דְּחִירָא, das chald.

הָרִיס, Schild, so auch A. S. الذی عوترس اعدائك. Hierzu hat nun Jemand in seinem Exemplar des sam. Trg. die Uebersetzung von Onkelos z. St. דְּמִסָּר angemerkt; diese Randglosse kam zu דְּחִירָא in den Text, so dass A. und Ed., in Folge der Gedankenlosigkeit eines unverständigen Abschreibers, für Tw. מִנֵּן die doppelte Uebersetzung דְּחִירָא וְדְּמִסָּר haben. 27, 12. Tw. כְּמַחְזֵחַ, A. B. Ed. כְּמַחְזֵי, wie ein Irreführer, wonach auch T. und C. כְּמַחְזֵי zu emendiren ist, es ist nämlich transponirt für כְּמַחְזֵי = כְּמַחְזֵי. Ein Cod. hatte dazu nach Onkelos die Randbemerkung כְּמַחְזֵי, wie ein Spötter, die ein Abschreiber neben der alten Uebersetzung aufgenommen, so dass A. beides hat: כְּמַחְזֵי כְּמַחְזֵי. Das V. 21 übersetzen alle קָרָא שְׁמֹר דְּבִי durch שְׁפִיר, oder fragend הַשְׁפִּיר „mit Recht?“, Jemand hat dazu nach Onkelos angemerkt יֵאוֹחַ, das Ap. mit aufnahm, so dass T. für דְּבִי hat: יֵאוֹחַ הַשְׁפִּיר.

Nicht minder schlagend werden Interpolationen aus Onkelos durch den Umstand nachgewiesen, dass viele schwierige, sonst unverständliche Stellen in den einzelnen Codd. nur durch sie zu erklären sind. So ist z. B. נָהַר פֶּרֶת 15, 18, mit Ausnahme von B. und C., נָהַר שְׁלֵמָא übersetzt. Diese sonderbare Uebersetzung ist nur so zu erklären. Für das unmittelbar darauf folgende Tw. (שלמא S. I.) יֵאוֹחַ שְׁלֵמָא hat Onkelos (V. 19) את הַקִּינִי. Dieses שְׁלֵמָא hat Jemand in einem Cod. in marg. angemerkt, und zwar in der Form שְׁלֵמָא, genau so wie aus Tw. הַקִּינִי (das.), Onkelos קִינִיזָא, im sam. Trg. קִינִיזָא wurde. Ein Abschreiber hat die Rand-

<sup>1)</sup> J. L. z. St., דְּמִקְבֵּל מַחְזָא, hat nicht, wie „Sam. Stud.“ S. 33, Anm. 9 — wegen כְּחִירָא — angenommen wurde, מִנֵּן gelesen, sondern מִנֵּן, das als Piel-Form von מִנֵּן gefasst ist: „der deine Feinde wie einen Schild gemacht hat, der Streiche empfängt.“ —

glosse שלמא falschlich auf das vorhergehende פרה bezogen und dafür gesetzt.<sup>1)</sup> So ist es auch erklärlich, dass פרה nur hier שלמא übersetzt, an allen anderen Orten aber unverändert beibehalten ist. — Für מלל 21, 7. hat T. u. C. מלל, A. und Ed. B. das auffallende בשר, מהימן בשר, was Petermann erklärt: pro מי מן (?) Zu dieser unverständlichen Erklärung wäre er nicht gekommen, hätte er Onkelos berücksichtigt. Diesem war es nämlich anstößig, dass Sarah hier sagen sollte: Wer hat dem Abraham verkündigt, dass Sarah Kinder säugen wird? da, nach 18, 10 fig. es Gott selber hat verkündigen lassen. Deshalb paraphrasirt er: „glaubwürdig“<sup>2)</sup> מהימן, דאמר לאברהם וקיים, der zu Abraham gesprochen und es erfüllt hat,“ scil. Gott. Dieses מהימן hat B. aus Onkelos übernommen, freilich ohne die Ergänzung וקיים. Eine noch schlagendere Beweisstelle liefert 41, 16. Die sam.-hebr. Bibel liest das., in Folge eines groben Missverständnisses (vgl. mein „de pentat. sam. etc. Leipz. 1865. S. 24): בלעדי אלהים, was sämtliche Codd., mit Ausnahme von A., wörtlich übersetzen: (C. בלחוד אלהים): בלעדי אלהים. Aber A. hat hier das sinnlose: לא יתיב שלמה לפרעה. Onkelos paraphrasirt hier nämlich den jüd. Bibeltext: בלעדי אלהים בר מן חכמתי אלהן מן קדם יי' יתב ית' „nicht von meiner Weisheit, sondern von Gott“ u. s. w. Das hat A. hier übernommen, nur sind die, zum richtigen Verständniss unentbehrlichen, Worte מן קדם יי' ausgefallen, dafür aber לא, das der hebr.-sam. Bibeltext hat, hinzugefügt, worauf wieder der Schluss des Verses nach Onkelos kommt שלמה יתיב, während die Codd. יתבני haben. Hier wäre also eine, und noch dazu verstümmelte, Interpolation aus Onkelos, gleich jener, die „Stud.“ S. 12 in einem von Morinus angeführten Cod. zu Exod. 28, 20, nachgewiesen ist.

Wird das hier und „Sam. Stud.“ Gesagte zusammengefasst, so

<sup>1)</sup> Uhlem. in seiner Chrest. z. St. ist der Wahrheit nahe, wagt es aber nicht, die richtige Consequenz der Wahrnehmung zu ziehen, dass Onk. am Anfang des nächsten Verses שלמא hat.

<sup>2)</sup> Nach Luzzatto, אידב נר S. 38, ist das, und nicht (מן) מאן, מהימן, die richtige Lesart.

<sup>3)</sup> Vgl. Num. 12, 7, wo Onk. für das hebr. נאמן hat מהימן.



ergibt sich, dass die verschiedenen Codd. des sam. Trg. mit Onkelos sehr häufig, oft auch dort zusammenstimmen, wo er von dem einfachen Wortsinn abweicht, oder jüdischen Traditionen folgt, ja selbst dann, wenn seine Uebersetzung den samaritanischen Tendenzen zuwiderläuft, und dass viele auffallende und schwierige Stellen nur durch Interpolation aus Onkelos zu erklären sind. In Folge dessen wäre ich geneigt, in vielen Fällen solche Interpolationen auch dort anzunehmen, wo die Uebereinstimmung zwischen dem sam. Trg. und Onkelos einfach aus der Aehnlichkeit der nahe verwandten Idiome erklärt werden könnte. Die einzelnen Codd. stimmen nämlich, wie sich Jeder durch Vergleichung einzelner Capitel leicht überzeugen kann, in ihren von den anderen Codd. abweichenden Lesearten, oft mit auffallender Beharrlichkeit mit Onkelos überein. Wenn z. B. Tw. מַטְעֵמִים, 27, 4 und 9 in allen Codd. übersetzt ist, nur A. gleich Onkelos חַבְשִׁילִין hat; das. V. 23 für Tw. ילֹה, wieder nur A. gleich Onkelos אֲשֶׁת־מֹרִידָה; für Tw. כִּלְה, 29, 34 nur A. gleich Onkelos וַיַּחֲבֹר; für Tw. שְׂרִית nur A. gleich Onkelos אֲתִרְבִּירַת; für Tw. וַחֲסֵם, 41, 8. nur A. gleich Onkelos וַמְטִרָה; das. V. 7 für Tw. הַבְּרִיאֹת nur A. gleich Onkelos פְּטִימָה und das. V. 14 für Tw. וַיַּחֲלֵק wieder nur A. gleich Onkelos וַשִּׁי; so liesse sich diese Uebereinstimmung an sich wohl auch durch die Aehnlichkeit der verwandten Idiome erklären. Halten wir aber alle eben erwähnten Momente zusammen, so werden wir auch in diesen und ähnlichen Fällen an Interpolationen aus Onkelos denken dürfen.

Unter solchen Umständen ist Onkelos ein wichtiges Hilfsmittel zur Erklärung, resp. Richtigestellung des Textes der einzelnen Codd. Dasselbe gilt von den beiden jerus. Targumim, welche dem sam. Trg. sprachlich am nächsten stehen. Die Beachtung der Targumim, in erster Linie aber des Onkelos, hätte Petermann manche unnütze oder gar falsche Emendirung erspart. So hat z. B. Ap. für Tw. חֲלָקָה, 27, 16 שְׁשִׁיּוֹת, was Petermann in T. נְקִיּוֹת emendirt; es ist aber שְׁשִׁיּוֹת zu lesen = שְׁשִׁיעוֹת des Onkelos und J. I. — Für Tw. נַחֲבָאָה, 27, 7 hat Ap. אַמְטָרָה, das Petermann in T. אֲסִתָּרָה emendirt, offenbar wegen A. אֲסִתָּרָה; es liegt aber nur einer der häufigen Fälle von Buchstaben-Transposition vor, und ist nach Onkelos und J. I. z. St. einfach אַמְטָרָה zu lesen. Mehreren ähnlichen Fällen werden wir noch später begegnen.

Umgekehrt wieder dürfte manche unsichere Leseart in den Targumim nach dem sam. Trg. fixirt werden. Für das häufige *בכרן יומא ירין*, wofür in Onkelos öfter fälschlich *בכרן* zu lesen ist, habe ich Das (s. Frankel's Monatsschr. XV. S. 78 und „Stud.“ S. 101) bereits nachgewiesen; ebenso für *צבחר* wenig (a. a. O. S. 105), wofür in den meisten Fällen fälschlich *צבחר* steht, das auch Levy (chald. WB. s. v.) beibehält. Ebenso sind für Tw. *באדרה*, 25, 25, zwei Lesearten: *כנלים* und *ככלן*. Luzzatto (a. a. O. S. 39 flg.) entscheidet sich für *כנלים*, das auch die meisten neuen Ausgaben haben; dass aber *ככלן*, auch *ככלא*, (s. Levy s. v.) die ursprüngliche Leseart ist, dürfte aus dem sam. Trg. zu schliessen sein, das hier *ככולה* (C. *ככולה*) hat. Vgl. noch über die ursprüngliche Leseart von J. I. zu 44, 29, „Stud.“ S. 103, und das hier später von *לשן* 17, 11 Gesagte.

#### V. Hebraismen.

Ein anderer Umstand von Wichtigkeit, der auf die Gestaltung der einzelnen Codd. des sam. Trg., ja auf die spätere Gestaltung der gesammten sam. Literatur, die weitgehendsten Folgen hatte, ist das Aussterben des samaritanischen Idioms. Dieses wurde nämlich mit der Herrschaft der Araber durch deren Sprache verdrängt und gerieth allmählig in Vergessenheit, so dass die Samaritaner mit der Zeit das Verständniss ihres Trg. verloren. Dieses ist, nach den Berichten neuerer Reisender <sup>1)</sup>, jetzt ganz ausser Gebrauch gekommen, da die Samaritaner den hebräischen Urtext, in Folge ihrer gottesdienstlichen Pentateuch-Vorlesungen, ungleich besser verstehen als die in ihrem eigenen alten Idiome abgefasste Uebersetzung desselben. So kam es, dass ihre späteren samaritanischen Schriftwerke den ursprünglichen samaritanischen Typus allmählig verloren und eine hebraisirende Tendenz verrathen, die um so stärker hervortritt, je jünger diese sind. <sup>2)</sup> Dieselbe Tendenz ist auch in den verschiedenen Codd. des sam. Trg. deutlich erkennbar. Die allmählig unverständlich gewordene samaritanische Uebersetzung wurde stellen-

<sup>1)</sup> S. Peterm. „Reisen u. s. w.“ S. 285 u. Mills, a. a. O. S. 284 flg. —

<sup>2)</sup> Vgl. Gesenius, „Carm. sam.“ S. 10, § 4, so wie die meisten der von Heidenheim in seiner „Vierteljahrsschrift“ u. s. w. veröffentlichten sam. Hymnen und Festlieder.





Capp. 9, 15, 17 u. 24 B. wieder mit C. in dem Streben übereinstimmt, den Text durch Hebraismen oder geläufigere Lesearten verständlicher zu machen. Während ferner B., wie sich Jeder leicht überzeugen kann, im Ganzen und Grossen stark hebraisirt und leichtere Lesearten hat, zeigt es Cap. 28 u. 29, im Gegensatze zu den anderen Codd., urplötzlich alte Lesearten mit echt sam. Typus. Man vgl. z. B. Cap. 28, V. 4, 13 u. 14. wo B. für Tw. זרע immer *נין* hat, die anderen Codd. *בן* oder *זרע*, während 15. 3, 5 u. 13 gerade B. das hebr. *זרע* beibehält; das. V. 14, wo B. für Tw. *זרע*, das die And. beibehalten, *קטם* hat; V. 19, B. *זרע* für *זרע*, V. 20, *זרע* für *זרע*, das die And. beibehalten. Ebenso Cap. 29, wo z. B. V. 4, 10 u. 15 für Tw. *אח* das alte *חלים* (s. „Stud.“ S. 55.) und V. 13 *חלים* für *אח* nur bei B. wieder auftaucht, ebenso V. 8 u. 10 *כיסה* für *אבן*, V. 20 *בזביו* (= *בחזביו*) für *בזביו*, V. 21 *אח* für *זרע* u. s. w.

Als Regel kann gelten: dass Hebraismen und von den anderen Codd. abweichende leichtere Lesearten am häufigsten sind in B. und C., seltener in T., am seltensten in A. und Ed.

## VI. Arabismen.

Das Aussterben des samaritanischen Idiomies hatte aber, ausser der eben erwähnten, noch eine andere, ungleich wichtigere Folge, welche auf Form und Inhalt des sam. Trg. mit der Zeit von entscheidendem Einflusse wurde, und das ist das allmälige Eindringen arabischer Elemente, welche den ursprünglichen Text nicht nur entstellten und veränderten, sondern nach und nach — wenigstens in manchen Codd. — geradezu überwucherten.

Die unverkennbaren Arabismen in der Polyglotten-Edition des sam. Trg. haben von jeher viel zu schaffen gegeben. Da man sie allgemein als die echten und ursprünglichen Lesearten betrachtete, blieb freilich schliesslich nichts anderes übrig, als entweder mit Frankel<sup>1)</sup> anzunehmen, dass das sam. Trg. erst in der nach-mohammedanischen Zeit entstanden sei; oder aber, dass diese Arabismen ursprüngliche Bestandtheile des samaritanischen Idiomies

<sup>1)</sup> S. die „Verhandlungen der ersten Versammlung deutscher u. ausländischer Orientalisten“ Leipz. 1845, S. 10.



bilden. So bemerkt Eichhorn (Einl. in d. A. T. § 303 Anm. h.) mit Bezug auf diese Arabismen: „Wer kennt die samaritanische Sprache so genau, dass er bestimmen könnte, wo ihr Eigenthum aufhöre, und die Idiotismen eines anderen Dialectes anfangen?“ Und in der That nehmen sämmtliche samaritanische Wörterbücher und Vocabularien diese Arabismen als samaritanische Wörter, die sie mit Zuhilfenahme des Arabischen erklären, so wie andere durch das Chaldäische und Syrische. Wie wenig man, so lange Ed. allein vorlag, daran denken konnte, diese Arabismen anders, denn als ursprüngliches Eigenthum des samaritanischen Idioms zu erklären, wie auch ich es (Stud. S. 61, Anm.) gethan, möge unter Anderen die apodictische Behauptung Nöldekes in seiner mehrfach erwähnten Rezension (a. a. O. S. 209) beweisen: „dagegen dürfen wir dem Samaritaner durchaus keine Kenntniss arabischer Wörter zuschreiben.“ Nöldeke hat allerdings Recht, wenn auch in einem ganz anderen Sinne. „Der Samaritaner“, d. h. der ursprüngliche Text des sam. Trg. kennt allerdings keine arabische Wörter; der Samaritaner hingegen, den bis heute mit Nöldeke alle Welt dafür nahm, nämlich Ed., hatte gleich den meisten anderen Codd. nicht nur „Kenntniss arabischer Wörter“, sondern fast nur noch Kenntniss der arabischen Sprache und fast gar keine mehr von dem samaritanischen Idiome. Die Petermann'sche Edition beweiset unwiderleglich, dass jene Annahme die einzig richtige sei, die ich (A. a. O. das.) nur als schüchterne Vermuthung aufzustellen wagte: „Vielleicht sind diese Arabismen gar erst später, als das Arabische bei den Samaritanern sich einzubürgern begann, an Stelle der früher stehenden samaritanischen Ausdrücke interpolirt worden, was bei dieser an Interpolationen reichen Uebersetzung auch nicht unmöglich ist“. Die Arabismen waren in der That nie und nirgends die ursprünglichen Lesearten, sondern haben diese in demselben Masse verdrängt, wie die arabische Sprache das samaritanische Idiom verdrängte.

Die Samaritaner müssen durch das allmälige Absterben ihres Idioms und durch die schliessliche Alleinherrschaft des Arabischen in eine nicht geringe Nothlage versetzt worden sein, wenn sie, um sich den Inhalt des Pentateuch zu erschliessen, allgemein zu Saadja's arabischer Bibelübersetzung ihre Zuflucht nehmen muss-

ten,<sup>1)</sup> was Abu-Said, den eben dieser Umstand zur Abfassung seiner arabischen Version gedrängt hat, als einen alten Uebelstand bitter tadelt<sup>2)</sup>. Da sie aber ihr altes Targum nicht sofort aufgeben mochten und sicherlich auch nicht aufgeben mussten, weil sie das Verständniss desselben naturgemäss nicht mit einem male, sondern erst allmählig verloren; da sie ferner gewiss nur höchst ungerne zu der Uebersetzung des ihnen verhassten Juden griffen, dessen Namen A. S. selten erwähnt, ohne ein *قالبه الله* hinzuzufügen: so blieb ihnen kein anderes Auskunftsmittel als jenes, welches die einzelnen Codd. der Petermann'schen Edition auf Schritt und Tritt verrathen. Es ist das eine, fast ans Unglaubliche grenzende Willkühr, welche, um sich das Verständniss des immer unbenutzbarer werdenden Trg. zu erleichtern, für einzelne Wörter und Redewendungen der aussterbenden Muttersprache, ohne Umstände die entsprechenden aus der zur Umgangssprache gewordenen arabischen Sprache setzte. Dieses Vorgehen gestattet uns auch einen Einblick in die Sprachenverwirrung, welche in jenem Uebergangsstadium herrschen musste, wo das samaritanische Idiom auszusterben und das Arabische herrschend zu werden begann. Die Samaritaner haben Anfangs nur einzelne, mit der Zeit immer zahlreichere arabische Wörter und Redewendungen aufgenommen, und ihre Sprache muss in den ersten Jahrzehnten der Herrschaft der Araber ein immer bunter werdendes Gemisch von Samaritanisch und Arabisch gewesen sein, bis endlich jenes gänzlich erlosch und dieses die alleinige Umgangssprache wurde.

Sämmtliche Codd. der Petermann'schen Edition, also sämtliche uns zur Zeit vorliegende Codd. des sam. Trg., mit alleiniger Ausnahme der später zu besprechenden, am Schlusse dieser Abhandlung edirten Petersburger Fragmente, sind in der erwähnten Weise arabisirt, wenn auch in verschiedenem Grade; am unverhältnissmässig stärksten A., sodann Ed., etwas minder stark T., noch weniger B., am wenigsten C. Dieser Umstand erklärt die wichtige Thatsache, dass ein unver-

<sup>1)</sup> Vgl. die Vorrede des A. S. bei Kuenen „Abu-Saidi pent. sam. versio arabica“, Lugd. Batav. 1851, S. 2 u. 3 des arab. Textes.

<sup>2)</sup> Vgl. die Scholien bei Kuenen, a. a. O. Bd. II. S. 122 und de Sacy in Eichhorns „Allgem. Bibliothek“ Bd. X. S. 174.



hältnissmässig grosser Theil der bis jetzt als samaritanisch geltenden Vokabeln aus solchen, dem sam. Trg. gewaltsam aufgepropften, Arabismen besteht. Viele der schwierigsten und dunkelsten Wörter, die man, auf die Autorität von Ed. hin, gewöhnlich als „kuthäische Wurzeln“ zu bezeichnen pflegte, weil man sie eben durchaus nicht erklären konnte, entpuppen sich als solche, noch dazu oft corrumpirte, Arabismen; viele andere, die wenigstens ich nicht als solche nachweisen konnte, werden mit der Zeit, besonders wenn mehr oder bessere Codd. vorliegen werden, sicherlich noch als solche nachgewiesen werden.

Einerseits um das hier Gesagte zu erhärten, anderseits aber um, so weit dieses hier möglich ist, zu verhindern, dass ein etwaiges neues sam. Wörterbuch — und ein solches ist in der That bereits avisirt<sup>1)</sup> — zu den, in den bisherigen Wörterbüchern nach Ed. als samaritanisch bezeichneten, thatsächlich aber arabischen Wörtern, nach den Petermann'schen Codd. nicht noch eine Unzahl neuer aufnehme, seien hier verhältnissmässig viele Beispiele für solche Interpolationen aus dem Arabischen angeführt. Zunächst und zu-meist nur solche, die entweder sofort als solche erkennbar, oder nur leicht corrumpirt sind. In einer späteren Rubrik, welche die fehlerhaften Lesearten der einzelnen Codd. festzustellen sucht, sollen noch zahlreiche andere Beispiele beigebracht werden, aus denen sich unzweideutig ergibt, dass bald der eine, bald der andere Cod. statt des ursprünglichen samaritanischen Wortes das entsprechende arabische setzt, bald in seiner reinen Form, bald mit einer mehr oder minder starken samaritanischen Färbung, und mitunter auch rein arabische Redewendungen, ja sogar ganze arabische Sätze interpolirt. Diese Arabisirung des Trg. ist natürlich fast nirgends consequent durchgeführt; sondern ein und derselbe Cod. hat für ein und dasselbe Tw. bald den ursprünglichen samaritanischen Ausdruck, bald wieder das entsprechende arabische Wort, je nachdem dieses vom Rande des Manuscriptes, wo es ursprünglich als Erklärung des schwer verständlich gewordenen Trg. stand, gerade in den Text gekommen ist.

<sup>1)</sup> Von Dr. Adolf Brüll in dem „Prospectus“ zu seinem Eingangs erwähnten „Sam. Trg.“

Als solche Beispiele seien hier, nach der Reihenfolge der Capp., angeführt:

פלוך שומיה ist 1. 14 u. 15 in allen Codd. übersetzt; es ist das fehlerhaft geschriebene arab. فلك, das A. S.

z. St. — فلك السماء — hat. Einen deutlichen Beweis für die Richtigkeit dieser, von mir schon „Stud.“ S. 31 ausgesprochenen Annahme liefern A u. Ed., die V. 15 das פלוך שומיה haben. Ein einsichtiger Leser corrigirte nämlich das falsche פלוך am Rande in פלוך (= فلك), das ein unverständiger Abschreiber, mit Beibehaltung des alten Fehlers, in den Text aufnahm. Nur das Petersb. Fragment hat רקיע beibehalten.

2. 1, Tw. צבאם, alle Codd. הולקיון, das Uhlemann und Petermann (= חלק) pars, portio, erklärt; es ist aber sicherlich das ar. خلق, Geschöpf, das einem Emendator hier passender zu sein schien, als das wörtliche „Heer.“ Das V. 7 ist Tw. עפר im Petersb. Fragment beibehalten, alle anderen Codd. haben dafür צחק, das Cast. s. v. gar „Belgo-Sax. Slof“ (!) erklärt; es ist das ar. صحف, Erde graben, صحييف, Erde.

3. 15 השלמנה und ישלמנך, C. הוא ישופך . . . ואחזה השופנה, die anderen Codd. haben יקסנך und חקסנה, das ar. قفن, zerschlagen, zerstoßen.

4. 1 Tw. קניתי, nur A u. Ed. מלכתי, das ar. ملك, besitzen, erwerben.

7. 19 Tw. שהיכיה, alle Codd. הנבהים, aber A u. Ed. רמיה, was „Stud.“ S. 84 fälschlich als tendentiöse Uebersetzung gefasst und „zerrieben“ übersetzt ist. Uhlemann (Chrest. z. St.), der zur Erklärung dieses Wortes das ar. شاعف herbeizieht, hat das Richtige; nur erklärt dieses arabische Wort nicht das samaritanische שהיך, sondern dieses ist das ar. شاعف, hoch, speziell von Bergen gebraucht, wie hier von ההרים, das auch A. S. z. St. hat.

9. 22, Tw. ערוה, B. גנוה, Schmach, C. ערוה, T. A. u. Ed. קלשפוח, das verschriebene قلفه, Blösse, Eichel, Vorhaut, das dieselben Codd. 17. 11 u. 14 richtig קלסחה (A. S. das. قلفه) geben, wie sie das V. 14 קליון für das hebr. ערל, Unbeschnittener, haben, wo für וקליון (Tw. וערל) offenbar zu lesen ist וקליון; es ist nämlich اقلف, das A. S. z. St. hat. — Das V. 23 wo Tw. ערלה zweimal vorkommt, steht in denselben Codd. das erstmal



dieses קלשמה, das zweite mal aber סלוף, was wieder سلف, Haut, Vorhaut, ist. So stehen in demselben Verse für ein und dasselbe Wort gar zwei verschiedene arabische Ausdrücke.

11. 8, Tw. ויחילו, A. u. Ed. וקטנו, قطع, wie A. S. z. St.

13. 7, 8 Tw. מריבה und ריב, A. und Ed. סולק und סולק, das ich schon „Stud.“ S. 103 für das ar. سلف, schelten, erklärte, wogegen Nöldeke (a. a. O. S. 210), der von Arabismen überhaupt nichts wissen wollte, geltend machte, dass سلف ursprünglich: kochen, abbrühen, syr. علف, und nur im übertragenen Sinne „schelten“ heisst. Diese Einwendung hätte Etwas zu besagen, wenn סולק als samaritanisches Wort durch سلف erklärt werden sollte; es ist aber in A. u. Ed. dieses سلف selber, das in seiner übertragenen Bedeutung: schelten, zanken, hier interpolirt worden ist. Die anderen Codd. haben das ursprüngliche חגיר und חגיר.

14. 4, Tw. מרדו, B. ebenso, die anderen עצו = عصی, rebelliren, das auch A. S. z. St. hat.

15. 2, Tw. ערירי, A. ebenso, die anderen ערעלאי, eigentlich: nackt, nur Ed. עקימאי, das samaritanisirte عقيم, kinderlos.

19. 9, Tw. לשבר, alle למחבר nur A. u. Ed. לכפחי, das Uhlemann z. St. richtig למפחי emendirt, das ar. قُتِبَا, zerbrechen, zertrümmern.

21. 8, Tw. משחה, die And. ebenso, aber A. סנוע, Ed. צונה = صنيع, Malzeit, das A. S. z. St. hat. In demselben Verse ist ביורה פלטה, das A. u. Ed. für ביום הגמל haben, entweder ein Corruptel von פל, entwöhnen, oder gar פטמה zu emendiren, von פטם, entwöhnen; vgl. A. S. z. St. يوم نظام. Das V. 14, Tw. וישלח, nur A. u. Ed. ואשלך, das ar. طلق, weil sich auf die verstossene Hagar beziehend, wahrscheinlich in der prägnanten Bedeutung: er verstieß sie als Frau; vgl. J. I. z. St. ופטרה בניטה, er schickte sie weg mittels eines Scheidebriefes. Die Variante in C. bei A. S. z. St. ואשלך.. ist offenbar gleich diesem ואשלך zu ergänzen ואשלך. Für das hebr. שלח haben A. u. Ed. übrigens häufig das geläufigere طلق; so für אשלח 22. 12, אשלח, A. S. لا تطلق, für משלח 43. 4, משלך = A. S. مطلق und das. noch V. 5, 8 u. 14. So ist auch 30, 25 Tw. שלחני A. אשלחני offenbar = A. S. اطلقني zu lesen, wobei an die Eingangs hervorgehobene Aehnlichkeit zwischen ∇, J, P in sam.

Mss. zu erinnern ist. — Das. V. 23 ist חדלס, das wieder nur die stark arabisirenden A. u. Ed. für Tw. חשקר haben, nicht direct das lat. dolus, wie Nöldeke (a. a. O. S. 208) meint, sondern nach dem, von diesem abgeleiteten دلس interpolirt.

24. 20, Tw. וחמדה, B. u. C. וזרה, die anderen Codd. ופרה, das ar. فر, laufen.

Das in Cap. 27 häufig vorkommende hebr. צוד ist einmal V. 33 (הצוד) in T. allein קנץ = قنص, jagen, dem wir später noch in einer der auffallendsten sogen. „kuthäischen Wurzeln“ begegnen werden. Das. V. 34, Tw. ומרה, alle Codd. ומרירה, T. ופסצה = عفس, bitter.

30. 14, Tw. דודאים, alle יברוין = Onk. יברוהין, nur A. מלסיה, das samaritanisirte لجاج des A. S., das im folgenden Verse wieder nur von A. reiner לפיה gegeben ist. Aber schon in demselben Verse ist für das zweite דודאים auch von A. יברוה beibehalten und ebenso in V. 16, das also nur stellenweise durch das neueingedrungene arabische Wort verdrängt wurde. — Das. V. 20, Tw. יפצלני A. יובלני, offenbar فضل, loben, auszeichnen, das A. für das ihm unverständliche Tw., das die anderen Codd. beibehalten, dem Zusammenhange nach gesetzt hat. — Das. V. 38, Tw. ויהמנה, alle ויהיחמן, nur A. hier u. V. 39 ויססחן, wahrscheinlich فصع, das von geschlechtlicher Aufregung bei Thieren — hier צאן — und Menschen gebraucht wird.

31. 25, Tw. תקע, die anderen Codd. קבע, אקים oder אשרי, nur A. das erste mal אקים, das zweite mal in diesem Verse aber נצב; da dieses im Samaritanischen und in den verwandten Dialecten pflanzen nicht aber Zelt aufschlagen bedeutet, offenbar نصب, das A. S. z. St. hat. — Das. V. 33 fügt der samaritanische Bibeltext nach ויבא לבן hinzu ויחפש<sup>1)</sup>, das auch LXX., ἡρπύσσειν, lesen, wofür A. ופחש hat, قتش wie A. S. z. St. Dasselbe قتش hat A. V. 34 u. 37 für das gleichbedeutende Tw. וימשש und מששה und das. V. 35 für Tw. ויחפש, wo aber auch Ed., das an den anderen Stellen gleich den übrigen Codd. בלש übersetzt, schon חפש hat. — Das. V. 36 Tw. פשעי, A. u. C. גרמי = جرמי des A. S. z. St. — Das. V. 47, Tw. סהרוחא, יגר, Ed. hat יגר von

<sup>1)</sup> Die Lond. Polygl. hat fehlerhaft ויחפש.



גור wohnen, abgeleitet und <sup>1)</sup>חורב übersetzt; A. hat dieselbe Auffassung, bedient sich aber des ar. Wortes מגלס = مجلس. Beide folgen hierin, wie wir später sehen werden, dem A. S., der hier مجلس الشهادة hat. Die anderen Codd. haben יגור סעודותה. — Das. V.

55 (32, 1) Tw. וינשק, die anderen ונשק, nur A. וקבל = وقبل des A. S.

32. 16 (17) hat A. für Tw. עדר, das in diesem Vers viermal vorkommt, jedesmal קטע = قطع des A. S., demnach ist 30. 40, wo für Tw. עורים, das die And. beibehalten, A. קוטריין, C. קטריין zu lesen קוטעין, קטעין; A. S. قطعان.

33. 13, Tw. ורפסום, nur A. ואכלבון = كلب, antreiben, anspornen; ebenso 35. 4 für רפסו — כלבו und 31. 23 für וירדף — ואכלב.

36. 24, Tw. במדבר, A., das an allen anderen Orten gleich den anderen Codd. מדברה übersetzt, hat gerade hier den Arabismus קפר = قفر, Wüste.

37. 34, Tw. ויחאבל, nur A. ואחגני <sup>2)</sup> ebenso das. V. 35, Tw. אבל A. גנו = عنى ängstigen, betrüben.

40. 19, Tw. עץ, Alle קיצמה (vgl. Stud. S. 97), nur A. השבה = خشبة, Balken, das auch A. S. z. St.

41. 40, Tw. ישק, Alle ירפס, A. ירפף = رفق von رفق, helfen, beglücken. — Das. V. 42 Tw. רביד, Alle גימן (vgl. Aruch s. v. גמן) A. נסיקה, mit einer echt samaritanischen Lizenz, ק für כ, das ar. نسيكة, نسيك, Gold, Silberplatte. — Das. V. 46 לפני A. echt arab. بين يدي فرعون, vgl. A. S. بين يدي فرعون; ist übrigens in A. noch oft بين يدي übersetzt, so: 43. 15; 44. 14; 47. 18; 48. 15 u. a. a.O. — Das. V. 49 Tw. חדל, Alle קץ, nur A. אקטע; A. S. انقطع.

42. 27, Tw. מנסה <sup>3)</sup>, alle כסה, Streu, Ed. מסאה i. מסאה, A. סלקון, bei der schon hervorgehobenen Ähnlichkeit von ∇ und

<sup>1)</sup> Wie P. hier zu der Bemerkung kommt, dieses Wort stünde „pro“, ist unbegreiflich.

<sup>2)</sup> In ויחאבל, das Ed. dafür hat, ist ל am Ende ausgefallen; zu lesen ist ויחאבל = ואחאבל, das C. hat.

<sup>3)</sup> Der jüd. Bibelt. liest hier מנסה; hier wie an allen anderen Orten ist aber selbstverständlich die Leseart des sam.-hebr. Textes beibehalten.

ך, zu lesen דלקון, das ar. علق, علقه, عليف, Viehfutter; so auch A. S. z. St. — Das. V. 28 Tw. ויחררו, A. וחלטו = خلط, verwirren, ausser Fassung kommen.

43. 3, בלתי אחיכם, A. hat nicht nur בלתי mit וְלֹא übersetzt; sondern sogar die arabische Construction in so weit beibehalten, dass er dem אחיכם in der Uebersetzung noch ein ו vorsetzt:

ואחויך = אלא ואחויך des A. S. z. St. — Das. V. 9, Tw. אכפלתה אכרבו, in Allen אכרבו beibehalten, nur A. u. C. אכפלתה = كفل, bürgen, gut stehen.<sup>1)</sup> דתלטנה, das A. hier für Tw. הבקשנו hat, ist offenbar aus طلب, fordern, corrumpt; etwa für חטבונה, das samaritanisirte تطلب des A. S. — Das. V. 11, אס כן אסא, hat Ed., wie Nöldeke (a. a. O. S. 205) richtig bemerkt, אסא, unsinnig genug von אף, Zorn, abgeleitet und ארנזה übersetzt, ebenso die anderen Codd. רגז, nur A. hat קשתה, אן כן קשתה, wenn es so wahr ist; hier ist חֶץ in der Redewendung אן זלך חֶץ, die auch A. S. z. St. hat, wörtlich übersetzt. — Das. V. 33 ויחמדו, nur A. ואסחדלו, das ar. (لد) دلى, erstaunt, überrascht sein.

44. 2, גביעי גביע, Alle, gleich Onk. בלירה, nur A. צעי צעי; es ist صاع, Trinkbecher, vgl. A. S. z. St. صاع; ebenso das. V. 12 und V. 16, wo schon C. ebenfalls ציעה hat.<sup>2)</sup> — Das. V. 12, Tw. ויחשש, Ed. ופתאש = فتش des A. S. z. St., dem wir schon 31. 33 u. 34 bei A. u. V. 35 bei A. u. Ed. begegneten. In demselben Verse ist Tw. אמתחת nur von T., das sonst dafür gleich den anderen Codd. אדי oder טעונה hat, עכוס übersetzt; es ist عكم, Gepäckkorb, das auch A. S. z. St. hat.

45. 3, Tw. טמאיו, A. טמסדה, wahrscheinlich نفسه. — Das. V. 24, Tw. תרגו, so auch die Codd., nur A. תבלדון, das ar. بلد, zögern, sich aufhalten.

47. 15, אסס ססס, A. אמצה ססס, Ed. אמצו הססס; im

<sup>1)</sup> Dasselbe كفل hat C. nach 44. 32, wo A. טסס (?) liest.

<sup>2)</sup> Hierbei an das talmud. צעה, Schlüssel, (vgl. Ar. s. v.) zu denken, das auch Ed. öfter für das hebr. קערה hat, (vgl. „Stad.“ S. 51) liegt, abgesehen davon, dass es hier dem Tw. גביע nicht entspräche, gerade bei dem stark arabisirenden A. ungleich ferner als das ar. صاع.



nächsten Verse hat A. אסס beibehalten, Ed. שלם, dafür wieder Ap. אמצו; es ist das an einzelnen Stellen in die Codd. gedrungene ar. مضى, aus- zu Ende gehen. — Das. V. 18, Tw. נכחד — alle נבזה, Ed. נבזה, Beides das ar. بهت, lügen. — Das. V. 30, Tw. וקברתי A. וחלפני wofür וחלפני zu lesen, genau so, wie A. S. z. St. وتدغني.

49. 15, Tw. למס, T. u. B. לאריש, Ed. לאריש = ارش, Tribut. — Das. V. 27, Tw. זאב Alle דיב, das ar. ذئب, Wolf.

50. 9, Tw. מחנה A. עסכרה = عسكر, A. S. z. St. معسكر, Karawane.

In 49. 33 begegnen wir endlich gar einem Verse, den Ap. ganz und gar arabisch hat, und zwar bis auf einige Fehler ganz mit A. S. übereinstimmend: פלמא פרע יעקוב מן וציה<sup>1</sup> בניה גמע ריגליה אה (ל. אלי) אלסריר וחופי וחנחמס (L. ואנחמס) אלי קומה.

Schon diese verhältnissmässig wenigen Belegstellen, denen sich weiterhin noch viele andere anreihen werden, beweisen unwiderleglich, dass zahlreiche Arabismen in den Text des sam. Trg. eingedrungen sind und dort die ursprünglichen Lesearten verdrängt haben. Unter solchen Umständen dürfen wir, besonders in den abweichenden Lesearten stark arabisirender Codd., selbst dann Arabismen suchen, wenn die betreffenden Wörter auch in den verwandten Dialecten vorkommen, zumeist aber dann, wenn diese abweichenden Lesearten mit A. S. übereinstimmen, der, wie später nachgewiesen werden soll, von den Interpolatoren stark benutzt worden ist. So ist z. B. 1. 28, Tw. וכבשוה in allen Codd., mit alleiniger Ausnahme der Petersb. Fragm. übersetzt גליה; man könnte dabei wohl an das chald. u. syr. עמר, wohnen, denken; es ist aber wahrscheinlich عمر in derselben Bedeutung; A. S. واعمرها. 4. 22, Tw. לזש, alle Codd. לסיק = صيقل, Metallglätter. Nun kommt wohl auch im Talmud (baba mez. 84a) סיקלי, wie Aruch richtig für סלקא liest, in diesem Sinne vor. Da es aber auch im Talmud ein, meines Wissens, nur hier vorkommender Arabismus ist; so dürfen wir hier um so eher an eine directe Entlehnung aus dem Arabischen denken, als auch A. S. z. St. (ebenso wie Saad.) صيقل hat. Eine in A. u. Ed. gleichmässig vorkommende Glosse beweist einerseits das spätere Eindringen dieses Wortes, hat

<sup>1</sup>) A. S. z. St. توصيته, Cod. A. u. C. bei Kuenen: توصية.

uns aber auch andererseits die ursprüngliche, in den anderen Codd. durch diesen Arabismus verdrängte, Leseart aufbewahrt. A. und Ed. haben nämlich für לשש die doppelte Uebersetzung: שש, לסס, worauf ich schon „Stud.“ S. 32 hingewiesen habe. שש, schmieden, ist nämlich ein in den Targumim häufig vorkommendes Wort; ein späterer arabisch sprechender Leser, dem صيقل geläufiger war, setzte dieses, wahrscheinlich als Randglosse, für das weniger verständliche שש, das ein unverständiger Abschreiber zu diesem in den Text aufnahm. A. und Ed. haben so für dasselbe Tw. beide Uebersetzungen, die ursprüngliche und die später eingedrungene arabische, während in den anderen Codd. letztere die erstere schon gänzlich verdrängt hat. — 19, 6 ודלת סגרו, A. und Ed. וסליקה קבלו; für קבלו ist nach V. 10 das קסלו zu lesen, das arabische قفل, verriegeln. Dieses קסל kommt zwar, wie schon „Stud.“ S. 104 bemerkt, auch in der Midrasch-Literatur vor und mag, wie Nöldeke (a. a. O. S. 108) bemerkt, immerhin zuletzt von مسفل, d. i. copula, kommen; aber gerade bei A. und Ed. liegt die directe Herbeiziehung des arabischen قفل ungleich näher, das auch, was hier gegen Nöldeke (a. a. O. das.) bemerkt sein möge, in וסליקה zu suchen ist, das, mit der gewöhnlichen Buchstabenversetzung dem arabischen قفل, Riegel, entspricht. Die anderen, hier nicht arabisirenden Codd. haben das ursprüngliche (= ודשה) ודשה. — Auch das von A. und Ed. für Tw. מלו häufig gebrauchte שלטן scheint gerade in diesen Codd. ebenfalls direct سلطان zu sein, da es den arabisch sprechenden Samaritanern ungleich näher lag, Sultan, als König von Askalon (20. 1) oder Egypten zu sagen.

## VII. Das sam. Targum und Abu-Said.

Das bisher angenommene Verhältniss zwischen der arabischen Uebersetzung des A. S. mit dem sam. Trg. erscheint, durch die eben nachgewiesene allmälige Arabisirung des letzteren, geradezu auf den Kopf gestellt. Seit de Sacy<sup>1)</sup> galt es als feststehende Annahme, A. S. habe bei Abfassung seiner Uebersetzung

<sup>1)</sup> S. dessen „Mémoire sur la version Arabe des livres de Moïse et. c. in den „Mémoires de l'Académie des inscript. et belles lettres“, Bd. XLIX. p. 149. und dessen „De vers. sam.-arabica libror. Mosis et. c. in Eichhorn's „Allgem. Bibl.“ Bd. X. S. 1—176.



das sam. Trg. benutzt, was auch Kuenen, der spätere Herausgeber des A. S., in seiner Dissertationsschrift „Geneseos libri cap. XXXIV. priora ex arabica pent. sam. versione“ (Lugd. Batav. 1851) S. 9, als feststehend hinstellt. So lange man nämlich in Ed. das echte und ursprüngliche sam Trg. erblickte, musste die häufige auffallende Uebereinstimmung zwischen Ed. und A. S. zu dem Schlusse führen, dieser habe das ältere sam. Trg. benutzt. (S. „Stud.“ S. 16). Nun ist aber gerade Ed. nächst A. jener Cod. der, wie sich aus dem Bisherigen ergibt, unter allen zur Zeit bekannten Codd. des sam. Trg. die meisten arabischen Interpolationen hat. Diese, einmal als solche erkannt, weisen deutlich darauf hin, dass an jenen Stellen, wo ein oder mehrere Codd. des sam. Trg. mit A. S. übereinstimmen, nicht dieser jene, sondern umgekehrt jene diesen benutzt haben. A. S. bot nämlich Jenen, welche sich das Verständniss des sam. Trg. erhalten oder erschliessen wollten, ein willkommenes Mittel zur Erreichung dieses Zweckes. Schwer verständliche, oder bereits unverständlich gewordene Stellen dieses Trg. wurden durch die entsprechende Uebersetzung des A. S. in Gestalt von Randglossen erklärt, die später in den Text kamen, in den meisten Fällen, indem sie dort die ursprünglichen Lesarten verdrängten, mitunter, wie wir gesehen haben, indem sie zu diesen in den Text kamen und so Veranlassung zu doppelten Uebersetzungen wurden. Je mehr ein Cod. des sam. Trg. arabisirt, desto häufiger ist desshalb auch die Uebereinstimmung mit A. S.; je weniger er arabisirt, desto seltener, und fast immer zeigt noch der eine oder andere Cod. die ursprüngliche samaritanische Uebersetzung, je nachdem die Interpolation des A. S. in einem oder in mehreren Codd. Aufnahme gefunden und jene verdrängt hat.

Es gibt allerdings nicht wenige Fälle, wo die arabischen Interpolationen in den Cod. des sam. Trg. der Uebersetzung des A. S. nicht entsprechen.<sup>1)</sup> Diese sind aber wahrscheinlich auf die

<sup>1)</sup> Vgl. von den oben (S. 24 fig.) angeführten Stellen z. B. 43. 9, wo für Tw. כפל A. u. C. كفل, A. S. ضمن hat; das. V. 33, hebr. כפל, A. בלי, A. S. دحش; 45, 24 hebr. כפל, von A. u. A. S. in der Bedeutung „sich aufhalten, zögern“ gefasst, A. בלד, A. S. ريت; 47. 15 Tw. כפל, A. u. Ap. מצי A. S. قرص u. a. m.

Zeit vor Abfassung und Verbreitung der Uebersetzung des A. S. zurückzuführen, obwohl es bei der Verschiedenheit der Codd. auch dieser Version — Kuenen (a. a. O. S. 7 flg.) zählt 7 Codd. auf, die gleich denen des sam. Trg. willkürlich corrigirt sind und viele Varianten zeigen (das. S. 11 flg.) — nicht unmöglich ist, dass auch an diesen Stellen die arabischen Interpolationen des sam. Trg. dem einen oder andern Cod. des A. S. entsprechen, wenn sie nicht gar einer andern, wahrscheinlich noch vor A. S. entstandenen, sam.-arab. Bibelübersetzung entlehnt sind, von deren einstigem Vorhandensein wir jetzt durch Neubauer (s. dessen „Chronique Sam.“ u. s. w. S. 90 und 112 flg.) sichere Kunde haben. In manchen anderen Fällen wieder dürfte die Uebereinstimmung mit A. S. auf eine gemeinsame Tradition<sup>1)</sup> oder auf eine specifisch samaritanische Auffassung und Tendenz zurückzuführen sein, welche beide unabhängig von einander zu derselben Uebersetzung bestimmten.<sup>2)</sup> In den meisten Fällen aber ist es klar, dass die Codd. des sam. Trg. direct nach A. S. umgeändert, resp. interpolirt sind. Die Richtigkeit dieser Annahme dürfte sich dem aufmerksamen Leser schon aus den bisher (S. 24 flg.) angeführten Beispielen von Arabismen im sam. Trg. ergeben haben, denen die übereinstimmenden Uebersetzungen des A. S. absichtlich zur Seite gestellt worden sind; noch deutlicher aber wird sie durch die übereinstimmende Wiedergabe mancher nom. propria und mancher, von dem einfachen Wortsinne abweichender, Uebersetzung in den einzelnen Codd. dieser beiden Versionen.

Wenn z. B. Ed. 8. 4, übersetzt טורי סרנדיב

<sup>1)</sup> Z. B. 24, 63 Tw. לשוּח, alle Codd. למצלוח, zu beten, auch A. S. للصلاة; offenbar eine auf die Samaritaner übergegangene jüdische Tradition, vgl. „Stud.“ S. 9.

<sup>2)</sup> Wie z. B. 3, 22 כחחר ממנו, alle Codd. כסקוף מנה, als hätte er sich aus sich selber erhoben, A. S., صار كالامل منه; wahrscheinlich eine specifisch sam. Exegese zur Vermeidung des anstössigen Anthropomorphismus. (Vgl. „Stud.“ S. 16.) So auch 17, 17, Tw. ויצחק, alle Codd. תמה, wundern, A. S. وعجب; weil beide Abraham über eine göttliche Verheissung nicht lachen lassen wollten, weshalb hier auch die anderen Versionen ähnlich paraphrasiren, J. I. sogar ebenfalls ותמה. Mehrere ähnliche Beispiele s. weiter unter Abschn. XII. in den tendentiösen Uebersetzungen des sam. Trg.



gleich A. S. جهال سرنديب; so galt das als Beweis A. S. habe nach dem sam. Trg. übersetzt. Aber abgesehen von der unzweifelhaft arabischen Bezeichnung סרנדיב, wie die Araber, deren Sage noch manches biblische Ereigniss nach Ceylon (vgl. d'Herbelot s. v.) verlegt, diese Insel nennen; hat ausser Ed. nur noch A. diese Lesart, die anderen Codd. haben הררנט. Gerade in A. und Ed. aber haben die obigen Beispiele (S. 24 flg.) die durch arabische Interpolationen am stärksten entstellten Codd. gezeigt. Die beiden haben das, in den aramäischen Dialecten unbekannte, arabische סרנדיב ganz gewiss erst A. S. entlehnt. Dasselbe gilt 12, 8, wo das nom. propr. ע, wofür A. und Ed. — gleich manchen Codd. des sam.-hebr. Bibeltextes — ענה haben, in T., B. und C. כפרה übersetzt ist, A. S. والكفير (C. والكفور). 14, 14 ist der Ortsname דן wieder nur in A. und Ed, בניאס = بانياس des A. S.; auch diese Uebersetzung kann nur A. und Ed. von A. S., nicht aber dieser von jenen haben. Sa ad. z. St. übersetzt nämlich nach jüdischen Traditionen (s. dieselben bei Levy, chald. W.-B. s. v. פניאס) דן durch בניאס; dieses hat A. S. wie so vieles Andere von ihm übernommen, von diesem wieder A. und Ed., während die anderen Codd. דן beibehalten. <sup>1)</sup> Das. V. 15 übersetzt A. S. den Namen des Ortes חובה, der nach der Bibel (das.) לדמשק lag, الغوطه, wie bei den Arabern die Gemarkung von Damaskus heisst; A. und Ed. haben dafür לפניה, das Michaelis (Einl. I. S. 339) durch فيجعة erklärt, ein Dorf in der Nähe von Damaskus. Sie haben hier also wohl eine andere Bezeichnung als A. S.; aber indem sie in der Auffassung mit ihm übereinstimmen, eine jedenfalls spätere, von einem arabisch Sprechenden hineingebrachte Uebersetzung. Die anderen Codd. haben חובה beibehalten. Dass das für בבל stehende ל eine ähnliche, nur corrumpirte, wahrscheinlich ebenfalls A. S. entlehnte Benennung ist, wird später nachgewiesen werden.

<sup>1)</sup> Den arab. Ursprung, aus بانياس oder بنياس, verräth übrigens schon die Schreibung בניאס, wofür die Midrasch-Literatur und die Targumim immer נאנאס zu פניאס haben (S. Leys s. v.). Dasselbe scheint von פניאס zu gelten, das A. 37, 13 u. 14 für שכם hat. In den aram. Dialecten ist nämlich der spätere Name von Sichem Néas πόλις, Neapolis, נפולין, נפולין (vgl. Rabb. z. Levit. sect. XXIII. שכם ודו נפולין); während in נאנאס sowohl das N als auch das ס am Ende direct auf das arab. نابلس hinweist; vgl. Peterm. „Reisen“ I. S. 265.

Zu den Eigenthümlichkeiten des A. S. gehört, dass er nom. propria häufig als appellativa fasst und als solche übersetzt (vgl. Kuenen a. a. O. S. 27); so z. B. בית אל jedesmal بیت القادر, Haus des Allmächtigen; so 12, 8 zweimal, 13, 3 zweimal, 28, 19; 31, 13; 35. 1, 3, 6, 7, 16, 17 u. s. w. An fast allen diesen Orten haben die Codd. des sam. Trg. בית אל beibehalten, nur das arabisirende A. hat 31, 3, 7, 16 בית חילה (חילה), 13, 3 ausser A. schon auch Ed., die demnach stellenweise nach A. S. corrigirt haben.

Die Abhängigkeit einzelner Codd. des sam. Trg. von A. S. lässt sich aber noch anderweitig nachweisen. So geben z. B. 3, 5 mit Ausnahme von C. alle Codd. במלאכיה durch אלהים, A. S. كالملائكة. Man könnte diese Uebereinstimmung wohl auf eine gemeinsame exegetische Anschauung zurückführen, welche die Samaritaner lehrt, אלהים, zur Vermeidung des Anthropomorphismus, Engel zu übersetzen. Aber abgesehen davon, dass C., einer der relativ besten und ältesten Codd., sich nicht schent, במלאכיה beizubehalten, weist noch ein Umstand auf A. S., als auf die Quelle dieser Uebersetzung hin. Er vermeidet nämlich, offenbar von der diesbezüglichen religionsphilosophischen Anschauung der Araber beeinflusst, den Anthropomorphismus ungleich ängstlicher als das sam. Trg. und ist speciell in der Umschreibung von אלהים durch „Engel“ consequent, was von jenem nicht gilt. 5, 24 haben wohl beide Versionen „Engel“ für „Gott“, obwohl C. auch hier אלהים beibehält, ähnlich 6, 2 und 4, wo בני אלהים im sam. Trg., wieder mit Ausnahme von C., ברי שלטניה, A. S. بنو السلاطين übersetzt ist; aber schon 32, 28 (29) ist אלהים, das A. S. wieder كالملائكة gibt, in allen Codd. des Trg. beibehalten, obwohl es gerade hier ein starker Anthropomorphismus ist: Jakob hat mit אלהים gerungen und gesiegt. Genau dasselbe ist das V. 30 (31) bei dem nicht minder starken Anthropomorphismus ראיתי אלהים פנים לפני der Fall. 33, 10, wo אלהים auf Esau bezogen ist und A. S. حضرة الملائكة übersetzt, haben alle Codd. אפי אלהה (אלהים) u. s. w. Daraus ergibt sich, dass es A. S. als Regel galt, אלהים so zu umschreiben, worin ihm einzelne Codd. des sam. Trg. gefolgt sind, die an einigen Stellen nach ihm מלאכיה gesetzt, diese Correctur aber nicht consequent durchgeführt haben. <sup>1)</sup>

<sup>1)</sup> Winer (a. a. O. S. 60) kann sich das schon in Ed. auffällige Schwan-



Bei dieser Scheu, אלהים, wo es sich nicht direct auf Gott bezieht, wörtlich zu übersetzen, bezieht A. S. 42, 28 dieses Wort auf Joseph und übersetzt לנר עשה אלהים לנו durch: ما عذا صنع السلطان بنا, um die Söhne Jacobs die unehrerbietige Rede: was hat uns Gott da gethan! nicht führen zu lassen.<sup>1)</sup> Sämmtliche Codd. des sam. Trg. behalten hier אלהים bei; nur A. hat, offenbar nach A. S., ebenfalls שלטנה.<sup>2)</sup>

Wo das hebr. שבע, sieben, als adverb. gebraucht, in der Bedeutung „mehrfach, vielfach“ vorkommt, muss es A. S., dem abweichenden arab. Sprachgebrauche gemäss, umschreiben, wie es auch Saad. gethan hat. So hat er 4, 15 für שבועים — الكمال (Saad. كثيرا), ebenso das V. 24 und für שבעים ושבעה das اخرى (Saad. واكثر). An beiden ersten Stellen haben sämmtliche Codd. des Trg. die wörtliche Uebersetzung, nur an letzterer haben sie, mit Ausnahme von C., gleich A. S., also offenbar nach ihm, יחיד ומיוחד.

Ein deutlicher Beweis dafür, dass die Trg.-Codd. nach A. S., und nicht dieser nach jenen corrigirt resp. übersetzt, liegt endlich in der Thatsache, dass in den meisten Fällen, wo die Uebereinstimmung zwischen beiden eine augenfällige ist, diese nur von A. und Ed., also gerade von den am stärksten arabisirenden Codd. gilt, während die anderen Codd. von A. S. abweichen. Als Beispiele mögen gelten: 14, 19 hat A. S., der dabei seinerseits wieder Saad. folgt, קנה שמים übersetzt ملك السماوات; die Trg.-Codd. haben nur Ed. מלך שמים, das V. 22 haben aber schon T. C. und Ed. für dasselbe Tw. das ar. מלך; vgl. ob. S... zu 4, 1. — 20, 16, Tw. וינכח, alle Codd. וינכחין, nur A. und Ed. leiten es von נכח, gegenüber, ab und übersetzen في المواجهة = وדלקובל, des A. S. — 30, 20 אים על בנים, alle Codd. wörtlich, nur A.

ken in der Uebersetzung von אלהים, das bald beibehalten, bald מלאכיה gegeben ist, natürlich nicht erklären.

<sup>1)</sup> Möglich, ja wahrscheinlich, dass die, bei jeder Gelegenheit grell hervortretende Sucht der Samarit., Josef, ihren Stammvater, zu glorifiziren, auch ihr Theil an dieser auffallenden Uebersetzung hat.

<sup>2)</sup> Wie Eichhorn, dem doch nur Ed. vorlag, (Einkl. I. § 287) sagen konnte, dass die arab. und sam. Version hier Sultan übersetzte, ist unbegründlich, da Ed., gleich allen and. Codd. mit Ausnahme von A., ausdrücklich אלהים hat.

עם נוסה (= עקרה) אקרה Wurzel mit den Zweige, genau so wie A. S. الاصل مع الفرع. — 49, 5 haben alle Codd., in Folge einer später zu erörternden Ursache, Tw. מכריתיהם übersetzt קיאת, Bund; nur A. hat es von כרה, graben, abgeleitet und מקטעותם — wie בקטעותם zu emendiren ist — gegeben, gleich مقاطيعهما, das A. S. z. St. hat. Das. V. 22 haben alle Codd. die Lesart des sam.-hebr. Bibeltextes בני צערי von צער, Schmerz, Drangsal, abgeleitet und להצי (Ed. לעצי) übersetzt, nur A. hat ברז זער = ابني صغيري des A. S.

Solche und ähnliche Stellen beweisen unwiderleglich, dass die Codd. des sam. Trg. stellenweise nach A. S. corrigirt haben. Hingegen habe ich, nach einer sorgfältigen Vergleichung aller Stellen der Genesis, wo diese beiden Versionen übereinstimmen, keine einzige gefunden, von der sich nachweisen, oder auch nur mit annähernder Sicherheit behaupten liesse, A. S. habe sich an das sam. Trg. gehalten. Wo er nicht Saad. folgt, zeigt er vielmehr eine auffallende Selbstständigkeit und ist, abgesehen von äusserst wenigen Fällen, vollständig frei von den zahlreichen kindischen und lächerlichen Fehlern dieses Trg., von dem er, als ein nach arabischen Vorbildern geschulter Grammatiker, <sup>1)</sup> der sogar verwandte Sprachen zur Vergleichung mit dem Hebräischen herbeizieht, <sup>2)</sup> sich durchaus nicht ins Schlepptau nehmen liess. Ja, es deutet nicht einmal der leiseste Umstand darauf hin, dass er dieses Trg. überhaupt gar gekannt, oder wenn gekannt, auch verstanden habe. Wahrscheinlich hat er, nach Art der meisten späteren Samaritaner, nur noch arabisch und hebräisch verstanden. Ueber die hebräische Sprache hat er sogar eine eigene arabische Schrift verfasst; <sup>3)</sup> er war demnach auch nicht auf die Benutzung des sam. Trg., selbst wenn er es gekannt haben sollte, hingewiesen, vielmehr vollkommen befähiget, direct aus dem hebräischen Texte zu übersetzen, und das um so eher, als er dabei bekanntlich Saad. oft zu Rathe zog.

<sup>1)</sup> S. Nöldeke „Ueber einige sam. arab. Schriften u. s. w.“ S. 3.

<sup>2)</sup> Nöldeke, a. a. O. S. 18.

<sup>3)</sup> S. dieselbe bei Nöldeke a. a. O. S. 19—37.



## VIII. Verschiedene Auffassungen der einzelnen Codices.

Durch diese rücksichtslosen Correcturen und Interpolirungen erklärt sich die oben S. 114 erwähnte Thatsache, dass die verschiedenen Codd. des sam. Trg. für ein und dasselbe Wort oft verschiedene, verschiedenen Sprachen entlehnte Bezeichnungen haben; eine Erscheinung, die neben manchen Zufälligkeiten, die sich auf die Person der Interpolatoren beziehen mögen, zumeist wohl auf die Verschiedenheit der Wohnsitze zurückzuführen ist, welche die Samaritaner, besonders nach Alexander dem Makedonier, inne hatten. Ihre Gemeinden waren nämlich in Egypten, Syrien und dem eigentlichen Palästina zerstreut <sup>1)</sup> und demnach verschiedenen sprachlichen Einflüssen ausgesetzt. Während z. B. die egyptischen Samaritaner, besonders vor Herrschaft der Araber, sich der, in Folge der gottesdienstlichen Thora-Vorlesungen, ihnen geläufigeren hebräischen Sprache bedienen mussten, um sich ihr Trg. verständlich zu machen, oder aber, worauf das *Σαμαρειτικόν* hinzudeuten scheint, <sup>2)</sup>

<sup>1)</sup> Im „Ordo precum pro mortuis Sam.“ (in Heidenh. Vierteljahrsschr. I S. 417) sind die vorzüglicheren sam. Gemeinden einer freilich verhältnissmässig späten Zeit (aus der Araber-Herrschaft) aufgezählt: כל קהל ישראל הסגודים להר גריזים... בזאת מדינתא ובמדינת דמשק, בעזה, בפלשתיים, ובארץ מצרים, ובחלב, ובחממה, ובצפת, ובטרבלס, ובחצרים ולגו כל מדינתא „die ganze Gemeinde Israel, die sich bücken in der Richtung des Berges Garizim (eine Auspielung auf die Kiblah, welche die Sam. nach dem Garizim nehmen) in dieser Stadt (offenbar Sichem, da dieser Hauptsitz der Samarit. hier nicht namentlich aufgezählt ist) und in der Stadt Damaskus, in Gazah, Philistia und im Lande Egypten, in Haleb (Aleppo), Hamath, Zefath, Tarablus und in Hazerim (?) und in jeder Stadt“. Ungleich interessantere und detaillirtere Aufschlüsse gibt hierüber Neubauer's bereits erwähnte „Chronique samarit.“

<sup>2)</sup> An der „De pentat. Sam. et. c.“ S. 66 ff. ausgesprochenen Ansicht, dass das *Σαμαρειτικόν* keine vollständige Uebersetzung war, sondern dass darunter nur einige, zum leichteren Verständnisse des sam. Trg. angefertigte, griechische Randglossen zu demselben zu verstehen sind, glaube ich heute um so eher festhalten zu müssen, als ein solcher Vorgang ein Analogon in den eben nachgewiesenen arab. Randglossen zu diesem Trg. findet, welche dieselbe Tendenz verfolgen. Die Samarit. mussten, mit dem Aussterben ihres Idioms, wollten sie ihr altes Trg. noch benutzen, anfangs ebenso zu griechischen erklärenden Randglossen ihre Zuflucht nehmen, wie später zu arabischen. Die zeitliche Aufeinanderfolge der sam. Pentat.-Uebersetzungen ist demnach, wie a. a. O. S. 3 und „Studien“ S. 60 angegeben, der Aufeinanderfolge der geschichtlichen Thatsachen entsprechend: sam. Trg., *Σαμαρειτικόν*, A. S.

der griechischen; standen sie in Syrien und Palästina anfangs unmittelbar unter dem Einflusse lebender verwandter Dialecte, deren Formbildungen und Wortbezeichnungen sie statt der eigenen aufnahmen, und später unter dem übermächtigen Einflusse des zur Umgangssprache gewordenen Arabischen. So kam es, dass die verschiedenen Codd. für dasselbe Tw. die oben erwähnten, zwar gleichbedeutenden, aber sprachlich und formell verschiedenen Uebersetzungen haben, je nachdem die ursprüngliche Uebersetzung beibehalten, oder ein gleichbedeutendes Wort aus einem der verwandten Dialecte, oder aus dem Hebräischen oder endlich aus dem Arabischen gewählt worden ist.

Die Verballhornung des sam. Trg. ging aber noch weiter. Sie begnügte sich nicht damit, die Form willkürlich zu ändern und dabei die ursprüngliche Auffassung beizubehalten; sondern änderte und corrigirte auch an dieser ad libitum. Offenbar hat mehr als einer der gelehrten, oder sich gelehrt dünkenden Leser seine Weisheit in den, bei den Samaritanern, besonders in Bibel-Uebersetzungen, so beliebten Randglossen<sup>1)</sup> niedergelegt, und diese Verbesserungen, welche oft genug die „Studien“ S. 35 flg. nachgewiesene, grenzenlose Unwissenheit und Gedankenlosigkeit der samaritanischen Uebersetzer verrathen, sind später von unverständigen Abschreibern an Stelle der ursprünglichen Lesearten aufgenommen worden; so dass die verschiedenen Codd., auch was die Auffassung der einzelnen Bibelstellen betrifft, ganz und gar von einander abweichen. Als Beispiele seien nach der Reihenfolge der Capitel hier aufgeführt:

2, 15. Tw. יתבששו, alle: באח = בדיח, כסא, das J. I. und Peschitto zu St. haben; aber C. hat שחור = שחור, das chald. und syr. שחור, das Tw. ist nämlich von בוש, Piel בושש = weilen abgeleitet. Vrgl. Ex. 32, 1 Ed. הלא שחור.

3, 1. אף כי, alle: ברך כי; C. hat die Partikel אף = nom. אף, Zorn, gefasst; רגה steht nämlich für רגז, ein Fehler, den sich die verschiedenen Codd. noch oft zu Schulden kommen lassen.

4, 14. Tw. ומוקמך, alle: ומוקמך, vor dir; C. ומרתותך fasst מים = Zorn.

<sup>1)</sup> Vgl. Kuenen a. a. O. S. 15 flg.



8, 3. Tw. וישבו hat A. und Ed. richtig von שוב abgeleitet und ויעזרו = ויחזרו, sie kehrten zurück, übersetzt, die Anderen falsch von ישב, sie haben nämlich ואחיתבו.

12, 6. בארץ, אז, Alle richtig: בטטה, damals, nur B. אחיד hat in Folge der sam. Aussprache אז (ez) mit אחז (aez),<sup>1)</sup> ergreifen, verwechselt, dem אחד = אחז entspricht; vgl. 25, 26 וידו אחזת, alle Cod. ואזה אחידה.

13, 12. Tw. ויאהל, T. ומשכן, A. und Ed. והפרס = ואפרס wie Onkelos פרס; B. hat, wieder in Folge der samaritanischen Aussprache, ויאהל mit ויהל, anfangen, verwechselt und ואתרשי übersetzt, ein Fehler, den sich V. 18 das. ausser B. noch T. und C. zu Schulden kommen lassen, die dort für dasselbe Tw. ואתרשה haben.

14, 6. איל פראן, B ebenso, T. fasst איל = אל und übersetzt פרום (فروش ?), Götze Paran, A. und Ed. haben: דחלת פראן פלושה (A. S. gar قنطرة فران, Brücke Paran.)

18, 2. Tw. וירא, Alle richtig ויענה, er sah; B. und C. lasen וירא und übersetzten וירחל, er fürchtete. — Das. V. 21, Tw. ארעה, B. und C. wörtlich: אחכם, ich werde wissen; aber A., Ed. und Ap. אמרע, ich werde vergelten, (ähnlich Onk. אחפרע), das Petermann in T. mit Unrecht nach B. und C. corrigirt. — Das. V. 27 ואפר עפר ואפר, C. wörtlich: עפר וקטם, T. A. und Ed. קטם ורבוץ. Hier ist eine Glosse in den Text gekommen und ein Wort des ursprünglichen Textes weggelassen; קטם entspricht nämlich dem Hebräischen אפר (vgl. C. ferner Onkelos und J. I. z. St.) רבוץ hingegen weder dem עפר noch dem אפר, sondern ist als Auflösung des hebräischen Tropus = ערעב, nichtig, schwach, das ursprünglich Randglosse war, später in den Text kam, wobei es die Uebersetzung von עפר verdrängte. Dass eine solche, den bildlichen Ausdruck der Bibel erklärende, Uebersetzung bei den Samaritanern im Schwange war, beweiset B., der עבר ובטול übersetzt, entweder = אבר ובטול, vergänglich und nichtig, oder, was wahrscheinlicher ist, das in derselben Bedeutung sprichwörtlich gewordene עבר ובטל; vgl. Aboth V. 24, wo es von dem hundertjährigen Menschen heisst, er sei: כאלו מת ועבר ובטל מן העולם.

<sup>1)</sup> Vgl. zur Aussprache dieser und der folgenden ähnlichen Stellen die Transcription der Genesis bei Petermann „Versuch u. s. w.“

19, 15. Tw. **השחר**, T. und C. **שחרה**, ebenso B. nur, mit Ausfall des **ה**, fehlerhaft: **שרה**, A. und Ed. aber haben **לעושה**, was Cast. und Uhlem. in ihren Wörterbüchern als dem Tw. entsprechend frischweg „aurora“ übersetzen, ohne eine Erklärung dafür zu geben. Diese Codd. haben aber nicht **שחר**, sondern **שחר** gelesen; **לעושה** ist nämlich das chald. **לחוש**, schwarz, das auch im sam. Trg. öfter vorkommt (vgl. 30, 32, 33 und 35). — Das V. 25, **וצמח האדמה** T. und C. **וצמח**, A. und Ed. **וצלמח**, wahrscheinlich, weil durch die Zerstörung Sodoms thatsächlich nicht nur das Gewächs, sondern die ganze Gestalt der Erde verändert wurde (vgl. „Stud.“ S. 69), dem entsprechend ist hier B. **וצבעת**, das keinen Sinn gibt, wahrscheinlich **וצברת** = **וצורה**, Gestalt, zu lesen.

21, 1. **יה' פקד את שרה**, T. **פקד**, B. gleich Onkelos **דכר**, A. und Ed. aber haben **פקד** sinnlos genug = **הפקיד**, zum Aufbewahren geben, gefasst, und **אמסר** übersetzt, das demnach keinesweges „visitavit“ bedeutet, wie Cast. und Uhlemann s. v. angeben, sondern wie sonst immer: übergeben; vgl. „Stud.“ S. 26 und Lev. 64 **יה אמסרנה דאמסר** sam. Trg. (Ed.) **את הפקדון אשר הפקד**.

26, 22. ist das nom propr. **רחבות** in T. B. und C. beibehalten, A. hat **פתחיהא** von **פתח** = **פתח**, chald. und syr. **פתח**, weit sein, hat es also von **רחב** abgeleitet, ähnlich Ed., das aber **נפוש** hat; vgl. in demselben V. Tw. **כי הרחיב**, Ed. **נפש**. Ap. **ארבע** ist, wie in den anderen Codd. zu lesen: **ארעב**, dieses selber aber = **ארחב**, hebr. **הרחיב**. Auch A. S. hat hier **فرجة... الان فرج**.

27, 19, Tw. **שבה**, T. und C. richtig: **חב**, setze dich (A. S. **اجلس**). Einige Codd. der hebr.-sam. Bibel lesen hier aber **שב**, und diese offenbar falsche Leseart ist die Ursache der auffallenden Uebersetzungen, welche die anderen Codd. hier haben. A. **סבעה** scheint **שב**, sättige dich, gelesen zu haben; B. **עסהר**, Ed. **אשער** — Beides fehlerhafte Formen für **אסער** oder **אסער**, betheuren, beschwören — haben **שב**, schwören, gelesen. Das V. 44, **וישבת**, B. und C. richtig: **ותדור עמה**, du sollst wohnen bei ihm; Ed. hat es von **שוב** abgeleitet und **והעזר** übersetzt, **עזר** = **חזר**, zurückkehren; T. und A. übersetzen frei: **ותשמענה**, du sollst ihm dienen.

30, 2. **ותחל מן אלהה אנה**, T. und C. **ותחל מן אלהים אנכי**, wie A. S. **خائف من الله**; B. hat den hebr. Ausdruck



beibehalten, Ed. aber *החליפה אלהים*, wie in A. S. Cod. A. מניך, T. מנע ממך. In dems. V. Tw. *אעוץ* und C. *אמוץ* *אלה*. Ed. מנך, A. מן חקרך = *חמן*, chald. עיקר, Wurzel, Stamm, was zu dem folgenden *פרי בטן* recht gut passt, also: der versagt hat deinem Stamm Frucht des Leibes; B. *ממניך* hat *מנך* offenbar mit *מניך* verwechselt, und zwar nach dem Vorgange des A. S. *صنع من أحشائك ثمر الاحشاء*.

31. 27, Tw. *נחבאה*, T. und B. *אסחרה*, A. richtiger: *אסחרה*; C. und Ed. scheinen es von *חוב*, Schuld, abgeleitet zu haben, denn sie übersetzen: *שבשת*, das chald. *שבש*, eigentlich: umranken, dann: verwirren, sich verwirren, fehlen, wovon das talm. *שבשחא* Fehler. — Das. V. 47 und 48. *גל עד*, T. ebenso, C. und Ed. *גל סעד*. A. *חחום סהרה*, Grenze des Zeugnisses, hat *גבול עד* gelesen.

33. 14, Tw. *אתנהלה* haben T., B. und Ed. = *אתנהלה* gelesen, sie haben nämlich *אפלגנה*, das chald. *פלג*, das hier wie im sam. „theilen“, besonders aber ein Erbe — *נחלה* — theilen heisst (vgl. Cast. s. v. *פלג*); A. und C. haben gar *אתנחמה* gelesen, denn sie übersetzen: *אסחברנה* und *אסחובר*; vgl. 37, 15 *לנחמו* T. und B. *למסבראחה*, A. *לסוברו* u. das. Tw. *להנחם*, A. *למסחברה*, im Chald. und Syr. heisst *סבר* nur „hoffen, vertrauen“, nicht aber „trösten“ (Gutes hoffen lassen) wie hier. — Das. V. 19 *חלקה*, *השרה*, alle: *עקלה*, Hälfte des Feldes, nur A. hat das sonderbare *עקלה*, dessen Erklärung in 27, 16 zu suchen ist. Dort hat für *חלקה צוארה* Ap *ששיות צבארה* das P., gewaltsam genug *נקיות* emendirt. Dieses *ששיות* ist aber entweder für *שלשיות* = *سلاسة*, das A. S. z. St. hat, oder steht für *ששיות* Glätte, das Onk. hier hat; auf alle Fälle entspricht es an dieser Stelle dem Tw. *חלקה* von *חלק*, glatt, mit diesem *חלקה* hat A. hier *חלקה השרה* verwechselt und sinnlos genug *עקלה*, Glätte des Feldes, übersetzt.

34. 29, Tw. *שבו*, nahmen sie gefangen, das Alle gleich Onkelos und J. I. beibehalten; nur A. hat es fälschlich von *שוב* abgeleitet und *עזרו* übersetzt, vielleicht absichtlich, damit es nicht heisse, die Söhne Jakobs nahmen Weiber und Kinder gefangen, sondern sie gaben, führten sie zurück; *עזרו* = *חזרו*. Denselben Fehler hat Ed. 38. 11, wo *שבי* von Allen richtig *חבי* übersetzt ist, während Ed., als *שובי* stünde, *עזרי* und dazu noch irrthümlich zweimal hat.

35. 21, מהללוא, T. und B. haben מהלל gelesen, denn sie übersetzen מן אהל למגדל עדר „vom Zelte in den Thurm Eder“, A. hat לקבל, gegenüber, C. und Ed. מללל, מללל, über, weiter.

41. 2 und 18 ist באחר, im Nilschilf, in Ed. von אח, Bruder, abgeleitet und תלימו übersetzt („Stud.“ S. 55). T., A. und B. haben באחר, da sie ה nicht aussprachen und bêt'u lasen (Petermann „Versuch“ u. s. w. z. St.) mit באר verwechselt und אחרון, sie kamen, übersetzt. C., das denselben Fehler hat, wählte nach Art dieses Cod. (vgl. oben S. 124) das gleichbedeutende hebräische Wort באר, das demnach nicht mit P. in באחר zu emendiren, sondern gleich אחרון „sie kamen“ zu übersetzen ist, wofür schon der Umstand spricht, dass C. an beiden Orten (V. 2 und 18) באר hat. — Das. V. 43 ist מרכבה המשנה in A. und C. beibehalten, T. u. B. haben = Onkelos und J. I. תכינה, Ed. כפלה, doppelt.

42. 11, Tw. כנים, alle מדינים (J. I. מהימני), A., in Folge eines echt samaritanischen Schnitzers, דרגין. Das hebräische כן, Basis, Gestell, dann: Posten, Amt, ist nämlich 40, 13 und 41, 13 durch das chald. und syr. דרגא, Stufe, Würde, übersetzt; על דרגי — על כני על דרגך — על כנך. Von diesem כן hat nun A., unvernünftig genug, das adj. כנים abgeleitet und — im plur. — דרגין übersetzt. Denselben Fehler hat A. noch 42, 19. 31 und 33. — Das. V. 32, Tw. האחר, alle: וחדה; nur A. hat חורנה = חורנה, der Andere, also fälschlich האחר gelesen.

48. 11 לא פללתי, T. und B. לא סכית, das chald. und syr. סכא, erwarten, hoffen; C. behält das Tw. bei, Ed. לא צלית, habe ich nicht gebetet, hat es von פלל = התפלל, abgeleitet; das arabisirende A. hat פללת, vielleicht حفل, an Etwas denken. — Das. V. 16 Tw. וידגו in A. beibehalten, T., B. und Ed., dem Sinne nach, ויפתחו, sie sollten sich ausbreiten; C. hat für וידגו, wegen דג, Fisch, chald. und syr. כונא, ein eigenes Verbum componirt, ein Unsinn, der, wenn überhaupt übersetzbar, „sie sollen sich fischen“ lautete.

49. 3, ראשית ארבי, T., B. und C. haben ארבי, vielleicht mit Absicht, קנה gelesen und dieses von קנה, quälen, plagen, abgeleitet, sie übersetzen nämlich רשות לבוטי, Anfang meiner Qual. In Folge derselben falschen Auffassung, die übrigens auch J. I. ושרי verräth, hat A. צוקתי, meiner Bedrängniss. Ed. hat ארבי



von dem im Talm. und in den Trg. häufigen ארכא (*ʾarḥā*), Kauf, abgeleitet und קדמאות זבכר, Anfang meines Kaufes, übersetzt (vgl. „Stud.“ S. 20). — Das. V. 5 haben Tw. מכותיהם Alle von כרת scil. ברית, einen Bund schliesen, abgeleitet. C. hat nämlich קיאמון, Ed. קיומיון, die gewöhnliche Uebersetzung des hebr. ברית; T. und B. מקימיון haben zu dieser Uebersetzung noch den Bildungsbuchstaben מ hinzugefügt, den das Tw. hat, A. jedoch wie schon oben (S. 140) nachgewiesen, nach A. S. מקטנות übersetzt. Genau so hat T. und B. כריתי, ich habe gegraben, fälschlich von diesem ברית כרת abgeleitet und דקיעמת לי übersetzt, was Uhlemann z. St. gar von einer äthiopischen Wurzel ableiten möchte. — Das. V. 9 Tw. כרע haben T., B. und Ed. כרע gelesen und כביש, wie Schlechtes, übersetzt („Stud.“ S. 55), C. hat das Tw. beibehalten; A. עטרף = חטרף hat gar כרע, zerreißen, gelesen. Tw. קימנו das. haben alle wörtlich übersetzt, nur A. ירדלקנה, verfolgen. — Das. V. 15 liest der sam.-hebr. Text bekanntlich חמר חורבין statt גרם, alle Codd. חמר חורבין, Esel der Einwohner, גרים ist nämlich von חור, wohnen abgeleitet, nur A. hat, auffallend genug, סבול פשטן, Flachs tragend; fast scheint es, er habe für חמר חורבין gelesen חמול und dieses gleich חמל genommen und in גרים — wie so? das mögen die Götter wissen! — eine Bezeichnung für Flachs erblickt. Für חמשהיים in demselben V. haben die Codd. verschiedene, nur nicht die richtige Uebersetzung; C. und Ed. לשנאיה und לשנאיה, haben es von שפה, Lippe, Sprache, abgeleitet,<sup>1)</sup> ebenso A. dessen סספיואתה in סספיואתה zu emendiren ist, ספה = שפה, plur. emphat. ספואתה, hier mit א praefixum. T. und B., die כרניה, Geschlechter, Familien, übersetzen haben gar חמשפחותים gelesen, das sie von משפחה ableiteten. — Das. V. 22 עלי שור, A. עלוי, auf, C. עלי, während die anderen es von עלה abgeleitet und סלק, steigt hinauf, übersetzt haben.

### IX. Corruptirte Lesearten.

Nach den bisherigen Auseinandersetzungen über die Textbeschaffenheit der Codd. und deren bald hebraisirende bald arabi-

<sup>1)</sup> Dieselbe Ableitung von שפה, in dem Sinne „Saum“, liegt auch Onk. u. J. I. zu Grunde, die hier החומיא, Grenzen, übersetzen.

sirende Tendenz; über die bald aus Onkelos, bald aus A. S., bald nach eigener Willkühr gemachten Interpolationen in denselben, sowie über die gewaltsamen Aenderungen der verschiedensten Art, die an ihnen vorgenommen wurden: dürften die Gesichtspunkte fixirt sein, nach welchen die Lesearten dieser Codd. zu betrachten sind. Jetzt erst kann daran gegangen werden, den sam. Wortschatz, wie er sich vorerst aus den vorliegenden Codd. zu Genesis ergibt, einer genaueren Prüfung zu unterwerfen.

Schon in meinen „Sam. Studien“, S. 22 - 31 ist eine lange Reihe von Wurzeln und Wortbildungen angeführt, welche nach der Polyglotten-Edition des sam. Trg. in die sam. Wörterbücher Aufnahme gefunden haben, aber bloss Schreibfehler oder corruptirte Lesearten sind. In den meisten Fällen werden auch die daselbst gemachten Angaben, respective aufgestellten Vermuthungen, durch die anderen Codd. bei Petermann bestätigt. Aber auch in dieser Beziehung erhalten wir erst durch die Petermann'sche Edition das nöthige und richtige Licht; sie legt, wie wir gesehen haben, Vieles nahe, woran früher gar nicht gedacht werden konnte oder durfte. Und da ergibt sich denn, dass die Anzahl der als samaritanisch geltenden Wurzeln und Wortbildungen, die sich bei genauerer Prüfung als bloss Corruptele, zumeist als später eingedrungene fremdsprachliche und noch dazu corruptirte Elemente ergeben, eine ungleich grössere ist, als man bisher anzunehmen wagen durfte. Wenn so schon die bereits vorhandenen, nur auf Ed. sich beziehenden, sam. Wörterbücher und Vocabularen von unrichtigen Angaben wimmeln, die ihrerseits wieder Veranlassung zu weiteren irrigen Angaben und Folgerungen wurden; so ist das durch eine unvorsichtige Benützung der Petermann'schen Codd. in noch viel höherem Maasse zu befürchten.

Die Fixirung solcher corruptirten Lesearten sei hier nach der Reihenfolge der Capp. versucht. Die Zahl derselben wird sich natürlich in demselben Maasse vergrössern, wie die Petermann'sche Edition vorwärts schreitet, und in dem reichlicher gebotenen Materiale auch reichlichere Gelegenheit zu erfolgreichen Vergleichen bietet. Aber schon die jetzt nachweisbaren Corruptele werden den bisher als samaritanisch geltenden Sprachschatz von zahlreichen falschen und irreführenden Angaben säubern, und der ferneren Vermehrung derselben vorbeugen, endlich aber eine, von der bisherigen grundver-



schiedene Anschauung über das Wesen des sam. Idioms gewinnen lassen.

Gleich 1, 21 begegnen wir für Tw. *החנינים* in allen Codd. dem auffallenden *תלקסיתיה*, das schon viel Kopfzerbrechens verursacht hat und sich die sonderbarsten Erklärungsversuche gefallen lassen musste. Castellus s. v. will in ihm ein äthiopisches Wort für „Krokodill“ finden, während er es in den „Animadvers. sam.“ z. St. erklärt: *est genus piscis, de quo mentio fit in Talmude Hieros. לביס dictum.* Dort bezeichnet aber *לביס*, wie sich aus dem Zusammenhange ergibt und Aruch s. v. richtig erklärt, nicht den Namen, sondern die Farbe des Fisches; es ist nämlich das gr. *λευκός*, weiss, im Gegensatze zu dem anderen dort erwähnten grünen (*יריקא*) Fische. Uhlemann s. v. erklärt es durch *τείνω* und *ταλάσσεως* „ab externa proceritate“, Petermann, (Glossar. z. Chrestom. s. v.) *θαλάσσια*; Nöldeke (in Geig. Zeitschr. a. a. O. S. 211) vermuthet dahinter eine sonst nicht bekannte Form: *Θαλασσόκητος*. *תלקסיתיה* ist nun allerdings ein ursprünglich griechisches Wort; aber nicht direct, sondern auf Umwegen, und zwar durch Vermittlung des Arabischen, später hier eingedrungen. Die ursprüngliche Uebersetzung hat nur noch das Petersb. Fragment (vgl. dasselbe am Ende dieses Buches) das hier, gleich J. I., einfach *חניניה* übersetzt.

Der Midrasch versteht nämlich hier unter Tw. *החנינים* den fabelhaften Leviathan, mit dem sich die spätere jüdische Legende bekanntlich viel zu schaffen macht; vgl. Baba bathra 74 b. und J. I., der hier geradezu übersetzt: *ית חניניה רברביא ית לוייתן ובר זוגיה* „die grossen Schlangen, d. h. der Leviathan und sein Weibchen“. Diese allgemein verbreitete, in der Midrasch-Literatur häufig wiederholte, Ansicht hat unter Anderen auch Jacob von Edessa acceptirt. Aus einem von Wright edirten Briefe desselben, aus dem Schröder, in der Z. D.-M.-G. Bd. XXIV. S. 290 flg., einen die hebräischen Wörter: *בדמות* und *לוייתן* erklärenden Auszug gibt, erfahren wir zunächst, dass das hebr. Leviathan ins Syrische übersetzt *ܠܒܝܬ* ist (a. a. O. S. 291), sodann aber (das. S. 292), dass „die grosse Schlange, die in den Meeren ist“, *ܐܝܬܐ ܕܡܝܬܐ*, „bei den Hebräern den Namen führt Leviathan, bei den Griechen aber

genannt wird **מלכוס**, d. h. *κῆτος*, Wallfisch. Das biblische **החיתים** ist demnach der Leviathan, dieser das syr. **ܠܬܝܬܐܢ**, das griech. *κῆτος*. Dieses *κῆτος* ist wie in das Syrische, so auch in das Arabische gedrungen, wo **قَيْطُس** (s. Freytag s. v.) das Sternbild Wallfisch bedeutet. Aus diesem **قَيْطُس** ist, mit der im Sam. so gewöhnlichen Buchstabenversetzung, **קסיה**, und im pl. emphat. **קסיהיה** geworden<sup>1)</sup>; die Vorschlagssylbe **חל** aber ist einfach der arab. Artikel **ال**, der mit sam. Buchstaben geschrieben, wegen der grossen Aehnlichkeit zwischen **א** und **ח**, in **חל** verschrieben wurde; **לח** für **לח**. Demnach ist **חלקסיהיה** weiter nichts als eine samaritanisirte Plural-Form von **القَيْطُس**, und in ultima analysi das gr. *κῆτος*, Wallfisch.<sup>2)</sup> Wie nahe übrigens den späteren arabisch redenden Samaritanern die Hinzufügung des Artikels **ال**, selbst zu nicht arabischen Wörtern, lag, beweist z. B. 49, 29, wo Ap. für **החתי** hat **אלחתי** — **الختي** des A. S., und Zeile 275 des oben (S. 32) edirten sam. Textes, wo **אל שניה** für „Jahre“ steht. Der Artikel **ال** in **חל** verschrieben kommt überdies noch in dem sonderbaren **חלסתיכון** vor, das A. 45, 17 für Tw. **בעירכם** hat. Die sam. Uebersetzer haben dieses in Genesis nur hier vorkommende Wort theils nicht verstanden, theils aber missverstanden. T., B. und C. haben das hebr. Wort beibehalten, was sie häufig thun, wenn sie es nicht zu übersetzen wissen. Ed. hat **בעיר** gar mit **בקר**, Getreide verwechselt; denn sie hat **מירכון**, wie das hebr. **בר** sonst immer übersetzt ist, was Cast. nicht eingesehen, der deswegen s. v. **מיר** hat: **מיר**, frumentum, und mit Bezug auf diese eine Stelle: jumentum!! A. aber verwechselt, vielleicht wegen 46, 5, **בעיר** mit

<sup>1)</sup> **ח** für **ط** hat nach dem ob. S. 111 über die sam. Rechtschreibung, besonders aber für die Transscribirung fremder Wörter Gesagten, nichts Befremdendes.

<sup>2)</sup> Da die LXX. z. St. **τα κῆτα** übersetzen, könnte man vielleicht daran denken **חלקסיהיה**, als aus diesem **τα κῆτα** zusammengezogen, zu erklären. Aber abgesehen davon, dass dann nicht nur das zweite, sondern auch das erste **ח** für **τ** stünde, das **ל** ganz unerklärlich wäre, ebenso auch die Buchstaben **סי**, die deutlich auf das arabisirte **قَيْطُس** hinweisen; ist an eine directe Entlehnung aus dem Griechischen durchaus nicht zu denken, während die häufige Benützung des Arabischen unzweifelhaft ist. Dazu kommen noch die gleich anzuführenden ähnlichen Fälle, wo der Artikel **ال** im Sam. entweder beibehalten, oder wie hier in **חל** verschrieben ist.



בר, Sohn; denn sein sonst unerklärliches חלמיכון ist einfach das ar. فتى, Kind, mit dem ebenfalls in חל verschriebenen Artikel אל.

2. 25, Tw. ערומים mit Ausnahme von C., das gleich Onkelos hat, Alle: עסקין. Dass dieses auch von Petermann (Glossar s. v.) aufgenommene hap. legom. ein Fehler ist, beweiset 3. 7, wo für dasselbe Tw. wieder עסוסין steht. An beiden Orten ist wahrscheinlich עסוסין zu lesen, von עסח = חשף, entblößen, nackt sein. — Das. V. 24, Tw. ורובק, mit Ausnahme von C. alle: ויחזק, das Cast. und Uhlem. vergeblich zu erklären suchen; es ist nämlich ויחזק zu lesen, das ar. علق, anhängen, das A. S. z. St. (يعلق) hat. Die ursprüngliche Leseart hat wieder C. ורובק aufbewahrt. — Das. V. 23 Tw. וקרא, C. וחקרי, die Anderen: ויחזקב, was keinen Sinn gibt; entweder ist ויחזקב zu lesen („Stud.“ S. 23), oder — was wahrscheinlicher ist — ויחזקב, das ar. لقب, Jemand einen Namen geben. Keineswegs aber heisst עקב im Ethp. appellatus est, wie Cast. und Uhlem. s. v. wollen.

3. 1, Tw. ערום, C. ערום, die Anderen אסכול, das ich „Stud.“ S. 45, durch das chald. ארשלאי, syr. ܐܪܫܠܐ, erklären wollte, entstanden durch Verwechslung dieses ערום, listig, mit ערום; wahrscheinlicher aber ist es ein Corruptel von שדל: chald. und syrisch überreden, verführen, daraus אשדיל, verführend, woraus hier אסכול geworden ist. Dasselbe שדל vermute ich das. V. 13 in אשלותי für Tw. השיאני. Es scheint ein ד ausgefallen und zu lesen zu sein: אשדלתי, hat mich verführt; doch könnte man es auch gleich אשלותי fassen von שלה, chald. שלו, sich irren, Af. irre leiten. Keinesweges aber ist es mit Cast. von נשל שלי, „evulsit“, oder gar mit Uhlemann s. v. von שלל, chald. של, arab. سَلَّ, detraxit, abzuleiten. Das. V. 1 אף כי אמר, C. רגה הלא אמר, wozu P. hinzufügt: (דגה?), was aber auch keinen Sinn gibt; es ist weiter nichts als der bereits gerügte Fehler, die Partikel אף mit dem nom. אף, Zorn, zu verwechseln; רגה ist nämlich = רגז. — Das. V. 19, Tw. שובך, mit Ausnahme von C. Alle עסותך, daher Cast. rediit; Uhlem., der gar das chald. עש, putruit, vergleicht: putrefactus rediit!! Hier liegt aber bloss die S. 112 erwähnte häufige Verwechslung von ז u. ס, combinirt mit der ebenso häufigen Buchstabenversetzung und mit einem Schreibfehler vor. Für ע ist nämlich ר zu lesen: ערסותך, dieses aber ist עסרותך = עזרותך (von עז = חזר zurückkehren), das C. auch wirklich hat.

6. 11, Tw. וחשה, bis auf C. alle: ולפסחה, steht für וחסחה = ואחסחה in V. 12 das. („Stud.“ S. 23); es ist das ar. فسخ, verderben, welches das ursprüngliche ואחבלה, das nur C. zeigt, verdrängt hat, während für das zweite שחה in V. 12 noch alle חבל haben.

8. 2 Tw. ויסכרו, bis auf C. Alle ואחסחימו, weshalb Cast. u. Uhlem.: סחך, clausit, haben; es ist aber sicherlich ואחסחימו zu lesen, das gewöhnliche סחם, verschliessen.

9. 7, Tw. ושרצו, Ed. וארפסון, nach allen anderen Codd. zu emendiren וארמסון; vgl. רמס für das hebr. שרץ. Cast. u. Uhlem. haben mit Bezug auf diese Stelle nichts desto weniger: רפס, extendit.

10. 8, ist גבור in B. u. C. גיבר in T. קיצף in A. u. Ed. קיפ übersetzt, im folgenden Verse (9) das zweimalige ציד גבור in T. קיצף ציד in A. u. Ed. קיפ ציד. Dieses von den Wörterbüchern aufgenommene קיפ wird von Cast. (Animadv. sam. z. St.) durch das ar. قفص, emittit, sublimis est, erklärt. In diesem קיפ, oder קיצף liegt aber nur der häufige Fehler vor, dass כ für ך verschrieben ist (s. ob. S. 106); es ist nämlich sicherlich קינס zu lesen, dieses aber ist قانس oder قنيس, Jäger, wie, wegen des folgenden ציד übersetzt wurde, so dass קינץ ציד eigentlich „Jäger der Jagd“ oder „des Wildes“ heisst; die Randglosse قانس oder قنيس hat nämlich das von B. u. C. beibehaltene גיבר verdrängt. Vgl. 27. 33 wo T. u. B. הצור übersetzen: קנץ sowie A. S., der hier in V. 9 für ציד beidemal hat: قنوص. Für dieses ציד, das die anderen Codd. beibehalten, hat wieder B. das erstemal אצאי, C. beidemale עצאי, der Empörer, von عصي, sich empören, offenbar weil sie das nom. propr. נמרוד, auf den גבור sich bezieht, von מרד ableiteten. Für das zweite ציד hat B. כלום, wahrscheinlich جلس, gross, stark, oder خليس, das dasselbe bedeutet. נמרוד selber ist mit Ausnahme von B. u. C. hier von allen anderen Codd. falsch נמקס geschrieben, an den anderen Orten aber beibehalten.

11. 4 u. 8 hat A. u. Ed. für מנדל, das die andern beibehalten,

<sup>1)</sup> Die Petermann'sche Edition hat hier fälschlich קיצף ציד für Tw. גבור, dafür im folgenden V. für das erste ציד קיצף, ein offener, auch durch Ed. nachweisbarer Fehler.



das erstemal לקדה, das zweitemal מלקוללה. Das Erstere wird von Cast. gar nicht, von Uhlem. „forte a לבד, expugnavit“ erklärt; letzteres von beiden aus dem Armenischen gar. Auf eine ungleich wahrscheinlichere Erklärung führt 25, 16. Das. ist בחצירותם ובטירותם in T. gar nicht, in B. u. C. בכפרניון ובטירותון, in ihren Dörfern und Schlössern; A. u. Ed. aber haben בדרביתון ובקליעתון. Ersteres ist das chald. דירא, Wohnung, dessen Plur.-Formen דירון und דירוות zu vergleichen sind; die beiden י sind nämlich wie gewöhnlich ב geworden (vgl. ob. S. 111); Letzteres erklärt Cast. durch das chald. קליעה, Vorhang, Zelteingang; ungleich näher liegt aber bei diesen stark arabisirenden Codd. قلعة, plur. قلاع, Castell, Feste<sup>1)</sup>. Auch das nächstfolgende Wort in denselben Codd. ist ein offenbar arabisches Corruptel, לרומון für Tw. לאמחם, wofür לקומון zu lesen, das ar. قوم, Volk. Dieses قلعة scheint nun auch in מלקוללה (viell. מלקולה für القلعة) und לקדה, freilich verstümmelt, zu suchen zu sein, und das um so eher als auch A. S. hier unter מגדל eine Festung, البرج, versteht, und قلعة speziell eine hohe Feste bedeutet, was zum Zusammenhange recht gut passt.

14. 3 Tw. חברו, alle: אדבקי, aber B. אחבחרו l. אחבחרו, wie auch J. I. z. St. hat — Dass das. V. 12 אברי, das Ed. für אזרי hat, ein Fehler ist, dessen Entstehung „Stud.“ S. 23 nachgewiesen ist, beweisen die anderen Codd., die dafür אזרי lesen. — Das. V. 14, Tw. וירק, alle: וזיאן, er rüstete, nur A. וסרי u. Ed. ושרי; es ist entweder das ar. سري, eine nächtliche Expedition unternehmen, und zwar wegen V. 15 das.; oder es ist ז am Ende zu ergänzen, ושרי = וזריז des Onk. — Das. V. 23, Tw. חוט ist für das von Cast. aufgenommene חרפי in Ed. חסרי zu lesen; vgl. חסר, nähern, חסרא, Naht.

19. 9 Tw. ויגשו, T. u. C. וקרבו, wonach B. וסרו zu emendiren ist וקרבו für וקרבו. — Das. V. 15; Tw. ויאצו, T. u. C. ושבשו, d. chald. שבש, vgl. Levy s. v.; A. u. Ed. וטרסו u. B. וטרסו ist gleichmässig für וטרסו verschrieben. (Stud.“ S. 24).

20. 18, Tw. עצר עצר, A. u. Ed. עציק צוק, weshalb auch

<sup>1)</sup> In derselben Bedeutung fassen טירותם noch: J. I u. II: קסטרוותהון, lat. castrum; Saad. قصورهم und A. S. رياضهم.

Cast. עיצק als hap. legom. „clausit“ hat, was zu erklären er in den Animadv. sam. sich vergebens abmüht. Aber T. u. C. haben hier עיוק אציק, das hebr. u. chald. עוק, syr. ܥܘܩ, ar. عاق, zusammenpressen, verengen, das auch im Samaritanischen (s. Cast. s. v.) häufig ist. Es liegt also ein durch die Aehnlichkeit zwischen ע und ע entstandenes Corruptel vor, und ist sicherlich עיוק (ע) zu lesen.

21. 8, Tw. ויגמל, B. ואחזל, l. ואחזל = ואתחזיל des Onk.; vgl. im selben Vers ביום הגמל, B. ביום דאחזל. — Das. V. 14 ist ואקץ, das B. für Tw. וישכם hat, nach A. u. Ed. וקרץ, früh aufstehen, zu lesen. — Das. V. 15, Tw. מן החימה, A. u. Ed. מן סלקינה, weshalb auch Cast., der gar das französ. flacon vergleicht, und Uhlem. שלקין, lagena, haben. Hier ist aber bloss das נ vom vorhergehenden מן fälschlich herübergezogen und noch dazu in ע verschrieben worden; zu lesen ist sicherlich: מן לקינה, das gr. *λάγνηος*, *λάγυνος*, lat. lagena, woraus im Chald. u. Syr. לקינה, aber auch לקנה geworden ist. — Das. Tw. וחסוך, alle: וארמה, (Onk. ורמה), nur A. u. Ed. ולקשה, daher Cast. u. Uhlem.: לקה, projecit, wozu Letzterer das ar. لقف vergleicht, das aber gerade die entgegengesetzte Bedeutung aufnehmen hat. Es ist entweder لقا (in der IV.), wegwerfen, und verschrieben für סאלקה = فالق, das A. S. z. St. hat; oder, bei der bereits früher hervorgehobenen Aehnlichkeit zwischen ق und ק, das mit لقا verwandte und gleichbedeutende لقع.

22. 3, Tw. ויבקע, T. ופלג, er theilte, B. וקטע = וקטע, hauen, spalten, A. ונקס, das schwer zu erklären wäre, hätte Ed. hier nicht ונקס, das selber (vgl. „Stud.“ S. 24) verschrieben ist für ונסק. Levy, der Ed. für das unfehlbare sam. Trg. hält, bezieht sich (chald. WB. s. v. נסקא) auf dieses fehlerhafte, sonst nie vorkommende angeblich sam. נסק, um dadurch ניסקא, im Trg. zu Spruch. 26. 8, zu erklären und zu retten, das aber ebenfalls hap. legom. ist, für welches Ms. Ag. offenbar richtig ניקצא liest, v. קצי, syr. ܩܩܐ, zerbrechen. — Das. V. 9, Tw. העצים, Ed. לקימצה, l. לקימצה wie in A, das chald. קיסם, Scheit; vgl. „Stud.“ S. 97. — Das. V. 16, Tw. יתן, A. גוזר, B. חזר, Beides in das öfter vorkommende גוזר zu emendiren; es ist das ar. جاء, das A. S. z. St. hat. Vgl. „Stud.“ S. 100. —



24. 14, Tw. **הָטִי נָא**, T., A. u. Ed. **אָמְכִי נִי**, benge doch, C. **אָעֲתִי נִי**, lasse doch herab, (Af. von **נָחַת**, **נָחַת**, herabsteigen) B. **אָרְכְכִי שְׁבִי** ist offenbar nach Onk. zu emendiren: **אָרְכְכִי**.

26. 14, Tw. **וִיקְנָא**, T., B. u. C. **וּכְנָסוּ**, A. **וּכְנָסוּ**, Ed. **וּכְנָסוּ**, weshalb Cast. **כְּנָס**, invidit, hat. Es ist aber **וּכְנָסוּ** zu lesen, das immer für das hebr. **קָנָא** steht und auch in den Trgg. vorkommt (vgl. „Studien“ S. 25 u. 104). Auch 37. 11, wo A. für Tw. **וִיקְנָא** hat **וּכְנָסוּ**, ist **וּכְנָסוּ** zu lesen. — Das. V. 21, Tw. **וִירִיבִי**, A. **וּכְנָסוּ**, nach V. 20 das. zu emendiren, wo A. für dasselbe Tw. richtig **וּכְנָסוּ** hat. — Das. V. 25 Tw. **וִירְכִי**, Ed. **וּכְנָסוּ**; mit Bezug auf diese Stelle hat Cast. **קָנָא**, fodit, ebenso Uhlemann, der gar das ar. **قَص**, **قَصَا**, vergleicht. T. u. C. aber haben hier **וּכְנָסוּ**, das chald. **חָטַט**, graben, das in A. u. B. **עָטוּ**, syr. **سَع**, geworden ist. Die mit A. übereinstimmende Ed. las sicherlich ebenfalls **עָטוּ**, nur ist dieses, wegen der bereits (ob. S. 106) hervorgehobenen Aehnlichkeit zwischen **∇** und **p**, in **קָטוּ** verschrieben worden. — Das. V. 26, Tw. **וְאֶחָזָה**, Ed. ebenso, die Anderen: **וְסִיעָה** (Onk. **וְסִיעָה**), wonach A. **וְסִיעָה** zu emendiren ist. Für das folgende Tw. **מְרַעְדוּ** hat. T. **רַחֲמֵי**, B. **מְרַעְמָה** (Onk. **מְרַחֲמוּדֵי**), wonach das von P. mit einem Fragezeichen begleitete **דְּהַמּוּתָהּ** in A. einfach **רַחֲמּוּתָהּ** = **רַחֲמּוּתָהּ** ist.

27. 16, Tw. **עֲרִירָה**, alle: **מְשָׁכִי**, A. **שְׁפִירָה**, I. **שְׁכִירָה**, nach Ergänzung des ausgefallenen **מ** ebenfalls **מְשָׁכִי**. — Das. V. 37, Tw. **תִּירִישׁ**, mit Ausnahme von T. u. A., die gleich Onk. **חֲמִיר** haben, alle: **יִבִישׁ**, ein auffallendes und unerklärliches Wort, das wohl öfter vorkommt, (vgl. Cast. s. v.) aber wahrscheinlich doch bloss verschrieben ist für **יִרִישׁ**, gleich **תִּירִישׁ** von **יִרִישׁ** gebildet. — Das. V. 41 hat B. allein für Tw. **וּשְׁטָט** das auffallende **נָחַשׁ**, das eine ungeschickte und noch dazu corrumptirte Interpolation aus Onk. zu sein scheint, der hier **דְּבָבִי** — **נָחַר** übersetzt, daraus mit Weglassung von **דְּבָבִי** und mit Verwechslung von **נ** und **ח**, **נָחַר**, das wieder **נָחַשׁ** verschrieben wurde.

29. 15, Tw. **חָנֵּם**, A. **מִזְרָה**, I. **מִזְרָה** = **מִזְרָה**, das die anderen Codd. mit Onk. haben. — Das. V. 22, Tw. **מִשְׁחָה**, A. **מִשְׁחָה**, wozu P. bemerkt: **מִשְׁחָה**; ungleich näher liegt **מִשְׁחָה**, das Ed. hier hat, wozu das christl.-paläst. **مَسْحَا**, Gelage, (Nöldeke, in Z. D. M. G. XXII. S. 476) zu vergleichen ist. **מִשְׁחָה**

und  $\text{ז}$  können sehr leicht verwechselt werden,  $\text{ז}$  ist verschrieben für  $\text{ה}$ . — Das. V. 23, Tw. ויקח, B. וכנשב, mit Hinweglassung des überflüssigen כ, ונשב = ונכב, das die And. haben.

30. 37, Tw. מחשף, A. רסום, l. רסום = רשום das die And. haben. — Das. V. 40, Tw. וכבשים, A. ועסיריה, l. ועמיריה für ואמיריה der anderen Codd. — Das. V. 41 ist das von Schafen gebrauchte המקשרות von קשר abgeleitet und, sinnlos genug, in A. קטיריה, Ed. קטיראחה, die Gebundenen, übersetzt, wonach das sonst unverständliche יטיראחה in T. u. B. zu emendiren ist.

31. 7, Tw. דחל, Ed. דשקר, woraus Uhlemann ein quadrilit. „דשקר, i. qu. שקר“ macht; alle Anderen haben gleich Onk. u. J. I. שקר; so, oder אשקר (Af.) ist auch in Ed. zu lesen. — Das. V. 18, Tw. וינהג, alle: ודעק (Ed. ודחק) = דחק, ar. دحق, antreiben; A. hat das an sich unerklärliche ואחיד. Aber V. 26, das., wo die And. für Tw. ודחקת und ebenfalls ודחקת, hat A. wieder ואחיקת, wofür offenbar ודחקת zu lesen ist; ebenso hier für ואחיד — ודחק. Das Tw. רכוש אשר רכב, A. נסיפה, רכוש אשר רכב, so wie A. im selben Verse für קנינו דנכס, l. דנכס, נכסותה דנכס; es ist das chald. נכסא, syr. نكس, Güter, Vermögen, in welchen Sprachen aber ein Verb. נכס, Güter erwerben, nicht vorkommt, das A. um רכב — רכשו nachzuahmen, sich aus נכסא eigenmächtig gebildet hat. Das לעלון, das A. für לבוא hat, ist Druck- oder Schreibefehler für das gewöhnliche: לעלול. — Das. V. 19, Tw. לנזו, A. למנש, l. למנש, l. למנז, das T., B. u. Ed. haben. — Das. V. 21, Tw. ויברח, A. וסר, l. וסר. Das. Tw. ויקם, A. וסס, l. וסס, l. וסס (s. Cast. s. v.) das hebr. וקם. — Das. V. 27 Tw. בשרים, T., A. u. C. ברבנים, B. u. Ed. ברבנים, Uhlem. (Chrest. z. St.) vermuthet, der Uebersetzer habe וקרים, Fürsten, gelesen, was ihm, so wenig passend es auch ist, wohl zuzutragen wäre. Wahrscheinlich ist aber einfach ברבנים und ברבנים zu lesen, das chald. רבנא, Jauchzen, Gesang, was dem Tw. בשרים vollständig entspricht. — Das. V. 28, Tw. כתרתי, T. u. B. gleich Onk. שבתתי, A. כתרתי, Ed. כתרתי. Letzteres ist das Richtige, aber auch versetzt für שבתתי; es ist nämlich das ar. ترك, lassen, zugeben. — Das. V. 34, Tw. בכר, A. איק, אוכף, chald. באיכף, l. באיכף, A. u. C. באיכף, die And. ebenso, A. u. C. באיכף, l. באיכף, chald. באיכף, ar. اكف, Sattel. — Das. V. 40, Tw. וקרה, alle: וצנחה, wonach A. וצנחה zu corrigiren ist: וצנחה oder וצנחה. — Das. V. 51



hat der sam.-hebr. Text die schlechte Leseart יראתי, daher C. u. Ed. sinnlos genug: דרחזיה, die ich gesehen habe („Stud.“ S. 39); T., A. u. B. haben דרחזיה; dieses könnte man zwar durch das talm. u. syr. חרוז, eigentlich durchbohren, dann: anordnen, verfertigen, als dem יריתי des jüd.-hebr. Textes entsprechend gefasst werden; wahrscheinlicher aber ist die sam. Leseart יראתי auch hier massgebend gewesen, und, mit Hinweglassung des ר, einfach ebenfalls (ד)רחזיה zu lesen.

32. 1 (2) Tw. ויפננו, alle: ופננו, nur A. ואפנו. vgl. Onk. ופננו u. J. I. ואפנו. Ebenso ist das. V. 17 (18) יפננו, das A. für יפננו hat, zu corrigiren: יפננו, mit Elision des ersten פ = יפננו des Onk.

37. 26, Tw. בצע, Ed. אנה, das Cast. u. Uhlem. so aufnehmen und lucrum übersetzen; alle anderen lesen aber הנאה, was das Richtige ist; es ist nämlich das, von dem chald. und syr. הנא nützlich sein, abgeleitete, im Talmud und Midrasch häufige הנאה, Nutzen. Vgl. Onk. z. St. מה ממון מנהגו לנא unb J. I. מה הנאה ממון.

38. 14, Tw. צעף, A. רדפה verschrieben für רדד, Schleier, das J. I. z. St. (רדד) hat. זהר (זהר), das T., A. u. Ed. für צעף haben ist ebenfalls verschrieben und zwar für זדר, Zeder, das aus σουδάριον, sudarium, abgeleitete chald. u. syr. סודרא, Tuch, Schleier.

39. 6, Tw. מאמה, A. מאדם l. מדאם für מדעם, Nichts, in T. u. B. Das. V. 11, A. פלענה l. פלענה = פלענה, seine Arbeit.

41. 4 u. 7, Tw. וייקץ und das. V. 21, ואיקץ, alle: ואחזיר ואחזיר, A. überall ואחזיר, consequent verschrieben für ואחזיר. — Das. V. 33, Tw. וחכם, A. וחסיד, fromm; dieses könnte, weil auf Josef sich beziehend, wohl eine tendentiöse freie Uebersetzung sein, um den Stammvater der Samaritaner zu glorifiziren; aber V. 39 das. hat A. für dasselbe Tw. das entsprechendere ועסם = عسى, Einer der seine Angelegenheiten klug ordnet, schlau ist, wonach hier וחסיד zu lesen ist ועסים = ועסים. —

<sup>1)</sup> Dass A. S. التي القيت nicht die Leseart des sam. Pentat., sondern יריתי übersetzt, beweiset Nichts für das sam. Trg.; solche Fälle sind bei A. S. nicht selten (vgl. Kuenen a. a. O. S. 24) u. wahrscheinlich auf den Einfluss zurückzuführen, den Saad's Bibelübersetzung direct und indirect auf die seinige geübt hat.

Das. V. 35, Tw. ויקבץ, A. ויסרב l. ויסבר für ויסבר, das A. im selben Verse nochmals hat, aber wieder verschrieben: וירבסו, es ist nämlich סבר = צבר, oder, was für A. wahrscheinlicher ist, direct das ar. صبر des A. S. z. St. Ed. hat dafür וישח, worunter Cast. s. v. שח mit Recht ein Corruptel für וצמת vermuthet, das die anderen Codd. haben; צמץ für צמץ, צמץ für צמץ und צמץ für צמץ verschrieben. Ed. hat nämlich an allen anderen Stellen für das hebr. קבץ ebenfalls צמץ, Uhlem. hat nichts desto weniger: שח, fut. ישח posuit, collegit.!! — Das. V. 36, Tw. לשקרון, T. u. B. לסרכן = לצרכן, das chald. צורכא, צורכא, Bedarf, Ed. לסרמון ist entweder ebenfalls לסרכון zu emendiren, oder, wie „Stud.“ S. 26 vermuthet ist למסרון; vgl. Levit. 6. 4 את הפקדון אשר הפקד Ed. אמסרונה דאמסר. A. hat das Tw. hier ähnlich gefasst למימן = למימן, zum Anvertrauten.

42. 17, Tw. בששח, A. בשסלופי nach 48. 12 zu emendiren: בשסוי = בשסוי. — Das. V. 19, Tw. ויבילו, Ed. ויבילו, weshalb Cast. s. v. עבל hat: עיבלו, ferte, asportate, ebenso Uhlem. s. v. עיבל, was als denom. von עבל = חבל, Strick, (!) erklärt und mit sammt dieser abentheuerlichen Erklärung in seiner Grammatik § 17. 4, B. als Beispiel figurirt. Es ist aber nichts als ein gewöhnlicher Fehler; ע steht nämlich für א und ist zu lesen: ויאבילו, wie C. in der That ausdrücklich hat; es ist die in allen verwandten Sprachen gewöhnliche Wurzel יבל, hebr. (Hif.) הוביל, chald. (Af.) אוביל, syr. ܐܘܒܝܠ, bringen, tragen. — Das. V. 36, Tw. שכלחם, T., B. u. Ed. חכלחם (Onk. אחכלחם, vgl. חכל), wonach A. עקלחון zu verbessern ist: חכלחון; ע ist nämlich verschrieben für ח und ק steht fälschlich für כ; vgl. 49. 14, Tw. שכלחי, A. חכליח. — Das. V. 38, Tw. ביגון, die meisten Codd. בננו, ar. غنى, beängstiget, gequält sein, غناء, Beschwerde, Qual; vgl. 37. 34 ויחאבל A. ויאחגני und das. V. 35 אבל — גנו. Für dieses בננו hat hier Ap. בגשו (כ für כ), woraus A. sogar בקסום gemacht hat.

43. 1, וירעב כבר, A. hat das erste Wort arab., nämlich: וכסנה, Ed. das zweite, nämlich: וכסנה (— سنه, سنه), יקיר; dieses von Cast. u. Uhlem. aufgenommene, aber nicht erklärte יטם scheint, obwohl es in Ed. noch einmal vorkommt, ein wiederholtes Corruptel für עטם = עטם zu sein, das A. S. hat. — Das. V. 2 Tw. שברו, Ed. כרו und das. V. 4 ונשברה, Ed. ונכור,



in Folge dessen Cast. u. Uhlem. כרה oder כור, emit, wozu sie das hebr. כרה und das ar. كَر and كَرَّ vergleichen. Hier ist aber כ verschrieben für מ und einfach מרר und ונמור zu lesen. Das hebr. שבר, Getreide kaufen, ist nämlich auch von Ed an allen anderen Stellen durch מר gegeben (syr. ܫܒܪ, ar. مار), das die anderen Codd. auch hier haben. — Das. V. 11 hat A. für das dreimal vorkommende מַעַת das erste und dritte mal קפַּת, das zweitemal קַטַּף, קטע = قِيع, Abschnitt, Theil, also: ein Schnitt

(Stück) Wachs, Honig u. s. w.; dieses in קטע verschriebene קַטַּף ist an den beiden anderen Orten קפַּת versetzt. — Das. V. 12, Tw. אַמְחַחֲחִיכֶם, A., das dafür sonst (z. B. 42. 27 u. 28) gleich Onk. אַמְחַחֲחִיכֶם hat, עֲפִיכִיכֶם, zu lesen: עֲפִיכִיכֶם, das ar. عِكم, Tragkorb, Gepäck (A. S. z. St. اعكامكم), das A. in samaritanische Formen giesst. — Das. V. 16, Tw. וְהָכֵן, A. וְהַפְּכִי, l. וְהַכֵּן. — Das. V. 23 ist קַפְצָה, das A. für מַטְמֶן hat, wahrscheinlich zu lesen: קַנְצָה für גִּנְסָה, גִּנְזָה, chald. גִּנְזָה, das Verborgene, der Schatz. — Das. V. 30, Tw. וַיִּמְדֵּר, A. וַיִּמְדֵּר, l. וַיִּמְדֵּר. — Das. V. 34, גִּנְזָה = כֹּנִיךְ, l. חֲמֵשׁ כֹּסֶפִין, A. חֲמֵשׁ יָדוּה.

48. 2, Tw. וַיִּשָּׁב, A. וַיִּנָּס, l. וַיִּנָּס = وِجِلِس des A. S. — Das. V. 17, Tw. וַיִּתְמַךְ, A. וַיִּתְמַךְ, C. וַיִּתְמַךְ, wonach T. וַיִּתְמַךְ u. Ed. וַיִּתְמַךְ zu emendiren ist.

49. 4. hat Ed. für יַעֲרִי — יַעֲרִי, deshalb. Cast. u. Uhlem. „lectus“ haben, wozu Letzterer gar das ar. عِيس, lustrum leonis, vergleicht; hier ist aber, wie so oft, das hebräische Wort beibehalten und יַעֲרִי verschrieben für יַעֲרִי, welches das mit Ed. in der Regel übereinstimmende A. ausdrücklich hat. — Das. V. 9, Tw. גִּר, A. שְׁלִישִׁי, scheint ein Corruptel von شَبِل, junger Löwe, zu sein, das A. S. hat. — Das. V. 11 Tw. לְשִׁרְקָה, T. B. u. Ed. לְשִׁרְקָה, l. לְשִׁרְקָה, das A. in לְשִׁרְקָה corruptirt hat. — Das. V. 15 für טַב hat, ist zu lesen הַשְּׁסִירָה = השְׁסִירָה, schön, gut. — Das. V. 25, Tw. שְׁדִים, Ed. קְדִים; daher Cast. und Uhlem. (Letzterer vergleicht gar das ar. قَدَّ) קד = mamma; es ist aber, wie schon Nöldeke (in Geiger's Zeitschr. a. a. O. S. 212) vermuthet und alle anderen Codd. beweisen, einfach תְּדִים zu lesen.

## X. Uebersetzung von Eigennamen.

Im Anschlusse an diese fehlerhaften Lesearten, deren Zahl sich in den folgenden Auseinandersetzungen noch namhaft vermehren wird, sollen hier einige Uebersetzungen von Eigennamen besprochen werden. Viele der auffallendsten dieser Uebersetzungen, für welche man die weitest hergeholten Erklärungen versucht hat, sind nämlich ebenfalls auf solche Corruptelen zurückzuführen.

Dass נהר שלמאה 15. 18 für נהר פרת eine am unrichtigen Platze angebrachte Interpolation aus Onk. sei, ist schon oben (S. 119) nachgewiesen worden. Aehnlich scheint es sich mit dem sonderbaren פישון קדוך zu verhalten, welches 2. 11 sämmtl. Codd. für פישון haben. Das neben dem beibehaltenen Tw. פישון erscheinende קדוך ist offenbar eine in den Text eingedrungene Glosse. Morin. und Hottinger erklären es durch das ar. قدف, evomere, als einen Fluss, der sich in einen anderen ergiesst, und Cast. s. v. durch dieselbe arabische Wurzel, quia navigationi commodus, was Winer (a. a. O. S. 39) einfach registriert. Zu solchen abentheuerlichen Erklärungsversuchen musste man allerdings greifen, so lange man von der Textbeschaffenheit der einzelnen Codd. keine richtige Anschauung hatte, und jede noch so sonderbare Form in Ed. auf irgend eine Art und Weise erklären zu müssen glaubte. Wie die Dinge heute liegen, muss man in jeder fremdartigen, auffallenden Form, statt sie mit aller Gewalt, so wie sie vorliegt, als sam. zu erklären, ein Corruptel, oder eine Interpolation, oder gar Beides zusammen suchen; die ursprüngliche Uebersetzung aber in den, von einzelnen Codd. aufbewahrten, einfachen und dem in Palästina üblichen aramäischen Idiome am nächsten kommenden Lesearten. So hat auch hier das Petersb. Fragm. dieses קדוך nicht, sondern einfach: פישון allein. In diesem קדוך aber vermute ich eine, nach der Analogie des erwähnten נהר שלמאה entstandene, Interpolation, die dazu noch corruptirt ist. Onk. übersetzt nämlich das unmittelbar darauf folgende הוא הסבב — הוא מקיף, richtiger: דמקיף, wie im J. I. Die Codd. des sam. Trg. haben hier דה הסחר, wofür Jemand entweder nach Onk., oder selbstständig das gleichbedeutende דמקיף oder דאקיף an den Rand vermerkt haben mag, was ein späterer Abschreiber fälschlich auf das vorhergehende פישון bezogen und neben diesem in den Text aufgenommen hat. דמקיף oder דאקיף wurde nach und nach, wer weiss von der



wie vielen Hand! in קדוה corrupt, was samaritanische Copisten überhaupt, besonders aber bei einem an dieser Stelle keinen Sinn ergebenden Worte leicht passiren konnte. Diese Erklärung mag auf den ersten Blick sehr weit hergeholt erscheinen; wird aber Jedem, der die fast unglaublich verwahrloste Textesbeschaffenheit der sam. Codd. genauer kennt, wahrscheinlicher sein, als jede künstliche grammatische, oder auf Vergleichung verwandter, oder gar fremder Sprachen beruhende.

Entschieden falsch ist לילק, wie A. u. Ed. 11. 9, das nom. propr. בבל übersetzen, in welchem selbst Winer (a. a. O. S. 58, Anm. 71) einen Fehler, und zwar: דילק, vermuthet, weil A. u. Ed. das. V. 7 für Tw. ונבלה haben: ונדלק. Aber dieses selber gibt keinen Sinn, denn דלק heisst: brennen, dann verfolgen, nicht aber „perturbavit“ wie Cast. u. Uhlem. wollen; wahrscheinlich ist ונפלק zu lesen, das entweder فلق, fidit, diffidit, ist, was bei der stark arabisirenden Tendenz dieser Codd. nicht unwahrscheinlich ist; oder es ist gleich: ונפלג, wie Pesch. z. St. hat, wofür wieder der Umstand spricht, dass das Geschlecht der babylonischen Thurm-bauer, von dem hier die Rede ist, in der Midrasch-Literatur דור הפלגה, Geschlecht der Theilung, scil. Sprachentheilung, heisst.<sup>1)</sup> Dass ונדלק falsch ist, beweist noch V. 9 das., wo Tw. בבל eben von A. u. Ed. פלי übersetzt ist, was entweder ebenfalls פלג zu lesen, oder das chald. פלי, פלי, (verwandt mit פלה) ist, das im Talmud (vgl. Levy s. v.) häufig die Bedeutung: sondern, spalten hat. לילק für בבל kann also keineswegs von diesem דילק = ונדלק erklärt werden. לילק ist vielmehr in diesen beiden von arabischen Interpolationen wimmelnden Codd. ein Corruptel für العراى. So übersetzt nämlich A. S. 11. 2, שנער, welches aber, nach 11. 2, der frühere Name von בבל war.

Für alle ארץ כוש, wie 2. 13 alle Codd. ארץ כוש übersetzen, ist sicherlich כושין zu lesen, das nur noch das Petersb. Fragm. hat. Ebenso für צומה, das T., A. u. Ed. 10. 10 für שנער haben, צובה (s. Winer, a. a. O. S. 57), das auch in 2. 11, für הצפוי zu suchen ist. — טסכן קרתה, das T. u. A. 10. 11, für אשור zu suchen ist. — טסכן קרתה, das Ed. hat.

<sup>1)</sup> Vgl. die von Beer, Leben Abrahams, S. 108, Anm. 33 angeführten Talm.- und Midraschstellen.

רחבית ist nämlich schon von Onk. (רחובי קרתה), J. I. und II. (פלייחת, פלייחת, πλατεῖα) und Vulg. (plaetas) von רחב, breit, respective רחוב, Strasse, offener Platz, abgeleitet. Dasselbe haben auch sämtliche Codd. des sam. Trg. gethan; סטכן, das die erwähnten drei Codd. haben, ist = שטחן, von שטח, ar. سطح, ausbreiten; B. u. C. קרתה (פתאי) פתי, vom chald. פתא, breit sein; ähnlich A. S. رحبة المدن. — עסטון, das T., A. u. Ed. das. für אשור haben, ist schwerlich das pers. استان, oder Arowestan (Wiener, a. a. O. S. 50), sondern wahrscheinlich עסור = אשור zu lesen, das B. u. C. haben.

Für פונה ארם, 28. 2 u. 5 hat T. u. A. לקיץ ארם, das. V. 6, hat T. dafür das hebr. Wort beibehalten, aber A. פליץ; V. 7. das. haben T. u. A. gar beide Lesearten und mitten drin noch eine Glosse, nämlich: לקיץ ניסוק פליץ. Für das vorhergehende וילך, das die anderen Codd. ואזל, ואזל geben, hatte ein Exemplar ונסק, das als Glosse zwischen לקיץ und פליץ kam, die als schwankende Lesearten, von denen eine eine Randglosse zu der andern war, beide in den Text kamen. Eine Erklärung habe ich weder für das eine noch für das andere dieser Worte. Sollte man bei לקיץ vielleicht an das gr. κοιλος, Coelesyria, denken dürfen? Aehnlich, aber leichter nachweisbar, wie hier ניסוק, ist 26. 2, לנסיק, entstanden, das Ap. u. Ed. für מצרימה haben. Deshalb auch Cast. נסיק, Egyptus, das sogar Winer (a. a. O. S. 59) als specifisch samaritanische Bezeichnung für Egypten so zu erklären sucht, dass es eigentlich „Auszug“ bedeute, „ob nobilem illum Israelitarum ex hac terra discessum“. In demselben Verse ist nämlich אל חרד übersetzt אל תיחז (= כחז. v. תיחז); ein Exemplar hatte dafür am Rande eine aus נספ, hinausgehen, gebildete Form, die von einem unvernünftigen Abschreiber statt מצרימה als לנסיק in den Text aufgenommen wurde.

Das nom. propr. נשן, das sonst immer von allen Codd. beibehalten wird, ist 50. 8, von A. פילן übersetzt; vielleicht Philae in Südegypten. Da aber die geographische Lage desselben nicht entspräche, wahrscheinlicher ein Corruptel für פילסון = פילוסין (Πηλούσιον), das J. I. öfter für רעסס hat.

Interessant ist noch die Uebersetzung des, sonst von allen Codd. beibehaltenen, Frauennamens דינה 30. 21, in A. חכמה. Das Wort ist nämlich von דין, richten, דין, Richter, abgeleitet und חכמה,



eine Feminin.-Form von *חֲכָמָה*, Richter, also *רִיחָה* (!), Richterin.

Aehnlich pflegen auch Ortsnamen als appellativa gefasst und übersetzt zu werden. So *מִשָּׁא*, das *מִשָּׂא* gelesen, von *נִשָּׂא*, tragen, abgeleitet und *מִסְבֵּל* übersetzt wurde; *בֵּית מִזְוֶן*, 35. 19, *בֵּית מִזְוֶן*, Haus der Speise. Vgl. noch zu *דַּחַל פֶּרָאן* 14. 6, für *אֵיל פֶּרָאן* oben S. 143, zu der Uebersetzung von *רַחֲבֹת* 26. 22, oben S. 144 und zu der von *גִּל עֵד* 31. 47 u. 48, oben S. 145.

### XI. Wort- und Sacherklärungen.

Bevor wir die Consequenzen der bisher gewonnenen Resultate ziehen, mögen hier noch einige Wort- und Sacherklärungen ihre Stelle finden, wobei jedoch die, später gesondert zu besprechenden, tendentiösen Uebersetzungen vorläufig unberücksichtigt bleiben.

Das räthselhafte *טלמס* oder *טלמץ*, das 1, 1 u. 2. 3 u. 4, sämtliche Codd. für das hebr. *ברא* haben, trotz allen bisherigen Erklärungsversuchen. Mit *צלם*, wie ich „Stud.“ S. 99 und später auch Petermann (Glossar s. v.) angenommen, hängt es gewiss nicht zusammen, und zwar weniger wegen des von Nöldeke (in Geigers Zeitschr. a. a. O. S. 209) als unstatthaft gerügten Wechsels von *צ* und *ט*, was einem samaritanischen Abschreiber als Fehler wohl zuzutrauen wäre, als wegen des *ס* oder *צ* am Ende, mit dem ich nichts anzufangen wüsste, nachdem ich von den, das. S. 96, angenommenen, dem samaritanischen Idiome eigenthümlichen, sonst ungewöhnlichen Bildungsbuchstaben zurückgekommen bin, da sich die dafür angeführten Beispiele alle als Fehler oder als fremdsprachliche Elemente erweisen. Die Vermuthung Nöldekes (a. a. O. das.) dass es mit *طلسم*, Talisman, dem arabisirten *τέλεσμα* zusammenhänge, ist möglicher Weise richtig; aber gewiss nicht in dem von ihm angenommenen Sinne, als ob die Samaritaner die Schöpfung durch irgend einen Zauberaukt vor sich gehen liessen. *טלמס* wäre dann ein späteres arabisches Einschießel für das ursprüngliche, an allen anderen Orten auch hier beibehaltene, *ברא*. Die späteren Samaritaner aber, besonders zur Zeit der Araber-Herrschaft, betonten ihren reinen Gottesglauben viel zu scharf, und weisen jede gegen diesen erhobene Anklage viel zu energisch zu-

rück<sup>1)</sup>, als dass sie selber eine solche, ihren Tendenzen widersprechende, Correctur in ihre Pentateuch-Uebersetzung gebracht haben sollten. Wahrscheinlicher scheint Folgendes.

Die, wahrscheinlich vom Sectenhass eingegebene Anklage der Juden, dass die Samaritaner dem Götzendienste huldigen, ist bekannt.<sup>2)</sup> Am öftesten und bestimmtesten taucht die Behauptung auf, die Samaritaner beteten eine Taube an. Im Talmud, Cholin 6a, wird als Grund der gegen sie eingeführten strengen Ausschluss-gesetze angegeben: דמות יונה מצא להן בראש הר גריזים „man hat das Bild einer Taube bei ihnen gefunden auf dem Gipfel des Berges Garizim, das sie angebetet haben.“ Diese Anklage scheint insofern wenigstens nicht aus der Luft gegriffen zu sein, als irgend eine geschichtliche That-sache einen äusseren Anlass geboten hat, auf Grund dessen sie erhoben werden konnte. Die Samaritaner erzählen nämlich selber von einem ehernen Vogel, الطير النحاس, der zur Zeit der Römerherrschaft auf dem Gipfel des Garizim errichtet ward; nach der einen Version (liber Josuae, edit. Juynb. Cap. XLVIII) von Zauberern im Auftrage der Römer, welche die Samaritaner dadurch von dem Besuche des heiligen Berges abhalten wollten, während eine andere Version (das. C. L.) diese Thatsache mit dem Götzendienste der Samaritaner in Zusammenhang bringt, obwohl sie sie direct ebenfalls auf die Römer zurückführt. Dieser ehernen Vogel wird hier ausdrücklich طلسم genannt, auch Abulfath, der in seinen Annalen diese Geschichte ebenfalls erzählt, nennt ihn (S. 141 des arab. Textes der Vilmar'schen Edit.) طلسم, Talisman, eigentlich „Zauber-“ oder „Götzenbild,“ in welcher Bedeutung das griechische τέλεσμα, durch Vermittlung des arab. طلسم, auch im Neuhebr. als טלמסאן, טלמסאן (vgl. Buxt. lex. s. v.) vorkommt. Nun erhebt Ibn-Esra, in der Einleitung zu seinem Commentar zu Esther, gegen die Samaritaner den Vorwurf, sie schrieben Gen. 1. 1, statt „im Anfange erschuf Gott“, erschuf Aschima (כאשר עשו הכותים)

<sup>1)</sup> Vgl. das Scholion des A. S. zu Exod. 20. 23.

<sup>2)</sup> Vgl. Mülli „Dissertationes selectae etc. Lugd. Batav. 1743, Dissertatio XIV: de causis odii Judaeos inter atque Samaritanos, S. 444 ff. und Kirchheim, כרמי שומרון S. 23 ff.



(שכתבו חחת ברא אלהים ברא אשימא). Dieser Vorwurf mag allerdings darauf zurückzuführen sein, dass die Samaritaner für den Götternamen, gleich den Juden (השם), gewöhnlich اسم zu sagen pflegen, womit der II. B. Kön. 17. 30, erwähnte Götze der alten Samaritaner verwechselt wurde. Aber die Anklage bestand einmal, und war gewiss weit verbreitet, wenn Ibn-Esra sie an dieser Stelle so zu sagen bei den Haaren herbeizieht, um sie nur anzubringen.<sup>1)</sup> Da aber die späteren, arabisch redenden Samaritaner den ihnen impu-  
tirtten Götzen, wie wir gesehen, als طلسم zu bezeichnen pflegen, ist es sehr leicht möglich, dass Einer von ihnen, mit Bezug auf die, auch von Ibn-Esra reproduzierte Anklage, zum ersten Verse der Bibel, wo ihr Targum thatsächlich nicht ברא אשימא über-  
setzt, das Wort طلسم anmerkte, in der Absicht, darauf hinzudeuten, dass man die Samaritaner fälschlich beschuldige, hier als Welten-  
schöpfer statt Gott irgend einen Götzen, طلسم, anzugeben; viel-  
leicht als Notiz, die ihn erinnern sollte, an dieser Stelle ein diesbezügliches polemisirendes Scholion zu schreiben, wie deren in der Uebersetzung A. S.'s bekanntlich viele vorkommen. Diese Randglosse mag später, wie so manche andere, von der das bereits oben (vgl. S. 119, 160, 162 u. a.) nachgewiesen wurde, von einem unver-  
nünftigen Abschreiber fälschlich auf ברא bezogen worden, und an dessen Stelle als טלמט in den Text gebracht worden sein, das per  
metathesis ebenso aus طلسم wurde, wie das neuhebr. טלמט.  
Irgend einem ähnlichen Vorgange, der sich heute natürlich nicht mehr bis zur Evidenz nachweisen lässt, verdankt dieses sonderbare  
טלמט seinen Ursprung; ein specifisch sam. Wort für „erschaffen“  
ist es gewiss nicht. Mit Ausnahme der oben erwähnten Stellen  
und 6. 7, wo aber C. schon ברא hat, ist auch in den ersten Capp.  
der Gen. ברא beibehalten. Das Petersb. Fragm. zeigt gerade an  
diesen Stellen Lücken, doch bin ich überzeugt, dass es nirgends  
טלמט hatte, und dass dieses Wort in etwaigen anderen älteren  
Exemplaren oder Fragmenten des sam. Trg. auch nicht gefun-

<sup>2)</sup> In der „Monatsschr. für Gesch. u. Wissenschaft d. Judenth.“ v. Fran-  
kel-Graetz habe ich, Bd. XXII. S. 478 flg., eine andere Stelle (zu Exod.  
7, 16) angeführt, wo Ibn-Esra gegen die Samarit. polemisiert, und fände diese  
in der hier erwähnten Stelle ein Analogon.

den werden wird. In anderen samaritanischen Schriftwerken kommt es meines Wissens nie und nirgends vor.

Zu עפלק, das 2. 9, für נחמד steht, vgl. „Stud.“ S. 104; 3. 6, steht dafür וסקיק, verschrieben für וסקק, das Ed. hat, das selber für וכסיק steht, das hebr. und chald. כסק, wünschen, gelüsten. — Das. V. 23, ist das nur hier vorkommende דה הסמקת זאת השם sicherlich ein Corruptel, in welchem, bei dem gewöhnlichen Wechsel zwischen ז und ס, סמן = זמן zu suchen ist, etwa: דה הסמנה, mit Beibehaltung des ה von השם, dem דה זבנה des Onk. z. St. entsprechend und dem דה זבנה, das C. hier hat. In diesem Verse kommt noch ein auffallendes hap. legom. vor, u. z. שיוף משיוסי für מעצמי. Die ursprüngliche Leseart hat wieder C. aufbewahrt: גרם מרמי; das schwierige שיוף, das nach Cast. gar ungarisch! oder anamitisch! sein soll, ist sicherlich eine spätere Correctur, vielleicht شافق, in der abgeleiteten Bedeutung: Wurzel (vgl. استاصل الـ شافق), als Auflösung des hebr. Tropus so viel als: Wurzel von meiner Wurzel. Um solche und ähnliche Vermuthungen näher begründen zu können, müsste man eine genaue Vorstellung von dem Arabischen haben, das die Samaritaner redeten, als diese Sprache sich bei ihnen einzubürgern begann; immerhin aber darf es als Regel gelten, dass man eher zu solchen Vermuthungen als zu der Annahme greifen darf, ein solches, in keiner der verwandten Sprachen vorkommendes, hap. legom. sei ein richtiges, specifisch sam. Wort, wie als solches z. B. dieses שיוף in allen Wörterbüchern Aufnahme gefunden hat.

3. 8, steht für Tw. מנהלך in allen Codd. מתקולך, wesshalb Cast. s. v. קול auch wirklich hat: אתקול, appellatus est; während Uhlemann (Chrest. z. St.) dieses Wort, mit dem er nichts anzufangen weiss, einfach weglässt. Hier liegt offenbar eine doppelte Uebersetzung vor; die wörtliche ist durch מנהל (von אהל, gehen) gegeben, schien aber einem Leser unpassend, der dieses Wort auf das vorhergehende קול bezog und es sonderbar fand, dass eine Stimme gehen sollte. Er bemerkte desshalb, dass מנהלך zu übersetzen sei: יתקולך, das irgend eine, wahrscheinlich corrupte Form von قال, etwa يتقول, oder متقول, ist, in dem Sinne: sie haben die Stimme Gottes redend gehört. Dieses יתקולך kam



durch Ungeschicklichkeit eines Abschreibers später zu dem ursprünglichen מתיזל in den Text. — Das. V. 12, אשר נתת עמי, mit Ausnahme von C., Alle: דאתנתה לי עמי, weshalb auch Cast. und Uhlemann נתת, dedit. haben. אתנתה ist aber Ethp. 3. Pers. sing. fem. von נתת, also: die Frau, die mir zugeführt worden ist. In der ursprünglichen wörtlichen Uebersetzung דידבת, die C. noch hat, wurde nämlich der indirecte Vorwurf gegen Gott erblickt: die Frau, die du mir gegeben hast, hat mich zur Sünde verleitet, was auch der Talmud (Abod. Sarah 5b) als unpassend tadelt.<sup>1)</sup> Für diese Annahme spricht schon die doppelte Leseart: עמי, welche Uhlemann (Chrest. z. St.), der nicht einmal eingesehen, dass hier eine Glosse vorliegt, vergebens zu erklären sucht. Dem ursprünglichen דידבת folgte, dem Tw. עמי entsprechend, עמי, das C. richtig hat; als dieses später durch דאתנתה verdrängt wurde, liess man diesem das entsprechendere לי folgen, das zu dem alten עמי in den Text kam. Eine samaritanische Wurzel נתת, geben, die Petermann (Glossar s. v.) annimmt, existirt nicht.

4. 21, חפש כנור ועינב, alle bis auf C: חפס פליכסה וקטלום. Für חפס, das Cast. als hap. legom. = tetigit, tractavit, hat, ist offenbar חפס zu lesen, das auch im chald., wie hier, dem hebr. חפש entspricht. C. hat dafür אחר, das chald. אחד, hebr. אחז, ergreifen. Für כנור ועינב sind hier zwei verschiedene Uebersetzungen zusammengefloßen; für diese beiden Worte stehen hier nämlich vier. Die beiden ersten sind, auch in die verwandten Idiome eingedrungene, Gräcismen: פליכסה (Ed. פליכסה), syr. ܦܠܝܚܫܐ, ist πλῆκτρον; קטלום, chald. קחרום — xiṭarīs; von den beiden letzteren ist חננה<sup>2)</sup> wahrscheinlich zu lesen, ein

<sup>1)</sup> A. S. z. St. التي جعلت معي ist, diesem דאתנתה entsprechend, wahrscheinlich passiv — جعلت — zu fassen, sonst müsste جعلتها stehen.

<sup>2)</sup> „Stud.“ S. 32 habe ich dieses Wort als „kuthäische Wurzel“ durch das persische جنگ erklärt, was Nöldeke in seiner Recension (a. a. O. S. 209) auch acceptirt. Persische Wörter kommen aber in dem ursprünglichen Samarit. absolut nicht, in dem spätem nur dann vor, wenn sie das Arabische vermittelt hat. So ist auch hier حنנה, wenn man es nicht in das naheliegende حنن emendiren will, eñer das, dem pers. سنځ entlehnte, سنځ, oder gar وندځ, das A. S. z. St. hat, als das pers. جنگ. Ebenso ist 3. 6, das

Musikinstrument, das im Talmud und in den Targumim oft, in Letzteren, so wie hier, dem hebr. כנור entsprechend vorkommt (vgl. Levy, chald. WB. s. v. חנינא), in זמרה vermuthete ich schon „Stud.“ S. 32 זמרה, das chald. und syr. זמרה, Saitenspiel, das C. auch wirklich hat. — Das. V. 23 übersetzen den Schlusssatz, mit Ausnahme von C., alle: גבר קסלתי לדחתי וילך לעסורתי, daher Cast. דחר = דקר nimmt und דחרה, perfossio, hat, was aber sonst nie vorkommt. Das Richtige scheint wieder C. zu haben לדחתי, zu meiner Furcht, vielleicht eine Anspielung auf die bekannte Sage, welche diese Worte auf Kajin bezieht, den Lemach für ein wildes Thier gehalten und erschossen hat (vgl. Midr. Tanch. z. St.). עסורתי, das hier für Tw. חברתי steht, ist nicht, wie Cast. u. Uhlem. meinen, molestia, damnum, sondern eine von חבר, verbinden, abgeleitete Uebersetzung dieses Wortes, עסר = אסר. Dass diese, bereits „Stud.“ S. 51 ausgesprochene Vermuthung eine richtige ist, beweist wieder C., das deutlich hat: לדביקתי, zu meiner Verbindung.

6. 3, לא ידון דוחי, mit Ausnahme von C., das die hebr. Worte beibehält, alle: ליה ילקסן עובדי, was Cast. übersetzt: opus meum non projiciet, indem er zu לקסן das ar. لقا vergleicht, Uhlem. (Chrest. z. St.) und Winer (a. a. O. S. 31) nach de Sacy: non adhaerebit, indem sie لقف herbeiziehen. Zum Richtigen führt A. S., der hier übersetzt: لا ينعمد فيضى في الانسان, nicht soll verborgen bleiben meine Gottesgabe. Ein Scholion z. St. erklärt, unter فيض sei die Seele verstanden, unter انعماد die Dauer ihrer Verbindung mit dem Körper. (المراد بالفيض النفس .... والانعماد طول صحبتها للجسد). Die eigentliche Bedeutung von غمد ist „Etwas (ein Schwert, Messer) in die Scheide (غمد) stecken“, der Sinn demnach: die Seele soll nicht mehr im menschlichen Körper, gleichsam wie in einer Scheide stecken bleiben“, wozu die Talmudstelle, Synh. 108 a zu vergleichen ist שלא תדא, damit ihre Seele nicht zurückkehre in ihre Scheide, d. h. in den Körper. A. S. hat demnach ידון von dem

ar. نيق, nicht aber, wie Nöldeke (a. a. O. das.) meint, die Pehlevi-Form „nēvak“.



chald. כרנא, hebr. כרן, Scheide, abgeleitet<sup>1)</sup> was übrigens auch der Karäer Ahron b. Elijah (Nikomedio) thut, der in seinem כרן חוריה z. St. ausdrücklich sagt: כטעם וישב חרבו אל לא ידון. כטעם וישב חרבו אל לא ידון, d. h. לא ידון hat dieselbe Bedeutung wie (I Chr. 21. 27) „er steckte sein Schwert in die Scheide“<sup>2)</sup> Nach dieser Uebersetzung des A. S. und dem erwähnten Scholion war es eine unter den Samaritanern bekannte Auffassung, כרן von ידון abzuleiten und zu übersetzen: in der Scheide stecken, was in diesem ילקטן zu suchen ist. Da ergibt sich denn die einfache Erklärung, es mittels der gewöhnlichen Methathesis, als das ar. غلف<sup>3)</sup>, Etwas in die Scheide (غلاف) stecken, zu fassen, u. z. als imperf. pass. des mod.

energ. لا يغلف, so dass diese Codd. übersetzten: mein Werk soll nicht im Menschen wie in einer Scheide stecken auf ewig; sie haben nämlich das, von C. beibehaltene, רוחי paraphrasirt: רוּחִי, weil sie es vermeiden wollten zu sagen: der Geist Gottes stecke im Menschen. Das ganze ist offenbar eine spätere, gesuchte und gekünstelte Correctur, und die einfache Leseart von C. die ursprüngliche.

8. 3 u. 5, Tw. ויחסרו, A. u. Ed. beidemale וַעֲסַסוּ, das „Stud.“ S. 23, emendirt ist in וַעֲסַסוּ = וַחֲסַסוּ der anderen Codd.; bei A. u. Ed. liegt aber ungleich näher, dass es das ar. خسف ist, abnehmen, speziell vom Verschwinden des Wassers von der Erde gebraucht, von dem hier die Rede ist.

10. 5 הגוים, אַי גוֹיִם, alle גוֹיִם, weshalb Cast. אקר, insula, wofür sich aber keine Erklärung finden lässt. A. S. z. St. hat, gleich Saad., جزائر, aber Cod. C. bei Kuenen liest أصول, die

<sup>1)</sup> Winer, der a. a. O. S. 32 die Uebers. des A. S. z. St. anführt, ist sich der Ursache derselben nicht bewusst, und kann sie folglich auch nicht erklären.

<sup>2)</sup> Auch Ibn-Esra z. St. führt diese Erklärung an: יש אומרים שהוא כמו וישב חרבו אל כרן, כי הגוף לרוח כמו כרן. „Manche meinen, dass dieses Wort sei wie „und er steckte sein Schwert in die Scheide“, denn der Körper ist gleichsam die Scheide für die Seele.“

<sup>3)</sup> غ für P ist entweder eine Folge der gewöhnlichen Leichtfertigkeit sam. Abschreiber, oder der, ob. S. 106 hervorgehobenen, Aehnlichkeit, welche ∇ und P in sam. Mss. haben.

Wurzeln, Stämme; genau dasselbe ist, mit Verwechslung der Gutturale  $\text{ז}$  und  $\text{א}$ , אקר, es ist עיקר, syr.  $\text{ܕܡܢ}$ , also eigentlich: Stämme, Wurzeln (Ursprünge) der Völker. Eine ähnliche freie Auffassung hat die Doppelübersetzung von J. I. z. St. גניסי נגות עממא, die Abstammungen, Inseln der Völker.

11. 3, נלבנה לבנים ונשרפה לשרפה, die meisten Codd. לבן ליקדה נסתה, aber A. u. Ed. haben das auffallende: נסתה סתה, daher Cast., dem Uhlem. folgt, סתה, laterificavit, u. סתה, later, was er in den „Animadv. sam.“ z. St. erklärt: quia caementum tunditur atque percutitur; das sam. סתה soll nämlich genau die Bedeutung des ar. ضرب haben, wie sich aus Num. 16. 26, ergibt. Cast. lässt sich aber mit dieser Behauptung einen argen Schnitzer zu Schulden kommen. Das angezogene Tw. in Num. lautet nämlich סתה סתה, was Ed. übersetzt: סתה סתה, das aber nicht aus der Wurzel סתה gebildet, sondern Ethp. von סתה, chald. ססי, hin- zusammenraffen, ist. סתה heisst demnach nicht „contudit“, ja eine solche Wurzel existirt nicht einmal, demnach kann סתה auch nicht davon gebildet sein. לוס נילוס soll nach Cast., dem Uhlem. wieder folgt, gar koptisch sein und „combussit“ bedeuten; koptische Wurzeln dürfen wir aber im Samaritanischen nicht suchen. Die fehlerhafte Textesbeschaffenheit von A. u. Ed., welche in diesem Cap. besonders stark hervortritt, legt die Vermuthung einer starken Corruption nahe. Wahrscheinlich ist für נסתה סתה zu lesen: נסתה סתה, das hebr. u. chald. שרף, syr.  $\text{ܫܪܦ}$ , brennen, das am Rande eines Cod. für Tw. לשרפה angemerkt war und irrthümlich an die Stelle von נלבנה לבנים kam; diesem wieder entspricht das ebenfalls an die unrechte Stelle versetzte נילוס נילוס, von לוס = לוש, ar.  $\text{لأ}$ , kneten, mischen, wobei נילוס = לוסנה dem לושנה entspricht, das dieselben Codd. in diesem Verse für Tw. חמר haben. Wenn wir die richtige Reihenfolge wieder herstellen und den Schluss des Verses, nach der Uebersetzung dieser Codd., berücksichtigen, ergibt sich: נילוס נילוס „lasset uns kneten ein Geknete (Masse) und brennen Gebranntes“, worauf folgt: ונשרפה לכה ולושנה, und es war ihnen das Gebrannte (der Ziegel) zum Steine und das Geknetete zum Lehm.“ — Das. V. 6, Tw. יבצר, alle: יבצר, nur Ed. ילסס, wozu Uhlem. das ar.  $\text{لظ}$ , prohibitus est (?) vergleicht. Wahrscheinlich ist  $\nabla$  u.  $\text{ב}$  verwechselt (s. ob.



S. 106) und zu lesen ילעס, das ar. لعس, schwierig sein. Für Tw. דיזמן das. haben die anderen: דיזמן, A. u. Ed. דיזמן, wozu Uhlem. sonderbar genug صلق vergleicht; es ist, per methatesin, لعس, böse Vorsätze, Neigungen haben.

14. 3, ים מלחה, alle ים מלחה, nur A. u. Ed. נסס, weshalb Cast. als hap. legom. נסס, mare, hat; es ist aber das ar. شراب, je nach dem Zusammenhange „trinkbares Wasser“ oder „untrinkbares, stagnirendes“ غیر ذی نفس, als Letzteres bezeichnet es hier die Apposition מלחה, salziges, also untrinkbares Wasser, weil das todte Meer gemeint ist.

15. 9, רור ונוזל, die And. ebenso, nur A. u. Ed. רור וצוץ, Ersteres hat auch Onk. z. St.; צוץ, das in Ed. noch einmal, Deut. 32. 11, für dasselbe Tw. (צוץ) vorkommt, das Cast. sonderbar genug mit dem syr. ܠܐ vergleicht, ist von ܢܥܨ, girren, zwitschern, abzuleiten und kommt auch in Onk, ציצא, als Name eines Vogels vor, den Levy (chald. WB. s. v.) fälschlich von צוץ, sich erheben, hervorragen, ableitet. Mit diesem צוץ ist wahrscheinlich das hebr. סוס (K'ri), Jerem. 8. 7, identisch, eigentlich: die Zwitschernde, Schwalbe, was Gesen. s. v. durch שוש, sich freuen, und Fürst s. v. als „die Hurtige“ erklärt. — Das. V. 11, Tw. העיט, alle רועט, vielleicht zu emendiren: רועט, das, was fliegt, von טוס, hebr. טוש, syr. ܬܘܫ, wahrscheinlich aber ist wie in C. nur טעט zu lesen, das aus derselben Wurzel gebildete טייטא, das J. II. z. St. hat.

16. 5, Tw. חטסי, T., A. u. Ed. אנסהוטי, wahrscheinlich das chald. כהותא, syr. ܡܬܠܝܢ, Schelten, Zanken, vielleicht das ar. نكى, beschädigen, verwunden.

17. 11, Tw. ונמלתם, nur Ed. ותלסינון, das. V. 14, Tw. ימול, ausser Ed. noch T. u. A. ילסין, das syr. ܠܥܡ, ܠܥܡ, das diesem die zweifelhafte und von Fleischer (Nachträge zu Levy, chald. WB. Bd. I. S. 429) angefochtene Bedeutung „concussit, obtudit“ denn doch sichern dürfte.

19. 24, Tw. דמטיר, A. u. Ed., wahrscheinlich, um nicht Schwefel und Feuer regnen zu lassen, = הלקי, القى, warf herab. Dasselbe ܠܦܐ hat T. A. u. Ed. 25. 32, (vgl. Uhlem. Chrest. z. St.) und endlich 9. 21, wo sie Tw. ויתנל, um von Noah nicht zu sagen, er habe sich entblösst, von גלל ableiten und ואלקי

geben, er hat sich hingewälzt, hingeworfen; B. u. C. haben noch das ursprüngliche רִאחֲנִילִי 19. 11, aber, wo A. u. Ed. für Tw. הִכּוּ haben אֶלְקִי ist nicht לָא, sondern das hebr. לָקָה, chald. לָקָא, schlagen, zu suchen und hat hier auch B. הִלְקִי. Dasselbe לָקָה scheint auch das V. 15 in A. u. Ed. zu sein, die חֶסֶה סָן übersetzen פָּן חִלְקִי, wenn hier nicht gar תִּהְלַק = תִּהְלֵךְ des A. S. zu lesen ist. Cast. u. Uhlem., die das chald. לָקָא und das ar. لَقَا in einen Topf warfen, haben daher s. v. לָקָה grundverschiedene, zum Theil falsche Bedeutungen.

20. 18, בעד כל רחם Ap. בסחד, eine nicht seltene, ganz richtige Nebenform von בסעד, welche Peterm. in T. demnach mit Unrecht nach diesem emendirt.

21. 19, Tw. הַנֶּעַר, A. u. Ed. רַבִּיָּה עוֹלִימָה; dass hier zwei Uebersetzungen desselben Textwortes zusammengefloßen sind, wäre klar, wenn auch die anderen Codd. nicht bloss רַבִּיָּה hätten und das V. 20 auch A. u. Ed. für נֶעַר nicht bloss עוֹלִימָה allein. Uhlem. hat nichts desto weniger: עוֹלִים, adolescens, cum רַבִּיָּה adulescentulus! — Das V. 22, בַּעֲתָ הָהוּא, alle בּוֹבְנָה הָהוּא, A. u. Ed. בִּיתָה וּבְנָה, wozu P. bemerkt: A. Ed. om. הָהוּא; natürlich, da dieses in בִּיתָה bereits enthalten ist; zu dieser auch von Uhlem. missverstandenen Form des pron. demonstr. vgl. Geiger, Lehrb. z. Sprache d. Mischnah, S. 36, Anm. — Das V. 23 liest der sam.-hebr. Text לִנְיִי וְלִנְדִּי, nicht וְלִנְכְּדִי, die Codd. übersetzen demnach auch alle דִּלְקַבְלִי, der mir gegenüber ist, Cast. hat dennoch s. v. קַבֵּל: דִּלְקוּבִל, qui e portione, progenie mea. וְלִנְיִי, das A. u. Ed. dem Sinne nach richtig, וְלִנְכְּדִי, meiner Nachkommenschaft, übersetzen, scheinen die anderen Codd. nicht verstanden und וְלִנְיִי gelesen zu haben, denn sie haben וְלִדְעִי, der bei mir ist.

24. 22, Tw. עַל אִסָּה, T., A. u. Ed. עַל מִנְשְׁמָה, was Cast. s. v. falsch „frons“ übersetzt, und „Stud.“ S. 103 als „das womit man athmet, Nase“ erklärt wurde; es ist aber das ar. مَنَسَمَة, das A. S. 2. 7, für בַּאֲסִי hat.

27. 1, Tw. וְכַבְדּוֹ, Ed. וְכַמְעִי, wozu Uhlem. das ar. كَمَّ vergleicht; es ist aber, mit der gewöhnlichen Gutturalverwechslung, das hebr. u. syr. כָּמָה, ar. كَمِه, abnehmen, stumpf werden, das die anderen Codd. — וְכַמְדִּי — ausdrücklich haben. — Das V. 12, Tw. כְּמַחְצֵחַ, T. כְּמַחְצִי, das nach A., B. u. Ed. zu emendiren ist



כמטחי = כמטעי, wie ein Irreführer. Ein Exemplar hatte hierzu nach Onk. die Randglosse במחלעב, das in A. in den Text kam, wo nun die doppelte Uebersetzung: כמטעי במחלעב steht. — Das V. 25, hat für Tw. מציד Ap. מפספסורה, wofür P. in T., nach den anderen Codd., מציד setzt; aber Ap. hat auch das V. 31 für dasselbe Tw. מפספסורה, das also kein Irrthum ist. Das Wort ist ein stark corrumpirter Arabismus. Es ist bereits früher bemerkt, dass gerade Ap. (T.) in diesem Cap. V. 33, das verb. צור durch das ar. قنص, jagen, übersetzt, und dass ferner (s. ob. S. 130) das nom. ציד, 10. 8 u. 9, von Ap. (T.) A. u. Ed. wiederholt קיצץ und קיסץ übersetzt ist, was קינס zu lesen und das ar. قنيس, Jäger, ist. Dasselbe arabische Wort ist hier für ציד, nur noch stärker verschrieben, interpolirt worden; für פספסורה ist offenbar: קניצות = قنيصه, das Erjagte, Wildpret, zu lesen, die Buchstaben sind versetzt und ausserdem die ähnlichen verwechselt, für das erste ך ist nämlich p, für das zweite — ך und für das zweite ך ein ך zu setzen. — Das V. 35, hat A. für Tw. ויקה die doppelte Uebersetzung וסב וקבל; da alle anderen Codd. וסב haben, ist וקבל die, nach Onk. וקביל, in den Text gekommene Glosse.

29. 31, u. 30. 22, Tw. רחמה, in allen Codd. beibehalten, nur A. hat dafür אוססה, das P. mit einem Fragezeichen begleitet. Es ist das im Talmud und Trg. gewöhnliche וססה (וסת) gr. ἡσθος, ἡσθος, Menstruation, Regel der Frauen, mit deren Eintritt die Fähigkeit der Frau zum Empfangen beginnt; dieser Uebersetzung liegt also die Anschauung zu Grunde, Leah (Rachel) habe vorher nicht menstruiert.

30. 30, Tw. מתי אעשה haben alle Codd. gelesen מתי und übersetzt אעבר (A. ציבער), קליל, ein wenig will ich thun; vgl. 34. 30, מתי מספר alle: קליל מניאן. — Das V. 37 haben mehrere Codd. מלך לבנה, wahrscheinlich wegen לבנה und הלבן in demselben Verse, als adj. von לבן, weiss, genommen, T. u. B. אטר דעבר (עבר, wofür im selben Verse noch וואר vorkommt, = חור), A. אטר דער דלכן u. Ed. אטר דלכן. C. عصيًا بيضا. auch A. S. חוטרין עברין; auch A. S. חוטרין דלכן. Bezeichnend ist die willkührliche Schreibung von חוטר, das A. beibehält, C. דוטר schreibt, die anderen Codd. gar אטר, was Ap. אטב verschreibt. — Das.

V. 41, Tw. ברהים, dafür das במורכיה von J. I. in den verschiedensten Formen, T. במרכיה, C. במורכאחא, Ed. במרכחיה, Ap. במכריה, A. aber die doppelte Uebersetzung: במצפתה בפלטיה; Ersteres ist Corruptel für במרכחיה, Letzteres das gr. *πλατεία*, chald. פלטיא, syr. ܦܠܬܝܐ, freier Platz, Strasse. Jemand hat nämlich רהים von dem chald. u. syr. רהט, laufen, abgeleitet und durch פלטיה erklärt, was in A. zu der ursprünglichen Uebersetzung in den Text kam.

31. 15, Tw. כנכריות, A. כפרקוטאי, wozu P. bemerkt: כפרקוטאי?, was aber eben so wenig einen Sinn gibt. Wahrscheinlich steht es für כפרקמטיא, das gr. *πραγματεία*, das im Trg. J. I. und im Talmud (auch im Syrischen) als פרקמטיא und פרקמטיא, Handel, Waare, häufig vorkommt. A. übersetzt also: wir waren ihm wie Waaren, offenbar wegen des folgenden כי מכרנו, denn er hat uns verkauft. — Das. V. 16, Tw. אמר אלהים, A. אמר וארשי דמלל וארשי, also zwei Uebersetzungen; zu ארשי vgl. 24. 14, Tw. אמר, mit Ausnahme von B. u. C. alle: דארשי, eigentlich: zu reden anfangen. — Das. V. 19, Tw. תרפם, alle תרפיה, nur A. סלקקיה und V. 35, das. wieder זרביה; Letzteres ist das ar. *ازيب*, Dämon, Satan, und ersteres demnach wahrscheinlich ein Corruptel aus علوق, eine Art von Dämonen, wenn nicht gar zu lesen ist סלמניה = סלמניא, das Onk. z. St. hat. — Das. V. 28, הסכלה עשו, T. u. B. הסכלה הנשטה also zwei Uebersetzungen für das hebr. הסכלה, dieses ist zunächst wie in den anderen Codd. beibehalten, sodann dieses übersetzt, von dem chald. טפש, dumm, schlecht sein, Af. schlecht handeln. Dieses kam als Glosse in den Text und verdrängte die Uebersetzung von עשו, die C. עבירה, Ed. עבדה u. A. עובר l. עובר an Stelle dieser Glosse haben.

32. 7, Tw. ויצר, Ap. וצרה, was P. in T. mit Unrecht וצרה emendirt, wie bloss A. liest, alle anderen Codd. haben וצרה, wonach auch B. וצרה zu emendiren ist, ein in den verwandten Dialekten, aber auch im Samaritanischen, sonst noch vorkommendes Wort für „bange sein“ (vgl. Geiger, Lehrb. z. Sprache d. Mischmah, S. 7 ff.)

33. 13, Tw. אעלוה (für עלות des jüd.-hebr. Textes) haben alle von לאה, ermüden, abgeleitet und ליען, ermüdet, übersetzt, was Ed. לאחן schreibt, wonach A. היאן zu emendiren ist.

37. 19, בעל החלמות, A. מסכן אזביסה, was P. mit einem



Fragezeichen begleitet; es steht für חזביה oder חזביהה, Gesicht, wie חלום hier umschrieben ist.

39. 13, Tw. וחשפשו, T., A., B. u. Ed. ואחצירחה, deshalb Cast. u. Uhlem. s. v. עוד, Ethp. אחציר, ad se reduxit, wozu Letzterer das ar. عاد vergleicht; es ist aber das gewöhnliche אחר (hebr. אחו) ergreifen, das Onk. ואחרחה z. St. hat; ח ist zu ע geworden und א ausgefallen. — Das. V. 21, ויט חסר haben alle fälschlich von נטע abgeleitet und deshalb ונצב, ונצב übersetzt; vgl. 9. 20, ויטע כרם, er pflanzte.

41. 17, שפת דיאר, nur A. שילולי, entweder, Saum, oder שיפולי, Abhang, zu lesen. — Das. V. 24, Tw. ההרמנים, A. לחרשיה לחכמיה, von denen eines Glosse ist. — Das. V. 32, Tw. נכון, A. עטיר, zu dessen Erklärung V. 34 das. führt, wo A. das Tw. וחמש übersetzt: ויעטד, das ar. عتد, vorbereiten, ordnen, dem entsprechend ist auch hier עטיר für עטיר zu lesen. Vgl. oben S. 62.

42. 25. Tw. צידה, alle זורים u. זורין, nur A. מלוש, vielleicht von لوس, kosten, لوس, Speise. — Das. V. 33, ואת רעבון, A. ויה, Kosten; Jemand hatte nämlich am Rande seines Exemplars für das folgende Tw. קחו, das die anderen סכו übersetzen, angemerkt חכשבו, das ar. كسب, Lebensmittel zusammen nehmen, das ein ungeschickter Abschreiber an die unrechte Stelle setzte. — Das. V. 34, Tw. תסחרו, T. תחגרון, sollt ihr Handel treiben, auch A. S. תסחרון, A. תסחרון, entweder سفر, bereisen, oder, bei der schon oft betonten Aehnlichkeit zwischen ע und ס, für תסחרון = תסחרון. — Das. V. 38, Tw. שיבחי, A. סנכלוחי, wahrscheinlich סנכטוחי, das lat. senectus; was סרדופה bedeutet, das derselbe Cod. hier für Tw. שאולה hat, oder לדיוק, das er 37. 35, für dieses Tw. hat, mögen die Götter wissen.

43. 11, נכאח ולוט, alle: קטף ואיטרן, aber A. gleich Onk. שדף, ואיטפה hier בטנים, offenbar verschrieben für ואיטרה, das die anderen Codd. für ולוט haben; במסדקים, das Ap. für Tw. ושקדים hat, steht für ביסטקין = ביסטקין in Ed., das ar. فستق, Pistazie, des A. S.

45. 7, שארית בארץ, ist in Ed. nicht übersetzt, Ap. עמירן שארית hat unsinnig genug von שאר, Sauerteig, abgeleitet, ein Fehler, den auch die Barberinische Triglote hat, die עמירן übersetzt (s. Stud. S. 50). P. emendirt daher mit Unrecht עמירן,

da עמירן, עמירן kein Schreibefehler, sondern eine falsche Uebersetzung ist. A. hat dafür das sonderbare מוטיטה!. — Das. V. 19 u. 21, Tw. עגלות, alle: עגלן, nur A. סססקין; es scheint ein Corruptel von σκεπαστή, gedeckter Wagen, zu sein: von welchem auch im Midrasch verschiedene ähnliche Corruptele, wie אסססא, אסססא, סססא, סססא, vorkommen. S. Sachs, Beiträge u. s. w. II. S. 44.

48. 14, שכל את ידיו, A. u. B. אפך יח אדיו, er verkehrte die Hände, Ap. hat הכל, was P. in T. mit Unrecht אפך emendirt, da auch Ed. הכל hat, was P. anzumerken vergessen hat, trotzdem Cast. mit Bezug auf diese Stelle, diesem הכל die Bedeutung „docens“ vindicirt. Es ist aber weiter nichts als eine echt samaritanische sinnlose Uebersetzung, שכל ist nämlich unvernünftig genug mit שכל, der Kinder beraubt sein, verwechselt, was das sam. Trg. gleich Onk. immer הכל übersetzt.<sup>1)</sup> C. hat אעקל; diese Uebersetzung des relativ besten Cod. dürfte für die richtige Leseart im Trg. zu Spr. 10. 9, entscheidend sein, für Tw. דעקש דרכיו das. haben die Mss. דמעקל ארהחיה und דמעקס, Levy (chald. WB. s. v.) nimmt Letzteres als die richtige Leseart an. Aber abgesehen davon, dass עקל (vgl. auch עגל) im hebr. die feststehende Bedeutung: krümmen, umdrehen, hat, in der es auch im Talmud (s. Ar. s. v.) häufig ist, spricht noch dieses אעקל zu Gunsten der Leseart דמעקל.

49. 7, liest der sam.-hebr. Text bekanntlich tendentiös אדיר für אדיר, wofür T., B. u. C. חסים haben, was nach A. zu emendiren ist חסן = حسین, schön. Die Tendenz, den Fluch, der Levi geworden ist, zu mildern, oder gar in Segen umzugestalten, weiter verfolgend, hat A. Tw. אהלס das. von הלך, Theil, Antheil, abgeleitet und אסחנן, ich will ihnen einen Antheil geben, übersetzt und Tw. ואפססן das. ואפסן, ich will sie hinausführen, während die anderen gleich Onk. ואבדרנן, ich will sie zerstreuen, haben.

<sup>1)</sup> Vgl. 43. 14. כמנה דחכלית חכלית C. כאשר שכלתי שכלתי T. u. B. die כמנה דחכלית אסובר haben, scheinen das zweite שכלתי mit שכל gelesen und von שכל, Verstand, abgeleitet zu haben, vgl. das chald. u. syr. סבר, einsehen, סברא, Vernunft. In derselben Bedeutung ist Tw. להשכיל 3. 6, gefasst, das alle למחכם übersetzen, weise zu werden, was zu עץ הדעת, von dem das ausgesagt wird, recht gut passt.



Das. V. 10, Tw. ומחקק, alle: מנגד und נגוד, Führer, nur Ap. hat וזרגל, das P. nicht aufgenommen hat; es ist das chald. סרגל (von regula?), liniiren, richten, also: ein Richtung Gebender; ähnlich A. S. والميسم. Das. Tw. דגליו (für רגליו des jüd.-hebr. Textes) alle סדריו, seine Reihen; denselben Begriff drückt A. u. C. טכסיו aus, es ist das gr. τάξις, das auch im Trg. טיקסא, טיקס, öfter für das hebr. דגל steht. Das. ist Tw. שלה (jüd.-hebr. T. שילה) von allen Codd. beibehalten, nur A. hat dafür נמרה, das aus dem vorhergehenden Verse hierher gekommen ist. Dort hat nämlich C. für Tw. וכלבה — וכנמרה, wie ein Leopard; diese Leseart muss in einem anderen Exemplar eine Randbemerkung gewesen sein, die in A. irrthümlich hierher in den Text kam. Ein ähnlicher Fall liegt V. 12 das. vor, wo für Tw. ולבן, das alle עבר und עבאר = חור, weiss, übersetzen A. ולעוף hat, das aus dem nächsten Verse hierher gekommen ist. Das. ist nämlich das zweimal vorkommende Tw. לחוף von allen beibehalten, nur A. hat beidemal פעוס, verschrieben für מעוס, das מחוז = Küste, ist, das auch Onk. u. J. I. z. St. haben. Zu diesem פעוס oder מעוס stand in einem Exemplar die Leseart der anderen Codd. לחוף, mit der gewöhnlichen Gutturalverwechslung: לעוף, als Randbemerkung, die irrthümlicher Weise im vorhergehenden Verse, und zwar für Tw. ולבן in den Text kam. — Das. V. 18, Tw. קייתי, A. סכיה, sehne ich mich, eigentlich: schaue ich (vgl. Levy s. v. סכא), Ed. כחורי, das chald. u. syr. בָּתַר, hoffen, T. u. C. מכרוזתי, mein Schreien; vgl. Exod. 2. 24 Tw. נאקחם, Ed. כרוזחן, von כרו, schreien, also, nach deiner Hülfe ist mein Schreien. — Das. V. 20 שמן לחמו, A. פטוט יחיסה, für פטוט ist פטוט, fett, gemästet, zu lesen und für יחיסה, wofür P. in Klammern לחיסה hat, לחם = لحم, Fleisch. Das hebr. לחם ist in der arab. Bedeutung dieses Wortes genommen, weil שמן zu „Brod“ nicht gut zu passen schien, weshalb auch A. S. לחמו mit dem allgemeinen Ausdruck غداء, Nahrung, übersetzt. In עפלורי, das A. hier für Tw. מערוני hat, vermuthe ich ein Corruptel für חזוקי des Onk. — Das. V. 23 בעלי חצים haben alle חצים gelesen und מוסחי פלגים, Herren der Hälften, übersetzt, so auch das Sam. z. St. κατόχοι μερίδων. Nur A. scheint dem, von Saad. beeinflussten A. S., der اصحاب السهام übersetzt, zu folgen und חצים zu lesen, sein מוסחי עליהם, ist wahr-

scheinlich *خليف*, spitziger Pfeil. Das. Tw. *ויסמרה* Ed. *ויסלמרה*, sie unterdrückten ihn, die And. *ויסנוה*, sie hassten ihn, A. *וינסיסה*, das ar. *نفس*, beschädigen, beneiden.

## XII. Tendentiöse Uebersetzungen.

Die interessantesten und wichtigsten Stellen in den Codd. des sam. Trg. sind jene Uebersetzungen, welche eine bestimmte Absicht, speciell eine specifisch samaritanische Tendenz verrathen. Solche tendentiöse Uebersetzungen sind oft höchst lehrreich und bezeichnend für Geschichte, Dogmatik und Anschauung der Samaritaner, und werfen nicht selten helle Schlaglichter auf das Verhältniss dieses Völkchens zu den Juden und Muhammedanern, und sind mitunter sogar für das richtige Verständniss religiöser Differenzen innerhalb des alten rabbinischen Judenthums von nicht geringer Bedeutung, wie das Geiger, in seiner Artikel-Serie in der Z. D. M. G. „Neuere Mittheilungen über die Samaritaner“, an mehreren Beispielen schlagend nachgewiesen hat. Eine Reihe solcher tendentiösen Uebersetzungen habe ich „Studien“ S. 72—90 nach der Polyglotten-Edition gegeben; auch Winer (a. a. O. S. 60 flg.) bringt eine verhältnissmässig geringe Anzahl solcher Stellen bei. Die Petermann'sche Edition liefert durch ihr reichhaltiges Material eine ungleich grössere Ausbeute an solchen Uebersetzungen. Das gilt schon von der Genesis mit ihrem fast ausschliesslich erzählenden Inhalte, der sich noch dazu nur auf die Vorgeschichte Israels bezieht. Bei der Willkühr, mit der die samaritanischen Ballhorne die Codd. nach ihrer jeweiligen Auffassung veränderten, ist von den späteren Büchern des Pentateuch in dieser Beziehung ungleich mehr und ungleich Interessanteres zu erwarten. Die Fülle der religiösen Vorschriften, die sie enthalten, muss den Samaritanern häufig Anlass geben, ihrer diesbezüglichen, von der rabbanitischen abweichenden, Auffassung Ausdruck zu geben; und die ersten Anfänge der Religions- und Volksgeschichte Israels haben, wie sich das schon aus Ed. ergibt, die späteren Textverbesserer sicherlich oft genug herausgefordert, ihren specifisch samaritanischen Standpunkt zu wahren. Nichts desto weniger findet sich schon in den Codd. zur Genesis manche bemerkenswerthe und für die Anschauung der Samaritaner höchst bezeichnende Uebersetzung.



Die ängstliche Scheu, mit der die Samaritaner allen Anthropomorphismen aus dem Wege gehen, ist bekannt und braucht hier nicht weiter besprochen zu werden. Sie ist, wie schon oben S. 138 flg. nachgewiesen, unter dem Einflusse der arabischen Religionsphilosophie noch gewachsen, so dass sie in der arab. Bibel-Uebersetzung des A. S. ungleich stärker und consequenter hervortritt, als in den Codd. des sam. Trg., welche erst zur Zeit der Araber-Herrschaft stellenweise in diesem Sinne corrigirt worden sind, und zwar in den meisten Fällen sogar direct nach A. S. Eine ähnliche, dem A. S. entlehnte Correctur ist die Uebersetzung von **אל שדי** durch **ספוקה** (**חיולה**), welche bald hier, bald dort, bald in dem einen, bald in dem anderen Cod. für das in der Regel beibehaltene hebr. Tw. steht; so 17. 1 in T., A. und Ed.; 28. 3 in T., A. und C.; 35. 11. in A. und C.; 43. 14 in A. u. C.; 48. 3 u. 49. 25 nur in A. Dieses bis jetzt unerklärte, oder gar missverständene **ספוקה** (**חיולה**) (s. Cast. und Uhlem. s. v.) hat durch den Umstand ein besonderes Interesse, als einerseits sein jüdischer Ursprung, andererseits aber A. S. als die Quelle nachweisbar ist, aus der es in die Codd. des sam. Trg. gekommen ist. Der Talmud (Chag. 12 a) leitet den Gottesnamen **שדי** von **די**, genug, ab und erklärt: **אני די** „**אל שדי**“ (Gen. 35, 11) d. h. ich bin es, der zur Welt (bei ihrer Schöpfung) sprach: genug!“ Derselben Ableitung begegnen wir noch Rabb. z. Gen. Abschn. 46 (zu 17, 1) „Gott sprach zu Abraham: Ich bin **אל שדי**, denn **דיך** **שאני אלהיך** du hast genug, denn ich bin dein Gott, und **דיך** **לעולמי שאני אלהי**, genug für meine Welt, dass ich Gott bin;“ vgl. noch Jalk. zu Gen. Abschn. 81. Diese Erklärung ist von den meisten älteren jüdischen Exegeten, wie Maimuni, Jarchi, Nachmani (vgl. die Comm. z. 17, 1) auch acceptirt worden, in dem Sinne: Gott allein genügt der Welt, oder: genügt sich selber, d. h. ist auf nichts Anderes angewiesen. Dasselbe thut Saad., der **אל שדי** jedesmal übersetzt **القادر الكافي**, der Mächtige, Genügende. Diese Uebersetzung hat A. S., wie so manches Andere, von Saad. übernommen, nach A. S. wieder haben die Codd. des sam. Trg. stellenweise **ספוקה** (**חיולה**) corrigirt, das genau dem **القادر الكافي** entspricht, **חיולה** (hebr. **חיל**, chald. **חיילא**) ist „Macht“ und **ספוקה** das chald. und syr. **ספק**, genügen, also: die genügende Macht = **אל שדי**. — Um den Gottesnamen nicht

von den Götzen Laban's zu gebrauchen, corrigirt A. 31, 32 אלהיך, das die anderen Codd. beibehalten, in זיבך = ازيب, Dämon, womit er das. V. 34, Tw. חרפים übersetzt; aus demselben Grunde umschreibt hier auch A. S. اسطرلابي.

Das Streben des sam. Trg., die Patriarchen und hervorragenden biblischen Persönlichkeiten zu verherrlichen und Alles zu verwischen, was ihrer Unwürdiges erzählt wird, ist schon „Studien“ S. 76 flg. nach Ed. hervorgehoben worden. Es tritt in den anderen Codd. noch ungleich prägnanter hervor, und eine Vergleichung derselben zeigt deutlich, dass die meisten Stellen, welche diese Tendenz verfolgen, spätere Interpolirungen sind. Zu den hierher gehörigen Uebersetzungen zu 12, 20; 18, 12; und 21, 6 vgl. „Stud.“ S. 80 und 81. In der Uebersetzung der Worte ואבימלך לא קרב אליה 20, 4 haben alle Codd. קרב beibehalten; nur A. und Ed. haben לא נגד. Der Ausdruck קרב störte sie nämlich, da er, in Verbindung mit אל (אשה), so wie hier, gebraucht „einem Weibe zum Beischlaf nahen“ bedeutet, was hier die Deutung zuliesse, Abimelech habe Sarah zwar nicht beschlafen, sich aber doch unzuchtige Berührungen erlaubt, was Rabb. z. St. (Abschn. 52) auch wirklich ausdrücklich folgern: והיה אמרת משמוש ידיה הוה „Das besagt, Betastung mit den Händen fand statt“. A. und Ed., die das nicht zugeben wollen, übersetzen desshalb frei: לא נגד, er hatte sie nicht (einmal) berührt, ein Ausdruck, der um so geschickter gewählt ist, als es das. V. 6 ausdrücklich heisst: לא נתחיק לנגד אליה. Wie feinfühlig die Samaritaner in solchen Dingen sind, beweist die Bemerkung Ibrahims zu 41, 45; s. Geiger in ZDMG. Bd. XX. S. 156 flg.

Schon Kuenen (a. a. O. S. 10) hat darauf hingewiesen, dass גברא דהויה 24, 65, in Ed. גברא דהויה, der glänzende Mann, übersetzt ist, wie in A. S. البهي, und dass demnach דהויה das syr. اوسل, ar. زحا, glänzen, nicht aber, wie Cast., Uhlem. und Peterm. Gramatik S. 16 angeben, das pron. iste sei. Die Absicht, Isaak, auf den diese Worte sich beziehen, zu verherrlichen, ist klar, und scheint es, dass ihr die durch die Gutturalverwechslung der Samaritaner ermöglichte Ableitung von דהויה, aus דהל = דהל = زعى, also: البرعى, dabei zu Statten gekommen ist. Auffallend ist es, dass auch J. I. hier übersetzt: גברא דרור ויא,



der prächtige und schöne Mann. Es ist nicht unmöglich, dass diese Auffassung von J. I. den Anstoss zu obiger Ableitung des *הלזה* gegeben hat, denn dass die Samaritaner, besonders die späteren, die jüdischen Erklärungen und Uebersetzungen kennen und sich nicht selten von ihnen leiten lassen, ist gewiss.

Um die Geringfügigkeit des Preises, für welchen Jakob das Erstgeburtsrecht von Esau gekauft hat, in Etwas zu verwischen, liest schon der sam.-hebr. Bibeltext 25, 34 nicht *ונזיר ערשים*, Linsen, sondern theilt dies Wort *ער שים*, was T., A. und Ed. *ער שים* übersetzt, wofür, wie ich „Studien“ S. 81 flg. vermuthete, *ער שים* = *نفقة*, zu lesen ist, in dem Sinne: und er legte ihm noch Bezahlung vor. B. und C. haben *והעזיר סער* und *סער* ist das dem hebr. *נזיר* entsprechende *סער* ist das aus dem arab. *عتد*, zurichten, gebildete *تعيتد*, Gericht; vgl. das V. 29 *וירוד יעקב נזיר*, wo eben B. und C. haben: *אערוה* *ועתיד* = *اعتد* — *تعيتد*; *ער* ist, trotz der diakritischen Linie über dem *ע*, nicht *ער*, noch, sondern *ער*, bis, gefasst, *שים* aber, sowohl in diesen Codd. als in A. S., *حتى شبع*, satt werden, also: Jacob gab Esau Brod und ein Gericht, bis er satt wurde. — 27, 11 ist *איש חלק נקי*, von Jacob ausgesagt, gegeben, was schwerlich mit Cast. (s. v.) „glaber“, sondern, um den Patriarchen zu glorificiren, „rein, unschuldig“ zu übersetzen ist. In A. *נבר חסיד נקי*, ein frommer Mann, tritt diese Tendenz unverkennbar hervor; *נקי* ist nämlich als rein von Unrecht, schuldlos, gefasst. — Das V. 13 ist *Tw. קללתך* von den Codd. beibehalten; nur A., der nicht zugeben will, dass Jacob ein Fluch gedroht haben soll, den Riwhah auf sich nehmen wollte, umschreibt *משפטך*, deine Rechtsache. — Die, von den anderen Codd. wörtlich gegebene, Frage Isaaks: *מה זה מהרת למצוא בני*, das V. 20, will A. nicht wörtlich verstanden wissen, weil dann Jakob mit seiner Antwort eine directe Unwahrheit gesagt hätte; darum übersetzt er — vielleicht indem er *מהר* = *מהר*, erfinderisch, geschickt, fasste — *מה זה כבנת למיכל ברי*, was hast du zum Essen bereitet, mein Sohn? Vgl. Cast. s. v. *כבן* und 43, 16 Tw. *והבן*, ebenfalls von Speisen gebraucht, alle Codd. *וכבן*. — Das V. 35. wird gesagt, Jakob habe den Segen genommen *במרמה*, mit Hinterlist, was die meisten Codd. auch beibehalten; nur Ap. mildert

den harten Ausdruck, indem es באמני<sup>1)</sup> mit Kunst, oder Geschick übersetzt, was P. in T. mit Unrecht unterdrückt; ähnlich Onk. und J. I., die בחכמה, mit Klugheit, haben. Aus demselben Grunde übersetzen A. und T. das von den anderen Codd. beibehaltene Tw. וירעקני; er hat mich betrogen, gleich Onk., und wahrscheinlich auch nach diesem, ורחבני, er handelte klug gegen mich.

31, 19 wird von Rahel, der Mutter Josefs, des Stammvaters der Samaritaner, der Ausdruck ורחבני, und sie stahl, gebraucht, den die anderen Codd. beibehalten, aber A. in ונסבת, und sie nahm, mildert. Aus einem ähnlichen Grunde ist das. V. 20 ויגב, von Jakob ausgesagt, in A. ונסב, wo auch Onk. וכסי umschreibt; doch ist A. hierin nicht consequent, denn schon V. 32 das. hat er רחל נבבם, wo Onk. נסיבתהון paraphrasirt, im obigen Sinne zu corrigiren unterlassen und hat, gleich den anderen Codd., das ursprüngliche נבב noch.

Die 35. 2, die Jakob aus seiner Umgebung entfernt wissen will, scheinen den in diesen Dingen besonders empfindlichen Cod. A. gestört zu haben; er übersetzt nämlich nicht gleich den Anderen נכראה, die fremden Götzen; sondern דינכראה, die Götzen der Fremden, was besagen soll, dass die Götzen nicht bei Jakobs Hausleuten waren, sondern von Fremden eingeschleppt worden sind. V. 4 das. übersetzt aber A., wieder inconsequent, dasselbe Tw. gleich den anderen Codd. נכראה.

Diese glorifizirende Tendenz tritt besonders scharf hervor, wo es sich um Josef, den vielgepriesenen Stammvater der Samaritaner, handelt.<sup>2)</sup> So übersetzt A. 37. 15, das zweimalige איש, den Mann, der dem Josef begegnete und ihm die gewünschte Auskunft gab, beidemal מלאכה, ebenso A. S. الملاك. Es ist das ursprünglich eine haggadische Anschauung; so bemerkt Midr. Tanch. z. St. אין איש האמר כאן אלה גבריאל שנ' והאיש גבריאל „unter „Mann“ ist hier kein Anderer gemeint, als der Engel Gabriel“ denn so heisst es:

<sup>1)</sup> Dasselbe Wort hat A. auch 34. 13, wo gesagt wird, die Söhne Jacobs hätten gesprochen בורכיה.

<sup>2)</sup> Vgl. oben „Aus einer sam. Pessach-Hagg.“ Z. 211–305 und die Anm. dazu.



(Dan. 9, 21) u. der Mann Gabriel“. Auch J. I. z. St. übersetzt אִישׁ aus diesem Grunde בְּרֵאשִׁית בְּרֵאשִׁית גַּבְרִיאֵל, Gabriel in Gestalt eines Mannes. Diese unverkennbar jüdische, auf eine Stelle in Daniel beruhende, Auffassung ist, gleich mancher anderen zu den Samaritanern gedrungen, A. S. hat sie aufgenommen und nach ihm A. in das sam. Trg. hineincorrigirt. Das beweiset V. 17 das., wo A. S. הָאִישׁ wieder المَلَك hat, während der wieder nicht consequente Cod. A. hier das ursprüngliche בְּרֵאשִׁית beibehalten hat. Dass sich die Sam. הללו das. V. 19 von Josef ausgesagt, nicht entgehen lassen, um es, wie 24, 65 bei Isaak, „der Glänzende“ zu übersetzen (s. ob. S. 180), ist selbstverständlich; T. A. und B. haben זִידָה, C. זִידָה, Ed. זִידָה, A. S. hat hier المستشير.

40. 4, haben die Codd. ואִימִין וַיִּפְקֵד übersetzt, er vertraute an; nur A. übersetzt ואִשְׁלַת, er machte zum Herrn, damit Joseph, der „Herr der Freiheit“ (s. ob. S. 84), auch im Kerker herrsche. Dafür ist 42, 6 וַיּוֹסֶף הוּא הַשְׁלִיט von A. gar מלכה, König, übersetzt, was ein stehendes Epitheton Josefs zu sein scheint.<sup>1)</sup> Ebenso ist אֲדֹנֵי הָאָרֶץ, das. V. 30 und 33 von Josef ausgesagt, in A. נְסִיאה, Fürst, übersetzt, wo die anderen Codd. nur רב, Vornehmer, Herr, haben. Aus demselben Grunde übersetzt A. הָאִישׁ, so oft es von Josef gebraucht ist, z. B. 43. 3, 5, 11, 13 und 14, ebenfalls נְסִיאה, nur V. 6 das. ist die Correctur nicht durchgeführt und גַּבְרִיאֵל auch in diesem Cod. stehen geblieben. — 45. 8, ist das ebenfalls auf Josef bezogene מַשֵּׁל in T. שׁוֹפֵט, Richter, C. שַׁלְטָן, Herrscher, übersetzt, in A. wieder geradezu מֶלֶךְ.

43. 34, וַיִּשְׁכְּרוּ עִמּוּ, B. und C. וַיִּשְׁכְּרוּ, sie berauschten sich, gleich Onk. וַיִּשְׁכְּרוּ. Die anderen Codd. aber, einerseits, weil es sie störte, dass die Söhne Jakobs sich bei Josef berauscht haben sollten, andererseits aber, weil sie diesen auf Kosten seiner Brüder heben wollten, haben וַיִּשְׁכְּרוּ entweder von شَكَر, beschenken, abgeleitet, oder וַיִּשְׁכְּרוּ gelesen, das sie von שכר, Lohn, ableiteten, etwa in dem Sinne: sie hatten Lohn, d. h. gewannen, bei ihm, vielleicht mit Bezug auf den Bericht desselben Verses, Josef habe seine Brüder beschenkt. Ed. hat nämlich וַיִּשְׁכְּרוּ, das der Alles erklären wollende Cast. übersetzt: graves facti sunt vino,

<sup>1)</sup> S. ob. S. 84.

was aber „sie wurden verherrlicht, oder bereichert bei ihm“ heisst; vgl. Cast. s. v. יקר. A. יעסו hat nach seiner Art arabisirt, es ist حفا, geehrt, beschenkt werden. Ap. ואחרבו könnte wohl mit P., nach B. und C., ואחריו emendirt, aber eben so gut ואחרבו sie sind verherrlicht worden, gefasst werden. Die gemeinsame Tendenz dieser Uebersetzungen wäre, dass die Brüder Josef's geehrt oder bereichert wurden, indem sie bei ihm assen. Dieselbe Sucht, Josef zu glorificiren, hat A. sogar dahin gebracht 49, 24 קשתו, seinen Bogen, קשטו zu lesen und dieses gleich קשטה (chald. und syr. קושטה), Wahrheit, Recht, zu fassen, er hat nämlich סצוילה, was nichts Anderes als das ar. فضيلة ist. Die Richtigkeit dieser Annahme beweiset Ap., welches geradezu קשטה hat.

Gleich den Juden mögen auch die Samaritaner nicht zugeben, dass die Patriarchen Dinge gethan haben sollten, welche nach der späteren religiösen Praxis unerlaubt sind. So ist schon oben (S. 60) nachgewiesen, dass die Uebersetzung von קמה סלת, 18, 6 durch קמה סטיר, Mehl von ungesäuerten Kuchen, auf die Annahme zurückzuführen ist, das daselbst erzählte Ereigniss habe am Pessach stattgefunden, wo Abraham nicht von gewöhnlichem Mehle habe Kuchen backen können, weil diese leicht säuern. Dass auch diese Uebersetzung eine spätere Correctur ist, beweisen B. und C., die das ursprüngliche סלת beibehalten haben. Von einer ähnlichen Tendenz geleitet ist eine in mehrfacher Beziehung lehrreiche Stelle in V. 8 das. Nach derselben soll Abraham den ihn besuchenden Engeln „Sahne und Milch und ein junges Rind“ vorgelegt haben, was diese auch assen. Nun stimmen aber die Samaritaner in der Auffassung des dreimal (Ex. 23, 19; 34, 26; Deut. 14, 21) wiederholten Verbotes: Du sollst das Böcklein nicht in der Milch seiner Mutter kochen, vollständig mit der jüd. Halachah überein, und untersagen jeden Genuss von Fleisch und Milch zusammen.<sup>1)</sup> Dass weder Abraham noch die Engel sich an dieses Verbot gekehrt haben sollen, will das sam. Trg. nicht zugeben.<sup>2)</sup>

<sup>1)</sup> Vgl. hierüber Geiger in Z. D. M. G. Bd. XX. S. 551.

<sup>2)</sup> Auch der Zusatz in J. I., Abraham habe diese Speisen vorgelegt כאורח הלכת בריית עלמא scheint diesen an sich anstössigen Umstand als „nach Art des Gesetzes bei Erschaffung der Welt“, d. h. der vormosaischen Gesetzgebung geschehen, entschuldigen zu wollen.



Desshalb ist auch חמאה וחלב in keinem einzigen Cod. dem einfachen Wortsinne nach übersetzt. חלב haben alle חלב gelesen und חרבה, auch chald. und syr. חרב und חרבה, Fett, übersetzt, dem Cast. und Uhlem. nichts desto weniger die Bedeutung „lac“ beilegen. Abraham hat also den Engeln nicht Milch und Fleisch, sondern Fett und Fleisch vorgesetzt. Um der eben so anstössigen Sahne aus dem Wege zu gehen, schlagen die Codd. zwei verschiedene Wege ein. A. und C. übersetzen חמאה mit זרח, wozu P. bemerkt „pro זרח?“<sup>1)</sup> das aber eben so wenig einen Sinn hat; es ist vielmehr ארח zu emendiren. Diese Codd. haben nämlich, nur um das anstössige חמאה zu verwischen, sinnlos genug חמה gelesen, denn ארח (von רח, chald. und syr. רח) bedeutet Grimm; vgl. בחמה קרי, Lev. 26, 28, sam. Trg. ברח קרי und חמה חנינים, Deut. 32, 33, ארח חנינים. T., B. und Ed. übersetzen גבנו, Käse. Nach der jüd. Halachah (Chull. Mischnah, VIII, 1) ist Käse in dem Verbote, Fleisch und Milch zusammen zu geniessen, allerdings mit inbegriffen, was aber nach den Samar. nicht der Fall zu sein scheint. Wenigstens erwähnen sie nirgends, dass dieses Verbot sich auch auf Käse beziehe, selbst dort nicht, wo sie Veranlassung dazu gehabt hätten, wie z. B. in ihrer Polemik gegen die in diesem Falle minder rigorosen Karäer, sie betonen vielmehr immer nur, dass כל لحم في كل لبن verboten sei.<sup>1)</sup> Wahrscheinlich urgiren sie das Textwort בחלב אמו, wonach sie nur Milch, wie sie vom Mutterthiere kommt, nicht aber den daraus bereiteten, der Form und dem Geschmacke nach ganz verschiedenen, Käse verstehen, eine Auffassung, für welche die Halachah mehrfache Analogien bietet. Bei dem Umstande, dass sämmtliche Codd. hier das Streben verrathen, das gleichzeitige Auftischen von Fleisch und Milch zu verwischen, und die erwähnten 3 Codd. חמאה auch nicht wörtlich, sondern gerade גבנו übersetzen, ist mit ziemlicher Sicherheit anzunehmen, dass die Samaritaner, was den Genuss des Käses mit Fleisch betrifft, der jüd. Halachah Opposition machten.

Wenn die Samaritaner einerseits bestrebt sind, die Patriarchen, und von den Söhnen Jakobs Josef, ihren Stammvater, zu verherr-

<sup>1)</sup> Auch wenn die Milch nicht von der eigenen Mutter herrührt und auch Vogel-Fleisch mit Milch; s. d. Stellen bei Geiger, a. a. O. das.

lichen und alles ihnen Nachtheilige zu verwischen; so suchen sie anderseits wieder die Gelegenheit, den Stammvätern der verhassten Juden Eines zu versetzen. Für die bissige Beurtheilung der mit der jüdischen Geschichte verknüpften Personen durch die Samaritaner hat Geiger (Z. D. M. G. Bd. XX. S. 153 flg.) mehrere interessante Beispiele beigebracht. Dieselbe Tendenz verrathen aber auch manche Stellen des sam. Trg. 29, 17 wird von den Augen Leahs ausgesagt, sie seien רכוח. Dieser Ausdruck hat schon den Talmud (Baba-bathra 113 <sup>a</sup>) gestört, der nicht zugeben will, dass es wirklich „blöde“ (רכוח ממש) bedeute, weil die Thora Nichts erzählt, was die Frommen herabwürdigt, und nach einer anderen Annahme dieses Wort wohl als „blöde“ fasst, aber bemerkt: Das gereiche Leah doch nicht zur Unehre, sondern vielmehr zum Ruhme, sie sei nämlich dem Esau zur Frau bestimmt gewesen und habe darüber so viel geweint, dass ihre Augen davon blöde wurden, was J. I. und II. in ihren Paraphrasen z. St. auch wieder geben. Von derselben Tendenz geleitet übersetzt hier Onk. יאין, schön, und nach ihm Saad. حسنتان. A. S., der die Rücksicht der jüdischen Uebersetzer gegen die Stammutter der Juden nicht kennt, übersetzt hier ضعاف, schwach, ähnlich die meisten Codd. des sam. Trg., die רכוח haben, und A. benutzt die Gelegenheit, die Mutter Juda's gar „triefänglich“ zu nennen, denn das besagt sein לפיפין, vgl. das talm. לפן, nach Aruch s. v. das lat. lippus und לפולק (s. Ar. s. v.), Augenschleim, wonach hier vielleicht לפלפין zu lesen ist.

An dem Segen, der Juda von Jakob ward, hat der Hass der Samaritaner gewaltigen Anstoss genommen und ihn zu einem Fluche umgedeutet (s. Geiger, a. a. O. S. 157 flg.). Diese Absicht verräth auch das sam. Trg. 49, 9, lesen sämtliche Codd. bis auf C., das den hebräischen Ausdruck beibehält, כרע = כרע und übersetzen כביש, wie ein Schlechter lagert Juda. So wird auch der, Ueberfluss an Wein und Milch verheissende, Segen in V. 12 das. zum Tadel. עכור הכלילי übersetzen alle עכור, trübe, wonach Ed. עמור zu emendiren ist; nur A. hat אהלס, das oben besprochene lippus, um den Tadel: die Augen Judas seien trübe vom Weine, d. h. vom übermässigen Trinken desselben, noch schärfer zu geben. הלכ, lesen mit Ausnahme von A. und C., die dieses Wort beibehalten, Alle הלכ, machen so aus Milch — Fett, auch A. S. hat الشحم, worunter sie, wie der samarit. Commentator Ibrahim



ausdrücklich erklärt (s. Geiger a. a. O. S. 158), verbotene Fettstücke verstehen, von deren Genusse die Zähne Juda's weiss werden. Nächst Juda ist es namentlich Benjamin, dem der Hass der Samaritaner gilt; hat sich doch sein Stamm dem Juda's angeschlossen und mit diesem das Königreich Juda gebildet, und bildeten doch die beiden Stämme nach dem Exile den Kern der neuen jüdischen Colonie in Palästina. Bekanntlich will schon der sam.-hebr. Bibeltext nicht zugeben, dass Benjamin „Liebling Gottes“ genannt werde und liest Deut. 33, 12 יִירֵד ה' für יִירֵד יְיָ; die Codd. des sam. Trg. gehen hierin noch viel weiter. So störte es A., dass nach 44. 30, die Seele Jakobs an die Benjamins geknüpft sein soll; er übersetzt daher nicht gleich den Anderen וּנְפִשָּׁה קְטוּרָה בְּנַפְשָׁה, sondern וּנְפִשָּׁה עֲלֵיו בְּרוּחוֹ, seine Seele ist gebeugt in seinem Geiste; vgl. Midr. Rabb. zu Lev. Abschn. 34. הָדִין נַפְשָׁה עֲלֻבְתָּהּ, welchem, mit dem gewöhnlichen Wechsel von ב und ו hier וּנְפִשָּׁה עֲלֵיו vollständig entspricht. Ebenso wenig will A. zugeben, dass Josef seinem später untreu gewordenen Bruder Benjamin um den Hals gefallen sein und dort geweint haben soll, er nimmt deshalb 45, 14 das zweimalige צֹאֵר figürlich in in dem Sinne „hinter“ und übersetzt עֲלֹשָׁה, hinter ihm, es ist nämlich wahrscheinlich das arab. خلف.<sup>1)</sup> Den Segen Jakobs an Benjamin entstellen alle Codd., indem sie יֹאכֵל עֵד übersetzen יֹסֵף סֵדֵר, er vernichtet das Zeugniß; sie fassen nämlich יֹאכֵל figürlich als vernichten (vgl. Cast. s. v. סָפָה) und lesen עֵד, das sie gleich עֲדוּת, Zeugniß scil. Gottes, d. h. seine Lehre nehmen; סֵדֵר (vgl. Cast. s. v. סֵדֵר) eine gewöhnliche Nebenform von סֵדֵר, ist hier, wie im Chald., Gesetz. Sie lassen also Jakob hier sagen, dass Benjamin „das Gesetz vernichte“.

Dass das sam. Trg. den religiösen Anschauungen dieser Secte Rechnung trägt, ist selbstverständlich und für Ed. bereits von Geiger in seiner schon mehrfach erwähnten Artikel-Serie in der Z. D. M. G., sowie von mir „Studien“ S. 84 flg. nachgewiesen. In dieser Beziehung ist von der Fortsetzung der Petermann'schen Edition eine ungleich reichhaltigere und für die Dogmatik der Samaritaner nicht unwichtige Ausbeute zu erwarten, für die Genesis

<sup>1)</sup> 46. 29 hingegen behält auch A. צֹאֵר bei, weil es hier heisst, dass Josef dem Jakob um den Hals gefallen sei.

beschränkt sie sich, bei dem erzählenden Inhalte dieses Buches, allerdings nur auf gelegentliche Verherrlichungen der den Samaritanern heiligen Oertlichkeiten. So übersetzt A., um das den Samaritanern heilige Sichem zu verherrlichen, שכם אחז, 48, 22, נאבלס אוקרו; letzteres Wort, das chald. und syr. איקרא, sam. אוקרוחה (s. Cast s. v.) bedeutet „Ausgleichung“; also: dem Josef ist Nablus (der arab. Name — نابلس — von Sichem) als Auszeichnung vor seinen Brüdern gegeben worden.

In dem Passus aus dem Segen Jakobs an Josef משם רעה מן ישראל 49, 24 hat A. und Ed. das hebr. רעה beibehalten, die anderen haben dieses Wort gleich ראה genommen und מרחק מרחקי, von dort wird gesehen, übersetzt, C. aber hat dafür das sonderbare מן שמרעי. Um die Tendenz dieser Uebersetzungen zu erkennen, muss vorausgeschickt werden, dass die Samaritaner unter diesem מן ישראל die Steinsäule Jakobs (Israels) verstehen (s. 28, 14), die er nach ihnen bei Sichem im Lande der Samaritaner (في ارض)

السامريين) errichtet hat. Dieser Stein Israels sei volle drei Jahrtausende gestanden, und auch von Juden gesehen und als die Steinsäule Jakobs anerkannt worden, was ein Beweis für die Auszeichnung dieses den Samaritanern heiligen Ortes sei.<sup>1)</sup> Das will die allerdings grammatisch unzulässige Uebersetzung מרחק מרחקי besagen: von dort, d. h. von dem Erbtheil Josefs, von Sichem, ist sichtbar der Stein Israels. C. wollte diesen Gedanken noch schärfer geben und zog die beiden ersten Textworte zusammen in משמרעי, worin er den Namen „Samaritaner“ angedeutet finden wollte; מן שמרעי „von den Samaritanern ist der Stein Israels“. Um eine solche kindische Tendenzhascherei als ganz im samarit. Geiste gelegen nachzuweisen, sei hier daran erinnert, dass die Samaritaner שמרעים Exod. 12, 42 ליל שמרעים lesen, indem sie behaupten, dieses Wort enthalte ihren Namen, den die Bibel hier erwähnt, weil nur die Samaritaner, nicht aber die Juden das Pessach-Fest auf die rechte Weise feiern.<sup>2)</sup>

<sup>1)</sup> S. darüber Geiger in Z. D. M. G. Bd. XX. S. 155.

<sup>2)</sup> S. Peterm. „Reisen“ u. s. w. Bd. I. S. 237. Die Samarit. nennen sich unter Anderen auch שמראי (s. Neub. Chron. samarit. S. 21, ועבר עם כל (שמראי טוב), welchem, mit der gewöhnlichen Guttural-Verwechslung, שמרעי in C. vollständig entspricht.



Für ברכת הורי des jüd. Textes liest der sam. Bibeltext 49, 26 bekanntlich הרי, worunter er den „Berg des Segens“ (טורה וברכה), den Garizim, verstanden wissen will. Diese Absicht ihres Textes scheinen die sam. Uebersetzer ursprünglich gar nicht erkannt zu haben; erst später tritt sie in einzelnen Codd. als nachträgliche Correctur hervor, wahrscheinlich in Folge der literarischen Controverse gegen Juden, welche die Samarit. der arab. Periode mit besonderer Vorliebe pfl egten. So erklärt sich am besten die verschiedene Auffassung des Wortes הרי, die sich in den Codd. sowohl des sam. Trg. als des A. S. zeigt. Die ersteren übersetzen alle טורי oder טברי „mein Berg“, nur C., den wir schon öfter Gelegenheit hatten als den relativ richtigsten und am wenigsten corrigirten Cod. kennen zu lernen, hat בטנתי, meine Schwangerschaft. הרי ist demnach von הרה, schwanger sein, abgeleitet, das regelmässig durch בטן (vgl. Cast. s. v.) gegeben ist. In A. S. haben sämtliche Codd. bei Kuenen, حاصني oder حبلي, „die, welche mich geschwängert hat“, was ein Scholion zu Cod. C. unter Berufung auf אנכי הרייתי, Num. 11, 12, ausdrücklich von הרה ableitet. Erst ein sam. Commentator (in Eichhorn's Repert. Bd. XVI. S. 192) übersetzt علي جبلي, was er dann tendentiös ausbeutet. Es ist nun nicht anzunehmen, dass die specifisch sam. Uebersetzung טורי und حبلي die ursprüngliche gewesen und durch das indifferente حاصني und בטנתי verdrängt worden sei; wohl aber dass dieses später der klar zu Tage liegenden sam. Tendenz „mein Berg“ weichen musste.<sup>1)</sup>

18, 18 übersetzen die meisten Codd. wörtlich הרי והרי, aber B. hat והו ווי und C. והו, also beide: war und wird sein; es scheint das ein Versuch der Samarit. zu sein, ihre Taëb-Lehre an eine Bibelstelle anzulehnen. Sie erwarten von dem Taëb bekanntlich die Rückkehr der „Gnadenzeit“ welche ihnen die Weltherrschaft bringen soll;<sup>2)</sup> das soll die Uebersetzung dieser beiden Codd. besagen: und Abraham (d. h. seine Nachkommen, die Samaritaner) war (scil. in der „Gnadenzeit“) und wird (wieder) sein ein grosses Volk.

<sup>1)</sup> Hiernach ist meine in „de pentat. Sam. etc.“ S. 11, Anm. 4 ausgesprochene Ansicht über diese Lesearten in A. S. zu berichtigen.

<sup>2)</sup> Vgl. Vilmar, „Abulfathi Annales sam.“ prolegg. S. XLIV ff.

Im Gegensatze zu den eben angeführten Uebersetzungen scheinen einige Codd. einen den Juden heiligen Ort herabsetzen zu wollen. Diese Art der Polemik war zwischen Juden und Samaritanern nicht ungewöhnlich; die Juden machten aus שכם — שָׁקֶר, Lüge, die Samaritaner aus בית המקדש — בית מכתש, Haus des Aussatzes.<sup>1)</sup> Nun heisst es 11, 4, von dem babylonischen Thurmbau וראשו בשמים, was A., B. und Ed. wörtlich geben ורישה בחללה, aber T. hat das sonderbare בשלח ורישה und C. בשולח, womit wahrscheinlich שִׁלּוֹחַ Schiloh, gemeint ist. Dieser Ort, seit Josua (das. 18, 1) Sitz der Stiftshütte, theilt mit Jerusalem den Hass und die Angriffe der Samaritaner. Sie protestiren zunächst dagegen, dass Josua dort, und nicht auf dem Garizim, ein Heiligthum soll errichtet haben;<sup>2)</sup> erst der „abtrünnige Eli“ behaupten sie,<sup>3)</sup> habe in Schiloh einen Tempel, ähnlich dem auf dem Garizim, errichtet und eben mit diesem Ereignisse beginne die traurige Periode der „Panutha“. Schiloh, sowie Eli und Samuel, die daselbst fungirten, sind daher Gegenstand des besonderen Hasses der Samaritaner. Eli heisst „der Abtrünnige“ — الضال — und „der Verderber“ — المقتال, Samuel „der Zauberer“ — السحرة — und beide stammen sie von Korah ab, der „sich gegen den Gottesboten Moses empörte und im Feuer verbrannte“. Diese beiden haben einen Theil Israels zum Abfalle vom Garizim bewogen, „dass ein Theil von ihnen nach Schiloh ging“. Der erste Gegner des Garizim, der Vorläufer des Tempels von Jerusalem, war demnach Schiloh.<sup>4)</sup> Von dem Gotteslästerlichen Thurmbau zu Babel lassen diese Codd. nun die Bibel sagen ורישה בשלח, dass „sein Anfang“<sup>5)</sup> in Schiloh ist; eine Anspielung darauf, dass der Anfang einer ähnlichen fluchwürdigen That, des Abfalls vom Garizim nämlich, in Schiloh war. Es wäre das allerdings eine recht kindische Polemik, aber um keines Haares Breite minder kindisch als die eben zu 49, 24 angeführten

<sup>1)</sup> Vilmar, a. a. O. S. XCIX.

<sup>2)</sup> S. Geiger, a. a. O. S. 156.

<sup>3)</sup> Vgl. hierzu und zu dem Folgenden, Juynboll „Lib. Jos.“ Cap. XLIII u. „Abulfathi Ann. sam. S. 42 flg.

<sup>4)</sup> Auch der sam. Commentator Ibrahim bringt Schiloh und Garizim in directen Gegensatz zu einander; vgl. Geiger, a. a. O. das.

<sup>5)</sup> רִישׁ bedeutet nämlich neben „Haupt“ auch „Anfang“, vgl. Cast. s. v.



Beispiele, die eine ähnliche, zum Theil von den Samaritanern selber zugegebene, Tendenz verfolgen.

Einer eigenartigen, durch äussere Rücksichten gebotenen, tendentiösen Uebersetzung begegnen wir in Cap. 22. Dasselbst ist Isaak als Sohn Abrahams dreimal, V. 2, 12 u. 16 יחידך, dein einziger, genannt, was nur V. 2 alle Codd. wörtlich (אחריך) יחידך geben, V. 12 u. 16 haben A. u. Ed. לביבך dafür, das nun bei Cast. Cellarius u. Uhlem. als: לביב, corculum, unicus, dilectus, figurirt. Auffallender Weise scheut sich aber auch A. S. hier יחידך wörtlich zu übersetzen, wie es der sonst von ihm benutzte Saad. thut; wo ein Cod. es gethan hatte, dort ist es eliminirt worden. So haben V. 2 sämtliche Codd. ابنك خصيصك „deinen eigenen Sohn“, nur Cod. C. hat das wörtliche وحيدك, aber dazu die Randbemerkung: نسخة خصيصك, das V. 12 sämtliche Codd. haben, ebenso V. 16 wieder mit Ausnahme von C. Diese auffallende, in beiden Versionen übereinstimmende Abweichung vom einfachen Wortsinne ist offenbar durch die Rücksicht auf die herrschenden Araber dictirt, die sie durch die Behauptung, Isaak sei der einzige Sohn Abrahams gewesen, zu verletzen befürchteten, da dadurch Ismael, der Stammvater der Araber, nicht als Sohn, wenigstens nicht als legitimer Sohn, Abrahams hingestellt würde. Aus diesem Grunde haben einige Codd. das Wort „einzig“ durch ein anderes ersetzt, in A. S. durch خصيص, im sam. Trg. durch הביבך oder עביבך, dein Geliebter, wie für das sinnlose לביבך in A. u. Ed. zu lesen ist. Eine solche Rücksicht gegen die Araber tritt uns in allen späteren Schriften der Samaritaner entgegen. Ibrahim nennt Ismael: سيدنا und fügt seinem Namen die Eulogie عليه السلام hinzu.<sup>1)</sup> Der Autor der von Neubauer edirten „Chronique samarit.“, der gegen den Stifter des Christenthumes so wenig Rücksichten kennt, dass er ihn (S. 18) ננארה בן הנהפת (הנארה) nennt, was die arab. Uebers. durch ابن الزينة gibt, berichtet S. 21. وعلموا انهم من محمد وآمنوا به, und am Ende der Hohenpriesterschaft dieses Elasar stand auf Muhammed und profetisirete in der Stadt Mekkah und that Gutes an allen Samari-

<sup>1)</sup> S. Geiger a. a. O. das. S. 162.

tanern“. Eine geschichtliche Unwahrheit, die eben nur aus Rücksicht auf das herrschende Volk aufgestellt werden konnte, auf welche auch die sagenhaft ausgeschmückte, dem arabischen Nationalstolze höchst schmeichelhafte, Darstellung von der Entstehung und Macht des muhammedanischen Weltreiches bei Abulfath (edit. Vilmar S. 173 flg.) zurückzuführen ist. Auf dieselbe Tendenz ist noch die Uebersetzung von ולבני הפלגשים 25. 6, in B. ולבניה חניניה, den Kindern zweiter Ehe, zurückzuführen. Unter diesen Kebsen war nämlich auch Hagar, die Mutter Ismaels, der demnach durch die wörtliche Uebersetzung wieder nicht als vollberechtigter Sohn Abrahams hingestellt würde; daher die Umschreibung von הפלגשים durch חניניה, die Zweiten. Die anderen Codd. haben noch das ursprüngliche כבלניה.

Zu den tendentiösen Uebersetzungen gehören endlich in gewissem Sinne auch jene, welche wirkliche oder scheinbare Schwierigkeiten des Bibeltextes zu heben suchen. Für Ed. ist eine Anzahl solcher Stellen „Sam. Studien“ S. 62 flg. bereits nachgewiesen, so wie der Umstand, dass die Verkenntung ihrer Tendenz Veranlassung zu einer Unzahl unrichtiger Angaben in den Wörterbüchern geworden ist. Auch in dieser Beziehung bietet die Petermann'sche Edition ungleich zahlreichere Beispiele, aus denen sich auch ergibt, dass die meisten dieser freien Uebersetzungen, die irgend einer sachlichen Schwierigkeit begegnen sollen, erst nachträgliche Correcturen, nicht aber Eigenthum des ursprünglichen sam. Trg. sind. So wird das hebr. ברא in der Schöpfungsgeschichte einigemal טלמס (s. ob. S. 163), in der Regel ברא übersetzt, nur 1. 27, wo von der Erschaffung des Menschen die Rede ist, steht dafür dreimal כון, das erstemal für ויברא, sogar die doppelte Uebersetzung וברא וכון. Die Ursache ist in der doppelten Darstellung von der Erschaffung des Menschen, hier und 2. 21, zu suchen, welche schon die Haggadah zu den verschiedensten Enklärungsversuchen genöthiget hat.<sup>1)</sup> Das sam. Trg. hatte ursprünglich gewiss auch hier (1. 27) das gewöhnliche ברא, welches sich in dem Petersb. Fragm. noch erhalten hat, so wie in dem erwähnten וברא וכון der Petermann'schen Codd. Dieses ברא hat einen späteren Leser gestört, dem es aufgefallen war, oder der es

<sup>1)</sup> Vgl. Berach. 61a, Erub. 18a u. Rabboth z. Gen. Abschn. 14.



von den Juden als auffallend bezeichnet gehört hatte, dass hier erzählt wird, Gott habe Mann und Weib geschaffen, während 2. 21 berichtet wird, nur der Mann sei, und zwar aus Erde, geschaffen gewesen, das Weib erst aus ihm gemacht worden. Um diesen Widerspruch zu lösen, hat er hier ברא eliminirt und durch כון ersetzt; dieses — auch syr. כ — hat im Chald., im Paël כון, die Bedeutung: auf Etwas hinzielen, die Gedanken richten, beabsichtigen, in der es im Talmud und in der rabbinischen Literatur gewöhnlich ist, aber auch im sam. Trg. vorkommt; vgl. z. B. 24. 44, אשר הוכיה ה', alle Codd. bis auf C. דכון ה'. Dieses כון soll hier demnach besagen, dass Gott den Menschen erst nur vorbereitete, zu schaffen beabsichtigte und zwar als Mann und Frau, thatsächlich aber erschuf er ihn erst später, und zwar wie 2. 21. angegeben ist, den Mann aus Staub, die Frau aus der Rippe des Mannes. Das so verdrängte ursprüngliche ברא ist einmal, am Anfange des Verses, von einem unwissenden Abschreiber neben dem neu eingedrungenen כון gesetzt worden, daher die Glosse: וברא וכון, die schon Winer (a. a. O.) anmerkt, ohne ihre Entstehungsursache zu ahnen.

Eine ähnliche Bewandniss hat es mit קנץ, das in der Schöpfungsgeschichte in der Regel für das hebr. עוף steht. Dass es deshalb doch nicht „volucris, volatile“ bedeute, wie Cast. u. Uhlem. wollen, sondern „Heuschrecke“ wie קנצא im Chald. u. Syr., ist schon „Studien“ S. 63 bemerkt, wo nur die Ursache dieser Uebersetzung nicht richtig angegeben ist, welche die folgende ist. 1. 20 heisst es, dass die Vögel aus dem Wasser entstanden sind, 2. 19 aber, dass sie aus Erde geschaffen seien, ein Widerspruch, der schon die Haggadah viel beschäftigt, die ihn durch die Annahme auszugleichen sucht, die Vögel seien aus Wasser und aus Erde, d. h. aus dem Schlamme — רקק — entstanden,<sup>1)</sup> was auch der karäische Commentator Ahron b. Elijah im כתר תורה zu 2. 19 gleich Ibn-Esra acceptirt.<sup>2)</sup> Der erwähnte Widerspruch in der

<sup>1)</sup> Vgl. Chol. 27b, u. Pessikt., Abschn. IV, Edit. Buber S. 35a.

<sup>2)</sup> Eine andere Lösung dieser Schwierigkeit s. Rabboth zu Gen., Abschn. 17, wo das 2. 19, von der Erschaffung der Vögel aus Erde gebrauchte ויצר, nicht „er bildete“ übersetzt, sondern von צרר abgeleitet wird, in dem Sinne, Gott habe die Vögel der Herrschaft des Menschen unterworfen.

Schöpfungsgeschichte der Vögel musste die, in Bezug auf die Speisegesetze so ängstlichen, Samaritaner um so mehr stören, als die erste Relation שֶׁךְ wiederholt (1. 19 u. 20) mit שֶׁךְ in Verbindung bringt, wobei sie sogleich an das unreine „Gewärm“ denken mussten, während von den Vögeln viele zum Genusse erlaubt sind. Sie eliminirten daher in ihrem Trg. das ursprüngliche שֶׁךְ, welches das Petersb. Fragm. noch an allen Orten, C. noch stellenweise hat, und setzten dafür קִמְץ, קִמְצוֹ, das wahrscheinlich nicht das chald. u. syr. קִמְצָא, das nur „Heuschrecke“ bedeutet, ist, sondern das ar. قَمِص, das die weitere Bedeutung: Mücken, Wasserfliegen, Heuschrecken, also fliegendes Gewärm aller Art hat, das sie dem שֶׁךְ הַמָּוֶה entsprechender fanden und als aus dem Wasser hervorgehend annahmen. Deshalb haben hier (Cap. 1.) alle Petermann'schen Codd. קִמְץ, 2. 19, 20 u. a. aber hat C. schon עִשָּׂה, weil hier wirklich von Vögeln die Rede, die aus Erde geschaffen wurden. Die anderen Codd. haben auch hier קִמְץ, das bei manchen derselben noch an einigen wenigen Stellen auftaucht, wo aber C. immer עִשָּׂה liest. Die späteren Leser und Abschreiber waren sich nämlich der eigentlichen Bedeutung von קִמְץ, so wie der Ursache nicht mehr bewusst, welche dieses Wort in das erste Cap. als Uebersetzung von שֶׁךְ gebracht hatte, sondern nahmen קִמְץ als ein, gleich vielen anderen von ihnen nicht mehr verstandenes Wort, das „Vogel“ bedeutet, und interpolirten es auch hie und da an unrechtem Orte.

22. 13 übersetzen die Codd., mit Ausnahme von A. u. Ed., wortgetreu; diese beiden aber sehr abweichend. Sie geben zunächst das hebr. אֵיל, Widder, das hier zweimal vorkommt, nicht wie sonst דָּבָר, das die anderen Codd. gleich Onk. auch hier haben, sondern בָּקִי, das dem hebr. שֶׁה, Lamm, entspricht. Die Ursache dieser Abweichung liegt in V. 8 das., wo Abraham sagt: Gott wird sich das Lamm (הַשֶּׁה) ansehen, was alle Codd. יֵחִי לוֹה נָקִי übersetzen, während es hier ein Widder ist, der thatsächlich gesehen worden wäre, weshalb A. u. B. אֵיל hier nicht wörtlich, sondern „Lamm“ übersetzen. Ist hier aber von einem Lamm die Rede, so kann sich dieses nicht mit den Hörnern im Gestrüpp verwickelt haben, da dieses nur auf einen Widder passt. In Folge dessen übersetzen dieselben Codd. consequenterweise בָּקִינִי nicht wörtlich, wie es die anderen thun, sondern בִּעְטָלָי, mit sei-



nen Hufen; es ist nämlich das hebr., im sam. Trg. auch sonst vorkommende חלפים, mit dem im Samaritanischen üblichen א prae-  
fixum, das nach dem specifisch samaritanischen Fehler zu ט wurde.  
Nichts desto weniger hat Cast. mit Bezug auf diese Stelle: טחלה,  
cornu, ebenso Uhlem. der sogar das ar. عطف, biegen, vergleicht.  
Eine ähnliche Uebersetzung ist noch die von A, der 40. 15 für  
גנב גנבה das unverständliche קנצחתי קנצחתי hat; wahrscheinlich ist  
קנצחתי mit קניי verwechselt und קניי קנצחתי zu lesen, weil Josef that-  
sächlich nicht gestohlen, sondern nach 37. 28, gekauft wurde.

### XIII. Relativer Werth der Codices und ihr Verhält- niss zu einander.

Nach den bisherigen Auseinandersetzungen ist es möglich, das  
Verhältniss der einzelnen Codd. zu einander so wie ihren rela-  
tiven Werth in Kürze zu bestimmen, wodurch einerseits eine  
richtige Benutzung der Petermann'schen Edition, anderseits aber  
ein richtiges Urtheil über das Wesen und die gegenwärtige Be-  
schaffenheit des sam. Trg. erlangt werden kann. Die Codd. wei-  
chen, wie wir gesehen haben, in jeder Beziehung stark von einander  
ab; doch stehen manche, worauf schon einigemal hingedeutet wor-  
den ist, in einem näheren Verhältnisse zu einander, als zu den  
übrigen. Sie lassen sich nach dem Grade ihrer Zusammengehörig-  
keit, der sich durch eine mehr oder minder starke Uebereinstim-  
mung in gewissen Dingen verräth, in zwei Gruppen sondern. Die  
Eine bildet A. u. Ed., die Andere B. u. C., in der Mitte zwischen  
beiden steht T. (Ap.)

Die stärkste Uebereinstimmung herrscht zwischen A. u. Ed.  
Sie haben nicht nur die wenigsten Hebraismen (s. ob. S. 124),  
während sie anderseits am stärksten arabisiren (s. ob. S. 135),  
sondern sie stimmen, besonders in der ersten Hälfte der Genesis,  
auch in relativ unbedeutenden Dingen, z. B. in der Wahl des  
Ausdruckes, durch den sie das Textwort wiedergeben, gegen die  
anderen Codd. in der Regel mit einander überein, was sich jedem  
Leser aus den bisher angezogenen Stellen bereits zur Genüge er-  
geben haben dürfte. Sie haben aber auch in der Regel dieselben  
Fehler (s. ob. S. 142 flg. u. 149 flg.) und dieselben sonder-  
baren, zum Theil räthselhaften, weil offenbar corrup-  
tirten Wörter, welche die anderen Codd. nicht haben; man





auf eine gemeinschaftliche Quelle zurückgeführt werden, aus der sie geflossen sind. Da sie aber andererseits wieder oft genug und auch in wesentlichen Dingen von einander abweichen; so muss angenommen werden, dass sie nicht unmittelbar, sondern durch Vermittlung mehrerer Mittelglieder auf einen gemeinschaftlichen Cod. zurückzuführen sind, der selber schon stark corruptirt und interpolirt war, wie das die gemeinsamen Fehler, Glossen und Arabismen in A. u. Ed. beweisen. Die aus diesem älteren Cod. veranstalteten Abschriften wurden dann in derselben gewaltsamen Manier weiter verändert, respective corruptirt, und wichen von ihrer gemeinsamen Quelle immer weiter und zwar um so stärker ab, je mehr Mittelglieder zwischen ihnen lagen und durch je mehr Hände sie gegangen waren. Im Allgemeinen aber ist die Uebereinstimmung zwischen A. u. Ed. eine so grosse, dass sie sich oft ergänzen und die falschen Lesearten des einen oder anderen, je nach dem gegebenen Falle, nach dem einen oder andern Cod. zu rectificiren sind. Im Ganzen und Grossen ist A. ungleich corruptirter und nachlässiger geschrieben als Ed., hat auch ungleich mehr Arabismen, und in Folge dessen eine unverhältnissmässig grosse Anzahl von auffallenden, zum Theil unerklärlichen Lesarten.<sup>1)</sup> Bei alle dem haben A. u. Ed., obwohl an sich unzweifelhaft die relativ jüngsten und fehlerhaftesten Codd., nicht selten eine ungleich alterthümlichere und originellere Diction als die and. Codd., ein Umstand, der auf jenen älteren Cod. zurückzuführen ist, aus dem sie beide geflossen sind. Es sind das eben Stellen, wo die ursprünglichen Lesarten nicht durch willkürliche Interpolationen umgestaltet, oder sonst corruptirt worden sind. So hat z. B. A. u. Ed. das von den anderen Codd. nur in den ersten Capp. beibehaltene חלים und חלימה — für das hebr. אחות und אח, vgl. „Studien“ S. 55 — fast durchweg bewahrt; für das von den anderen Codd. zumeist beibehaltene hebr. רשה — יכל, für זעק, fast immer קרא.

<sup>1)</sup> Beispielsweise seien hier angeführt: für מצורות 27. 19, משרבותי, für באהבתי, 29. 20, בסלסנה, מצבה, 31. 13, נקיסה, שאל, 37. 35, דיוק, für שבלים 41. 5, 6 u. 7, נקלוסיה, für מרגלים 42. 9, טפילין, das. V. 11, משמציין, V. 14, גרספין, V. 16, שחורין u. 42. 30, מגלישין; für מליץ, 42. 23, פל טנה, מזמרת, 43. 11, מן סלסות, für להם, das. V. 25, צופה u. viele andere.

für *ראה* oder *חזה* der anderen Codd. zumeist *חמה*, oder *עגל* für *שמש* — *עבד* für *סער* — *עד* für *עורר* — *עור* für *חנל* — *קרץ* für *געז* — *עבר* für *אגוב* (das auch christl.-paläst.) — *זרע* für *קרם* u. a. — *נוף* für *זרע*.

Beispielsweise seien hier einige Verse nach T. u. A. untereinander gestellt. So lautet 34. 44

in T. ואמר להון לא גוכל למעבד ית ממלה הדן

למתן ית אחתן לגבר דלה ערלה....

in A. ואמר לון לא נרשי למעבד ית ממלה הדן

למהב ית חלימתן לגבר דלה בטולתה....

und 44. 4 in T. אנון נפקו מן קרתה לא הרחקו ויוסף

אמר לדעל ביתה קום דק בחר גבריה וחמטיון

וחמר להון למה שלמתון בישה תחת טבה.

in A. אנון נפקין מן קרתה לית אתרחקו ויוסף מלל לדעל

ביתה קום דק בחר אנשיה שוי וחמטיון

ותמלל להון הך מרקתון ביש חלף טבו.

Ein ähnliches Verhältniss, wie zwischen A. u. E. besteht zwischen B. u. C. In den meisten Fällen stimmen sie so auffallend überein<sup>1)</sup>, dass sich auch von ihnen behaupten lässt, sie seien durch mehrere Hände

<sup>1)</sup> Diese Uebereinstimmung dürfte sich wohl jedem Leser ergeben, der diese Codd. sorgfältig vergleicht; auch die meisten der bisher hier angeführten Stellen sprechen für dieselbe. Als Beispiele, wo die Uebersetzung der anderen Codd. der von B. u. C. gegenübergestellt wird, mögen genügen: 9. 11, *אתברתה*, B. *גבר ארעה*, B. u. C. *גבר פרנסה*, das. V. 20, *אתחית*, C. *אתחית*, das. V. 21, *ואשכר*, B. *ואחרבע*, C. *ואחרבי* (Onk. ורבי); 15. 10, *ושנה* — *וחנומה*, למיעל — לעלל, das. V. 12, *ויהב גבריה*, B. u. C. *פגר* — *חשכה רבה טניה*, B. u. C. *לשנה* — *עכום חעכום*, das. V. 13, *זרעך* — *נוסף*, *טחכום תחכום* — *יפקין בעוחר רב*, das. V. 15, *תתקבר*, C. *תחכש*, *וגליה רביעה ייתי*, B. *תקבר*, das. V. 16, *וגליר רביעה ייתי*, B. *ובעיר נור*, 17. 4 u. 5, *גזריה* — *קטריה*; *ולפיד אש*, C. *ולביד אש*, B. *דגוש גזריה* für das richtige *גזר* in Gr; das. V. 7, 10 u. 11 für *קלחיתון* immer *קלחיתון*; das. V. 11, *קלחיתון* — *קלחיתון*, das. V. 23 u. 24 ist *Tw. האם* nur von B. *זרנ* und C. *זרנ* fälschlich von *אם* *Zorn*, abgeleitet; 24. 2, *סרב ביתה* — *ישלח שליחה*, das. V. 32, *ושנה* — *ישלח שליחה*, das. V. 32, *ישלח שליחה* — *תומחין* u. s. w. — *תומחין*, das. V. 25. 24, *ותח*, B. *ותח*, C. *ותח*.



gegangene Abschriften eines älteren Exemplares und in letzter Linie auf eine gemeinsame Quelle zurückzuführen; nur ist B. ungleich fehlerhafter geschrieben als C. Beide Codd. haben, wie (ob. S. 124) erwähnt, viel Hebraismen, dagegen arabisiren sie selten (s. oben S. 126), haben fast gar keine von den zahlreichen Glossen und den ungeheuerlichen und unerklärlichen Wortformen der anderen Exemplare und sind offenbar älter und weniger gewaltsam corruptirt als A. u. Ed., ja selbst als T., was sich schon aus dem bemerkenswerthen Umstande ergibt, dass sie, besonders aber C., Anthropomorphismen fast gar nicht scheuen<sup>1)</sup>, und überhaupt die wenigsten tendentiösen Uebersetzungen haben (s. oben S. 178 flg.), die nie Eigenthum einer ursprünglichen, alten Uebersetzung, sondern, wie hier für das sam. Trg. (ob. das.) an vielen Beispielen nachgewiesen ist, in der Regel das Werk späterer Emendatoren und Interpolatoren sind.<sup>2)</sup>

Was endlich den von P. zur Textesgrundlage gewählten Cod. (T.) betrifft, so ist er der relativ am richtigsten abgeschriebene; dafür vereinigt er aber alle die verschiedenen Mängel, wenn auch nicht in auffallend hohem Grade in sich, welche die anderen Codd. einzeln characterisiren. Er hebraisirt nicht selten, hat ziemlich oft Interpolationen aus Onkelos, arabisirt stark, hat häufig Glossen und alte Corruptelen aller Art, Eigenthümlichkeiten, welche die Wahl gerade dieses Cod. eben nicht als eine glückliche erscheinen lassen. Zum Texte hätte sich eher Cod. C. geeignet, der die gewaltsamen Aenderungen, welche sich das sam. Trg. im Laufe der Zeit gefallen lassen musste, am wenigsten verräth. An C. schliesst sich, dem relativen Werthe nach, zunächst B. an, darauf erst folgt T. (Ap.), auf diesen Ed., und endlich als jüngster und corruptirtester Cod. A.

<sup>1)</sup> S. oben S. 138 über die Uebersetz. v. מלאכיה durch אלהים, ferner Stellen, wie 6. 3, wo לא ידון יוחי, das die anderen Codd. לית ילקטן übersetzen (s. oben S. 168 flg.) von C. allein beibehalten ist; das. V. 6, wo das von Gott ausgesagte וינחם, das die anderen Codd. ואתחנפא umschreiben (s. Winer, a. a. O. S. 61 u. Uhlem. Chrest. z. St.) von C. ואתחנפא gegeben ist; das. V. 7, wo das ebenfalls auf Gott sich beziehende ויתעצב nur von C. wörtlich ויאצטר (von צער) übersetzt ist, u. 8. 21, wo אל לבו ה' ויאמר (von אצטר) übersetzt ist, u. 8. 21, wo אל לבו ה' ויאמר in allen Codd. umschrieben ist ליד יהוה, nur C. hat.

<sup>2)</sup> Vgl. in Geigers „Zeitschr.“ IX. S. 77 eine diesbezügliche Erörterung von R. Payne Smith, die Geiger daselbst mit Recht zur Beachtung empfiehlt.

## XIV. Alter der Codices.

Ergibt sich schon aus den eben besprochenen Eigenthümlichkeiten der Petermann'schen Coddices, dass keiner derselben das ursprüngliche sam. Trg. treu wiedergibt; so lassen mehrere äussere Umstände noch deutlicher auf das relativ junge Alter derselben, so wie auf die Zeit schliessen, in der sie frühestens entstanden sein konnten. Den nächsten Anhaltspunkt geben die zahlreichen Schreibfehler, von denen sämtliche Codd. wimmeln. Diese können nämlich unmöglich bloss auf Flüchtigkeit und Nachlässigkeit der Copisten zurückgeführt werden. Die bereits betonte häufige Wiederholung desselben unsinnigen Fehlers, die zahlreichen, allmähig bis zur Unkenntlichkeit entstellten corruptirten Wörter, welche die Abschreiber einfach nachschrieben, die häufigen, oft in mehreren oder gar allen Codd. vorkommenden, doppelten Uebersetzungen und Glossen aller Art, die noch dazu, wie wir an vielen Beispielen gesehen,<sup>1)</sup> oft am unrichtigen Platze stehen: alles das weist auf eine Zeit hin, in der den Abschreibern das Verständniss dieser Codd. bereits abhanden gekommen war (s. ob S. 123, 125 u. a.) und sie rein mechanisch etwas copirten, was sie nicht mehr verstanden. Nur diese Annahme erklärt den Umstand, dass sie Fehler, die ursprünglich gewiss nichts anderes als zufällige Schreibfehler waren, nicht erkannten, sondern einfach nachschrieben und dazu noch ihrerseits eine horrende Anzahl neuer Fehler machten, die Jemand, der nur ein schwaches Verständniss dieses Idiomos besitzt, sich unmöglich zu Schulden kommen lassen konnte. Schon dadurch wäre frühestens das erste oder zweite Jahrh. der Araberherrschaft, also das 8. oder 9. Jahrh. n. Chr. als die Entstehungszeit der uns vorliegenden Codd. gegeben. Nun ist aber von A. u. Ed. schon oben (S. 196) nachgewiesen worden, dass sie in letzter Linie auf eine gemeinsame, ältere Quelle zurückzuführen sind. Diese selber ist aber schon eine unklare, durch viele Hände, man möchte beinahe sagen, muthwillig getrübt. Sie strotzt von Interpolationen, Glossen und Fehlern aller Art, die A. u. Ed. von ihr überkommen haben, und — was das bezeichnendste ist — auch von Arabismen, welche diese beiden gleichmässig von ihr übernommen haben. Bei dieser Fülle von Arabismen muss schon dieser

<sup>1)</sup> S. dieselben oben S. 160 u. 177 u. a.



ältere Cod., auf den A. u. Ed. offenbar erst durch Vermittlung mehrerer Mittelglieder zurückzuführen sind, einer Zeit angehört haben, in der das Arabische anfang Umgangssprache der Samaritaner zu werden, also frühestens dem 8. Jahrh., wodurch A. u. Ed. in eine noch ungleich spätere Zeit herabgedrückt werden. Für eine solche spätere Zeit, etwa das 9. oder 10. Jahrh., spricht ferner der Umstand, dass diese arabischen Interpolationen oft bis zur Unkenntlichkeit entstellt und, da sie in mehreren Codd., ja oft in allen gleichmässig vorkommen, sicherlich einem älteren Cod. auf Treu und Glauben nachgeschrieben sind. Nun ist es aber unmöglich, dass Arabisch sprechende Abschreiber z. B. חלקסיחיה (1. 21, für القبطس ob. S. 149), קפץ (10. 8, für قنص ob. S. 152) und דילק (11. 9, für العراق ob. S. 161) nachgeschrieben hätten, wenn sie sich dessen noch bewusst gewesen wären, dass diese und ähnliche Worte arabisch sind. Die Samaritaner hatten vielmehr zur Zeit als diese Codd. abgeschrieben wurden offenbar schon so lange arabische Bibelübersetzungen benutzt, dass sie von den, früher nothwendig gewesen, arabischen Interpolationen ihres ausser Brauch gekommenen Trg. keine Ahnung mehr hatten. Sie hielten diese ebenfalls für samaritanisch und copirten, respective corrigirten, diese eben so blindlings und unverständlich, wie sie es mit dem ihnen wirklich unverständlich gewordenen Samaritanischen thaten. Solche arabische Interpolationen weisen aber auf eine noch jüngere Zeit hin, wenn sie, wie in vielen Fällen nachweisbar (s. ob. S. 134 flg.), nach A. S.-gemacht sind. Da dessen arabische Uebersetzung erst ums 11. Jahrh. entstand; so werden unsere Codd. gar in das 11. bis 12. Jahrh. herabgedrückt, womit noch nicht einmal gesagt ist, dass sie damals wirklich geschrieben worden seien; sie sind vielmehr wahrscheinlich noch spätere Abschriften von Exemplaren, die um jene Zeit entstanden sind.

Ein ungleich wichtigeres Criterium für das junge Alter und für die gewaltsam veränderte Gestalt aller unserer Codd. gibt aber der Umstand, dass diese in den ersten Capp. auffallend wenig Varianten bieten, in sachlicher Beziehung fast keine einzige. Die Codd. weichen hier nur was die Schreibung der Worte betrifft, und auch hierin unverhältnissmässig seltener als in den späteren Capp., von einander ab. Im ersten Cap. haben sämtliche Codd. überall dieselben Worte und Rede-

wendungen; im zweiten weicht nur C. hie und da von den anderen Codd. ab, indem stellenweise der ihn bezeichnende Vorzug hervortritt, statt der häufigen Arabismen die ursprünglichen samaritanischen Lesearten zu bewahren; die anderen Codd. stimmen auch hier noch vollständig überein. Das eben Gesagte gilt, wenn auch in immer geringerem Masse, von dem dritten und den nächstfolgenden Capp., bis dann die Codd. immer mehr auseinander gehen und allmählig die oben gekennzeichnete verschiedenartige Gestalt annehmen. Es scheint fast, als hätten die Interpolatoren und Textesverderber eine gewisse Scheu davor empfunden, mit ihren willkürlichen Veränderungen des ihnen vorliegenden Textes gleich beim Anfang der Bibel zu beginnen, so dass sie die ersten Capp. unberührt liessen, in den späteren Capp. sich schon das eine und das andere erlaubten, bis sie, allmählig muthiger geworden, ihre verderbliche Thätigkeit ohne jede Rücksicht im weitesten Umfange ausübten. Dem sei nun wie ihm wolle, auf alle Fälle haben wir es in dem ersten und zweiten Capitel, bei der augenfälligen Uebereinstimmung der sonst so abweichenden Coddices, mit den unverändert gebliebenen Stellen jenes älteren Exemplares zu thun, aus dem unsere sämtlichen Coddices ursprünglich geflossen sind. Eine nähere Betrachtung dieser beiden Capp. wird uns demnach Aufschluss über diese gemeinsame Quelle unserer Codd. und so mittelbar über diese selber geben, wobei uns der glückliche Zufall sehr zu Statten kommt, dass die schon mehrfach erwähnten, hier als Anhang edirten, Petersburger Fragmente gerade den grössten Theil der ersten zwei Capp. der Genesis umfassen, also eine Controle der Petermann'schen Codd. ermöglichen.

Die verschiedenen Bezeichnungen für ein und dasselbe Wort treten schon in den beiden ersten Capp. recht auffallend hervor. So ist שמים, und zwar immer in allen Codd. gleichmässig, bald שומיה<sup>1)</sup> übersetzt; für רקיע steht 1. 6, 7 u. 8 überall קפאיה, wahrscheinlich das chald. קפא, obenauf sein, sich erheben, das. V.

<sup>1)</sup> Cast. s. v. vergleicht hierzu gar das gr. *κavλός*; es ist aber das chald. u. syr. חלל, hohler Raum, im jerus. Talmud (Kilaj. IX. 3) geradezu vom leeren Raum des Himmels gebraucht, der gewölbt, also hohl zu sein scheint.



17, das schwierige <sup>1)</sup> שׁוֹבִיב V. 14 u. 15 das. gar מִלֹּק, das arab. فَلَک), das A. S. z. St. hat. Nun ist es aber geradezu undenkbar, dass ein Uebersetzer für ein und dasselbe Wort in einem und demselben Cap. so verschiedenartige, ja sogar verschiedenen Sprachen entlehnte, Bezeichnungen sollte gewählt haben. Diese sind sicherlich erst nach und nach, von verschiedenen Händen und zu verschiedenen Zeiten, in den Text hineingebracht worden. Die Petersb. Fragmente haben in der That überall nur שׁוֹמִיָּה und רָקִיעַ.

Glossen sind hier ebenfalls nicht selten; eine solche ist 1: 16 die Uebersetzung von אֵת מִלּוֹי מֵאֹרֶה רַבָּה durch אֵת מִלּוֹי מֵאֹרֶה רַבָּה. Dieses überflüssige מִלּוֹי ist entweder, wie ich „Studien“ S. 15 vermuthete, auf den Einfluss einer jüdischen Tradition zurückzuführen, oder auf einen anderen, an sich nicht unwahrscheinlichen Umstand. Das vorhergehende הַמֵּאֹרֶה ist nämlich im sam.-hebr. Bibeltexte nicht so, sondern plene הַמֵּאֹרֶה geschrieben. Diese Schreibung hat nun Jemand, zur Darnachrichtung für Copisten, mit dem auch bei den Massoreten üblichen Worte מֵלָא (= plene) an den Rand vermerkt <sup>2)</sup>, was ein unwissender Leser auf הַמֵּאֹרֶה bezogen und als zum Text gehörig mit übersetzt hat, und zwar מֵלָא הַמֵּאֹרֶה durch מִלּוֹי מֵאֹרֶה, da מִלּוֹי, wie ich („Studien“ das.) nachgewiesen, dem hebr. מֵלָא entspricht. In dem Petersb. Fragment fehlt die Uebersetzung dieser Stelle.

Dass die in allen Codd. gemeinsame doppelte Uebersetzung von וִיבִרָא 1, 27, וְכֵן וְבִרָא ebenfalls eine und zwar aus einer tendenziösen Correctur geflossene, Glosse ist, ist schon oben (S. 192 fig.) bemerkt. Das Petersb. Fragment hat hier bloss וְבִרָא, ebenso an

<sup>1)</sup> Vgl. „Stud.“ S. 106; vielleicht ist שׁוֹבִיב zu lesen, das chald. u. syr. שְׁבִיבָא, Funke, Flamme, weil hier von Sonne und Mond die Rede ist.

<sup>2)</sup> V. 15 haben A. u. Ed. für בְּרָקִיעַ die Glosse בְּסֹלֶךְ פְּלֹק. Das als פְּלֹק unrichtig transscribirte פְּלֹק wurde nämlich von Jemandem richtig פְּלֹךְ corrigirt, und die Verbesserung kam zu dem beibehaltenen Fehler in den Text. Man bedenke, eine wie späte Zeit das voraussetzt, bis בְּרָקִיעַ durch ein arabisches Wort verdrängt, dieses falsch geschrieben, dann verbessert, in einem anderen Exemplare in beiden Formen gegeben und endlich von anderen Codd. so nachgeschrieben werden konnte!

<sup>3)</sup> Ungefähr so, wie die jüd. Massorah nach der Leseart ihres Textes hier den Vermerk hat: חֶסֶר ב', dass dies Wort zweimal ohne ה, also doppelt defective geschrieben wird.

den beiden anderen Orten, wo die anderen Codd. dafür כון haben. Ähnliche, allen Codd. gemeinsame, Glossen sind für שבת 2, 3. בטל פסק, und für פישון קדוף (s. o. S. 160), wo das Petersb. Fragment wieder בלס פישון hat.

Auch an Arabismen und sonderbaren, gewiss nicht ursprünglichen Ausdrücken, wo das Petersb. Fragment (vgl. das.) überall die entsprechenden einfacheren Worte liest, hat schon diese ältere Quelle Ueberfluss. Hierher gehört z. B. das bereits (S. 163) besprochene טלמס, dann קמץ für עוף (s. ob. S. 193) <sup>1)</sup> עמיסה 1, 24, 25, für חיה, das hap. legom. בעלפוש 1, 25 für רמש, das. V. 28 ועמרו גליה (s. o. S. 133) für וכבשוה 2, 1 חולק (s. ob. S. 128) für צבא, das. V. 5 פענטוס <sup>2)</sup> für שיה, das. V. 7 צעף (= صخيف, صخف) für שיוף, עמר (s. ob. S. 166) das. V. 23 für עצם u. a. m.

Eben so wenig fehlt es schon hier an Fehlern, die zumeist corruptirte fremdsprachliche Elemente sind, wo das Petersb. Fragm. wiederum überall die ursprünglichen Lesearten zeigt. Es sei hier nur an חלקסיה 1. 21 (s. o. S. 149) erinnert, ferner an אנריו (z. 2. 7) 2, 7, וסקיף (S. 166) das. V. 9, דה הסמקת (S. 166) das. V. 13, יחעקב (S. 151) das. V. 23, עלץ (das.) das. V. 24 und עסקיץ (das.) das. V. 25 u. a. m. Daraus ergibt sich, dass schon dieser, von allen P.'schen Codd. unverändert beibehaltene, ältere Text reich an Interpolationen, Glossen, Corruptelen aller Art, besonders aber an Arabismen ist; er konnte demnach frühestens im 8. Jahrh. entstanden sein, wahrscheinlich aber noch viel später, etwa im 9. oder 10. Jahrh., da derartige Corruptelen und Glossen eine längere Zeit und viele Hände voraussetzen.<sup>3)</sup> Da aber die P.'schen Codd. wie sich aus den späteren Capp. ergibt, diesen bereits stark verunstalteten Text wieder in ähnlicher Weise weiter corruptirt und geändert haben, was wieder viel Zeit und viele Hände voraussetzt, so müssen sie noch ungleich später angefertigt worden sein. Halten wir alle diesbezüglich hier angeführten

<sup>1)</sup> Vielleicht von حفس, verschlingen, also „reissendes Thier“ im Gegensatz zu בהמה.

<sup>2)</sup> Wahrscheinlich Corruptel für פלנטוס oder פלנטוס, das auch ins Chald. übergegangene lat. planta, plantania oder gar plantanus; vgl. „Stud.“ S. 105.

<sup>3)</sup> Vgl. das oben S. 203, Anmk. 2 über die Glosse בפלוק פלוק Gesagte.



Umstände zusammen, so müssen wir es aussprechen, dass keiner der P.'schen Codd. früher als im 10. oder 11. Jahrh. entstanden ist, respective, dass sie wahrscheinlich gar noch spätere Abschriften solcher, damals entstandener Coddices sind.

Wir besaßen und besitzen demnach bis jetzt nur unverhältnissmässig junge, höchst unzuverlässige Exemplare des sam. Trg., dessen ursprüngliche Gestalt uns weder in den früheren Polyglotten-Editionen, noch auch in der neuen P.'schen mehr vorliegt. Sie alle zeigen uns dasselbe vielmehr in einer Form, welche sich im Laufe von Jahrhunderten in Folge verschiedenartiger Einflüsse von der ursprünglichen Form immer mehr und zuletzt in dem Maasse entfernt hat, dass diese beinahe verwischt worden ist. Ein annäherndes Bild des echten, ursprünglichen sam. Trg. erhalten wir, wenn wir uns von unseren Editionen alle störenden und später eingedrungenen Elemente hinwegdenken, also: zunächst die zahlreichen, irreführenden Fehler und Glossen, sodann die Correcturen nach dem Hebräischen, die Interpolationen aus Onkelos und A. S., die nachträglich hineingebrachten tendenziösen Uebersetzungen, vor Allem aber die zahlreichen, den alten Text überwuchernden, Arabismen. Diese ursprüngliche Gestalt zeigen aber nur noch einzelne Verse und Vertheile in dem einen oder anderen Cod., am klarsten aber die nachfolgenden Fragmente aus der Petersburger Bibliothek. Aus einer Vergleichung derselben mit der Petermann'schen Edition ergibt sich, dass sie vielleicht stellenweise hebraisiren, auch hie und da die, im sam. Manuscript unvermeidlichen Fehler zeigen, dass sie aber von Glossen, Interpolationen aus Onk. und A. S., von tendentiösen oder gesuchten Uebersetzungen, von den zahlreichen ungeheuerlichen Wörtern und Formen der anderen Codd. und von allen Arabismen vollkommen frei sind. <sup>1)</sup> Das ursprüng-

<sup>1)</sup> Die berühmte Barberinische Triglotte scheint, nach Allem, was wir von ihr wissen, wohl für die arab. Uebersetzung des A. S. von Wichtigkeit zu sein, aber durchaus nicht für das sam. Trg. Sie gibt dasselbe nämlich in einer Form, welche sich dem Onk. ungleich mehr accommodirt, als irgend ein anderer der uns bis jetzt zugänglichen Codd. Vgl. die Berichte über die Barberin. Trigl. und die bis jetzt aus ihr veröffentlichten Stücke und Varianten bei Eichhorn, Einl. I. S. 286.

liche sam. Trg. war eine wortgetreue, aber ohne richtige Erfassung des Textes und fast ohne jedes grammatische Verständniss abgefasste, höchst ungeschickte und von kindischen Fehlern strotzende Uebersetzung der Bibel in den in Palästina landläufig gewesenen aramäischen Dialect, bei deren Abfassung <sup>1)</sup> die nachträglich stark benutzte Uebersetzung des Onkelos gar nicht zu Rathe gezogen, vielleicht in ihrer gegenwärtigen Form noch gar nicht vorgelegen war.

#### XV. Der samaritanische Dialect.

Diese Erkenntniss von der Form und dem Wesen unseres sam. Trg. muss die bisher geltenden Annahmen über den samaritanischen Dialect, die fast ausschliesslich auf die Polyglotten-Edition dieses Targum beruhen, gänzlich umgestalten und die vorhandenen sam. Wörterbücher und Grammatiken als durchweg falsch und im höchsten Grade irreführend erscheinen lassen. Die sogenannte „lingua samaritana“ ist weiter nichts als das in Palästina allgemein üblich gewesene vulgäre Aramäisch. Ich möchte sie nicht einmal mit Nöldeke, der dies in seiner mehrfach erwähnten Recension meiner „Studien“ (a. a. O. S. 207) bereits richtig erkannt, wenn er auch, da ihm die Petermann'sche Edition noch nicht vorlag, in den Einzelheiten mitunter geirrt hat, als einen „einzelnen Zweig des palästinischen Aramäisch“ betrachten; sie ist vielmehr dieses palästinische Aramäisch selber, das in Folge äusserer Umstände erst nach und nach einige wenige Eigenthümlichkeiten angenommen hat. Den genaueren Nachweis für diese, wohl schon durch die bisherigen Auseinandersetzungen wahrscheinlich gemachte, Behauptung behalte

<sup>1)</sup> Wann diese stattgefunden habe? Das zu bestimmen, fehlt jeder sichere Anhaltspunkt, der erst gewonnen werden könnte, wenn uns ein günstiger Zufall das sam. Trg. in seiner ursprünglichen Gestalt in die Hände spielte. Nachdem aber die Arabismen dieser Uebersetzung sich unzweideutig als spätere Eindringlinge erweisen, fällt die einzige stichhaltige Einwendung gegen die „Studien“ S. 60 aufgestellte Annahme hinweg, dass dieses Targum — nothwendig die älteste der sam. Bibelübersetzungen (vgl. ob S. 141) — vor dem *Zanagastkör* entstanden, also im 2. Jahrh. n. Chr. schon vorhanden war. S. dagegen Nöldeke, *Alttestam. Literatur*. S. 262; vgl. noch dessen Recension meines „De pentat. sam.“ etc. Goetting. gel. Anz. 1865. S. 1312 ff.



ich mir für eine andere Stelle vor; hier möge die Hervorhebung einiger allgemeiner, in die Augen springender Momente genügen.

Zunächst kann von einem specifisch samaritanischen Wortschatze gar nicht mehr die Rede sein. Wurzeln und Wörter, welche die anderen palästinisch-aramäischen Dialecte nicht kennen, dürfen, weil sie in unseren Codd. des sam. Trg. vorkommen, nicht mehr als „samaritanisch“ oder gar „kuthäisch“ bezeichnet werden. Sie ergeben sich bei genauerer Prüfung entweder als einfache Schreibfehler, oder als sonstige Corruptele, oder als, zum Theil bis zur Unkenntlichkeit verstümmelte, Arabismen. Fälle, wo das noch nicht sicher nachgewiesen werden kann, dürfen nicht als Ausnahmen, sondern nur als solche betrachtet werden, wo die ursprüngliche aber corruptirte, oder die später interpolirte Form noch nicht erkannt wurde. Griechische und lateinische Wörter kommen hier, wie in allen aramäischen Dialecten, zahlreich vor. Persische Wörter, die mir Nöldeke (u. a. O. S. 209) zugegeben hat, lassen sich nicht nachweisen. Die wenigen Beispiele dafür reduciren sich auf Wörter, die offenbar erst durch Vermittelung des Arabischen, und zwar mit diesem zugleich eingedrungen sind. צננה für Tw. כומר 4. 21 und חמרה für חמרה 3. 6, möchte ich, da sie in den aramäischen Dialecten fehlen, wenigstens nicht direct aus dem Persischen ableiten. צננה, wenn es schon nicht, wie oben (S. 167) vermuthet, חמרה zu lesen ist, ist nicht das pers. چنه, sondern das arab. صنج (pers. سنج), wenn es nicht gar ein Fehler für חמרה = ونج ist, das A. S. in Cod. C. z. St. hat. Dass es eine spätere, wahrscheinlich arab. Interpolation ist, beweiset der relativ beste Cod., C., der dafür חמרה hat, das hebr. חמר; vgl. Ed. zu Exod. 15. 20. Eben so wenig ist bei חמרה mit Nöldeke an die Pehlevi-Form nêvak, sondern direct an das arab. نيف zu denken, das ein arabisch redender Interpolator für das ursprüngliche חמרה, das C. bewahrt, interpolirt hat.

Was die Wort- und Formbildungen betrifft, so ergeben sich, wieder nach Abzug der Corruptele aus den zahlreichen willkürlichen Schreibungen der, ihres eigenen Idiomes nicht mehr kundigen Copisten, (vgl. ob. S. 200) im Ganzen und Grossen jene, denen wir im sogenannten jerusalem. Targum, im jerusalemischen Talmud und in den aramäischen Theilen des Rabboth begegnen.

Die Verwechslung der Gutturale, respective das Nichtaus-

sprechen derselben, ist eine bekannte, vom Talmud an verschiedenen Orten <sup>1)</sup> scharf hervorgehobene Eigenthümlichkeit des palästinischen Dialects, die dieser mit dem Samaritanischen theilt. Wenn diese Eigenthümlichkeit hier noch schärfer hervortritt, so ist das nicht auf eine Besonderheit dieses Dialectes zurückzuführen. Die eben angeführten jüdischen Schriftwerke zeigen uns den palästinischen Dialekt in der gebildeten Schriftsprache, welche zwar unverkennbare Spuren dieses Gutturalwechsels zeigt, aber eine einmal angenommene — z. B. mit ט oder ט geschriebene — Form in der Regel festzuhalten und jene sinnentstellenden Willkürlichkeiten welche der Talmud an der Vulgär-Sprache der Palästinenser tadelt, zu vermeiden pflegt, wozu noch die Sorgfalt der jüdischen Abschreiber kommt, die bemühet waren, die ihnen vorliegenden Texte möglichst treu, nicht aber nach ihrer Aussprache und Willkür, wiederzugeben. Die Samaritaner aber behielten diesen willkürlichen Gutturalwechsel, der im mündlichen Verkehre des grossen Haufens auch bei Nicht-Samaritanern gewöhnlich war, auch in ihrer Schriftsprache bei. Dazu kam noch der Umstand, dass ihre Abschreiber mit den Texten auf das Gewissenloseste und Leichtfertigste umsprangen und die Worte nicht so schrieben, wie sie ihnen vorlagen, sondern wie sie sie eben aussprachen, oder wie es ihnen eben in die Feder kam, was die verschiedenen oft ungeheuerlichen Varianten solcher Wörter im Trg. beweisen, in denen ein oder mehrere Gutturale vorkommen (s. ob. S. 109). Im Grunde aber haben die Samaritaner die Gutturale kaum willkürlicher verwechselt, als die Nicht-Samaritaner in Palästina.

Die schon oben (S. 111) erwähnte Eigenthümlichkeit des Sam., ב für ו zu setzen, kommt auch dem palästinischen Aramäisch zu; während anderseits die von Petermann angeführte und in den Codd. oft angewendete Regel des sam. Hohenpriesters, dass zwei ו = ב sind (vgl. ob. S. 111) ein Analogon findet in palästinisch-aramäischen Formen wie: מחורין für מחור, מחברין für מחבר, ferner אוולס, das J. II. zu Num. 34. 8 für אבלס in J. I. das. hat, אורסקין, das lat. braccæ, in J. I., wofür das gewöhnliche אברסקין (vgl. Levy. s.

<sup>1)</sup> S. die Stellen bei Frankel, מבוא הירושלמי, introductio in talm. hierosol. Bresl. 1870, dessen Bemerkungen über die Sprache des jerus. Talm. das. S. 7b — 18b zu den folgenden Angaben zu vergleichen sind.



v.), נְיוּרְחַי (jerus. Nedar. I. 2) und נְוּרְחַי (Rabb. z. Gen. Abschn. 48) für נְפְחַי und נְבְחַי, Nabbathäer, כְּוִרְיָחָא (Trg. z. Ps. 19. 11) für כְּבִרְיָחָא, Honigseim, wohin bei dem häufigen Wechsel von בּ und פּ noch Formen gehören wie: כְּוִיזָא, das J. I. u. II. für Tw. שֶׁן haben, das Onk. כְּפִזָּא übersetzt, endlich das im jerus. Talm. häufige אֲוִוְשָׁר, vielleicht, für אֲפִשָׁר im babyl. Talmud.

Der im Sam. nicht seltene Wechsel zwischen גּ und כּ (s. ob. S. 113) ist auch eine Eigenthümlichkeit des jerus. Talmud, wozu noch Formen wie: גִּשְׂרָא und כְּשִׁוְרָא, Balken, Brücke, גִּפְרִיחָא und כְּבִרְיָחָא, Schwefel, zu vergleichen sind. Dasselbe gilt auch von dem häufigen Wechsel zwischen סּ und פּ; vgl. ob. S. 112.

Die Präfigirung eines א, zumeist bei solchen Wörtern, welche mit zwei Consonanten beginnen, deren erster sch'wah mobile hat, kommt gleichmäsig dem jerus. Talm., den Targumim (vgl. Levy chald. W. B. s. v. א.) dem christl.-Palästinensischen (Nöldeke in Z. D. M. G. XXII. S. 461) und dem Sam. zu (vgl. Uhlem. a. a. O. § 8), ebenso die Verschmelzung zweier oder mehrerer Wörter in ein Wort.<sup>1)</sup>

Auf die schlaaffe palästinische Mundart ist die beiden gemeinschaftliche Elision mancher Consonanten zurückzuführen; man vgl. z. B. das sam. קמאי, קמאורה u. die Präposition קמי mit den entsprechenden Formen im jerus. Talm. und in den paläst.-aram. Theilen des Babli, sowie in J. I. u. II., wie: קמאה, קמאי, קומי u. s. w., sowie das christl. paläst. مامى und مامى. Ausserdem vergleiche man noch beiden gemeinschaftliche Ausdrücke wie z. B. אין für die hebr. Partikel אם, wenn; אהן als pron. demonstr.; גרם in Verbindung mit Suffixen für das hebr. עצם als pron. ipse, ipsemet, wo der Syrer نفعم und مفعم gebraucht; חכם in der Bedeutung des hebr. ידע, das auch christl.-paläst. אגייב, antworten u. a. m.

Dass das Sam. nichts desto weniger manche Eigenthümlichkeiten<sup>2)</sup> zeigt, ist gewiss. Die Fixirung derselben ist nur durch

<sup>1)</sup> Vgl. Frankel a. a. O. S. 8b und ob. S. 69 u. 74.

<sup>2)</sup> Eine solche Eigenthümlichkeit ist z. B. der häufige Gebrauch von א, פּ und הּ als nicht ausgesprochener Dehnbuchstaben, auf welche die dem Sam. eigenthümliche Nebenform כהל für כל, כולא zurückzuführen ist, die immer nur in Verbindung mit plur.-Suffixen gebraucht wird, wo durch deren Hinzun-

ein genaueres Studium der älteren Schriftwerke möglich, als welche zur Zeit neben einzelnen, mit grosser Vorsicht zu benutzenden Stellen des Targum, einzelne Parthien der von Neubauer veröffentlichten „Chronique sam.“ gelten können, die selber zwar verhältnissmässig jung ist, aber Auszüge aus älteren Werken enthält, die theils ausdrücklich als solche bezeichnet sind,<sup>1)</sup> theils durch die Sprache als solche sich verrathen.<sup>2)</sup> Ferner manche der von Gesenius edirten „Carmina sam.“, sowie einige Liturgiestücke in Heidenheims „Vierteljahrsschrift“,<sup>3)</sup> die zwar kein hohes Alter beanspruchen können, aber doch eine relativ alte und unverfälschte, weder stark hebraisirende noch arabisirende Sprache zeigen, und endlich die Eingangs edirten Fragmente aus einer sam. Pessach-Haggadah.<sup>4)</sup>

Doch dürften die wenigen Besonderheiten, die sich da ergeben,

---

treten zwei Consonanten aufeinander folgten, deren Aussprache durch Einschlebung eines ה erleichtert werden soll, wie z. B. für כלהון, כלהון, כלהון die Formen: כלהון, כלהון, כלהון. Bei dem Umstande, dass die Samarit. nach der Versicherung des A. S. (b. Nöldeke, a. a. O. 28) das ה nie aussprechen, was Petermann (Versuch u. s. w. S. 6.) bestätigt, bilden diese Formen wohl der Schreibung nach eigene, kaum aber dem Lautwerthe nach. Eine andere in die Augen springende Eigenthümlichkeit des Sam. ist die zur Regel gewordene Benutzung des ה in gewissen grammatischen Formen (z. B. Bezeichnung des gen. femin., des stat. emphat., gewisse Formen der verba tertiae radicalis ה) welche in den anderen paläst.-aram. Dialecten נ haben, wozu die Form נלהה für das chald. u. syr. נלהה gehört, aus der, nach Abschleifung des zweiten ה, mitunter נלה wird. Doch ist hierbei zu bemerken, dass sich eine ähnliche Tendenz auch im jerus. Talmud in der Schreibung der nom. propria kundgibt, die hier ה am Anfang oder Ende haben, wo der Babli נ setzt, z. B. הושינה für אושניה; ferner עקיבה für חיייה, עקיבה, וזינה. Vgl. Frankel a. a. O. S. 8b.

<sup>1)</sup> z. B. S. 12 das.

<sup>2)</sup> z. B. S. 28.

<sup>3)</sup> Wie z. B. die „Festhymne“ I. S. 422 flg., das „Gebet Ab-Gelugah's“, II. S. 218. flg., die „Litanei Markas“, das. S. 474 flg.

<sup>4)</sup> Die von Nutt veröffentlichten „Fragments of a sam. Targ.“, die mir soeben zukommen, scheinen ebenfalls höchst beachtenswerthe Stücke des echten und unverfälschten sam. Trg. zu sein. Ein definitives Urtheil könnte erst nach einer sorgfältigen Durchsicht derselben und erst dann gefällt werden, wenn diese Fragmente mit den Codd. der Petermann'schen Edition verglichen werden könnten.



nicht ursprüngliche unterscheidende Merkmale des Samaritanischen gewesen sein, sondern sich erst im Laufe der Zeiten herausgebildet haben, und zwar theils als Folge der den Samaritanern ausschliesslich eigenen Schrift, theils in Folge des abgeschlossenen Lebens dieser „ältesten und kleinsten Secte der Welt“. Diese beiden Factoren mussten, als die Divergenz und der gegenseitige Hass zwischen Juden und Samaritanern sich verschärfte, und Erstere die Letzteren gänzlich als Nichtjuden zu behandeln anfangen<sup>1)</sup>, das sam. Schriftthum mit der Zeit gänzlich isoliren und so noch manche Besonderheit in der Schreibung und manche Eigenthümlichkeit in den Wortbildungen erzeugen, die aber kaum ursprüngliches Eigenthum dieses Völkchens waren.

---

<sup>1)</sup> Vgl. Graetz, *Gesch. d. Juden*, IV. (2. Aufl.) S. 303 flg. und die soeben erschienene, mit Sachkenntniss und Scharfsinn geschriebene, Dissertationsschrift von M. Appel: *Quaestiones de rebus Samarit. sub imperio Romanorum peractis*. Bresl. 1874, S. 69 flg.

und metaphysische Untersuchungen. Man hat das Sammelbuch  
 gewiss sehr, sondern sich oft im Laufe der Zeiten betheiliget  
 haben, und zwar theils in Folge der dem Sammelwerk anstehen-  
 den eignen Bedürfnisse, theils in Folge des allgemeinen Fortschritts  
 der „Kunst- und Wissenschaften der Welt“. In dem ersten Theile  
 finden wir meistens als die Hauptgegenstände der Betrachtung  
 Natur und Sammelbuchwerk verzeichnet, und Erstes die letzteren  
 gleich als Nebensachen zu behandeln anfangen, das am besten  
 dann mit der Zeit einzeln isoliren und so nach und nach be-  
 handeln in der Beschreibung, und manche Zusammenhänge in der  
 Folge zeigen, die aber nicht ausserhalb des Sammelbuchs  
 verbleiben werden.

Die Petersburger Handschriften des  
 17. Jahrhunderts, mit handschriftlichen und gedruckten  
 Texten, die in der Handschriftlichen Handschrift  
 enthalten sind, sind in der Handschriftlichen Handschrift  
 enthalten.



### III.

## Die Petersburger Fragmente des samaritanischen Targum.

### III

## Die Petersburger Fragmente des samaritanischen Targum.



Herr Victor von Rosen hatte die Freundlichkeit, die Fragmente des sam. Trg., welche die Petersburger k. Bibliothek besitzt, mit minutiöser Genauigkeit für mich zu facsimiliren, und erfülle ich eine angenehme Pflicht, wenn ich dem mir persönlich unbekannten, sehr geehrten Herrn für diese mühevollen, einzig und allein im Interesse der Sache unternommene, Arbeit hier meinen aufrichtigsten Dank ausspreche. Diese Fragmente, fünf an der Zahl, gehören, wie Herr v. Rosen mir mitzutheilen die Güte hatte, der Firko-wiç'schen Manuscripten-Sammlung an, deren Catalogisirung damals eben im Werke war. Sie sind auf vielfach verstümmelten Pergament-Blättern geschrieben und gehören sämmtlich Triglotten an, und zwar haben sie links die arabische<sup>1)</sup>, in der Mitte die samaritanische Uebersetzung, rechts den hebräischen Text, Alles in samaritanischen Characteren. Das erste Fragment, ein nur auf einer Seite beschriebenes Blatt (Nr. I), enthält die 10 ersten Verse der Genesis, das zweite, dritte und fünfte besteht ebenfalls aus einzelnen, aber auf beiden Seiten beschriebenen Blättern, von denen Nr. II. V. 24—31 des 1. Cap. und V. 4—19 des 2. Cap. der Gen., Nr. III. Deuter. 29, 5—15 und das V. 22—30, Nr. V. Deuter. 28, 12—24 und das V. 25—41 enthält. Nr. IV. besteht aus zwei zusammenhängenden Blättern, von denen das erste Deuter. 32, 42—51 und 33, 3—16, das zweite 33, 22—34 und 34, 8—12 enthält. Doch rühren diese Fragmente offenbar von verschiedenen Händen her, und zeigen nirgends eine Spur, welche Etwas über ihr Alter oder ihre Schicksale verriethe.

<sup>1)</sup> Aus einigen von Herrn v. Rosen mir freundlichsten eingesendeten facsimilirten Stücken dieser Uebersetzung ergibt sich, dass diese, bis auf einige leichte orthographische Abweichungen, genau die von Kuenen edirte arabische Uebersetzung des Abu-Said ist.

Diese Fragmente, das heisst jenen Theil derselben, der das sam. Trg. enthält, gebe ich hier in hebräischer Quadratschrift, und zwar genau so, wie sie mir facsimilirt vorliegen. Kleinere, mit Sicherheit zu ergänzende Lücken sind durch Parenthesen als solche kenntlich gemacht. Den ersten zwei Capp. der Gen., welche für das Vorhergehende von besonderer Wichtigkeit sind, gebe ich die abweichenden Lesearten des Petermann'schen Textes als Varianten bei, wobei diejenigen von ihnen, welche Arabismen, Glossen und auffallende, weil corruptirte, sogenannte „kuthäische“ Worte enthalten, fett gedruckt sind, um den Unterschied zwischen Beiden angenscheinlicher, besonders aber den oben (S. 203 flg.) hervorgehobenen Umstand schärfer hervortreten zu lassen, dass die Petersb. Fragmente alle diese später eingedrungenen jüngeren Elemente nicht besitzen, und somit ein annäherndes Bild des ursprünglichen sam. Trg. bieten.

Die grösseren und mehr zusammenhängenden Fragmente zu Deut. bieten, mit der Polyglotten-Edition zusammengehalten, in sachlicher Beziehung fast gar keine Varianten,<sup>1)</sup> dafür um so mehr, was die Wort- und Formbildungen betrifft. Diese, von einer andern Hand geschriebenen Fragmente enthalten ungleich mehr Fehler

<sup>1)</sup> Die Ursache liegt in dem Umstande, dass das sam. Trg. zu Deut. wie es uns in Ed. vorliegt, nur äusserst wenige Arabismen und sonstige gewaltsame Abänderungen, respective Interpolirungen enthält. Diese sind am häufigsten in der Genesis, und zwar in dem ersten Theile derselben, sodann — wenigstens in Ed. — noch in Exodus; zu den anderen Büchern des Pentateuch scheint das sam. Trg. in den Polyglotten wohl nach einem fehlerhaften und leichtfertig geschriebenen Texte gedruckt, sonst aber so ziemlich in seiner unverfälschten Gestalt vorzuliegen, was sowohl die Petersb. Fragm. zu Deut. als auch die von Nutt edirten grösseren Fragmente zu Levit. u. Numeri beweisen. Gerade der Umstand, der „Studien“ S. 18 flg. dafür geltend gemacht wurde, dass die erste Hälfte der Gen. der ursprüngliche und älteste Theil des sam. Trg. sei, der Umstand nämlich, dass sich dieser Theil durch Fremdartigkeit des Ausdruckes bemerklich macht und die meisten „kuthäischen“ Wurzeln enthält: beweist nach der jetzt gewonnenen Erkenntniss, dass solche Ausdrücke und Wurzeln nicht etwa ursprünglich samaritanische, sondern Arabismen und andere, zum Theile corruptirte, spätere Interpolationen sind, und dass gerade dieser Theil der Gen., wie er uns in Ed. und in den Petermann'schen Codd. vorliegt, der corruptirteste, verfälschteste und mithin jüngste sei.



als die zur Genesis. Die meisten derselben lassen sich nach Ed. mit Leichtigkeit verbessern; andererseits aber lassen sich manche unrichtige Lesearten in Ed. mit Sicherheit nach diesen Fragmenten corrigiren, was gegebenen Falles in Noten angemerkt wird.

In Folgendem gebe ich die Transscription dieser Fragmente.

### Genesis, Cap. I.

1. בקמאותה... ית שומי(ה).... 2. וארעה ה(ות)... וחשכה  
 ע(ל... ורוח(a) אלהה... על אפי מיה. 3. (ואמר אלהה ידו נאר b)  
 ו(ה)וה נאר c). 4. וחזה אלהה (י)ת נהרה הלא טב ואפרש d) אלהה  
 בין נהרה ובין חשכה. 5. וזעק אלהה לנהרה אימם ולחשכה זעק  
 לילי e) והוה רמש והוה צפר יומה חדה... —  
 6. ואמר אלהה ידו רקיע f) במיסון מיה והי g) מפרש h) בין מיה  
 למיה. 7. ועבר אלהה ית רקיע i) ואפרש j) בין מיה דמכתי לרקיע k)  
 ובין מיה דמלעל לרקיע l) והו(ה) כן m). 8. וזעק אלהה לרקיע n) שמים  
 והוה רמש והוה צפר יומה חניאנה : — 9. ואמר אלהה יתכנשון  
 מיה מלרע o) שומיה לאתר חדה ותתגלי p) יבשתה והוה כדן q). 10.  
 וזעק אלהה ליבשתה ארע r) ולמכנשת s) מיה זעק ימה t) וחזה אלהה  
 הלא טב. 11. ואמר אלהה תיאר u) א(רעה) יאר ע(שב)....  
 ואילן v).....

24. .... (אלה ים w) תפק ארעה... (למי נה x) בהמה y) מרמס z)....  
 למינה a) והוה... 25. .... אלהים b) ית חי c).... (למי נה d) וית  
 ברמאה e).... (י)ת כל רמס f).... ותזה g) אלהים h).... 26. ....  
 אלהים i) נעבד אדם בצלמנו j) וכדמותנו k) (ויש)לטון בנונית ימה  
 ובעוף l) שומיה m) ובבהמאתה n) ובכל ארעה ובכל רמסו o) על  
 ארעה. 27. וברא p) אלהים ית) האדם בצלמה בצלם אלהים q)  
 ברא r) יתה דכר ונקבה s) ברא t) יתו. 28. (וב)רס u) יתון אלהים v)

קפאיה f) ליליה e) ואפריש d) נהר e) u. c) וריח a)  
 לקפאיה k) u. l) ואפריש j) קפאיה i) מפרש h) והוה g)  
 ארעה r) דכן q) ותתחזי p) דמכתי o) לקפאיה n) דכן m)  
 לגנסה x) אלה w) ועילן v) תיר u) ימה t) ולמכנשון s)  
 לגנסה d) עפסת e) אלה b) לגנסה a) — ורמס z) בהמאתה y)  
 ועל g) בעלשוש f) בהמאתה oder בהמאה e) verschrieben für  
 עלילה m) ובקמץ l) וכחשבתן k) בצורתן j) אלה h) u. i)  
 ואנקבה s) כון r) אלה q) וברא וכוון p) רומיסה o) ובבהמאתה n)  
 אלה v) וברך l. u) כון t)

ואמר (להוֹן אלהים w) פרוֹא וסגו ו(מלוֹ ית ארעה וכבשוה y) ושלטוֹ z  
 בנמית a) ימה ובערף שומיה b) ובכל c) החיתה d) דרמסה e) על ארעה.  
 29. ואמר אלהים f) הא... לוֹכוֹן ית (כ)ל עסב ארעה g)... דעל (אפי) כל  
 ארעה וית כל (אי)לֶן h) דבה פרי אילֶן i) ארעה j) (ז)רעא l) לכוֹן l) יהי  
 למוכלה m). 30. ולכל חית n) ארעה ולכל עוף שומיה o) ולכל דרמס p)  
 על ארעה דבה נפש חיה ית כל יר q) (p)q) עסב למוכלה r) והוה כן s).  
 31. וחזה אלהים t) ית כ(ל) (דעב)ד הא u) טב שריר. — והוה ה) (רמ)ש  
 (וה)וה.....

## Cap. II.

6.... ארעה v). 7. וצ(ער).... ית האדם עפ(ר)w)... ואפח  
 באפי x) ... והוה אדם y) ל.... 8. (ז)נ(צ)ב יהוה אלהי s)....  
 בערן מנמנע a) ושוה)ו... ית האדם דצער. 9.... יהוה אלהים b) מן  
 ארמ(תה).... כל אילֶן c) תחמדה d) לחז(ה)e)... למיכל f) ואילֶן g) חייה  
 בממ(צית)h) גנה i) ואילֶן j) דמחכס k) טב וביש. 10. ונהר נפֶל l) מן  
 עדן m) למשקאת n) ית גנה ומחמן יפרד o) ויהי לארבעה ראשים p).  
 11. שם חדה פישון q) הוא דסחר r) ית כל s) ארע חוילה t) דתמן ודבה.  
 12. ודהב ארעה והוה טב שריר תמן בדלה u) ואבן v) שהמה. 14.  
 ושם נהרה w) חנינה גיחון x) והוה y) דסחר z) ית כל אר(ע) כוש a).  
 14. ושם נהרה (תלי)חאה b) ה(דקל) c) הו דאזל d) (מ)דנעת אשור e)  
 ונהרה רביעאה f) הוא g) פרת: —  
 15. ונסב יהוה אלהים h) ית האדם ואשוריה i) בגן j) עדן למפרנסתה k)  
 ולמטרה l). 16. ופקד יהוה אלהים m) על האדם למינ(ר) מכל אילֶן n)

נונית 1. a) — ואשלטון z) ועמרו גליה y) פשוו x) אלה w)  
 דרומיסת e) עפריסיה d) ובכלול c) ובקמץ עללה b) wie in T. f) אלה.  
 לוֹכוֹן l) לשלוף k) מלפלף j) עילן i) u. h) g) fehlt in T. אלה f)  
 סליק q) רומיסה p) קמץ עללה o) עפריסיה n) למיכלה m)  
 צעף w) אדמתה v) רחא u) רעגל אלה t) כוֹן s) למיכלה r)  
 אלה h) wie in T. ממרנע l) a) — אלה z) אנש y) באגרוו x)  
 במיסון h) ועילן g) למיכלה f) למחזה e) עפלף d) עילן c)  
 לשלוס n) גנזה m) ישק l) ידעת k) ועילן j) פריסיה i)  
 חוילתה t) כלול s) הסחר r) פישון קדוף q) גסולין p) יתפדק o)  
 — הסחר z) והוא y) עסקוף x) הנהרה w) וכיף v) נספלה u)  
 מלכות הצפו e) הלך d) קפלוסה c) תליתיה b) כופין a)  
 למשמשה k) בפרדס j) ואקרה i) אלה h) הו g) רביעה f)  
 כל עילן n) אלה m) ולמטרה l)



גמח (o) מיכל (p) חיכל. 17. וכן אילנה (q) דמחכם טב וביש לא חיכל  
מזה הלה ביום (מ) יכלך מזה מות תמותה (r). 18. ואמר יהוה אל-הים (s)  
לא (t).... (מ) הו זאדם ל.... ל: סע (ד).....

## Deuteronomium. Cap. XXVIII.

12. יפתח יהוה לך יח אוצרה טבה... (ש) ומיה למתן יח מט (ר)....  
בזבנתה. למברכה יח... (ע) בד אריך ותוין גוים סגים ואחא לא תיוף.  
13. ויתננך (a) יהוה לריש ולא לעקב ותהי לחוד ללעל ולא תהי ללרע  
כד תשמע לפקודי יהוה אלהך דאנכי מפ (קד) יומן למטר ולמעבד.  
14. ולא תכטי מכל ממלחיה דאנכי מפקדך יומן ימין וסמאל למהכה  
בחר אלהים חורנים למשמשתון. 15. ויהי אם לא תשמע בקל יהוה  
אלהך למטר פקודיו וגזריו דאנכי מפקדך יומן וייעלון עליך כל קללאתה  
האלין וימטונך: 16. ארור אתה בקרתה וארור אתה בברה. 17.  
ארור קנונך ומלאשתך. 18. ארור פרי מעיך ופרי ארעתך ופרי בהמתך  
אקר אלפיך וע (ד) רי עאנך. 19. ארור אתה במיעלך וארור אתה  
בפקותך. 20. ישלח יהוה בך יח מרתה וית אלעלותה וית פעתה בכל  
שליחות אריך ותעבד עד ישוצינך ועד יבדנך זריו מקדם ביש ש...  
דשבקתני: 21. ימטי (b) יהוה בך יח מותנה עד אסכמותה יתך מן  
על ארעה דאתה עלל לתמן למירחנה:

22. ולוטנך יהוה בחמימותה ובערבותה ובריעה ובנגבנה ובשוד (פ) ה  
ובירקנה ירדפונך עד יבדנך: 23. ויהון שומיך דעל רישך נחש וארעה  
דתחיתך ברזל. 24. יתן יהוה יח מטר ארעך ארעך (c) וע (פ) ר מן  
שומי (ה)....

25. בשבעה אורה תערק לקדמיו ותהי לתזוחה (d) לכל  
ממלכת (e) ארעה. 26. ותהי נבלתך למאכלה לע (ו) (ש) מיה ולבהמת  
ארעה

27. ימענך יהוה בשחן מצרים ובסבנים ברב (f) וברעי (g) דלא  
תכל למחסאה: 28. ימענך יהוה בשגעוה ובסמיונה ובחמיונה דלבה:  
29. ותהי מגשש (h) בטחירה כמו יגשש (i) סמיה בקבלה ולא תצלח  
אורחך: ותהי לוד עשיק ועצי מל (j) יומיה ולית מנצי (m): 30. אתה

לית. i) אלה. s) שיוץ תשחיצ. n) עילן. q) אכל. p) גנתה. o)

a) Ed. falsch: ויתחננך. b) Mit diesem Worte ist die Lücke in Ed. zu  
ergänzen. c) l. אבק. d) wahrscheinlich verschrieben für לזעה (= לעוזה)  
in Ed. e) Ed. falsch: ממלכת. f) l. בגרב. g) fehlt in Ed. h) Ed. ממשש.  
i) l. כמה דיגשש, wie Ed., die wieder das hebr. משש beibehält: דימשש  
j) l. כל. m) l. מפצי wie in V. 31.

חרס n) וגבר חורן ישכב עמה. בית ח(ב)נה ולא תדור בה. כרם  
(ח)צב... ח(ח)ללנה: 31. חורכך כי(ס) o) לעיניך(ך) ולא תיכל מנה:  
ותהי עצי מל(י)דמך(ך) ולא יעזר(ך) לך(ך) אנך ייבך(ך) לך(ך)בבך ולית  
לך מפצי: 32. בניך ובנאתך ייביס(ס) לעם חורן ועיניך חזון וסאנך(t)  
להון כל יומה ולית לאל(ט) אדך. 33. פרי ארעתך וכל ליחותך יוכל  
עם ולא חכמת: ותהי לוד עשי(ק) ורציץ כל יומיה: 34. ותהי משגיג  
מן ח.... עינך דתחזו. 35. ימעניך(דה)זה בשחין ביש על ברכיה  
ועל שאקיה ולא תכל למתא(ס)ה מכף רגלך ועד קדקדך.  
36. ייב... (יה)זה יתך וית מלכך דתקי(ס) ליד ליד גוי ולא חכמת  
אתה ואבאתך וחשמ(ש)... (אל)הים חורנים קיצם ואבן. 37. ותהי v)  
לשם ולמשלט(ט) ולסנה בכל עממיה דידחקך יהודה לחמן: 38. זרע  
סגי חפך לרבה(ח) וזעור חכנש הלא יחסלנה גובה: 39. כרמים אצב(y)  
ותפרנס וחמר לא תשתה ולא חסבר הלא תיכלנה תולעתה. 40. זי(תי)ם  
הון לך בכל תחומך ומשך לא חסך(z) הלא ישעל(ז)יתך: 41. בנין  
ובנן תולד ולא יד... לך הלא... בשבי: 42. ... (עיל)כך וס(רי)...  
יחרב....

## Cap. XXIX.

6. .... a) ועמ' ורעט ל... לבדיל תעכמ(ון).... יהודה אלהכו(ן)  
7. .... b) לאחר הדס... סיחון מלך בתנין.... לקרבה..... 8.  
ית ארעון.... לראהבנאה(c) שבט מנשאה. 9. .... מלי קיאמה  
..... ותעבדון יתו(ן).... תסתכלון(א)ח(כ)ל.....  
10. אחון קעמים יומן(d) כלכון לקדם יהודה אלהכון ראשיכון  
שבטיכון וחכימיכון וספריכון(e) כל גבר ישראל. 11. טפלכון ונשיכון  
וגיורך דבגוי משרויך מן קטוע קצמיד ועד מלוי מימיד. 12. למעברך

n) Ed.: תארה תארס. o) I. תורך נכיס, das n wurde nämlich, in כ  
verschrieben, zum vorübergehenden Worte gezogen. p) I. כל יומך. q) Ms.  
יזוב, doch ist das ב, durch Durchstreichung des unteren waagrechten Striches,  
nachträglich in ר corrigirt. r) Ed.: ידבין. s) Ed.: ידביס. t) verschrieben  
für das richtige יסאנך in Ed., vgl. Onk. z. St. יסופון. u) Ed. hat auf dem  
א die diacritische Linie, um dieses Wort von אל = Gott, zu unterscheiden.  
v) Ms. ודאי, doch ist das א, durch Durchstreichung des oberen Strichelchens.  
in ח corrigirt. w) Vgl. meine „Sam. Stud.“ S. 41. x) I. לברה wie in Ed.  
y) I. חצב wie in Ed. z) Ed. falsch: חסרף; vgl. „Sam. Stud.“ S. 45, auch,  
Onk. תסוך. — a) I. רעמר. b) Ed.: דהן. c) Corruptel, viell. für לאסהנאה.  
d) Danach hervorgehoben in Ed. zu emendiren: יומה wie V. 14 das. e) In Folge der  
mehrfach hervorgehobenen Aehnlichkeit zwischen ע u. ס in sam. Mss. hat Ed.  
hier fälschlich: וסעריכון, wonach Cast. „סער, curator“ zu berichtigen ist.



בקיאים יהוה אלהך ובחקומתה דיהוה אלהך קטע עמך יומן. 13. (לב) דל מקעמה יתך יומן (ל)ה לעם והוא יהי לך לאל(ה)ים כ(מ)ד מלל(א) וכמד אשת(ב)ע (לא) בהתך לאברהם ליצחק ויעקב..

14. ולא עמכון לבדכון אנה קטע ית קיאמה הרה וית תקומתה הרה: 15. הלא עם דאיתו הכה עמנן קעם יומן לקדם יהוה אלהנן: ואם דליתו הכה עמנן יומן. 16. הלא אתון חכמתון ית דדערנן בארע מצרים וית דעברנן בנו גועיה דעברתון:

23. ... תזרע g) (ו) לא חצמי h) ולא יסק בה כל עסב כמהכפת h) סדם ועמרה אדמה וצבום דהפך יהוה ברנזה ובחמתה. 24. ויימרון כל גועיה על מה עבד יהוה כהן לארעה הרה ומה אתקף רנזה i) רבה הדין. 25. ויימרון על דשבקו ית קיאם יהוה אלהי אבהתון דקטע עמהון במקוה j) יתון מן... מצרים: 26. ואזלו ושמ(שו) a) להים עורנים וסגדו l) וין אלהים דלא עב... k) ולא פלץ להון. 27. ואת(רנ)ז יהוה בארעה דהיא l)מי תי עליה ית כל קללתה דכתיבה בספרה הדין: 28. וינתשנון יהוה מן על ארעתון באפה ובחמתה וברנז רב וירמינון לארע עורני כיומה הדין: 29. כסיאתה ליהוה אלהנן וגליאתה לנן ולבנינן עד עלם למעבד ית כ(ל) מלי ארהותה הרה

## Cap. XXX.

1. ויהי כד ייעלון כל ממלחיה האלין ברכתה וקללתה דיהבת לקדמיך.....

## Cap. XXXII.

42. ... גירי (מן) אדם ו(חר)בי ... בסר מן אדם קטי ושב... כד אפרעות דבב ... 43. קלסו אמי עמו הלא ד(ם) עבדיו יגבי וס... יה יעזר לעקיה וישרק l) ארעה עמה:.

44. ואתה משה ומלל ית כל מלי שירתה הרה במשמוע עמה ותא ויהע m) בר נון. 45. ואסכם משה מן מלל ית ממלחיה אלין לכל ישראל. 46. ואמר לון שבו לבוכון על כל ממלחה דאנה מסיד בוכון יומן דסקדון ית (בנו)כון למטר ול... ית כל מלי ארהותה. 47. (ה)לא לא פתגם ריק מנכון ולא n) הוא חייכון ובממלה הדין תורכון ימים על אדמתה דאתון געזים ית ירדנה תמן למירחנה:.

48. ומלל יהוה עם משה בנרם יומה הדין למימר. 49. סק לסור

f) für **אשתבע** zusammen-  
gezogen. g) Von dem vorübergehenden Verse stehen nur einzelne unzusammen-  
hängende Buchstaben. h) **כמהכפת**. i) Danach Ed: **ברסזה** zu emendiren.  
j) **במקוה** wie in Ed. k) **עבמתון**. l) so auch Ed., zu  
lesen ist **וימרק**; vgl. „Studien“ S. 30. m) **ויהושע**. n) **הלא**.

עבראיה הון מור נבא דבארעס) מואב דעל אפי ירחיוק) וחזי ית ארע  
כנען דאנה יתב לבני ישראל לסחנה. 50. ומות בטורה דאתח סלק  
חנן וחכנש אל עמך כמה מת אהרן אחיך בטור ט(ור)ה ואתכנש ליד  
עמה. 51. (על) דרי דשקרתון בגו בני י(ש)ראל במי תיגרה קדש ברה  
דצן בול דלא קדשתון יתי בגו ברי ישראל:

## Cap. XXXIII.

3. ... (ב)אוד ואנון יכנענן לרגליך יקבלון מן אמיראחך. 4.  
אורה) פקד לנן משה מירחה דקולי יעקב. 5. והוה בשירה) מלך  
בתכנש רישי עמה כחדה שבטי ישראל. 6. יתוחי ראובן ואל ינכס) (s  
ויהי מעמה מנין. 7. ודאה ליהודה ואמר שמע יהוה קל יהודה ולד  
עמה חגרינה ידה תיגר) לה ודעל עקיה תהי: .  
8. וללוי אמר שלמך ונוריד) לגברה נסיכך דצרפנחה במסה  
ותיגרה על מי תיגרה. 9. אמורה לא(ב)ה ולאמה לא עמית וי(ת)  
(ת)לימה לא גלג וית ברה לא חכם הלא נטרו אמירחך וקימך) v  
ינטרון. 10. ישכילון) w) דינך ליעקב) וארהותיך לישראל ישבון  
אועה ברגזה) y) וקרבן על מדבחך. 11. בך יהוה חילו ופעל אדה  
תרחי מחי חרצי מקמאיה וסגאיה מי יקימנה: .  
12. ולבנימים אמר אד אד יהוה ישרי ברחצן וירפרף עליו כל  
יומה ובין כחמתי שרי:

o) das N nachträglich über das כ geschrieben. p) l. ירחיו. q) l. תורה. r) Ed. כשירה, wonach hier zu emendiren ist. So wird Tw. tendentiös übersetzt; es ist das nämlich eine Bezeichnung, die nicht zu jenen gehört unter denen die Samaritaner sich verstanden wissen wollen, welche vielmehr die Juden auf sich beziehen. Um nun nicht zu sagen, dass „Gott in Jeschurun König ist“, fassen sie ישרון nicht als nom. propr., sondern leiten es von ישר, gerade, recht, ab und übersetzen כשירה = in Gerechtigkeit. Vgl. Num. 23. 27 גוי דכשר. Ed. אולי ישר. Die Richtigkeit dieser Annahme beweiset V. 26 אין כאל ישרון, wo Ed. u. das Petersb. Fragm. (s. weiter) aus demselben Grunde ישרון nicht als nom. propr. fassen, sondern von שור, singen, ableiten und משבחה, besungen, gepriesen, übersetzen. s) Das arab. نقص, vgl. „Studien“ S. 69. t) Tw. רב ist tendentiös gleich ריב, Streit, gefasst; vgl. weiter V. 8 das. u) אורים ist von אור, Licht, abgeleitet; Ed. hat das Tw. beibehalten. v) l. וקיאמך. w) Das zweite י nachträglich über כ geschrieben. x) י ist nachträglich über י geschrieben. y) Tw. באסיך ist zur Vermeidung des Anthropomorphismus von אף Zorn abgeleitet in dem, Levi glorifizirenden Sinne, dass „sie Räucherwerk geben in seinem (Gottes) Zorne“ d. h. ihn dadurch versöhnen.



13. וליוסף אמר מברכה יהיה ארעה ממיתי שומיה מטל ומתהום  
 רבצה מלרע 14. וממיתי עללת שמשיה וממיתי טרדי ירחיה 15. ומרש  
 טורי ק(ד)ם וממיתי גבעת ע(ל)ם 16. (ו)ממיתי ארעה וסא... (z)...  
 סניה עלל.. לרי(ש) (יו)סף ולרום נסך תלימה.  
 22. ולדן(א) אמר.... עז וידיק מן בתנ(ין) 23. (ולנפחלי) אמר  
 נפתלי סבעי ורעי ומ... גי בר(כת) י(ה)יה מערב ודרום יירש:  
 24. ולאשר (אמר) (ב)ריך בניה אשר יהי מרחי לתלי(מ)יו ויטבל  
 במשח רגליו 25. פרזל ונחשה מצנקים (b) וכימיק רביק(c) 26. ליה  
 כקץ(d) ומשבחה רכר(e) שומיה בעדך ובנברה שחקין 27. מעונה  
 דאלהי קדם ומכתי ארעה עלמה ויטרד מקדמיק דבבה ו... מד....  
 28. ושרה ישראל ברצין פדר(f) אין יעקב על ארע דגין ויביש  
 ואף שמיך יערסון טלה 29. טובך ישראל מן כותך עמה דמפצי ביהוה  
 חורס סעך וחרב נברך ויכדבון דבביך לך ואת על רימאתון תדרס:.

## Cap. XXXIV.

1. (וע)ל משה מן בקעת מ(ואב) אל טור נבא ראש סכיתה דעל  
 אפי ירחיו וחחז(ה) (יה)יה את כל א(ר)ע(ה) מנהר מצרים עד נהרה  
 רבה נהר פרת ועד ... מזה ר.... כ....  
 8. ובכו ברי(י) (ישר)אל ית משה ב... מואב.... (יו)מי ושלמו  
 (י)מי בכי גנו משה 9. וי(ה)ש(ע) בר נון שלם רוח חכמ(ה) הלא סמך  
 משה ית אדה עליו וישמעו אליו ברי ישראל וע(ב)דו כמה פקד יהוה  
 ית משה:.  
 10. (ו)לא יקום עורי נביא בישראל כמשה דחמה יהוה (אפי)ם  
 לאפים 11. לכל ס(י)מ(נ)יה ופליאחה דשגרה יהוה למעבד בארעה  
 מצרים לפרעה ולכל עבדיו ולכל ארעה 12. ריכל אדה תקיפתה ולכל  
 חובה רבה דעבד משה לסכוי כל ישראל(g):

a) Corruptum. — a) Vorher stehen noch einzelne Buchstaben der zwei vorhergehenden Verse. b) Tw. מנעל ist von נעל Riegel abgeleitet. c) l. דביך. d) Corruptel für כעילוה, für ק ist nämlich das ihm so ähnliche ע, für י wieder X zu setzen, י vom nächstfolgenden Verse hierheranziehen, ל fehlt. Zu dem folgenden ומשבחה s. ob. die Note zu 32. 5. e) l. רכב. f) Ed. richtig: ברד, Tw. בטח ist hier, weil von Israel, den Samaritanern, ausgesagt, tendentiös רצון, d. h. رضوان, die Gnadenzeit, übersetzt; s. ob. S. 48 fig. g) Am Schlusse des Ms., als am Ende der Bibel, steht eine aus Winkeln, mit dazwischen liegenden Punkten, bestehende Linie.

## Nachträge.

S. 3. Anm. 2. Zu שחט für שחט vgl. weiter S. 107 flg.

S. 51. Zu מצוקה und מצוקה ist noch מצוקה im Petersburger Fragmente des sam. Trg. zu Deuter. 33, 25. (s. S. 223) zu vgl.

S. 57. Zu den von den Samaritanern beim Schlachten beobachteten Observanzen vgl. Petermann's Reisen a. a. O. S. 236 flg. Dasselbst ist das sorgfältige Untersuchen des Schlachtmessers vor dem Schlachten hervorgehoben, und zwar genau nach der vom Talmud, Chol. 17b. angegebenen Methode: רב ששה בודק לה בריש „R. Schescheth untersuchte das Schlachtmesser mit seiner Zungenspitze“, wodurch die Angabe Petermanns (das.) erst ins rechte Licht gesetzt wird. Ferner berichtet Petermann (S. 237) von dem Sprechen eines Gebetes (wohl richtiger: Segensspruch) während des Schlachtens, sowie (das. S. 238) von dem nachträglichen Untersuchen des geschlachteten Thieres (bei den Juden בדיקה) und noch dazu, dass die Schlächter ein Lamm als zum Genuße unzulässig erklärten, als sie fanden, „dass die Lunge zusammengewachsen war“, was bekanntlich Alles genau den rabbinischen Vorschriften entspricht. Dass die Samaritaner gewisse Schlachtregeln und Bestimmungen über Fehler und Krankheiten (טריסה, נבילה) haben, in Folge deren der Genuss des Viehes religionsgesetzlich verboten ist, ergibt sich auch aus dem Fragmente Mungas in der Dissertationsschrift von Drabkin „Fragmenta comment. ad pentat. sam. - arab. sex.“ (Leipzig 1875.) S. 50 flg.

S. 77. Die Samaritaner haben nicht nur die haggadischen Auslegungen und Legenden der Juden, sondern auch die Mischnah gekannt. (S. Neubauer, Chron. samar. S. 103.)

S. 84. ניתה רוחה ist bei den späteren Samaritanern eine



stehende Eulogie für Verstorbene. Jene Parthien der von Neubauer edirten sam. Chronik, welche ein entschieden arabisches Gepräge tragen, was sich z. B. aus der Benutzung arabischer Monatsnamen ergibt (so S. 29 חדש قعدة und حجة) = חדש אלהנה,

steht bei den Namen der verstorbenen Hohenpriester und Gelehrten regelmässig ניהה ריהה (s. S. 20, 27, 28 u. a.) genau so, wie die Juden bei ähnlichen Gelegenheiten עליו השלום hinzufügen. Andere samarit. Eulogien für Verstorbene sind: אזכירם לטוב (= (זכורם) „er gedenke ihrer zum Guten!“ (S. 14 das.); אזכירם לטב עד לעלם; „er gedenke ihrer zum Guten auf ewig!“ (S. 27 das.); das dem arab. رضى الله عنه nachgebildete רצון יהוה עליו (S. 35. das.) und ירחמו יהוה (S. 37 das.) „Gott erbarme sich sein!“

S. 138. Dass es den Samaritanern zur Zeit der Araberherrschaft in der That als Regel galt אלהים durch מלאך zu umschreiben, beweiset auch der von Neubauer angezeigte sam.-arabische Bibelcommentar, a. a. O. S. 105.

S. 186. Zu der tendentiösen Leseart der Codd. zu 49, 12: חלב für קלב vgl. Munga's Commentar bei Drabkin a. a. O. S. 55.

S. 190. Zu dem bissigen Wortspiel der Samaritaner בית ארור für בית המקדש bietet ihre Bezeichnung Jerusalems: ארור שלם „verfluchtes Salem“, für ירושלם ein interessantes Analogon (s. Neubauer a. a. O. S. 18 u. 19.)

# Wortregister.

## I.

| Seite                    | Seite                  | Seite                    |
|--------------------------|------------------------|--------------------------|
| א                        | איטנה . . . . . 55     | אריסו . . . . . 114      |
| אבאח . . . . . 88        | איטנחת . . . . . 55    | אריש . . . . . 133       |
| אברי . . . . . 153       | אין . . . . . 209      | ארש . . . . . 52         |
| אברסקין . . . . . 208    | איפף . . . . . 156     | ארחת . . . . . 185       |
| אניב . . . . . 198       | איצטר . . . . . 88     | אשפיר . . . . . 159      |
| ארי . . . . . 132        | איקר . . . . . 72      | אתה . . . . . 74         |
| ארן . . . . . 46         | אלא . . . . . 132      |                          |
| אהר . . . . . 167        | אלהה . . . . . 210     | ב                        |
| אהן . . . . . 46, 209    | אמונה . . . . . 55     | באח . . . . . 142        |
| אוולס . . . . . 208      | אמנות . . . . . 45     | בהס . . . . . 133        |
| אורסקין . . . . . 208    | אמשות . . . . . 45     | בהח . . . . . 142        |
| אוורר . . . . . 209      | אמנו . . . . . 182     | בטולה . . . . . 54       |
| אימה . . . . . 61        | אנחה . . . . . 157     | בטל . . . . . 143        |
| אוסטה . . . . . 173      | אנכהותה . . . . . 171  | בטן . . . . . 189        |
| אוצר . . . . . 118       | אנשמחתה . . . . . 47   | בטנות . . . . . 189      |
| אוקרו . . . . . 188      | אסטיל . . . . . 161    | ביטול . . . . . 54       |
| אוקרותה . . . . . 188    | אספואה . . . . . 147   | ביני . . . . . 81        |
| אורי . . . . . 80        | אסקפא . . . . . 178    | בין ידו . . . . . 131    |
| אזביחה . . . . . 174     | אנט . . . . . 157      | ביסטקין . . . . . 175    |
| אזל . . . . . 166        | אף עיסק . . . . . 196  | בי ספר . . . . . 74      |
| אחד 143, 167, 175        | אפטר . . . . . 209     | ביספר . . . . . 74       |
| אטב . . . . . 173        | אצאי . . . . . 152     | ביצטקין . . . . . 175    |
| אטלפס . . . . . 195      | אקליף . . . . . 128    | בית חילה . . . . . 138   |
| אטר . . . . . 173        | אקר 108, 109, 140, 169 | בית מזון . . . . . 163   |
| איטפה . . . . . 175      | אקרה . . . . . 140     | בלד . . . . . 132        |
| איטרן . . . . . 118, 175 | ארנוה . . . . . 132    | בלש . . . . . 130        |
| איכף . . . . . 156       | אריס . . . . . 133     | בניאס . . . . . 137, 196 |
|                          |                        | בעלפוש . . . . . 204     |



|                   | Seite             |                     | Seite    |                 | Seite    |
|-------------------|-------------------|---------------------|----------|-----------------|----------|
| בעס . . . . .     | 133               | דוק . . . . .       | 63       | הצפן . . . . .  | 161      |
| ברו . . . . .     | 80                | דוקיא . . . . .     | 63       | החרט . . . . .  | 137      |
| ברור . . . . .    | 80                | דוש . . . . .       | 47       | השבה . . . . .  | 131      |
| ברן . . . . .     | 142               | דחלה . . . . .      | 168      | השפיר . . . . . | 159      |
| ברנס . . . . .    | 112               | דחלת פארן . . . . . | 163      |                 |          |
|                   |                   | דחק . . . . .       | 156      | ך               |          |
|                   |                   | דחר . . . . .       | 168      | רוסת . . . . .  | 173      |
| ג                 |                   | דחרה . . . . .      | 168      | וילנו . . . . . | 90       |
| גבנו . . . . .    | 185               | דיוק . . . . .      | 175, 197 | וסת . . . . .   | 173      |
| גוזר . . . . .    | 154               | דילק . . . . .      | 161      |                 |          |
| גוף . . . . .     | 112               | דין . . . . .       | 47       | ז               |          |
| גזז . . . . .     | 156               | דלה . . . . .       | 132      | זבדה . . . . .  | 175      |
| גזזר . . . . .    | 154               | דלס . . . . .       | 129      | זבנה . . . . .  | 147, 166 |
| גזרה . . . . .    | 67                | דלק . . . . .       | 129      | זדרה . . . . .  | 157      |
| גחן . . . . .     | 84                | דלק . . . . .       | 147      | זחיה . . . . .  | 180      |
| גח . . . . .      | 89                | דלקובל . . . . .    | 139      | זחר . . . . .   | 81       |
| גימון . . . . .   | 131               | דעק . . . . .       | 156      | זחרה . . . . .  | 157      |
| גישדא . . . . .   | 209               | דפה . . . . .       | 207      | זודה . . . . .  | 175      |
| גלה . . . . .     | 84                | דפן . . . . .       | 133      | זיב . . . . .   | 180      |
| גלס . . . . .     | 159               | דקא . . . . .       | 63       | זיבה . . . . .  | 174      |
| גנה . . . . .     | 131, 158          | דרביח . . . . .     | 153      | זיהה . . . . .  | 183      |
| גנו . . . . .     | 131, 158          | דרגה . . . . .      | 146      | זיהרה . . . . . | 81       |
| גנסה . . . . .    | 159               | דרה . . . . .       | 59       | זיהה . . . . .  | 183      |
| געז . . . . .     | 66, 198           | דרשה . . . . .      | 134      | זמרה . . . . .  | 168      |
| גען . . . . .     | 84                | דשה . . . . .       | 134      | זסיה . . . . .  | 183      |
| גפו . . . . .     | 158               | דשקד . . . . .      | 156      | זעק . . . . .   | 107, 197 |
| גפנה . . . . .    | 113               |                     |          | זרגל . . . . .  | 177      |
| גפס . . . . .     | 159               | ה                   |          | זרוז . . . . .  | 67       |
| גפריסה . . . . .  | 209               | הרן . . . . .       | 46       | זרו . . . . .   | 130      |
| גרם . . . . .     | 85, 130, 166, 209 | הו . . . . .        | 55, 81   | זרתע . . . . .  | 185      |
| גשש . . . . .     | 156               | הילנסופה . . . . .  | 196      |                 |          |
| גשושין . . . . .  | 115               | הימנותח . . . . .   | 65       | ח               |          |
|                   |                   | הק . . . . .        | 81       | חביב . . . . .  | 191      |
| ד                 |                   | הכנ . . . . .       | 159      | חביבא . . . . . | 82       |
| דביקה . . . . .   | 168               | הלק . . . . .       | 171      | חבל . . . . .   | 152      |
| דגה . . . . .     | 151               | הפק . . . . .       | 159      | חגל . . . . .   | 198      |
| דהמנותח . . . . . | 155               | הפק . . . . .       | 111      | חורה . . . . .  | 174      |
| דחק . . . . .     | 146               |                     |          | חושרה . . . . . | 173      |





|                   | Seite    |                    | Seite    |                   | Seite   |
|-------------------|----------|--------------------|----------|-------------------|---------|
| כפרה . . . . .    | 137      | לעסוה . . . . .    | 110      | מחוז . . . . .    | 177     |
| כרה . . . . .     | 158      | לפוח . . . . .     | 130      | מחוס . . . . .    | 177     |
| כרז . . . . .     | 177      | לפיף . . . . .     | 186      | מטה . . . . .     | 42, 45  |
| כרן . . . . .     | 122, 147 | לפליף . . . . .    | 186      | מטיה . . . . .    | 45      |
| כשב . . . . .     | 175      | לפס . . . . .      | 170, 186 | מטיין . . . . .   | 107     |
| כשורה . . . . .   | 209      | לפסח . . . . .     | 152      | מטרתה . . . . .   | 73      |
| כשירה . . . . .   | 222      | לקב . . . . .      | 151      | מיני . . . . .    | 81      |
| כחר . . . . .     | 156, 177 | לקדה . . . . .     | 153      | מכה . . . . .     | 155     |
|                   |          | לקה . . . . .      | 171      | מכך . . . . .     | 159     |
| ל                 |          | לקינה . . . . .    | 154      | מכרה . . . . .    | 174     |
| לבט . . . . .     | 111, 146 | לקיץ ארס . . . . . | 162      | מכרוזחה . . . . . | 177     |
| לביב . . . . .    | 191      | לקנה . . . . .     | 154      | מלוי . . . . .    | 203     |
| לבריונט . . . . . | 76       | לקף . . . . .      | 154, 168 | מלוך . . . . .    | 139     |
| לגינה . . . . .   | 154      | לשן . . . . .      | 171      | מלוש . . . . .    | 175     |
| לחל . . . . .     | 146      |                    |          | מלך . . . . .     | 128     |
| לוס . . . . .     | 170      | מ                  |          | מלפוח . . . . .   | 130     |
| לוחנה . . . . .   | 170      | מגון . . . . .     | 155      | מנגד . . . . .    | 177     |
| לוחנה . . . . .   | 170      | מגלגל . . . . .    | 87       | מנה . . . . .     | 90      |
| לוחה . . . . .    | 174      | מגליפין . . . . .  | 115, 197 | מניעה . . . . .   | 118     |
| לחוש . . . . .    | 144      | מגלס . . . . .     | 131      | מושמה . . . . .   | 47, 172 |
| לחים . . . . .    | 177      | מדהל . . . . .     | 69       | מסאה . . . . .    | 131     |
| לחיפה . . . . .   | 177      | מודיקה . . . . .   | 63       | מסבל . . . . .    | 163     |
| לחיץ . . . . .    | 140      | מדלא . . . . .     | 69       | מסירה . . . . .   | 73      |
| לטום . . . . .    | 118, 175 | מודעה . . . . .    | 118      | מסעקה . . . . .   | 175     |
| לילק . . . . .    | 137, 161 | מדעם . . . . .     | 157      | מסר . . . . .     | 144     |
| לכיס . . . . .    | 149      | מדהימן . . . . .   | 120      | מוסרון . . . . .  | 158     |
| לסה . . . . .     | 196      | מדהך . . . . .     | 159      | מועון . . . . .   | 155     |
| לסיק . . . . .    | 108, 133 | מודלה . . . . .    | 172      | מערס . . . . .    | 177     |
| לסן . . . . .     | 171      | מוטיה . . . . .    | 45       | מועף . . . . .    | 155     |
| לסק . . . . .     | 171, 196 | מון . . . . .      | 85       | מופקה . . . . .   | 70      |
| לעב . . . . .     | 119, 173 | מור . . . . .      | 150, 159 | מפנה . . . . .    | 196     |
| לעה . . . . .     | 174      | מורכואה . . . . .  | 174      | מפתוחה . . . . .  | 47      |
| לעוף . . . . .    | 177      | מוזויתה . . . . .  | 63       | מוצה . . . . .    | 133     |
| לעושה . . . . .   | 144      | מוזלה . . . . .    | 69       | מצנקה . . . . .   | 47, 51  |
| לעין . . . . .    | 140      | מחבלה . . . . .    | 65       | מצנקה . . . . .   | 223     |
| לעלמה . . . . .   | 155      | מחבר . . . . .     | 208      | מצפתה . . . . .   | 174     |
| לעס . . . . .     | 171      | מחזור . . . . .    | 208      | מקטעות . . . . .  | 140     |

|                    | Seite    |                  | Seite         |                   | Seite         |
|--------------------|----------|------------------|---------------|-------------------|---------------|
| מקיל . . . . .     | 67       | נכסין . . . . .  | 156           | סבר . . . . .     | 145, 158, 176 |
| מקצימה . . . . .   | 147      | נמקס . . . . .   | 152           | סדרה . . . . .    | 177           |
| מר . . . . .       | 159      | נמדה . . . . .   | 177           | סהב . . . . .     | 70            |
| מרבחה . . . . .    | 174      | נסב . . . . .    | 112, 182      | סולעפיה . . . . . | 196           |
| מרק . . . . .      | 221      | נסופה . . . . .  | 196           | סולפיה . . . . .  | 196           |
| משולט . . . . .    | 220      | נסיאה . . . . .  | 183           | סולק . . . . .    | 129           |
| משמטי . . . . .    | 107      | נסף . . . . .    | 256           | סחד . . . . .     | 172           |
| משמציץ . . . . .   | 115, 197 | נסוקה . . . . .  | 131           | סחן . . . . .     | 176           |
| משקוף . . . . .    | 63       | נסק . . . . .    | 154           | סחר . . . . .     | 175           |
| משחר . . . . .     | 155      | נעלהתה . . . . . | 83            | סטכץ . . . . .    | 161           |
|                    |          | נעיר . . . . .   | 83            | סים . . . . .     | 87            |
| נ                  |          | נע . . . . .     | 154, 155      | סינון . . . . .   | 66            |
| נאפלים . . . . .   | 137      | נפולין . . . . . | 137           | סיעה . . . . .    | 155           |
| נבטי . . . . .     | 209      | נפח . . . . .    | 199           | סיעפיה . . . . .  | 196           |
| נגד . . . . .      | 55       | נסיק . . . . .   | 162, 181      | סיפה . . . . .    | 155           |
| נגוד . . . . .     | 177      | נפס . . . . .    | 113, 171, 178 | סוקל . . . . .    | 108           |
| נדה . . . . .      | 56, 58   | נפצק . . . . .   | 181           | סיקלי . . . . .   | 133           |
| נה . . . . .       | 81       | נפק . . . . .    | 162           | סכה . . . . .     | 146, 177      |
| נהק . . . . .      | 191      | נפש . . . . .    | 144           | סבומה . . . . .   | 61            |
| נהר . . . . .      | 82       | נפתי . . . . .   | 209           | סלוף . . . . .    | 129           |
| נהיר . . . . .     | 83       | נצב . . . . .    | 112, 130, 175 | סלוק . . . . .    | 108           |
| נווטי . . . . .    | 209      | נקב . . . . .    | 151           | סלמוניה . . . . . | 174           |
| נון . . . . .      | 146      | נקי . . . . .    | 181, 194      | סלקקיה . . . . .  | 174           |
| נוף . . . . .      | 85, 198  | נקיטה . . . . .  | 197           | סמד . . . . .     | 81            |
| נור . . . . .      | 222      | נקלופה . . . . . | 197           | סמנה . . . . .    | 166           |
| נשל . . . . .      | 78       | נקס . . . . .    | 154, 222      | סמקת . . . . .    | 166           |
| נשר . . . . .      | 155      | נחספין . . . . . | 115, 197      | סנוה . . . . .    | 158           |
| ניהליה . . . . .   | 83       | נשב . . . . .    | 156           | סנכשותה . . . . . | 175           |
| ניוק . . . . .     | 167, 207 | נשה . . . . .    | 82            | סנכלותה . . . . . | 175           |
| ניורותאי . . . . . | 209      | נשם . . . . .    | 47            | סער . . . . .     | 62, 66        |
| ניוזה . . . . .    | 84       | נחר . . . . .    | 155           | סער אן . . . . .  | 66            |
| ניכסא . . . . .    | 156      | נחש . . . . .    | 155           | סער דן . . . . .  | 66            |
| נילום . . . . .    | 170      |                  |               | סעדו . . . . .    | 187           |
| ניסקא . . . . .    | 154      | ס                |               | סעם . . . . .     | 87            |
| נישוק . . . . .    | 162      | סאף . . . . .    | 220           | סענה . . . . .    | 110           |
| ניקצא . . . . .    | 154      | סבל . . . . .    | 84            | סער . . . . .     | 175, 220      |
| נכס . . . . .      | 156      | סבן . . . . .    | 112           | ספבאתה . . . . .  | 111           |



|                   | Seite    |                  | Seite         |                                 | Seite    |
|-------------------|----------|------------------|---------------|---------------------------------|----------|
| ספה . . . . .     | 187      | עבל . . . . .    | 58            | עמוד . . . . .                  | 107      |
| ספוקה . . . . .   | 54       | עבר . . . . .    | 173           | עמוד . . . . .                  | 107      |
| ספט . . . . .     | 156      | עגל . . . . .    | 198           | עמוד . . . . .                  | 156      |
| ספיקה . . . . .   | 159      | עגלה . . . . .   | 176           | עמודה . . . . .                 | 175      |
| סלפות . . . . .   | 197      | עד . . . . .     | 66            | עמוד . . . . .                  | 108      |
| ספסקין . . . . .  | 176      | עד הן . . . . .  | 66            | עמוד . . . . .                  | 107      |
| ספק . . . . .     | 179      | עואר . . . . .   | 173           | עמוד . . . . .                  | 133      |
| ספר . . . . .     | 175      | עוד . . . . .    | 175           | עמודה . . . . .                 | 168      |
| סקוף . . . . .    | 136      | עוטר . . . . .   | 174           | עמודין . . . . .                | 186      |
| סקיה . . . . .    | 166      | עולימה . . . . . | 172           | עסור . . . . .                  | 162      |
| סקה . . . . .     | 156      | עוק . . . . .    | 154           | עסורה . . . . .                 | 168      |
| סקפט . . . . .    | 176      | עור . . . . .    | 157           | עסטון . . . . .                 | 162      |
| סקפטס . . . . .   | 176      | עורי . . . . .   | 80, 110       | עסים . . . . .                  | 157      |
| סרב . . . . .     | 158      | עור . . . . .    | 143, 145, 151 | עסיר . . . . .                  | 156      |
| סרבך . . . . .    | 89       | עשם . . . . .    | 155           | עסל . . . . .                   | 155      |
| סרבול . . . . .   | 89       | עטיר . . . . .   | 175           | עסף . . . . .                   | 151, 169 |
| סרגל . . . . .    | 177      | עטיר . . . . .   | 175           | עסק . . . . .                   | 155      |
| סרדופה . . . . .  | 175      | עטלפים . . . . . | 197           | עסקלון . . . . .                | 196      |
| סרה . . . . .     | 153      | עשם . . . . .    | 158           | עסקה . . . . .                  | 151      |
| סרו . . . . .     | 153      | עיבל . . . . .   | 158           | עסקרה . . . . .                 | 133      |
| סרה . . . . .     | 108      | עיוץ . . . . .   | 159           | עסר 67, 107, 112, 113, 168, 169 |          |
| סריקה . . . . .   | 159      | עינה . . . . .   | 136           | עסרון . . . . .                 | 112      |
| סרך . . . . .     | 158      | עוקר . . . . .   | 170           | עסה . . . . .                   | 184      |
| סרכן . . . . .    | 112, 158 | עכום . . . . .   | 107, 132      | עפיכה . . . . .                 | 159      |
| סרמון . . . . .   | 158      | עבימה . . . . .  | 159           | עפיניות . . . . .               | 196      |
| סרנדויב . . . . . | 137      | עביר . . . . .   | 186           | עפיסה . . . . .                 | 204      |
| סרף 153, 170, 220 |          | עכם . . . . .    | 107           | עפל . . . . .                   | 146      |
| סרק . . . . .     | 156      | על דדי . . . . . | 55            | עפלוט . . . . .                 | 177      |
| סחם . . . . .     | 152      | עלום . . . . .   | 152           | עפלך . . . . .                  | 166      |
| סחף . . . . .     | 152, 170 | עלוק . . . . .   | 187           | עפס . . . . .                   | 108, 151 |
| סחפר . . . . .    | 170      | עלור . . . . .   | 187           | עפסוף . . . . .                 | 151      |
|                   |          | עליף . . . . .   | 177           | עפה . . . . .                   | 134      |
|                   |          | עלל . . . . .    | 191           | עפצה . . . . .                  | 130      |
|                   |          | עלץ . . . . .    | 151           | עצאי . . . . .                  | 151      |
| עאן . . . . .     | 62       | עלק . . . . .    | 151           | עצה . . . . .                   | 129      |
| עבד . . . . .     | 114      | עלקון . . . . .  | 132           | עצק . . . . .                   | 154      |
| עביב . . . . .    | 191      | עמה . . . . .    | 65            |                                 |          |
| עביבה . . . . .   | 82       |                  |               |                                 |          |

|                    | Seite        |                     | Seite    |                        | Seite    |
|--------------------|--------------|---------------------|----------|------------------------|----------|
| עקב . . . . .      | 151          | פלוקה , . . . .     | 134      | פתח . . . . .          | 129      |
| עקימאי . . . . .   | 129          | פלכיסה . . . . .    | 167      | פתח . . . . .          | 144      |
| עקל . . . . .      | 158, 176     | פלסק . . . . .      | 197      | פתר . . . . .          | 129      |
| עקם . . . . .      | 176          | פלענה . . . . .     | 157      | פתש . . . . .          | 130, 132 |
| עקר . . . . .      | 67, 108, 140 | פלס . . . . .       | 161      |                        |          |
| עקרא . . . . .     | 170          | פלכולילה . . . . .  | 153      |                        |          |
| ערבל . . . . .     | 89           | פלקון . . . . .     | 131      | צ                      |          |
| ערטלאי . . . . .   | 129, 151     | פלקון . . . . .     | 154      | צבחד . . . . .         | 115, 122 |
| ערצים . . . . .    | 67           | פלשה . . . . .      | 143      | צבחר . . . . .         | 122      |
| ערק . . . . .      | 108, 109     | פנותה . . . . .     | 50       | צבעה . . . . .         | 144      |
| עתד . . . . .      | 62, 74, 181  | פנס . . . . .       | 112, 155 | צברה . . . . .         | 144      |
|                    |              | פסח . . . . .       | 66, 130  | צרה . . . . .          | 174      |
| פ                  |              | פספיוואתה . . . . . | 147      | צובה . . . . .         | 161      |
| פגיואה . . . . .   | 64           | פסק . . . . .       | 81, 154  | צונה . . . . .         | 169      |
| פוגה . . . . .     | 137          | פסקא . . . . .      | 176      | צופה . . . . .         | 161, 197 |
| פויטיטה . . . . .  | 176          | פעוס . . . . .      | 177      | צופץ . . . . .         | 171      |
| פור . . . . .      | 157          | פעלהתה . . . . .    | 83       | צוק . . . . .          | 90       |
| פטום . . . . .     | 177          | פענטוס . . . . .    | 204      | צוקה . . . . .         | 146      |
| פטוע . . . . .     | 177          | פעווילה . . . . .   | 184      | צחק . . . . .          | 128      |
| פטום . . . . .     | 121          | פעצני . . . . .     | 196      | ציבעד . . . . .        | 115      |
| פטנות . . . . .    | 129          | פעצים . . . . .     | 64       | צינוקא . . . . .       | 51       |
| פטיר . . . . .     | 50, 60       | פעצל . . . . .      | 130      | צינק . . . . .         | 51       |
| פילוסין . . . . .  | 162          | פעפצות . . . . .    | 173      | ציעה . . . . .         | 132      |
| פילן . . . . .     | 162          | פערגמשיא . . . . .  | 174      | ציצה . . . . .         | 171      |
| פילסן . . . . .    | 162          | פירותה . . . . .    | 87       | צלה . . . . .          | 146      |
| פלא . . . . .      | 161          | פרכותאה . . . . .   | 174      | צמת . . . . .          | 90, 158  |
| פלג . . . . .      | 145, 161     | פרנס . . . . .      | 131      | צנגה . . . . .         | 167, 207 |
| פלוג גדי . . . . . | 196          | פרנסה . . . . .     | 114      | צנונה . . . . .        | 156      |
| פלוד . . . . .     | 128, 203     | פרס . . . . .       | 81, 143  | צנק . . . . .          | 51       |
| פלוק . . . . .     | 128, 203     | פרק . . . . .       | 81       | צני . . . . .          | 132      |
| פלעות . . . . .    | 129          | פרקוטאה . . . . .   | 174      | צעף . . . . .          | 204      |
| פלעותה . . . . .   | 174          | פרקמשיא . . . . .   | 174      | צקה . . . . .          | 112      |
| פלטיה . . . . .    | 174          | פרר . . . . .       | 130      | צרה . . . . .          | 174      |
| פלטנה . . . . .    | 197          | פרש . . . . .       | 81       | צרכן . . . . .         | 112, 158 |
| פלי . . . . .      | 161          | פשטן . . . . .      | 147      |                        |          |
| פלויכסה . . . . .  | 167          | פתא . . . . .       | 162      | P                      |          |
| פליץ . . . . .     | 162          | פתאה . . . . .      | 162      | קאם . . . . .          | 80       |
|                    |              |                     |          | קבל 131, 134, 146, 172 |          |



|                   | Seite    |                        | Seite    |                   | Seite    |
|-------------------|----------|------------------------|----------|-------------------|----------|
| קברניט . . . . .  | 76       | קנום . . . . .         | 88       | רגח . . . . .     | 142, 151 |
| קד . . . . .      | 107, 159 | קנושה . . . . .        | 209      | רדדה . . . . .    | 157      |
| קדולין . . . . .  | 106      | קניצות . . . . .       | 173      | רדפה . . . . .    | 157      |
| קדוף . . . . .    | 160      | קנס . . . . .          | 152, 173 | רהם . . . . .     | 155      |
| קובל . . . . .    | 172      | קנץ 130, 152, 173, 195 |          | רוה . . . . .     | 183      |
| קול . . . . .     | 166      | קנצה . . . . .         | 159      | רומה . . . . .    | 111, 153 |
| קולה . . . . .    | 83       | קסטר . . . . .         | 111      | רזי . . . . .     | 79       |
| קומה . . . . .    | 153      | קסית . . . . .         | 150      | רחה . . . . .     | 109      |
| קופית . . . . .   | 111      | קסתרנה . . . . .       | 111      | רחותה . . . . .   | 48, 50   |
| קופלא . . . . .   | 134      | קעם . . . . .          | 80, 147  | רעס . . . . .     | 171      |
| קטה . . . . .     | 155      | קעק . . . . .          | 107      | ריקה . . . . .    | 159      |
| קטלוס . . . . .   | 167      | קפא . . . . .          | 202      | ריש , . . . .     | 46, 190  |
| קטם . . . . .     | 124, 143 | קפאיה . . . . .        | 202      | רכן . . . . .     | 155      |
| קטע 129, 131, 159 |          | קפט . . . . .          | 159      | רמשה . . . . .    | 62       |
| קטה 118, 159, 175 |          | קפוס . . . . .         | 158      | רננה . . . . .    | 156      |
| קטר . . . . .     | 187      | קפל . . . . .          | 134      | רסוף . . . . .    | 156      |
| קטרוס . . . . .   | 111      | קפן . . . . .          | 128      | רעב . . . . .     | 144      |
| קיאם 52, 107, 147 |          | קפצה . . . . .         | 159      | רעותה . . . . .   | 48, 50   |
| קיומה . . . . .   | 52       | קפרה . . . . .         | 131      | רעי . . . . .     | 219      |
| קישוס . . . . .   | 150      | קפתולה . . . . .       | 111      | רפזה . . . . .    | 221      |
| קיל . . . . .     | 67       | קצה . . . . .          | 154      | רפס . . . . .     | 152      |
| קינס . . . . .    | 152, 173 | קצין . . . . .         | 2        | רפק . . . . .     | 131      |
| קיסם . . . . .    | 154      | קרץ . . . . .          | 154, 198 | רצון . . . . .    | 49       |
| קיפץ . . . . .    | 152, 173 | קשטה . . . . .         | 81, 111  | רציד . . . . .    | 196      |
| קיצם . . . . .    | 107      | קתרוס . . . . .        | 167      | רשה 143, 174, 197 |          |
| קיצמה . . . . .   | 131      |                        |          | רשום . . . . .    | 156      |
| קיצף . . . . .    | 152, 173 | ר                      |          | רתותה . . . . .   | 142      |
| קליל . . . . .    | 115, 173 | ראש . . . . .          | 46       |                   |          |
| קליעה . . . . .   | 153      | רבה . . . . .          | 183      | ש                 |          |
| קליף . . . . .    | 128      | רבועה . . . . .        | 143      | שאב . . . . .     | 52       |
| קלס . . . . .     | 87       | רביה . . . . .         | 172      | שבח . . . . .     | 222      |
| קלפתה . . . . .   | 128      | רבנה . . . . .         | 156      | שבי . . . . .     | 61       |
| קלשטות . . . . .  | 128      | רבינה . . . . .        | 156      | שביבה . . . . .   | 203      |
| קטאותה . . . . .  | 209      | רבס . . . . .          | 158      | שבש . . . . .     | 145, 153 |
| קטאי . . . . .    | 209      | רברב . . . . .         | 121      | שדל . . . . .     | 151      |
| קטי . . . . .     | 209      | רנז 132, 142, 151      |          | טהא . . . . .     | 142      |
| קטץ . . . . .     | 193      | רגזה . . . . .         | 222      | שוביב . . . . .   | 203      |

|                   | Seite    |                  | Seite    |                   | Seite    |
|-------------------|----------|------------------|----------|-------------------|----------|
| שובך . . . . .    | 203      | שנך . . . . .    | 65       | חוחב . . . . .    | 131, 147 |
| שולה . . . . .    | 190      | שעיוח . . . . .  | 121      | חחום . . . . .    | 145      |
| שופה . . . . .    | 102      | שעה . . . . .    | 118, 175 | חיגרה . . . . .   | 129      |
| שחה . . . . .     | 142      | שפועה . . . . .  | 158      | חבל . . . . .     | 158, 176 |
| שחוריון . . . . . | 115, 197 | שפיעה . . . . .  | 159      | חבסי . . . . .    | 124      |
| שחוק . . . . .    | 128      | שפיר . . . . .   | 82       | חכשבו . . . . .   | 175      |
| שחרה . . . . .    | 144      | שפירה . . . . .  | 159      | חלים . . . . .    | 124, 197 |
| שטח . . . . .     | 162      | שפלוק . . . . .  | 158      | חלימה . . . . .   | 124, 197 |
| שטכן . . . . .    | 162      | שפנין . . . . .  | 171      | חלימו . . . . .   | 146      |
| שילולה . . . . .  | 175      | שרבלות . . . . . | 197      | חליתאה . . . . .  | 91       |
| שיוף . . . . .    | 166      | שרה . . . . .    | 72       | חליתחה . . . . .  | 91       |
| שילולה . . . . .  | 175      | שרי . . . . .    | 153      | חלפתה . . . . .   | 150      |
| שינוקא . . . . .  | 52       | שרכן . . . . .   | 112      | חלקסיטה . . . . . | 149      |
| שיעפיה . . . . .  | 196      | שרק . . . . .    | 221      | חנח . . . . .     | 167      |
| שיפולה . . . . .  | 175      | ששיות . . . . .  | 121, 145 | חנינה . . . . .   | 192      |
| שורה . . . . .    | 222      | ששרה . . . . .   | 145      | חעתיר . . . . .   | 181      |
| שלה . . . . .     | 151, 190 | שתפו . . . . .   | 155      | חפס . . . . .     | 167      |
| שלטן . . . . .    | 134      | שתת . . . . .    | 158      | חפרי . . . . .    | 153      |
| שלי . . . . .     | 151      |                  |          | חרבה . . . . .    | 185      |
| שליק . . . . .    | 65       |                  |          | חרנוס . . . . .   | 100      |
| שלמאה . . . . .   | 120      |                  |          | חרוס . . . . .    | 119      |
| שלל . . . . .     | 151      |                  |          | חרח . . . . .     | 89       |
| שלפיה . . . . .   | 159      |                  |          | חריה . . . . .    | 82       |
| שלק . . . . .     | 65, 129  |                  |          | חרך . . . . .     | 156      |
| שלשיות . . . . .  | 145      |                  |          | חרפי . . . . .    | 153      |
| שמא . . . . .     | 80       |                  |          | חשניקה . . . . .  | 52       |
| שטק . . . . .     | 13, 107  |                  |          | חשנקותא . . . . . | 52       |
| שמראי . . . . .   | 188      |                  |          | חת . . . . .      | 91       |
| שמרעי . . . . .   | 188      |                  |          |                   |          |

## ת

|                 |     |                      |          |
|-----------------|-----|----------------------|----------|
| חאב . . . . .   | 52  | באניאס . . . . .     | 137, 196 |
| חבר . . . . .   | 129 | ברג . . . . .        | 59, 159  |
| חבשיל . . . . . | 121 | בלד . . . . .        | 132      |
| חגר . . . . .   | 175 | בניאס . . . . .      | 137      |
| חד . . . . .    | 159 | בהת . . . . .        | 133      |
| חדב . . . . .   | 52  | ביט القادر . . . . . | 138      |
| חוב . . . . .   | 52  |                      |          |
| חורס . . . . .  | 119 |                      |          |

## II.

|                 |          |                   |     |                      |          |
|-----------------|----------|-------------------|-----|----------------------|----------|
| أتون . . . . .  | 6        | افصيمين . . . . . | 64  | بانياس . . . . .     | 137, 196 |
| أرش . . . . .   | 133      | ألف . . . . .     | 128 | برج . . . . .        | 59, 159  |
| أزيب . . . . .  | 174, 180 | أكف . . . . .     | 156 | بلد . . . . .        | 132      |
| استان . . . . . | 161      | آلا . . . . .     | 182 | بنياس . . . . .      | 137      |
| اسم . . . . .   | 165      | انه . . . . .     | 6   | بهت . . . . .        | 133      |
| افواز . . . . . | 67       | أوفاز . . . . .   | 67  | بيت القادر . . . . . | 138      |



| Seite             |             | Seite            |          | Seite           |          |
|-------------------|-------------|------------------|----------|-----------------|----------|
| بين يدي . . . . . | 131         | دين . . . . .    | 45       | صواع . . . . .  | 132      |
| تاجر . . . . .    | 175         | ذيب . . . . .    | 133      | صيقل . . . . .  | 108, 133 |
| ترك . . . . .     | 156         | ربك . . . . .    | 89       | ضرب . . . . .   | 170      |
| تعنيد . . . . .   | 181         | رضوان . . . . .  | 49       | ضلالة . . . . . | 49       |
| ثكل . . . . .     | 158         | رثف . . . . .    | 131      | طلب . . . . .   | 132      |
| جرم . . . . .     | 130         | روبع . . . . .   | 143      | طلمس . . . . .  | 163      |
| جزيرة . . . . .   | 169         | زعا . . . . .    | 180      | طلق . . . . .   | 129      |
| جزاء . . . . .    | 154         | سرح . . . . .    | 6        | عتبة . . . . .  | 64       |
| جل . . . . .      | 87          | سرنديب . . . . . | 137      | عتد . . . . .   | 175, 181 |
| جلب . . . . .     | 58          | سرى . . . . .    | 153      | عراق . . . . .  | 161      |
| جلس . . . . .     | 159         | سفر . . . . .    | 175      | عسكر . . . . .  | 133      |
| جنگ . . . . .     | 167         | سد . . . . .     | 151      | عسمى . . . . .  | 157      |
| حرية . . . . .    | 84          | سلاسة . . . . .  | 145      | عصى . . . . .   | 129, 152 |
| حسين . . . . .    | 176         | سلطان . . . . .  | 134      | عضامة . . . . . | 28       |
| حف . . . . .      | 132         | سلاح . . . . .   | 196      | عطف . . . . .   | 195      |
| حفص . . . . .     | 204         | سلف . . . . .    | 129      | عظم . . . . .   | 158      |
| حفل . . . . .     | 146         | سنج . . . . .    | 167      | عقص . . . . .   | 130      |
| حقيق . . . . .    | 65          | سنهة . . . . .   | 158      | عقيم . . . . .  | 129      |
| حكم . . . . .     | 41, 45, 163 | سنوآء . . . . .  | 158      | عكم . . . . .   | 159      |
| حلس . . . . .     | 152         | سيلون . . . . .  | 49       | عكم . . . . .   | 132      |
| خسف . . . . .     | 169         | شافة . . . . .   | 166      | عكا . . . . .   | 132      |
| خشبة . . . . .    | 131         | شاعق . . . . .   | 128      | علاق . . . . .  | 142      |
| خليس . . . . .    | 152         | شبل . . . . .    | 159      | علق . . . . .   | 151      |
| خلف . . . . .     | 187         | شكم . . . . .    | 183      | علقة . . . . .  | 132      |
| خليق . . . . .    | 178         | صاع . . . . .    | 132      | علوق . . . . .  | 174      |
| خلق . . . . .     | 128         | صبر . . . . .    | 158      | عمر . . . . .   | 132      |
| دعق . . . . .     | 156         | صحف . . . . .    | 128, 204 | عنى . . . . .   | 131      |
| دفن . . . . .     | 133         | صحيف . . . . .   | 128, 204 | عاد . . . . .   | 175      |
| دلس . . . . .     | 130         | صرح . . . . .    | 6        | عاق . . . . .   | 154      |
| دلى . . . . .     | 132         | صلاق . . . . .   | 108      | غلاف . . . . .  | 169      |
| دولة . . . . .    | 69          | صنم . . . . .    | 167      | غلف . . . . .   | 169      |
|                   |             | صنيع . . . . .   | 129      | غمد . . . . .   | 168      |

|                     | Seite    |                | Seite    |                  | Seite    |
|---------------------|----------|----------------|----------|------------------|----------|
| غنى . . . . .       | 158      | قفص . . . . .  | 152      | لقا . . . . .    | 154, 168 |
| غناء . . . . .      | 158      | قفل . . . . .  | 134      | لقي . . . . .    | 171      |
| غوطه . . . . .      | 137      | قُفل . . . . . | 134      | لولا . . . . .   | 28       |
| فت . . . . .        | 129      | قفن . . . . .  | 128      | لوس . . . . .    | 175      |
| فتا . . . . .       | 129      | قلعة . . . . . | 153      | مجدل . . . . .   | 59       |
| فنش . . . . .       | 130      | قلقة . . . . . | 128      | مجلس . . . . .   | 130      |
| فتى . . . . .       | 151      | قليل . . . . . | 115      | مشرف . . . . .   | 64       |
| فر . . . . .        | 130      | قمص . . . . .  | 194      | مضى . . . . .    | 133      |
| فرق . . . . .       | 81       | قنص . . . . .  | 130, 173 | مقابلة . . . . . | 139      |
| فروش . . . . .      | 143      | قنوص . . . . . | 152      | مقاطيع . . . . . | 140      |
| فستق . . . . .      | 175      | قنيص . . . . . | 152      | ملاك . . . . .   | 182      |
| فسح . . . . .       | 152      | قال . . . . .  | 166      | ملك . . . . .    | 128, 139 |
| فصع . . . . .       | 130      | قوم . . . . .  | 153      | منسمة . . . . .  | 172      |
| فصل . . . . .       | 130      | قيطس . . . . . | 150      | مهر . . . . .    | 181      |
| فضيلة . . . . .     | 184      | كتاب . . . . . | 74       | مار . . . . .    | 159      |
| فلا . . . . .       | 129      | كتر . . . . .  | 159      | نابلس . . . . .  | 118, 137 |
| فلق . . . . .       | 161      | كرا . . . . .  | 159      | ندا . . . . .    | 58       |
| فلك . . . . .       | 128      | كسب . . . . .  | 175      | نسب . . . . .    | 130      |
| فم للجيزة . . . . . | 89       | كفر . . . . .  | 137      | نسى . . . . .    | 82       |
| فموتة . . . . .     | 49, 50   | كفل . . . . .  | 132      | نسيكة . . . . .  | 131      |
| فبيجة . . . . .     | 137      | كلب . . . . .  | 131      | نفاق . . . . .   | 181      |
| فيص . . . . .       | 168      | كم . . . . .   | 172      | نفس . . . . .    | 171, 178 |
| قانس . . . . .      | 152, 173 | كمه . . . . .  | 172      | نفقة . . . . .   | 181      |
| قبل . . . . .       | 131      | لحم . . . . .  | 177      | نقص . . . . .    | 222      |
| قد . . . . .        | 159      | لعص . . . . .  | 171      | نكى . . . . .    | 171      |
| قدف . . . . .       | 160      | لفاح . . . . . | 130      | ناق . . . . .    | 168      |
| قس . . . . .        | 155      | لفظ . . . . .  | 170      | نيق . . . . .    | 168, 207 |
| قضا . . . . .       | 155      | لفق . . . . .  | 168      | حلک . . . . .    | 172      |
| قطع . . . . .       | 131      | لقب . . . . .  | 151      | وتف . . . . .    | 80       |
| قطيع . . . . .      | 131      | لقع . . . . .  | 154      | ونج . . . . .    | 167      |
| قمر . . . . .       | 131      | لقف . . . . .  | 154      | ويل . . . . .    | 90       |



## III.

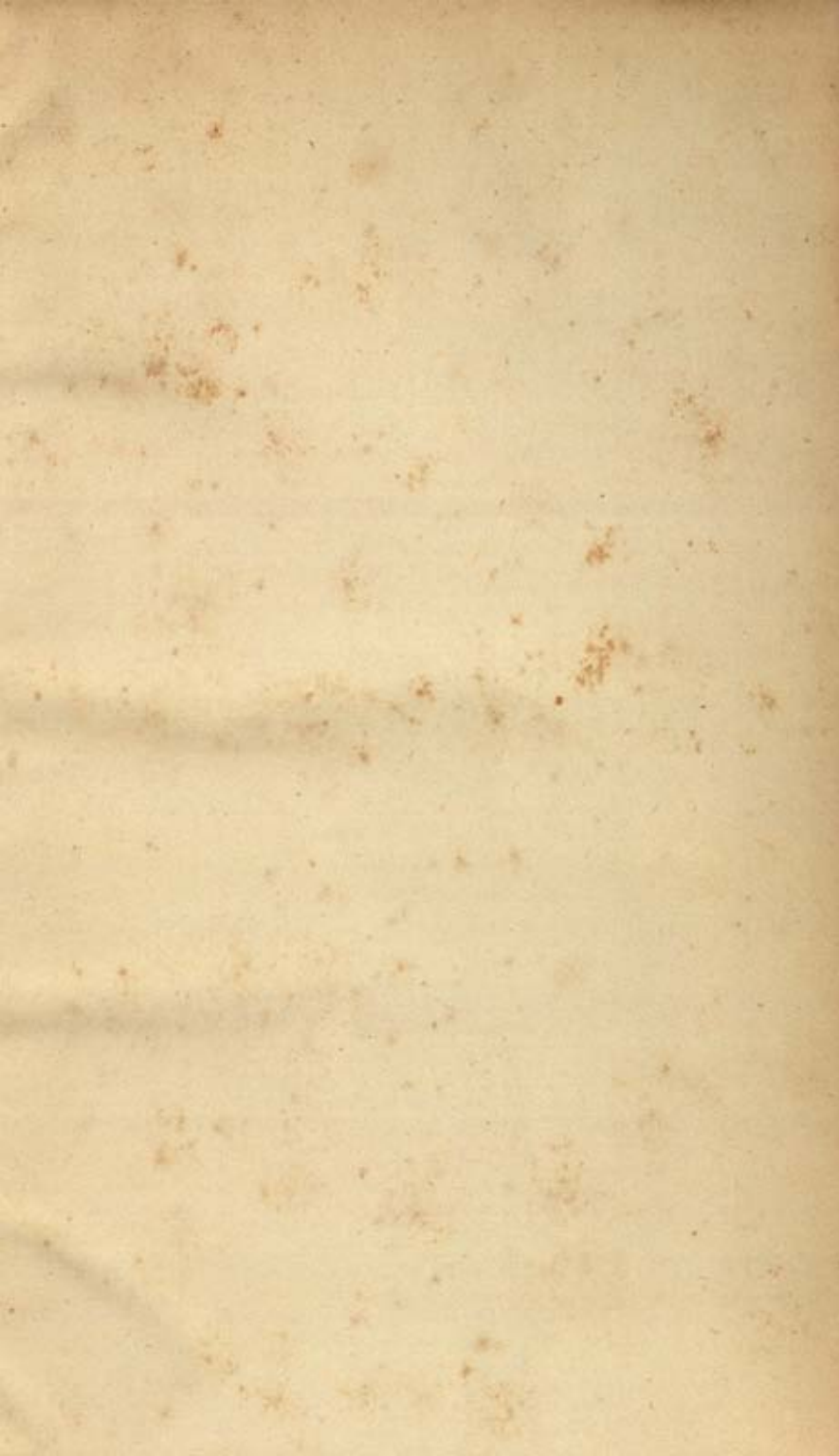
|                   | Seite |                  | Seite    |                | Seite    |
|-------------------|-------|------------------|----------|----------------|----------|
| capitulum . . .   | 111   | senectus . . .   | 175      | Νέας πόλις . . | 137      |
| caput . . .       | 111   | ἔθνος . . .      | 173      | οἶρος . . .    | 114      |
| castrum . . .     | 153   | ἡθός . . .       | 173      | Πηλοῖσιον . .  | 162      |
| Coelesyria . . .  | 162   | θαλάσσια . . .   | 149      | πλατεῖα . . .  | 162, 174 |
| copula . . .      | 134   | θαλασσόκητος . . | 149      | πληκτρον . . . | 167      |
| dolus . . .       | 130   | κασσίτερος . . . | 111      | πραγματεία . . | 174      |
| labyrinthus . . . | 76    | κῆτος . . .      | 150      | σκεπαστή . . . | 176      |
| lagna . . .       | 154   | κίθαρις . . .    | 111, 167 | συνδάριον . .  | 157      |
| Philae . . .      | 162   | κοιλός . . .     | 162      | ταλάσσεως . .  | 149      |
| planta . . .      | 204   | λαβύρινθος . . . | 76       | τάξις . . .    | 177      |
| plantanus . . .   | 204   | λάγηνος . . .    | 154      | τείνω . . .    | 163      |
| plantaria . . .   | 204   | λάγυνος . . .    | 154      | τέλεσμα . . .  | 163      |
| regula . . .      | 177   | λευκός . . .     | 149      | ώνη . . .      | 147      |

# Druckfehler.

| Seite | 3   | Zeile | 16 | v. | ob.  | für | dieser       | zu lesen: | dieses.       |
|-------|-----|-------|----|----|------|-----|--------------|-----------|---------------|
| "     | 61  | "     | 11 | "  | unt. | "   | דבריו        | "         | דבריו.        |
| "     | 67  | "     | 12 | "  | ob.  | "   | betreffenden | "         | Betreffenden. |
| "     | 79  | "     | 5  | "  | unt. | "   | העיר         | "         | העיר.         |
| "     | 80  | "     | 3  | "  | "    | "   | Menarhot     | "         | Menachoth.    |
| "     | 91  | "     | 11 | "  | "    | "   | וישיגו       | "         | וישיגו.       |
| "     | 125 | "     | 18 | "  | "    | "   | Kenntnies    | "         | Kenntniß.     |
| "     | 134 | "     | 10 | "  | "    | "   | צנקד         | "         | צנקו.         |
| "     | 155 | "     | 12 | "  | ob.  | "   | قص           | "         | قص.           |
| "     | 159 | "     | 8  | "  | "    | "   | قفع          | "         | قطع.          |
| "     | 196 | "     | 5  | "  | "    | "   | עיסק ואף     | "         | ואף עיסק.     |
| "     | 200 | "     | 3  | "  | "    | "   | Coddices     | "         | Codices.      |
| "     | 204 | "     | 2  | "  | unt. | "   | plantania    | "         | plantaria.    |
| "     | 220 | "     | 3  | "  | ob.  | "   | (י)דמיד      | "         | (י)דמיד.      |
| "     | 221 | "     | 15 | "  | unt. | "   | קשי          | "         | קשיל.         |







N. C.

or



*"A book that is shut is but a block"*

CENTRAL ARCHAEOLOGICAL LIBRARY

GOVT. OF INDIA  
Department of Archaeology  
NEW DELHI.

Please help us to keep the book  
clean and moving.